



**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
INSTITUTO DE CIÊNCIAS MATEMÁTICAS E DE COMPUTAÇÃO
DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS DE COMPUTAÇÃO**

**Processamento de Imagens - SCC0251
Relatório Parcial**

Docentes: Dr. Moacir Antonelli Ponti

Nome: Leonardo Cesar Cerqueira NUSP: 8937483

1. Métodos iniciais e resultados

Inicialmente, foram usados somente os 2 bits menos significativos da imagem para esconder as samples do arquivo de áudio. Para testar, foram usadas 3 imagens com 3 áudios, descritos no arquivo README.

a) orchestra.png x fledermaus.wav

Antes (imagem limpa):



Depois (imagem com arquivo escondido | seed = “tom&jerry”):



b) collector.png x collector.wav

Antes (imagem limpa):



Depois (imagem com arquivo escondido | seed = "harbinger")



c) garrus.png x calibrations.wav

Antes (imagem limpa):



Depois (imagem com arquivo escondido | seed = "vakarian")



2. Próximos passos

O próximo passo será permitir o usuário decidir quantos bits da imagem serão usados para esconder o arquivo