

# ΤΟ ΠΟΛΥΑΝΔΡΙΟΝ



Περιοδική Πολιτιστική Έκδοση του ΛΕΟΝΤΑΡΙΟΥ ΒΟΙΩΤΙΑΣ - ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β΄

## Η μάχη στο ξωκκλήσι του Αγίου Νικολάου-Μπελντέκο στο Λεοντάρι Θηβών

μάχη στο ξωκκλήσι του χωριού μας, που είναι αφιερωμένο στον Άγιο Νικόλαο στην θέση Μπελιντέκο, την 04-04-2021, είναι η πρώτη σύγκρουση μεταξύ Τούρκων και Ελλήνων επαναστατών στην Επαρχία Θηβών.

Όταν οι Θηβαίοι φιλικοί έμαθαν για την κήρυξη της Επανάστασης στην Πελοπόννησο και μετά τα νέα που τους έφερε ο έμπορος Τουρναβίτης για την κατάσταση στην Πελοπόννησο περί τα τέλη Μαρτίου 1821, με την προτροπή από τον Τουρναβίτη να κάνουν το ίδιο απαφάσισαν να τους μιμηθούν. «Τότε συνήλθον εν Θεσπιαίς πολλοί και απετέλεσαν το πρώτον επαναστατικόν σώμα». (1) Οι Τούρκοι αποφάσισαν να σκοτώσουν τον Τουρναβίτη, αυτός όμως ειδοποιήθηκε από έναν Τούρκο φίλο του και κατέφυγε, «...εις Βάγια ένθα εύρε συνηγμένους τους επαναστάτας». (2) Οι Τούρκοι έπιασαν για ομήρους τον επίσκοπον Θηβών Παϊσιονίβος και τους προεστούς. Ο προεστός, Σωτ. Δούρος (ή ζήτησε να πάει στα Βάγια, για να πείσει τους επαναστάτες να διαλυφούν. Αυτός όμως πήγε στις Θεσπιές και ενώθηκε με τους επαναστάτες. Βλέποντας ο βοεβόδας ότι δεν γυρίζει, αποφάσισε να πάει ίδιος να δει τι γίνεται. «Προς τούτο διέταξε τον Ασανάμπεην να τον συνοδεύση μετά 60 ιππέων. Όταν δε ευρίσκοντο παρά τον Καναβάρι, είδον τον Γεώργ. Παγώναν, οδεύοντα προς Τοπόλιαν. Ούτος καταδιωχθείς υπό των ιππέων κατέφυγεν μετ' ολίγων συντρόφων του επί του παρακειμένου υψώματος, εφ' ού υπάρχει εκκλησίδιον του Αγ. Νικολάου».



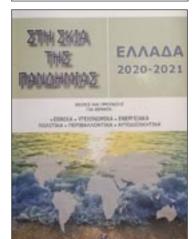
Το ξωκκλήσι του Αγίου Νικολάου στην θέση Μπελντέκο του χωριού μας

## **ΕΝΕΡΓΕΙΑΚΕΣ ΠΡΟΟΠΤΙΚΕΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ** το 2021 και με ορί**z**οντα το 2050

Το άρθρο που ακολουθεί περιλαμβάνεται στο βιβλίο, ΣΤΗΝ ΣΚΙΑ ΤΗΣ ΠΑΝΔΗΜΙΑΣ-ΕΛΛΑΛΑ 2020-2021, Εκδόσεις Ινφογνώμων, του ΤΗΙΝΚ-ΤΑΝΚ «PAREMVASI», που περιλαμβάνει άρθρα που αφορούν όλο το φάσμα της δημοσίας ζωής, γραμμένα από επιστήμονες και πολιτικούς όλου του επιστημονικού και πολιτικού φάσματος, όπως ο Ευάγγελος Βενιζέλος, Γιώργος Σταθάκης, Κώστας Μπακογιάννης, Μαριέττα Γιαννάκου, Γιάννης Μανιάτης, Αλέκος Παπαδόπουλος, Τάσος Γιαννίτσης κ.α. Παρουσιάστηκε δε στο ΣΑΡΑΦΕΙΟ του Δήμου Αθηναίων, τον Οκτώβριο του 2021.

ο πανκόσμιο ενερνειακό τοπίο περνά αναμφισβήτητα μια περίοδο ριζικών μεταβολών και ανακατατάξεων. Ιδιαίτερα ο τομέας Ηλεκτρισμού, ο οποίος ενώ πριν μερικά χρόνια καθοριζόταν από τοπικά συστήματα παραγωγής και διανομής, στη συνέχεια και μάλιστα στα μέσα του 20ου αιώνα μεταβλήθηκε σε εθνικά και υπερεθνικά διασυνδεδεμένα συστήματα μεγάλης ισχύος. Ήδη, από τις αρχές του 21ου αιώνα. ο τομέας του Ηλεκτρισμού μεταβάλ**βεται σταδιακά σε ένα σύστημα, που** χαρακτηρίζεται από διεσπαρμένες μονάδες Ανανεώσιμων Πηγών Ενέργειας (ΑΠΕ) και αρκετά μικρά συστήματα αποκεντρωμένα με σχετικά επαρκή κάθυψη των ανανκών της. τα οποία παράλληλα συναλλάσσονται και συνεργάζονται με τα κεντρικά δίκτυα διανομής. Έχουμε την αποκεντρωμένη παραγωγή, ταυτόχρονα αποθήκευση και καταναλωτές - πάροχοι ηλεκτρικής ενέργειας που συνιστούν το επερχόμενο υπόδειγμα του ηλεκτρικού συστήματος, το οποίο μετασχηματίζεται σταθερά από σύστημα συγκεντρωμένης παραγωγής μεγάλων ποσοτήτων αερίων του θερμοκηπίου, σε σύστημα χαμηλών εκπομπών, αποκεντρωμένο, ευφυές και ευέλικτο.

Είχαμε δηλαδή μπροστά μας μια



Του ΚΩΝ/ΝΟΥ Ι. ΚΑΤΖΕΛΗ

Το βιβλίο «ΣΤΗ ΣΚΙΑ ΤΗΣ ΠΑΝΔΗΜΙΑΣ-ΕΛΛΑΔΑ 2020-2021», Εκδόσεις Ινφογνώμων

τριπλή πρόκληση, η οποία προκάλεσε αυτές τις σταδιακές εξελίξεις. Την απο-ανθρακοποίηση, την ψηφιοποίηση και την αποκέντρωση, δηλαδή την ισχυρή διείσδυση των ΑΠΕ κάτω από ανταγωνιστικούς όρους, την ψηφιοποίηση του ηλεκτρικού συστήματος και την ενεργό

Συνέχεια στη σελ. 6

## Μπράβο Μαρία!!!



Η Μαρία Κόππια με την οικογένειά της και το πτυχίο ανά χείρας, πανευτυχής!!!

Η Λεονταρίτισσα Μαρία Κόλλια του Χαραλάμπους και της Ευθυμίας, πάλαιψε αλλά έκανε το όνειρό της πραγματικότητα. Παρόλο που είναι εργαζόμενη, σύζυγος και μητέρα, "δεν το έβαλε κάτω", πήρε το πτυχίο από το τμήμα της Κοινωνικής Ανθρωπολογίας του Παντείου Πανεπιστημίου.

Της αξίζουν τα Θερμά μας Συγχαρητήρια!!!

Η Μαρία είναι ένα παράδειγμα για μίμηση!!!

Μας δίδαξε ότι με επιμονή, υπομονή, αλλά και κόπο και αγώνα, μπορούμε να τα καταφέρουμε!!! Μπράβο Μαρία!!!



