Olá.:)

Heloise Culler

Design de Interação Usabilidade

Definição do problema e contexto.

Problema

Faltam políticas públicas para diminuir o feminicídio do Brasil.

Contexto:

Foram 4.473 homicídios dolosos em 2017, um aumento de 6,5% em relação a 2016. Isso significa que uma mulher é assassinada a cada duas horas no Brasil.

Se já tivermos pessoas ou instituições envolvidas, podemos investigar, entrevistas, conversas informais, questionários, pesquisa de histórico, etc.

Definição da solução

Produto x que faz y de modo z

O que?

Para que? (OBJETIVO)

Como?

Levar contexto em consideração aqui também é importante (justifica o projeto e pode definir seu diferencial)

Essa frase pode ajudar na criação de um MVP e em decisões futuras com relação à hierarquia e localização de certas infos ou features

Definição de usuários, atores e/ou público-alvo

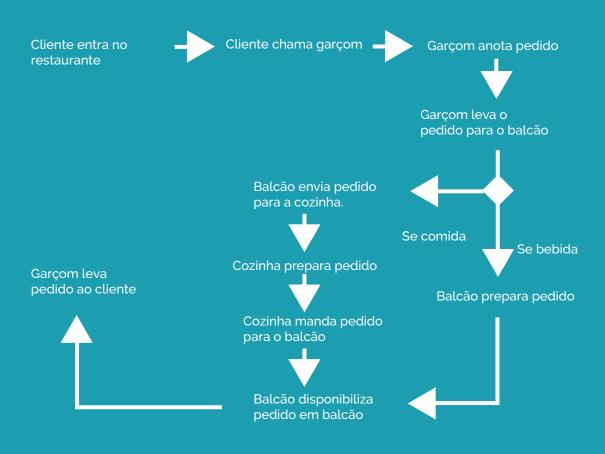
Criação de persona; Painéis de referência visual; Entrevistas.

Análise de similares

Features, identidade visual, fluxo de informação, etc.

Redes: relação entre atores (laços), como se dá a interação, como a informação é produzida e repassada entre usuários, egocentrada ou centrada no conteúdo.

Mapeamento





Organização da informação / Arquitetura / Hierarquia

O que deve ser de fácil acesso, o que é principal na minha interface)

(O que é mais importante, qual a hierarquia, existe uma estruturação de dados? É necessária uma preocupação com a recuperação de dados?

Geração de Alternativas

Repetidamente; erra-se bastante.

Testes

Testes com MVP, testes com novas features, testes antes de cada release, testes informais, testes estruturados, de preferência com o público específico.

Recursos

Cores:

http://paletton.com

http://www.colourlovers.com

Tipografia:

http://fontsquirrel.com

http://myfonts.com

https://www.fontspring.com

Banco de Imagens:

https://unsplash.com

Referências visuais

https://collectui.com/

Software

Sketch - Wireframes, layouts de interfaces.

Illustrator - Criação de imagens em vetor, que podem ser ampliadas ou reduzidas (virtualmente infinitamente). Usado para criação de marcas, padronagens, desenhos sem detalhe de pintura), desenho técnico, assets para animação.

Photoshop - Edição de fotos, criação de imagens com resolução definida, texturas, pinturas, blend de imagens, tratamento em camadas.

Indesign - Diagramação de livros, livros interativos, folders, revistas, apresentações.

Premiere (vídeo), After Effects (animação), Unity (VR), Fontlab (tipografia).

Obrigada (: