ΔΡΟΜΟΣ 700 ΑΘΑΝΑΤΩΝ

ΘΕΣΠΙΕΣ-ΘΕΡΜΟΠΥΛΕΣ: 15, 16, 17/9/2017



Ο Λεονταρίτης Κώστας Χατζής, κατά την εκκίνηση από το το άγαημα του Δημόφηθου στις Θεσπιές, και στον τερματισμό του στο μνημείο των 700 Θεσπιέων στις Θερμοπύηες

ην διαδοομή πραγματοποίησε ο Λεονταρίτης πεζοπόρος κ. Κώστας Χατζής!!! Ο οποίος αναχώρησε από το ΑΓΑΛΜΑ του ΔΗΜΟΦΙΛΟΥ, στις Θεσπιές την Παρασκευή 15/9/2017, στις 20:00 και έφτασε στο ΜΝΗΜΕΙΟ των 700 ΘΕΣΠΙ-ΕΩΝ την Κυριακή 17/9/2017, στις 12:00 το μεσημέρι. Διανυκτέρευσε στην Αλίαρτο(15/9/2017) και στην Κάτω Τιθορέα (16/9/2017). Πριν αναχωρήσει από τις Θεσπιές, έγινε μια λιτή τελετή στην πλατεία των 700 Θεσπιέων, στις Θεσπιές, όπου ο πεζοπόρος Κώστας Χ. Χατζής διάβασε την ομιλία που παραθέτουμε. Επίσης ομιλία διάβασε η κ. Μάστορα, που ανέφερε χαρακτηριστικά, «ΟΙ ΘΕΣΠΙΕΙΣ ΔΕΝ ΘΕΛΗ-ΣΑΝ ΝΑ ΑΦΗΣΟΥΝ ΤΟΝ ΛΕΩΝΙΔΑ ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΣΥΝΤΡΟΦΟΥΣ ΤΟΥΣ ΜΟΝΟΥΣ. ΠΑΡΕΜΕΙΝΑΝ ΜΕ ΑΡΧΗΓΟ ΤΟΝ ΔΗΜΟ-ΦΙΛΟ ΤΟΥ ΔΙΑΔΡΟΜΟΥ ΚΑΙ ΘΥΣΙΑΣΤΗ-

ΚΑΝ ΜΑΖΙ ΤΟΥΣ», «ΑΥΤΟΙ ΟΙ ΑΝΔΡΕΣ ΚΑΤΟΙΚΟΥΣΑΝ ΣΤΟΥΣ ΠΡΟΠΟΔΕΣ ΤΟΥ ΕΛΙΚΩΝΑ. ΓΙΑ ΤΟ ΘΑΡΡΟΣ ΤΟΥΣ ΠΕΡΗ-ΦΑΝΕΥΕΤΑΙ Ο ΠΛΑΤΥΣ ΚΑΜΠΟΣ ΤΟΝ ΘΕΣΠΙΕΩΝ". ΜΕ ΤΟ ΕΠΙΓΡΑΜΜΑ ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΕΣΤΗΣΑΝ ΟΙ ΕΛΛΗΝΕΣ ΕΙΣ ΜΝΗ-ΜΗΝ ΤΩΝ ΘΕΣΠΙΕΩΝ ΜΕΤΑ ΤΗ ΜΑΧΗ ΤΩΝ ΘΕΡΜΟΠΥΛΩΝ». Παρών ήταν ο Δήμαρχος Αλιάρτου Θεσπιέων κ. Γεώρνιος Ντασιώτης, και κάτοικοι της γύρω περιοxńs. Την τελετή λάμπρυναν με την παρουσία του άνδρες ντυμένοι με αρχαιοεληνικές φορεσιές, μέλη του Αρχαιοπολιτικού Αγήματος ΛΕΩΝΙΔΑΣ. Συνδιοργάνωση: Εκπολιτιστικός-Περιβαλλοντικός Σύπλογος Θεσπιέων "ΔΗΜΟΦΙΛΟΣ" & Δήμος Αλιάρτου-Θεσπιέων σε συνεργασία με τον Πολιτιστικό Γυναικείο Σύλλογο Θεσπιέων και τον Α.Ο. ΘΕΣΠΙΕΩΝ. Χορηγός Δήμος Αλιάρτου – Θεσπιέων.



Από την σεμνή τελετή πριν την εκκίνηση στην Πλατεία των Θεσπιών τοί πατοιώτες μομ. είναι αδύνατον να σας πεοινοάμω με λόνια το πω

Αγαπητοί πατριώτες μου, είναι αδύνατον να σας περιγράψω με λόγια το πως αισθάνομαι που βρίσκομαι εδώ ανάμεσα σας.

Σχεδόν 35 χρόνια μια ξένη χώρα, η Ολλανδία, με φιλοξενεί με τα πλεονεκτήματα της και με τα μειονεκτήματα της. Μετά την οικονομική κρίση, ανθελληνικά συναισθήματα άρχισαν να κάνουν την εμφάνιση τους σε μέσα μαζικής ενημέρωσης από πολίτες, αλλά και πολιτικούς. Αντί για προτέρημα, έγινε μειονέκτημα για τον κάθε ομογενή η Ελληνική καταγωγή. Εγώ αντί να αμυνθώ άρχισα ενεργά να δείχνω την Ελληνική καταγωγή μου.

Άρχισα να λαμβάνω μέρος σε πεζοπορίες όπως την 4ήμερη που είναι 80 χλμ, Κένεντυ-Μαρς, για 10 συνεχή χρόνια. Έτσι είμαι Κάτοχος του Βασιλικού Χρυσού Σταύρου, της Ολλανδίας. Τερματίζοντας με Ελληνική παραδοσιακή φουστανέλα και αυθεντικά τσαρούχια από την προεδρική φρουρά. Επίσης έχω λάβει μέρος και σε μαραθώνους σε διάφορες Ευρωπαϊκές πόλεις προβάλλοντας τις Ελληνικές αξίες, όπως ο Ολυμπισμός και η Διεθνής Εκεχειρία. Ταυτόχρονα ενώ τα χρόνια περνάνε (τον Γενάρη του 2018, γίνομαι 60 ετών) αισθάνομαι τουλάχιστον 15 με 20 χρόνια νεότερος.

Λίγα πόγια για τα καπά της χώρας που ζω και ευπμερώ. Με το 1/5 έκταση η Οππανδία, σε σχέση με την Εππάδα έχει 17 εκατομμύρια ππηθυσμό. Εξάγει αγροτικά και κτηνοτροφικά προϊόντα σε όπον τον ππανήτη. Με πιγότερο από το 1/10 ηπιοφάνεια αντί κεραμίδια ποπποί έχουν φωτοβοπταϊκά.

Υπάρχουν φράγματα σε όλο το μήκος των ακτών, λόγω του ότι το μεγαλύτερο μέρος της επιφάνειας της, είναι κάτω από την στάθμη της θάλασσας. Συνέχεια στη σελ. 5

ΕΠΙΚΗΔΕΙΟΣ ΟΜΙΛΙΑ Ποθεμικού Συθθόγου «ΚΟΜΑΝΤΟΣ 74» για το συμποθεμιστή μας Γεώργιο Κόθθια,

που εκφωνήθηκε από τον ΜΠΕΣΙΡΗ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟ, την 29-9-2017 και ώρα 11:45, μέσα στον Ι. Ναό Προφήτου Ηπιού Λεονταρίου Θηβών, μετά το πέραs της εξοδίου ακοπουθίας



Με βαθιά θλίψη τα μέλη του Πολεμικού Συλλόγου «ΚΟΜΑΝΤΟΣ 74» της Βοιωτίας και νοερά της υπόλοιπης Ελλάδας, αποχαιρετούμε σήμερα το συμπολεμιστή μας Γεώργιο Κόλλια.

Ο Γεώργιος γεννήθηκε στο Λεοντάρι, πριν εξήντα τέσσερα χρόνια. Παιδί βιοπαλαιστών πτωχών αγροτών και ο ίδιος αγωνιστής της ζωής, από τα παιδικά του χρόνια.

Αφού ολοκλήρωσε τις βασικές του σπουδές έφθασε ο καιρός να υπηρετήσει την Πατρίδα. Γεννημένος και φτιαγμένος για τα δύσκολα, το παλικάρι της Βοιωτίας, ο ήρωας του Λεονταριού κατατάχθηκε εθελοντής, στο χώρο που του ταίριαζε.

«ΤΟ ΑΡΧΟΝΤΙΚΙ», μας μάγεψε με τα χορευτικά του!!!

Την πρώτη του δυναμική εμφάνιση έκανε, ο Πολιτιστικόs - Χορευτικόs Σύλλογοs Λεονταρίου "Το Αρχοντίκι", την Πέμπτη 20 Ιουλίου 2017, ώρα 20.45 μ.μ. στην κατάμεστη πλατεία του χωριού μας, με το χορευτικό του.



