

LA RÉDACTION

- Phrases courtes et simples
1 phrase = 1 idée
- Écrire comme on parle et être naturel
- Ponctuer le texte
- Utiliser le présent ou le passé composé

ÉCRIRE POUR L'ORAL

AVEC LA TECHNIQUE DES 3C
= COURT, CLAIR, CONCRET

LA CLARTÉ DU PROPOS

- Expliquer / définir les termes techniques
- Éviter les sigles et les abréviations
- Ne pas donner trop de chiffres / arrondir
- Accompagner les noms propres de précisions
Qui est la personne ? Où se trouve le lieu ?

LE LEXIQUE

- Concret → donner à voir, à sentir...
- Éviter les adjectifs et les connecteurs
- Utiliser des verbes précis (éviter être et avoir)

LA FORME DU TEXTE

- Taper le texte à l'ordinateur (corps 14 ou 16)
- Mettre [/] pour matérialiser respirations et pauses
- Mettre en gras ou en plus gros ou souligner les mots à mettre en valeur à l'oral

METTRE EN SCÈNE

- **Racontez, jouer votre texte.** On ne doit pas avoir l'impression que vous lisez. Exagérer les émotions comme un acteur·trice
- **Moduler la voix** : rythme, volume, graves / aiguës
- **Utiliser les silences** (pas trop longs) comme des paroles

ORALISER SON TEXTE

TOUT S'ENTEND !

MÊME CE QUE L'ON NE VOIT PAS

- **Gestes et sourires** (selon le sujet) car le sourire s'entend
- **Se tenir bien droit**, les pieds à plat par terre pour ouvrir sa cage thoracique
- Penser à ce qu'on lit, le **visualiser**

FAIRE ENTENDRE SON TEXTE

- **S'appuyer sur la ponctuation** pour les respirations et les pauses. **Faire entendre** les points, les virgules, les points de suspension, les guillemets, etc.
- **Mettre des accentuations** et des **accents toniques** sur les mots ou idées importants (= gras, souligné)
- **Rendre vivant le texte.** Mettre de l'intention dans le ton de sa voix (intérêt, enthousiasme)

CLARTÉ DE L'EXPRESSION

- **Articuler** pour faciliter la compréhension
- **Respirer et prendre son temps.** Un débit ni trop rapide, ni trop lent. En radio, on parle plus lentement que dans la vie. **Attention car le stress fait parler vite.**
- S'exprimer avec **aisance** et **naturel**