PRIMEIRAS LÁSTIMAS

JOSÉ SAMUEL



Sala

Eu deveria estar preso numa sala branca.

Tão branca que eu não perceba os cantos.

Tão silenciosa que eu escute apenas meus prantos.

Tão perturbadora a ponto de me fazer pensar "eu deveria estar preso numa sala brança".

Meus pensamentos seriam livres, o que me assusta.

Ao menos, assustariam apenas a mim.

Eu sou o que há de pior neste mundo.

Carrossel

Poderei eu livrar-me de infindável culpa? Poderá o homem sobreviver com meras desculpas?

Tornarei a lamentar a existência?

A marcar a carne?

A odiar os atos?

A ocultar a vida?

Quanto de sofrimento devo beber para poupar a vida?

Subo. Desço. Giro. Cavalgo em todas as direções. Alcanço lugar algum.

Banquete

Pizzas de areia, Cama: uma roseira, Riso, como um vão, Mente em perdição.

Visão muito amarga, Respiro gritos de espingarda, Boca cinza, língua não sente, Ouço aroma inexistente.

A vida de um bombeiro, A não-vida de um engenheiro, Juntar as calças e ser viajor.

Desafios poucos, quero sentir, Lastimar imudável estrada? Questionarei cansavelmente.

Respiração

Movimento.

Ato ou ação de engolir mosquitos; Roubar pequena parcela de ar; Efeito da alcolina ou da hidrazina.

Necessidade.

Sentimento.

Incentivo ao fracasso ou à derrota; Lastimar a fortuna. Instinto.

Movimento.

Vomitar asneiras e tolices; Sossego desmerecido; Esconder ou soltar cobras e sapos. Repetição.

Sentimento (neologismo).

Faltar o ar; Saber o que fazer; Ciente do momento; Desânimo. Normalidade.

Sentimentos

Labirinto de tramas, Palavras sem coerência, Pouco dizem da consciência, Formam chatos dramas.

Não percebo a nevasca congelar, Tampouco o fogo a me queimar, Indiferente ao amor demonstrado, E o ombro amigo? Ignorado.

> Eu estou preocupado, Não suporto mais o viver, Não entendo o sobreviver, Devo apenas estar cansado.

O dia novo me aventurará? Uma explosão me despertará? Terei apenas uns livros a ler? Ah, claro, redações devo escrever.

Esta frase demonstra a vida por ser,
Tristemente escreverei a seguida:
Não há nada de novo a fazer,
Não há nada de bom em viver,
Não há uma aventura a ser vivida,
Apenas a existência a ser esquecida.

Eu desejo sentir a vida

Eu quero sentir a vida, Ver o que tem para ver, Pois uma vida não vivida, É muito triste de se ter.

Por que em um escritório estar Se posso ficar num florido jardim? Por que devo incansavelmente estudar Se pode ser a vida inexistente fim?

Por que devo dinheiro buscar Se no final dinheiro não me salvará? Por que devo vivo estar Se na verdade a vida me matará?

Num sereno vale dormir, Num rio calmo pescar, Em um campo de trigo correr, sem rumo Em uma praia deserta folgar.

> A utopia logo passa, Não espero tanto: Ser garçom, servir a taça, Recolher pratos, por enquanto.

> > Ser padeiro, sabe quem? Preparar logo a massa, Os clientes logo vêm, Pão francês, é o que passa.

Para Portugal quem sabe vou?

Amigo de cá que falou,
Gozar a vida portuguesa,
Sem lástima, só beleza.

Minha amante

Quando fui para Santa Catarina Parte de mim se perdeu por lá, Como o sorriso de tal menina Perturba a mente de um piá.

O campo deste lugar É onde canta o sabiá, Por lá não tem palmeiras, Tem amor, ah se há.

Para as bandas de cá, É onde canta o motor, Na cidade não tem sabiá, Nem trator, nem amor.

O verde é sereno,
Os ferros, um veneno,
Ao bodoque voam os canários,
Ao alarme, rastejam operários.

No campo se planta trigo, Na cidade se planta casa, O campo é meu abrigo, A cidade minha morada.

O campo é como amante,
Sensual, louco por um instante,
Não deixa de ser um calmante,
Apesar de que, no campo, se toca o berrante.

