

# **Bachelorthesis**

Konzeption und Umsetzung von Software-Architekturen in Multiplayer-Spielen

zur Erlangung des akademischen Grades

Bachelor of Science

eingereicht im Fachbereich Mathematik, Naturwissenschaften und Informatik an der Technischen Hochschule Mittelhessen

von

Leon Schäfer

12. Februar 2022

Referent: Dr. Dennis Priefer

Korreferent: Prof. Dr. Peter Kneisel

# Erklärung der Selbstständigkeit

Hiermit versichere ich, die vorliegende Arbeit selbstständig verfasst und keine anderen als die angegebenen Quellen und Hilfsmittel benutzt sowie die Zitate deutlich kenntlich gemacht zu haben.

Gießen, den 12. Februar 2022

Leon Schäfer

#### Abstract:

Die Entwicklung von Multiplayer-Spielen gestaltet sich für angehende Entwickler schwierig. Das erste eigene Projekt umzusetzen erfordert viel Einarbeitung und es gibt viele Hürden zu bewältigen.

Das Ziel dieser Arbeit ist, eine Einstiegshilfe für die Entwicklung von Multiplayer-Spiele-Projekten zu geben. Hierzu wird eine abstrakte Vorlage konstruiert, welche auf möglichst viele Multiplayer Use-Cases anwendbar ist.

Dazu wurden abstrahierte Konzepte erstellt, welche auf möglichst viele Spieleideen übertragbar sein sollen. Diese Konzepte bestehenden aus einzelnen Software-Komponenten, welche selbst noch keine konkrete Implementierungsvorgabe sind, sondern lediglich das Konzept der Komponente abstrakt beschreiben.

Als Proof of Concept wurden die beschriebenen Konzepte anhand einer Implementierung in einem Multiplayer-Spiel in der Unity Engine, mithilfe des Mirror Frameworks implementiert.

# Inhaltsverzeichnis

1	Eintu	hrung	J			
	1.1	Problembeschreibung und Motivation	1			
	1.2	Ziele dieser Arbeit	2			
	1.3	Vorgehensweise	3			
	1.4	Abgrenzung	3			
	1.5	Struktur der Arbeit	4			
2	Hinte	Hintergrund				
	2.1	Grundlagen des Networkings in Online-Videospielen $\ \ldots \ \ldots \ \ldots$	5			
	2.2	Verschiedene Arten des Hostings	6			
	2.3	Datenspeicherung und Transfer	8			
	2.4	Informationskontrolle und Interest Management	Ć			
	2.5	Matchmaking	Ć			
	2.6	Synchronisation	12			
3	Konz	repte	13			
	3.1	Vorwort zu den aufgestellten Konzepten	14			
	3.2	API für Matchmaking & Server Runner	14			
	3.3	Client UI & Visual Controller	16			
	3.4	Server Network Manager	17			
	3.5	Lobby / Multi Scene Manager (optional)	18			
	3.6	Client Connection Manager	19			
	3.7	Serverside Client Manager	21			
	3.8	Prepare-Game-Manager	22			
	3.9	Progress / Game-State Manager	23			
	3.10	Runtime Spawn Manager	24			
	3.11	Interest Manager	26			
	3.12	Studienkonzept	28			
4	Reali	sierung	31			
	4.1	Eingesetzte Technologien	31			
	4.2	Spielidee des Prototyps	31			
	4.3	Architektur des Prototyps	32			
	11	Implementierung: API für Matchmaking & Server Runner	39			

	4.5	Implementierung: Client UI & Visual Controller	32
	4.6	Implementierung: Server Network Manager	35
	4.7	Implementierung: Lobby / Multi Scene Manager	38
	4.8	Implementierung: Client Connection Manager	40
	4.9	Implementierung: Serverside Client Manager	43
	4.10	Implementierung: Prepare-Game-Manager	44
	4.11	Implementierung: Progress / Game-State Manager	44
	4.12	Implementierung: Runtime Spawn Manager	44
	4.13	Implementierung: Interest Manager	45
5	Zusa	mmenfassung	47
	5.1	Fazit	47
	5.2	Auswertung	47
	5.3	Weitere Ansätze	47
	5.4	Nächste Schritte	47
	5.5	Ausblick	47
Lit	eratur	verzeichnis	49
Ab	kürzu	ngsverzeichnis	52
Ab	bildur	ngsverzeichnis	53
Tal	bellen	verzeichnis	55
Lis	tings		57
Α	Anha	ang 1	59
В	Anha	ang 2	61

# 1 Einführung

Die Spieleindustrie ist im Wandel. Reine Singleplayer-Spiele, die ohne andere menschliche Mitspieler auskommen, werden immer seltener entwickelt. Die Erfolgsaussichten erscheinen um ein Vielfaches schlechter. Die drei bestplatzierten Titel der meistverkauften PC-und Konsolenspiele 2019 (FIFA 2020, Call of Duty: Modernware und Mario Kart 8 Deluxe) in Deutschland enthalten einen großen Multiplayer-Anteil.[gam20] Noch deutlicher wird der Trend, wenn die Statistik der meistgespielten Titel auf der Internet Vertirebsplattform für Computerspiele Steam betrachtet wird. Das mit Abstand meistgespielte Spiel 2020 ist das Multiplayer-First-Person-Shooter Spiel 'Counter-Strike: Global Offensive' gefolgt von 'DOTA 2' auf Platz 2. Beide Spiele sind primär Multiplayer-Titel.[Git21]

Einer internationalen Umfrage zufolge geben 60% der Befragten an, seit Beginn der Corona Pandemie mehr Multiplayer-Videospiele zu spielen. [Sim20]

Wegen der Marktentwicklung ist es für angehende Entwickler, welche in der Spieleindustrie Fuß fassen möchten, auf lange Sicht eine gute Entscheidung, sich mit der Entwicklung von Multiplayer-Spielen auseinanderzusetzen.

# 1.1 Problembeschreibung und Motivation

Konzeption und Entwicklung von Online-Multiplayer-Spielen stellt angehende Entwickler vor große Herausforderungen. Einer der Hauptunterschiede zwischen einem Multiplayer-und einem Einzelspieler-Spiel ist, dass eine Spielumgebung unabhängig von einem Spieler existiert. Das bedeutet, dass sich in der Regel bei Einzelspieler-Spielen alle Software-Prozesse bei Beendigung des Spiels auch schließen, bei Multiplayer-Spielen jedoch laufen Client und Serverprozesse unabhängig voneinander. So ist es möglich, dass Serverprozesse, und somit auch Spiellogik unabhängig von anwesenden Clients (Spieler) weiterläuft und sich Zustände einer Spiel-Session verändern.

Außerdem benötigt das Versenden von Nachrichten über das Internet eine gewisse Zeit. Der Entwickler muss also herausfinden, wie man mit asynchroner Kommunikation, Clients und Servern umgeht. Ebenso stoßen Entwickler vor Probleme wie Hosting, Matchmaking und Datenverwaltung. [Pay19]

Einheitliche Vorgehensmodelle und Best-Practises gibt es nicht oder beziehen sich stets auf eine spezielle Art von Spieltyp. Das Thema Hosting ist ebenfalls ein komplexer Aspekt eines solchen Projekts, welcher von Anfängern oft nicht sofort durchschaut wird. Durch erste Projekterfahrung gewinnen Entwickler nach und nach das Know-How. Ohne ein erfahrenes Team sind die Chancen auf Misserfolg jedoch hoch. [Pay19]

Die Motivation für diese Arbeit war es, angehenden Entwicklern eine Einstiegshilfe in die Entwicklung von Multiplayer-Spielen zu geben. Hierzu wurden Konzepte erarbeitet, die sie in ihrem ersten Praxisprojekt ausprobieren und idealerweise davon profitieren können.

#### 1.2 Ziele dieser Arbeit

Das primäre Ziel dieser Arbeit ist es, Anfängern den Einstieg in die Entwicklung von Multiplayer-Spielen zu erleichtern.

Ein Entwickler soll außerdem nach dem Lesen dieser Arbeit eine konkrete Vorstellung davon besitzen, welche Voraussetzungen ein Framework oder eine Game-Engine erfüllen muss, damit die Konzepte möglichst leicht umzusetzen sind.

Die Arbeit soll eine Blaupause liefern, welche andere Entwickler nutzen können, um einen leichteren Einstieg in ein Multiplayer-Projekt zu gewährleisten. Diese Blaupause soll generisch sein, sodass sie unabhängig von einem konkreten Implementierungskontext funktioniert. Die beschriebenen Konzepte sollen auf möglichst viele Szenarien anwendbar sein.

Durch die Konzepte sollen verschiedene Use cases in der Multiplayer-Spieleprogrammierung abgedeckt werden. Beispiele sind das Aufbauen und Trennen von Client/Server Verbindungen, Matchmaking [Wik21h] und Spielerverwaltung.

Als 'Proof-of-Concept' soll ein Prototyp eines Hide-and-Seek Multiplayer-Spiels dienen, welches sich an den abstrahierten Konzepten orientert, bzw. diese implementiert.

Folgende Forschungsfragen soll die Arbeit beantworten:

F1: Können durch die Untersuchung der beschriebenen Probleme Konzepte abgeleitet werden, um diese Probleme zu lösen beziehungsweise zu vereinfachen?

F2: Wie könnte ein Studienkonzept aussehen, welches die beschriebenen Konzepte auf Massentauglichkeit in der Praxis untersucht?

# 1.3 Vorgehensweise

F1 soll wie folgt beantwortet werden:

Zunächst wird die Problemstellung anhand von Literatur und Internetquellen aufgezeigt und erläutert.

Aus der bisher gesammelten Praxiserfahrung und gefundenen Literatur werden Konzepte abstrahiert, welche jeweils einen bestimmten Einsatzzweck erfüllen sollen. Hierbei wurde auf Implementierungsdetails verzichtet und lediglich ein generelles Konzept erarbeitet, an welchem der Entwickler sich während des Implementierungsprozesses orientieren kann.

Jedes dieser Konzepte wurde in einem Prototyp umgesetzt, welche im Kapitel Realisierung näher vorgestellt wird.

F2 soll wie folgt beantwortet werden:

Es wird ein Studienkonzept erarbeitet, welches beschreibt, wie durch wissenschaftliche Methoden und Forschung untersucht werden kann, ob die Konzepte einen tatsächlichen Mehrwert für angehende Entwickler bietet. Das Studienkonzept findet sich im Kapitel Konzepte in der Sektion Studienkonzept.

# 1.4 Abgrenzung

Die Arbeit ist keine Schritt-für-Schritt Anleitung für Multiplayer-Spieleprojekte. Implementierungsdetails müssen von einem Entwickler, welcher diese Arbeit als Hilfsmittel nutzt, selbstständig konzipiert und umgesetzt werden. Es wird außerdem lediglich auf Spielkonzepte Rücksicht genommen(insbesondere Matchmaking), welche in der heutigen Industrie gängig sind[Wik21h]. Es ist durchaus denkbar, dass zukünftige Multiplayer/Matchmaking Architekturen nicht mehr mit den hier beschriebenen Konzepten umsetzbar sind.

Es ist außerdem nicht final bewiesen, dass die beschriebenen Methoden tatsächlich einen Mehrwert bei unterschiedlichen Projekten bieten. Die Konzepte wurden lediglich an einem Prototyp getestet und validiert. Um zu testen, ob die Konzepte auch praxistauglich für verschiedene Arten von Projekten sind, muss eine weitergehende Unter-

suchung erfolgen. Diese kann anhand des in dieser Arbeit beschriebenen Studienkonzept stattfinden.

Die erarbeiteten Konzepte sind außerdem unabhängig von einer Game-Engine oder einem Framework. Durchaus ist es aber möglich, dass ein bestehendes Framework oder eine Game-Engine Hilfestellung bei der Implementierung der Konzepte bietet, oder diese bereits als Feature bereitstellt.

