



PADERBORN UNIVERSITY
The University for the Information Society

BACHELOR THESIS

IS OIL THE FUTURE?

LARS K.

Database and Information Systems
Paderborn University
Warburger Str. 100
33098 Paderborn

Bachelor Thesis

Is Oil the future?

Lars K.

| | |
|------------------|---|
| Course of Study: | Informatik |
| Examiner: | Prof. Dr. Gregor Engels |
| Supervisor: | Dipl.-Inf. Roman Tiker, Dipl.-Inf. Laura Stern, Otto Normalverbraucher, M.Sc. |
| Commenced: | July 5, 2018 |
| Completed: | January 5, 2019 |

Abstract

... Short summary of the thesis ...

Contents

| | | |
|------|--------------------------------------|----|
| 1 | Introduction | 19 |
| 2 | Chapter Two | 21 |
| 3 | Heading on Level 0 (chapter) | 23 |
| 3.1 | Heading on Level 1 (section) | 23 |
| 3.2 | Lists | 24 |
| 4 | Conclusion and Outlook | 27 |
| A | LaTeX Hints | 29 |
| A.1 | File Encoding and Support of Umlauts | 29 |
| A.2 | Citations | 29 |
| A.3 | Formulas and Equations | 31 |
| A.4 | Sourcecode | 33 |
| A.5 | Pseudocode | 33 |
| A.6 | Figures | 35 |
| A.7 | More Illustrations | 35 |
| A.8 | Plots with pgfplots | 39 |
| A.9 | Figures with tikz | 40 |
| A.10 | UML diagrams using tikz-uml | 40 |
| A.11 | UML diagrams using PlantUML | 40 |
| A.12 | Linguistic Forests | 40 |
| A.13 | Tables | 41 |
| A.14 | Tables spanning multiple pages | 42 |
| A.15 | Abbreviations | 44 |
| A.16 | References | 45 |
| A.17 | Definitions | 45 |
| A.18 | Footnotes | 45 |
| A.19 | Various Things | 46 |
| A.20 | Closing remarks | 46 |

List of Figures

| | | |
|-----|--|----|
| A.1 | Example Choreography | 35 |
| A.2 | Example Choreography | 36 |
| A.3 | Example to place 3 illustrations next to each other. Further, it is possible to reference each separately. | 36 |
| A.4 | Example Choreography I | 37 |
| A.5 | Example Choreography II | 38 |
| A.6 | Plot of $\sin(x)$ directly inside the figure environment with pgfplots. | 39 |
| A.7 | Coordinates x and y read from csv file and plotted pgfplots. | 39 |
| A.8 | A regular grid generated with easily with two for loops. | 40 |
| A.9 | Class diagram generated with tikz-uml. Example adapted from Nicolas Kielbasiewicz. | 41 |

List of Tables

A.1 Example Table 42

A.2 Example table for 4 constraints (W-Z), each having 4 parameters with (M und SD).
Note: use always the same number of decimal places. 42

A.4 A sample long table. 42

A.3 Table directly generated from the values of a csf file. 45

List of Listings

| | | |
|-----|--|----|
| A.1 | The code is separated by two horizontal lines in the listings environment. | 33 |
|-----|--|----|

List of Algorithms

| | | |
|-----|----------------------------|----|
| A.1 | Sample algorithm | 34 |
| A.2 | Description | 35 |

Acronyms

ER error rate. 44

FR Fehlerrate. 44

RDBMS Relational Database Management System. 44

1 Introduction

This thesis starts with Chapter 2.

2 Chapter Two

3 Heading on Level 0 (chapter)

Hello, here is some text without a meaning. This text should show what a printed text will look like at this place. $\sin^2(\alpha) + \cos^2(\beta) = 1$. If you read this text, you will get no information $E = mc^2$. Really? Is there no information? Is there a difference between this text and some nonsense like “Huardest gefburn”? Kjift – not at all! A blind text like this gives you information about the selected font, how the letters are written and an impression of the look. $\sqrt[n]{a} \cdot \sqrt[n]{b} = \sqrt[n]{ab}$. This text should contain all letters of the alphabet and it should be written in of the original language. $\frac{\sqrt[n]{a}}{\sqrt[n]{b}} = \sqrt[n]{\frac{a}{b}}$. There is no need for special content, but the length of words should match the language. $a \sqrt[n]{b} = \sqrt[n]{a^n b}$.

3.1 Heading on Level 1 (section)

Hello, here is some text without a meaning. $d\Omega = \sin \vartheta d\vartheta d\varphi$. This text should show what a printed text will look like at this place. If you read this text, you will get no information. Really? Is there no information? Is there a difference between this text and some nonsense like “Huardest gefburn”? Kjift – not at all! A blind text like this gives you information about the selected font, how the letters are written and an impression of the look. $\sin^2(\alpha) + \cos^2(\beta) = 1$. This text should contain all letters of the alphabet and it should be written in of the original language $E = mc^2$. There is no need for special content, but the length of words should match the language. $\sqrt[n]{a} \cdot \sqrt[n]{b} = \sqrt[n]{ab}$.

