

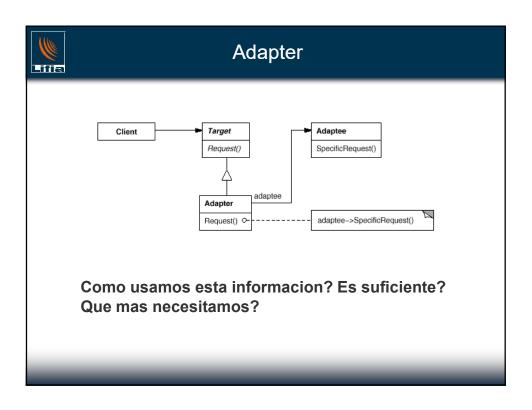
Descubriendo Patrones

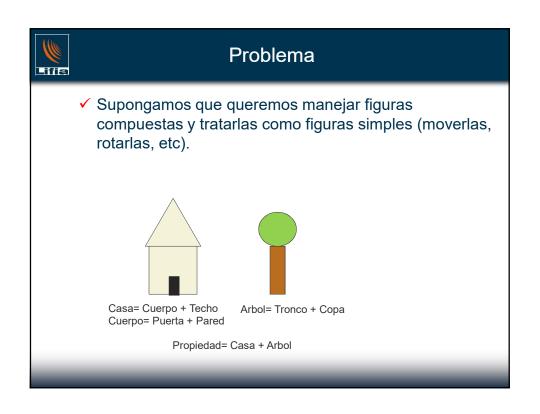
- ✓ Como es el proceso de descubrimiento?
- ✓ Que tipo de observacion/abstraccion realizamos?



Usando Patrones

- ✓ Supongamos que conocemos patrones(e.g. Adapter).
- ✓ Como mapeamos un patron a un diseño especifico?
- ✓ Como aplicamos el principio de Alexander ("use the patterns millions of times without doing the same thing twice")?

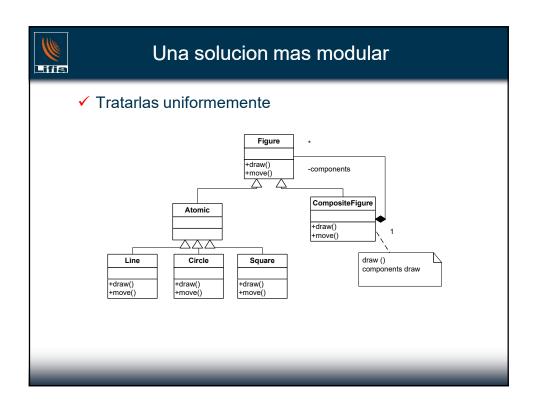






Soluciones?

- ✓ Podemos tener un arreglo de figuras y marcarlas como partes de otras....
- ✓ Como seria tal arreglo cuando hay composiciones muy "profundas?
- ✓ Por ejemplo "Barrio"





Como funciona?

- ✓ El editor solo maneja figuras
- ✓ Mantenemos la interfaz polimorfica
- ✓ Problemas? Como creamos figuras compuestas?