#### 1.5 Struktur der Arbeit

Diese Arbeit besteht aus der Einführung, in welcher die generelle Problemstellung erläutert, und die Forschungsfragen gestellt wurden. Ebenfalls wurde die Relevanz des Themengebiets verdeutlicht und eingeordnet.

Im Anschluss wird der Hintergrund erklärt, dort sind alle Informationen zu finden, um die späteren Konzepte zu verstehen. Hier werden ebenfalls Begrifflichkeiten und Grundlagen erläutert.

Das Kapitel Konzepte behandelt nun die erarbeiteten Konzepte, welche in Summe die oben beschriebene Blaupause abbilden. Es wird auf jedes einzelne Konzept im Detail eingegangen und genauer erklärt.

Anschließend werden die beschriebenen Konzepte in einem Prototyp umgesetzt, dieser wird im Kapitel Realisierung näher erklärt. In diesem Kapitel befindet sich kommentierter Beispielcode aus dem umgesetzten Prototyp um einen besseren Eindruck der gelösten Probleme zu bekommen.

In der Zusammenfassung werden die Ergebnisse der Arbeit beleuchtet und ein Ausblick aufgezeigt.

# 2 Hintergrund

In diesem Kapitel werden die Grundlagen erläutert, welche nötig sind um die Konzepte und Realisierung genauer zu verstehen. Unter anderem wird auf die Grundlagen des Networkings, die verschiedenen Arten des Hosting, Datenspeicherung und Transfer, Informationskontrolle sowie Interest Management, Matchmaking und Synchronisation eingegangen.

## 2.1 Grundlagen des Networkings in Online-Videospielen

Die Grundlagen des Networkings in Videospielen lassen sich in zwei große Bereiche kategorisieren. Die physische und die logische Plattform.

Die physische Plattform setzt sich aus den physikalischen Komponenten zusammen, die vereint eine Infrastruktur bilden. Hierzu zählt Hardware, welche in Rechenzentren eingesetzt wird, das lokale Endgerät wie z.B. ein Smartphone oder Personal Computer. Ebenfalls zählen Kabelleitungen und drahtlose Übertragungswege dazu.

Online-Videospiele sind aus technischer Sicht auch nichts anderes als Anwendungen, welche miteinander kommunizieren. Die physischen Restriktionen wie Bandweite und Latenz können also ebenfalls auf den Kontext der Multiplayer-Spiele angewendet werden. Die Menge an Informationen, welche über ein Netzwerk versendet werden kann je nach Spieltyp sehr hoch skalieren, weshalb sich die Entwickler eines Multiplayer-Spiels intensiv mit der logischen Plattform beschäftigen müssen.

Die logische Plattform baut auf der physischen Plattform auf und nutzt ihre Ressourcen. Sie kann unterteilt werden in Kommunikation zwischen Clients und Server, Datenspeicherung und Transfer sowie Kontrolle des Spielflusses. Auf diese drei Punkte wird in den folgenden Sektionen näher eingegangen.

[Sme02b]

## 2.2 Verschiedene Arten des Hostings

Die Kommunikation zwischen Clients und Server kann in zwei verschiedenen Varianten vorkommen:

#### Client Host:

Bei dieser Variante wird der Serverprozess auf dem selben Gerät ausgeführt, auf dem auch eine Client-Instanz gestartet wurde. Ein Spieler übernimmt also selbst das Hosting. Andere Clients haben die Information, welcher Client einen Serverprozess besitzt und wie sie sich dorthin verbinden können.

Vorteile: Die Unabhängigkeit von Hardwareressourcen für Entwickler, dieses "Problem"wird an die Spieler ausgelagert.

Nachteile: Da der Serverprozess nun ebenfalls auf einem Gerät läuft, auf welches Spieler Zugriff haben gibt es ebenfalls mehr Möglichkeiten des Hackings (Spielmanipulation) [Wik21e]. Die Entwickler haben keinerlei Einfluss auf die Serverprozesse, welche ein Spieler startet. [Sme02a]

#### Client Server:

Diese Variante trennt Client und Server physikalisch von einander. Serverprozesse werden außerhalb einer Client-Umgebung gestartet und verwaltet. Clients haben einen (oder mehrere) zentrale Zielsysteme, zu welchen sie sich verbinden können.

#### Vorteile:

Mehr Kontrolle auf Seiten der Entwickler. Hacking ist deutlich erschwert. Die Software-Architektur kann verhindern, dass spielentscheidende Daten nicht in der Hand der Spieler liegen, und somit ein sicheres und faires Spiel gewährleistet werden kann. [Sme02a]

#### Nachteile:

Die Kosten für Hardware und Bandbreite skalieren mit den Spielerzahlen. Diese Tatsache kann sehr schnell hohe Kosten verursachen. [Den18]

Bei einer simplen, monolithischen Architektur ist kann dieses Modell dazu führen, dass die Hardware, welche als Server fungiert zum Single Point of Failure wird. Das heißt, dass ein Ausfall des zentralen Spielservers dazu führen kann, dass ein Großteil der Spielerfahrung nicht mehr spielbar ist.

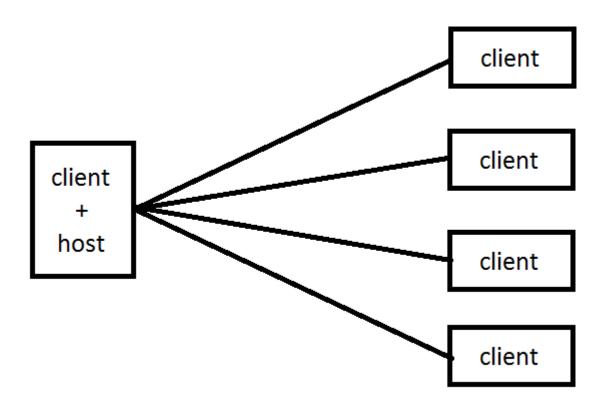


Abbildung 2.1: Das Client-Host Modell einfach veranschaulicht

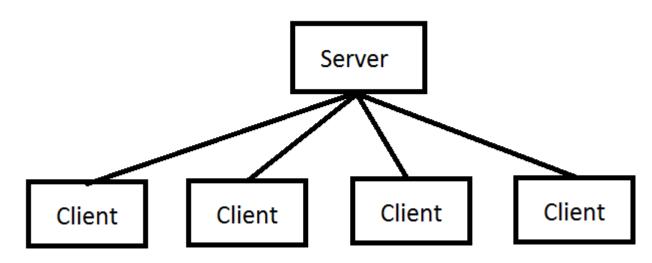


Abbildung 2.2: Das Client-Server Modell einfach veranschaulicht

# 2.3 Datenspeicherung und Transfer

Um das bestmögliche Spielerlebnis zu ermöglichen, sollte innerhalb der Entwicklung von Multiplayer-Spielen darauf geachtet werden, dass spielentscheidende Daten schnellstmöglich zwischen den Clients synchronisiert werden. Wie auch bei anderen Echtzeitsystemen [Wik21c] kommt es also auch bei der Entwicklung von dieser Art von Software darauf an, Daten zu serialisieren (Konvertierung der Daten für die Übertragung über das Netzwerk) [Wik19b].

Daten unterscheiden sich im Kontext der Online Spielentwicklung grundsätzlich nicht großartig von anderer Software. Typischerweise werden Programmiersprachen wie C# oder C++ genutzt, um Klassen und Datenstrukturen zu erstellen, welche die eigene Spiellogik abbilden. [Gli08]

Das folgende Klassendiagramm zeigt zwei simple Klassen. Eine Klasse, welche den Spieler abbildet sowie eine Klasse, welche alle Spieler verwaltet.

Das Beispiel ist stark vereinfacht, soll jedoch illustrieren, auf welche Art und Weise Daten typischerweise innerhalb eines Multiplayer-Kontextes verwaltet werden.

Der Entwickler entscheidet hierbei selbst, welche Informationen in welchem Kontext vorhanden ist. Konkret muss sich ein Entwickler stets die Frage stellen, ob eine Information im Server-Kontext oder im Client-Kontext verwaltet bzw. verarbeitet werden soll.

Serialisierte Daten werden über ein Netzwerk transportiert. Je Nach Art der Architektur erfolgt ein Umweg über eine Server-Instanz, oder direkt zu einem anderen Client. [Sme02b]

# Player + health:int = 10 - strength:int + networkID:int + getStrength:int - heal(int amount) - recieveGameState(bool newGameState)

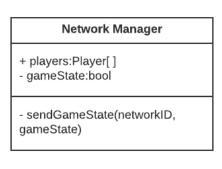


Abbildung 2.3: UML Klasse Player und Network Manager

## 2.4 Informationskontrolle und Interest Management

#### Informationskontrolle:

"Welche Information soll zu welchem Zeitpunkt in welchem Kontext verfügbar sein?"Diese Frage müssen sich Multiplayer-Spieleentwickler aus verschiedenen Gründen regelmäßig stellen. Die Gründe sind:

**Security:** Beispiel: Bei einem Online-Poker Spiel wäre es fatal, wenn ein Mitspieler jederzeit über alle Karten seiner Mitspieler Kenntnis hätte.

Network traffic: Beispiel: In Mario Kart sammelt ein Spieler ein Item ein. Der Server würfelt für diesen Spieler ein zufälliges Item aus, welches der Spieler im Anschluss verwenden soll. Die Information über das Resultat der Zufallsauswahl sollte an den jeweiligen Spieler gesendet werden, welcher dieses Item erhalten soll. Alle Anderen Spieler muss diese Information nicht interessieren.

## Interest Management:

Interest Management beschreibt ein Konzept, welches deligiert, welche Informationen in welchem Kontext zu welcher Zeit für welche Personen verfügbar sind. Befindet sich der Spieler in einem bestimmten Bereich einer Spielwelt, kann das Interest Management dafür sorgen, dass dieser Spieler für manche Spieler sichtbar, und für manche Spieler nicht sichtbar ist, je nachdem wie nahe sich die Spieler zueinander befinden, oder in welchem Areal der Spielwelt sie sich befinden.

Dieses Konzept wird besonders oft in MMO-Spielen [Wik21g] benutzt, damit ein Server mehrere Tausend Spieler ohne Abstürze verwalten kann. Ebenso wird es benutzt, um Spiellogik umzusetzen, welche es nur ausgewählten Spielern erlaubt, andere Spieler oder Objekte innerhalb der Spielwelt zu sehen und/oder mit ihnen interagieren zu dürfen.

[Sme02b]

# 2.5 Matchmaking

Matchmaking bei Multiplayer Online Spielen ist ein Dienst, der es Spielern ermöglicht andere Mitspieler oder Gegner zu finden. [.2014]

Die häufigsten Konzepte von Matchmaking Diensten sind:

#### Playlists:

Playlists sind automatisch verwaltete Ströme von Spielsitzungen, denen die Spieler nach Belieben beitreten und verlassen können. Anhand einer Reihe vordefinierter Regeln wird die Konfiguration der einzelnen Sitzungen festgelegt, ohne dass ein Mensch eingreifen muss.

Die Spiele bieten in der Regel eine Auswahl an thematischen Wiedergabelisten (z. B. Teams oder Einzelspieler, ausgefallene Regeln usw.), um verschiedenen Geschmäckern oder Stimmungen gerecht zu werden. Da die Wiedergabelisten von Servern verwaltet werden, die vom Entwickler des Spiels kontrolliert werden, können sie im Laufe der Zeit geändert werden.

Wenn ein Spieler eine Wiedergabeliste auswählt, schließt er sich einem Pool von anderen Spielern an, die die gleiche Wahl getroffen haben. Der Playlist-Server verbindet sie dann entweder mit einer bestehenden Sitzung oder erstellt eine neue.

