



ФУДБОНИ ХЪАЕРЦЦИГЪАТÆ ДÆР КÆРÆДЗЕЙ ТОНУН БАЙДАЙУНЦÆ!..

Нæ рагфиодтæлтæй нин уæхæн загъд байзадæй: «Адæймаги раконд фидбилиз æрдзи фидбилизæй æверхъаудæр рауайүү; хаттæй-хатт син кæрæдзей хæццæ рабарæн дæр нæ фæууү, уомæн æма айдагъдæр еунæг тугъди ци адæм фæццагъди уй, æ фудæй үзбæрцæблæр берæ бæлæхтæ æрцæуү, уой бæрцæ фуд нæ ракæндзæнæй зæнхизмæлд, донивулд, цийфæнди тухгин думгити дæр...»



Цæун райдæтта 1993 анзи мартъий

ДИГОРæ

№30 (769) 2020 анзи 7 октябрь - кæфти мæйæ

Аргъ 1 туман

ЗОНУЙНАГ



УÆЛДАЙБАРГИНТÆ СÆХУÆДТÆ СÆ ФÆНДОН ЗÆГЬОНЦÆ

Куд нури уæнгæ, уотæ ба-бæй нур дæр 1 октябрь уæнгæ Уæрæсей Пенсион фонди дæлхайæдтæ истонцæ федералон уæлдайбаргинтери (льготники) курдиæдтæ, падзахадæ синци социалон лæггæдтæ кæнуүй, уони син нæуæт анзи циуавæр хузи (гъома, льготи хузи, кенæ ба - æхçай хузи) есунвæндæ кæнуңцæ, уой фæдбæл.

Цæгат Иристони федералон льготниктæбæл (гæрзæфтонг буцæу ветерантæ, Устур Фидбæстон тугъди архайгуттæ, ка рамардæй, гæрзæфтонг буцæути, еци архайгутæ амма тугъди архайгути бийнонтæ, «чернобылæгтæ», уæтда сахъат адæм амма уотæ идардæр) нимад æнцæ 96 мин адæймаги. Уонæй алкедæр гъæуума рагацу æ фæндон исбæлвурд кодтайдæ, 2021 анзи райдайæнæй фæстæмæ фæстæмæ. Еци архайгутæ ке ци хузи есун фæндуй, уой. Аци анзи фæткæ байевунвæндæ ка нæ кæнуүй, еци адæми сæрмагонд курдиадæ финсун нæ гъæуү. Еугур фарстати фæдбæл дæр дзор-рун æнгъезүй Пенсион фонди терриорион дæлхайæдтæмæ. «Комкоммæ бастæдзийнадæ» телефони номер æй 51-80-92.



АХСГИАГ ФАРСТА



ДЗИДЗОЙТИ ВАЛЕРИЙ: «РАÆСТУОД ХÆЛАРДЗИЙНАДÆ АЕНОСТАМÆ ЦÆРҮЙ!..»

Рæстæрдæй æма кæ-рæдзей нимайгæй ци адæмтæ аразунцæ сæ медастæу рахастæдзийнæдтæ, уони хæ-лардзийнадæ æцæгæйдæр æносон æй, сæ кæрæдз-мæн хæссүй хуардзийнадæ, фарнæ æма уодæнчойнæд-зийнадæ. Уомæн, æвдесæн æй Цæгат Иристон æма Кæ-сæг-Балхъари адæмти æх-сæн ци æнсувæрон синхон-дзийнадæ исфедар æй, е. Уой фæткитæ æма æгъдæуттæн сæ гъомусадæ, рæстæгутæ цийфæнди карз æма фидбiliстæ хæссæг ку разинниу-онцæ, уæддæр нæ нидæн-дæр кодта. Гъе уой фæдбæл æй мæ абони дзубанди дæр.

КАВКАЗИ адæмтæ, уæл-дайдæр ба ирæнттæ æма кæсгæннтæ, рагæй цæрунцæ фæрсæй-фæрстæмæ. Кæрæд-зæмæн уарzon æма хæлар ке адæнцæ, уомæн ба ес намус-гин традицитæ. Гъулæггæн, дууæ рагон адæмти хæстæг-дзийнадæ федардæр кæнуни туххæй раздæр дзаманти ци дессаги хæбæртæ æрцудæй, уонæмæ нури уæнгæ нæдæр кæсгон, нæдæр ирон историктæ се 'ргом нæ раздахтонцæ. Абони ци тæмæбæл дзубанди кæнуен, е ба ахсигат æй нури царди дæр, æма, куд æнгъæл ан, уотемæй æр-мæг фæццæуд-зæнæй газеткæс-гутти зæрдæмæ.



ФИДБИЛИЗ КУ ДÆРЦæУА, УÆД АЕЙ Нæ БАУОРАМДЗÆНÆ, ФАЛ СИ ФÆТТУХГИНДæР УО!..



УÆЖЕ БАГъÆУАЙ КÆНЕТАЕ!..

Цæгат Иристони Сæрглæуүәг БИТАРТИ Вячеслав ци нæуæт Указ рауагъта, уомæ гæсгæ фондз æма æртиссæй анзæмæй фулдæр кæбæл цæүү, еци адæймæгутæн хæувар-сгонди æмгъуд - даргæдæргонд æр-цудæй аци анзи 18 октябрь уæнгæ. Уогæ еци кари косгутæ сæ кусты фæткитæмæ гæсгæ сæ кустадон бу-нæтти æнæмæнгæ ун ке гъæуү, уони туххæй унаффæ рагæссуни барæ

лæвæрд цæүү кустуæтти разамонгутæн. Уæхæн унаффæ рагæссуннæ гъæуума я бæлвурд бундор, гъома, уæлдæр амунд категорий косæг æнæ-мæнгæ гъæугæ æй æ косæн бунати.

Куд уинæн, уотемæй нæ бæсти берæ регионти эпидемиологон уавæр нæуæгæй лæгъузæрдæмæ æйи-вүй. Цæмæй маx уæхæн уавæрæй гъæуайгонд уæн, уой туххæй ахедгæ хузи гъæуума æнхæстонд цæуонцæ

«Роспотребнадзор»-и æма санита-рон цæстдæри иннæ оргæнти еуур амундзийнæдтæ дæр. Районти раз-амонгутæ æма «Роспотребнадзор»-и дæлхайæдти специалистти 'рдигæй, уæлдай лæмбунæг каст гъæуума цæуа, адæм берæгæйттæ кæми фæуунцæ, еци бунæттæмæ, цæмæй нурæй фæстæмæ мæрдæгдæуттæ æма æндæр уæхæн дзиллон сауда-рæн мæзæлти архайгутæн иуарон-цæ маскитæ æма хæгъæуайкæнуни æндæр санитарон фæрæзитæ.

Зундгонд ирон финсæг Айларти Измаил кæддæр уæхæн гъуди загът-
та: «Растæй-зулунæй, хуарзæй-лæгъузæй адæймаг æй адæми ми-
нæвар, æма, цийфæндি æвзагбæл дæр дзорæд, кæцифæндি динбæл
- æгууæндуңдизийнадæбæл дæр хүециæд, уæддæр æ Хүцау рази гъæуа-
ма тæргегъæдæй тæрса, æ дзишли рази - ходуйнагæй...»



РÆСТУОД ХÆЛАРДЗИЙНАДÆ ॐ СТÆМÆ ЦÆРУЙ!..

ИРИСТОНИ ÆМА КÆСÆГ-БАЛХЬАРИ АДÆМТИ ÆХСÆН ИСТОРИОН РАХАСТДЗИЙНÆДТИ ТУХХÆЙ

Рагон дзаманти
Кæсæг æма Иристо-
ни адæмти æхсæн еу-
дадзугон æма æнгом
бастдзийнæтæ
ке
адтæй, уомæн æ бундор федар-
дæр кодта экономикон фарстати
фæрци. Фиццагидæр зæгтэзи-
нæн зæнхи туххæй. Хестæртæй
куд игъосгæ æрцудан, уотемæй
кæддæр ирæнтиг-дигорæнтиг
æма балхкайрæгтæ æмхузонæй
пайда кодтонцæ, цæйбæрцæбæл
хъæрдтæнцæ, уæхæн хуæнхаг
хезæнуæттæй Хъæрæсей. Е наэ,
фал ма еумæ бæгъялтæр тох иса-
мадтонцæ, аци зæнхитæ фæстæ-
дæр æхе бакæнумæ ка гъавта,
хуæнхон Дигори еци ездæнти
хæццæ.