O campo e a cidade, Ambos lugares vazios, O primeiro em corpo, O seguinte, em alma.

O vazio na alma

Minha vida é assim, Eterna sensação de sofrimento, Seja de frio congelante, Ou calor escaldante.

Sinto o corpo congelar numa infinda dança, Sinto a alma queimar, sem esperança, Sinto a carne pesar durante o viver, Sinto indiferença quanto ao nascer.

Eu me canso de sofrer,
Até já desisti de viver,
É solidão que não passa,
A cada dia tem a vida menos graça.

O pouco que canso ao falar, Tão pobremente reflete meu olhar, E ao nisso pensar, eu me convenço, Que a este mundo eu não mais pertenço.

Tão mais amplo é o meu ver, Às vezes eu realmente acho que não tenho nada para dizer. E as memórias, que não esqueço, Me atormentam com alto preço. E enquanto o mundo se destrói, Estou a tentar, Ser um super-herói, Que busca demonstrar, Que além de fracassar, Ele sabe acertar...

Mas que contradição, Herói se dá bem, Ganha a atenção, E tem aquilo que convém.

Super-herói não sou, O mundo não importa, Como uma criança estou A fingir que se comporta.

Tiroteio

Vivo em meio a tiros, Puxa-se o gatilho sem pestanejar, Seja em casa, lendo livros, Ou na escola, a estudar.

Refém de meus pensamentos, Não hesitam em torturar, Lembro-me de momentos, Que hoje estão a me atormentar.

Todos alvejam um único alvo, Aquele que escreve este verso, Apesar de sempre calmo, Exala sempre ar deserto.

Amizades mal acabadas,
Vergonhas já passadas,
Infelicidades presenciadas,
Esperanças encaixotadas,
Verdades não faladas,
Mentiras já contadas,
Montanhas não escaladas,
Ideias não usadas.

Todas são uma bala, Engatilhada e disparada, Seja em uma simples fala, Ou uma vida não aproveitada.

Estes ferros, porém, Ferem não o corpo, seio, Enquanto passa, imperceptível, o trem, Passa, em minha mente, receio.

Vilarejos foscos ao longe, Verdes campos abertos, Alma de monge, Respira, reza e esconde, Fraco músculo descoberto, Esqueleto fino, liberto.

Lembranças

Em uma tarde ensolarada, A bela dama comparece, Esta, toda emplumada, Quem viu não esquece.

Lá na frente, Um homem a espera, Enquanto todos presentes, Aguardam por ela.

Uma melodia se inicia, Multidão como quem não veio, A cerimônia propicia, Sensação de devaneio. A moça cai em lágrimas, Não acredita no que vê, O homem ao seu lado, Seu marido, muito amado.

Em meio a segunda guerra,
O amor existe,
Mas o vestido preto da esposa,
Deixa qualquer soldado triste.

Não há palmas, nem festa, Montanhas caem, inaudíveis, Há a tristeza, muito expressa.

Carta de despedida

Uma carta a ninguém destinada, Com palavras molhadas em lágrimas, A mais pura demonstração de sentimentos, Arrependimentos e agradecimentos.

Primeiras lágrimas de um bebê, Um choro forte ao nascer. A primeira experiência de como viver, Sem lembranças, sem desejos, nada para entender

A criação das primeiras lembranças, As primeiras lágrimas de uma criança. Sem saber o que virá depois, Vaga lembrança do que já foi.

Viver para entender tudo, Preocupado com o futuro, Desesperado e inseguro, Saber quem eu sou na imensidão do mundo. As perdas e ilusões, Medos e aflições. Ao amanhecer. Falsas emoções. Ao anoitecer. Apenas lamentações.

Palavras molhadas por lágrimas de um rosto que está a sorrir, Por todos aqueles que conheci, Por todas as vezes que os vi feliz, Por isso não posso me despedir, Quero lembrar deles assim E, através deles, suportarei o fim.

Quando me despedir não quero ser lembrado. Esquecido. Deixado de lado. Esta carta não terá meu legado, Apenas "Obrigado".

Um sonho do futuro

Eu aqui acordado e tudo escuro lá fora.

Olhei tanto pro relógio que cada segundo parecia duas horas.

Fiquei tanto tempo, olhando pro tempo

Que vi tudo se perdendo.