3.1.1 Heading on Level 2 (subsection)

Hello, here is some text without a meaning. $\frac{\sqrt[n]{a}}{\sqrt[n]{b}} = \sqrt[n]{\frac{a}{b}}$. This text should show what a printed text will look like at this place. $a \sqrt[n]{b} = \sqrt[n]{a^n b}$. If you read this text, you will get no information. $d\Omega = \sin \vartheta d\vartheta d\varphi$. Really? Is there no information? Is there a difference between this text and some nonsense like “Huardest gefburn”? Kjift – not at all! A blind text like this gives you information about the selected font, how the letters are written and an impression of the look. This text should contain all letters of the alphabet and it should be written in of the original language. There is no need for special content, but the length of words should match the language. $\sin^2(\alpha) + \cos^2(\beta) = 1$.

Heading on Level 3 (subsubsection)

Hello, here is some text without a meaning $E = mc^2$. This text should show what a printed text will look like at this place. $\sqrt[n]{a} \cdot \sqrt[n]{b} = \sqrt[n]{ab}$. If you read this text, you will get no information. $\frac{\sqrt[n]{a}}{\sqrt[n]{b}} = \sqrt[n]{\frac{a}{b}}$. Really? Is there no information? Is there a difference between this text and some nonsense like “Huardest gefburn”? Kjift – not at all! A blind text like this gives you information

about the selected font, how the letters are written and an impression of the look. $a\sqrt[n]{b} = \sqrt[n]{a^n b}$. This text should contain all letters of the alphabet and it should be written in of the original language. $d\Omega = \sin\vartheta d\vartheta d\varphi$. There is no need for special content, but the length of words should match the language.

Heading on Level 4 (paragraph) Hello, here is some text without a meaning. This text should show what a printed text will look like at this place. $\sin^2(\alpha) + \cos^2(\beta) = 1$. If you read this text, you will get no information $E = mc^2$. Really? Is there no information? Is there a difference between this text and some nonsense like “Huardest gefburn”? Kjift – not at all! A blind text like this gives you information about the selected font, how the letters are written and an impression of the look. $\sqrt[n]{a} \cdot \sqrt[n]{b} = \sqrt[n]{ab}$. This text should contain all letters of the alphabet and it should be written in of the original language. $\frac{\sqrt[n]{a}}{\sqrt[n]{b}} = \sqrt[n]{\frac{a}{b}}$. There is no need for special content, but the length of words should match the language. $a\sqrt[n]{b} = \sqrt[n]{a^n b}$.

3.2 Lists

3.2.1 Example for list (itemize)

- First item in a list
- Second item in a list
- Third item in a list
- Fourth item in a list
- Fifth item in a list

Example for list (4*itemize)

- First item in a list
 - First item in a list
 - * First item in a list
 - First item in a list
 - Second item in a list
 - * Second item in a list
 - Second item in a list
- Second item in a list

3.2.2 Example for list (enumerate)

1. First item in a list
2. Second item in a list
3. Third item in a list
4. Fourth item in a list
5. Fifth item in a list

Example for list (4*enumerate)

1. First item in a list
 - a) First item in a list
 - i. First item in a list
 - A. First item in a list
 - B. Second item in a list
 - ii. Second item in a list
 - b) Second item in a list
2. Second item in a list

3.2.3 Example for list (description)

First item in a list

Second item in a list

Third item in a list

Fourth item in a list

Fifth item in a list

Example for list (4*description)

First item in a list

First item in a list

First item in a list

First item in a list

Second item in a list

Second item in a list

Second item in a list

Second item in a list

4 Conclusion and Outlook

Outlook

All links were last followed on March 17, 2018.

A LaTeX Hints

We cannot solve our problems with
the same level of thinking that
created them

(Albert Einstein)

One sentence per line. This rule is important for the usage of version control systems. A new line is generated with a blank line. As you would do in Word: New paragraphs are generated by pressing enter. In LaTeX, this does not lead to a new paragraph as LaTeX joins subsequent lines. In case you want a new paragraph, just press enter twice (!). This leads to an empty line. In word, there is the functionality to press shift and enter. This leads to a hard line break. The text starts at the beginning of a new line. In LaTeX, you can do that by using two backslashes (`\`). This is rarely used.

Please do *not* use two backslashes for new paragraphs. For instance, this sentence belongs to the same paragraph, whereas the last one started a new one. A long motivation for that is provided at <http://loopspace.mathforge.org/HowDidIDoThat/TeX/VCS/#section.3>.