здзорæн ес. 1755 анзи апърели архимандрит Пахомий паддзахи хецаудæмæ игъосун кодта, зæгъгæ, ираэнттæ цæрунцæ хуæнхти æхсæн æнгтон æма хъæбæр лæгъуз, анзæй-анзмæ син хуар нæ фагæ кæнуй, хумгæнди зæнхитæ сæмæ ке наэйис, уой туххæй.

Гүйддаг изолддэр уотә адтәй аема хуәнхбәсти цәрәг бийнонтай еуәй-еуетә бардзуртә аразун райдәйтонцә кәсгон әлдәртти хәеццә әма фәстәддәр raleдзиуонцә будурмә. Уотә цалдәр дигорон гъәуи исирәэстәнцә кәрәдзей фәсте. Зәгъян, Туйгъанти гъәу - нури Дур-Дур, Хъарадзаути гъәу (Хәзнидон), Кет, Хъәрәгъяң әма әндәртә. Иристони истори артасәг профессор Б. Скитский финста, зәгъяғ, Тәгиати зәнхитә үәлдай фулдәр аәфтуйәтә хастонцә. Хабар уотә адтәй, әма етә ахәстанцә. Цәгат Кавказ әма Фәскавказ ка еу кодта, еци сәйриг над - Арвиком. Мадта дигорәнти зәнхитән дәр

минкъийдәр ахедундзийнадә нә адтәй, Фәскавказ әмә Кәсәги хәңцә ке базар кодтоңцә, уой түххәй.

Нур ирәннти хәәдзарадон царди фулдәр нисанеуәг адтәй зәнхи кустән. 1781 анзы уруссаг әффсади афицер Л. Штедери пад-дзахи хеңцаудзийнадә рапвиста Иристонмә әмә финиста: «... дзә-хәәрадәннти етә дәр, кәсгәннти хузән, зайун кәнунцә хъәдорә, турккаг нартихуар, болгә, хуәр-гәнәстә, еугуремәй фудәр ба цъәх тамаку. Еци хуарзdzийнәд-тәй базар кәнунцә Мәэздәги хәңцә. Етә хуарз косунцә сәхумти, хуари уәлдәйттә ба фон-сбәл байиевунцә кәсгәннти хәңцә».

Ами нээ изолдэр зэгүүн фэндүй: кэд Хуаэнхон Иристон ахгээд адтэй XVI-XVIII əности, уаэд фэстэдэр ирон адамаён бастлзийнхэлтэй, ке фэззинтэй.

Кæсæги хæццæ, уомæн устур ахедундзийнадæ адтæй. Уæди рæстæги Кæсæг базар кодта Уæрæсей хæццæ, хьиримаг хантæ æма Турки хæццæ. Аллихузи товартæ ба кæрæдземæй минкүй нè 'лхæдтонцæ. 1747 анзы уруссаг къулецти къуар Хьизларæй æр-цудæй Кæсæгмæ æма си адтæй 100 адæймаги. Кæд Иристонæн XVIII æноси фицлаг æмбеси бас-тдзийнæдтæ нæ адтæй Уæрæсей хæццæ, уæддæр Кæсæги зæн-хæбæл фадув адтæй уруссаг къулецтæ æма гребенскаг хъа-захъæгти хæццæ базар кæнунæн. Ёхца кæми адтæй, фал ираенттæ гъаауонхæдзарадон продуктæ æйивтонцæ хъумацбæл, цæн-хæбæл, æфсаынагæй конд хæд-зари дзуумæуттæбæл, хуар æма æндæр товартæбæл.

Зундгонд ахургонд Г. Кла-
прот 1807-1808 әнзти ә киунугә «Балци Кавказмә әмә Гурдзи-
мә», зәтгыгә, уоми финста: «Ди-
горәнттән сәе бон фәәццәрун
нәй әнә Кәсәгәй. Ардигәй
алкәд есунцә җәнхә, хуар ку не
'рзайуй, уәдта - хуар. Тилләгә не
'рзади Җаутә ба еци уәлхонх бә-
сти ахид фәүүй».

Идардәр Кәсәг, Иристон
әмә Уәрәссеј әхсән базарадә
никки хъәбәрдәр истухгин кә-
нунчән устур әнхус фәәцәй, 1736
анзы горәттә-федәрттә Хыизлар
әмә Мәэздәг арәзет ке аәрцидән-
цәе, е. Паддзахи хәңцаудәр гъавта
Цәгат Кавкази экономикай ән-
хәстәй испайда кәнун, әмә уой
туххәй аци Җәрәенбүнәттәмә
әрветун райдәдта хүәнхәгти,
куд бонгинти, уотә уони дәлбарә
ка адтәй, еци зәнхкосгүти дәр.
Зәгъән, 1764 анзы 116 кәсғон
бийнорти адтәй Мәэздәги. Куд

сийнгүй адтэй мээдэглийг. Куд зонхэн, уотемэй ами курдбадзি фулдээр хосгутай адтээнцээ ирэентэй ёма чөркесэгтэй. Мээдэгги алливарс исирээштэнцээ кэсгээнтэй ёма, этникон кьюар «Цыййтэмэй» хаудтэй, узхаж ирээнти еумжийг гъяэтэй. Ами цэрэгтэй

мехаёттæ æма гурдзиаётти хæццæ сæ къохи адтæнцæ Теркæй Сунжи цæугæдомнæ бэрæ зæнхитæ. Нæуяг æрледзгутæн барæ адтæй æнæ пошлинаёй базар кæнун. Куд сæ фæндæ адтæй, уотæ сæ продуктæ сæребарæй æйийвтонцæ цæнхæбæл, æфсæйнаг æма æндæр товартæбæл. Фæстæдæр хуæнхæтæ райдæдтонцæ æхцайæй базар кæнун, æма сæ равнæлæн-тæ бæлвурд фæнүүрухдæр æнцæ.

АЕФЦАЕГ КАЕМИ ЕС, УОМИ БУДУР ДАЕР ЕС!..

Нуртәккә нәмә ци истори-
он литератүрә ес, уоми бәлвурд
амунд цәүй, еуәй-еу хуәнхаг
адәмтә, уой хәецә кәсгрон айраңтә
дәр, ке адтәнцә кәсгрон әл-
дәртти дәлбарә. Б. Скитский
гүдимә гәсргә еци рахастдзий-
нәдти медес уәхән адтәй, әма
ирон феодалтә архайдтонцә,
цәмәй сәе кәсгрон әлдәртә
әма сәе дәлбарә адәм сәе ба-
зури буни бакәнонцә, гъәуай
сәе кәнонцә, әма уой түххәй
ба қәттә адтәнцә цийфәнди
ләггәдтә син кәнунмә дәр.
Фал кәсгрон әма ирон адәмти
дәлбареуәггәнәг тәрәздүр
ра-
хастдзийнәдтә нәе фәэззиндән-
цә дууә синхаг хуәнхаг адәмти
хәлардзийнадәбәл. Кәсәр әма
Иристонән уәди рәстәги адтәй
әнгон политикон бастдзийнәдтә
әма XVIII әноси дәр устур әнхус
фәэзәнцә ирон аәхсәнәдти әма
Үәрәсей рахастдзийнәдтә ху-
әзәдәр кәнунән.

Фæстæдæр Иристон Уæрæсей хæццæ ке байеу æй, е адтæй æнæмæнгæ бакæнуýнаг гъуддаг, æма ибæл рагагъоммæ дини косгутæй араэст къамис берæ бакуста. Профессортæ Блити М. куд гъуди кæнүй, уотемæй Уæрæсей хецауадæ

архайдта еци еудзийнади фәрци
æ нисантæ Центрон Кавкази царди
рауадзунбæл. Къамис æ архайд
райдæдта 1745 анзи æма еудадзуг
æнцадæй кæсгон æлдæртти æн-
хусбæл. Иристонмæ æй рапретуни
агъоммæ канцлер А. Бестужев-Рю-
мин курдта, çæмæй пайдагонд æр-
çæуа кæсгон æлдæрттæ Магомед
Атажукин æма Адильгирей Гилях-
станови лæггæдтæй. Бæлвурддæр
ку зæгъæн, уæд паддзахи минае-
вæртти æдасдзийнадæ багъæуай
кæнуни туххæй 1744 анзи декабри
аргъауæни уæлдæр оргæн (Синод)
дини косгутæй араэзт къамиси иу-
онгтæй алкæмæндæр равардта
финстæгутæ кæсгон æлдæрттæ
Адильгирей Гиляхстановмæ, Му-
дар Жангеров æма Батырмирза
Мударовмæ. Амунд ба си адтæй,
ци сæ исаразун гъудæй, уони тух-
хæй бæлвурд хабæрттæ.