#### KATKABENIQTIKA

#### Γράφουν οι: κασκαβελαίος και αταίριαστος

#### ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ 2020

#### ΕΦΥΓΑΝ ΑΠΟ ΚΟΝΤΑ ΜΑΣ ΤΟ 2020

- 1. Πετρούλια Παγώνα του Ιωάννη, ετών 92, (Ετ. Γεν. 1928)
- 2. Κόλλιας Ιωάννης του Ιωάννη, ετών 22, (Ετ. Γεν. 1998)
- 3. Σπύρου Ευαγγελία του Χριστόδουλου, ετών 91, (Ετ. Γεν. 1929)
- 4. Σπύρου Ευάγγελος του Δημοσθένη, ετών 88, (Ετ. Γεν. 1932)
- 5. Πανταζή Αικατερίνη του Αθανασίου, ετών 95, (Ετ. Γεν. 1925)
- 6. Μάγγα Σωτηρία του Γρηγορίου, ετών 95, (Ετ. Γεν. 1925)
- 7. Χατζή Βασιλική του Δήμου, ετών 89, (Ετ. Γεν. 1931)
- 8. Δημητρίου-Γεωργιάδη Κωνσταντίνα του Φίλωνα, ετών 90, (Ετ. Γεν. 1930)
- 9. Σπύρου Ηλίας του Δημοσθένη, ετών 86, (Ετ. Γεν. 1934)
- 10. Κιούση Αφροδίτη του Δημήτριου, ετών 85, (Ετ. Γεν. 1935)11. Βοργά Υργασίτου του Ινάρνη στάν 20
- Βρακά Χρυσάφω του Ιωάννη, ετών 80, (Ετ. Γεν. 1940)
- 12. Κόλλιας Φώτιος του Ιωάννη, ετών 80, (Ετ. Γεν. 1940)
- 13. Γκιζιώτη Ευθαλία του Αλέξανδρου, ετών 95, (Ετ. Γεν. 1925)
- 14. Κόλλιας Χρήστος του Αναστασίου, ετών 57, (Ετ. Γεν. 1963)
- 15. Μακρή Μαρία του Αναστασίου, ετών 86, (ΕΤ. Γεν. 1934)
- 16. Χρήστου Σωτηρία του Αθανασίου

Ας είναι ΑΙΩΝΙΆ Η ΜΝΗΜΗ τους στη μνήμη του Θεού.

#### Γήπεδο

Με συνθετικό τάπητα στρώθηκε το γήπεδό μας και σε πίγο θα είναι έτοιμο να δεχθεί του αγώνες του  $A.\Sigma.$  Λεονταρίου.

Συγχαρητήρια αξίζουν στο Δήμαρχο μας κ. Γ. Ντασιώτη και στον πρόεδρο του Α.Σ.Λ. κ. Γεώργιο Βρακά, για την ανύστακτη μέριμνά τους προκειμένου να μετατραπεί σε ένα πραγματικό κόσμημα για το χωριό μας!!!



#### Ήρωας Λάμπρος Νικολάου

Οι συμπολεμιστές του ποτέ δεν τον ξεχνούν. Ήρθαν και φέτος στο χωριό μας, την 16-8-21 και κατέθεσαν δάφνινο στεφάνι στην προτομή του Ήρωα!!! Μπράβο τους!!! Αθάνατος!!!

#### Κέφι, χορός και γλέντι μέχρι πρωΐας στο Χαρμάτι!!!

Ο Αθηπτικός Σύηλογος Λεονταρίου επέστρεψε...

Παραμονή του Αγίου Φανουρίου (26-08-2021)

αποφασίσαμε να κάνουμε φανερό οτι ο μακροβιότερος σύπλογος του τόπου μας, η αγαπημένη σε όπους μας «ομάδα του χωριού μας» είναι και πάπι εδώ... Είναι και πάπι εδώ για να μας (υπεν)θυμίσει ότι το ζωντανό κύτταρο μιας κοινότητας ανθρώπων, είναι η συπλογική προσπάθεια, η επιτυχία, η αποτυχία, οι χαρές και οι πλύπες απλά πάνω απ΄ όπα είναι η αγάπη για τον τόπο μας και η προσπάθεια να παραμείνει ζωντανός μέσα στις κοσμοϊστορικές απλαγές που συμβαίνουν ραγδαία γύρω μας...

Το καινούργιο γήπεδο μας που σε λίγο καιρό θα μας φιλοξενεί, η ανάγκη για να υπάρχει ζωντανός σύλλογος αλλά και η θέληση το όνομα του Λεονταρίου να ξανακουστεί στη Βοιωτία, μας οδήγησαν στην απόφαση να ξαναδημιουργήσουμε τον Α.Σ.Λ. Ένα ιστορικό μέρος του χωριού μας το «Χαρμάτι» θα σημάνει την επανεκκίνηση της νέας μας προσπάθειας, στην οποία σας θέλουμε όλους συνοδοιπόρους...

Ο Πρόεδρος του ΑΣΛ Γεώργιος Βρακάς



#### Μυροδοχείο

Αποθησαυρίζεται στο Ιερό του Προφήτη Ηλία, το πρώτο Μυροδοχείο, με το μύρο του οποίου, μυρώθηκαν γενιές και γενιές Κασκαβελαίων!!! Είναι πραγματικά ένα πολύ σημαντικό κειμήλιο, το οποίο φέρει σκαλισμένο και τον προφήτη Ηλία με το πύρινο άρμα, να φεύγει για τον ουρανό!!! Μαζί με άλλα σημαντικά κομμάτια, ίσως να μπορέσει ο Ναός, να οργανώσει μια έκθεση, τώρα που πλησιάζουν και τα 100 χρόνια από την αποπεράτωση της εκκλησίας μας!!!

#### Συγχαρητήρια

Αγαπητέ φίθε και συμπατριώτη Θεόδωρε Δημητρίου,

Η επιλογή σου στην θέση του Προϊσταμένου της Διεύθυνσης Οικονομικής Διαχείρισης της Γενικής Διεύθυνσης Οικονομικών Υπηρεσιών του Υπουργείου

Οικονομικών, σε τιμά πρωτίστως εσένα και την οικογένειά σου, απλά ταυτόχρονα και το χωριό μας το Λεοντάρι. Μετά το Γενικό Λογιστήριο του Κράτους, στη συνέχεια στην Υπηρεσία Δίωξης Οικονομικού Εγκπήματος, ήρθε πρόσφατα, μέσα από τις δομημένες και σκπηρές, μέσω ΑΣΕΠ, συνεντεύξεις σου, η επάξια επιπογή σου ακόμη πιο ψηπά, στο Υπουργείο Οικονομικών.

Συνεχίζεις να μας κάνεις όλους υπερήφανους.

Σε ευχαριστούμε.

Τα θερμά μου και ειθικρινή Συγχαρητήρια.