One can write *emphasized text (rendered in italics)* and **bold text**.

A.1 File Encoding and Support of Umlauts

The template offers full UTF-8 support. All recent editors should not have issues with that.

A.2 Citations

References are set by means of `\cite[key]`.

Code:

```
\begin{inparaenum}[1.]
  \item die Großschreibung von Autorennamen
am Satzanfang,
  \item die richtige Zitation unter
Verwendung von Autorennamen und der Referenz,
  \item dass die Autorennamen ein Hyperlink
auf das Literaturverzeichnis sind sowie
  \item dass in dem Literaturverzeichnis der
Namenspräfix \qq{van der} von \qq{Wil M.\,P.\,}
van der Aalst} steht.
\end{inparaenum}
```

Result:

1. die Großschreibung von Autorennamen am Satzanfang, 2. die richtige Zitation unter Verwendung von Autorennamen und der Referenz, 3. dass die Autorennamen ein Hyperlink auf das Literaturverzeichnis sind sowie 4. dass in dem Literaturverzeichnis der Namenspräfix “van der” von “Wil M. P. van der Aalst” steht.

The following sentence demonstrates 1. the capitalization of author names at the beginning of the sentence, 2. the correct citation using author names and the reference, 3. that the author names are a hyperlink to the bibliography and that 4. the bibliography contains the name prefix “van der” of “Wil M. P. van der Aalst”.

Code:

```
\begin{inparaenum}[1.]
  \item die Großschreibung von Autorennamen
am Satzanfang,
  \item die richtige Zitation unter
Verwendung von Autorennamen und der Referenz,
  \item dass die Autorennamen ein Hyperlink
auf das Literaturverzeichnis sind sowie
  \item dass in dem Literaturverzeichnis der
Namenspräfix \qq{van der} von \qq{Wil M.\,P.\,
van der Aalst} steht.
\end{inparaenum}
```

Result:

1. die Großschreibung von Autorennamen am Satzanfang, 2. die richtige Zitation unter Verwendung von Autorennamen und der Referenz, 3. dass die Autorennamen ein Hyperlink auf das Literaturverzeichnis sind sowie 4. dass in dem Literaturverzeichnis der Namenspräfix “van der” von “Wil M. P. van der Aalst” steht.

The following sentence demonstrates that you can overwrite the text part of the generated label using label in a bibliopgrahie-entry, but the year and the uniqueness is still generated by biber.

Code:

```
\begin{inparaenum}[1.]
  \item die Großschreibung von Autorennamen
am Satzanfang,
  \item die richtige Zitation unter
Verwendung von Autorennamen und der Referenz,
  \item dass die Autorennamen ein Hyperlink
auf das Literaturverzeichnis sind sowie
  \item dass in dem Literaturverzeichnis der
Namenspräfix \qq{van der} von \qq{Wil M.\,P.\,
van der Aalst} steht.
\end{inparaenum}
```

Result:

1. die Großschreibung von Autorennamen am Satzanfang, 2. die richtige Zitation unter Verwendung von Autorennamen und der Referenz, 3. dass die Autorennamen ein Hyperlink auf das Literaturverzeichnis sind sowie 4. dass in dem Literaturverzeichnis der Namenspräfix “van der” von “Wil M. P. van der Aalst” steht.

Code:

```
\begin{inparaenum}[1.]
  \item die Großschreibung von Autorennamen
am Satzanfang,
  \item die richtige Zitation unter
Verwendung von Autorennamen und der Referenz,
  \item dass die Autorennamen ein Hyperlink
auf das Literaturverzeichnis sind sowie
  \item dass in dem Literaturverzeichnis der
Namenspräfix \qq{van der} von \qq{Wil M.\,P.\,
van der Aalst} steht.
\end{inparaenum}
```

Result:

1. die Großschreibung von Autorennamen am Satzanfang, 2. die richtige Zitation unter Verwendung von Autorennamen und der Referenz, 3. dass die Autorennamen ein Hyperlink auf das Literaturverzeichnis sind sowie 4. dass in dem Literaturverzeichnis der Namenspräfix “van der” von “Wil M. P. van der Aalst” steht.

When creating the Bibtex file it is recommended to make sure that the DOI is listed.