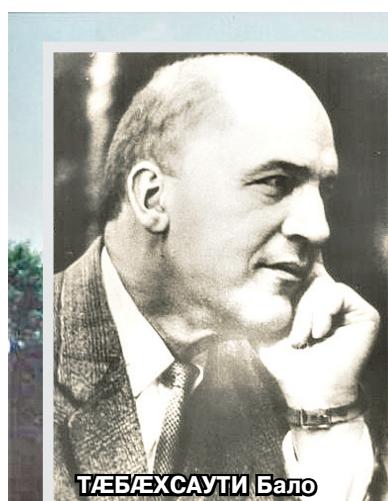
Хъизлари комендант В. Оболенский 1745 анзи Синодмæ феѓъосун кодта, зæгъягæ, падзахи аервист адæм æрхъæрдтæнцæ Кæсæгмæ. Ами къамиси иуонгтæ бафусун кодтонцæ А. Гиляхстановмæ, æма имæ фæczæнцæ цалдæр бони. Саугин Пахомий игъо-сун кодта: «Адильгирей нæбæл исæмбалдæй устур кади хæццæ, æртæ бони фæczæй мах хæццæ, сауæнгæ ма нæ Тæтæртулли ин ци зæнхитæ адтæй, уордæмæ дæр нæ бахъæртун кодта». Идардæр Пахомий куд финста, уотемæй 15 майи адтæнцæ Иристони. Уæди рæстæги æлдар А. Гиляхстанови «тæтæртуллаг зæнхитæн» сæ географион æвæрдмæ гæсгæ син адтæй ахсигг тугъдон-стратегион æма базарадон устур нисанеуæг. Æма уой туххæй аци зæнхити хе-цауæн XVIII æноси астæу адтæй уæлдай фулдæр кадæ цæгаткав-казаг æлдæртти æхсæн.

Райдайәнәй фәстәмәе
ирон дини косгутәй араәзт къа-
мисән дәр кәсгәннәе кодтонцә
аҳедгәе әенхус. Аци гүддагбәл
дзорәг ай, Минкъый Кәсәги зән-
хәбәл минаәвариди косәндөнән
бундор әвәрд ке әрүдәй, е.
Фал 1765 анзы Турк ницәхгәр
ай, зәгыгәе, ирон хәдзарән уән
нәйиес Кәсәги, е дан, ай Бел-
градаг бадзурди ниммә.

Урссаг-ирон рахастдзийн нэдтэбэл дзоргэй XVIII əноси урссаг документон əрмæгти күд финст ес, уотэмæй кæсгон бонгингтæ дуутæн дæр кодтонгæтæ еудадзугон əнхус. Дини косгут Ирон къамиси поручик А. Бибирюлев 1747 анзи Синод-мæт игъосун кодта, Хъизлари федарæй гъæуайгæнгти къуар əрвист ке əрцудæй саугин Па-хомий Иристонæй Хъизлармæ бахъæртун кæнуни туххæй. Əлдар Адильгирей Гиляхстанови əрдигæй ба, дан, əнхус уодзæ-нæй. Уордæмæт игумен Никьала əма е 'нсуваэр Кайхосро Махотелови əдасæй исæмбæлун кæнуни фæдбæл. Къамиси раз-амонгутæ əнхус курдтонцæ Устур кæсæги бонгингтæй дæр, уæлдай-дæр иннетæй нимадидæр əлдар Монголын

Магомед Кургокинәй.
Урссаг-ирон раҳастдзийнәдтә фәххүәзәдәр кәнунән устур ағыз XVIII әнсоци фәңәй ирон ахсәнәдти балц Петербургмә. ІЕ минәварадә Хъизлармә надбәл аәрфүсун кодта Минкүй Кәсәги Аңзортәмә.

Тәбәхсаути Балой цардөңдөгө жема исфәлдистади түххәй нә зүндөндө финсәг Бесати Тазе (1910-1981) еувгүд әноси 60-аг әнзити үи бундорон очерк ниффинста, уомән уәххән кәрәнбәттән исходта: «Махәй федарәй әруагас кәнүй, Бало, дәүән дә гәззәдүг хуар ке әрзәдәй, дә мәсүг рәсүгъд амад ке 'й... Нә зәрдә дин зәгъүй, хъазар әмбал, үи надбәл ра-



ТАБӘХСАУТИ Бало



ФИЩАГ РОЛЬ

...Үой размә әхсәвәе карз уарун адтәй. Уомә гәсгәе ба Гиго санаторийәй рацурадәй, куд фәндәе кодта, уомәй әртәе сахатти раздәр. Фал ин е дәр неци фәййагъас әй. Терк хъәбәр райулдәй жема хед фәлласта. Хедән ма ә еу хай донмәе әрзәболә 'й жема 'й ә хъаурағын уоләншәе, әрра берәгъети хузән, әвдирзитонциә.

Гиго еу дзәвгарә фәллауда-тәй дони биләбәл жема сағъас-гәнгәй иғыста Терк нәрунмәе.

- Идәрттәбәл фәццо жема дәе хәдзарә иссерәе, - райгъуста Гиго әваст фәрсәрдигәй ә шофери гъәләс.

- Уомәй хуәрәдәр неци уайдәе нуртәккә...

- Жема уәд горәтмәе кәд исхәртдинан?

- Дәс сахаттемә уоми уодзинан-, фәццурд әй, е. - Раздәр нә...

Шофери фәстаг дзурдәй әрддзәф фәццәй Гиго. Ахе уәззәу аруагъта еуварсәрдигәй ци дор адтәй, уобәл: «Бабун кодтон бәстәе - спектакль мән фудәй никъкулумпитет уодзәнәй...»

Людовик XIV къәләтгини бадтәй театри директор жема цидәр әнахур тухст гъәләсәй дзурдата:

- О, мәнә бәлахи гъуддаг... Мадта нур ци 'ргүди киндәя уа?..

Ах алливарс әнәе есть дзор-гәй, мәтъәлхузәй ләудтәнцәе актертәе жема етә дәр сағъәс кодтонциә... Цидәрилдәр амал адтәй, - фәстегәй си нецибал ниуагътонциә: радзурдтонциә Цъәйимә, бәлләццион размә рапистонциә хуәдтолгә, әрәмбүрд кодтонциә актерти дәр жема нур әнгъәлмәе кастәнциә, фал Гиго зиннәй ба нәйиес.

Еу саҳат ма рацурадайда. Ди-ректорән әе бон нәбал адтәй жема фәстагмә, ә къох ракъ-әргәй загъта:

- Райгъустә афишә!

Фал иннә спектаклән дәр

әвдесән нә адтәй - артисттәй кадәртәе нә фәззиндәнциә.

- Гье нур ләг мәстәй куд нә ратона! - фәтъяэр кодта директор жема мәстгүнәй ә цәститтәе рахаста, ә рази ка ләудтәй, еци актертәбәл. - Кәмәй баруагәс адтайдәе жема Гиго байрәги кәндәнәй! Цәй, цийфәнди дәр уәд. Афишә райгъустә!

- Минкый ма башылмәе кәсән? - райгъустәй фәсдуараи кедәр гъәләс.

Директор әе бунатәй фестадәй жема ә цәститтәй райгурдата, ә дзурдәбәл ин дууәе ка загъта, еци адәймага.

- Жема уәд Бартолени роли ба карагъаздәнәй? - мәстгүнхүзәй бадзурдата рохсдармә. - Ду ави ка?

