Plano de Gestão de Projeto

<IMPLEMENTAÇÃO DO SISTEMA DE MONITORIZAÇÃO DA ROTA DA CULTURA DO DOURO>

Grupo7

# Controlo Documental

## Registo

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Information** |
| Data | *13-05-2024* |
| Versão | *2.0* |
| Refª Projeto: | *GRUPO7* |
| File Name | *WBS\_CRONOGRAMA\_LEI\_GPI\_7.docx* |

## Histórico de Alterações

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Versão** | **Data** | **Alteração** | **Autor (sigla)** |
| *[2.0]* | *[31-05-2024]* | *Correção do WBS e Adição do Cronograma* |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

## Equipa de Projeto

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Papel** | **Nome©** | **Nº mec** |
| Gestor de Projeto | Guilherme Barreiro | 8220849 |
| Membro de equipa | Leonardo Silva | 8220183 |
| Membro de equipa | Joaquim Matos | 8220216 |
| Membro de equipa | Diogo Silva | 8220238 |

Índice

[Controlo Documental i](#_Toc166608502)

[Registo i](#_Toc166608503)

[Histórico de Alterações i](#_Toc166608504)

[Equipa de Projeto i](#_Toc166608505)

[Definição de Âmbito do Projeto 1](#_Toc166608506)

[OBJETIVOS DO PROJETO 1](#_Toc166608507)

[DESCRIÇÃO DO ÂMBITO DO(S) PRODUTO(S) 1](#_Toc166608508)

[REQUISITOS DO PROJETO 1](#_Toc166608509)

[LIMITES DO PROJETO 1](#_Toc166608510)

[ENTREGÁVEIS DO PROJETO 1](#_Toc166608511)

[CRITÉRIOS DE ACEITAÇÃO 2](#_Toc166608512)

[PRESSUPOSTOS DETALHADOS DO PROJETO 2](#_Toc166608513)

[RESTRIÇÕES DO PROJETO 3](#_Toc166608514)

[ORGANIZAÇÃO INICIAL DO PROJETO 3](#_Toc166608515)

[DEFINIÇÃO INICIAL DOS RISCOS 4](#_Toc166608516)

[MARCOS MAIS IMPORTANTES E DATAS IMPOSTAS 4](#_Toc166608517)

[ESTIMATIVA DE CUSTOS 5](#_Toc166608518)

[ESPECIFICAÇÕES DO PROJETO 5](#_Toc166608519)

[Estrutura de Decomposição do Trabalho (WBS) 6](#_Toc166608520)

[Diagrama 6](#_Toc166608521)

[Dicionário 7](#_Toc166608522)

[Cronograma do Projeto 7](#_Toc166608523)

# Definição de Âmbito do Projeto

## OBJETIVOS DO PROJETO

* Aumentar o número de visitantes na Rota da Cultura do Douro em 20% durante o primeiro ano após a implementação do sistema de monitorização.
* Alcançar uma pontuação média de satisfação do visitante de pelo menos 4,5 em uma escala de 1 a 5, com base em pesquisas de feedback realizadas trimestralmente.
* Aumentar as receitas geradas pelo turismo na região em 15% até o final do terceiro ano de operação do sistema de monitorização.
* Aumentar a taxa de ocupação hoteleira na região em pelo menos 10% durante o período de alta temporada após a implementação do sistema.
* Realizar pelo menos 10 workshops de treinamento e capacitação para partes interessadas locais, com a participação de pelo menos 80% dos principais interessados identificados.
* Estabelecer pelo menos 5 novas parcerias estratégicas com empresas locais e regionais relacionadas ao turismo até o final do primeiro ano de operação.
* Reduzir o tempo médio de análise de dados em 20%, de 5 horas para 4 horas por semana, até o final do segundo ano de operação do sistema.
* Aumentar em 30% o reconhecimento da marca "Rota da Cultura do Douro" entre os turistas nacionais e internacionais dentro de um ano após o lançamento de uma campanha de marketing direcionada.

## DESCRIÇÃO DO ÂMBITO DO(S) PRODUTO(S)

Este projeto envolve a definição do Modelo do Sistema de Monitorização da Rota da Cultura do Douro, a implementação do Modelo do Sistema de Monitorização, o desenvolvimento da Plataforma Tecnológica de gestão e por fim a aplicação da plataforma tecnológica de gestão e a Apresentação pública do Sistema de Monitorização.