A.3 Formulas and Equations

Code:

```
\begin{inparaenum}[1.]
  \item die Großschreibung von Autorennamen
am Satzanfang,
  \item die richtige Zitation unter
Verwendung von Autorennamen und der Referenz,
  \item dass die Autorennamen ein Hyperlink
auf das Literaturverzeichnis sind sowie
  \item dass in dem Literaturverzeichnis der
Namenspräfix \qq{van der} von \qq{Wil M.\,P.\,}
van der Aalst} steht.
\end{inparaenum}
```

Result:

1. die Großschreibung von Autorennamen am Satzanfang, 2. die richtige Zitation unter Verwendung von Autorennamen und der Referenz, 3. dass die Autorennamen ein Hyperlink auf das Literaturverzeichnis sind sowie 4. dass in dem Literaturverzeichnis der Namenspräfix “van der” von “Wil M. P. van der Aalst” steht.

A list with all available mathematical symbols is provided at <http://texdoc.net/pkg/symbols-a4>.

Code:

```
\begin{inparaenum}[1.]
  \item die Großschreibung von Autorennamen
am Satzanfang,
  \item die richtige Zitation unter
Verwendung von Autorennamen und der Referenz,
  \item dass die Autorennamen ein Hyperlink
auf das Literaturverzeichnis sind sowie
  \item dass in dem Literaturverzeichnis der
Namenspräfix \qq{van der} von \qq{Wil M.\,P.\,}
van der Aalst} steht.
\end{inparaenum}
```

Result:

1. die Großschreibung von Autorennamen am Satzanfang, 2. die richtige Zitation unter Verwendung von Autorennamen und der Referenz, 3. dass die Autorennamen ein Hyperlink auf das Literaturverzeichnis sind sowie 4. dass in dem Literaturverzeichnis der Namenspräfix “van der” von “Wil M. P. van der Aalst” steht.

For the documentation of editing mathematical formulas read the package documentation of `amsmath`¹.

¹<http://texdoc.net/pkg/amsmath>

Equation ?? is numbered and can be referenced in the text:

Code:

```
\begin{inparaenum}[1.]
  \item die Großschreibung von Autorennamen
am Satzanfang,
  \item die richtige Zitation unter
Verwendung von Autorennamen und der Referenz,
  \item dass die Autorennamen ein Hyperlink
auf das Literaturverzeichnis sind sowie
  \item dass in dem Literaturverzeichnis der
Namenspräfix \qq{van der} von \qq{Wil M.\,P.\,
van der Aalst} steht.
\end{inparaenum}
```

Result:

1. die Großschreibung von Autorennamen am Satzanfang, 2. die richtige Zitation unter Verwendung von Autorennamen und der Referenz, 3. dass die Autorennamen ein Hyperlink auf das Literaturverzeichnis sind sowie 4. dass in dem Literaturverzeichnis der Namenspräfix “van der” von “Wil M. P. van der Aalst” steht.

Following equation is not numbered because of using `\align*` as environment.

Code:

```
\begin{inparaenum}[1.]
  \item die Großschreibung von Autorennamen
am Satzanfang,
  \item die richtige Zitation unter
Verwendung von Autorennamen und der Referenz,
  \item dass die Autorennamen ein Hyperlink
auf das Literaturverzeichnis sind sowie
  \item dass in dem Literaturverzeichnis der
Namenspräfix \qq{van der} von \qq{Wil M.\,P.\,
van der Aalst} steht.
\end{inparaenum}
```

Result:

1. die Großschreibung von Autorennamen am Satzanfang, 2. die richtige Zitation unter Verwendung von Autorennamen und der Referenz, 3. dass die Autorennamen ein Hyperlink auf das Literaturverzeichnis sind sowie 4. dass in dem Literaturverzeichnis der Namenspräfix “van der” von “Wil M. P. van der Aalst” steht.

The template offers `\abs` to enable the bars scaling well at the absolute value:

Code:

```
\begin{inparaenum}[1.]
  \item die Großschreibung von Autorennamen
am Satzanfang,
  \item die richtige Zitation unter
Verwendung von Autorennamen und der Referenz,
  \item dass die Autorennamen ein Hyperlink
auf das Literaturverzeichnis sind sowie
  \item dass in dem Literaturverzeichnis der
Namenspräfix \qq{van der} von \qq{Wil M.\,P.\,
van der Aalst} steht.
\end{inparaenum}
```

Result:

1. die Großschreibung von Autorennamen am Satzanfang, 2. die richtige Zitation unter Verwendung von Autorennamen und der Referenz, 3. dass die Autorennamen ein Hyperlink auf das Literaturverzeichnis sind sowie 4. dass in dem Literaturverzeichnis der Namenspräfix “van der” von “Wil M. P. van der Aalst” steht.

Listing A.1 The code is separated by two horizontal lines in the listings environment.

```
<listing name="second sample">
  <content>not interesting</content>
</listing>
```

More details about mathematical environments provides the documentation available at <http://www.ctan.org/tex-archive/help/Catalogue/entries/voss-mathmode.html>.

A.4 Sourcecode

Listing A.1 shows how to embed source code. With `\lstinputlisting` the source code can be loaded directly from files.

