# Besoins technologiques

Présentation des besoins technologiques clairement identifiés. D'autres apparaitront au fil des résidences.

## Alan

Alan est un agent conversationnel qui échange sur scène avec les comédiens pendant le spectacle. En dehors de la scène, il est accessible au public via le site de la compagnie. Ses domaines de compétence : L'intelligence artificielle, la conscience de soi, le spectacle vivant.

Besoins logiciel :

* Un logiciel de reconnaissance vocale.
* Un logiciel de Chatbot. (question/réponse, apprentissage, etc)
* Un logiciel de synthèse vocale
* Une base de données

Besoins matériel :

* Un ordinateur dédié.
* Un écran.
* Un micro + préampli + carte son.
* Un ampli + haut-parleur.

Particularités :

* Il reconnait la voix de celui des trois comédiens qui lui parle.
* Il est opérationnel en ligne et hors ligne quand le spectacle est joué sans connexion internet.
* Son interface est suffisamment accessible pour permettre aux trois auteurs de l'administrer (apprentissage, mise à jour de la librairie, censure, etc.).

Hypothèses d'extension :

* Alan peut aussi faire de la reconnaissance visuelle.
* Alan est équipé d'une caméra.
* Alan est bilingue (ou plus).

Solutions envisagées :

* Partenariat avec L'IRIT
* Accès aux technologies du laboratoire.
* Une ou deux résidences d'une à deux semaines au laboratoire pour échanges, conception et formation.
* Définition du projet, intégration et mise au point, formation sur la maintenance et l'administration.
* Un étudiant en Master à l'IRIT détaché sur le projet.

## Autres robots

Différentes créatures artificielles mono-tâches

Besoins logiciel :

* Logiciel de commande

Besoins matériel :

* Arduino ou raspberry
* Servo-moteurs
* Diverses transmissions mécaniques

Solutions envisagées :

* Recherche partenaire robotique
* Embauche d'un développeur
* Embauche d'un constructeur mécanicien

## Ognon

Ognon est un logiciel de dessin animé 2D développé en Python.

Besoins logiciel :

* Amélioration et adaptation du logiciel Ognon
* Développement de l'interface avec Pure Data

Besoins matériel :

* Un ordinateur dédié.
* Une tablette Cintic

Solutions envisagées :

* Embauche d'un développeur

## Pure Data

Pure Data un logiciel libre utilisé pour créer de la musique

Besoins matériel :

* Un ordinateur dédié + carte son.
* Une pédale d'effet

## Synthétiseur modulaire

Outil de création musicale

Besoins matériel :

* Interface midi
* Modules additionnels