Το «Αρχοντίκι», με το χορευτικό του στην πλατεία του Λεονταρίου, την 20-7-2017

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ 2017

ΕΦΥΓΑΝ ΑΠΟ ΚΟΝΤΑ ΜΑΣ ΤΟ 2017

- Ζωγράφος Ιωάννης τ. Γεώργιου (Ετ. Γεν.
- Βενιζέλος Χαράλαμπος τ. Κωνσταντίνου (Ετ. Γεν. 1935)
- Μαρίνης Βασίλειος τ. Γρηγορίου
- Παύλου Μαρία τ. Αθανασίου (Ετ. Γεν. 1926)
- Βρακά Κωνσταντίνα τ. Κωνσταντίνου (Ετ. Γεν. 1928)
- Μακρή Ασημίνα τ. Κωνσταντίνου (Ετ. Γεν. 1929)
- Χατζής Δήμος τ. Κωνσταντίνου (Ετ. Γεν. 1927
- Νίκα Αικατερίνη τ. Αγγελή (Ετ. Γεν. 1930)
- Στάμου Διομήδης τ. Δημήτριου (Ετ. Γεν.
- Χατζή Ελένη τ. Δημήτριου (Ετ. Γεν. 1937)
 Γεωργίου Δημήτριος τ. Γεώργιου (Ετ. Γεν.
- Κόλλιας Ηλίας τ. Δημητρίου (Ετ. Γεν. 1921)
- Κόλλιας Γεώργιος τ. Αναστασίου (Ετ. Γεν. 1953)
- Παγώνας Παναγιώτης τ. Σπυρίδωνα (Ετ. Γεν. 1954)
- Βενιζέλου Μαρία τ. Αναστάσιου (Ετ. Γεν.
- Μουλκιώτη Αικατερίνη τ. Κων/νου (Ετ. Γεν. 1934)
- Καλαντζή Κωνσταντίνα τ. Αντωνίου (Ετ. Γεν. 1925
- Ζαφείρη Ζωή τ. Αθανάσιου (Ετ. Γεν 1937) • Πανταζής Δημήτριος τ. Ευάγγελου (Ετ.
- Γεν. 1925 Ας είναι ΑΙΩΝΙΑ Η ΜΝΗΜΗ τους στην

μνήμη του Θεού.

Οι επιτυχόντες του Λεονταρίου Βοιωτίας 6та AEI & TEI то 2017

✓ Μάγγα

Δήμητρα

του Γρηγορί-

ου και της

Όλγας, Νομι-

κή Αθηνών-

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗ-

MIO AOH-

✓ Βρακά Βικτωρία του Γεώργιου και της Μιρέιας, Κοινωνική Εργασία ΑΤΕΙ Κρήτης



Η Νικολέττα

Κόλλια

Ιωάννη και tns Ioµńvns, Μεσογειακών Σπουδών - ΠΑΝΕ-ΠΙΣΤΗΜΙΟ AIΓΙΟΥ (PO-ΔΟΣ).

🗸 Κόλλια

Νικολέτα του



Η Δήμητρα Μάγγα ΝΟΝ.

√ Ρετέλα Παρασκευή του Γεώργιου και της Δήμητρας Κόλλια, Οικονομικής Επιστήμης-ΠA-ΝΕΠΙΣΤΗΜΙΌ ΠΕΙΡΑΙΩΣ



Η Μαρίνα Νικολάου

✓ N1κολάου Μαρίνα του Δημήτριου και τns Μαρίας, Ιστορίας και Αρxaiohoyías -ΠΑΝΕΠΙΣΤΗ-ΜΙΟ ΚΡΗΤΗΣ (PEOYMNO)

Ευχόμαστε στους επιτυχόντες. και στις οικογένειές τους, Συγχαρητήρια και ΚΑΛΗ ΠΡΟΟΔΟ!!!!!



Ευχές για τα αποτελέσματα των πανελλαδικών εξετάσεων

NÉES & NÉOI

Μια σημαντική διαδρομή στη ζωή σας ολοκληρώθηκε, με κόπο, θυσίες και κόστος ψυχικό και οικονομικό, αλλά και χαρές που ποτέ δε θα ξεχάσετε. Το επιστέγασμα ήταν η ανακοίνωση των σημερινών αποτελεσμάτων.

Ένα άλλο κεφάλαιο ανοίγει, για όσους εισάγεστε στα ΑΕΙ-ΤΕΙ, με γνώσεις εξειδικευμένες ,με εφόδια που θα σας ετοιμάσουν για το σκληρό στίβο tns ζωής, με εμπειρίες εξίσου σημαντικές με τις γνώσεις που θα πάβετε. Ο αγώνας σας δικαιώθηκε και ταυτόχρονα συνεχίζεται

Αλλά και για όσους το αποτέλεσμα δεν είναι το επιθυμητό τίποτα δεν τελείωσε. Η ζωή είναι μπροστά σας και η προσπάθεια ποτέ δεν πρέπει να σταματάει. Υπάρχουν διαρκώς ευκαιρίες και οι δυνατότητες που έχετε είναι πολλές.

Όλες και όλους σας συνοδεύουν τα συγχαρητήριά μας ,αλλά και οι ευχές μας για υγεία και καλή πρόοδο. Συγχαρητήρια αξίζουν –και αυτό να το θυμάστε πάντα- και σε όλους όσοι σας στήριξαν ,στις οικογένειές σας ,στους δασκάλους σας ,στους φίdous σas.

Είστε η γενιά που μόνο εππίδες μας δημιουργεί. Είμαστε υπερήφανοι για σας.

> Ο Δήμαρχος Ντασιώτης Γεώργιος

Συνέχεια από σελ. 1

ΤΕΥΧΟΣ 36/8-1- 2018/ΕΤΟΣ 12ον -ΠΕΡΙΟΔΙΚΗ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥ ΛΕΟΝΤΑΡΙΟΥ ΒΟΙΩΤΙΑΣ -ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β΄

ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ-ΕΚΔΟΤΗΣ:

Νικόλαος Ι. Δημητρίου ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΥΛΗΣ: Φροσυνός Ιωάννης τ. Ηλία **ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ:**

Βενετία Χρήστου, Βενιζέλος Σωτήριος, Κυριάκος Λιάκος & Αριλένα Δημητρίου ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑΣ: ΤΗΛΕΦΩΝΑ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΆΣ: 210 7754441, 22620 65797, 6974191736 ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ:

kaskaveli1@yahoo.gr

Η ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΔΙΑΝΕΜΕΤΑΙ ΔΩΡΕΑΝ

Τα ενυπόγραφα άρθρα δεν εκφράζουν απαραίτητα την εφημερίδ Η εφημερίδα μας δέχεται επιστολές & άρθρα για δημοσίευση, με τοπικό περιεχόμενο, δεν δέχεται εξώδικα & μηνύσεις.

> Το ιστολόγιό μας είναι: http://leontari-thivon.blogspot.com

Τα τεύχη του ΠΟΛΥΑΝΔΡΙΟΥ: http://sites.google.com/site/topolyandrion

«ΤΟ ΑΡΧΟΝΤΙΚΙ», μας μάγεψε με τα χορευτικά του!!!

HOPEYTIKOE EVANO

«TO APXONTIKI»

Μας χάρισε μια όμορφη, μια ξεχωριστή βραδιά, ταξιδεύοντας μας με τους ήχους της παραδοσιακής μουσικής, σε χρόνους αλλοτινούς, άλλα όμορφους και ξεχωριστούς.

Με την έναρξη της εκδήλωσης στην κατά-

μεστη από κόσμο πλατεία του χωριού μας, το θόγο πήρε ο Πρόεδρος του Συθθόγου και ξακουστός χοροδιδάσκαλος, κ. Χαράλαμπος Μαρίνης, που μετά το καλοσώρισμα, είπε δυο λόγια για την ονομασία Αρχοντίκι: «Ανατολικά του χωριού μας, και σε κοντινή απόσταση, περίπου 3,5 χιλιόμετρα, την ίδια εποχή που πρωτοκατοικείτε ο λόφος του χωριού μας, δηλαδή στα τέλη του 14ου αιώνα με αρχές του 15ου, επιβεβαιώνεται και n ύπαρξη του οικισμού Archontitsa Bala (Αρχοντίτσα Μπάλα), σε υψόμετρο 200 μέτρα και με περίπου 30 οικογένειες, κυρίως από Αρβανίτες, ορθοδόξου δόγματος. Η ονομασία του αργοτέρα έγινε Αρχοντίκι, και κατοικήθηκε μέχρι την δεκαετία του 50. Το γνωστό σε όλους μας ΑΡΧΟΝΤΙΚΙ. Σιγά-σιγά οι κάτοικοι του εγκαταστάθηκαν στο χωριό μας. Το Αρχοντίκι ήταν μια έφορη περιοχή, με δικές του πηγές. Κέντρο του οικισμού ήταν η εκκθησία της Αγίας Παρασκευής, ξωκθήσι σήμερα της Ενορίας μας. Πρέπει να αναφέρουμε ότι από το Αρχοντίκι ήταν ο αγωνιστής του 1821 -όπως φαίνεται από τα αρχεία των αγωνιστών- Ανδρίτσου Δήμος.