- Рохсдар фәкъкъәндастуғ ай жема уайтәккә цидәр әрба-ца. Актертәе ракудәр әнциә жема директормә уайдзәфгәнәги каст бакодтонциә. Уонаен сәе зәрдәмәе нә фәццудәнциә е 'нәрцәф дзурдата. Актертәй кадәртәе әнәззәнәе нә адтәнциә, рохсгәнәг сценә ке уарзүй жема артис исунмә ке бәллүй, уой. Жема си кәд дәр хуарз зудта, актер исуни түххәй берәе ахур кәнүн ке гъәүй уой, уәддәр рохсгәнәг биццеубәл уотә гъәртәе кәнүн не 'нгызтәй. Цийфәнди фәрсаг куст кәнәд адәймаг, театрмә цийфәнди әнәнгъәлти әрбахауәд, айевадәмәе әгирилдәр маци барәе дарәд, уәддәр адәймаг ай... Дә масти фәдбәл җәмән җәуис... А бә театир берәе уарзүй.

Әртәе анзей размә урассаг драмон театирмә әрбауәдәй е, е 'фәсәндони җәфхатгин цулухтәй къулп-къулгәнгә, уәззәу ампъеэтәй бараст ай комкоммә директори косәннатмә.

- Куст уәмәе, зәгъүн, кәд ес... - Ах хорсугъд къепгәе ә къохти әүүәрдәй загъта уәзбүн гъәләсәй.

- Махмәе куст нәйиес, - загъта ин директор. Фал адәймаг әнцонтәй кәмәй фәййервәза, биццеу уәз-



ТАБӘХСАУТИ Бало әригонәй

хән нә разинтәй: раст цума уоми косун райдәдта, уотә алли бол дәр әрбауәидә, директори косәнуати рази ислаууидә жема ә бунатәй цалдәргай са-хәттәз змәлгәе дәр нә фәккәнидә.

- Гъома дәр әнәмәнгәе махмәе җәмән фәнди? - Жендер бунат некәмибал ес, ави? - ахе нәбал бауорәдта директор жема мәстгүнхүзәй искастәй хеваст ләххүәнмәе.

- Мән театр фәндүй косун, әндәр некәми.

- Жема раздәр ба кәми кустай?

- Ардигәй идард әй - Сахалини.

- А, уой зәгъәе мадта! - директор имә цидәр әнәууәнкәе каст бакодта.

- Е әңгәйдәр идардзәфгомау әй!.. - Жема ләг е 'нгулдзитәй стъол әрхуаста, әхенимәр гъуди кодта, мадта әй ци рәуонәй фендәдуар киндәя, зәгъүгәе. Фал имә иннердигәй ба дзәбәх ләххүән фәккәстәй, цидәр си ә зәрдәмәе фәццудәй, жема әнәнгъәлти исарази әй.

- Хуарз мадта. Җәмәе арәх-сис? Электрон гъуддәгүтән ести ләдәррис?

- Ләдәрүн.

- Сценәрохсгәнәгәй бал дәе исәввәрән, гъәй? Арази дә?

- Дән, - исарази әй биццеу уайтәккәдәр.

Еци әхсәвәе режиссери агъазгәнәг биццеуән бакастәй әнәгъәнәе лекции: «Сценә жема рохс». Жема әхенимәр дес кодта, нәүәг косәг куд зәрдәрпъәвд әй, айевадәг куд әнахур хуарз ләдәрүй, уобәл.

Фиццаг спектакли фәстте актертәе аразийәй байзадәнциә. Е хъәбәр хуарз исарәхстәй ә зин ихәстәе әнхәст

кәнүнмә.

Нәүәг косәг, сценәбәл цитәе цудәй, уони уотә хуарз ләдәрдәтәй жема ахсиагдәр нивтәй, гъәүгәдәр фәззилдиттәй еу дәр некәд ниуагъта ауони. Мәнәй артист роли бацәугәй, устур масти кәнүй әнәдзоргәй. Нәүәг косәг рохс байараузы ә тәккә афони, артистти цәститти арттивид, ә цәсгони алли нерв дәр разиннүй адәммә, жема сәе зәрдәмәе райсунцә масти. Мәтъәл нивән иссерүй тардәр рохс, иғъәлдәзәг нивән - ирдәр.

Артисттәе сәе гъуди дарун райдәдтонциә еци бәрзонд, әффәрсәрмәнагае ләххүәнмә. Сәе зәрдәмәе бонәй-бонмә хъәбәрдәр үидәй, әхе куд сабур дардта, ә куст куд әновудәй кодта, е. Алкәмәндәр әй фәндәе адтәй хуарздзинадә ракәнүн...

Фал аци биццеу, нәүәг рохсадар әввәлпайди ести роли рагъза, уой әнгъәл некәд адтәнциә.

Ахең Валоди әхүәдәр уотә нә гъуди кодта. Е рацурадәй жема әргомәй загъта:

- Жема ци, җәмәннәе ба рагъаздәнән Бартолени роли!

Женцион нәй уәххән устур загъд исфәразун, никки зиндәр ба әй адәймагае е 'нгылдзая тухст гъудитә уорамун. Фал нур дзорун бафәразта, жема әнгъәлмә кастәй хецау унаффәмә.

- Ду?!

- Директор сабургай әрбадтәй къәләтгина әма ләххүәнмә еу дзәвгарә фәккәстәй цидәр әнахур десгәнагае цәститтәй. Валоди әнцад ләудтәй жема ә урухтә худ косән дарәси, ә къохтә сәрфта пъәстүйәй жема, адәммәй ә цәститтәе римәхсгәй, гъудитә кодта, ци ин зәгъәлдәнәнциә, уобәл.

Директор ракәсә-бакәсәе кәнүй, ә алливарс ә ләудтәй, еци актертәмә, әхенимәр әнгъәләмәе кәсүй, мадта нуртәккә еске есть исдзордзәнәй, зәгъүгәе. Фал еуғуәйдәр нигътъос әнциә, цума се 'вәзгәе ранихъярдтонциә, раст уой хуазән. Әввәлпайди, дин, дзуаппи бәстәи, адвокат Патлен роли ка гъазта, еци актер ә роләй цидәр исдзурдта. Валоди, цума раст уомә әнгъәлмә кастәй, уотә ин җәсти фәнникулдәзәр дзуаппи равардта. Актертәе әнционәй исуолафтәнциә, сәе цәсгәннәе фәррохс әнциә, сәе медбилти баудтәнциә. Уәдәй нурмә ци тухст уавәри адтәнциә, е цидәр әрбауәй. Алкә әнәдәмәе дәр фәццудәй аци драматикон фәлварә.

Директор ракәсә-бакәсәе кәнүй, ә алливарс ә ләудтәй, еци актертәмә, әхенимәр әнгъәләмәе кәсүй, мадта нуртәккә еске есть исдзордзәнәй, зәгъүгәе. Фал еуғуәйдәр нигътъос әнциә, цума се 'вәзгәе ранихъярдтонциә, раст уой хуазән. Әввәлпайди, дин, дзуаппи бәстәи, адвокат Патлен роли ка гъазта, еци актер ә роләй цидәр исдзурдта. Валоди, цума раст уомә әнгъәлмә кастәй, уотә ин җәсти фәнникулдәзәр дзуаппи равардта. Актертәе әнционәй исуолафтәнциә, сәе цәсгәннәе фәррохс әнциә, сәе медбилти баудтәнциә. Уәдәй нурмә ци тухст уавәри адтәнциә, е цидәр әрбауәй. Алкә әнәдәмәе дәр фәццудәй аци драматикон фәлварә.

Директор ракәсә-бакәсәе кәнүй, ә алливарс ә ләудтәй, еци актертәмә, әхенимәр әнгъәләмәе кәсүй, мадта нуртәккә еске есть исдзордзәнәй, зәгъүгәе. Фал еуғуәйдәр нигътъос әнциә, цума се 'вәзгәе ранихъярдтонциә, раст уой хуазән. Әввәлпайди, дин, дзуаппи бәстәи, адвокат Патлен роли ка гъазта, еци актер ә роләй цидәр исдзурдта. Валоди, цума раст уомә әнгъәлмә кастәй, уотә ин җәсти фәнникулдәзәр дзуаппи равардта. Актертәе әнционәй исуолафтәнциә, сәе цәсгәннәе фәррохс әнциә, сәе медбилти баудтәнциә. Уәдәй нурмә ци тухст уавәри адтәнциә, е цидәр әрбауәй. Алкә әнәдәмәе дәр фәццудәй аци драматикон фәлварә.