[Wik21h]

#### Parties:

Partys sind Gruppen von Spielern, die von Matchmaking-Systemen als eine Einheit behandelt werden. Eine Gruppe kann von Sitzung zu Sitzung wechseln, ohne dass ihre Spieler voneinander getrennt werden. Das Konzept eignet sich besonders gut für Wiedergabelisten, die automatisch die Logistik der Suche oder Erstellung von Spielsitzungen mit genügend Platz für die gesamte Gruppe übernehmen können.

[Wik21h]

Lobbys: Bei manchen Spielmodellen wird zwischen mehreren Spielszenen hin-und hergewechselt. Eine Spielszene ist eine Sammlung an Spielobjekten, Spielmenüs und Spielcharakteren, die als eine Einheit innerhalb eines Spiels zu verstehen ist. Oft sind Szenenwechsel mit Ladezeiten verbunden. Die Aufgliederung eines Spiels in Spielszenen erleichtert Entwicklern den Umgang mit limitierten Hardwareressourcen. [Wik12]

Lobbys sind Spielszenen, in denen die Spieler die bevorstehende Spielsitzung einsehen, die Ergebnisse der letzten Sitzung prüfen, ihre Einstellungen ändern und miteinander sprechen können.

In vielen Spielen kehren die Spieler am Ende jeder Sitzung in die Lobby zurück. In einigen Spielen werden Spieler, die einer bereits begonnenen Sitzung beitreten, bis zum Beginn der nächsten Sitzung in der Lobby untergebracht. Da Lobbys nur wenige Ressourcen verbrauchen, werden sie manchmal zusätzlich als "Warteschleife"für Spieler verwendet, bis ein geeigneter Gastgeber für die nächste Sitzung gefunden ist.

Lobbys, die von Playlists erstellt werden, haben oft einen Countdown-Timer, bevor die Sitzung beginnt, während Lobbys, die von einem Spieler erstellt werden, im Allgemeinen nach dessen Ermessen übergehen.

[Wik21h]

#### Ranking:

Viele Matchmaking-Systeme verfügen über ein Ranglistensystem, mit dem versucht wird, Spieler mit ähnlichen Fähigkeiten zusammenzubringen.

Spiele wie League of Legends verwenden Divisionen und Ränge für ihr Matchmaking-Bewertungssystem. Jeder Spieler tritt in verschiedenen Rängen an und für jeden Sieg gibt es Ligapunkte, für jede Niederlage werden Ligapunkte abgezogen.

Bei Spielen mit Rangliste werden in der Regel nicht gewertete Sitzungen für Spieler angeboten, die nicht wollen, dass ihre Leistung aufgezeichnet und analysiert wird. Diese werden getrennt gehalten, damit sich rangierte und nicht rangierte Spieler nicht vermischen.

[Wik21h]

#### Server browsers:

Einige Spiele zeigen den Spielern eine Liste aktiver Sitzungen an und ermöglichen diesen manuell eine Sitzung auszuwählen, der sie beitreten möchten. Dieses System kann in Verbindung mit Ranglisten und Lobbys verwendet werden, wird aber durch die On-Demand-Sitzungserstellung von Playlists vereitelt.

Die meisten dieser Server-Browser ermöglichen es den Spielern, die Ergebnisse zu filtern, die sie liefern. Zu den üblichen Filterkriterien gehören Servername, Spielerzahl, Spielmodus und Latenzzeit.

[Wik21h]

#### Contacts lists:

Eine der gängigsten Formen des Matchmaking besteht darin, den Spielern eine Liste anderer Spieler zur Verfügung zu stellen, die sie bereits kennengelernt haben und mit denen sie vielleicht wieder spielen möchten. Der Status jedes Spielers (offline, online, spielend) wird angezeigt, es besteht die Möglichkeit, einer laufenden Sitzung beizutreten.

In vielen Fällen werden die Kontaktlisten von der Plattform verwaltet, auf der ein Spiel läuft (z. B. Xbox Live, PlayStation Network, Steam), um den Spielern den Aufwand zu ersparen, viele separate Listen für viele einzelne Spiele zu verwalten.

[Wik21h]

# 2.6 Synchronisation

// TODO Add Content

# 3 Konzepte

In diesem Kapitel werden abstrakte Konzepte beschrieben. Besonders unerfahrene Entwickler eines Online-Multiplayer Spiels sollen anhand von diesen Konzepten Ideen für eine sinnvolle Herangehensweise erhalten, um einen roten Faden in ihrer Entwicklung verfolgen zu können. Insbesondere wenn der Entwickler noch wenig oder keine Erfahrung mit der Entwicklung von Online-Mulitplayerspielen gesammelt hat, sollen diese Konzepte bei der Erstellung einer soliden Grund-Architektur nützlich sein.

Bevor eines dieser Konzepte angewandt werden kann, müssen folgende Voraussetzungen erfüllt sein:

Das grundsätzliche Spielkonzept steht fest.

Anhand von dem festgelegten Spielkonzept kann abgeschätzt werden, ob sich für das Spiel eine Client / Server oder eine Client / Host Architektur eignet.

Sollte das Team bzw. der Solo-Entwickler zum Entschluss gekommen sein dass sich ein Client / Server Modell am besten für den spezifischen Use-Case eignet, so müssen Vorkehrungen getroffen werden, um die Hardware-Ressourcen für den späteren Server-Runner bzw. die Matchmaking API sicher zu stellen. Die Grundvoraussetzung ist jedoch ein aus dem Internet erreichbarer PC mit einer festen IP-Adresse.

Alternativ kann auch zunächst lokal innerhalb eines LAN [Wik22a] entwickelt werden. Hierbei ist jedoch wichtig, dass eventuell auftretende Seiteneffekte, die durch Latenz [Wik22c] oder Bandbreite [Wik19a] verursacht werden, nicht unter Realbedingungen getestet werden können. Es empfiehlt sich deshalb bereits innerhalb der ersten Entwicklungsiterationen auszutesten, wie Prototypen für Serverprozesse auf unterschiedliche Standorte der Serverhardware reagieren.

Nun gilt es passende Technologien zu finden. Hier gibt es keine klare Empfehlung, jedoch können die in diesem Kapitel beschriebenen Konzepte bei der Entscheidung helfen. Es gibt bereits Frameworks & Game Engines, die Manche dieser Konzepte bereits implementiert haben und als Libraries für Entwickler bereitstellen.

[MFa21]

## 3.1 Vorwort zu den aufgestellten Konzepten

Wie bereits in der Einführung erläutert, sind die folgenden Konzepte keine konkrete Entwicklungsanleitung. Viel mehr sind sie im Kontext einer bereits erarbeiteten Spielidee eine Hilfestellung zur Erarbeitung einer individuellen technischen Architektur.

Konkret muss beachtet werden, dass einige der Konzepte nicht als einzelne Programm-Klassen verstanden werden müssen, sondern als Hilfestellung für Ableitungen zu konkreten Klassen oder Skripten genutzt werden können. Es ist auch gut denkbar, dass einige Implementierungen deutliche Vorteile genießen, wenn bestimmte Konzepte jeweils für getrennte Spiel-Szenen [Wik12] umgesetzt werden.

Die Konzepte sind als separat voneinander zu betrachtende Softwarekomponenten zu sehen, die miteinander kommunizieren können. Man könnte die einzelnen implementierten Konzepte auch als Microservices [Tho15] bezeichnen, die innerhalb eines Server-Prozesses eigene interne Abläufe besitzen und durchführen. Die Kommunikation zwischen den Komponenten sollte über direkte gegenseitige Funktionsaufrufe oder über Event-gesteuerte Funktionen [Mic06] geschehen.

# 3.2 API für Matchmaking & Server Runner

Für Spiele, welche ein Matchmaking-System benötigen muss eine API entworfen werden, welche unabhängig von einem existierenden Client oder Serverprozess arbeitet. Diese API hat 2 grundsätzliche Aufgaben.

#### **Matchmaking:**

Die API muss einen Algorithmus implementieren, welcher mehrere Spieler zu einer Spiel-Session zusammenführt. Mögliche Matchmaking Konzepte sind bereits im Hintergrund-Kapitel beschrieben. Die Matchnaking API verwaltet als eine Liste an aktiven Serverprozessen sowie die Information, wie man sich zu ihnen verbindet. In der Regel wird pro Serverprozess ein Netzwerk-Port an der Server-Maschine reserviert, auf denen sich dann N Spieler verbinden können.

Je nach Spielkonzept können hunderte, tausende Serverprozesse existieren, welche jeweils nur eine vergleichsweise geringe Anzahl (1-20) an Spieler verwalten. Spielkonzepte, welche viele Spieler (200-1000) innerhalb eines einzigen Serverprozesses voraussetzten, erzeugen dagegen zwar quantitativ weniger Serverprozesse, diese neigen aber in der Regel schnell zu Überlastung. Neben der Umsetzung von Interest Management und einer performanten Architektur für möglichst wenig Network-Traffic kann aber auch die Matchmaking API Abhilfe schaffen, bspw. durch Ümverlegung"von Spielern auf andere oder neue Cluster.

#### Server Runner:

Neben dem Matchmaking ist die API ebenfalls auch zuständig für das Starten und die Überwachung von Serverprozessen. Ebenfalls können technische Statusinformationen über aktuell laufende Spiel innerhalb eines Serverprozesses von der API verwaltet werden, beispielsweise ob es möglich ist einem Server beizutreten, oder wie viele Spieler bereits auf einem Serverprozess spielen

Je nach Spiel kann das Aufgabenfeld der API um weitere Punkte erweitert werden, hier ein paar Beispiele:

- Datenbank für Authentifizierung bzw. Kommunikation mit externen Authentifizierungs-Service Providern [Wik21k]
- Datenbank für InGame Shop oder Kommunikation mit externen Lösungen.

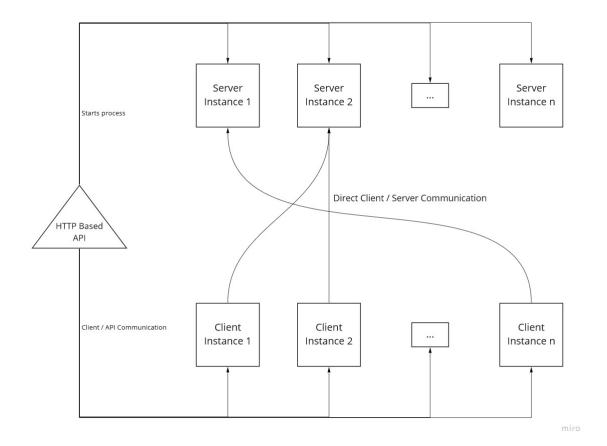


Abbildung 3.1: Veranschaulichung des API Konzepts

## 3.3 Client UI & Visual Controller

Der Client UI & Visual Controller beschreibt die Art und Weise, wie die Benutzeroberfläche und visuelle Ebene eines Spielers durch Antworten des Servers oder einzelner Spieleraktivitäten manipuliert wird.

Konkret sorgt ein Server-Ereignis, der Input eines Spielers (beispielsweise durch klicken eines Buttons oder einsammeln eines Gegenstands) oder eine andere Bedingung dafür, dass Funktionen innerhalb des Client UI & Visual Controllers aufgerufen werden. Innerhalb dieser Funktionen werden Komponenten der Benutzeroberfläche wie z.b. Anzeigetexte, Bilder etc. oder Objekte innerhalb der Spielwelt selbst manipuliert.

Wichtig ist, dass Funktionen des Client UI & Visual Controller erst nach server- oder clientseitigen Überprüfungen ausgeführt werden. Der Controller selbst sollte nur überprüfen, ob fluktuierende Komponenten noch existieren oder sich in einem konsistenten Zustand befinden. Spiel-Relevante Logik, beispielsweise ob ein Spieler berechtigt ist, bestimmte Aktionen durchzuführen, ist nicht Teil des Client UI & Visual Controllers.

