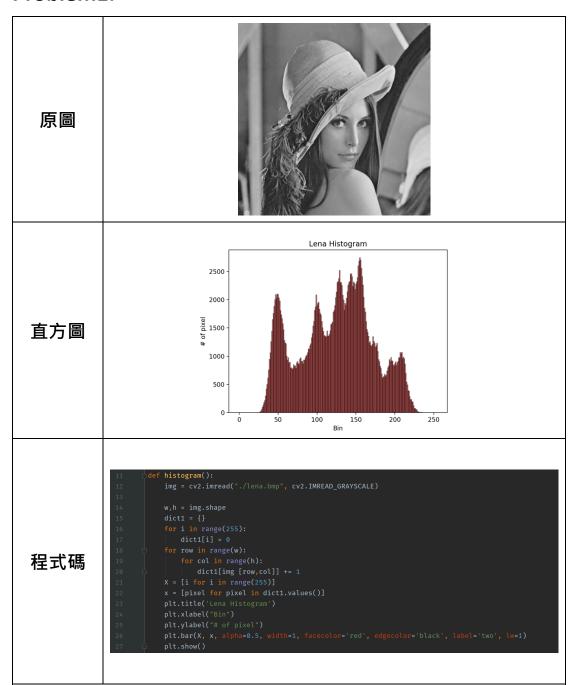
電腦視覺 作業三

指導老師 傅楸善

學生 蔡宇晴

學號 R08945050

Problem1.



想法:程式方面和先前作業一樣,遍歷原圖所有點後,得到各個像素直的數量,即可畫出直方圖。

Problem2.



想法:原圖除以3後,直方圖分佈明顯向亮度低的地方集

中,因此圖像亮度呈現偏暗。而過度集中於某區間的值方

圖,會造成視覺上的辨識難度增加。

Problem3.

原圖(亮度除 以3,再經過 CDF 轉換) Lena Histogram_CDF 6000 5000 of door by def and door by definition 直方圖 1000 img = cv2.imread("./lena.bmp", cv2.IMREAD_GRAYSCALE)
img = img // 3 for i in range(h):

for j in range(w): 程式碼 traslated_cum_list = []
for cdf_val in cum_list:

```
for i in range(256):
    look_up_table[i] = traslated_cum_list[i]

for i in range(h):
    for j in range(w):
        img[i,j] = look_up_table[img[i,j]]

dict1 = {}

for i in range(256):
    dict1[i] = 0

for row in range(h):
    for col in range(w):

    dict1[img [row,col]] += 1

    X = [i for i in range(255)]

x = [pixel for pixel in dict1.values()]

plt.title('Lena Histogram_CDF')

plt.ylabel("Bin")

plt.ylabel("Bin")

plt.ylabel("# of pixel")

plt.show()

show(img)
```

想法:經過第63行的CDF轉換後,把原本過度集中的像素值,較均勻地分散在0-255的區間內。因圖像的直方圖分佈較均勻,因此在視覺上接受到的對比度也會變好。 CDF轉換的概念,就是對原本亮度集中的圖像,進行正規化後,映射至0~255的區間。較均勻分散的直方圖,能表達的亮度較豐富,因此辨識上也較清楚。