## REQUISITOS DO PROJETO

* O sistema deve ser capaz de recolher dados socioeconômicos relevantes sobre a Rota da Cultura do Douro de fontes confiáveis e atualizadas.
* Deve ser capaz de realizar análises estatísticas e espaciais para interpretar os dados recolhidos e identificar tendências e padrões significativos.
* Deve incluir recursos de visualização de dados, como gráficos, mapas e tabelas, para apresentar os resultados das análises de forma clara e compreensível.
* O sistema deve permitir a definição e personalização de indicadores específicos de acordo com os requisitos e objetivos do projeto.
* Deve ser intuitivo e fácil de usar para os utilizadores, com uma interface amigável e navegável.
* Deve oferecer a capacidade de acesso remoto aos dados e análises, permitindo que os utilizadores visualizem e interajam com as informações de qualquer lugar.
* Deve garantir a segurança e proteção dos dados recolhidos e armazenados, incluindo medidas de criptografia, controle de acesso e backups regulares.
* Deve ser compatível com diferentes dispositivos e sistemas operacionais, garantindo acessibilidade e usabilidade em várias plataformas.
* Deve incluir documentação abrangente e atualizada, incluindo manuais de utilizador, guias de instalação e manutenção e descrições técnicas do sistem

## LIMITES DO PROJETO

As restrições ou limitações deste projeto incluem a dependência de outros projetos, nomeadamente, o trabalho que será realizado em simultâneo com o propósito de levantamento de indicadores económicos da região referentes ao início deste projeto e uma pesquisa bibliográfica sobre os indicadores existentes para a análise em situações semelhantes.

## ENTREGÁVEIS DO PROJETO

* Relatório de análise da situação socioeconômica atual da rota da cultura do douro;
* Relatório de levantamento dos indicadores já existentes;
* Lista de novos indicadores;
* Seleção de indicadores;
* Software de monitorização desenvolvido;
* Relatórios intermediários de verificação de alterações na rota;
* Documentação de análise, correção e melhoria dos indicadores;
* Relatório de avaliação da implementação do modelo de monitorização;
* Aplicação completa do software de monitorização;
* Relatório do Treinamento dos utilizadores;
* Relatório final e apresentação pública.

## CRITÉRIOS DE ACEITAÇÃO

* Testes de aceitação realizados pelos utilizadores-chave confirmam que todas as funcionalidades especificadas foram implementadas conforme o âmbito do projeto.
* Confirmação de que o sistema está operacional e em uso em todas as áreas identificadas, verificada por relatórios de implementação e feedback dos utilizadores.
* Avaliação positiva dos utilizadores quanto à qualidade da formação, verificada por questionários de feedback pós-formação e pela capacidade demonstrada pelos utilizadores em utilizar o sistema.
* Relatório de recolha de dados concluído e revisto, indicando a obtenção dos dados necessários para análise.
* Lista final de indicadores selecionados aprovada pela equipa do projeto e partes interessadas, garantindo que estejam alinhados com os objetivos do projeto.
* Implementação das melhorias documentadas e aprovadas pela equipa do projeto e partes interessadas, verificadas por relatórios de implementação e feedback dos utilizadores.
* Relatório final revisto e aprovado pela equipa do projeto, partes interessadas e autoridades relevantes, demonstrando o alcance dos objetivos do projeto e as recomendações para o futuro.
* 60% de feedback positivo recebido dos participantes da apresentação, indicando compreensão dos resultados e reconhecimento do valor do sistema.
* 65% de feedback positivo documentado por meio de inquéritos de satisfação e relatórios de feedback, demonstrando a aceitação e utilidade percebida do sistema.

## PRESSUPOSTOS DETALHADOS DO PROJETO

Pressupõe-se que as partes interessadas, isto é, entidades turísticas locais, autoridades regionais, prestadores de serviços turísticos locais, residentes e até visitantes, contribuam eficazmente ao longo da execução do projeto.

Há também uma expectativa de comprometimento e apoio da alta administração das entidades turísticas locais, autoridades regionais e fornecedores de serviços turísticos para garantir o sucesso do projeto e fornecer quaisquer recursos e decisões estratégicas para alcançar os objetivos.

Espera-se que tanto os moradores quanto os visitantes participem ativamente, oferecendo feedback e colaborando com as entidades turísticas locais e autoridades regionais para aprimorar continuamente o Sistema de Monitorização da Atividade Turística (SMAT) e a experiência turística geral na região de Sousa e Tâmega.

## RESTRIÇÕES DO PROJETO

As restrições ou limitações deste projeto incluem a dependência de outros projetos, nomeadamente, o trabalho que será realizado em simultâneo com o propósito de levantamento de indicadores económicos da região referentes ao início deste projeto e uma pesquisa bibliográfica sobre os indicadores existentes para a análise em situações semelhantes.

## ORGANIZAÇÃO INICIAL DO PROJETO

Gestor do Projeto - Responsável pela coordenação geral, garantindo que todas as etapas do projeto sejam cumpridas com eficiência e dentro do prazo.

Analista de Dados – Recolhe e analisa os indicadores culturais e socioeconômicos, fornecendo informações valiosas para a otimização do sistema.

Front-end Developer - Desenvolve a interface do utilizador do sistema, assegurando que os visitantes e gestores culturais tenham uma experiência intuitiva e eficaz.