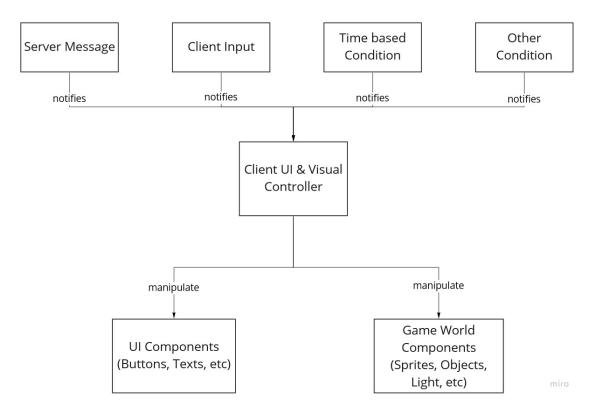


Abbildung 3.2: Veranschaulichung des Client UI & Visual Controller Konzepts

# 3.4 Server Network Manager

Der Server Network Manager ist für die korrekte Abarbeitung von serverseitigen Aufgaben zuständig, welche aufkommen, sobald ein Netzwerk-spezifisches Ereignis stattfindet.

Beispiel: Die Verbindung eines Clients bricht mitten in der laufenden Spielszene ab. Der Server Network Manager stößt in Folge dessen Funktionen anderer serverseitigen Manager-Komponenten an, welche dafür sorgen, dass alle Spieler über den neuen Zustand des Spiels informiert werden. Hierfür müssen zunächst serverinterne Variablen aktualisiert werden.

Beispiel: In einem Online-Ableger des Spiels 'Mensch ärger dich nicht' verliert ein Spieler seine Netzwerk-Verbindung. Nun muss der Server Network Manager dafür sorgen, dass das Spiel trotzdem zuende gespielt werden kann. Die gespawnten Spielfiguren des ausgeschiedenen Spielers müssen entfernt, und der Spiel-Fortschritt aktualisiert werden. Diese Funktionen stellt möglicherweise der Runtime Spawn Manager, Progress / Game State Manager zur Verfügung. Außerdem muss dem Serverside Client Manager mitgeteilt werden, dass dieser Spieler nun nicht mehr Teil der Spiel-Session ist.

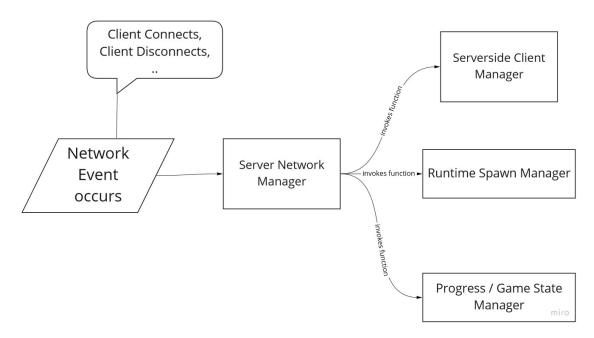


Abbildung 3.3: Veranschaulichung des Server Network Manager Konzepts

# 3.5 Lobby / Multi Scene Manager (optional)

Dieses Konzept lässt sich nur dann anwenden, wenn das Spielkonzept mehrere, von einander unabhängige Spiel-Szenen voraussetzt (Bsp. Menü-Szene, Lobby-Szene, Spiel-Szene).

Der Lobby/ Multi Scene Manager ist eine serverseitige Komponente, welche es erlaubt, Spielszenen-übergreifende Informationen zu speichern und zu verwalten. Beispielsweise könnte bei einem Lobby-basierten Matchmaking die Information des Leiters einer Lobby über Spielszenen hinweg gespeichert werden. Ebenso wäre es denkbar, dass der Bereitschafts-Status vor dem tatsächlichen Spiel innerhalb des Lobby / Multi Scene Managers gespeichert wird.

Außerdem stellt der Lobby / Multi Scene Manager Funktionen bereit, welche - alle Clients informiert, sobald ein globaler Szenenwechsel angestoßen werden soll - alle Clients über den aktuellen Status einer Lobby informiert.

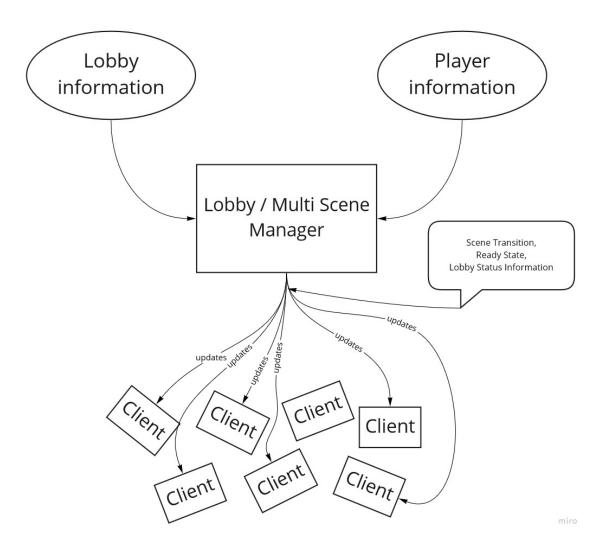


Abbildung 3.4: Veranschaulichung des Lobby / Mutli Scene Manager Konzepts

# 3.6 Client Connection Manager

Das Konzept Client Connection Manager beschreibt eine Softwarekomponente, welche folgende Aufgaben umsetzen muss:

- Implementierung von clientseitigen Methoden zum Informationsaustausch mit Matchmaking API. Z.B. stellt die Matchmaking API dem Client über HTTP-Kommunikation Informationen bereit, mit denen sich der Client auf einen speziellen Server verbinden kann (IP + Port). [Wik21f] [Wik21f]
- Verarbeitung der von Matchmaking API bereitgestellten Informationen.
- Z.B. könnte die Matchmaking API einem Client die Information bereit stellen, dass aus einem bestimmten Grund dem angeforderten Serverbeitritt verweigert wird. Diese Information muss der Client Connection Manager SZwischenspeichernünd verwalten.

- Aufruf von Methoden eines Client UI Controllers.
- Z.B. Die soeben erlangte Information über den verweigerten Serverbeitritt muss nun dem Nutzer dargestellt werden, hierfür ruft der Client Connection Manager Funktionen auf, welche ein Client UI Controller implementiert hat.
- Bereitstellung von Funktionen, welche den Beitritt zu einem Game-Server sicherstellen.
- Ausführen von Handler-Funktionen und Auslösen von Events für clientseitige Konsequenzen bei Netzwerkabbruch, manuellem Verlassen einer Server-Session oder sonstigen Abbruchgründen, welche dazu führen, dass eine Online-Spielsession verlassen wird.
- Z.B. Wird die notwendige Verbindung zum Internet während des Spiels unterbrochen. Der Client Connection Manager löst Callbacks aus, welche im Client UI & Visual Controller implementiert sind. Diese Sorgen dafür, dass der Spieler zurück ins Hauptmenü geleitet wird, in dem eine Fehlermeldung dargestellt wird, welche erklärt warum das Spiel abgebrochen ist.

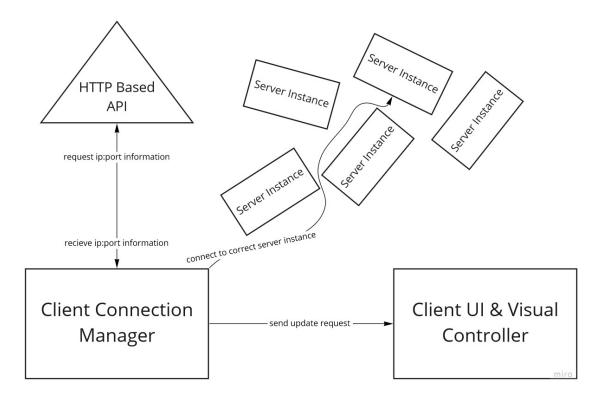


Abbildung 3.5: Veranschaulichung des Client Connection Manager Konzepts

# 3.7 Serverside Client Manager

Das Konzept des serverseitigen Client Manager beinhaltet die Verwaltung aller verbundener Clients innerhalb eines aktiven Serverprozesses. Insbesondere speichert der serverseitige Client Manager 2 Arten von Information über jeden Client:

Einerseits werden Netzwerk-bezogene Informationen über einen Client gespeichert, im einfachsten Fall ist dies lediglich die IP Adresse des Hosts sowie der Port, auf welchem der Server seinen Kommunikationskanal geöffnet hat. Bei Spielkonzepten, welche eine weitergehende Authentifizierung des Spielers voraussetzen, können hier auch Benutzernamen, Benutzertags, Email-Adressen o.ä. gespeichert und weiterverarbeitet werden.

Zum Anderen speichert und verwaltet der serverseitige Client Manager auch spielspezifische Informationen wie Bspw. den aktuellen Anzeigenamen, konfigurierte Individualisierung des Spielcharakters, Spielerrollen oder andere Eigenschaften, über die der Server während einer Spiel-Session Kenntnis haben sollte.

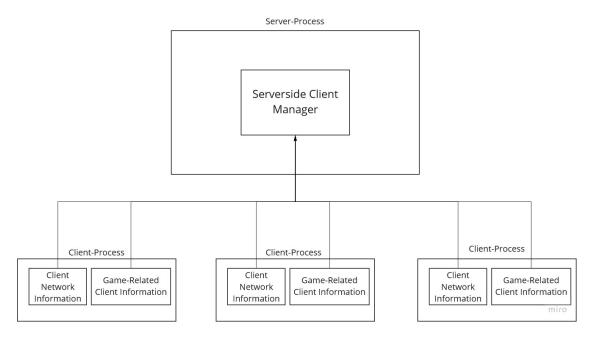


Abbildung 3.6: Veranschaulichung des serverseitigen Client Manager Konzepts

## 3.8 Prepare-Game-Manager

Der Prepare-Game-Manager ist Teil des Serverprozesses und beinhaltet alle Funktionen, welche nötig sind um eine Spielszene vorzubereiten, bevor die Spieler ihr beitreten dürfen. Die Funktionen sollten konkret umsetzen:

- Spawning [Wik20] von NPCs [Wik21i] oder Spielgegenständen, die in Abhängigkeit zur Anzahl der beitretenden Spieler, einer Spielkonfiguration oder sonstigen Parametern stehen.
- Anpassung der Eigenschaften von bereits gespawnten NPCs oder Spielgegenständen, die in Abhängigkeit zur Anzahl der beitretenden Spieler, einer Spielkonfiguration oder sonstigen Parametern stehen.
- Initialisierung der Spawnpunkte für Spieler anhand von Spawnalgorithmen oder festgelegten Punkten in der Spielwelt.
- Abarbeitung sonstiger serverseitigen Abläufe, welche Voraussetzung für den Start des Spiels sind

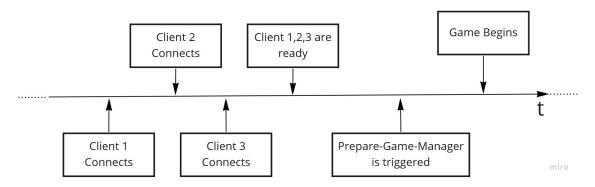


Abbildung 3.7: Veranschaulichung des Prepare Game Manager Konzepts

# 3.9 Progress / Game-State Manager

Die Aufgabe eines Progress bzw. Game-State Managers ist es, Gewinn bzw. Verlustbedingungen einer Spielsession zu speichern und zu verwalten.

Beispiele hierfür sind: - Verwaltung und Synchronisierung von globalen Timern - Verwaltung und Synchronisierung von Spiel-Kennzahlen (z.B. der Spielstand bei einem Fußball-Match)

Außerdem ist der Progress Manager / Game-State Manager dafür verantwortlich, alle Clients über spielentscheidende Ereignisse zu informieren.