O que tá acontecendo?

Eu não posso acreditar.

A minha mente, pelo tempo, começou a viajar

Eu me vi 20 anos no futuro.

Tudo tinha dado certo, eu juro.

Algo assim eu nem conseguiria imaginar

O problema é que o certo é só o errado por outro olhar

Mesmo assim tudo que eu vi me fez pensar

Eu tinha uma esposa e uma filha

Mantive o desejo de constituir família

Mas não sei se dela tava pronto pra cuidar

"Minha filha, hoje você não sai com as suas amigas, fica em casa pra estudar".

"Seu futuro não depende de pessoas, só de quanto vai ganhar".

"Eu só te digo isso porque foi o que deu certo pro seu pai".

"Não precisa se preocupar que ainda tem muito tempo, na faculdade você saí".

"Mas pai, se eu tenho tanto tempo, por que o mundo inteiro tem tanta pressa?"

"Você vive dizendo que o mundo não é um conto de fadas, mas acredita que pra um futuro bom a faculdade é uma promessa"".

"Não me entenda mal, eu sei que a vida não é só festa".

"Também não sei para onde tô indo".

"Mas se é o caminho para felicidade, por que o senhor não ta sorrindo?"

"E se a vida não é pra ser feliz, por que continuar existindo?"

Bem, vendo tudo isso percebi que pensava muito parecido com minha filha.

Mas também percebi que nenhum deles estava errado sobre o que é a vida.

As razões para viver são muito mais complicadas do que pensamos A vida é preta e branca, mas também é verde, vermelha, amarela, roxa, cinza, rosa e ciano.

É impossível mensurar as dores e emoções de outra pessoa para dizer como ela deveria viver.

A prova disso é que mesmo sentindo na pele, muitas vezes não conseguimos ver.

Continuei vendo por tanto tempo.

Em meio a tantos objetos que queria ter,

Viagens que queria fazer.

No peito havia uma ferida de arrependimento.

Tantas pessoas me viam nesse tempo e só eu pude perceber.

As vezes é verdade que só você pode se entender.

Me vi mais uma vez sozinho, dessa vez olhando para um relógio caro.

O relógio mudou mas o tempo continua demorado.

Ao menos o pensamento também tinha mudado: "Olhei tanto para o relógio e não vi que o tempo já tinha passado"

Se você pudesse ver o futuro, faria?

O que pensaria se não fosse como você queria?

Roubaram minha caneta

Roubaram minha caneta.

A caneta que escreveu todos os meus dias.

A caneta que pontuou cada lágrima.

A caneta que anotou cada sorriso.

A caneta que rasurou tantas vezes.

A caneta que corrigiu tantos erros.

A caneta que inspirou tantas ações.

A caneta que amou cada linha.

A caneta que transformou cada palavra.

A caneta que sentiu cada batida.

Quem eu sou sem minha caneta?

O meu caminho já não pertence.

Quem me trouxe aqui me deixou.

Roubaram mi

Roubei uma caneta

Roubei uma caneta

A caneta que sabia todos os meus dias

A caneta que roubou cada lágrima

A caneta que negligenciou cada sorriso.

A caneta que rasurou tantas vidas

A caneta que corrigiu tantos acertos.

A caneta que impediu tantas ações.

A caneta que fingiu cada linha.

A caneta que copiou cada palavra.

A caneta que simulou cada batida.

Quem ele é sem uma caneta?

O caminho agora me pertence.

Lá, ele eu deixei.

Roubei u

Imortal

Quando pequeno queria ser imortal

Com 16 já tava cansado e pensando se isso era normal

Com 17 achei que ia aguentar até o final

Com 18 me perdi do mundo que chamam de real

Senti que esse seria um conto sem moral

Decidi escrever com lágrimas até o ponto final

Sei que nunca fui um ser humano perfeito
Eu sou aquele que mais odeia meus defeitos
Me prendi tanto ao meu ideal
Que não percebi que as pessoas a minha volta também se sentiam mal
Minhas emoções causaram tanta dor que meu corpo se blindou
Dores físicas sumiram quando minha mente me matou
E o álibi desse crime está no rosto do assassino
Porque eu queria chorar, mas abri um sorriso
Chorei tantas vezes sozinho
Que acreditei que não tinha ninguém comigo
Senti tantas vezes meus sonhos escaparem por minhas mãos
Vi tudo sumir ao abrir os olhos, parecia ser em vão

