

Séance 2 : Fiche Synthèse

Thème de la séance : Les différents genres de musiques électroniques

Les grandes familles de musiques électroniques :

Lors de cette séance, nous avons découvert 3 grandes familles de musiques électroniques.

Chaque famille rassemble des styles aux caractéristiques proches (tempo, ambiance, rythme) mais chaque style possède ses spécificités.

1. Famille DownTempo

Caractéristiques :

- Tempo lent (jusqu'à 90 BPM).
- Atmosphère calme, immersive, parfois influencée par la musique reggae.

Genres entendus : Ambient et Electro Dub.

Extrait 1 : Brian Eno - Ambient 1 : Music for Airports

Mon ressenti :

.....
.....
.....

Sons repérés / structure :

.....
.....
.....

Extrait 2 : Scientist - Scientist Meets the Space Invaders

Mon ressenti :

.....
.....
.....

Sons repérés / structure :

.....
.....
.....

Points communs / différences entre les deux extraits :

.....
.....
.....
.....
.....
.....

2. Famille Club

Caractéristiques :

- Pensée pour la danse (tempo rapide entre 120-160 BPM).
- Rythmes réguliers (4/4), sons électroniques puissants.

Genres entendus : House et Techno.

Extrait 1 : Daft Punk - Discovery

Mon ressenti :

.....
.....
.....

Sons repérés / structure :

.....
.....
.....

Extrait 2 : Jeff Mills - The Bells

Mon ressenti :

.....
.....
.....

Sons repérés / structure :

.....
.....
.....

Points communs / différences entre les deux extraits :

.....
.....
.....
.....
.....

3. Famille Breakbeat

Caractéristiques :

- Rythmes très syncopés, polyrythmies complexes.
- Utilisation de samples et de boîtes à rythmes.

Genres entendus : Drum'n'bass et Dubstep.

Extrait 1 : Roni Size - Brown Paper Bag

Mon ressenti :

.....
.....
.....

Sons repérés / structure :

.....
.....
.....

Extrait 2 : Mary Anne Hobbs – Dubstep Warz
(Skream, Mala, Kode9...)

Mon ressenti :

.....
.....
.....

Sons repérés / structure :

.....
.....
.....

Points communs / différences entre les deux extraits :

.....
.....
.....
.....
.....

Bilan de la séance :

Quelle famille de musique électronique ai-je préférée ?

.....
.....
.....

Qu'est-ce qui m'a marqué dans ces écoutes ?

.....
.....
.....
.....