本书真可称得上是一本足够出色的教材，在短短五百多页内（相较于古希腊的漫长历史来说），有条不紊地叙述了自新石器时代（约公元前7000年）到希腊化时代结束（前30年）悠长时间段内希腊政治、社会和文化的历史，作为希腊历史乃至西方历史的入门书籍，再好不过。

虽然本书“只有”五百来页，但所涵盖的内容着实也不小，许多一页而过的信息背后往往是极复杂的背景，牵涉甚广。以下是笔者基于该书第二版（目前最新的是第四版，未被翻译为中文），所作的一些提要式的笔记。

首先应当对希腊文明的一些基本特征（主要为古风至古典时期）作出粗略的概括。第一，有别于同时代其他文明（如美索不达米亚平原，尼罗河地区，黄河流域），希腊地处巴尔干半岛的南端，超过一半的土地为山脉覆盖，地形崎岖，各个地区的人们被阻隔开来，因而在较长时间里，一个统一的政治实体在希腊没有得到建立，取而代之的是大大小小的城邦，征战不断却总是保持着一定的势力均衡。在陆路困难的情形下，航海成了最方便的旅行方式，海上贸易也乘便兴起，但需要注意的是，这种海洋特性或许不应被过分的夸大，本书的作者也写道：“古希腊实质上是由小规模农牧业者构成的国家”，在人类文明的早期，农业都是最基础的依靠。

第二，一般不将希腊文明列入最古老文明的行列之中，这不乏一些道理。希腊文明的早期发展实际上受到了埃及和两河文明的积极影响（如希腊字母表的出现即可归功于与东方的接触），但影响的多寡还有待考量，希腊作为文化交融荟萃之地，则无可置疑，正是在这种吸收中，希腊成为西方文明的摇篮之地。

第三，虽然在马其顿的统治之前，希腊从未曾有统一的记录，但地理位置的接近，文化、习俗、语言与宗教的共享，使得希腊各城邦的人都有意识的认为自己同属于一个民族“Hellenes”（希腊人，来自神话的祖先“Hellen”），并在与东方（波斯帝国地区）的接触中，泛希腊化主义的理念更加清晰，希腊人更能意识到“我们”与“他们”的文化差异。

接下来，我们将对希腊“文明时代”（指的是有比较多的文字资料时期）逐一进行考察，大致的历史分期如下：

黑暗时代/铁器时代 1200BC-700BC

古风时代/赫西俄德时代 700BC-480BC

古典时代 480BC-323BC

希腊化时期 323BC-30BC

1. 黑暗时代

所谓黑暗时代，是由于根据考古学遗迹来看，不知出于何种原因，迈锡尼文明突然在约公元前1100年左右突然被“抹去”，希腊地区出现了普遍的衰败景象：

由此带来长期而毁灭性的文化损失，在接下来450年间，希腊再也没有出现任何宏伟的石头建筑。文字被人遗忘，直到公元前8世纪才重新回到希腊。

······

与已经逝去的辉煌年代相比，古希腊陷入了一个真正黑暗的时代。与此矛盾的是，一个崭新的希腊正在那个晦涩黯淡的年代兴起，他们和以往的希腊人截然不同。

在约公元前750年-前700年间，希腊社会在复元后走出了黑暗时代，也正是在这一时期，著名的荷马史诗《伊利亚特》和《奥德赛》形成，其理想化地描绘了公元前8世纪左右的希腊世界，因而黑暗时代的复兴时期（约前900年-前750年）又被称为荷马时代，荷马史诗或许可以与《诗经》相比较，不仅是诞生的时间相近，而且各自构成了希腊与华夏早期文明的重要文化背景。

希腊城邦制社会及其文化，正是在黑暗时代孕育的，希腊社会的基本结构和制度在公元前800年已经确立成形，也正是在这一时期，希腊社会脱离了黑暗时代进入古风时代。

1. 古风时代

在这一段时期内，是后来希腊鼎盛时期取取得的知识、文化及政治成就的关键形成期，诸多基础性架构被确立，包括古希腊宗教的成形（前8世纪初），奴隶制度的广泛实施，城邦的渐具雏形（前8世纪）。希腊文明的诸多特征与当地的自然条件密不可分，但随着文明成长，即使外部因素发生了显著的变化，但或许是文明诞生早期所形成的传统，使得承续这一文明的后来者倾向于表现出类似的举动。古希腊时代的诸多特征（这些都有别于中华文明的历史发展），都可在西方后来的历史中找到不完全一致但又十分相似的对应。如公元前8世纪，出于对资源的需求以及国内可利用土地的减少，希腊人开始了持续近200年的海外大规模移民运动，最远到达了西班牙东部，不过这些殖民地与母城邦并不具有隶属关系。