Αυτό το μικρό αλλά σημαντικό τόπο, που ανήκει στο χωριό μας, που γέννησε ήρωες, αλλά και που η ονομασία του μας παραπέμπει στην αρχοντιά, την λεβεντιά αλλά και την αντρειοσύνη, επιλέξαμε για το Σύλλογό μαs,

διότι ο χορός και κυρίως οι παραδοσιακοί ελληνικοί χοροί, όλοι τους, αποπνέουν Αρχοντιά, Λεβεντιά και Αντρειοσύνη!!!» Ευχαρίστησε τους χορηγούς, «Ασημίνα Παπασπύρου, Ουρανία Γερογιάννη, Λεωνίδας Ρεπούσκος, Κωνσταντίνα Μπουζίκα, Αναστάσιος

Φουντάς, Νικόλαος Μακρής, Αφοί Παππανίκος, Εκκλησιαστικό Συμβούλιο, Ψωμί και Μέλι-Μελισσαρης Νικόλαος, Αθανάσιος Γκούμας, καθώς και τις γυναίκες του Πνευματικού Κέντρου», και κατόπιν κάλεσε στο βήμα τον Δήμαρχό μας κ. Γεώργιο Ντασιώτη, για ένα σύντομο χαιρετισμό. Ο Δήμαρχος, τόνισε την σημασία των συλλόγων λέγοντας: «...με την δημιουργία του Συλλόγου σας καθύπτεται ένα κενό που υπήρχε στο Λεοντάρι, ...είμαστε εδώ για βοηθήσουμε τον Σύπλογο και τις δράσεις του,... πολλά πράγματα που δεν μπορούν να κάνουν οι Δήμοι, μπορούν και με την δική μας αρωγή να γίνουν μέσα από τους Συλλόγους».

Να αναφέρουμε ότι μαζί με «Το Αρχοντίκι» χόρεψαν και οι: ● Πολιτιστικός Όμιλος Ελλήνων Ρίζες ● Χορευτική Ομάδα Συλλόγου Γυναικών Βαγίων 1982.

Ευχόμαστε μόνο επιτυχίες στον Σύλλογό μας «Το Αρχοντίκι». Αξίζουν πολλά Μπράβο, στον Χοροδιδάσκαλο κ. Χαράλαμπο Μαρίνη, αλλά και σε όλα τα μέλη του χορευτικού.

ΥΓ. Να σημειώσουμε ότι το ΑΡΧΟΝΤΙΚΙ, συνεχίζει επαξίως τις δραστηριότητές του, όπως η φωταγώγηση του Χριστουγεννιάτικου Δένδρου, σε συνεργασία με την Ενορία μας.

KATKABEAIQTIKA

Γράφουν οι: κασκαβελαίος και αταίριαστος

Αγιος Νικόλαος Μπελντέκο



Ο Άγιος Νικόλαος στο Μπελντέκο

Με πανηγυρικότητα τελέστηκε η Θεία Λειτουργία προς τιμήν του Αγίου Μάμαντος στο εξωκκλήσι του Αγίου Νικολάου του χωριού μας. Αρκετοί πιστοί τίμησαν με την παρουσία τους και την προσευχή τους αυτή την εορτή. Κατά τη διάρκεια της λειτουργίας τελέστηκε η αρτοκλασία και μετά το πέρας αυτής τελέστηκε ο μηνιαίος αγιασμός στο προαύλιο του ναού έπειτα ο εφημέριος μας πατήρ Γρηγόριος ευχήθηκε στο αξιοσέβαστο ποίμνιο Χρόνια πολλά με

υγεία και ευτυχία και να είμεθα όλοι καλά να ξανά εορτάζουμε την ανακομιδή των λειψάνων του Αγίου Νικολάου στο ταπεινό ξωκλήσι του.

Το ξωκκθήσι του Αγίου Νικοθάου βρίσκεται στην περιοχή Μπεθντέκο, και πρέπει να σημειώσουμε ότι κατά την διάρκεια της διαμόρφωσης του γύρω χώρου είχαν βρεθεί ποθθά οστά. Δείγμα ότι ο Ναός ήταν και κοιμητηριακός.

Κατά πληροφορίες ο Ναός ήταν μετόχι της Ιεράς Μονής του Σαγματά ή άπλης Ιεράς Μονής της Βοιωτίας, και τον χρησιμοποιούσαν οι μοναχοί για τις ανάγκες τους όταν διέμεναν στο Μετόχι, και φρόντιζαν τα επαιόδεντρα που την είχαν στην γύρω περιοχή.

Όταν ανακαινίστηκε ο Naós έγιναν σκέψεις να μεταφερθεί στην κορυφή του παρακείμενου πόφου. Αντέδρασε όμως σθενερά ο εφημέριος τότε ΠαπαΤέπιος, διότι κατά ππηροφορίες των κατοίκων ποππές φορές είχαν δει "έναν άγνωστο γέροντα με γαϊδουράκι να πηγαίνει στο ξωκκπήσι -με την δύση του ηπίου, όταν εκείνοι αναχωρούσαν για το χωριό από τον κάμπο μας- και φεύγοντας το βράδυ να υπάρχει φως από καντήπι στο ξωκκπήσι". Αυτό το γεγονός το οποίο διηγείτο ο ΠαπαΤέπιος επέδρασε καταπλυτικά στις σκέψεις για μεταφορά του Ναού, τον δε "γέροντα" που επισκέπτετο τον Άη Νικόπα ποππόδι εταύτιζαν με τον Άη-Νικόπα. Πρέπει να σημειώσουμε ότι στην δυτική ππευρά του Ναού, και στην αριστερή γωνία του, υπάρχουν χαραγμένα σε μία πέτρα τα ονόματα εκείνων που με τις εργασίες τους αππά και τις προσπάθειές τους έγινε η ανακαίνιση του Ναού.

✓ Λεοντάρι Athens



Είναι ελπιδοφόρο και όμορφο ότι νέοι του χωριού μας ή με καταγωγή από το χωριό μας ή που η τύχη τους έφερε να μεγαλώσουν στο χωριό μας, όλοι δηλαδή με αναφορά στο χωριό μας, το Λεοντάρι Βοιωτίας, βρέθηκαν στην Αθήνα, έκαναν παρέα και η αγάπη τους για τον αθλητισμό,

τον Α.Σ.Λ., αλλά και το ποδόσφαιρο, αλλά προπαντός n αγάπη για το χωριό μας, τους ένωσε κάτω από μια ποδοσφαιρική ομάδα για γήπεδο 6X6, με σήμα το Λιοντάρι. Το όνομα αυτής, τι πιο φυσιολογικό: ΛΕΟΝΤΑΡΙ ΑΤΗΕΝS.

Να ευχηθούμε στον Βασίλη, τον Κώστα, τον Μάκη, τον Ηλία, τον Ευθύμη, τον Σαράντη, τον Δημήτρη και τον Κώστα, να είναι πάντα ΚΑΛΑ, πολλές ΝΙΚΕΣ και πολλές ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ!!!!!

Nα τους ευχαριστήσουμε όμως που μας συγκίνησαν με την πράξη τους, με την ιδέα τους, με την ΛΙΟΝΤΑΡΙΣΙΑ ΚΑΡΔΙΑ τους!!!

Εύγε παιδιά, με νέους σαν εσάς υπάρχει ελπίδα στην Ελλάδα!!! Είστε ο ΑΝΘΟΣ ΤΟΥ ΛΕΟΝΤΑΡΙΟΥ!!!

2ος Φιλανθρωπικός αγώνας Μπάσκετ



Οι δυο ομάδες μετά τον Φιλανθρωπικό Αγώνα

Για δεύτερη συνεχόμενη χρονιά διοργανώθηκε αγώνας Μπάσκετ Φιλανθρωπικού περιεχομένου μεταξύ παιχτών από το Λεοντάρι και τις Θεσπιές, στο γήπεδο του Γυμνασίου Θεσπιών, την 27-7-2017, ώρα 20:00 μ.μ., τα έσο-

δα του οποίου διατέθηκαν για το Κοινωνικό Παντοπωλείο του Δήμου μαs. Η ανταπόκριση του κόσμου υπήρξε και αυτή τη φορά συγκινητική αποδεικνύοντας οτι στις μέρες μας ο αλτρουισμός σε συνδυασμό με τον ανθρωπισμό και τη διάθεση για προσφορά μπορεί να παράξει αξιοθαύμαστα αποτελέσματα. Στην προσπάθεια αυτή των αθλητών από τα δύο χωριά αρωγοί και συμπαραστάτες στάθηκαν όλοι οι κοινωνικού φορείς προερχόμενοι και από τα δύο δημοτικά διαμερίσματα του Δήμου Αλιάρτου-Θεσπιέων. Θερμές ευχαριστίες λοιπόν στο Δήμο Αλιάρτου-Θεσπιέων, στο Σύλλογο Γυναικών Θεσπιών, στο Πολιτιστικό Σύλλογο Δημόφιλο, στην Εφημερίδα «Πολυάνδριον», στον Αθλητικό Σύλλογο Λεονταρίου και Αθλητικό Όμιλο Θεσπιακού και στους κυρίους Γιάννη Δομβρεναίο και Αλέκο Μπαμπούλα. Οι παίχτες Λεονταρίου και Θεσπιών

☞ ..."φλέγεται το Λεοντάρι"