Κωνσταντίνος Ι. Κατζέθης

## ΤΟ ΠΟΛΥΑΝΔΡΙΟΝ

ΤΕΥΧΟΣ 39/31-12- 2021/ΕΤΟΣ 15ον -ΠΕΡΙΟΔΙΚΗ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥ ΛΕΟΝΤΑΡΙΟΥ ΒΟΙΩΤΙΑΣ -ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β'

#### ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ-ΕΚΔΟΤΗΣ:

Νικόλαος Ι. Δημητρίου

#### ΥΠΕΥΘΎΝΟΣ ΥΛΗΣ: Φροσυνός Ιωάννης τ. Ηλία ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ:

Βενετία Χρήστου, Βενιζέλος Σωτήριος, Κυριάκος Λιάκος, Γεώργιος Ζωγράφος, Ηλίας Φροσυνός & Αριλένα Δημητρίου

ΔΙΕΥΘΎΝΣΗ ΑΛΛΉΛΟΓΡΑΦΙΑΣ: Καλλιστράτου 54, ΤΚ. 15771, Ζωγράφου ΤΗΛΕΦΩΝΑ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ:

210 7754441, 6974191736

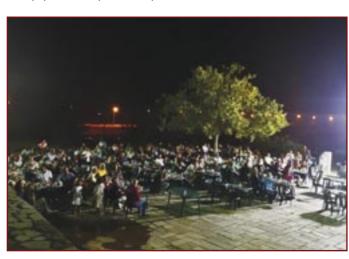
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ:

kaskaveli1@yahoo.gr

#### Η ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΔΙΑΝΕΜΕΤΑΙ ΔΩΡΕΑΝ

Τα ενυπόγραφα άρθρα δεν εκφράζουν απαραίτητα την εφημερίδα. Η εφημερίδα μας δέχεται επιστολές & άρθρα για δημοσίευση, με τοπικό περιεχόμενο, δεν δέχεται εξώδικα & μηνύσεις.

Το ιστολόγιό μας είναι:
 <a href="http://leontari-thivon.blogspot.com">http://leontari-thivon.blogspot.com</a>
 <a href="http://cites.google.com/site/topolyandrion">http://sites.google.com/site/topolyandrion</a>



### Έφυγε ο εκ Θεσπιών Γιάννης Λάμπρου, ένας από τους μεγαλύτερους Έλληνες συλλέκτες αρχείων...



Ο συππέκτης Ιωάννης Λάμπρου με τον Ανδρέα Δρακόπουπο, πρόεδρο του Ιδρύματος Σταύρος Νιάρχος

Έφυγε στις 13/04/2021 για την αιωνιότητα, ο εκ Θεσπών Γιάννης Λάμπρου, ένας από τους μεγαλύτερους Έλληνες συλλέκτες αρχείων, αφήνοντας πίσω του ένα τεράστιο έργο, που ανήκει πλέον στην έντυπη αιωνιότητα. Είχα την τύχη να γνωρίσω τον Γιάννη, να ζήσω από κοντά το πάθος του για την έντυπη αιωνιότητα, τα αρχεία, τα οποία πραγματικά οσμιζόταν, όσο κανένας άλλος συλλέκτης. Η ανακάλυψη των αρχείων όμως συνοδευόταν και από το μοναδικό του χάρισμα, να τα περιγράφει και να τα εκδίδει. Πάνω από 80 βιβλία με μοναδικό αρχειακό υλικό έχουν βγει από τα χέρια.

Πολύ μεγάλο το αρχειακό υλικό που αφήνει πίσω του. Τελευταία του βιβλία το αρχείο των Αγγελόπουλων της Χαλυβουργικής και του Ανδρέα Δρακόπουλου της Εργοληπτικής, που εξέδωσε ο εγγονός του Ανδρέας Δρακόπουλος του Ιδρύματος Σταύρος Νιάρχος. Είναι κρίμα, πολύ κρίμα που έφυγε τόσο νωρίς, για τον ίδιο, την οικογένειά του, αλλά και την ιστορική έρευνα, τα αρχεία που τον περίμεναν...

Ο Γιάννης απλόχερα πρόσφερε σε όλους, την όποια βοήθεια του ζητούσες, σε έντυπο αρχειακό υλικό, ιδιαίτερα αν αφορούσε έκδοση για την Βοιοτία, που λάτρευε. Επίσης υπεραγαπούσε το χωριό του, τις Θεσπιές, αλλά και το Κασκαβέλι, όπως ο ίδιος δήλωνε, που αγνάντευε παιδιόθεν, από το πατρικό του σπίτι, κάθε πρωί όταν ξυπνούσε.

Θερμά Συλλυπητήρια στην οικογένεια του!!! Καλό ταξίδι Γιάννη!!! Καλό παράδεισο φίλε!!!

Νικόλαος Ι. Δημητρίου

## Χαριστήριος Λόγος εις τον Νικόλαον Λ. Αναστασίου

Στις 4 Αυγούστου 2021 το μεσημέρι έφυγε από τη ζωή στο Μόναχο, Γερμανίας, ο Νικόλαος Λουκά Αναστασίου γεννηθείς στο Λεοντάρι (Κασκαβέλι) Θηβών το 1936. Η κηδεία του έγινε στις 16 Αυγούστου 2021, στις 2.15 μ.μ. στο νεκροταφείο Μονάχου Nordfriedhof. Ήταν επιθυμία του να μείνει στο Μόναχο.

Ο Νικόλαος Λουκά Αναστασίου, γεννήθηκε το 1936 στο Λεοντάρι Θηβών. Μητέρα του η κυρά Σοφία, δασκάλα του χωριού και πατέρας του ο Λουκάς Αναστασίου. Φοίτησε στο δημοτικό σχολείο Λεονταρίου και μετά στο Γυμνάσιο Θηβών. Σε ηλικία οπουδών έφυγε στο Μόναχο Γερμανίας, όπου φοίτησε στο πανεπιστήμιο στο τμήμα Φυσικό-Χημείας. Με μεγάλη έφεση στην εκμάθηση ξένων γλωσσών, έμαθε και μιλούσε άπταιστα την Αγγλική γλώσσα, τη Γερμανική, καθώς επίσης και την Πορτογαλική.

Το 1967 εργάστηκε στην Αμερική ως διεθνής υπάλληλος μεγάλης Αμερικανικής εταιρείας και εξαιτίας της δουλειάς του ταξίδεψε σε όλη την υφήλιο. Πολύ επιτυχημένος στη δουλειά του και περιζήτητος.

Το 1977 επέστρεψε στην Ελλάδα σαν εισαγωγέας και αντιπρόσωπος της ίδιας Αμερικανικής εταιρείας. Στις 28 Απριλίου του 1977 παντρεύτηκε τη μητέρα μου Βασιλική Ρούσσου από τα Φίλια Καλαβρύτων, δασκάλα στο επάγγελμα. Απέκτησαν δύο παιδιά τη Σοφία και τον Λουκά και δύο εγγόνια, την Αλεξάνδρα και τον Βασίλη. Τα τελευταία 22 χρόνια μόνιμα πλέον εγκαταστάθηκε στο Μόναχο Γερμανίας, που τόσο πολύ αγάπησε.

Απεβίωσε στις 4 Αυγούστου του 2021 και ήταν επιθυμία του να μείνει στο Μόναχο. Σωστός και δίκαιος απέναντι σε όλους, καλοσυνάτος, τίμιος, εργατικός, στοργικός με την οικογένειά του αλλά και τους ξένους, ευγενής, φιλόξενος, μεστός και λιτός, χαμηλών τόνων με ήθος και με χιούμορ. Μας μεγάλωσε με αρχές και με αξίες, μας έμαθε να είμαστε δίκαιοι και να μη δεχόμαστε με τίποτα την αδικία

έμαθε να είμαστε δίκαιοι και να μη δεχόμαστε με τίποτα την αδικία. Ήταν πάντα εκεί ειδικά στα δύσκολα. Μας άφηνε όμως να αποφασίσουμε μόνοι μας και μετά να μας στηρίξει με όλες του τις δυνάμεις.