Back-end Developer - Cria e mantém a infraestrutura do servidor, garantindo que o sistema funcione de maneira eficiente e segura, com integração adequada aos sistemas existentes.

## DEFINIÇÃO INICIAL DOS RISCOS

Sabendo que estes riscos existem, pesquisamos contra medidas para os evitar:

* Falta de Disponibilidade de Dados:

Realizar uma análise inicial detalhada das fontes de dados disponíveis antes do início do projeto. Estabelecer parcerias com entidades locais e regionais para garantir o acesso a dados relevantes. Utilizar métodos de recolha de dados alternativos, como pesquisas de campo e entrevistas.

* Complexidade dos Indicadores:

Realizar workshops ou reuniões com especialistas locais para identificar os indicadores mais relevantes e viáveis para a monitorização da Rota da Cultura do Douro. Priorizar indicadores que sejam mensuráveis e facilmente compreensíveis.

* Limitações Tecnológicas:

Realizar uma análise de requisitos detalhada para o desenvolvimento do software de monitorização, envolvendo todas as partes interessadas relevantes. Contratar uma equipa técnica qualificada e experiente para desenvolver e implementar o software, com revisões regulares do progresso e da qualidade do trabalho.

* Falta de Envolvimento dos Stakeholders:

Realizar reuniões regulares com os principais stakeholders para garantir o comprometimento contínuo e a colaboração ao longo do projeto. Envolver os stakeholders desde o início na definição dos requisitos e objetivos do projeto.

## MARCOS MAIS IMPORTANTES E DATAS IMPOSTAS

Projeto realizado em até 3 anos de trabalho.

* Ao fim de 6 meses:
  + Análise da situação socioeconômica atual da Rota da Cultura do Douro;
  + Levantamento dos indicadores já existentes;
  + Lista de novos indicadores;
  + Seleção de indicadores.
* Ao fim de 18 meses:
  + Desenvolvimento do software de monitorização.
* Ao fim de 24 meses:
  + Treinamento dos utilizadores;
  + Documentação de análise, correção e melhoria dos indicadores;
  + Relatório de avaliação da implementação do modelo de monitorização.
* Ao fim de 36 meses:
  + Aplicação completa do software de monitorização;
  + Relatório final e apresentação pública.

## ESTIMATIVA DE CUSTOS

O preço máximo que a empresa dispõe a pagar pela execução do fornecimento de bens que constituem o objeto do presente procedimento é de 45.900,00€.

## ESPECIFICAÇÕES DO PROJETo

O projeto visa implementar um sistema abrangente para monitorização da Rota da Cultura do Douro, permitindo acompanhar indicadores culturais e socioeconômicos e otimizar a gestão das atividades culturais na região.

As funcionalidades incluem rastreamento de atividades culturais, integração com sistemas de turismo e culturais existentes para troca de informações em tempo real.

Ferramentas de monitorização e otimização serão implementadas para avaliar indicadores como número de visitantes e feedback de satisfação.

O envolvimento das entidades culturais e turísticas, visitantes, comunidade local, municípios e governos locais é crucial para garantir conformidade regulatória e operacional, atender às necessidades dos visitantes, promover desenvolvimento sustentável e alinhar-se com estratégias regionais.

O sistema proporcionará uma gestão eficiente e promoção do patrimônio cultural, melhorando a experiência dos visitantes e contribuindo para o desenvolvimento econômico sustentável.

# Estrutura de Decomposição do Trabalho (WBS)

## Diagrama

## Dicionário

1.1. Gestão global do projeto - Coordenação geral das atividades do projeto, incluindo o planeamento, acompanhamento e controlo das etapas para garantir a entrega conforme os requisitos estabelecidos.

1.2. Análise e recolha de indicadores - Identificação e levantamento de indicadores socioeconômicos atuais e necessários, visando selecionar os mais relevantes para monitorizar a Rota da Cultura do Douro.

1.3. Implementação do Software – Fornecimento de informações atualizadas sobre a rota, permite verificar o estado de conservação, receber alertas e contribuir com feedback. Investigadores e empresas monitorizam visitantes, tempos de visita, reservas e condições dos locais, além de colaborarem entre si. A gestão da rota acompanha o fluxo de visitantes, condições patrimoniais e o impacto socioeconômico do turismo.

1.4. Avaliação da implementação - Instrução dos utilizadores, documentação de melhorias e elaboração de relatórios para avaliar a eficácia do modelo de monitorização e identificar possíveis ajustes.

1.5. Entrega final - Conclusão e entrega do sistema completo, incluindo a apresentação pública, entrega do relatório final e implementação total da aplicação para os stakeholders.

# Cronograma do Projeto

Para fazer o cronograma utilizamos a aplicação GanttPro, abaixo esta o link para ter acesso ao cronograma criado para o projeto.

<https://app.ganttpro.com/shared/token/b8cca138facf989205a7f848bc8a4746414bde059ef94668ef34f301402c43f4/1461496>