Η αφίσα της εκδήλωσης του ΑΣΛ με τον Μαραγκάκη

Με την φράση "φλέγεται το Λεοντάρι", μόνο, μπορεί να περιγραφεί η (25-8-2017) μουσική εκδήθωση του Α Σ. Λεονταρίου, με τον Μιχάθη Μαραγκάκη και τις ΜΟΡΦΕΣ, που έλαβε χώρα μπροστά από το μαγαζί της Τασίας του Μακρηγιώργη και του Μαγκάλα, στην πλατεία του Λεονταρίου. Μια εκδήλωση που μας ήρθε από τα παλιά, που ήταν γεμάτη παράδοση. Όπως τα παλιά καλά χρόνια, που στο ίδιο σημείο, η Φιλιώ Πυρνάκη, η "κουμπάρα", γέμιζε το μαγαζί και γλένταγε τους Λεονταρίτες!!! Παράδοση από μουσική, κέφι, χορό, γλέντι, κεράσματα, χαμόγελα, αγκαλιές, συναντήσεις με ódous tous Λεονταρίτες, από την Αμερική μέχρι την Αυστραλία. Το αεράκι του Λεονταρίου, δεν εμπόδισε να γεμίσει η πλατεία από κόσμο, με διάθεση να χορέψει και να γλεντήσει, αντίθετα έδινε τον τόνο, της χαράς και του κεφιού. Πολλά συγχαρητήρια στο Α.Σ. Λεονταρίου, τον Πρόεδρό του κ. Γεώργιο

Βρακά, και όπο το $\Delta.Σ.$ του A.Σ.Λ. όχι μόνο για την διοργάνωση αυτής της υπέροχης εκδήπλωσης, απλά και για την άριστη και άψογη διοργάνωση σε όπα. Επίσης να ευχαριστήσουμε τον Δήμαρχό μας κ. Γεώργιο Ντασιώτη, τόσο για την παρουσία του, όσο και για την αρωγή του στην επιτυχία της εκδήπλωσης, καθώς το ίδιο και για τον Αντιδήμαρχό μας κ. Κωνσταντίνο Μαπέση. Επίσης ευχαριστούμε την Τασία Μακρή, που ευγενικά μας παραχώρησε για τις ανάγκες της εκδήπλωσης το μαγαζί της, ΚΑΦΕΝΕΙΟ Η ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ. Πρέπει να αναφέρουμε τον Άγγεπο Τουρκοχωρίτη (ΑΓΓΕΛΟΣ ΣΚΡΑΠ) από τα Βάγια με την ποπυππηθή παρέα του, τίμησε το χωριό μας, και θερμά τον ευχαριστούμε. Τα πουπούδια με τα οποία έρανε τον αγαπητό του Μιχάπη Μαραγκάκη, δεν είχαν τεπειωμό... και του χρόνου παιδιά, να μας ξανακαπέσετε!!!

[★] Έργα ανάπλασης στο χωριό μας



Η ανακαινισμένη Παιδική χαρά του Λεονταρίου

σης 2 σημαντικών χώρων στο χωριό μας. Το πρώτο αφορά την ολική αναδιαμόρφωση των σκαλιών παραπλεύρως της πλατείας, η οποία θα ολοκληρωθεί με το φωτισμό του εν λόγου χώρου ώστε να προσφέρει ασφάλεια αλλά και προκειμένου να καλλωπίσει τη συγκε-

Ξεκίνησαν τα έργα ανάπλα-

κριμένη περιοχή. Θα ακολουθήσει το βάψιμο και ο καλλωπισμός της γενικότερης περιοχής της πλατείας του χωριού μας, εν όψει Πανηγυριού αλλά και της περιόδου του καλοκαιριού. Το έργο ολοκληρώθηκε και το απολαμβάνουμε όλοι οι Λεονταρίτες.

Η δεύτερη και πιο σημαντική παρέμβαση της δημοτικής αρχής αφορά την εξ ολοκλήρου ανακατασκευή της παιδικής χαράς. Με το «ξήλωμα» των παιλών οργάνων, τον καιλλωπισμό του χώρου αιλλά και την επένδυση ειδικού τάπητα, ο χώρος της παιδικής χαράς γίνεται πιο σύγχρονος για να φιλοξενήσει τα παιδιά του Λεονταρίου αιλλά και ασφαιλέστερος. Η ανακαινισμένη παιδική χαρά προβιλέπεται να είναι έτοιμη στο τέλος Οκτωβρίου.

Η Εφ. "ΤΟ ΠΟΛΥΑΝΔΡΙΟΝ" συγχαίρει το Δήμαρχό μας, κ. Γεώργιο Ντασιώτη, που κράτησε το λόγο του, και έκανε πράξη, όπως πάντα άλλωστε, αυτό που μας υποσχέθηκε, -"δώρο του Άη Βασίλη" το ονομάσαμε τότε-, στην φωταγώγηση του Χριστουγεννιάτικου Δέντρου, ΜΙΑ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΑ ΠΑΙΔΙΚΗ ΧΑΡΑ!!! Δήμαρχε, Μπρά-βο, ΚΑΛΗ ΣΥΝΕΧΕΙΑ!!!

Μάθιστα η Εφημερίδα μας είχε διοργανώσει ΠΑΡΤΥ για την παράδοση της ΠΑΙΔΙ-ΚΗΣ ΧΑΡΑΣ, που όμως θόγω των δυσμενών καιρικών συνθηκών την Κυριακή 19-11-2017, ανεβθήθη. Για ιστορικούς θόγους παρουσιάζουμε την Πρόσκθηση: Την Κυριακή 19 Νοεμβρίου 2017 στις 11:30 π.μ. σας περιμένουμε, και κυρίως τους μικρούς μας φίθους, στην ανακαινισμένη ΠΑΙΔΙΚΗ ΧΑΡΑ μας, για να γιορτάσουμε την παράδοσή της, στην νεοθαία του Λεονταρίου!!! Μετά τον αγιασμό από τον ιερέα μας, θα ακοθουθήσει ένα ξέφρενο ΠΑΡΤΥ, με ποθθές εκπθήξεις!!! Μας περιμένουν δώρα, κεράσματα, αθθά και ανιματέρ, κθόουν, διαγωνισμοί, και ποθύ παιχνίδι!!!

Γράφουν οι: κασκαβελαίος και αταίριαστος

KAZKABEAIQTIKA

Χρυσός ο Λεονταρίτης Σταύρου Παναγιώτης



Ο Παναγιώτης Σταύρου στο βάθρο του νικητή, με τον προπονητή του κ. Τσέλλο Λουκά

Χρυσός ο Λεονταρίτης Σταύρου Παναγιώτης του Γεώργιου και της Pάνιας, μετά από 4 αγώνες όπους νικηφόρους στο fighting. Έτσι ανέβηκε στο ψηθότερο σκαθί στα -15 οπεν. στους αγώνες για το κυπέλλου Ακρόπολις jiou-jitsu 2017 με τον Α.Σ ΠΥΞ-ΛΑΞ Βαγίων, που έγιναν στο ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΣΤΑ-ΔΙΟ ΠΑΛΗΣ. Προπονητής του Παναγιώτη είναι ο κ. Τσέλλος Λουκάς. Έτσι στην εκδήλωση βράβευσης των νέων φοιτητών, που διογρανώθηκε από τον Δήμο μας, για 7η συνεχή χρονιά, στις 29-12-2017, στο Συνεδριακό Κέντρο Αθιάρτου, ο Δήμος μας βράβευσε και νέους αθηπτές που μέσα στην περασμένη χρονιά, διακρίθηκαν. Μεταξύ των διακριθέντων νέων αθλητών ήταν και ο Λεονταρίτης Παναγιώτης Γ. Σταύρου. Ο Παναγιώτης με τις επιδόσεις του μας έχει γοητεύσει και φαίνεται να έχει ένα ελπιδοφόρο και λαμπρό μέλλον. Αφού φέτος κατέκτησε την 1η θέση, στους πανελλήνηους αγώνες Ζίου – Ζίτσου παίδων!!! Του ευχόμαστε κάθε επιτυχία!!! Συγχαρητήρια στον μικρό Παναγιώτη, στον προπονητή του κ. Λουκά Τσέλλο, αλλά και στους γονείς του Γεώργιο και Ρά-

νια που τον στηρίζουν!!! Παναγιώτη σου ευχόμαστε πολλές ακόμα Níκεs!!!

Επίσκεψη νέου διοικητή του ΝΑΣΚΕ στο Μητροπολίτη Κερκύραs



Ο Διοικητής του ΝΑΣΚΕ, Πετρούπιας Κωνσταντίνος με τον Μητροποπίτη της Κέρκυρας

Το πρωί της Πέμπτης 22 Ιουνίου 2017 πραγματοποίησε επίσκεψη γνωριμίας στο Σεβασμιώτατο Μητροπολίτη Κερκύρας, Παξών και Διαποντίων Νήσων κ. Νεκτάριο, ο νέος διοικητής του ΝΑΣΚΕ Πλωτάρχης Κωνσταντίνος Πετρούλιας, τον οποίο συνόδευε ο απερχόμενος διοικητής Αντιπλοίαρχος Θεόδωρος Γραμμένος. Η επίσκεψη έγινε σε πολύ εγκάρδιο κλίμα, πιστοποιώντας για άλλη μια φορά την άριστη συνεργασία της τοπικής Εκκλησίας με τις Ένοπλες Δυνάμεις μας, που αποσκοπεί στη διακονία και την ασφάλεια των ανθρώπων. ΠΗΓΗ: http://www.romfea.gr/

Με μεγάλη μας χαρά, μάθαμε από τον πλεκτρονικό Τύπο, ότι ο Λεονταρίτης αξιωματικός του Πολεμικού ναυτικού, Πλωτάρ-

xns Κωνσταντίνοs Β. Πετρούιλιαs, είναι ο νέος Διοικητής του ΝΑΣΚΕ (Ναυτικός Σταθμός Κέρκυραs). Του ευχόμαστε σιδεροκέφαιλος και ΚΑΛΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ!!!