"Ο θάνατος είναι η επιθυμία ορισμένων, η ανακούφιση πολλών και το τέλος όλων" (Σενέκας).
«Μπαμπά αν δεν είχες περάσει την ηλικία των 80 ετών, θα παραπονιόμουν πικρά... δεν μπορώ να εκφράσω το κενό που νιώθω στην καρδιά μου γνωρίζοντας ότι δεν θα σε ξαναδώ. Ήσουν πάντα εκεί, πάντα στηρίζοντας με... Από τον θάνατό σου στις 4/8/2021, η ζωή μου δεν είναι η ίδια. Μου λείπει η φωνή σου, τόσο ήρεμη, που πάντα με ενθάρρυνε να συνεχίσω... Ήταν ο καλύτερος πατέρας που νομίζω ότι θα μπορούσε να έχει κάποιος. Είχε πάντα ένα χαμόγελο στα χείλη του, ποτέ δεν άφησε τίποτα να τον επη-

ρεάσει.... Τα λόγια σου είχαν μεγάλη επιρροή στη ζωή μου ... Επιμονή.... Μου λείπεις πολύ...». Το Λεοντάρι έχασε έναν από τους καλύτερους ανθρώπους του.

Ένα πολύ μεγάλο ευχαριστώ από όλη την οικογένειά μας σε όσους έκαναν τρισάγιο στη μνήμη του, σε όσους μας πήραν τηλέφωνο και σε όσους έστειλαν ένα μήνυμα με τον δικό τους τρόπο.

Σοφία Ν. Αναστασίου 4/8/2021

Εκφράζω την ειλικρινή και βαθιά μου θλίψη για την απώλεια του εκλεκτού συμπατριώτου μας και του αγαπητού μου φίλου Νίκου Αναστασίου. Ήταν ένας υπέροχος άνθρωπος και οικογενειάρχης, ένας άριστος πρεσβευτής της ελληνικής φωνής και του πολιτισμού μας. Τα ειλικρινή μου συλλυπητήρια στην αγαπημένη του σύζυγο Βάσω και στα παιδιά του Σοφία και Λουκά, που τόσο αγαπούσε.

Κωνσταντίνος Ι. Κατζέλης

### Ομορφιές και αλήθειες στο Κασκαβέλι

#### «Η κουμπάρα»

Φέτος γίναμε φτωχότεροι, διότι μια μεγάλη φωνή του γνήσιου παραδοσιακού τραγουδιού έφυγε από κοντά μας.

Η αγαπημένη σε όλους μας Φιλιώ Πυργάκη, η «Φιλιώ» ή «η Πυργάκη», «η κουμπάρα» για εμάς, τους Κασκαβελαίους. Αυτό γιατί καλεσμένη για χρόνια στο πανήγυρι του χωριού μας, στη γιορτή του Προφήτη, από το μαγαζί του Τάσου και Γιώργου Μακρή, βάφτισε την κόρη του ΜακρηΓιώργη και της Τασίας, Παναγιούλα, όπως δείχνουν και οι

φωτογραφίες από τη βάφτιση που έγινε το καλοκαίρι του 1973.

Έτσι όλοι μας τη Φιλιώ τη θεωρούσαμε δικό μας πρόσωπο και την προσφωνούσαμε «n κουμπάρα». Θυμάμαι την «κουμπάρα» στο πανήγυρι του 1974, να κοιμάται το πρωινό της 20-7-1974 στο δυτικό μπαλκόνι του «Μαγκάλα» -μόλις είχε πέσει για ύπνο μιας και η καμπάνα του Προφήτη Ηλία δεν σε άφηνε να κοιμηθείς πριν χτυπήσει και η τρίτη καμπάνα- και τον Τάσο να την ξυπνά για να της μεταφέρει τα άσκημα νέα της εισβολής των Τούρκων... στην Κύπρο, που σήμαινε και ματαίωση του πανηγυριού.



Η γιαγιά Παναγιού, κρατά στα χέρια της την εγγόνα, προκειμένου να την παραδώσει στη νονά της Φιλιώ Πυργάκη, για να της δώσει, όπως είναι και η παράδοση το όνομά της. Από αριστερά: «η κουμπάρα» Φιλιώ Πυργάκη, ο θείσς-Τάσος Μακρής (Μαγκάλας), ο παπιούς-Βασίλης Μακρής και η γιαγιά-Παναγιού, περιτριγυρισμένη από τα εγγόνια της Παναγιούλα, Βασίλη και την νεοφώτιστη Παναγιούλα (1973)



Η κουμπάρα Φιλιώ Πυργάκη μόλιε έχει βαφτίσει την μικρή Παναγιούλα Γ. Μακρή, την οποία κρατά στην αγκαλιά της, εν μέσω της μητέρας της Τασίας και του πατέρα της Γεώργιου (1973)



## **ΧΑΡΑΚΤΙΚΑ ΗΡΩΩΝ ΤΟΥ 1821 - ΕΡΓΑ ΤΟΥ ΙΩΑΝΝΗ Ζ. ΒΡΑΚΑ**

Ο Λεονταρίτης Ιωάννης Βρακάς του Ζωγράφου, δημιούργησε τα χαρακτικά των ηρώων του 1821. Είχαμε προγραμματίσει με έκθεση με τα χαρακτικά αυτά στην πλατεία του χωριού, προκειμένου να τιμήσουμε τα 200 χρόνια από την Επανάσταση του 1821, το καλοκαίρι που μας πέρασε, μαζί με άλλες εκδηλώσεις. Δυστυχώς η πανδημία δεν το επέτρεψε, έτσι το μεταθέσαμε εν ευθέτω χρόνο, όταν οι συνθήκες θα είναι καλύτερες.

Φιλοξενούμε όμως στην εφημερίδα μας όλα αυτά τα υπέροχα χαρακτικά των Ηρώων του 1821, που ο αγαπητός Γιάννης, αφού ψηφιοποίησε, απλόχερα μας έστειλε. Τον ευχαριστούμε και τους ευχόμαστε να είναι πάντα ζείδωρος και δημιουργικός!!!



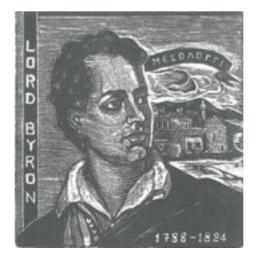






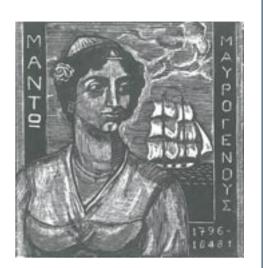








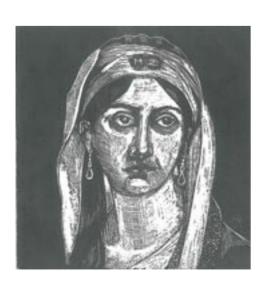
















## ΕΝΕΡΓΕΙΑΚΕΣ ΠΡΟΟΠΤΙΚΕΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ το 2021 και με ορίzοντα το 2050

#### Συνέχεια από σελ 1

συμμετοχή στην αγορά όλων των αποκεντρωμένων ενεργειακών πόρων. Έτσι έγινε και ο ρόλος των καταναλωτών στην Ευρώπη και όχι μόνον, και ουσιαστικός και ενεργός.

Η ψηφιοποίηση και οι σύνχρονες τηθεπικοινωνίες διασφαθίζουν στον καταναθωτή πρόσβαση σε διαφανή και αντικειμενική πληροφόρηση, έτσι ώστε να μπορεί και εκείνος να διαμορφώσει και να μεγιστοποιήσει τις ανταγωνιστικές του πιέσεις στην αγορά. Με αυτήν λοιπόν την λογική των εξελίξεων, γίνεται καθοριστική πλέον η δυνατότητα αυξομείωσης tns κατανάλωσης και προσαρμονής της στις τιμές της ενέργειας στην αγορά, αλλά και η δυνατότητα ενέργούς συμβολής του καταναλωτή στην κάθυψη απαιτήσεων ευεθιξίας του συστήματος. Κατ' αυτόν τον τρόπο μία άλλοτε μονόδρομη σχέση, αντικαθίσταται από αμφίδοομη σχέση έξυπνου ηλεκτρικού συστήματος με τον καταναλωτή να συμμετέχει ενεργώς στην αγορά.

