Documentação do Sistema - DS

IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO

Projeto

• Slide Puzzle - ODSlize

Disciplina do Projeto

• Gerência de Configuração e Mudanças

Equipe do Projeto

- GEISA MORAIS GABRIEL 2024012594;
- LEONARDO INACIO GUILHERME DANTAS 2024012595;
- TIAGO AMARO NUNES 2024012611.

HISTÓRICO DE REGISTROS

Versão	Data	Autor(es)	Descrição
1.0	17-09-2025	GEISA MORAIS GABRIEL LEONARDO INACIO GUILHERME DANTAS	- Apresentação - Lista inicial de requisitos - Regras de negócio
1.1	22/09/2025	GEISA MORAIS GABRIEL TIAGO AMARO NUNES	- Regras de negócio (update) - Diagrama de classes - Visão geral do sistema - Lista de requisitos (update)

SUMÁRIO

1. APRESENTAÇÃO	3
2. VISÃO GERAL DO SISTEMA	3
2.1. Aplicação do Modelo DMC no ODSlize	3
2.2. Perfil de jogador	3
3. REQUISITOS DO SISTEMA	4
3.1. Requisitos Funcionais	4
3.2. Requisitos Não Funcionais	5
3.3. Requisitos Funcionais Futuros	5
4. ARQUITETURA DO SISTEMA	5
5. DIAGRAMAS	6
5.1. Diagrama de classes	6
5.2. Diagrama de caso de uso	6
6. REGRAS DE NEGÓCIO	6
7. REFERÊNCIAS	7

1. APRESENTAÇÃO

Este documento procura descrever as especificações do sistema ODSlize, um jogo digital de *slide puzzle*. A documentação inclui a descrição geral do sistema, requisitos funcionais e não funcionais, arquitetura do sistema, modelagem de dados, diagramas (de classes e de caso de uso) e regras de negócio. Esses artefatos servem de base para o desenvolvimento, elaboração de testes e manutenções futuras.

O jogo sobre os 17 Objetivos do Desenvolvimento Sustentável (ODS) trata-se de um slide puzzle, desafiando o jogador a deslizar peças em um tabuleiro a fim de organizá-lo a partir de uma configuração específica. O objetivo é utilizar um espaço vazio para mover as peças adjacentes sem as retirar até que a imagem ou sequência seja completada.

2. VISÃO GERAL DO SISTEMA

A gamificação consiste em aplicar elementos do design de jogos em ambientes não relacionados a jogos (Deterding et. al., 2011). Para o ensino e aprendizagem, jogos digitais educativos são considerados abordagens eficientes (Borges; Neves, 2023).

Segundo Werbach e Hunter (2014), os elementos de gamificação podem ser divididos em três níveis: dinâmicas, mecânicas e componentes (DMC).

- Dinâmicas: são os aspectos "gerais" do sistema gamificado que devem ser considerados e gerenciados, mas que nunca podem entrar diretamente no jogo.
 Os exemplos de dinâmica dados por Werbach (Werbach; Hunter, 2014) são: restrições, emoções, narrativas, progressão e relacionamentos.
- **Mecânicas**: os processos básicos que impulsionam a ação e geram o engajamento dos jogadores; por exemplo, desafios, mudanças, competição, cooperação, feedback, recursos, aquisições, recompensas, transações, turnos, estados de vitória e perfis (Werbach; Hunter, 2014).
- Componentes: são instâncias específicas da mecânica e dinâmica, são os elementos com os quais os jogadores interagem diretamente. Por exemplo: conquistas, avatares distintivos, brigas de chefes, coleções, combate, desbloqueio de conteúdo, tabelas de classificação, níveis, pontos, missões, gráficos sociais, equipes e produtos virtuais (Werbach; Hunter, 2014).

Além disso, os detalhes na construção do design para a gamificação devem ser planejados e fundamentados para garantir o sucesso da gamificação (Rocha et al., 2021). Para isso, é preciso entender o contexto e o problema, bem como incluir a descrição dos usuários de um sistema gamificado. Podendo ser considerados dados demográficos, faixas etárias, tipo de comportamento, por exemplo (Werbach; Hunter, 2012).

2.1. Aplicação do Modelo DMC no ODSlize

(tratar do contexto e problema, dinâmicas, mecânicas e componentes implementados)

2.2. Perfil de jogador

(tratar do perfil de jogador)