™ Να ζήσετε Πρόεδρε!!!



Ο γαμπρός Γεώργιος Ι. Βρακάς με την νύφη Αντωνίου Αλεξάνδρα, στην μαγευτική Βενετία

Ο Πρόεδρος στα χέρια του οποίου η ποδοσφαιρική μας ομάδα αναβιώνει στιγμές του ένδοξου παρελθόντος της, ο Γεώργιος Βρακάς του Ιωάννη και της Μαρίας πριν μερικούς μήνες (14-10-2017), αποφάσισε να βάλει ένα διαφορετικό γκόλ... Στην εκκλησία Άγιος Γεώργιος των Ελλήνων στη Βενετία, ενώθηκε με τα Ιερά Δεσμά του γάμου με την εκλεχτή της καρδιάς του Αλεξάνδρα Αντωνίου του Κωνσταντίνου και της Σωτηρίας. Η χάρη του ζευγαριού δεν έφτασε όμως μέχρι την Ιταλία...

Φωτογραφικά πλάνα από τον γάμο ταξίδεψαν μέχρι την Αμερική μέσα από τον φακό Ελληνο-Αμερικανίδας δημοσιογράφου από το Hellenic News of America η οποία βρισκόταν στον ίδιο χώρο. Ευχόμαστε στους νεόνυμφους βίον ανθόσπαρτον και καλούς απογόνους!

ΥΓ Αφού η έκταση του γάμου έφτασε μέχρι την Αμερική είναι αδύνατον να μην έφτασε και μέχρι τον ουρανό για τον άνθρωπο που μπορεί να έλειπε αλλά ήταν κι αυτός εκεί...

Δημήτριος Γ. Παύθου, ο Λεονταρίτης που διαπρέπει στο εξωτερικό



Όπως είχαμε γράψει και στο ΠΟΛΥΑΝΔΡΙΟΝ τ. 30, ο Λεονταρίτης, Δημήτριος Γ. Παύλου, εξελέγη Καθηγητής Πανεπιστημίου στο Πανεπιστήμιο του Στάβανγκερ (Stavanger) στη Νορβηγία. Η σταδιοδρομία του όμως είναι συνεχής και ανοδική, έτσι μετά από πρόσκληση της μεγαλύτερης Ρωσικής εταιρίας πετρελαίου Transneft πήγε στον τερματικό σταθμό πετρελαίου της Μαύρης Θάλασ-

σας, και εκεί οι Ρώσοι του ζήτησαν να αξιολογήσει την τεχνολογία που χρησιμοποιούν και να προτείνει βελτιώσεις σχετικά με την εφαρμογή προηγμένων υλικών και μεθόδων ποιοτικού ελέγχου των αγωγών πετρελαίου. Επίσης διευθύνει Πρόγραμμα Μάστερ μεταξύ του Πανεπιστημίου του Στάβανγκερ και του Πανεπιστημίου της Μόσχας, με τίτλο: "Oil and Gas in Offshore Field Development Technology" και σε μεταφραση "Πετρέλαιο και Φυσικό Αέριο στην Τεχνολογία Εξωχώριου Πεδίου Ανάπτυξης".

Η παρακάτω φωτογραφία είναι από την απονομή των Διπλωμάτων Μάστερ, πα-



Ο Καθηγητής Πανεπιστημίου κ. Δημήτριος Γ. Παύλου, με τους αποφοιτήσαντες από το Μεταπτυχιακό που διευθύνει, και τον πρέσβη της Νορβηγίας στην Μόσχα

ρουσία του Πρέσβη της Νορβηγίας στη Μόσχα Leiduly Namtvedt και με τον Επικεφαθής του Ρωσικού προγράμματος Anatolij Borisovitsj. Ακόμα είναι διευθυντής σπουδών (Faggruppeleder) του τομέα Μηχανολόγων Μηχανικών και Επιστήμης Υθικών και διευθύνει τα προγράμματα Bachelor και Master του τομέα. Και ποθλών άθλων προγραμμάτων του Πανεπιστημίου του. Σε επικοινωνία που είχαμε μαζί του μας δήλωσε χαρακτηριστικά: «Το έδαφος στην Νορβηγία

είναι πολύ γόνιμο για την καινοτομία. Εάν κάνεις καλά την δουλειά σου το Πανεπιστήμιο σε υποστηρίζει και σου δίνει αρμοδιότητες χωρίς να ενδιαφέρεται για το χρώμα σου, την θρησκεία σου και την καταγωγή σου. Η γραφειοκρατία είναι μηδενική γιατί η δημόσια διοίκηση εμπιστεύεται τους πολίτες, και οι πολίτες εμπιστεύονται τη δημόσια διοίκηση. Υπάρχει πραγματικό κράτος πρόνοιας και κανένας δεν αισθάνεται ανασφάλεια. Το Σκανδιναβικό σύστημα είναι παράδειγμα προς μίμηση.»

Παρουσίαση βιβλίου



Ο Νικόλαος Ι. Δημητρίου, με τον π. Σπυρίδωνα Βασιλάκο, και τον δημοσιογράφο κ. Λαμπρόπουλο.

Το βιβλίο «Από την Helen Keller στην Καλλιόπη Καρανικόλα» - Συμβολή στην ιστορία της εκπαίδευσης των Τυφλοκωφών», του Νίκου Δημητρίου, παρουσιάστηκε την Κυριακή 3 Δεκεμβρίου και ώρα 11:00 στο Συνεδριακό Κέντρο της Θήβας, με αφορμή την 3 Δεκεμβρίου, Παγκόσμια Ημέρα Ατόμων με Αναπηρία και συνδιοργανωτές, το ΕΕΕΕΚ ΘΗΒΑΣ (Λουτουφί) και το 5 Δημ. Σχολ. Θήβας. Το βιβλίο παρουσιάστηκε από τους: π. Σπυρίδωνα Βασιλάκο, ιερέα-συγγραφέα, και την κ. Βίκυ Γιαννούλη, φιλόλο-

γο, με εκπαίδευση στην ελληνική νοηματική γλώσσα & στην γραφή braille. ΦΩΤΟ 32 Μετά την παρουσίαση παρουσάστηκαν δρώμενα από τους μαθητές του 5ου Δημ. Σχολ. Θήβας και του ΕΕΕΕΚ Θήβας. Η Helen Keller, ήταν Αμερικανίδα συγγραφέας, λέκτορας και ακτιβίστρια. Ήταν το πρώτο άτομο με κώφωση και τύφλωση που αποφοίτησε από πανεπιστήμιο το 1914. Υπήρξε υπέρμαχος του δικαιώματος της γυναικείας ψήφου, των εργατικών δικαιωμάτων και πολλών προοδευτικών κινημάτων. Η ιστορία της ζωής της μοναδική. Η ίδια χαρακτηρίστηκε ως το μεγαλύτερο θαύμα θέλησης του 20ου αιώνα και η ζωή της γυρίστηκε ταινία με τίτλο: The miracle worker (Τα χρόνια στο σκοτάδι). Το πέρασμά της από την Ελλάδα το 1946, και η αλληλογραφία της μετά την επίσκεψή της περιγράφονται στο βιβλίο. Η Καλλήση Καρανικόλα, ήταν το πρόσωπο που με τους αγώνες της, ιδρύθηκε ο Σύλλογος Τυφλοκωφών στην Ελλάδα, και το πρώτο Σχολείο Τυφλοκωφών, με πρώτο δάσκαλο τον συγγραφέα του βιβλίου, κ. Νικόλαο Δημητρίου.

Την παρουσίαση τίμησαν με την παρουσία του απευθύνοντας και χαιρετισμό οι:



Ο Δντής του 5 ΔΣΘ κ. Ηδίας Τραμπάκουλος, με τον Δήμαρχο Θηβαίων κ. Σπύρο Νικολάου, την εκπαιδευτικό Βίκυ Γιαννούλη, τον Νικόλαο Ι. Δημητρίου και τον πατέρα Σπυρίδωνα Βασιλάκο

π. Ευάγγελος Ρουσέτης, εκπρόσωπος του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτη μας κ.κ. Γεώργιου, ο Δήμαρχος Θη-βαίων, κ. Σπυρίδων Νικολάου, ο Βουλευτής του ΣΥΡΙΖΑ του Νομού μας, κ. Νικόλαος Θηβαίος, ο πρώην Αντιπεριφερειάρχης κ. Γεώργιος Μουλκιώτης, και οι Δημοτικοί σύμ-βουλοι του Δήμου Θηβαίων, κ. Κώστας Χαρέμης και κ. Γρηγόρης Παπα-βασιλείου. Πρέπει να σημειώσουμε ότι την όλη επιμέλεια της διοργάνωσης αλλά και την ιδέα της παρουσίασης είχε, ο Δντης του 5 Δημ. Σχολ. Θήβας κ. Ηλίας Τραμπάκουλος.