Code:

```
\begin{inparaenum}[1.]
  \item die Großschreibung von Autorennamen
am Satzanfang,
  \item die richtige Zitation unter
Verwendung von Autorennamen und der Referenz,
  \item dass die Autorennamen ein Hyperlink
auf das Literaturverzeichnis sind sowie
  \item dass in dem Literaturverzeichnis der
Namenspräfix \qq{van der} von \qq{Wil M.\,P.\,
van der Aalst} steht.
\end{inparaenum}
```

Result:

1. die Großschreibung von Autorennamen am Satzanfang, 2. die richtige Zitation unter Verwendung von Autorennamen und der Referenz, 3. dass die Autorennamen ein Hyperlink auf das Literaturverzeichnis sind sowie 4. dass in dem Literaturverzeichnis der Namenspräfix “van der” von “Wil M. P. van der Aalst” steht.

A.5 Pseudocode

Algorithm A.1 shows a sample algorithm.

Algorithm A.1 Sample algorithm

```
procedure SAMPLE( $a, v_e$ )
  parentHandled  $\leftarrow (a = \text{process}) \vee \text{visited}(a'), (a', c, a) \in \text{HR}$ 
  //  $(a', c'a) \in \text{HR}$  denotes that  $a'$  is the parent of  $a$ 
  if parentHandled  $\wedge (\mathcal{L}_{in}(a) = \emptyset \vee \forall l \in \mathcal{L}_{in}(a) : \text{visited}(l))$  then
    visited( $a$ )  $\leftarrow$  true
    writes $_{\circ}(a, v_e) \leftarrow \begin{cases} \text{joinLinks}(a, v_e) & |\mathcal{L}_{in}(a)| > 0 \\ \text{writes}_{\circ}(p, v_e) & \exists p : (p, c, a) \in \text{HR} \\ (\emptyset, \emptyset, \emptyset, false) & \text{otherwise} \end{cases}$ 
    if  $a \in \mathcal{A}_{basic}$  then
      HANDLEBASICACTIVITY( $a, v_e$ )
    else if  $a \in \mathcal{A}_{flow}$  then
      HANDLEFLOW( $a, v_e$ )
    else if  $a = \text{process}$  then // Directly handle the contained activity
      HANDLEACTIVITY( $a', v_e$ ),  $(a, \perp, a') \in \text{HR}$ 
      writes $_{\bullet}(a) \leftarrow$  writes $_{\bullet}(a')$ 
    end if
    for all  $l \in \mathcal{L}_{out}(a)$  do
      HANDLELINK( $l, v_e$ )
    end for
  end if
end procedure
```



Figure A.1: Example Choreography

And if you want to write an algorithm that goes over several pages, you can only do this with the following **dirty** hack:

Algorithmus A.2 Description

code goes here
test2

A.6 Figures

The Figure A.1 and A.2 are important to understand this document. In the appendix Figure A.4 on page 37 shows again the complete choreography.

Figure A.3 shows the usage of the package subcaption. It is indeed possible to reference to sub figures: Figure A.3a.

It is possible to convert SVGs to PDF directly during compilation. This is described in the source code of latex-tips.tex, but commented out.

A.7 More Illustrations

Figures A.4 and A.5 show two choreographies, which should further explain the facts. The second figure is rotated 90 degrees to demonstrate the pdf\lscap package.



Figure A.2: The example choreography. Now slightly smaller to demonstrate `\textwidth`. And also the use of alternative captions for the list of images. However, the latter is only conditionally recommended, because who reads so much text under a picture? Or is it just a matter of style?



Figure A.3: Example to place 3 illustrations next to each other. Further, it is possible to reference each separately.



Figure A.4: Example Choreography I



Figure A.5: Example Choreography II

A.8 Plots with pgfplots

The package `pgfplots` provides plotting of functions directly in \LaTeX like with `matlab` or `gnuplot`. Some visual examples are available here².

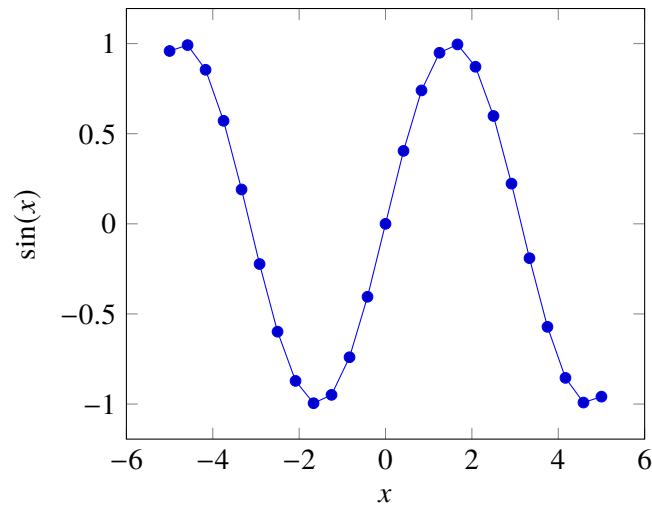


Figure A.6: Plot of $\sin(x)$ directly inside the figure environment with `pgfplots`.