Ένα μεγάλο και σημαντικό θέμα, που θα παίξει καθοριστικό ρόλο στην εξέλιξη, είναι βεβαίως η αποθήκευση της ηθεκτρικής ενέργει**as.** Ήδη και αυτή η ανάγκη καλύπτεται με πάρα πολύ καλούς, θα έλεγα, ρυθμούς και η αποθήκευση nλεκτρικής ενέργειας σε υδροηλεκτρικούς σταθμούς, μπαταρίες και άλλα έξυπνα, εξελισσόμενα συστήματα είναι θετικά αποτυπωμένη. Η αποθήκευση ηλεκτρισμού με οικονομικό τρόπο, συνδεδεμένη τόσο προς την πλευρά του δικτύου, του παραγωγού ενέργειας από ΑΠΕ, όσο και του καταναλωτή, ενισχύει ουσιαστικά την βειτουργική ευεβιξία του συστήματος, περιορίζοντας την ανάνκη χρήσης ορυκτών καυσίμων γενικά και σε χρόνους που υπάρχει νηνεμία ή έλλειψη ηλιοφάνειας ειδικότερα. Βεβαίως θα υπάρχουν και οι χημικές αποθήκες (όχι μπαταρίες) ηλεκτρικής ενέργειας. Πρέπει να σημειώσουμε ότι οι μεγάλες μεταφορικές εταιρείες «αύριο» θα χρησιμοποιούν ηθεκτρικά οχήματα.

Το φυσικό αέριο, η αποκαθούμενη «γέφυρα» που συνδέει το υπάρχον σήμερα σύστημα ηλεκτροπαραγωγής με το μελλοντικό των ΑΠΕ, προσφέρεται για την κάλυψη της αξιοπιστίας του συστήματος σε αυξανόμενο βαθμό, όσο οι ΑΠΕ αναπτύσσονται με σχέδιο ορθολογικό και μεθετημένο. Η μεταφορά υγροποιημένου αερίου, προερχόμενου από σχιστολιθικές ή από συμβατικές πηγές, θα αποτελέσει αντικείμενο μιας όλο και περισσότερο παγκοσμιοποιημένης και ανταγωνιστικής αγοράς. Στο «αύριο» αλλά άμεσο μέλλον το περίπου 85% της ηλεκτρικής ενέργειας θα προέρχεται από το Φυσικό Αέριο.

Δεν πρέπει να ξεφεύγει της προσοχής μας, ότι για την χώρα μας η αγορά ηλεκτρισμού αλλά και φυσικού αερίου, θα επηρεασθούν σημαντικά στις επόμενες δεκαετίες και από τις πολλές προκλήσεις, τις οποί-



Ο Πρόεδροs του THINK-TANK «PAREMVASI» κ. Κωσταντίνοs Γεροντήs, με τον κ. Γιάννη Μανιάτη, Καθηγητή, πρώην Υπουργό Περιβάπλοντοs, Ενέργειαs και Κπιματικήs Αππαγήs και τον κ. Κωσταντίνο Κατζέπη, στην παρουσίαση του βιβπίου

#### Του ΚΩΝ/ΝΟΥ Ι. ΚΑΤΖΕΛΗ

ες θα αντιμετωπίσει ο τομέας των Μεταφορών. Η πολύ καλή εξέλιξη της Ηλεκτροκίνησης και ο ανασχεδιασμός των οχημάτων για ελαχιστοποίηση των εκπομπών CO2, η ανάπτυξη εναλλακτικών καυσίμων, όπως των βιοκαυσίμων ή του υδρογόνου, οι αντίστοιχες υποδομές μεταφορών και κινητικότητας, η διαχείριση δικτύων και κυκλοφοριακών συστημάτων, θα επηρεάσουν ανάλογα τα ενεργειακά δεδομένα της χώρας μας.

Οι απαιτούμενοι μετασχηματισμοί θα απαιτήσουν μεγάλου ύψους επενδυτικά κεφάλαια σε δίκτυα διασύνδεσης, σε έξυπνους μετρητές, σε συστήματα αποθήκευσης και φόρτισης οχημάτων, σε συστήματα ασφάλειας και ελέγχου ως και στις απαιτούμενες υποδομές τηλεπικοινωνών και πληροφορικής και βεβαίως θα δημιουργήσουν παράλληλα θέσεις εργασίας και εισόδημα, κάτι που το έχει ανάγκη τώρα περισσότερο από ποτέ η Πατρίδα μας.

. **Όμως προσοχή**. Η υθοποίηση των επερχόμενων μεταβολών θα είναι πετυχημένη και οικονομικά η βέλτιστη, μόνον εφόσον οι φορείς χάραξης Πολιτικής και οι Ρυθμιστικές Αρχές επιδείξουν σαφή και έγκαιρη κατανόηση της δυναμικής αλληθεπίδρασης των αγορών ενέργειας με την τεχνολογία και την διαμορφούμενη πολιτική.

Ο ενεργειακός τομέας της Ελλάδας θα προσαρμοσθεί νομοτελειακά στα πλαίσια που καθορίζονται και υπανορεύονται από την πολιτική της Ευρωπαϊκής Ένωσης, από τις τεχνολογικές εξελίξεις, αλλά απαραίτητα και κάτω από το πρίσμα των τοπικών ιδιαιτεροτήτων, οι οποίες μπορεί και πρέπει να προβληθούν με τρόπο, ώστε στο τελικό πρότυπο . πολιτικής να υπάρξει επιτυχής προσαρμονή του Ευρωπαϊκού κεκτημένου στις εθνικές ιδιαιτερότητες. Και αυτές οι ιδιαιτερότητες για την Πατρίδα μας να είναι ένα στοίχημα Αρχών και Σεβασμού στην Ιστορία μας και τον Πολιτισμό μαs.

Και εδώ, το θεωρώ χρέος μου ως Βοιωτός, να αναφερθώ σε ένα ιδιαίτερης σημασίας και σοβαρότη-

τας θέμα, που αναφέρεται σε ένα Αρχαιολογικό χώρο, στους πρόποδες του Ελικώνα και μάλιστα στην Κοιλάδα των Μουσών, δίπλα από το χωριό Άσκρη του Δήμου Αλιάρτου-Θεσπιέων, την Πατρίδα του Ησιόδου. Εκεί λοιπόν εγκρίθηκε αρμοδίως η εγκατάσταση Ανεμογεννητριών στην θέση «Ζαγαρά» του Ελικώνα, ακριβώς πάνω από την Κοιλάδα των Μουσών.

Σημειώνω πως η Κοιλάδα των . Μουσών είναι τόπος μεγίστου ιστορικού ενδιαφέροντος, ως επίσης τόπος απείρου κάλλους. Ένα αλώβητο φυσικό τοπίο, αναλλοίωτο από την εποχή του Ησιόδου, ο οποίος δέχθηκε την έμπνευση των Μουσών. Παραμένει έως τώρα αλώβητη από κάθε ανθρωπογενή παρέμβαση. Στις ανασκαφές του Ιερού των Μουσών, που έγιναν από την Γαλλική Αρχαιολογική Σχολή στην διάρκεια των ετών 1888, 1889 και 1890 ανακαλύφθηκαν τα εννέα (9) βάθρα των αγαλμάτων των Εννέα (9) Μουσών, τα οποία και εκτίθενται στο Μουσείο των Θηβών.