Κριτικός Στοχασμός



Ο τρόπος που ερμηνεύουμε την πραγματικότητα εξαρτάται από το σύστημα αντιλήψεων που καθένας διαθέτει και το οποίο αποκτάται ήδη στη νεαρή ηλικία (διαμόρφωση αντιλήψεων, υιοθέτηση

προτύπων). Αυτή η προοδευτική διαδικασία συντελείται χωρίς την ύπαρξη αξιολονικών κρίσεων στις υιοθετούμενες αντιλήψεις, συμβάλλει στην ομαλή κοινωνικοποίησή μας και μας εφοδιάζει με αρχές και κριτήρια που νοηματοδοτούν την καθημερινή πρακτική μας. Κατά την ενηλικίωσή μας ωριμάζουμε πνευματικά, στοχαζόμαστε, διαλογιζόμαστε και διαμορφώνουμε ανάθογα την πράξη ζωής μέσω των εμπειριών και θεωρήσεων που ήδη διαθέτουμε. Ωστόσο, ορισμένες νέες εμπειρίες δεν μπορούν να ερμηνευθούν στην ουσία τους με την πρότερη κτηθείσα γνώση, αναδύεται δηλαδή μια ασυμβατότητα μεταξύ των υφιστάμενων πεποιθήσεων και των νέων εμπειριών, γεγονός που μας διαταράσσει τις ήδη παγιωμένες αντιλήψεις σε επίπεδα προσωπικής και κοινωνικής ζωής και μας οδηγεί στη δημιουργία δυσθειτουργικών καταστάσεων (Κόκκος, 2007). Επομένως, και προκειμένου να αντιμετωπίσουμε αυτές τις νέες συνθήκες και να επανέλθει η ισορροπία, είναι αναγκαίο να αναπλαισιώσουμε. σύμφωνα με τον Bateson (1972), τις θεωρήσεις μας, δηλαδή να μεταβούμε από το υπάρχον σύστημα γνώσεων/πεποιθήσεων που αποδεχόμασταν σε ένα διαφορετικό. Αυτό επιτυγχάνεται μέσω του Κριτικού Στοχασμού.

Ο Κριτικός Στοχασμός, δηλαδή η αφύπνιση του ατόμου ώστε να βλέπει πίσω από παγιωμένες πεποιθήσεις και να αντιδρά δυναμικά επιτυγχάνοντας τόσο την αλλαγή του όσο και την αλλαγή του κοινωνικού πλαισίου, αποτελεί σήμερα εκ των ων ουκ άνευ προϋπόθεση για να μπορούμε να προσανατολίζόμαστε μέσα στον καταιγισμό των πληροφοριών που μας πολιορκούν, να διακρίνουμε τα επωφελή για εμάς μηνύματα, να απορρίπτουμε όσα επιχειρούν να μας ποδηγετήσουν, να επανεξετάζουμε τις προβληματικές καταστάσεις που βιώνουμε (σε οποιαδήποτε έκφανση της προσωπικής και κοινωνικής μας ζωής) μέχρι τη ρίζα τους

και τέλος να αναζητούμε λειτουργικές λύσεις.

Πρόκειται δηλαδή για μια a posteriori (εκ των υστέρων) διαδικασία, εφόσον προ-απαιτείται η αποδοχή μιας κατάστασης ως δεδομένης, πριν τον επαναπροσδιορισμό της ή τον αναδρομικό μετασχηματισμό της (Κόκκος, 2010). Στη ρήση του Κομφούκιου ότι μόνο οι πιο σοφοί ή οι πιο ανόητοι δεν αλλάζουν ποτέ, η κριτικοστοχαστική διεργασία έρχεται να μας αποδείξει ότι ο μετασχηματισμός της προοπτικής μας, του τρόπου δηλαδή που βλέπουμε τον κόσμο και ό,τι μας περιβάλλει, εντέλει μας οδηνεί στην καθαίρεση ενός κόσμου του οποίου τα προϊόντα μαζικής κουθτούρας, τα Μ.Μ.Ε, η διαφήμιση και η ιδεολογική τακτική του κομφορμισμού μας έχουν επιβάλλει. Για το φιλόσοφο και παιδαγωγό John Dewey (1938) ο κριτικός στοχασμός αποτελεί ενεργητική διαδικασία που αντιδιαστέλλεται απέναντι στην παθητική αποδοχή ιδεών των άλλων και υποδηλώνει την αναγκαιότητα να εξετάζουμε κάθε ιδέα αυτοδύναμα, μέσω της ενεργοποίησης ολόκληρου του δυναμικού μας. Με αυτήν την έννοια, καμιά πεποίθηση δεν μπορεί να θεωρηθεί δεδομένη, ενώ κάθε μια υπόκειται σε αξιολογικό έλεγχο μέσω του στοχασμού πάνω σε λογικά επιχειρήματα, αλλά κυρίως μέσω της επιθυμίας του ανθρώπου να ανακαλύψει την αλήθεια ανεξαρτήτως κό-

Ως εκ τούτου η διερεύνηση των πεποιθήσεών μας πρέπει να είναι επίμονη και προσεκτική και όχι να θεμελιώνεται σε επιπόλαιη και αυθόρμητη σκέψη. Επιπρόσθετα, τα προς ανάλυση δεδομένα πρέπει να διερευνώνται ολοκληρωτικά σε συνδυασμό με την ορθολογιστική αιτιολόγηση των επιχειρημάτων. Καταληκτικά, προκειμένου να θέσουμε σε αμφισβήτηση ιδέες που θεωρούνται δεδομένες ως προς τη συνολική θεώρηση της ζωής μας και να τις ελέγξουμε/αλλάξουμε, απαιτείται καταρχήν η παραδοχή εκ μέρους μας της ύπαρξης δυσλειτουργικών καταστάσεων και η μέσω κριτικού στοχασμού τροποποίηση της εικόνας που έχουμε για τον εαυτό μας, τους άλλους και τον κόσμο εντός του οποίου βιώνουμε την καθημερινότητά μας.

Κυριάκος Λιάκος 11-12-2017

ΔΡΟΜΟΣ 700 ΑΘΑΝΑΤΩΝ

ΘΕΣΠΙΕΣ-ΘΕΡΜΟΠΥΛ 15, 16, 17/9/2017

Συνέχεια από σελ 1

Η τεχνογνωσία (watermanagement) της στα θέματα του νερού, είναι νούμερο 1 στον κόσμο. Επίσης είναι βασιλιάς στην νανοτεχνολογία, έχει Βραβείο Νόμπελ στην Αρχιτεκτονική, έχει μενάflous ζωγράφους (van Gogh, Rembrandt) αλλά και ζωγράφοι της επιφάνειας της γης, κάνει με το Ντουμπάϊ εμπόριο, γενικά έχει αναπτύξει πολύ την τεχνολογία με αποτέλεσμα να είναι μια πολύ καλά οργανωμένη χώρα σε όλους τους τοuείs. Σε πολλούs Ολυμπιακούs Ανώνες παίρνει διακρίσεις. Πως είναι δυνατόν; Ο κατάλληλος άνθρωπος βρίσκεται στην κατάλληλη θέση!!! Από τις τεράστιες διαφορές ανάμεσα στις δυο χώρες, καθώς επίσης και το όφελος από την άσκηση, προσωπικά μου γεννήθηκε το όνειρο να προσφέρω ενεργά στον τόπο που γεννήθηκα. Φαντάζεστε ένας πλούσιος να πεθάνει και να χαθεί η περιουσία του. Ένας εφευρέτης να πάρει το μυστικό στον τάφο του.

Από σήμερα ποιπόν μέχρι την επέτειο των 2500 ετών από την θυσία των 700, προτείνεται:

- αναβάθμιση της πόπης (μιλάω για την πόλη των Θεσπιέων)
- και γενικά δήμου Απιάρτου Θεσπιέων, με παράδειγμα την οργάνωση της Οππανδίας.
 - Αναγνώριση της θυσίας των 700.
- Να προβληθεί διεθνώς, ότι οι Θεσπιείς ήταν οι πρώτοι εθελοντές στην ιστορία.
- Περνάμε την άσκηση/αθηπτισμό στην καθημερινότητα, σε όλες οι ηλικίες.
- Δεν είναι ανάγκη μετά από επέμβαση στην καρδιά, να μαs πει ο γιατρός για το περπάτημα.
- Επιθυμία όπων πιστεύω ότι θα ήταν να καθιερωθεί ως θεσμός η πορεία από τις Θεσπιές στις Θερμοπύπες και να επαναπαμβάνεται κάθε χρόνο, με ταυτόχρονη ίδρυση αθπιτικού σωματείου που θα φέρει το όνομα των 700 Θεσπιέων.

