

AlbumFlow: Solução Web para Organização e Seleção de Fotografias

Maria Alice F. Teixeira
UFERSA

Pau dos Ferros, Brasil

maria.teixeira@alunos.ufersa.edu.br

Felipe H. Santos-da-Silva
UFERSA

Pau dos Ferros, Brasil

felipe.silva65229@alunos.ufersa.edu.br

Leonardo Inácio Guilherme Dantas
UFERSA

Pau dos Ferros, Brasil

leonardo.dantas69361@alunos.ufersa.edu.br

Resumo—O processo de seleção de fotografias com clientes pode ser demorado e descentralizado devido ao grande volume de imagens envolvido. Fotógrafos frequentemente utilizam múltiplos canais de comunicação, como e-mails e aplicativos de mensagens, resultando em ineficiências e atrasos. AlbumFlow é uma plataforma web de código aberto desenvolvida para otimizar esse fluxo de trabalho, proporcionando um ambiente centralizado para gerenciamento de álbuns, compartilhamento de imagens e facilitação da seleção pelos clientes. Implementado com Django (Python) no backend e Next.js (JavaScript) no frontend, o sistema melhora o processo de escolha ao oferecer uma interface intuitiva que otimiza a colaboração entre fotógrafos e seus clientes.

Index Terms—Gerenciamento de Fotografias, Seleção de Imagens, Organização, Plataforma Web, Django, Next.js, Sistemas de Fotografia

I. INTRODUÇÃO

Quando se trabalha com fotografias, pela abundância de imagens, o processo de seleção do álbum com o cliente pode se tornar demorado, e muitas vezes descentralizado, com o profissional tendo que recorrer a diferentes meios para compartilhar, revisar e confirmar a escolha das imagens. Esse processo pode envolver trocas de mensagens, e-mails ou até reuniões presenciais, tornando a experiência menos eficiente e aumentando o risco de erros ou atrasos na entrega do produto final.

O AlbumFlow surge como uma solução para otimizar esse fluxo de trabalho, oferecendo uma plataforma centralizada onde fotógrafos podem gerenciar álbuns, compartilhar imagens com clientes, tornando a seleção de fotos intuitiva e organizada.

Este trabalho está organizado da seguinte forma: na Seção II, apresentamos a fundamentação teórica que embasa o estudo. Em seguida, na Seção III, detalhamos a estrutura e a modelagem do projeto. Por fim, na Seção IV, discutimos os resultados obtidos e apontamos direções para trabalhos futuros.

II. FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA

Diversos autores escreveram sobre

III. ABORDAGEM

AlbumFlow é uma ferramenta web de código aberto (licença MIT) desenvolvida com Django (Python) no *backend* e Next.js (JavaScript) no *frontend*. Sua implementação fornece uma

interface gráfica que auxilia os fotógrafos a organizarem e disponibilizarem suas imagens de forma profissional, permitindo uma experiência fluida na gestão e seleção de fotografias.

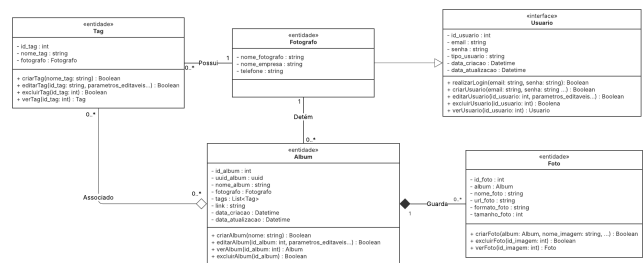


Figura 1. Diagrama de classe representando componentes principais do sistema AlbumFlow

A Fig. 1 ilustra o diagrama de classes do AlbumFlow, destacando as principais entidades e suas relações dentro do sistema.

No centro do modelo, a entidade Álbum representa a coleção de fotografias gerenciada pelos fotógrafos. Cada álbum possui um identificador único (`id_album` e `uuid_album`), um nome (`nome_album`), um link de acesso e metadados como data de criação e data de atualização. O relacionamento com Fotografia indica que um fotógrafo pode possuir múltiplos álbuns. Além disso, a entidade Tag está associada ao álbum, permitindo a categorização das imagens.

A entidade Foto representa cada fotografia armazenada no sistema. Uma foto está associada a um álbum específico e possui atributos como nome, URL, formato e tamanho. O relacionamento Guarda entre Álbum e Foto indica que um álbum pode conter múltiplas fotos.

A entidade Fotografia herda atributos e métodos da interface Usuário, que define as funcionalidades gerais para manipulação de contas, como login, criação, edição e exclusão de usuários. A generalização utilizando interface facilita a implantação de um novo tipo de usuário em atualizações futuras.

A Fig. 2 apresenta o diagrama de casos de uso do sistema proposto, destacando as principais interações entre o fotógrafo e o sistema. Para realizar qualquer ação no sistema, o fotógrafo deverá estar autenticado como um usuário cadastrado. Essa

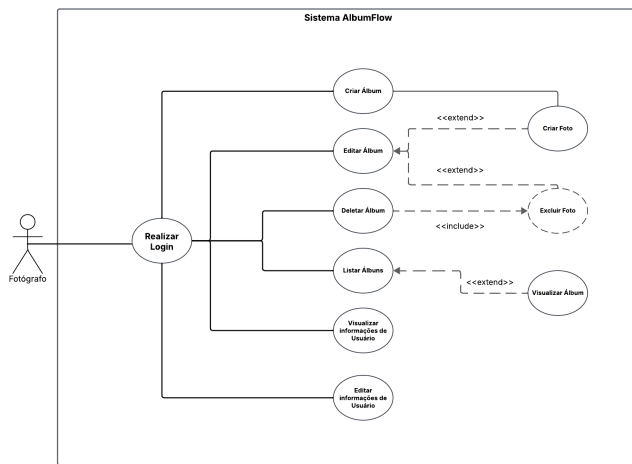


Figura 2. Diagrama de casos de uso para a plataforma AlbumFlow

restrição torna o "Realizar Login" o caso de uso central, permitindo o acesso às funcionalidades relacionadas à gestão de álbuns e fotografias.

Entre as principais operações disponíveis no sistema destacam-se:

- Gerenciamento de Álbuns: O fotógrafo pode criar, editar, excluir e listar álbuns. O caso de uso "Criar Álbum" possui uma extensão para "Criar Foto", indicando que a adição de imagens pode ocorrer diretamente durante a criação do álbum. Já o caso "Deletar Álbum" inclui a funcionalidade de "Excluir Foto", garantindo que as imagens associadas sejam removidas com o álbum.
- Gerenciamento do Usuário: O sistema permite que o fotógrafo visualize e edite suas informações.

IV. CONSIDERAÇÕES FINAIS E TRABALHOS FUTUROS

REFERÊNCIAS