Στην Κοιλάδα των Μουσών τελούνταν μουσικοί και θεατρικοί αγώνες, τα «Μουσεία», γιορτή αφιερωμένη στις Εννέα Μούσες -Προστάτιδες των Γραμμάτων, των Επιστημών και των Τεχνών.

Η εγκατάσταση των ανεμογεννητριών θα επιφέρει διηνεκή και μη αναστρέψιμη βλάβη σε έναν από τους σημαντικότερους Αρχαιολογικούς χώρους της Βουτίας. Ναι λοιπόν και σε αυτές τις εθνικές ιδιαιτερότητες αναφέρομαι, με αίσθημα αγωνίας και βαθύτατης ευθύνης. Και ας μην ξεχνάμε το ρηθέν. «Οι Μούσες τιμωρούν την ύβρη».

Ποιός επιτέλους ελέγχει και αποφασίζει για αυτή την άϋλη κληρονομιά, όπως είναι ο Ησίοδος, οι Μούσες, ο Ελικώνας και το Πνεύμα της Κοιλάδας των Μουσών; ΟΧΙ, αυτή η κθηρονομιά δεν ακυρώνεται από κανέναν. Και πάντως όχι από την Ιστορία μας και τον Πολιτισμό μας. Επίσης να uny ξεχνάμε ότι ο Ελληνικός Πολιτισμός ποτέ δεν έχασε τη μεναλοσύνη του. Ποτέ δεν έχασε την νοητεία και την επιρροή του στο παγκόσμιο πολιτισμό και στην παγκόσμια πραγματικότητα. ΟΛΟΙ, μα ΟΛΟΙ και σε όλο τον κόσμο, διδάσκονταν και διδάσκονται πάντα από τον Ελληνικό Πολιτισμό. Εμείς θα τον αγνοήσουμε;

Το βασικό σενάριο της Ευρωπαϊκής Ένωσης για τις ΑΠΕ, προβλέπει σημαντική συμμετοχή των ΑΠΕ κατά 65% στο Ελληνικό μείγμα ηλεκτροπαραγωγής το 2050. Έτσι οι ΑΠΕ αναδεικνύονται ως ο μελλοντικά κυρίαρχος ενεργειακός πόρος της Ελλάδας. Δεδομένου όμως ότι η υποστήριξη των εγκατεστημένων μέχρι σήμερα ΑΠΕ, επιβαρύνει το κόστος παραγωγής ηλεκτρισμού στην Ελλάδα με πάνω από 1,3 δισ. ευρώ ανά έτος, για πολλά έτη ακόμη, αναδεικνύεται κρίσιμος παράγοντας η εξειδίκευση και ο χρονι-



#### Κωνσταντίνος Ι. Κατζέλης:

Μηχανολόγος-Ηλεκτρολόγος Ε.Μ.Π. Πρώην Αντιπρόεδρος και Πρόεδρος των ΕΛ.Δ.Α. (Ελληνικά Διυλιστήρια Ασπροπύργου), σήμερα ΕΛ.ΠΕ. (Ελληνικά Πετρέλαια). Πρώην Πρόεδρος και Διευθύνων Σύμβουλος της Εταιρείας Πετρελαιοειδών «ΠΕΤΡΕΛΑΪΚΗ Α.Ε.Ε.Π.». Επίτιμο μέλος και Εξωτερικός Σύμβουλος του Ι.Ε.Ν.Ε. (Ινστιτούτο Ενέργειας Νοτιοανατολικής Ευρώπης). Μέλος του Κέντρου Έρευνας και Μελέτης της Βοιωτίας -Διαχρονικά.

σμός των πολιτικών διείσδυσης των ΑΠΕ, ώστε να εδραιώσουν συγκριτικό πλεονέκτημα κόστους και να ελαχιστοποιηθεί η επιπλέον επιβάρυνση. Η αυξανόμενη συμμετοχή των ΑΠΕ στο ενεργειακό μείγμα θα συμβάλει στην αύξηση της ανταγωνιστικότητας, υπό την βασική προϋπόθεση την μείωση του μοναδιαίου κόστους τους λόγω τεχνολογικής εξέλιξης και όχι με επιδοτήσεις, οι οποίες έχουν στρεβλωτικές επιπτώσεις στην οικονομία.

Η τιμή της ηθεκτρικής ενέργειας μπορεί να μειωθεί βελτιώνοντας την αποτελεσματικότητα της διανομής, περιορίζοντας τις ρυθμιστικές χρεώσεις και δημιουργώντας τις συνθήκες υγιούς ανταγωνισμού. Η Ευρωπαϊκή προσδοκία για αύξηση της ανταγωνιστικότητας με την δημιουργία ελεύθερης, αποκρατικοποιημένης και ανταγωνιστικής ανοράς ενέργειας μπορεί να έχει ευεργετικά αποτελέσματα και στην χώρα μας, εφόσον πρυταγεύσει σαφήνεια και ορθολογισμός στον τρόπο και την έκταση χρησιμοποίησης των τιμών ενέργειας ως εργαλείου άσκησης κοινωνικής πολιτικής.

Τα Φ/Β αποδίδουν περισσότερη ενέργεια από τις ανεμογεννήτριες. Απαιτείται όμως εθνικός σχεδιασμός και σοβαρός προγραμματισμός για την εγκατάσταση των απαραίτητων Φ/Β πάρκων, για να μην χαθούν τεράστιες αγροτικές επιφάνειες, ωφέλιμες και απαραίτητες για τα προϊόντα που μας δίνουν, στον βωμό των μεγάλων οικονομικών συμφερόντων.

Τα Φ/Β στις στέγες κτιρίων, τα οποία παρέχουν την δυνατότητα διαχείρισης της ζήτησης από τον καταναθωτή και δεν αφαιρούν γόνιμες εκτάσεις από την γεωργική παραγωγή, μπορούν να αποκτήσουν μερίδιο στην συνοθική παραγωγή από ΑΠΕ.

Χρειάζεται λοιπόν και απαιτείται μία μεγάλη και σοβαρή συζήτηση σε ανώτατο επίπεδο και να ακουστούν οι φωνές όλων των ειδικών για την Ενεργειακή Πολιτική στο παρόν και το μέλλον, τους ενεργειακούς πόρους και την διαχείρισή τους, τις γεωπολιτικές και οικονομικές τους προεκτάσεις και πως τοποθετείται στο σήμερα και το αύριο η Ελλάδα. Εύλογα δημιουργούνται Κεφάλαια-Ερωτήματα Ενεργειακού προβληματισμού, τα οποία και περιμένουν απαντήσεις.

Η Νέα Γεωπολιτική Ενέργειας πρώτων υλών και σπάνιων γαιών σε Ευρώπη και Μεσόγειο, η Παγκόσμια αναδιάταξη και οι επιπτώσεις στην Ελλάδα.

Το Περιβαλλοντικό αποτύπωμα ουσίαs, οι ΑΠΕ, η απολιγνιτοποίηση στην Ελλάδα και το ενεργειακό στρατηγικό έλλειμμα, το μετέωρο βήμα αξιοποίησης των εθνικών πόρων σε Φυσικό Αέριο και ΑΠΕ, η απαιτούμενη και άμεση επένδυση στην γεωθερμική ενέργεια, η οποία είναι ανανεώσιμη και που μέχρι τώρα, ανεύθυνα, την έχουμε αγνοήσει.