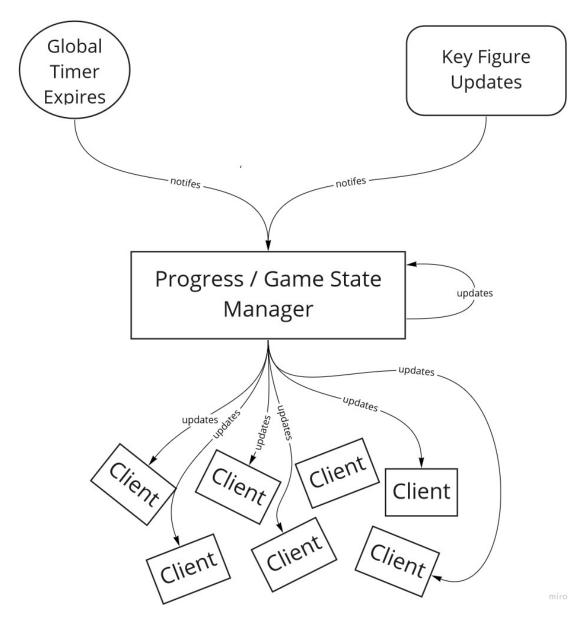


Abbildung 3.8: Veranschaulichung des Progress / Game-State Manager Konzepts

# 3.10 Runtime Spawn Manager

Der Runtime Spawn Manager verwaltet die zur Laufzeit zu erzeugenden Spieler und Nicht-Spieler Objekte. Konkret werden Funktionen des Runtime Spawn Managers ausgeführt, wenn ein spezifisches Event innerhalb einer Spiel-Session ausgelöst wird oder ein Spieler bzw. Nicht-Spieler-Character stirbt, und diese erneut an anderer Position spawnen sollen ("Re-Spawning"). Die Logik, wo genau ein Spieler oder Nicht-Spieler Objekt seine neue Einstiegsposition erhält, regelt ebenfalls der Runtime Spawn-Manager.

Ein Beispiel: In einem Online Multiplayer Ego-Shooter [Wik21d] stirbt ein Spieler durch Schüsse anderer Spieler. Der Runtime Spawn Manager sorgt dafür, dass anhand von bestimmten, zur Laufzeit ausgerechneten Bedingungen eine neue Spawn-Position für den gestorbenen Spieler gefunden wird.

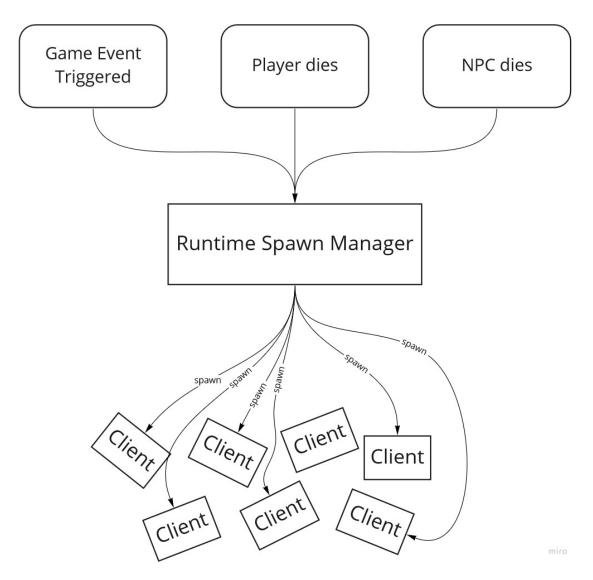


Abbildung 3.9: Veranschaulichung des Runtime Spawn Manager Konzepts

## 3.11 Interest Manager

Wie bereits in der Sektion über Interest Management erklärt, ist es je nach Spielkonzept notwendig, dass der Spieler stets nur über den für ihn relevanten Teil der Spielwelt Kenntnis hat. Aus diesem Grund sollten sich angehende Spieler-Entwickler fragen, ob sie eine solche Software-Komponente in die Architektur ihres Projekts integrieren möchten.

Mögliche Faktoren, die der Interest Manager benutzen kann, um den Spielern die Objekte anzeigen zu lassen, die sie sehen dürfen sind:

- Distanz zwischen Spieler und anderen Objekten

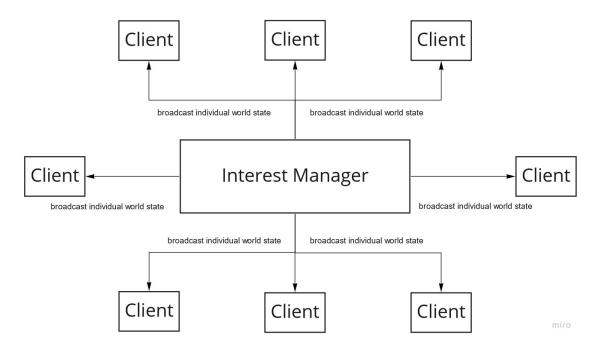


Abbildung 3.10: Veranschaulichung des Interest Manager Konzepts

- Teams bzw. Gruppen. Die registrierten (Spieler)-Objekte innerhalb eines Teams/ einer Gruppe sind für Spieler, welche ebenfalls innerhalb des Teams/Gruppe registriert sind sichtbar.
- Spatial Hashing / Grid Checker: Die Spielwelt und ihre Objekte werden in quadratische Zellen eingeteilt. Je nachdem in welcher Zelle sich ein Spieler befindet, werden nur diejenigen Objekte der Spielwelt mit dem Spieler snychronisiert, welche sich innerhalb der 8 "Nachbarzellen"befinden:

Sollte keine der hier beschriebenen Beispiele auf das gewünschte Spielkonzept passen, so ist es notwendig, eine komplett eigene Logik für das Interest Management zu implementieren.

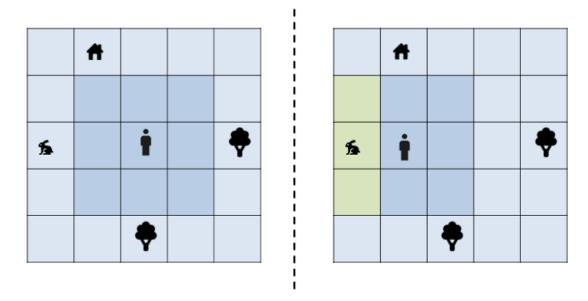


Abbildung 3.11: Illustration des Konzepts Interest Management. [Jer17]

# 3.12 Studienkonzept

#### ! STUDIENKONZEPT IST NOCH PRE-PRE-ALPHA (enthält Notizen)!

Wie bereits im Teil der Einführung erwähnt, hat diese Arbeit nicht den Anspruch zu beweisen, dass die Konzepte tatsächlich einen Mehrwert für eine Vielzahl an Projekten bieten. Um dies beweisen zu können, ist eine weitere Studie nötig. Im Rahmen dieser Arbeit wurde ein Studienkonzept erarbeitet, welches zukünftig für andere Arbeiten genutzt werden kann.

Das Studienkonzept gliedert sich in:

Repräsentative Umfragen (Umsetzung mit Likert-Skala): Diese beinhaltet die Befragung von mehreren Hundert Personen aus unterschiedlichen Ländern sowie unterschiedlichen Online-Genres (MMORPG, First Person Shooter, Mobile-Games, etc.).

Folgende Fragestellungen müssen untersucht werden:

Welche Probleme haben angehende Entwickler für Online-Multiplayer Spiele? Lassen sich diese Probleme auf die in dieser Arbeit beschriebenen Konzepte übersetzen? Bringen die hier beschriebenen Konzepte einen Vorteil in der Praxis?

Zunächst müssen Frage - und Problemstellungen, welche als Annahme getroffen wurden, in Fragen umgewandelt werden. Diese Frage - und Problemstellungen beziehen sich auf konkrete Themen der Multiplayer-Spielenentwicklung.

Fragen an junge, angehende Online-Spieleentwickler, welche ein eigenes Projekt umgesetzt haben bzw. welches sich aktuell in Umsetzung befindet:

Problemstellung/Annahme: Es gibt inzwischen viele Frameworks und Engines zur Entwicklung von Online-Multiplayerspielen [MFa21]. Die Entscheidung eine passende Technologie auszuwählen ist mühsam.

Abgeleitete Frage: Wie leicht kamen sie zurecht bei der Auswahl eines Frameworks und/oder eine Game-Engine für ihr erstes Online-Multiplayer Projekt?

Auswahlmöglichkeiten: Auswahl fiel mir sehr leicht, Auswahl fiel mir leicht, Auswahl fiel mir schwer, Auswahl fiel mir sehr schwer

...weitere Fragen...

#### -> Umfrage veröffentlichen

Die Umfrage soll per Email an ausgewählte Personen an Hochschulen und Unternehmen verschickt werden. Außerdem kann die Umfrage in einschlägige Entwicker-Foren gepostet werden. Beispiele hierfür sind: forum.unity.com , forums.unrealengine.com, www.gamedev.net/forums/forum/8-networking-and-multiplayer.

Die Umfrage kann anonymm, oder mit Personenbezug für eine bessere Auswertung der Ergebnisse erfolgen. Ebenso wäre es denkbar getrennte Umfragen für eine Gruppe an ausgewählten Einzelpersonen sowie die öffentliche Entwickler-Community im Internet zu erstellen.

- -> Parallel Versuch starten: 2 Gruppen von Anfänger Entwicklern eine Aufgabe geben (Multiplayer-Spiel bauen), eine bekommt die Konzepte, die andere nicht.
- Control Experiment -> Mehr Beschreiben: Was für Variablen gibt es? -> Anforderungen an ein Spiel (Wurde alles erfüllt) -> Methodisches Vorgehen

Mithilfe eines Experiments (oder mehrerer Experimente) soll gezeigt werden, dass Einstiegs-Entwickler in der Multiplayer-Spieleprogrammierung einen klaren Vorteil haben, wenn sie das technische Design eines Neuprojekts nach diesen Konzepten ausrichten.

Hierfür werden 2 Gruppen aus jeweils maximal 3 Personen bestimmt, welche beide ein identisches, rudimentäres Online-Spiel entwickeln sollen. Die eine Gruppe bekommt die Konzepte als Orientierung zur Verfügung, die andere nicht.

Die Anforderungen an die Probanden sind: -> Sollten die Probanden aus Studenten bestehen, so müssen alle Probanden im gleichen Semester sein. -> Die Probanden müssen gleich viel (am besten keine, oder wenig) Erfahrung im Bereich der Multiplayer-Spieleentwicklung haben.

Die Anforderungen an das Experiment sind: -> Es muss die Zeit gemessen werden, wie viel Stunden jede Gruppe zur Fertigstellung des vorgegebenen Projekts benötigt werden. -> Alle Probanden müssen Zugang zu ähnlicher Hardware besitzen. -> Die Gruppen teilen die Aufgaben unter sich auf, und suchen sich selbstständig Frameworks und Engines für das Projekt aus. -> Im Anschluss müssen beide Gruppen die oben erarbeitete Umfrage ausfüllen.

-> Ergebnisse der Umfrage auswerten, passen die Ergebnisse zu der hier beschriebenen Problemstellung?

Die Ergebnisse der Umfrage an ausgewählte Personen und an die Entwickler Community werden ausgewertet. Kann man einen Trend erkennen? Können die Problemstellungen / Thesen validiert werden? (Konkret: Sind die Annahmen dieser Arbeit korrekt? Haben Anfänger-Entwickler tatsächliche Schwierigkeiten mit den Punkten X, Y, Z ..?)