3. REQUISITOS DO SISTEMA

3.1. Requisitos Funcionais

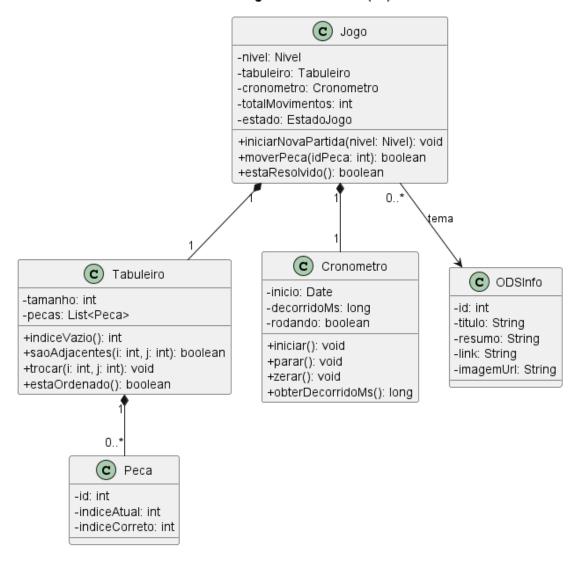
•		F001] Iniciar partida - O sistema deve permitir que o jogador inicie uma nova rtida, com o tabuleiro embaralhado automaticamente de forma que possa ser solvido.				
	☑ Essencial	☐ Importante	☐ Desejável			
•	RF002] Movimentar peças - O sistema deve permitir que o jogador mova uma peça ara a casa vazia adjacente por meio de um clique ou gesto (arrastando).					
	☑ Essencial	☐ Importante	☐ Desejável			
•	[RF003] Reiniciar partida - O sistema deve permitir ao jogador reiniciar a partida atual com um novo embaralhamento.					
	☑ Essencial	☐ Importante	☐ Desejável			
•	[RF004] Contabilizar tempo e movimentos - O sistema deve contabilizar o tempo decorrido desde o início da partida e a quantidade de movimentos realizados por rodada.					
	☐ Essencial	☑ Importante	☐ Desejável			
•	[RF005] Possuir níveis de dificuldade - O sistema deve permitir que o jogador avance no jogo por meio de níveis de dificuldade que devem variar conforme o tamanho do tabuleiro (ex.: 3x3, 4x4).					
	☐ Essencial	✓ Importante	☐ Desejável			
•	[RF006] Armazenar resultados do jogo - O sistema deve armazenar o melhor tempo de jogo e a menor quantidade de movimentos daquele jogador.					
	☐ Essencial	☐ Importante	☑ Desejável			
•	[RF007] Informar a vitória do jogador - O sistema deve verificar automaticamente se as peças estão na ordem correta, e em caso afirmativo, deve informar a vitória do jogador.					
	☑ Essencial	☐ Importante	☐ Desejável			
•	[RF008] Explicar o ODS - Após o estado de vitória, o sistema deve retornar uma explicação sobre o ODS associado àquele <i>slide puzzle</i> , promovendo o conhecimento ao jogador.					
	☐ Essencial	☑ Importante	☐ Desejável			
•	[RF009] Apresentar resultado esperado para que o jogador visu	-	-			

☑ Essencial	☐ Importante	☐ Desejável				
3.2. Requisitos Não	Funcionais					
[RNF001] - Usabilidade (operabilidade): a interface do sistema deve ser responsiva, adaptando-se automaticamente a diferentes tamanhos de tela.						
☑ Essencial	☐ Importante	☐ Desejável				
-	2] - Usabilidade (aprendizibilidade): o sistema deve informar as instruções se joga, facilitando o aprendizado do usuário.					
☐ Essencial	☑ Importante	☐ Desejável				
		comportamento em relação ao tempo): o tempo de rio no jogo deve ser inferior a 1 segundo.				
Essencial	☐ Importante	☐ Desejável				
-	O sistema deve fornecer feedback visual (destacando a peça selecionada) oros opcionais ao mover peças ou vencer uma partida.					
☐ Essencial	☐ Importante	☑ Desejável				
[RFF002] O sistema deve permitir ao jogador salvar o estado atual do jogo e retomar mais tarde do ponto onde parou.						
☐ Essencial	☐ Importante	☑ Desejável				
-	e conceder XP (pontos de exp da com sucesso, com base no de	, , ,				
☐ Essencial	☐ Importante	✓ Desejável				
[RFF004] O sistema deve contar o número de dias que o usuário jogou.						
☐ Essencial	☐ Importante	Desejável				
ARQUITETURA DO SISTEMA						
(aravitetura, padrões de projeto, tecnologias e ferramentas)						

5. DIAGRAMAS

5.1. Diagrama de classes

ODSlize - Diagrama de Classes (v1)



5.2. Diagrama de caso de uso

6. REGRAS DE NEGÓCIO

- [RN001] Em qualquer momento do jogo, o tabuleiro deve conter exatamente uma casa vazia (sem uma peça).
- [RN002] Uma peça pode ser movida apenas para uma casa que esteja adjacente (horizontal ou vertical) à casa vazia.
- [RN003] Não é permitido mover mais de uma peça ao mesmo tempo.

- [RN004] Ao iniciar uma nova partida, as peças devem estar em uma configuração desordenada, garantindo que o tabuleiro seja matematicamente solúvel.
- [RN005] Uma partida é considerada vitoriosa quando todas as peças são organizadas na sua sequência numérica ou visual pré-definida, reconstituindo a imagem ou padrão do ODS associado ao nível.
- [RN006] Cada slide puzzle deve estar associado a, no mínimo, um dos 17 Objetivos do Desenvolvimento Sustentável (ODS), e esta associação determina a imagem/tema a ser montado.
- [RN007] Um "movimento" é definido como o deslizamento de uma peça para a casa vazia. O "tempo de jogo" é contabilizado desde o início da partida até o momento em que a condição de vitória é detectada.

7. REFERÊNCIAS

BORGES, R. K.; NEVES, C. A. de A. Explorando jogos educativos para o ensino dos objetivos de desenvolvimento sustentável (odss: Uma revisão sistemática. Revista Gestão & Sustentabilidade Ambiental, v. 12, p. e20167–e20167, 2023.

DETERDING, S. et al. Gamification. using game-design elements in non-gaming contexts. In: ACM. CHI'11 Extended Abstracts on Human Factors in Computing Systems. [S.l.], 2011.

ROCHA, F. D. F. d. et al. Gamificação e modelo aberto de aprendizagem: estudo experimental sobre os efeitos nas características de autorregulação da aprendizagem. Universidade Federal de Alagoas, 2021.

WERBACH, K. (re)defining gamification: A process approach. In: Persuasive Technology: 9th International Conference, PERSUASIVE 2014, Padua, Italy, May 21-23, 2014. Proceedings. Cham: Springer International Publishing, 2014.

WERBACH, K.; HUNTER, D. For the win: how game thinking can revolutionize your business. [S.l.]: Wharton, 2012.