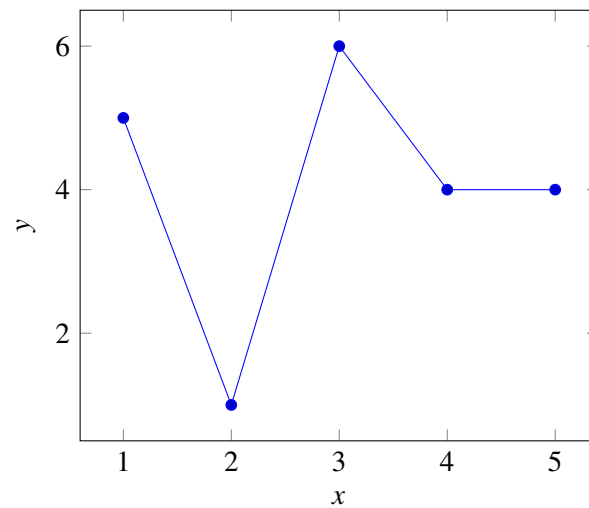


Figure A.7: Coordinates x and y read from csv file and plotted `pgfplots`.

²<http://texdoc.net/pkg/visualltikz>

A.9 Figures with tikz

The `tikz` is a package for creating graphics programmatically. With this package grids or other regular structures can be easily generated.

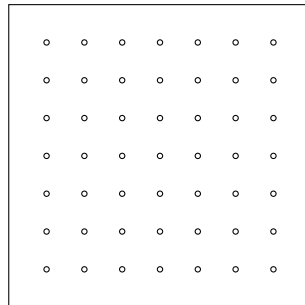


Figure A.8: A regular grid generated easily with two for loops.

A.10 UML diagrams using tikz-uml

Figure A.9 presents a class diagram typeset using `tikz-uml`.

A.11 UML diagrams using PlantUML

In case `LuaLTeX` is used and `PlantUML` is installed, UML diagrams can be defined using `PlantUML`.

A.12 Linguistic Forests

Code:

```
\begin{inparaenum}[1.]
  \item die Großschreibung von Autorennamen
am Satzanfang,
  \item die richtige Zitation unter
Verwendung von Autorennamen und der Referenz,
  \item dass die Autorennamen ein Hyperlink
auf das Literaturverzeichnis sind sowie
  \item dass in dem Literaturverzeichnis der
Namenspräfix \qq{van der} von \qq{Wil M.\,P.\,}
van der Aalst} steht.
\end{inparaenum}
```

Result:

1. die Großschreibung von Autorennamen am Satzanfang, 2. die richtige Zitation unter Verwendung von Autorennamen und der Referenz, 3. dass die Autorennamen ein Hyperlink auf das Literaturverzeichnis sind sowie 4. dass in dem Literaturverzeichnis der Namenspräfix “van der” von “Wil M. P. van der Aalst” steht.