-> Auswertung des Experiments / der Experimente: Hat die Gruppe, welche sich an die Konzepte gehalten hat einen messbaren Vorteil gehabt? (Geschwindigkeit, Anfangsschwierigkeiten)

Die Daten aus dem Experiment (Zeitmessung, Umfrageergebnisse) sollen nun wie folgt ausgewertet werden:

- -> Ist die Gruppe, welche das Projekt mit den Konzepten umgesetzt hat, schneller zum Ziel gekommen, als die Gruppe ohne Hilfestellung der Konzepte?
- -> Hatte die Gruppe, welche das Projekt mit den Konzepten umgesetzt hat, weniger Start-Schwierigkeiten bei der Umsetzung des Projekts, als die Gruppe ohne Hilfestellung der Konzepte?

Weitere Punkte, die in Studienkonzept noch fehlen: -> Methodik für semi-strukturiertes Experteninterviews beschreiben

## 4 Realisierung

In diesem Kapitel werden die im vorherigen Kapitel beschriebenen abstrakten Konzepte anhand von einem Prototypen umgesetzt. Die konkrete Logik wird bei jedem implementierten Konzept anhand von Codebeispielen erläutert.

### 4.1 Eingesetzte Technologien

Für die Entwicklung des Prototyps kamen folgende Technologien zum Einsatz:

- Als Game-Engine wurde Unity[Tec22] benutzt. Die Entscheidung hierfür begründet sich durch die gute Dokumentation und den Long-Time-Support der verschiedenen Unity Versionen. Außerdem gibt es eine große Anzahl an Benutzer. Unity existiert bereits seit dem Jahr 2005 [Wik22b], und hat sich seitdem in Entwickler-Kreisen einen nachhaltigen Ruf erarbeitet.
- C# kommt als Programmiersprache zum Einsatz. Unity hat eine sehr gute Unterstützung hierfür.
- Zusätzlich zu Unity wurde Mirror[.0322] als weiteres Framework benutzt. Mirror ist eine kostenloses Open Source Networking Bibliothek, welche die Entwicklung von Netzwerk-Code deutlich erleichtert.

## 4.2 Spielidee des Prototyps

```
// TODO Add Content
```

- -> Hide and Seek kurz erklären
- -> Join Random Lobby / Zugangscode erklären

### 4.3 Architektur des Prototyps

```
// TODO Add Content
```

- -> Miro-Diagramm mit verwendeten Konzepten
- -> Spielflussdiagramm (inkl. Szenen-Erklärung (GameScene = Spielszene, MenuScene = Menüszene))

MenuScene:

GameScene:

### 4.4 Implementierung: API für Matchmaking & Server Runner

```
// TODO: Add Content
```

### 4.5 Implementierung: Client UI & Visual Controller

Der Client UI & Visual Controller spielt im Prototyp eine wesentliche Rolle. Er kommt in der GameScene als Singleton [M. 09] zum Einsatz, wo er alle nötigen Methoden implementiert, um das lokale UI des Spielers manipulieren zu können. Hier sind nun 3 Beispiele aufgeführt:

Die folgenden Üpdate "Methode ist eine Unity bereitgestellte Schnittstelle. Der Rumpf der Update Methode ist nie vorgegeben, und muss vom Entwickler selbst implementiert werden. Unity führt diese Methode jedes "Frame" (Einzelbild) [Wik21b] aus. Dies ermöglicht eine nahezu vollständige Echtzeitabfrage der Inputs (Tastatur / Maus / andere Eingangsgeräte) des Spielers.

Im unten wird dauerhaft abgefragt, ob ein Spieler die Taste Eöder "Qäuf seiner Tastatur drückt. Wenn er das tut, und ebenfalls ein paar andere Randbedingungen erfüllt sind, so wird ein "Linksklickäuf den im UI des Spielers sichtbaren Button simuliert.

#### ${\bf Listing~4.1:~InGame UiController Script.cs~Update~Method}$

```
interactButton.GetComponent<Button>().onClick.Invoke();

f (Input.GetKeyDown(KeyCode.Q) && lightButton.GetComponent<Button>().
        interactable)

f (Input.GetKeyDown(KeyCode.Q) && lightButton.GetComponent<Button>().

f (Input.GetKeyDown(KeyCode.Q) && lightButton.GetCompon
```

Doch was heißt das genau? Im folgenden Code wird ein Event definiert, welches durch andere Klassen äboniert werden kann. Wird dann das Event durch .Invoke() ausgelöst, so werden alle Funktionen in externen Skripten ausgeführt, die dieses Event aboniert haben. Hier zunächst die Definition des Events im InGameUiControllerScript und die Funktion "clickInteractButton", die ausgeführt wird, wenn beispiese wie im obrigen Code die Taste Eäuf der Tastatur gedrückt wird.

#### Listing 4.2: InGameUiControllerScript.cs OnInteractButtonClick Event

```
public event Action OnInteractButtonClick;

public void clickInteractButton()

{
    OnInteractButtonClick?.Invoke();
}
```

Um den gesamten Aufrufstapel [Wik21a] nachvollziehen zu können, folgt nun ein Beispiel aus einem anderen Script. Die Klasse "HiderScript.csäboniert nun in seiner Methode "RpcEnableHideButton()" das Event des InGameUiControllerScript Singletons ÖnInteractButtonClick" mit seiner eigenen Methode ÖnHiderHideButtonClick()". Die Methode "RpcEnableHideButton() "wird dann ausgeführt, wenn der Server einem Spieler mit der Roller "Hiderërlaubt, ein Versteck betreten zu dürfen.

#### Listing 4.3: HiderScript.cs Subscribe to InGameUiControllerScript Event

Sollte der Hider nun auf seinen ÏnteractButton drücken, so wird die folgende Methode ÖnHiderHideButtonClick()äufgerufen. Diese ruft eine weitere Methode "CmdHideHider()äuf, welche einen Remote Procedure Call[.0522] zum Server darstellt.

 ${\bf Listing~4.4:~HiderScript.csOnHiderHideButtonClick()~Method}$ 

```
1
2 [Client]
3 private void OnHiderHideButtonClick()
4 {
5   if (enabled)
6   {
7     CmdHideHider();
8   }
9 }
```

Der Server führt nun innerhalb des Methodenrumpfs von "CmdHideHider()ëinige Überprüfungen durch, ändert server-interne Variablen und sorgt somit dafür, dass alle Spieler darüber bescheid wissen, dass sich der Spieler nun in einem Versteck befindet.

Listing 4.5: HiderScript.cs Subscribe to InGameUiControllerScript Event

```
1
    [Command]
    private void CmdHideHider()
3
4
      if(vicinityScript.getHideoutObjectScript() != null)
5
6
        HideableObjectScript curHideoutScript = vicinityScript.
7
            getHideoutObjectScript();
        if (!vicinityScript.getHideoutObjectScript().getIsTaken())
8
          GetComponent<PlayerBaseScript>().setCurHideout(curHideoutScript.
10
              gameObject);
          curHideoutScript.setIsTaken(true);
11
          curHideoutScript.setCurrentHider(gameObject);
12
          isHiding = true;
13
          GetComponent<PlayerBaseScript>().playerLightEnabled = false;
14
          GameNetworkManager.FindObject(gameObject, "FeetTrigger").
15
              SetActive(!isHiding);
          RpcNotifyHideState(true, GameNetworkManager.singleton.gameRules
16
              [4].playerSpeed);
          RpcEnableLeaveHideoutButton();
           GetComponent<PlayerBaseScript>().TargetEnableLightButton(false);
        }
19
        else
20
          RpcDisableInteractButton();
22
23
```

```
24 }
25 }
```

Die nächste Beispielmethode implementiert die Logik, den Interact-Button selbst aktivund inaktiv zu setzen. Der Interact Button selbst verfügt ebenfalls über ein "Hotkeylmage", welches einem visuellen Indikator gleich kommt, der die aktuell zu drückende Taste auf der Tastatur darstellt. Dieser Indikator wird bei jedem Aufruf von setInteract-ButtonEnabled ebenfalls an - oder ausgeschaltet.

Listing 4.6: InGameUiControllerScript.cs setInteractButtonEnabled

```
public void setInteractButtonEnabled(bool enabled)

interactButton.GetComponent<Button>().interactable = enabled;

if(hotkeyImage != null)

hotkeyImage.gameObject.SetActive(enabled);

}
```

Das letzte Beispiel ist eine Implementung eines simplen Flip-Mechanismus bei Betätigen des Light-Buttons (An- und ausschalten der Taschenlampe eines Spielers). Diese Logik tauscht lediglich das Bild (Sprite) aus, welches auf dem Button liegt.

Listing 4.7: InGameUiControllerScript.cs flipLightButtonImage

```
public void flipLightButtonImage()

flipLightOn()

flipLightO
```

## 4.6 Implementierung: Server Network Manager

In der Implementierung des Prototyps ist der Server Network Manager ein Teil der GameNetworkManager Klasse. Diese implementiert sowohl Client- als auch Serverseitige Netzwerkfunktionen. Die nicht vorhandene Separierung von Client- und Serverfunktionen ist dem Mirror Framework geschuldet. Die Klasse GameNetworkManager ist ebenfalls

ein Singleton und erbt die Klasse NetworkManager, welche von Mirror bereitgestellt wird. Durch die Vererbung ist es möglich, virtuelle Methoden[Bil22] der NetworkManager Klasse zu überschreiben, Netzwerkseitige Events abzufangen und mit eigener Logik auf diese zu reagieren.

Im folgenden Beispiel wird die virtuelle Methode OnServerConnect() überschrieben, um zu überprüfen, ob ein Spieler einer Spiel-Session beitreten darf. Sollte sich eine Spielsession bereits in der Spiel-Szene befinden, so wird eine neue Message erzeugt, welche an den Client geschickt wird, welcher aktuell versucht sich zu verbinden. Das struct "Message"nutzt ein von Unity bereitgestelltes Interface "NetworkMessage", welches eine leichtgewichtige Art und Weise der Netzwerk-Kommunikation ermöglicht. Das gleiche Schema wird im zweiten if Block benutzt, hier wird überprüft, ob die maximale Anzahl an Spielern innerhalb einer Lobby bereits erreicht ist.

Listing 4.8: GameNetworkManager.cs OnServerConnect() und Message struct

```
1 public struct Message : NetworkMessage
    public string message;
    public MessageType messageType;
5 }
7 public override void OnServerConnect(NetworkConnection conn)
8 {
    // If the game server is already in gameScene, forbid access to game
    if (singleton.getNetworkSceneName() == "Assets/Scenes/GameScene.unity")
10
11
12
      Message msg = new Message()
13
        message = "Game has already started",
14
        messageType = MessageType.gameAlreadyStartedError
15
16
      conn.Send(msg);
18
      conn.Disconnect();
19
20
    // Forbid access to a lobby, if the lobby is already at maxPlayers (
21
        configurable inside GameNetworkManager Component)
    if(lobbyPlayers.Count == maxPlayers)
22
23
      Message msg = new Message()
24
25
        message = "Maximum Players reached for this lobby",
26
        messageType = MessageType.tooManyPlayersError
27
28
      };
      conn.Send(msg);
29
30
      conn.Disconnect();
```

```
32 }
```

Als Gegenstück zu OnServerConnect() gibt es ebenfalls die virtuelle Methode OnServer-Disconnect(), welche dann aufgerufen wird, wenn eine Spieler den Server gewollt, oder ungewollt (bspw. durch Netzwerkabbruch) verlässt. Im Prototyp wurde diese Methode ebenfalls überschrieben und im GameNetworkManager selbst implementiert.

Zunächst wird überprüft, ob die Anzahl aller Spieler, welche sich aktuell auf dem Server befinden nach dem Beenden der aktuell abgefangenen und beendeten Client-Verbindung 0 beträgt. Falls ja, wird der Server-Prozess beendet.

Falls sich noch Spieler auf dem Server-Prozess befinden werden je nach Spielszene verschiedene Szenarien durchlaufen. Falls die Spielszene aktuell läuft, so wird überprüft ob die Anzahl an Spielern mit der Rolle "Hideröder SSeekeräktuell 0 beträgt. Falls eine der beiden Fälle zutrifft, so wird das Spiel zu Gunsten des konkurrierenden Teams beendet.