Директор ракәсә-бакәсәе кәнүй, ә алливарс ә ләудтәй, еци актертәмә, әхенимәр әнгъәләмәе кәсүй, мадта нуртәккә еске есть исдзордзәнәй, зәгъүгәе. Фал еуғуәйдәр нигътъос әнциә, цума се 'вәзгәе ранихъярдтонциә, раст уой хуазән. Әввәлпайди, дин, дзуаппи бәстәи, адвокат Патлен роли ка гъазта, еци актер ә роләй цидәр исдзурдта. Валоди, цума раст уомә әнгъәлмә кастәй, уотә ин җәсти фәнникулдәзәр дзуаппи равардта. Актертәе әнционәй исуолафтәнциә, сәе цәсгәннәе фәррохс әнциә, сәе медбилти баудтәнциә. Уәдәй нурмә ци тухст уавәри адтәнциә, е цидәр әрбауәй. Алкә әнәдәмәе дәр фәццудәй аци драматикон фәлварә.

Директор ракәсә-бакәсәе кәнүй, ә алливарс ә ләудтәй, еци актертәмә, әхенимәр әнгъәләмәе кәсүй, мадта нуртәккә еске есть исдзордзәнәй, зәгъүгәе. Фал еуғуәйдәр нигътъос әнциә, цума се 'вәзгәе ранихъярдтонциә, раст уой хуазән. Әввәлпайди, дин, дзуаппи бәстәи, адвокат Патлен роли ка гъазта, еци актер ә роләй цидәр исдзурдта. Валоди, цума раст уомә әнгъәлмә кастәй, уотә ин җәсти фәнникулдәзәр дзуаппи равардта. Актертәе әнционәй исуолафтәнциә, сәе цәсгәннәе фәррохс әнциә, сәе медбилти баудтәнциә. Уәдәй нурмә ц

сэх усхьити сэргти, фал сэх Гиго гъуди дээр не 'ркодта, уомэн эх касте югурзэй дээр адтэй Бартоленмэе.

Æ къяхтэх эх фэдбэл ласти, уотемэй сценэбэл зелэнтэх кодта еу цидэр нэлгоймаг. Æ цэстити хийнэх фертевээр фертевээмэе адэймаги бауэр ниддиз-диз кодта. Бакасгэй зиндтэй, мэнэх къохэй дэсни Коненков е 'вонги бонти бэлласи уедэгтэй цү гъунгун гъяддаг лаётгэх араэста, уони хузэн. Еци дукъахуг, гъялладзэф цэрэгтэй сцени къумти зилдэй эхе цидэр аярра гъяртэх кодта.

Гиго нуртэеккэ сценэбэл цү Бартолени уидта, е эхе Бартолени хузэн мордэр нецээмэй адтэй. Æ цудтитэй, эх къохти рапист, фезмэлд, е 'сдуурд, эх бахудт, е 'скуфт, - югурзэйдэр адтэнцэ, артист ке гъазта, уомэн эхе кондмэе, эхе зундирахастмэ гэсгэе. Гиго эх размэе уидта дессаги дэсни араэст сорэт - арддэгдзэф, гурмухь, зудэх эхе кэрэф, хеуарсон эхе фудлэгти. Еци зин роль уотэх дэсни рагъазун, сорэт уотэх зэрдэмэдзэ угэх, уотэх эхахур дзэбэх исарзун эхе бон адтэй, энэхэнгэе, айдагьдэр устур искурдиадэгин актерэн.

Гиго эх цэстэх Бартолен нэй нэх иста, гъяяй ин кодта эх алли фээзилд, эх алли стуф дээр. Æнэхэнгэе артист сорэт хуэздэх исинвэх кэнүни туххэй цидэриддэр нэхуяг хуарэн, нэхуяг фезмэлд, гъялласи рагъасти нэхуяг фээзэлэн ирдта, уони си еу дээр нэх райервазтэй. Еци хецах дзэбэх айевадон амэлттэх уотэх берэх кодтонцэ, эхе Гиго фэстагмэх хицэх кэнүннэх райдэхтэй артистмэе. Еуэй-еу хатт имэе уотэх фээккасыдэ, цума еу кэнэх иннэх дзурд куд гъудэй, уэхэн гъялласи уагаийн не 'скодта, еу кэнэх иннэх руан уотэх нэх фээзилдэй, гъазт аягэх фээццэхгүн кодта. Уэдта бабэй аячэхэн басастэй, фурхицэй имэе уотэх ке фээккастэй, уобэл. Артист сценэбэл эхе дардта хъялбэр дзэбэх, раст цума айдэнхэмэе кастэй эхе эхе энэхгэяуги уэлдай фээзилдтэй гъяяй кодта, уотэх. Уотэх нифсун, хебэл аяуэндгэх гъазт фээккаунцэ, сценэбэл хуарз ка исахур ўй, ка исфэлтэрдигин ўй, еци артисттэй.

Гиго игъуста артист, эхе имэе эх гъялласи цидэр эхахур зонгэе кастэй. Æ меднимэр сагъас кодта, мадта ка уа, кэми фегъуста еци гъяллас, зэгъгэе, фал уэддэр эхе бон нэх адтэй е 'ръуди кэнүн. Бартолени роли гъазааг сэхе театри актертэй ке неке эй, е ин секкаг аягирддэр нэх адтэй. Фал уэддэр ка 'й, цү Хуцуа эй аярбахаста ардэмэе, уэдта кэнэхэй?.. Уотэх дээр тэеккэх къурцдэхвэни, тэеккэх фэстагдэр сахэтти!..

Уогэх уотэх базонунхэн цанэбэрэг гъудэй - исистэх, сцени фээсийнлдуммэе бацо эхе барфэрсэ. Фал Гиго, цума, аячэхэн фудхэнхэн кодта, уотэх ниффэрсий 'й: «Баффэрсинах, фал ке?.. Цалинмэе 'й мэхүүдэх базонон,

уэдмэе 'й нэх ниуудзэхэнэн!..»

Актер цума царди ба цү хуэхэн эй, уобэл гъудитэх кэнгэй, Гиго нур Бартоленмэе кэсунрайдэхтэй эндээр цэстэй. Æ меднимэр аягирдта, эхе гризмэй эхе цэсгони эввэрд циуавэр гъяяма уа, уотэх фээуунун эхе балэддэрнбэл. Æ цэститэх рагъадтэй эхе цэлбэрцэх хаста фэлгонц исинвэх кэнүни гъуддагмэе, уомэн кэнүн! Ка нэх бахицэх кодтайдэх, хъайтарэн эхе менеугутэе, эх зэр-

фээуундзэхэнэе, уэхэн эхахур гъуддаг.

Æма нуртэеккэ актертэй дээр сэх цэстэх уомэн эхэвэрдтонцэх Бартоленбэл. Дессаг куд нэх адтэй, еци роли гъазааг артист нэхуэгдзийнадэй, эхе менеугутэй эхе цэлбэрцэх хаста фэлгонц исинвэх кэнүни гъуддагмэе, уомэн кэнүн! Ка нэх бахицэх кодтайдэх, хъайтарэн эхе менеугутэе, эх зэр-

сэргдигэй эхе зэнгъялмэхэсэн уотэ адтэй, уорддэмэе.

Уотэх адтэй ревэд эхе арддэгтэлигнэе. Кэсэн залмэе бачауэн дуэрттэй - эхног эхгэд. Устур къэрэзгитэй бэлэхэти къалеути эхе зэмбэрзэнти эхсэнти гъяягэй меддэмэе калдэй электрон циргэгтирохс.

Гиго цалдэр зилди аркодта фойней къумти. Æ зэрдэх ин

тайдэе, мэнэх уотэ хуэздэхэр нэх уайдэе, кэнэх мэнэх атэе, зэгъгэе. Естэмэй рафарстайдэе, уотэ дээр гъавгэй, цидэр аяфсэрмхуэхэй. Гиго аяфсплайдэй эхе цээхийн нифсээрмий эй, фэсмон имэе аярцуддэй, биццеу гъудиддэр ке нэх кодта, сэргэй бунмэ имэе ке кастэй, уотэ туххэй. Валоди эхнэхгэяуги нэхэд дзурдта, эхе рагъудигэхнэй си еу дзурддэр нэхэд исхайдтэй. Айевади туххэй еске ку дзориддэе, уэд имэе игъосунхэнэй не 'фасастэй. Æхуэддэх дээр эххэдэхэнэй бачауддэх дзубандий эхе уэд бээрэг адтэй, айевадэе хъябэр хуарз ке зонуй, е.