Κωνσταντίνος Χ. Χατζής Θεσπιές 15-9-2017

Ομορφιές και απήθειες στο Κασκαβέπι



Μαζεμένοι γύρω από τον υπάπληπλο της τραπέζης ή της ένωσης, περίπου το 1965, που διακρίνεται για τα καπά, με το ατσαπάκωτο κουστούμι του, το άσπρο «σαν προζύμι» πρόσωπό του, τα έγγραφα του υπό μάπης, την γραβάτα του απλά και το μαντηπάκι του στο τσεπάκι του κουστουμιού του (η πεγόμενη ποσέτ, από τη γαπική πέξη pochette που σημαίνει τσέπη), οι κάτοικοι του χωριού μας, μάπληον Κυριακή θα είναι, διότι και οι ίδιοι οι ντυμένοι με τα καπά τους, περιμένουν να του πει τα καπά νέα, αν εγκρίθηκε το καπληιεργητικό δάνειό τους, αν ήρθε η αποζημίωση από την χαπαζόπτωση κππ. Διακρίνονται από αριστερά: Γιάννο Μακρής, Σεραφείμ Παρασκευάς, Γιώργο Ντούσιας, Γιώργο Κιούσης, Κων/νος Μαρίνης (Κοκκαπλάρης), ο Υπάπληπλος, Γεώργιος Κόπληιας, Παύπος Παύπου, Γιάννης Χατζής (Γιάννης Σταμάτας) και Θανάσης Κόπληιας (Σιούκας)



Μεγάθη υπόθεση, την δεκαετία του 1960, να κτίζεις δικό σου σπίτι με τσιμέντο. Στην φωτογραφία ο Τάσος Ζαφείρης, μάστορας ο ίδιος, κτίζει το σπιτικό του. Ο ίδιος είναι καθιστός κάτω στην άμμο, της οικοδομής, με την ποδίτσα για τα καρφιά, που ήταν απαραίτητα για το καθούπωμα, κάνοντας μικρή παύση από την δουθειά, μιας και περάσαν από κει οι φίθοι του, καθοντυμένοι γαρ, για να φωτογραφηθούν μαζί του. Πίσω του όρθιοι, από αριστερά διακρίνονται οι αδεθφικοί του φίθοι, κ. Σπύρου, Σωτήριος Μουθκιώτης (Μπαθατσός) και Θεόφιθος Χατζής (με το μαύρο περιβραχιόνιο, δείγμα πένθους, για το θάνατο του γαμπρού του Ιωάννη Θ. Δημπτρίου). Πίσω αχνά διακρίνεται η μπτέρα του ιδιοκτήτη και μάστορα, Τάσο, ακοίμητος φρουρός, η Θειάκα Νιάτσα. Να σημειώσουμε ότι η εικονιζόμενη οικία υπάρχει ακόμη και σήμερα, και είναι σε άριστη κατάσταση.

Επικήδειος Λόγος εις τον Χαράλαμπο Δ. Πετρούλια (1925-2018)

Σεοντάρι Θηβών, 8-1-2018, Ιερός Ναός Προφήτη Ηλία, ώρα 11:45 π.μ., κατά την εξόδιο ακολουθία.

Γιατρέ μαs,

Θείε Χαράλαμπε.

Αισθάνομαι την ανάγκη, μαζί με το καθό ταξίδι, προς τον παράδεισο, που τώρα ξεκινάς, να σου απευθύνω και ένα μεγάθο ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ, για όσα έκανες, προς όθους μας, για όσα μας πρόσφερες, γιατί ήσουν κατεξοχήν άνθρωπος της προσφοράς.

Όλοι μας γνωρίζουμε τα δύσκολα χρόνια, που πέρασες στην αιχμαλωσία σου, στην μακρινή Τασκένδη, της Σοβιετικής Ένωσης. Τα δύσκολα αυτά οκτώ χρόνια, τα οποία κατέγραψες άλλωστε στο βιβλίο σου, το οποίο απλόχερα μας πρόσφερες. Όποιος το διάβασε, και δεν σε γνώριζε, μένει με την απορία. Πως άντεξες: Και νύρισες από την Τασκένδη νικηths the ζωής; Γύρισες viknths the ζωής για είχες μια πολύ δυνατή ψυχή. Και δυνατή ψυχή είναι μια ψυχή γεμάτη αξίες, και εσύ Θείε είχες μια ψυχή πλημμυρισμένη από την αξία της προσφοράς. Πρόσφερες απλόχερα σε όλους μας ότι είχες, ότι διέθετες. Υλικά αλλά και ψυχικά αγαθά.

Μεγάλη ήταν η προσφορά σου, με πλήθος βιβλίων από την προσωπική σου Βιβλιοθήκη, στην Δανειστική Βιβληοθήκη, που ίδρυσε στο χωριό μας ο Δρ. Νικόλαος Κόλλησε. Το βιβλίο μπορεί να μην έχει τόσο μεγάλη υλική αξία, αλλά έχει πολύ μεγάλη συναισθηματική αξία, και είναι δύσκολο κάποιος να το αποχωριστεί, και εσύ το πρόσφερες απλόχερα.



Μόλις έμαθες ότι το υπό ανέγερση πρεσβυτέριο, της ενορίας μας, δεν είχε καλοριφέρ, χρηματοδότησες εξολοκλήρου, την εγκατάστασή του. Επίσης διαχρονικά, μεγάλη ήταν η προσφορά σου προς την Ενορία μας, τον Ναό του Προφήτη Ηλία, στον οποίο είμαστε, εδώ σήμερα μαζεμένοι, όλοι οι συγγενείς σου, η πολυαγαπημένη σου αδελφή Λούλα, με τα

παιδιά της και ανίψια σου Κώστα και Δημήτρη, τα βαφτιστήρια σου, αλλά και όλοι εμείς οι λοιποί συγγενείς, γείτονες, συντοπίτες σου και φίλοι σου. Πρέπει να πούμε και για την μεγάλη δωρεά σου προς την ενορία μας, μεγάλου τμήματος από το οικόπεδο της πατρικής σου στέγης.

Σαν γιατρός, όσες φορές επισκεπτόσουν το χωριό σου, πάντα είχες μαζί σου και μια τσάντα φάρμακα, διότι δεν έκανες μόνο την διάγνωση, αφιλοκερδώς όποτε παρίστατο ανάγκη, αλλά χορηγούσες αφιλοκερδώς και την κατάλληλη φαρμακευτική αγωγή.

Τελειώνοντας να προσθέσουμε ότι ο γιατρός μας, ήταν ένας αιώνιος έφηβος, ακολουθούσε την εποχή μας. Έτσι παρά την ηλικία του ενδιαφερόταν ζωηρά για την ψηφιακή εποχή μας.

Σε ευχαριστούμε ποιπόν, και είθε να είναι επαφρύ το χώμα της γης του Λεονταρίου, που τόσο αγαπούσες, που σε πίγο θα σε δεχτεί. Καπό Παράδεισο Θείε.

As είναι αιωνία σου η μνήμη, πρωτίστως στην μνήμη του Θεού.

N.I.Δ.

Χαριστήριος Λόγος εις τον Δήμο Κ. Χατζή (1927-2017)

Την ευλογία και τη αδεία, του εφημέριού μας, πατρός Γρηγορίου, θα καταθέσω λίγες σκέψεις για την εκκλησιαστική ζωή του ενορίτη μας, Δήμου Χατζή, στο 40ήμερο μνημόσυνό του. Προ ολίγων λεπτών, ο ιερέας έψαλε το Αιωνία η Μνήμη, εννοώντας να είναι αιωνία η μνήμη του εκλιπόντος αδελφού μας, Δήμου Χατζή, πρωτίστως στην Μνήμη του Θεού. Και γίνεται ο κάθε άν-

θρωπος αιώνιος στην μνήμη του Θεού και βρίσκεται στους κόπηους του, με τα καπά του έργα, με την εκκηποιαστική του, πνευματική του, απλά και την συμμετοχή του στην μυστηριακή ζωή της εκκηποίας.

Ο συνενορίτης μας Δήμος Χατζής, συμμετείχε πλήρως στην ενοριακή μας ζωή, ευλαβείτο πολύ τον Άγιό μας, τον Προφήτη Ηλία, αλλά και τον Άγιο Νεκτάριο, του οποίου πνευματικοπαίδι ήταν ο αδελφός του πατέρα του Κωσνταντίνου, Ιωάννης Χατζής, κατά κόσμο, και μετέπειτα μοναχός Ιωακείμ ο Καυσοκαλιβήτης. Έτσι επισκέπτετο συχνά και το Άγιον Όρος, πάντα την σκήτη του Αγίου Νείλου, που ασκήτευσε αλλά και ετελεύτησε την Αγία βιωτή του ο μοναχός Ιωακείμ, αξίζει να αναφέρουμε ότι την φωτογραφία του, την είχε δίπλα στο προσκεφάλι του, και συχνά τον επικαλείτο σε κάθε του ανάγκη.

Επίσης, για είκοσι και πλέον συναπτά χρόνια, επισκέπτετο κάθε χρόνο, τον Όσιο Σεραφείμ τον Δομβοϊτη, στο μοναστήρι του, ταπεινός προσκυνητής. Εκκλησιάζετο κάθε Κυριακή, και προσείρχετο στον ναό, πρώτος, πολλές φορές και πριν κτυπήσει η καμπάνα, αλλά καθόταν πάντα στο τελευταίο στασίδι, και τελευταίος ελάμβανε και το αντίδωρο από τον ιερέα. Μας εδίδασκε με την πράξη του αυτή, ταπείνωση, μας εδίδασκε αυτό που διδάσκει μια πολύ ωραία ιστορία από Γεροντικό, και που πολλές φορές ο Άγιος Παίσιος εδιηγείτο: «Κάποτε σε μια αγρυπνία στο Άγιον Όρος, μέσα στο έντονο κλίμα κατάνυξης και μέθεξης, γύρισε και είπε ένας υποτακτικός στον Γεροντά του. –Γέροντα μακάρι έτσι όπως είμαστε τώ-



ρα να βρεθούμε όλοι στον παράδεισο και εγώ ας είμαι ο τελευταίος που θα μπώ μέσα. Και αμέσως μετά βγήκε ο ιερέας στην Ωραία Πύλη, και είπε το «Μετά φόβου Θεού, πίστεως, ελπίδας και αγάπης προσέλθετε», και ο υποτακτικός έτρεξε πρώτος να πάει να κοινωνήσει, αφήνοντας πίσω του τον Γέροντά του». Βέβαια κατάλαβε αμέσως το σφάλμα του και «έκλαυσε πικοώς». Ήταν άντου και «έκλαυσε πικοώς». Ήταν άντου και «έκλαυσε πικοώς».