Sollte sich die Spiel-Session aktuell in der Menü-Szene befinden, so werden Lobby-Relevante Variablen aktualisiert und zunächst überprüft, ob der Spieler, welche grade den Server verlassen hat, den Leader-Status hatte. Sollte dieser Fall zutreffen, wird der Leader-Status weiter gegeben. Zuletzt werden alle Spieler über den neuen Zustand der Lobby informiert.

#### Listing 4.9: GameNetworkManager.cs OnServerDisconnect()

```
1 public override void OnServerDisconnect(NetworkConnection conn)
    if ((NetworkServer.connections.Count == 0)
4
      Debug.Log("Server shutdown because all Players left");
5
6
      Application.Quit();
7
    if (SceneManager.GetActiveScene().path == gameScene)
9
10
      // if Seeker disconnected and no seeker left, let hiders win
11
      if(inGameProgressManager.getTotalSeekerCount() == 0)
12
13
        inGameProgressManager.notifyHidersWinEvent();
14
15
16
      // If Hider disconnected and no hiders left, let seekers win
17
      if(inGameProgressManager.getTotalHidersCount() == 0)
18
19
        inGameProgressManager.notifySeekerWinEvent();
20
21
22
```

```
23
    else if (conn.identity != null)
24
      lobbyPlayers.Remove(conn);
25
      LobbyPlayer curPlayerScript = conn.identity.GetComponent<LobbyPlayer
26
           >();
      if (curPlayerScript.isLeader)
28
29
         // Pass Leader State to next Player
30
         var newLeader = lobbyPlayers.First().Value;
         newLeader.isLeader = true;
         leader = newLeader;
33
         leader.TargetNotifyLobbyReady(isLobbyReady);
34
36
      var index = 0;
37
      // Pass the index
38
      foreach (var lobbyPlayer in lobbyPlayers. Values)
40
         lobbyPlayer.index = index;
41
         index++;
42
43
44
45
    UpdateLobbyReadyState();
46
47 }
```

Weitere virtuelle Methoden, welche der Prototyp implementiert hat sind:

OnServerChangeScene() - Diese Methode wird ausgeführt, sobald ein Szenenwechsel bevorsteht, aber noch nicht vollzogen ist.

OnServerSceneChanged() - Diese Methode wird ausgeführt, sobald ein Szenenwechsel vollständig vollzogen ist.

## 4.7 Implementierung: Lobby / Multi Scene Manager

Das Spielkonzept beinhaltet wie im Teil der Spielidee und Architektur des Prototyps beschrieben auch eine Lobbymechanik. Die Ideen aus dem Konzept des Lobby / Multi Scene Managers wurden aufgrund der geringen Anforderungen des Prototyps ebenfalls in der Klasse GameNetworkManager.cs untergebracht. Dies hat den Vorteil, dass man die Lobby-spezifischen Variablen direkt mit den überschriebenen virutellen Methoden der Mirror Klasse "NetworkManager"kombinieren kann.

Im folgenden Beispiel werden die server-internen Variablen aufgeführt, welche im Prototyp für die Szenen-Übergreifenden Lobby-Verwaltung verantwortlich sind:

"List<GameRule> gameRules" wird verwendet, um die für diesen Server-Prozess konfigurierten Spielregeln zu verwalten. Diese sind durch den Leader einer Lobby konfigurierbar. Beispiele für konfigurierbare Spielregeln sind: Total Game Time - Nach wieviel Sekunden wird das Spiel automatisch zu Gunsten der Spieler entschieden, welche zum Team SSeeker" gehören. Player Base Speed - Die Grundgeschwindigkeit der Spieler-Avatare. Daytime - Einstellung für den Wechsel zwischen Tag - und Nacht.

"LobbyPlayer leader beinhaltet das Spieler-Objekt, welches der Server als Leader einer Lobby ansieht.

"Dictionary<NetworkConnection, LobbyPlayer> lobbyPlayersïn diesem Dictionary wird pro Spieler die dazu gehörige "NetworkConnectionÖbjekt und das "LobbyPlayerSSpielerobjekt verwaltet. "NetworkConnectionïst eine Mirror-spezifische Klasse, welche alle Netzwerk-relevanten Informationen zu einem Spieler verwaltet (Bspw. die IP Adresse oder eine für diesen Spieler einzigartige Verbindungs-ID).

"bool isLobbyReadyïst ein boolscher Wert, welcher nur dann den Wert "trueännimmt, sobald alle Spieler durch das drücken auf einen "ReadyButton signalisiert haben, dass sie bereit für den Wechsel in die Spiel-Szene sind.

üint maxPlayersïst ein Wert, welcher bestimmt wieviele Spieler maximal einer Lobby beitreten dürfen.

üint keepLobbyAliveTimeInSecondsïst ein Wert, welcher festlegt nach wie viel Sekunden Inaktivität der Spieler ein Server-Prozess beendet wird.

#### Listing 4.10: GameNetworkManager.cs Lobby Variables

```
public List<GameRule> gameRules = new List<GameRule>();

private LobbyPlayer leader = null;

private Dictionary<NetworkConnection, LobbyPlayer> lobbyPlayers = new Dictionary<NetworkConnection, LobbyPlayer>();

private bool isLobbyReady = false;

private uint maxPlayers = 10;
private uint keepLobbyAliveTimeInSeconds = 600;
```

Die folgenden Methoden sorgen dafür, dass vor dem Übergang in die Spiel-Szene die nun nicht mehr benötigten Lobby-Spielerobjekte zerstört werden und im Anschluss der gewünschte Übergang in die Spiel-Szene erfolgt. Hierfür stellt Mirror die Methode ServerChangeScene() bereit welche dafür sorgt, dass der Szenenwechsel wohl beim Server, als auch bei allen verbundenen Clients vollzogen wird.

#### Listing 4.11: GameNetworkManager.cs StartGame

```
public void StartGame()

{
    clearLobbyData();
    ServerChangeScene(gameScene);

}

rprivate void clearLobbyData()

foreach(LobbyPlayer lobbyPlayer in lobbyPlayers.Values)

NetworkServer.Destroy(lobbyPlayer.gameObject);

NetworkServer.Destroy(lobbyPlayer.gameObject);

}
```

Der Aufruf der Initialisierung des Szenenwechsels zurück in die Menü-Szene geschieht aus Komplexitätsgründen aus dem InGameProgressManager heraus. Die nähere Erläuterung folgt in der Sektion Implementierung: Progress / Game-State Manager

## 4.8 Implementierung: Client Connection Manager

Die Prinzipien des Client Connection Manager Konzepts wurden im Prototyp innerhalb der Klasse "ConnectionScript.cs" realisiert. Die Hauptaufgabe ist der Kommunikationsaustausch mit der Matchmaking API sowie der Verbingdungsaufbau zu einer Mirror-Server Instanz. Für diesen Kommunikationsaustausch wurde das Open Source Package "Rest Client" von Juan Nicholls (proyecto26) benutzt [Git22].

Im folgenden Code Beispiel wird zunächst das Datenmodell einer Lobby aus der Sicht der Matchmaking API und dem ConnectionScript aufgezeigt. Eine kurze Erläuterung der einzelenen Felder:

- "bool is Publicßagt aus, ob eine Lobby öffentlich bereitgestellt wurde. Falls ja, können andere Spieler auch ohne Zugangs-Code über die "Join Random Lobby" Funktion des Prototyps dieser Lobby beitreten.
- ßtring adress"gibt die IP Adresse des Servers an, auf dem die der Mirror-Serverprozess zu dieser Lobby gestartet wurde.

- int port gibt den Port des Mirror-Serverprozesses an, den der Server für diesen Prozess reserviert hat.
- ßtring codeënthält einen Zugangsschlüssel, den Clients nutzen können, um im Austausch mit der Matchmaking API das passende Lobby Objekt zu erhalten, mit dem sie sich dann (mithilfe des adress + port Felds) ebenfalls auf den gleichen Mirror-Serverprozess verbinden können.

#### Listing 4.12: ConnectionScript.cs Matchmaking Data

```
1 // The Data which is necessary for describing a lobby. This Information
    is synchronized between the REST API and the Mirror Server & Client
2 private class Lobby
3 {
4    public bool isPublic;
5    public string address;
6    public int port;
7    public string code;
8 }
9
10 private class PublicLobbys
11 {
12    public Lobby[] lobbys;
13 }
```

Sollte ein Spieler im Hauptmenü auf den Button "Create Lobby"drücken, so wird eine POST Anfrage an die Matchmaking API geschickt, diese liefert ein neu erzeugtes Lobby-Objekt zurück, mit welchem sich der Spieler auf den neu erzeugten Mirror-Serverprozess verbindet. Folgender Code zeigt die Implementierung:

#### Listing 4.13: ConnectionScript.cs createLobby(

```
1 private void createLobby()
    RestClient.Post<Lobby>(apiBaseUrl + "/v0/lobbies", "{\"isPublic\": true
        }").Then(lobby =>
4
      string[] splitAddress = lobby.address.Split(new string[] { "://" },
          StringSplitOptions.None);
6
      GameNetworkManager.singleton.StartClient(new UriBuilder(splitAddress
          [0], splitAddress[1], lobby.port).Uri);
    }).Catch(error =>
8
9
      onFailure();
10
      Debug.LogError("Error when creating lobby: " + error);
12
    });
13 }
```

Im Fall, dass ein Spieler auf den Button "Join Lobby"drückt, wird die Zeichenkette, welche der Nutzer in das entsprechende Code-Input Feld eingegeben hat, der Methode joinWithCode() übergeben. Diese überprüft zunächst, ob der Spieler keinen Code eingegeben hat. Falls die übergebene Zeichenkette nicht leer ist, führt das ConnectionScript eine GET Anfrage an die Matchmaking API aus, welche intern überprüft, ob eine Lobby mit diesem Zugangsschlüssel existiert. Falls dies der Fall ist, verbindet sich der Spieler automatisch mit der entsprechenden Lobby.

#### Listing 4.14: ConnectionScript.cs joinWithCode()

```
1 private void joinWithCode(string code)
2 {
    registerCallbacks();
3
    if (code == "")
5
      noCodeEnteredFailure();
6
7
      return;
8
9
    RestClient.Get<Lobby>(GameNetworkManager.singleton.frapiBaseUrl + "/v0/
10
        lobbies/" + code).Then(lobby =>
11
      string[] splitAddress = lobby.address.Split(new string[] { "://" },
12
          StringSplitOptions.None);
      GameNetworkManager.singleton.StartClient(new UriBuilder(splitAddress
          [0], splitAddress[1], lobby.port).Uri);
    }).Catch(error =>
14
15
      Debug.LogError("Error when joining lobby: " + error);
16
17
      onFailure();
    }
18
19 }
```

In den beiden obrigen Beispielen wird beim Auslösen des Catch-Falls die Methode onFailure() aufgerufen. Dieser Fall tritt bei verschiedenen Szenarien ein. Beispielsweise wenn die Komminikation mit der REST API nicht möglich ist, oder diese einen 4XX oder 5XX HTTP-Status-Code liefert. Die Methode sorgt dafür, dass der Nutzer zurück ins Main-Menü geschickt wird, und ihm eine Nachricht angezeigt wird, dass die Verbindungsversuch gescheitert ist.

#### Listing 4.15: ConnectionScript.cs onFailure()

6 }

Die Implementierung einer on Success Funktion (Das Gegenstück zu on Faliure()) innerhalb des Connection-Managers ist nicht nötig, da bei erfolgreicher Verbindungsherstellung Mirror-spezifische Events und Handler-Funktionen für die weitere Logik sorgen. Diese sind nicht mehr Teil des Connection Script.