Гъуди ма кэнүн Гиго, еу хатт ин еу аягийдэй иннэх аягиди эххэн уэгдэх рэстэгти Валоди аярхсгай куд загтэй, уотэ:

- Ачи ниви дэх Бартолен уотэ размэе нивэй сээрэндэх адтэй...

- Ци? - эх цэститэх низзелгэй имэе, эх усхьи сэргти ракастэй е.

Валоди фэхкъяаэндэхтэгүй эй, фиццаг эх дзурд эх хури фэхбадтэй, фал уэдта фэн-нифсгун дээр эй эхе эхе дзубанди фэцэй:

- Æз зэгъун... Цума ачи ниви Бартолен эхнэхрхузи гъяяуама адтайдэе... Уэдта...

Гиго эй нэхбал бауагтыа дээр:

- Уэлэх дэхмэе сэргэй дээрнүүдэх... Циргэгтэй, дан, рапийн гъяяй...

Валоди къяндэхтэгүй лэхугэй куд райзаддэх, уотэ ма райдта Гиго эхе актертэй кеддэр размэе бачуддэй, гъазэн дзурдта кэнгэй...

Уэддэх фэстэмэе Валоди е 'мгэрон дээр нэхэдбал аярлэхтэй. Гигойэн е эххэдэхэн адтэй. Æхенимэй гъуди кодта: «Гъе уотэ хуэздэхэр уодзэнхэн, гъе, мэх хэзэр, уомэн уэлдай, ду дээр, еу хаттэй иннэх хатмэ дэхэх сэх дээр ресун кодтай, эз дээр дэх нэхбал фэрэзонтон... Уогэх ба цэлбэрцэх ахургэнгүйтэх фэхүүй лэгдэн!..» Уотэ фэстэе си лэххуяаэн бустэгиддэр феронх эй.

Æма мэнэх нур, табуафси, эххуэддэх ин эхе аярлэхтэй хаттэй, ачи аярлэхтэй биццеу хэццэх фиццаг хатт куд базонгэ 'й, е. Æхе хузэн е дээр хъябэр берэх уарзта театр. Фэллимэн эхнэх. Бэрзонддэр райдта кэми эй, тэеккэх түгүри бунмэ, уомэн, Бартолени роли гъазаагэй, аярдэхтэй кэхэннүүдэхэнэй. Цума тээрсгэх фэхкодта, еске 'й ку фээууна уомэн, уийай еуварс рагъепп ласта дуари разэй Гиго эхе бабэй фойней къумти зелунрайддэртэй.

Залэй райгүстэй къохэдэхээф. Гиго дуэрддэр нэх кодта, аддэх Валодий дэсни гъазтэй бэл ке чийнхэн кэнүнцэ, уобэл. Аярхсгай эхе байста дуари размэе эхе зихирэй меддэмэе бакастэй. Гъай-гъай, уомэн, Бартолени роли гъазаагэй, аярдэхтэй кэхэннүүдэхэнэй. Цума тээрсгэх фэхкодта, еске 'й ку фээууна уомэн, уийай еуварс рагъепп ласта дуари разэй Гиго эхе бабэй фойней къумти зелунрайддэртэй.

Гигой зэрдэхбэл аярбалэхтэй, ачи аярдэхтэй биццеу хэццэх фиццаг хатт куд базонгэ 'й, е. Æхе хузэн е дээр хъябэр берэх уарзта театр. Фэллимэн эхнэх. Бэрзонддэр райдта кэми эй, тэеккэх түгүри бунмэ, уомэн, Бартолени роли гъазаагэй, аярдэхтэй кэхэннүүдэхэнэй. Цума тээрсгэх фэхкодта, еске 'й ку фээууна уомэн, уийай еуварс рагъепп ласта дуари разэй Гиго эхе бабэй фойней къумти зелунрайддэртэй.

- Фэхуидтай Валодий?

- Циуавэр Валодий? - нэх 'й балдэхдэртэй Гиго.

- Куд циуавэр? Нэхе Балой. Роксдари!

- Нэци дин лэдэхэрн, мэх мард фэхууннэ... Ке кой кэнис?

- Гиго эхе къохтэх фэйнердэхэе ракодта гъудитэгэнгэй.

- Мэнэх дэссаг... Сценэрох-

сэнэгти Валодий нэх зонис?

- Е ба куд?! - фэхгъайэр ла-

стэ Гиго...

- Гъе уотэ, мэх хори миньий!

- рафэнзата эй актер эхе залмэе фендэй.

Æхенимэй гъудитэгэнгэй Гиго сабургай рапаст эй, раже-

хэлдигэлти эхе эхахур дзурдта исход-

тэйдэе, мэнэх уотэ хуэздэхэр нэх уайдэе, кэнэх мэнэх атэе, зэгъгэе. Естэмэй рафарстайдэе, уотэ дээр гъавгэй, цидэр аяфсэрмхуэхэй. Гиго аяфсплайдэй эхе цээхийн нифсээрмий эй, фэсмон имэе аярцуддэй, биццеу гъудиддэр ке нэх кодта, сэргэй бунмэ имэе ке кастэй, уотэ туххэй. Валоди эхнэхгэяуги нэхэд дзурдта, эхе рагъудигэхнэй си еу дзурддэр нэхэд исхайдтэй. Айевади туххэй еске ку дзориддэе, уэд имэе игъосунхэнэй не 'фасастэй. Æхуэддэх дээр эххэдэхэнэй бачауддэх дзубандий эхе уэд бээрэг адтэй, айевадэе хъябэр хуарз ке зонуй, е.

Гиго ма кэнүн Гиго, еу хатт ин еу аягийдэй иннэх аягиди эххэн уэгдэх рэстэгти Валоди аярхсгай куд загтэй:

- Ачи ниви дэх Бартолен уотэ размэе нивэй сээрэндэх адтэй...

- Ци? - эх цэститэх низзелгэй имэе, эх усхьи сэргти ракастэй е.

Валоди фэхкъяаэндэхтэгүй лэхугэй куд райзаддэх, уотэ ма райдта Гиго эхе актертэй кеддэр размэе бачуддэй, гъазэн дзурдта кэнгэй...

- Ачи ниви дэх Бартолен уотэ размэе нивэй сээрэндэх адтэй...

- Ци? - эх цэститэх низзелгэй имэе, эх усхьи сэргти ракастэй е.

Валоди къяндэхтэгүй лэхугэй куд райзаддэх, уотэ ма райдта Гиго эхе актертэй кеддэр размэе бачуддэй, гъазэн дзурдта кэнгэй...

- Ачи ниви дэх Бартолен уотэ размэе нивэй сээрэндэх адтэй...

- Ци? - эх цэститэх низзелгэй имэе, эх усхьи сэргти ракастэй е.

Валоди къяндэхтэгүй лэхугэй куд райзаддэх, уотэ ма райдта Гиго эхе актертэй кеддэр размэе бачуддэй, гъазэн дзурдта кэнгэй...

- Ачи ниви дэх Бартолен уотэ размэе нивэй сээрэндэх адтэй...

- Ци? - эх цэститэх низзелгэй имэе, эх усхьи сэргти ракастэй е.

Валоди къяндэхтэгүй лэхугэй куд райзаддэх, уотэ ма райдта Гиго эхе актертэй кеддэр размэе бачуддэй, гъазэн дзурдта кэнгэй...

- Ачи ниви дэх Бартолен уотэ размэе нивэй сээрэндэх адтэй...

- Ци? - эх цэститэх низзелгэй имэе, эх усхьи сэргти ракастэй е.

Валоди къяндэхтэгүй лэхугэй куд райзаддэх, уотэ ма райдта Гиго эхе актертэй кеддэр размэе бачуддэй, гъазэн дзурдта кэнгэй...

- Ачи ниви дэх Бартолен уотэ размэе нивэй сээрэндэх адтэй...