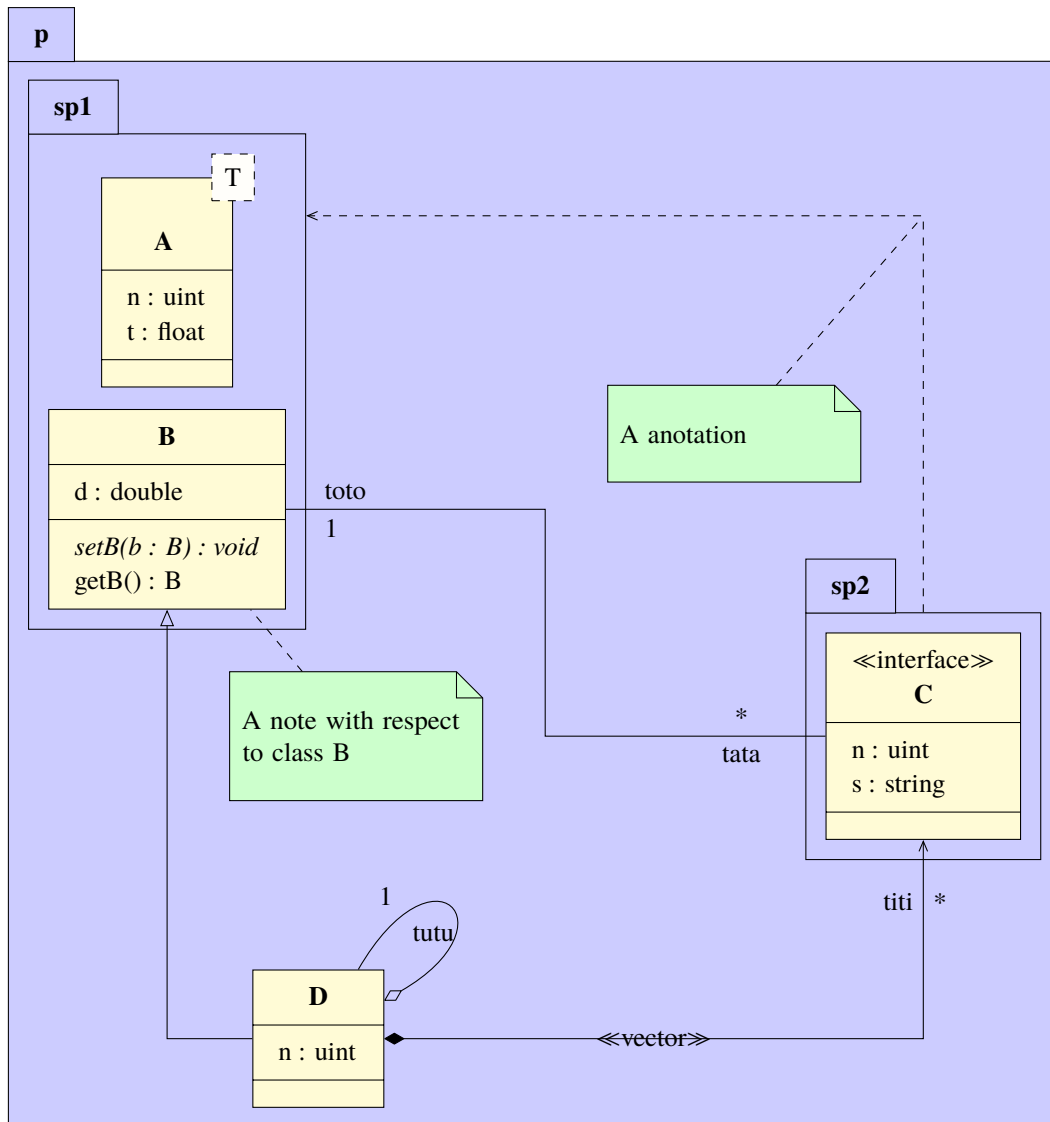


Figure A.9: Class diagram generated with tikz-uml. Example adapted from Nicolas Kielbasiewicz.

A.13 Tables

Table A.1 shows results and Table A.2 shows how numerical data can be represented in a table.

A.13.1 Tables with pgfplots

With the pgfplotstable package tables can be directly generated from a csv file.

| summed | | Title |
|-----------------------------|--|---------|
| Table | as | in |
| tabsatz.pdf | recommended | gesetzt |
| Example | a nice example for using “multirow” | |

Table A.1: Exampe Table – see <http://www.ctan.org/tex-archive/info/german/tabsatz/>

| Bedingungen | Parameter 1 | | Parameter 2 | | Parameter 3 | | Parameter 4 | |
|-------------|-------------|-------|-------------|-----|-------------|----|-------------|----|
| | M | SD | M | SD | M | SD | M | SD |
| W | 1.1 | 5.55 | 6.66 | .01 | | | | |
| X | 22.22 | 0.0 | 77.5 | .1 | | | | |
| Y | 333.3 | .1 | 11.11 | .05 | | | | |
| Z | 4444.44 | 77.77 | 14.06 | .3 | | | | |

Table A.2: Example table for 4 constraints (W-Z), each having 4 parameters with (M und SD).
Note: use always the same number of decimal places.

A.14 Tables spanning multiple pages

Table A.4: A sample long table.

| First column | Second column | Third column |
|------------------------|---------------|--------------|
| A | BC | D |
| A | BC | D |
| A | BC | D |
| A | BC | D |
| A | BC | D |
| A | BC | D |
| A | BC | D |
| A | BC | D |
| A | BC | D |
| A | BC | D |
| A | BC | D |
| A | BC | D |
| A | BC | D |
| A | BC | D |
| A | BC | D |
| A | BC | D |
| A | BC | D |
| A | BC | D |
| A | BC | D |
| Continued on next page | | |

Table A.4 – continued from previous page

[illegible]

Table A.4 – continued from previous page

| First column | Second column | Third column |
|--------------|---------------|--------------|
| A | BC | D |
| A | BC | D |
| A | BC | D |
| A | BC | D |
| A | BC | D |
| A | BC | D |
| A | BC | D |
| A | BC | D |
| A | BC | D |
| A | BC | D |
| A | BC | D |
| A | BC | D |
| A | BC | D |
| A | BC | D |
| A | BC | D |
| A | BC | D |
| A | BC | D |
| A | BC | D |
| A | BC | D |
| A | BC | D |
| A | BC | D |
| A | BC | D |
| A | BC | D |
| A | BC | D |

A.15 Abbreviations

At the first pass the Fehlerrate (FR) was 5. At the second pass was FR 3. The plural form can be seen here: error rates (ERs). To demonstrate what the list of abbreviations looks like for longer description texts, Relational Database Management Systems (RDBMS) must be mentioned here.