Quando pequeno queria ser imortal

Com 16 já tava cansado e pensando se isso era normal

Com 17 achei que ia aguentar até o final

Com 18 me perdi do mundo que chamam de real

Senti que esse seria um conto sem moral

Decide escrever com lágrimas até o ponto final

Dizem que você colhe o que plantou

Acho que dos meus olhos saíram sementes nos campos em que minha alma chorou

E eu sei que sou o maior culpado

Mas juro que tenho tentado

Quero mudar, mas só faço isso errado

E nos poucos sorrisos que restam não quero mudar, esse é o complicado Sei que por tudo que tenho sou abençoado

Mas esqueço disso vivendo no escuro sem os olhos fechados

Já fingi tanto que esqueci a verdade

E ta cada vez mais difícil manter essa falsidade

As vezes sinto que meus dias são todos iguais

Deixei meus medos se tornarem literais

Fiz do meu refúgio a minha prisão e transformei a minha atuação em papéis reais

Quando pequeno queria ser imortal

Com 16 já tava cansado e pensando se isso era normal

Com 17 achei que ia aguentar até o final

Com 18 me perdi do mundo que chamam de real

Senti que esse seria um conto sem moral

Decide escrever com lágrimas até o ponto final

Hipocrisia Superficialidade

A preguiça do homem

Como nomear algo que sentiu pela primeira vez?

Como saber se vai gostar do que nunca fez?

Aprendi que cada passo é se aproximar e se afastar

E continuamos andando sem pensar

Sem perceber que algo está ficando para trás

Escolhemos apenas o que está a frente

Por isso não devemos complicar demais

Se for muito difícil dar um passo, ficamos parados para sempre

Procuramos muito, queremos um motivo, uma razão para viver

Não percebi que já encontrara, porque de tudo isso ela me fez esquecer

Seus olhos me ensinaram que não precisava entender

Olhando para eles as coisas perdiam o seu porquê

Ao lado dela entendi que amar é viver

Sem preocupações, sem arrependimentos, sem pensar

O amor não pode fazer tudo, mas independente do tudo podemos amar

Por isso meu único desejo é estar do seu lado e nunca te deixar

Porque assim, no fim, poderei sorrir para ninguém chorar

Se eu ligar

Uma história que merecia um livro

Um olhar, um sorriso

E eu pensando em te ter comigo

Pego o celular, mas não sei se ligo

Mando mensagem, curto suas fotos ou espero ela chamar?

Mais uma mensagem que nunca vou enviar

Te achei muita linda e queria dizer oi

Tentei falar com você, mas demorei e não sei onde 'cê' foi

Peguei com uma amiga o número do seu celular

Não sabia se mandava mensagem, mas tive que tentar

Sei que é muito cedo para dizer que quero te amar

E não vou ligar se você me ignorar

Mas se você responder eu não largo o celular

Vou adorar receber seu "olá"

Perguntar sua comida favorita

Se prefere ler um livro ou sair com uma amiga

Qual série você gosta de assistir

Falar que você tem o sorriso mais bonito que eu já vi

Saber se você prefere o frio ou o calor

Se pode me ensinar sobre o amor

Se posso te ligar

Ouvir sua voz até o Sol brilhar

Morfeu

Noites me inspiram nessa triste sina

Sentado, sem rumo na sombra de uma cina

Minha mente se perdeu em uma vontade assassina

De ver tudo em minha frente sumir

Se não machucasse ninguém, será que seria tão ruim assim deixá-la agir

Será que minha mente continuará assim

Olhando para cima, não vendo nada e me perguntando sobre o fim

Por vezes pensei em dizer adeus

Mesmo sem saber o que diria a Deus

Sinto muito pai, seu filho se perdeu

Eu sei que muita coisa aconteceu

Sem conseguir dormir quero estar para sempre nos braços de Morfeu

E isso só piora mais

Nunca quis beber, mas uma vez pensei que era a chave para paz

Seria tão ruim sentir o que são entorpecentes?

Falam que é tão ruim, mas só quero que seja diferente

Me pergunto como seria?