Έχουμε αξιοποιήσει τις προοπτι-

κές έρευνας και εκμετάλλευσης των εγχώριων υδρογονανθρά-κων; την στιγμή που όλες οι ερευνητικές προσπάθειες και μελέτες, που έγιναν μέχρι σήμερα στην Ελλάδα, επιβεβαίωσαν την ύπαρξη «ενεργών πετρελαϊκών συστημάτων», τόσο σε χερσαίες πετρελαιοπίθανές της χώρας, όσο και στις περιοσότερες θαλάσσιες πετρελαιοπίθανές περιοχές της Ελληνικής Επικράτειας. Έχει εκτιμηθεί και αξιοποιηθεί το τεράστιο ερευνητικό έργο της Επιτροπής Ενέργειας της Ακαδημίας Αθηνών από την Πολιτεία;

Έχουμε εκτιμήσει και αξιοποιήσει το τεράστιο έργο που έχει επιτελέσει και επιτελεί με θαυμαστό, λίαν θετικό και παραγωγικό τρόπο το (Ινστιτούτο Ενέργειας Νοτιοανατολικής Ευρώπης με έδρα την Αθήνα, το οποίο έχει οργανώσει και οργανώνει υψηλού επιπέδου συνέδρια, όπου διακεκριμένοι επιστήμονες, ενεργειακοί αναλυτές και ερευνητές σχολιάζουν θέματα αιχμής, που απασχολούν την εγχώρια, την Ευρωπαϊκή και την διεθνή Κοινότητα;

Τι συμβαίνει ακόμη στους Παγκόσμιους Ενεργειακούς δρόμους και ποια είναι η θέση της Επλάδας;

Ποιος ο ρόπος της Κρήτης στην Ανατοπική Μεσόγειο, οι αγωγοί και η τύχη τους, τα κοιτάσματα και ο οικονομικός αντίκτυπος;

Δεν υπάρχει καμμία αμφιβολία, ότι ο κλάδος της ενέργειας, κάτω από ορισμένες προϋποθέσεις, μπορεί και πρέπει να αποτελέσει ένα πολύ ισχυρό μοχλό ταχείας ανάπτυξης για την χώρα μας.

Γιορτάσαμε και γιορτάζουμε τα 200 χρόνια από την Επανάσταση του 1821, για την οποία όλοι οι απανταχού Έλληνες είμαστε υπερήφανοι. Είναι μια μεγάλη ευκαιρία τώρα να κάνουμε και την δική μας Επανάσταση και αυτή είναι η Ενεργειακή. Να αναπτύξουμε τον εγχώριο ορυκτό πλούτο, Ήλιο και Αέρα.

ΟΛΟΙ ΜΑΣ. Πολιτικές Ηγεσίες, Ρυθμιστικές Αρχές και όλοι όσοι έχουμε τις γνώσεις και τις εμπειρίες στο ενεργειακό ζήτημα.

Έχω χρέος ακόμη να σημειώσω, το γνωρίζουμε άπλωστε όποι μας, ότι οι Έπληνες επιστήμονες και οι ενεργειακοί (Καθηγητές Ανωτάτων Ιδρυμάτων και στεπέχη πρώτης γραμμής σε μεγάπες ποπυεθνικές εταιρείες, σε όπο τον κόσμο), είναι μεγάπα και φωτισμένα, μοναδικά μυαπά, που διαπρέπουν σε όπο τον κόσμο. Είμαστε όποι μας υπερήφανοι για αυτούς. Τους χειροκροτούμε και τους ευχαριστούμε.

Ο Νικόπαος Καζαντζάκης στο έργο του «ΑΣΚΗΤΙΚΗ» μας πέει: «Να αγαπάς την απήθεια. Να αγαπάς την απήθεια και την ευθύνη και να πες Εγώ, μοναχός μου έχω χρέος να σώσω αυτή τη Γης. Αν δε σωθεί, θα φταίω και εγώ».

Είναι η μεγάλη ώρα της ευθύνης και της προσφοράς για όλους μας. Οι καιροί ου μενετοί.

ΚΩΝ/ΝΟΣ Ι. ΚΑΤΖΕΛΗΣ

## Η μάχη στο ξωκκλήσι του Αγίου Νικολάου- Μπελντέκο στο Λεοντάρι Θηβών

#### Συνέχεια από σεθ. 1

Εκεί ήταν οχυρωμένος ο Μπακούρος, Θηβαίος παλληκαράς με δύναμη 20 ανδρών. Ο βοεβόδας τους ζήτησε να παραδοθούν, εκείνοι απάντησαν με πυροβολισμούς. Έτσι η μάχη ξεκίνησε. Είναι ουσιαστικά η πρώτη ανταλλαγή πυροβολισμών μεταξύ Τούρκων και Ελλήνων επαναστατών, η πρώτη μάχη στην Επαρχία Θηβών. Η μάχη στο ξωκκλήσι του Αγίου Νικολάου στη θέση Μπελντέκο, παρά τον Καναβάρι ποταμό, πάνω από τον ποταμό σε ύψωμα και σε κοντινή απόσταση σχετικά από τα Βάγια, που ανήκει στο χωριό μας Λεοντάρι (Κασκαβέλι τότε) Θηβών. Το εκκλησάκι ήταν η τέλεια οχυρωματική θέση για να αντιμετωπισθούν επιτυχώς οι Τούρκοι, όπως και συνέβη. Μάλιστα πρέπει να σημειώσουμε ότι προ εικοσαετίας (υπάρχουν φωτογραφίες) σε έργα που έγιναν γύρω από το ξωκκλήσι βρέθηκαν οστά, που σημαίνει ότι εκεί είχαν ταφεί άνθρωποι, παρόλο που δεν υπάρχουν απομεινάρια οικισμού που να δικαιολογούν νεκροταφείο. Πιθανόν να είναι νεκροί της μάχης, που τάφησαν εκεί, γεγονός σύνηθες. Οι Τούρκοι, «...εζήτησαν εξ εφόδου να κυριεύσωσι το εκκλησίδιον, άλλ εν τη επιθέσει ταύτην έπεσεν ο αρχηγός των ιππέων Ασανάμπεης και ετραμαυτίσθη ελαφρώς ο βοεβόδας, όστις θεωρήσας επικίνδυνον την περαιτέρω ενέργειαν επανέκαμψεν είς Θήβας». (6)

Η μάχη όπως μας περιγράφει ο Τσεβάς, τελειώνει με νίκη των Ελλήνων, έτσι ο Γεώργιος Παγώνας<sup>(7)</sup>, πηγαίνει τελικά στην Καρδίτσα (Ακραίφνιο) ο δε Μπακούρος στα Βάγια, «...μεταδώσας το θάρρος και τον ενθουσιασμό του εις τους εκεί επαγαστάτας».<sup>(8)</sup>

Για την ημερομηνία της μάχης μαθαίνουμε από ένα άρθρο του πατριώτη μας, αείμνηστου καθηγητού Παναγιώτη Ι. Χατζή, με τίτλο: «Τα Βάγια Κέντρο Επαναστατών» στην εφ. Βοιωτικός Σύνδεσμος, έτος Α΄, φύλλο 8, Μάρτιος 1851<sup>(9)</sup>, ο οποίος αναφέρει χαρακτηριστικά: «Την νύκτα του Σαββάτου προς την Κυριακή των Βαΐων (3 Απριλίου 1821) κατέφθασαν εις Βάγια, όλοι οι επαναστάται, όπου θα ελάμβανον αποφάσεις δια την κήρυξιν της Επαναστάσεως και δράσιν». Άρα την επόμενη ημέρα, 4-4-1821 ή το πολύ τη μεθεπόμενη μέρα, έγινε η μάχη στον Άγιο Νικόλαο Μπελντέκο, με νικηφόρα κατάληξη για τους Έλληνες. Ήταν η πρώτη μάχη των επαναστατημένων Ελλήνων με τους Τούρκους στην επαρχία Θηβών, που με τη νικηφόρα κατάληξη λειτούργησε εμψυχωτικά, αναπτερώνοντάς τους το ηθικό.