在希腊化时期以前，希腊地区最大的政治实体是城邦，城邦中又有不同的部落，当然也有不属于任何城邦的独立部落。本书由于是基础的教科书的缘故，对历史的叙述更多停留在现象的描述中。但我们仍旧可以合理推测，城邦的特质与早期民主制度的建立之间，有着某种紧密的关系，在城邦中诞生的民主，经过改进之后又成为了现代西方的普世价值而得到推广。民主本身的历史与渊源，乃至于僭主政治之间的反复，又是一个需要深入的话题，这里暂不做进一步的讨论。

古希腊哲学也是在古风时代得以萌芽，西方历史上第一个被记录的哲学家泰勒斯出现在公元前6世纪的米利都。据本书作者的归纳，“前苏格拉底时期的哲学家关注的是物质世界的构成及其发展，而苏格拉底时期的哲学家更感兴趣的是人类的伦理问题，以及人类在相互关系以及社会组织中所起的作用”。为何西方哲学的传统孕育于希腊而不是波斯或者埃及，我们希望能够在以后的讨论中给出一个初步的解答。

希腊诸城邦中最强大也是最有影响力的即为雅典和斯巴达，至今仍能为大众所熟知。虽然希腊的文化重镇并不止雅典一家（如希腊早期的哲学家并不出现在雅典），但无疑，雅典的文化及其民主制度，都是那个时代留给我们最璀璨的文明成果。今天我们对斯巴达的历史建构，许多资料还要来自于其长时间的对手雅典。

作为相当长时间内，古希腊人最有威胁性的对手，波斯帝国为居鲁士大帝（前559年-前530年在位）所创立，希腊人并没有把波斯人称为“野蛮人”,并且对其在政治以及艺术上的成就表示推崇。波斯人既在一次次入侵行动中令希腊诸城邦团结在一起，又通过各种手段离间、削弱各城邦，波斯帝国的历史与希腊的古典时代紧密交织在一起，其灭亡也标志着希腊化时代的到来。

1. 古典时代

古典时代的开始大致可以以波斯国王薛西斯在公元前479年入侵希腊的失败为起点.古典时代的希腊，文化与政治的成就都达到了一个显著的顶峰，前者的代表是希罗多德、希波克拉底、索福克利斯、苏格拉底等一批杰出人物，后者则以伯里克利治理下的雅典民主为榜样，今天人们关于古希腊辉煌成就的基本记忆，大多来自于这个时期（或许只有荷马史诗例外）。但古典文明的高度发展并不是在持久的和平下实现的，相反，也正是在这一时期，希腊陷入了最为严重的内战之中，两次伯罗奔尼撒战争（前460年-前445年，前431年-前403年）虽未毁灭希腊世界，但严重地削弱了两个最强大的城邦雅典和斯巴达，改变了希腊世界的格局，城邦内部陷入分裂与经济的衰退。正是在这时，希腊世界边缘的马其顿在菲利普二世的统治下成功征服了希腊，而其子亚历山大开启了希腊化时代的历史。

1. 希腊化时期

从多种方面来看，亚历山大的成功都是一次各种巧合因素作用下的小概率事件，亚历山大的帝国也许并没有改变历史的进程（如果可以这么说的话），但即使其帝国在亚历山大身死后迅速解体，诸继业者王国的统治者都接受了古典希腊的文化，积极地推崇希腊文化，使希腊文化在地中海东部地区的传播得到了显著地加速，这大概是亚历山大最大的贡献所在。这一阶段是希腊文化产生广泛影响的时期，虽然创造性的成果不如古典时代的希腊涌现得那么密集，但毫无疑问，后来罗马与希腊文化的相遇，继而缔造古典西方最为后人所念念不忘的政治遗产，必然要上溯到希腊化时期的影响。