θρωπος της προσφοράς. Υπηρέτησε πολλά χρόνια τον Προφήτη Ηλία μας, σαν επίτροπος. Επί των ημερών του, σε συνεργασία βέβαια και με τους συνεπτρόπους του, οικοδομήθηκε ο νέος Ναός της Παναγίτσας, στην Σιρμιρίζα.

Ήταν επίτροπος και όταν θεμελιώθηκε το Ενοριακό μας Πνευματικό Κέντρο. Να προσθέσω ότι πάντα εκεί από το τελευταίο στασίδι, βοηθούσε πάντα τουs επιτρόπους. Τον θυμάμαι πάντα, να κόβει τους άρτους κάθε φορά που στην εκκθησία μας νινόταν Αρτοκλασία. Επίσης διετέλεσε πολλές φορές Κοινοτικός Σύμβουλος, διακονώντας με τον τρόπο του και από αυτή την θέση όλους μας. Τον θυμόμαστε όλοι ακόμα και τώρα, στα νεράματά του, να δίνει το ενεργό παρών, σε κάθε εκδήλωση του χωριού μας, είτε ήταν από την Ενορία μας, είτε από τους Συλλόγους. Ήταν ένας φύσει αισιόδοξος και χαρούμενος άνθρωπος. Την ημέρα της κοίμησής του (30-3-2017), επισκέφθηκε την οικία του, μια γειτόνισσα του, για να συλλυπηθεί την οικογένειά του. Εκεί μας διηγήθηκε ότι πάντα, όταν κατέβαινε ή ανέβαινε στην αγορά, έστρεφε το κεφάλι προς το σπίτι της και την χαιρετούσε, το ίδιο έπραττε πάντα και προς όλους. Το τελευταίο διάστημα, ανήμπορος πια, σήκωνε μόνο το μπαστούνι, ως χαιρετισμό... Με αυτό το μπαστούνι που μας άφησε και με ότι αυτό σηματοδοτεί, ας πορευτούμε όλοι μας, και ας είναι Αιωνία η Μνήμη του, πρωτίστως στην Μνήμη του Θεού, και μετά σε όλους εμάς.

N.I.Δ.

ΕΠΙΚΗΔΕΙΟΣ ΟΜΙΛΙΑ Π.Σ. «ΚΟΜΑΝΤΟΣ 74» για το συμπολεμιστή μας Γεώργιο Κόλλια

Συνέχεια από σελ. 1

Λοκατζής στις Δυνάμεις Καταδρομών. Για τα παλικάρια άλλωστε δεν υπάρχει άλλη επιλογή. Παρουσιάστηκε στο Κέντρο Εκπαίδευσης Μονάδων Καταδρομών στο Μεγάλο Πεύκο το έτος 1973 και μετά τρίμηνη σκληρή βασική εκπαίδευση του απονεμήθηκε ο πράσινος μπερές, ονομάστηκε Καταδρομέας και τοποθετήθηκε στην Α΄ Μοίρα Καταδρομών στο Μάλεμε Χανίσν

Διακρίθηκε στην προκεχωρημένη εκπαίδευση στη μονάδα του, για το ακέραιο τού χαρακτήρα του, τη γενναιότητά του, την προθυμία και την υπακοή στους ανωτέρους του και το σεβασμό στους συναδέηφους του. Τον Ιούηιο του έτους 1974 κηθηθηκε να προσφέρει τις υπηρεσίες του μαζί με άηθους τριακόσιους σαράντα τρεις επίηξεκτους Αξιωματικούς και Καταδρομείς (25 της ΜΑΚ και 219 της Α ΜΚ) στις επιχειρήσεις της Κύπρου και να τιμηθεί από την Πολιτεία με τα μετάηθια:

Ανδραγαθίας και Ποθεμικών Επιχειρήσεων Κύπρου 1974, αφού συμμετείχε μαζί μας:

- στην αεραποβατική επιχείρηση μεταφοράς λοκατζήδων, με αεροσκάφη της πολεμικής αεροπορίας, από το Μάλεμε Χανίων στη Λευκωσία, τη νύχτα της 21ης-22ας Ιουλίου 1974, για ενίσχυση των σκληρά μαχόμενων Ελλαδικών και Κυπριακών δυνάμεων κατά των Τουρκικών δυνάμεων εισβολής - Αττίλα 1 και Αττίλα 2-, επιχείρηση που ονομάστηκε «ΝΙΚΗ» και χαρακτηρίστηκε, τόσο από τον ελληνικό, όσο και από τον ξένο τύπο, ως επιχείρηση αυτοκτονίας, αποτέλεσμα της οποία ήταν να βρουν φρικτό θάνατο (29) λοκατζήδες και τέσσερις (4) αξιωματικοί της πολεμικής αεροπορίας και

- στις νικηφόρες μάχες, Επληνικής Μονάδας Καταδρομών, της Α Μοίρας Καταδρομών, κατά τούρκικων δυνάμεων, αυτές του αεροδρομίου της Λευκωσίας στις 23 Ιουλίου και της Σχολής Γρηγορίου (Υψώματος Κολοκασίδη) στις 16-17 Αυγούστου. Έφερε δε σε πέρας όλες τις εντολές, που του ανατέθηκαν ατομικά ή ομαδικά στη θητεία του, στον Πόλεμο και την Ειρήνη αποδεικνύοντας έμπρακτα το θάρρος, τη γενναιότητα και τον πατριωτισμό του. Έτσι του δόθηκε η ευκαιρία να τιμήσει τον πράσινο μπερέ και να καταγράψει ηρωικές νίκες και αγώνες με τους άλλους συμπολεμιστές του, στις σελίδες της ιστορίας της Α΄ Μοίρας Καταδρομών και να παραμείνει αιώνια η ηρωική προσφορά του και η μνήμη του.

Παρόλα αυτά, []και τους μετέπειτα συνεχείς αγώνες του Συλλόγου μας, τόσο ο ίδιος, όσο και οι υπόλοιποι συμπολεμιστές του έτυχαν της βαριάς αγνωμοσύνης της Πολιτείας, αφού οι προσφερθείσες υπηρεσίες του για την πατρίδα έμειναν, δυστυχώς, μέχρι σήμερα χωρίς αντίκρισμα. Μετά την απόλυσή του από το στράτευμα, ο Γιώργος, εργάστηκε στον ιδιωτικό τομέα. Ήταν με τους συνεργάτες του πάντα χαμογελαστός, και αγαπητός από τους συγγενείς, τους φίλους, τους συγχωριανούς του και τους συμπολεμιστές του μέχρι το τέλος της ζωής του. Πολέμησε την αρρώστια, που τον κατέλαβε και τελικά πολύ δύσκολα τον νίκησε.

Τέλος αξιόλογη ήταν η αφιλοκερδής προσφορά του Γιώργο στον Πολεμικό Σύλλογο «ΚΟΜΑΝΤΟΣ 74», στον οποίο ήταν ιδρυτικό μέλος και αγωνίστηκε ανιδιοτελώς από τη θέση του εκλεγμένου Πολεμικού Αντιπροσώπου ΠΕ Βοιωτίας, από την ίδρυσή του, το έτος 1985, μέχρι χθες που μας άφησε, με την ενεργό συμμετοχή του ιδίου και όλων των Βοιωτών, των οποίων τα προβλήματα ήταν και δικά του, στις δραστηριότητες, αγώνες και εκδηλώσεις του Συλλόγου «ΚΟΜΑΝΤΟΣ 74». Έτσι συνέβαλε στην προαγωγή των συμφερόντων των συμπολεμιστών μας σε τοπικό και Εθνικό επίπεδο.

Υπήρξε εχθρός όπων αυτών, που με την παρουσία τους στα Μέσα μαζικής ενημέρωσης, εκμεταππεύτηκαν τη μνήμη των πεσόντων Ηρώων συμποπεμιστών μας και των αγώνων και της ιστορίας των συμποπεμιστών μας αποκομίζοντας ίδιο όφεπος.

Για το λόγο αυτό σήμερα απουσιάζουν από το χώρο τιμής της μνήμης του στρατιωτικό άγημα, δεκάδες Ανώτατοι Αξιωματικοί και Υπουργικοί λόγοι.

Ο Γιώργος ήταν άριστος οικογενειάρχης, απλά δυστυχώς η μοίρα του, τού επιφύπαξε να αποχωριστεί ποπύ πρόωρα την αξιοζήπευτη οικογένεια του, τη γυναίκα του Επένη και τα παιδιά του Τάσο, Χαραπάμπη και Βαγγέπη, που υπεραγαπούσε, τους οποίους συππυσυμαστε και τους διαβεβαιώνουμε, ότι ο Σύππογος «ΚΟΜΑΝΤΟΣ 74» θα είναι πάντα δίππα τους, όταν θα τον χρειαστούν, όπως ακριβώς ήταν ο Γιώργος στο Σύππογό μας.

. Αιωνία σου η μνήμη Συμπολεμιστή και φίλε Γιώργη.