Νικόπαος Ι. Δημητρίου 04-04-2021, 200 χρόνια μετά!!!

#### ΠΗΓΕΣ:

ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΘΗΒΩΝ ΚΑΙ ΤΗΣ ΒΟΙΩΤΙΑΣ, ΓΕΩΡΓΙΟΥ Δ. ΤΣΕΒΑ, ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΟΥΛΤΟΥΡΑ, 2006 (Ανατύπωση της έκδοσης του 1928).

ΘΗΒΑ ΚΑΙ ΛΕΙΒΑΔΙΑ ΧΩΡΑΪΤΑΙ ΚΑΙ ΧΩΡΙΚΟΙ ΣΤΟ 21, ΓΙΩΡΓΗ Β. ΛΟΥΚΑ - ΦΑ-ΝΟΠΟΥΛΟΥ, ΑΘΗΝΑ 1975, ΤΟΜΟΣ Α΄ & Β΄.

ΒΑΓΙΑ-ΚΑΣΝΕΣΙ ΒΟΙΩΤΙΑΣ, Γιώργος Ε. Αντωνίου, ΑΘΗΝΑ 2016.

Επίσης σημαντικές είναι οι πθηροφορίες που έχει καταγράψει η Εφ. ΤΟ ΠΟ-ΛΥΑΝΔΡΙΟΝ, και θα δημοσιεύσει αργότερα, από τον Μακαριστό ΠαπαΤέθιο, για την επισκευή του Αγίου Νικοθάου και την μη μεταφορά του σε άθλο σημείο, θόγω του δύσβατου δρόμου -ιδιαίτερα τον χειμώνα- που οδηγεί στο ξωκκθήσι.

Δημοσιεύθηκε στο μπθοκ της Εφ. ΤΟ ΠΟΛΥΑΝΔΡΙΟΝ.

Δες το σχετικό σύνδεσμο: <a href="https://leontari-thivon.blogspot.com/2021/03/blog-post\_24.html">https://leontari-thivon.blogspot.com/2021/03/blog-post\_24.html</a>

<sup>(1)</sup> ΓΕΩΡΓΙΟΥ Δ. ΤΣΕΒΑ, ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΘΗΒΩΝ ΚΑΙ ΤΗΣ ΒΟΙΩΤΙΑΣ, ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΟΥΛΤΟΥΡΑ, 2006, ΤΟΜΟΣ Β΄, σ. 259.

<sup>(2)</sup> ΓΕΩΡΓΙΟΎ Δ. ΤΣΕΒΑ, ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΘΗΒΩΝ ΚΑΙ ΤΗΣ ΒΟΙΩΤΙΑΣ, ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΟΥΛΤΟΥΡΑ, 2006, ΤΟΜΟΣ Β΄, σ. 259.

<sup>(3)</sup> Ο Φανόπουιλος στο, ΘΗΒΑ ΚΑΙ ΛΕΙΒΑΔΙΑ ΧΩΡΑΪΤΑΙ ΚΑΙ ΧΩΡΙΚΟΙ ΣΤΟ 21, ΓΙΩΡΓΗ Β. ΛΟΥΚΑ ΦΑΝΟΠΟΥΛΟΥ, ΑΘΗΝΑ 1975, ΤΟΜΟΣ Α, σ. 155 & 156, γράφει για τον Θηβών Παϊσιο, ότι, «...τον βρίσκουμε πρωτοστατούντα από τις πρώτες πμέρες της επανάστασης στη Θήβα» και «Στάθηκε στην πόλη. Εμψυχωτής και Οργανωτής του Αγώνα».

(4) Σωτήρη Μπακάλη (Δούρο), τον αναφέρει ο Φανόπουλος, στο ΘΗΒΑ ΚΑΙ ΛΕΙΒΑΔΙΑ ΧΩ-

<sup>(4)</sup> Σωτήρη Μπακάπη (Δούρο), τον αναφέρει ο Φανόπουπος, στο ΘΗΒΑ ΚΑΙ ΛΕΙΒΑΔΙΑ ΧΩ-ΡΑΪΤΑΙ ΚΑΙ ΧΩΡΙΚΟΙ ΣΤΟ 21, ΓΙΩΡΓΗ Β. ΛΟΥΚΑ ΦΑΝΟΠΟΥΛΟΥ, ΑΘΗΝΑ 1975, ΤΟΜΟΣ Α΄, σ. 156.

<sup>(5)</sup> ΓΕΩΡΓΙΟΥ Δ. ΤΣΕΒΑ, ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΘΗΒΩΝ ΚΑΙ ΤΗΣ ΒΟΙΩΤΙΑΣ, ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΟΥΛΤΟΥΡΑ, 2006, ΤΟΜΟΣ Β΄, σ. 259.

<sup>(6)</sup> ΓΕΩΡΓΙΟΥ Δ. ΤΣΕΒΑ, ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΘΗΒΩΝ ΚΑΙ ΤΗΣ ΒΟΙΩΤΙΑΣ, ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΟΥΛΤΟΥΡΑ, 2006, ΤΟΜΟΣ Β΄, σ. 259.

<sup>(7)</sup> Γιώρνος Ε. Αντωνίου. ΒΑΓΙΑ-ΚΑΣΝΕΣΙ ΒΟΙΩΤΙΑΣ, ΑΘΗΝΑ 2016, σ. 105.

<sup>(8)</sup> ΓΕΩΡΓΙΟΥ Δ. ΤΣΕΒΑ, ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΘΗΒΩΝ ΚΑΙ ΤΗΣ ΒΟΙΩΤΙΑΣ, ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΟΥΛΤΟΥΡΑ, 2006, ΤΟΜΟΣ Β΄, σ. 260.

<sup>(9)</sup> Γιώργος Ε. Αντωνίου, ΒΑΓΙΑ-ΚΑΣΝΕΣΙ ΒΟΙΩΤΙΑΣ, ΑΘΗΝΑ 2016, σ. 85.

## Επιτυχόντες Λεονταρίτισσες & Λεονταρίτες στα ΑΕΙ το 2021



Γρίλλια Αθανασία του Χαραλάμπους και της Σοφίας: ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ-Μαιευτικής



Δημητρίου Θεοφάνης του Νικόλαου και της Αλεξάνδρας: ΧΑΡΟΚΟΠΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΘΗΝΩΝ– Πληροφορικής και Τηλεματικής.



Κόλλιας Νικόλαος του Ιωάννη και της Ισμήνης: ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΔΥΤΙΚΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ- Στέλεχος διοίκησης και οικονομίας στον τομέα του Τουρισμού.



Μακρή Κωνσταντίνα του Ευάγγελου και της Φωτεινής: ΠΑΝΤΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΘΗΝΩΝ-Οικονομικής και περιφερειακής ανάπτυξης.

Ευχόμαστε στους νέους φοιτητές, συγχαρητήρια και καλή πρόοδο!!!

### Υπερήφανο μήνυμα!



Η μικρή Ευαγγελία από την Αμερική εγγόνα της Λεονταρίτισσας Ευαγγελίας Γ. Γρίλλια από την κόρη της Σωσώ, μας στέλνει το καλύτερο μήνυμα για την επέτειο των 200 ετών από το 1821, με την παραπάνω ζωγραφιά της, από την Νέα Υόρκη της Αμερικής!!!

Ναι κορίτσι μου Είσαι Εππνίδα!!! και εμείς είμαστε περήφανοι για σένα!!! 25/03/2021

