

En SuperArte, nos dedicamos a la formación de adoradores que puedan levantar el nombre de Jesús a través de sus vidas utilizando las diferentes expresiones artísticas. Para ello, tenemos diferentes modalidades entre las que se encuentra Grabación de audio.

GRABACIÓN DE AUDIO PRO (HOME STUDIO)

El plan de formación base consta de 2 años divididos en 4 cuatrimestres, en los cuales se cursarán materias ministeriales bíblicas, grabación de audio, devocional. A continuación, se detalla la cursada de 1er y 2do año (a lo expuesto en el cuadro debe sumarse una hora de devocional semanal en todos los cuatrimestres):

Avance		Materia ministerial 1	Materia ministerial 2	Grabación de audio
1er año	1er Cuat.	Principios bíblicos de la	Principios de vida	
		adoración y culto a Dios	devocional	Nivel 1
		(1 hora semanal)	(1 hora semanal)	
	2do Cuat.	Liderazgo (1 hora semanal)	Carácter cristiano (1 hora semanal)	Nivel 2
2do año	1er Cuat.	Materia IBE 1 (a definir cada año)	Materia IBE 2 (a definir cada año)	Nivel 3
	2do Cuat.	Materia IBE 3 (a definir cada año)	-	Nivel 4

Al finalizar cada materia o nivel, los profesores evaluarán el presentismo, los trabajos prácticos, el concepto como alumno y los exámenes para obtener una calificación. La nota mínima de aprobación es 7. En las materias ministeriales de segundo año poseemos un acuerdo con el Instituto Bíblico Externo del IBRP (Instituto Bíblico Río de la Plata) para potenciar la formación (para mayores de 16 años). De ser menor de 16 años, el segundo año incluye 2 materias ministeriales específicas para dicha edad.

En la formación técnica, los alumnos trabajarán a través de la plataforma CUBASE para grabar, mezclar, editar y producir audio análogo digital. La dinámica es altamente práctica procurando la grabación de instrumentos en vivo, mezcla y edición de audio, utilización de las diferentes herramientas del programa mencionado, entre otras cosas. El perfil del curso es Home Studio, es decir, está focalizado a grabar desde tu casa con herramientas más que accesibles.