With `\gls{...}` you can enter abbreviations, the first time you call it, the long form is used. When reusing `\gls{...}` the short form is automatically displayed. The abbreviation is also automatically inserted in the abbreviation list. With `\glspl{...}` the plural form is used. If you want the short form to appear directly at the first use, you can use `\glsunset{...}` to mark an abbreviation as already used. The opposite is achieved with `\glsreset{...}`.

Abbreviations are defined in `\content\ausarbeitung.tex` by means of `\newacronym{...}{...}{...}`.

More information at: <http://tug.ctan.org/macros/latex/contrib/glossaries/glossariesbegin.pdf>

| | b | c | d |
|---|---|---|---|
| 1 | 4 | 5 | 1 |
| 2 | 3 | 1 | 5 |
| 3 | 5 | 6 | 1 |
| 4 | 1 | 4 | 9 |
| 5 | 3 | 4 | 7 |

Table A.3: Table directly generated from the values of a csf file.

A.16 References

For distant sections “`varioref`” is recommended: “See Appendix A.3 on page 31”. The command `\vref` works similar to `\cref` the difference being that a reference to the page is additionally added. `vref`: “Appendix A.1 on page 29”, `cref`: “Appendix A.1”, `ref`: “A.1”.

If “`varioref`” causes difficulties, then “`cref`” can be used instead. This also creates the word “section” automatically: Appendix A.3. This is also possible for illustrations etc. In English please use `\Cref{...}` (with large “C” at the beginning).

A.17 Definitions

Definition A.17.1 (Title)

Definition Text

Definition A.17.1 shows ...

A.18 Footnotes

Footnotes are provided by the command `\footnote{...}`³. Citing footnotes is possible by providing a label `\footnote{\label{...}}...` and cite the footnote with `\cref{...}` in the text³.

³Example footnote.

A.19 Various Things

Code:

```
\begin{inparaenum}[1.]
  \item die Großschreibung von Autorennamen
am Satzanfang,
  \item die richtige Zitation unter
Verwendung von Autorennamen und der Referenz,
  \item dass die Autorennamen ein Hyperlink
auf das Literaturverzeichnis sind sowie
  \item dass in dem Literaturverzeichnis der
Namenspräfix \qq{van der} von \qq{Wil M.\,P.\
van der Aalst} steht.
\end{inparaenum}
```

Result:

1. die Großschreibung von Autorennamen am Satzanfang, 2. die richtige Zitation unter Verwendung von Autorennamen und der Referenz, 3. dass die Autorennamen ein Hyperlink auf das Literaturverzeichnis sind sowie 4. dass in dem Literaturverzeichnis der Namenspräfix “van der” von “Wil M. P. van der Aalst” steht.

The words “workflow” and “dwarflike” can be copied from the PDF and pasted to a text file.

Code:

```
\begin{inparaenum}[1.]
  \item die Großschreibung von Autorennamen
am Satzanfang,
  \item die richtige Zitation unter
Verwendung von Autorennamen und der Referenz,
  \item dass die Autorennamen ein Hyperlink
auf das Literaturverzeichnis sind sowie
  \item dass in dem Literaturverzeichnis der
Namenspräfix \qq{van der} von \qq{Wil M.\,P.\
van der Aalst} steht.
\end{inparaenum}
```

Result:

1. die Großschreibung von Autorennamen am Satzanfang, 2. die richtige Zitation unter Verwendung von Autorennamen und der Referenz, 3. dass die Autorennamen ein Hyperlink auf das Literaturverzeichnis sind sowie 4. dass in dem Literaturverzeichnis der Namenspräfix “van der” von “Wil M. P. van der Aalst” steht.

A.20 Closing remarks

Please feel free to provide enhancements for this template and create a new ticket on GitHub (<https://github.com/latextemplates/uni-stuttgart-computer-science-template/issues>).

Declaration

I hereby declare that the work presented in this thesis is entirely my own and that I did not use any other sources and references than the listed ones. I have marked all direct or indirect statements from other sources contained therein as quotations. Neither this work nor significant parts of it were part of another examination procedure. I have not published this work in whole or in part before. The electronic copy is consistent with all submitted copies.

place, date, signature