Sem pensar direito numa conversa com a morte, o que minha mente diria?

Será que eu conseguiria?

Meu pulso é tão frágil e mesmo dopado sei o caminho para cozinha

Uma mão amiga que muita gente apertaria

As vezes não conseguimos parar a dor no coração

Talvez precise apenas de um empurrão

Paixão campeira

Fui ao campo, uma vez Fartura verde lá havia Um homem muito cortês Passava na rua, sorria

Pouca gente aparecia Corpos leves, já vividos Muitas almas, todavia Proseavam, sem ruídos

Tranquilo, simples amar Evitar o agitado Calmaria como mar

Onde canta o sabiá No campo, não há palmeiras Porém há amor, ah se há

Solidão urbana

Então, à cidade voltei Multidão cinza, não via Ao vizinho acenei Com olhar sério, chovia

Muitos corpos, operários Estes, pesados, sem ar Vazios de alma, são vários Turbilhão de lamentar

Inquieto, duplipensar Superficialidade Ao alarme, rastejar

Aqui canta o motor, Também não há sabiá Nem palmeiras, nem amor

Sol

O sol nasce
O dia começa
Um sorriso em minha face
A estrada repleta
Meus sonhos me levam ao mundo
Meus olhos não vêm os segundos

Lua

A lua nasce
A noite começa
Lágrimas em minha face
A estrada deserta
Meus medos me escondem do mundo
Vejo passar cada segundo

O nosso mar

Continuas salgado ó mar, mas teu sal Não provém só de Portugal. Para seres feito, quantas mães choraram, Quantos filhos em vão se foram! Quantas noivas ficaram por casar Para que fosses feito, ó mar!

Valeu a pena? Tudo vale a pena? Às vezes a alma parece tão pequena. Quem quer olhar além do esplendor Tem que passar muito além da dor. Deus ao mar o perigo e o abismo deu, Mas nele navegamos pelo céu

Mar, ó nosso mar Nossas lágrimas te fizeram transbordar Sempre nos perguntando se vale a pena No imenso mar, terra firme parece cena Mas sempre voltamos a navegar Porque Deus nos deu o barco para que fosses nosso, ó mar.

Jogado ao acaso

Na espera pela aurora Espera-se, também, a escuridão Se a morte lhe sorrir, outrora Resta-lhe, em retorno, sorrir então

Assim como o cão
Assim como Deus
Estou sozinho neste mundo
Cobiçado pelos que calados assistem
Arquitetando minha própria destruição
Sussurrando palavras curtas, escatológicas
Que tão pobremente refletem tudo o que penso
A ponto de me fazer pensar que, realmente, nada tenho a dizer

Nos resquícios de um corpo há sempre um crânio
Diante desse, alguns se perguntam
"Ser ou não ser?"
Enquanto outros, mais tolos
"Por que somos?"

Nostalgia olfativa

Cobertores velhos

Manhã de sábado

Verde aparado

Bala de banana

Tarde alaranjada

Carne assada de minha avó

Livro novo, recém-folhado

Carvalhos ao vento,

O vento do verão

O primeiro amor

A primeira dor

O ódio

A ira

Lâmina afiada

Ideias incertas

Sangue fresco

Marcas

Caneta e lâmina Ambas fazem linhas A primeira, com palavras A outra, com sangue

Ambas ferramentas da expressão O metal, aprisiona o sentimento à pele, condena O plástico, liberta o sentimento ao papel

Marcar o papel a tinta?

Marcar a carne a sangue?

Muitas poesias

Incontáveis cicatrizes

Marcar a alma? Marcar o corpo? Ambos

Demônios de telhados

Meia-noite Viagem ao reino dos sonhos Ruína ao inferno local Telhados inquietos

Olhar superior, amplo
Chove, imperceptivelmente
Branda luz da escuridão
Ilumina minha alma

Como a lua a buscar o Sol Demônios buscam bonança Esquecidos, diferentes Sombras do passado

Não se sente o frio Não se ouvem os gritos Apenas telhados rangindo São os demônios de telhados

Anoitecer

Último.

Acabou,

Encerrou,

Finalizou,

Terminou,

Fechou,

Desfechou,

Sessou,

Desapareceu,

Padeceu,

Faleceu,

Sucumbiu,

Morreu,

Fim.