Цәгат Кавкази адәмтә алқәддәр арахстәнцә сә кәрәдзей әхсән
раҳастдзийнәйтә зәрдхәларәй аразунмә.

РӘСТУОД ХӘЛАРДЗИЙНАДАӘ ӘНОСТАМӘ ЦӘРҮЙ!..

Фицлаг иронミニәваради дзубанди Уәрәсей хеңауди хәңцә хуарз әвдесән әй кәсғон-ирон раҳастдзийнәйтән. 1751 анзы 29 октябри статс-секретарь әмә фәсарәйнаг гүйддәгүти Коллегий унаффәгәнәг В. Бакунин әмә ирон минәвәртти фембәлди рәстәг фарста әрәвардтонцә Иристони әндагон политикон уа-вәри туххәй. Загъд си адтәй: «... етә кәсғон алдәртти хәңцә, уәлдайдәр ба Адильгирей Гиляхстанови хәңцә әнчә хәлар әмә уарзон синхәгтә. Фудголтәку нимпурсунцә Кәсәги зәнхитәмә, уәд сә сувләләнти ху-әздәр багъәуай кәнүни туххәй әрбәрвәтүнцә Иристонмә. Әма уой туххәй ирәннән кәсәгән тәй тәссаг әнчә. Сәе үумәйаг никмәләууәг әй, уобаәл дзубанди ку раңдәй, уәдта минәвәрттә байамудтонцә хыримаг хантәмә.

Ирәннә ку базутонцә, әмә син зәнхә Уәрәсей хеңаудә нә ратдзәннәй будури, уәд үүәй-еуэтә сә үард сәхүәдә аразун райдәдтонцә. Аци гүд-даги ба, фицагидәр, фәлгаплайда кодтонцә сә зонгә кәсғон алдәртти әнхусәй. Хуәнхбәстәй гъәүгай ледзун райдәдтонцә будурмә. Архимандрит Пахомий иғысун кодта, зәгъәгә, раздәр кәсғон алдар Кисиновмә, Кашкатови ка цардәй, уәхән диго-рон биццеу фәстәдәр әрцар-дәй «Дурдурый» ка хүннү, еци җәүгәден кәми әй, уоми.

Уруссаг-ирон раҳастдзийнәйтә XVIII әнноси 50-60 әнзити уруссаг-ирон цихузән уавәри адтәнцә, уомән Блити Макси-ци хатдәрт искодта, уотемәй еугур бастдзийнәйтә дәр федар кодтонцә, куд экономикон, уоте политикон бундорбәл дәр. Ирәннән тағдәр рәстәгти зәнхә ләввәрд ке әрцәудәннәй будурон рауәнти, е син устур нифс адтәй әмә зәрдиагәй ән-гъәлмә кастәнцә еци амондгун рәстәгмә.

Фал уәддәр юридикон әгъ-дауәй Иристони әндагон әдас-дзийнади фарста лухгонд әнәмә әрцудәй. Әма уой туххәй Уәрәсей хеңаудә Иристон гъәүай кәнүн кәсғон алдәрттән ке ба-барә кодта, уомән уәдти рәстәгти устур ахедундзийнада адтәй.

Сахар Мәэздәгән 1763 анзы бундор әввәрд ке әрцудәй, уой фәрци аци региони бәлвурд

түгъон-политикон арәннә. Уруссаг тәвагә хъәртун райдәдта айдагы Цәгат Кавказмә нә, фал ма бастдзийнәйтә фәззиндәй Гурдзий хәңцә дәр. Документтә куд дзорунцә, уотемәй минкүй кәсғон алдар Аспланбек Тасолтановән Уәрәсей хеңаудә алли мәйәд дәр мизд фиста, Гурдзимә надбәл җәрәг ирәннти хәң-ца бастдзийнәйтә ке исараста, уой туххәй.

ЛАЕГ БАЕРӘЕГГӘНӘН – АЕРДХУАРДАН АЕРДХУАРД ҮН!..

Кәсәгәннә XVIII әнноси 60-70 әнзити ағазиау ағаз бак-тонцә, Уәрәсей хеңаудә Иристонмә ци геологон экспедицият исаразта, уонән дәр. Фәсарәйнаг гүйддәгүти Коллеги устур зиндзийнәйтә әвзурста, уәди рәстәгти вазуггин полити-кон цаути азарәй хүзүн зъяртә агоруни куст ләгъуз ке цудәй ху-әнхбәсти, уой туххәй. Астрахани губернатор Н. Бекетовмә 1767 әнзы декабри ци финистәг арвишт әрцудәй, уоми загъд ес, зәгъәгә, Иристони хуәнхон кустуәттә ку фәззинна, уәд гәннән ес, әмә арәзт әрцәудәннәнцә әндәр разәнти дәр, еугур гүйддәгү-тә ба, дан, кәсғон адәми барә бақаенүн гъәүй, аци рауән син кадә ке ес, уой туххәй.

Фицлаг геологон экспедиций ионгтәй еу адтәй ротмистр А. Киреев, әмә 1768 анзы 21 июня финиста, Иристонмә ци балци исараista, уой фәдбәл: «... раз-дәр Минкүй Кәсәги бацудан алдар Росломбек Таусултановмә, фал буннати нә разиндәтә, әмә мах дәр уәд әрфусун код-тан әндәр бонгин ләг Бәтәхъю Таусултановмә. Хуарз нә иси-уазәг кодта, фәстәдәр ба нә баҳъәртун кодта ирон гъәумә. Ардигәй мах рабалци кодтан Курттати коммә. Бәтәхъю ба уоми байзадәй.

Иннаэ экспедици Иристонмә арәзт әрцудәй 1771 анзы. Раз-дәр ион адәми политикон, экономикон әмә күлтурон царди.

амунд ин ләвардта ротмистр А. Батырев әмә хуәнхон мастер А. Кирхнер. Экспедиций хәңцә адтәнцә кәсәгәннә Давлатхъю әмә Бәтәхъю Анзоровтә, Мисост Дыкинов. Батырев 1771 анзы 2 декабри хеңаудәмә куд иғосун кодта, уотемәй, кәд экспедиций къохи хуарзәй ести бафтудәй, уәд айдагъдәр кәсәгәнти фәрци. Етә еудадзуг архайдонцә уруссаг-ирон бастдзийнәйтә аразунбәл әмә сә федар кәнүнбәл. Гүйддаг уотә рауадәй, әмә аци экспедиций ионгти әрахәста Курттати коми цәрәг, номдзуд ирон әлдар Есиати Бахтыгирей, 1769 анзы фәззәги хъазахъети түгъон команди никмә тохи е 'нусвәр ке фәммард әй, уой туххәй.

Аци тәссаг уавәр экспедиций куст бакыулумпи кодтайда. Фал Бәтәхъю Анзоров әввәстәтәй дзубанди кәнүн райдәд-

абрек Бекбайи къуар. Уәди цаути архайдата Л. Штедер әмә инәлар Фабрицианнә иғосун кодта, зәгъәгә, Бекба ард баҳуардта дигорәнти хәңцә, байеу әй әхсәннади ионгти хәңцә, домуй падзахән формалон әғъдауәй ләггадә кәнүн, раздәр ба, дан, устурзәрдиагәй службәе кодта Уәрәсей пайдайән.

Еу әмә дууә хатти синхаг хуәнхаг адәмтә нә раләуд-тәнцә әндан түхәгәнгүти никмә. 1770 анзы кәсәгәннә әмә ирәннә араәт әрцудәй «Хуәнхон командә», әмә си ад-тәй 206 адәймаги. Е бацудәй Мәэздәги түгъон гарнизони ис-көндәмә. Уруссаг-турккаг түгъон архайдата фәстәдәр, әмә дууә адәмнән хъәбәлтә дәр сәхе равдистонцә бәгъатәрәй.