Una instancia del patron Composite



Pattern Composite

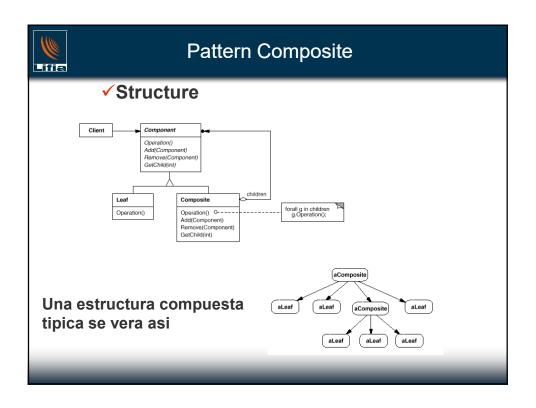
✓ Intent

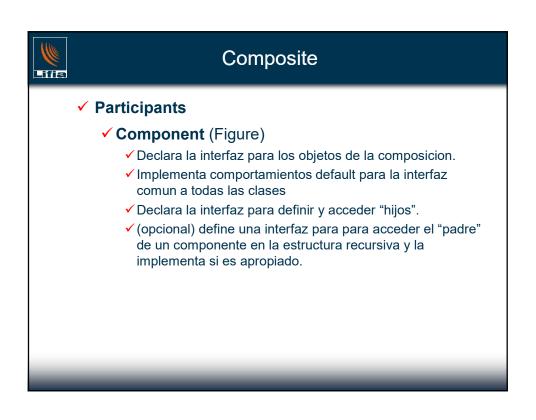
Componer objetos en estructuras de arbol para representar jerarquias parte-todo. El Composite permite que los clientes traten a los objetos atomicos y a sus composiciones uniformemente

✓ Applicability

Use el patron Composite cuando

- ✓ quiere representar jerarquias parte-todo de objetos.
- quiere que los objetos "clientes" puedan ignorar las diferencias entre composiciones y objetos individuales. Los clientes trataran a los objetos atomicos y compuestos uniformemente.







Composite

- ✓ Leaf (Rectangle, Line, Text, etc.)
 - ✓ Representa arboles "hojas" in la composicion. Las hojas no tienen "hijos".
 - Define el comportamiento de objetos primitivos en la composicion.
- ✓ Composite (CompositeFigure)
 - ✓ Define el comportamiento para componentes con "hijos".
 - ✓ Contiene las referencias a los "hijos".
 - ✓ Implementa operaciones para manejar "hijos".

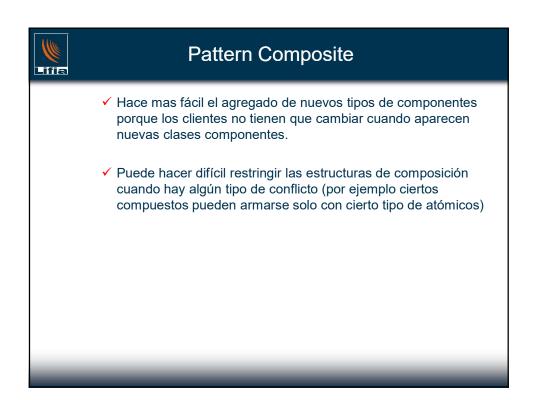


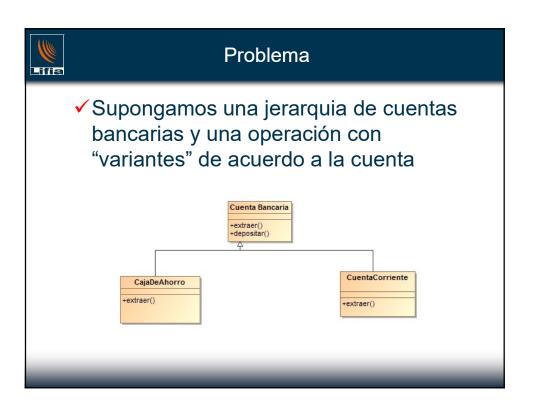
Pattern Composite

√ Consequencias

El patron composite

- ✓ Define jerarquías de clases consistentes de objetos primitivos y compuestos. Los objetos primitivos pueden componerse en objetos complejos, los que a su vez pueden componerse y asi recursivamente. En cualquier lugar donde un cliente espera un objeto simple, puede aparecer un compuesto.
- ✓ Simplifica los objetos cliente. Los clientes pueden tratar estructuras compuestas y objetos individuales uniformemente. Los clientes usualmente no saben (y no deberian preocuparse) acerca de si están manejando un compuesto o un simple. Esto simplifica el código del cliente, porque evita tener que escribir código taggeado con estructura de decision sobre las clases que definen la composición







El Metodo Extraer

- ✓ En la Clase Caja de Ahorro tiene que controlar el saldo contra 0 y la cantidad de extracciones
- ✓ En la Clase Cuenta Corriente tiene que controlar el saldo contra un "rojo" permitido y la situacion impositiva del cliente