## 4.9 Implementierung: Serverside Client Manager

Das Konzept des Serverside Client Managers wird nahezu vollständig durch Mirrorinterne Prozesse gelöst. Die Verwaltung aller Clients geschieht durch die "GameNetwork-Manager"Klasse, welche von der Mirror Klasse "NetworkManagerërbt. Die Superklasse NetworkManager wiederum nutzt eine andere Mirror-Klasse "NetworkServer", diese beinhaltet ein Dictionary, welches die Verbindungen zu allen Clients verwaltet. Im folgenden Code ist das Dictionary, sowieso die dazu gehörenden Methoden AddConnection() und RemoveConnection() zu sehen.

Listing 4.16: Mirror Class NetworkServer.cs Connection Handling

```
1 /// <summary>
_{2} /// A list of local connections on the server.
3 /// </summary>
4 public static Dictionary<int, NetworkConnectionToClient> connections =
      new Dictionary<int, NetworkConnectionToClient>();
6 /// <summary>
7 /// <para>This accepts a network connection and adds it to the server.
      para>
8 /// <para>This connection will use the callbacks registered with the
      server.</para>
9 /// </summary>
10 /// <param name="conn">Network connection to add.</param>
11 /// <returns>True if added.</returns>
12 public static bool AddConnection(NetworkConnectionToClient conn)
13 {
    if (!connections.ContainsKey(conn.connectionId))
14
      // connection cannot be null here or conn.connectionId
16
      // would throw NRE
17
18
      connections[conn.connectionId] = conn;
      conn.SetHandlers(handlers);
19
      return true;
20
21
    // already a connection with this id
    return false;
```

In der aktuellen Version des Prototyps werden spielerbezogene SSonderinformationen"wie Spielername und Rolle im GameNetworkManager mitverwaltet. Die Aufgabe des Serverside Client Managers wird in der Komponente, welche in die der Sektion Implementierung: Lobby / Multi Scene Manager beschrieben wird, mitverwaltet.

Diese Tatsache ist allerdings an die Randbedingungen geknüpft, dass für das den Prototypen das Mirror Framework genutzt wurde, welches viele Funktionen auf die (überschriebene) NetworkManager Klasse abwälzt, sowie dass der Prototyp keine große Anzahl an SSonderinformationen "(wie Charakterindividualisierung, Account-Informationen / In-Game-Shop Daten etc.) speichern muss. Da der Komplexitätsaufwand für eine gesonderte Handhabung dieser Informationen bei steigender Anforderungen enorm zunimmt, ist es ratsam die Komponente SServerside Client Manager "gesondert zu implementieren.

## 4.10 Implementierung: Prepare-Game-Manager

```
// TODO: Add Content
```

## 4.11 Implementierung: Progress / Game-State Manager

```
// TODO: Add Content
```

## 4.12 Implementierung: Runtime Spawn Manager

```
// TODO: Add Content
```

## 4.13 Implementierung: Interest Manager

// TODO: Add Content

# 5 Zusammenfassung

- 5.1 Fazit
- 5.2 Auswertung
- 5.3 Weitere Ansätze
- 5.4 Nächste Schritte
- 5.5 Ausblick

## Literaturverzeichnis

- [.0322] Mirror Networking Open Source Networking for Unity (03.02.2022), URL https://mirror-networking.com/
- [.0522] Remote Actions (05.02.2022), URL https://mirror-networking.gitbook.io/docs/guides/communications/remote-actions
- [.2014] Matchmaking in multi-player on-line games: studying user traces to improve the user experience (2014)
- [Bil22] BILLWAGNER: virtual C#-Referenz (08.02.2022), URL https://docs.microsoft.com/de-de/dotnet/csharp/language-reference/keywords/virtual
- [Den18] Deng, Yunhua; Li, Yusen; Seet, Ronald; Tang, Xueyan und Cai, Wentong: The Server Allocation Problem for Session-Based Multiplayer Cloud Gaming. IEEE Transactions on Multimedia (2018), Bd. 20(5): S. 1233–1245
- [gam20] GAME VERBAND DER DEUTSCHEN GAMES-BRANCHE E.V.: Jahresreport der deutschen Games-Branche 2020 (2020), URL https://www.game.de/wp-content/uploads/2020/08/game-Jahresreport-2020.pdf
- [Git21] GITHYP: games Most played Steam in2020, by on hour-URL average number of players (February 2021), https://www.statista.com/statistics/656319/ steam-most-played-games-average-player-per-hour/
- [Git22] GITHUB: proyecto26/RestClient: A Promise based REST and HTTP client for Unity (10.02.2022), URL https://github.com/proyecto26/RestClient
- [Gli08] GLINKA, Frank; PLOSS, Alexander; GORLATCH, Sergei und MÜLLER-IDEN, Jens: High-Level Development of Multiserver Online Games. *International Journal of Computer Games Technology* (2008), Bd. 2008: S. 1–16, URL https://www.hindawi.com/journals/ijcgt/2008/327387/
- [Jer17] JEROME RENAUX: Interest management for multiplayer online games (2017), URL https://www.dynetisgames.com/2017/04/05/interest-management-mog/
- [M. 09] M. GATRELL; S. COUNSELL und T. HALL: Design Patterns and Change Proneness: A Replication Using Proprietary C# Software, in: 2009 16th Working Conference on Reverse Engineering, S. 160–164
- [MFa21] MFATIHMAR: Game Networking Resources (2021)

- [Mic06] MICHELSON, Brenda: Event-Driven Architecture Overview, Patricia Seybold Group, Boston, MA (2006)
- [Pay19] PAYNE, John: Making Multiplayer Games Doesn't Have to Be Difficult. Crayta (18.09.2019), URL https://medium.com/crayta/making-multiplayer-games-doesnt-have-to-be-difficult-d08d19c83de3
- [Sim20] SIMON-KUCHER & PARTNERS: Impact of COVID-19 on the frequency of playing multiplayer video games worldwide as of June 2020 (2020), URL https://www.statista.com/statistics/1188549/covid-gaming-multiplayer/
- [Sme02a] SMED, Jouni; KAUKORANTA, Timo und HAKONEN, Harri: Aspects of networking in multiplayer computer games. The Electronic Library (2002), Bd. 20(2): S. 87-97, URL https://www.emerald.com/insight/content/doi/10.1108/02640470210424392/full/pdf
- [Sme02b] SMED, Jouni; KAUKORANTA, Timo und HAKONEN, Harri: A review on networking and multiplayer computer games, Citeseer (2002), URL http://citeseerx.ist.psu.edu/viewdoc/download?doi=10.
  1.1.16.2565&rep=rep1&type=pdf
- [Tec22] TECHNOLOGIES, Unity: Unity (03.02.2022), URL https://unity.com/de
- [Tho15] THONES, Johannes: Microservices. IEEE Software (2015), Bd. 32(1): S. 116
- [Wik12] Szene (Computergrafik) (2012), URL https://de.wikipedia.org/w/index.php?title=Szene\_(Computergrafik)&oldid=99502558
- [Wik19a] Bandbreite (2019), URL https://de.wikipedia.org/w/index.php? title=Bandbreite&oldid=189320030
- [Wik19b] Serialisierung (2019), URL https://de.wikipedia.org/w/index.php?title=Serialisierung&oldid=190015284
- [Wik20] Spawnen (2020), URL https://de.wikipedia.org/w/index.php? title=Spawnen&oldid=200710033
- [Wik21a] Aufrufstapel (2021), URL https://de.wikipedia.org/w/index.php? title=Aufrufstapel&oldid=210008829
- [Wik21b] Bildfrequenz (2021), URL https://de.wikipedia.org/w/index.php?title=Bildfrequenz&oldid=218417275
- [Wik21c] Echtzeitsystem (2021), URL https://de.wikipedia.org/w/index.php?title=Echtzeitsystem&oldid=217468472
- [Wik21d] Ego-Shooter (2021), URL https://de.wikipedia.org/w/index.php? title=Ego-Shooter&oldid=214880313
- [Wik21e] Hack (2021), URL https://de.wikipedia.org/w/index.php? title=Hack&oldid=211775453
- [Wik21f] IP-Adresse (2021), URL https://de.wikipedia.org/w/index.php? title=IP-Adresse&oldid=218224804
- [Wik21g] Massively Multiplayer Online Game (2021), URL https://de.wikipedia.org/w/index.php?title=Massively\_Multiplayer\_Online\_

- Game&oldid=213895562
- [Wik21h] Matchmaking (video games) (2021), URL https://en.wikipedia.org/w/index.php?title=Matchmaking\_(video\_games) &oldid= 1056891415
- [Wik21i] Nicht-Spieler-Charakter (2021), URL https://de.wikipedia.org/w/index.php?title=Nicht-Spieler-Charakter&oldid=217227874
- [Wik21j] Port (Protokoll) (2021), URL https://de.wikipedia.org/w/index.php?title=Port\_(Protokoll)&oldid=216781784
- [Wik21k] Single Sign-on (2021), URL https://de.wikipedia.org/w/index.php?title=Single\_Sign-on&oldid=215677155
- [Wik22a] Local Area Network (2022), URL https://de.wikipedia.org/w/index.php?title=Local\_Area\_Network&oldid=218925000
- [Wik22b] Unity (Spiel-Engine) (2022), URL https://de.wikipedia.org/w/index.php?title=Unity\_(Spiel-Engine)&oldid=219813859
- [Wik22c] Verzögerungszeit (2022), URL https://de.wikipedia.org/w/index.php?title=Verzögerungszeit&oldid=218922550

# Abbildungsverzeichnis

2.1	Client-Server Modell
2.2	Client-Server Modell
2.3	UML Klassen
3.1	API Konzept Diagramm
3.2	Client UI & Visual Controller Diagramm
3.3	Server Network Manager Diagramm
3.4	Lobby / Mutli Scene Manager Diagramm
3.5	Client Connection Manager Diagramm
3.6	Serversided Client Manager
3.7	Prepare-Game-Manager
3.8	Progress / Game-State Manager
3.9	Runtime Spawn Manager
3.10	Interest Manager
3.11	Interest Management

## **Tabellenverzeichnis**

# Listings

4.1	$\label{localized-local} In Game Ui Controller Script.cs \ Update \ Method \ \dots \dots \dots \dots \dots \dots$	32
4.2	$In Game Ui Controller Script.cs\ On Interact Button Click\ Event \\ \ .\ .\ .\ .\ .$	33
4.3	HiderScript.cs Subscribe to InGameUiControllerScript Event	33
4.4	$\label{linear_continuous} Hider Script.cs On Hider Hide Button Click () \ Method \ . \ . \ . \ . \ . \ . \ . \ . \ . \ $	34
4.5	HiderScript.cs Subscribe to InGameUiControllerScript Event	34
4.6	$In Game Ui Controller Script.cs\ set Interact Button Enabled \\ \ \ldots \\ \ \ldots$	35
4.7	$In Game Ui Controller Script.cs\ flip Light Button Image\ .\ .\ .\ .\ .\ .$	35
4.8	${\tt GameNetworkManager.cs\ OnServerConnect()\ und\ Message\ struct\ .\ .\ .}$	36
4.9	$\label{lem:connect} GameNetworkManager.cs\ OnServerDisconnect()  \dots  \dots  \dots  \dots$	37
4.10	GameNetworkManager.cs Lobby Variables	39
4.11	$GameNetworkManager.cs\ StartGame\ .\ .\ .\ .\ .\ .\ .\ .$	40
4.12	ConnectionScript.cs Matchmaking Data	41
4.13	ConnectionScript.cs createLobby()	41
4.14	$Connection Script.cs\ join With Code() \ \ldots \ \ldots \ \ldots \ \ldots \ \ldots$	42
4.15	$Connection Script.cs\ on Failure ()\ \dots$	42
4.16	Mirror Class NetworkServer.cs Connection Handling	43

57

# A Anhang 1

# B Anhang 2