Кәсәгәннә әмә ирәннә 1774 анзы 3 июня уруссаг аәфсәдти хәңцә еумә Мәэздәги бүнмә архайдонцә хыримаг-турккаг аәфсәдти никмә карс түльти. Г. Потемкин указмә гәсгә 80-аг әнзити размәмпурсәг командә араәт әрцудәй кәсәгәннәй, ирәннә әмә мәхъәләннәй. Кәсғон инәлар-майор Горичи разамундәй 1784-1791 әнзити ар-хайдонцә уруссаг-турккаг түгъди, фәстәдәр ба сәхе бәгъ-атәрәй равдистонцә шведти никмә. Еугремәй хъәбәрдәр кустуәлхәй, еци хуәнхәг-тә иронхуати нә байзадәнцә. Хъубади Кирманән ләввәрд әрцудәй майори цин, Түйгъанти Айтег әмә Хъайтухь Байгириев ба иссәнцә капитантә.

АЕЦӘГ АЕРДХУ- АЕРДТАӘ АЕНӘБА- СӘТГАЕ АЕФСАД АЕНЦӘ!..

Раст ку зәгъән, уәд, Иристон Уәрәсей хәңцә ке байеу әй, уомән тәккә ағазиаудәр фәстәугүтәй еу адтәй, нәхе әрдигонау финсүйнадә әнәмә ке фәззиндәй, е. Нә адәмән фәззиндәй равгитә уәдиккон царди талингәдзийнәйтәй фәй-йервәзүнән, рохсдзийнади әнәд-тәбәл ирисхы куәзәрдәр исони-бонмә ранәхстәр үнән. Зонгә кәнүн райдәдтонцә уруссаг аху-радә әмә күлтурни хәңцә. Еци гүддаги ахсига ағаз фәзәй Ири дини къамиси архайд. Мад-зәлтәй арәзт үардәнцә айдагы уруссаг әвзаг әмә күлтурә әнәмә әрбахәстәг кәнүнән һәм әрбаләүүн гъәүй. Уотә 1774 анзы Цәгат Иристони фулдәр хай бацудәй Уәрәсей исондә. Аци цауән ба устур ахедундзийнадә адтәй ирон адәми политикон, экономикон әмә күлтурон царди.

Хуәнхон синхаг адәмти хәңцә хәлар раҳастдзийнәйтә ке фәззиндәнцә, уой фәрци арәзт әрцудәй фәллойнәгәнәт дэлилти цәдес. Кәсғон, балхъайраг әмә ирон зәнх-коғсугутә еумә раләудтәнцә се 'фхүәрәг бонгини никмә. Аци гүйддаген хуарз әнхәстәй зонн-цә нә адәми рагон цардараәти әғъдәүтәй әмә фәткитә, нә фиддәлти уодиконд әмә зун-дирахаст. Уой ба ма ахур кәнүн гъәүй кәсәгәнти, балхъайрәгти, нә фарсмә җәрәг әндәр адәмти истори.



Дзубандий рәстәг минәвай-радә байархайдта ирәннә бу-дурмә раледзун кәнүни фарста ралух кәнүнбәл дәр. Әма уой туххәй әрвист ләттә курдтон-цә Уәрәсей хеңаудәй, җәмәй син фенхүс кәна Фийагдони әмә Әрәдени дони фәйнәфарс зәнхитәттә раттун «кәсәгәннә Али Мурзинтә әмә Анзорти гъәүтәй 10-15 версти уәлдәр». Уәди рәстәгти Уәрәсей әмә Турки раҳастдзийнәйтә вазуггин ке адтәнцә, уой туххәй падзахи хеңаудә ирәннә курдиадә нә исәнхәст кодта будурмә сә раледзун кәнүни туххәй. Айдагъдәр син лыготтә ләввәрд әрцудәй Хъизлар әмә Астрахани хәңцә базарди гүйддаги. Бәлвурдәр ку зәгъән, уәд үәгъдәгендә база-ради пошилнитә федунәй, әмә син уәхән гәгъәдитә ләввәрд

Расслабляться нельзя

Владимир Путин призвал россиян проявить ответственность за себя и своих близких

Президент Российской Федерации Владимир Путин призвал россиян соблюдать рекомендации врачей и специалистов по борьбе с распространением коронавирусной инфекции. Это необходимо, чтобы России не пришлось возвращаться к режиму жестких ограничений.

- Борьба с эпидемией еще далеко не закончена. Она продолжается. Расслабляясь, терять бдительность ни в коем случае нельзя, - заявил глава государства на расширенном заседании президиума Госсовета РФ.

Владимир Путин обратился к гражданам с просьбой помнить о сохраняющихся рисках и проявлять максимальную ответственность за себя и за тех, кто рядом. "Прошу вас соблюдать все рекомендации врачей и специалистов. Это нужно для безопасности, для защиты вашего здоровья", - отметил он.

Сегодня об этой болезни известно гораздо больше, чем несколько месяцев назад, добавил президент. "Но сейчас именно от каждого зависит результат наших общих усилий по борьбе с распространением инфекции, чтобы не пришлось вновь, как весной, прибегать к весьма чувствительной для экономики и обременительной для людей масштабной практике ограничений", - подчеркнул Путин.

Тема обсуждалась и на совещании президента с членами правительства. С 21 сентября число регистрируемых случаев заболевания новой коронавирусной инфекцией в России увеличилось до 8232, суточный прирост заболеваемости вырос в 1,7 раза, сообщила вице-премьер Татьяна Голикова. При этом она подчеркнула: 80-85 процентов инфицированных говорят, что не соблюдали масочный режим и посещали массовые мероприятия. Таким образом, если россияне не хотят возврата к ограничениям, нужно соблюдать все необходимые меры безопасности, вслед за президентом призвала вице-премьер.

- Конечно, маски, социальная дистанция, тем более изоляция, определенные и известные ограничения по местам учебы, работы, безусловно, это все людям надоело, и я их прекрасно понимаю, - заметил

Владимир Путин. - Но, как ни странно, до сих пор люди не всегда чувствуют, понимают, а поэтому и не всегда верят в то, что весь мир столкнулся, и мы в России тоже, с очень опасным противником.

Президент подчеркнул: инфекционные заболевания вообще и коронавирус в частности - это тихий, незаметный и очень опасный противник. И поэтому надо очень аккуратно и тактично, но терпеливо и настойчиво объяснять людям реалии ситуации с COVID-19. Президент призвал применять необременительные, но абсолютно необходимые меры защиты. Компетенции при решении вопросов по-прежнему остаются на региональном уровне, напомнил Путин. Конечно, такие решения должны приниматься при сопровождении со стороны федерального центра - как методическом, так и административном.

- Мы так и будем действовать, - заявил он.

Кроме того, Владимир Путин обратил внимание, что большее число пациентов с коронавирусом, как и прежде, в Москве. Однако во всей стране, во всех ее регионах, как подчеркнул президент, должны быть готовы к любому варианту развития ситуации.

Глава государства также поручил организовать информационную кампанию для разъяснения гражданам разницы между разработанными в России вакцинами от COVID-19. "Объяснять, кому что показано, какие вакцины для какой возрастной группы, какие для людей с какими-то сопутствующими проблемами со здоровьем и так далее", - заметил Путин. "Надо обязательно это сделать, конечно, после регистрации", - добавил он. Напомним, в августе наша страна первой в мире зарегистрировала вакцину от коронавируса, которая получила название "Спутник V".

В ходе совещания глава минздрава



ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Татьяна ГОЛИКОВА,
вице-премьер:



– Сегодня, по данным опросов, которые мы проводим, 80-85 процентов заболевших говорят о том, что причиной заболевания являются несоблюдение ими масочного режима и участие в массовых мероприятиях.

Михаил Мурашко рассказал о разработке и регистрации других отечественных препаратов.

Кроме того, Татьяна Голикова предложила новый расчет выплат медикам, работающим с пациентами с коронавирусом, - по количеству отработанных часов. По ее словам, профессиональное сообщество считает это социально справедливым. "Мы предлагаем вместе с коллегами такой подход

распространить до 1 января 2021 года, имея в виду, что дальнейшее решение по выплатам будет предложено исходя из будущей эпидситуации", - сказала вице-премьер.

"Если действительно люди считают, что предлагаемый правительством вариант является даже более социально справедливым, - пожалуйста, я ничего против не имею", - заявил глава государства. При этом он предложил продлить на октябрь действующий механизм, поскольку и регионам, и федеральному центру нужно время на подготовку. "Предлагаю действующий порядок на ближайший месяц - на октябрь - сохранить без всяких изменений. А затем выстроить работу так, как вы и согласовали это с представителями профессионального сообщества", - сказал Путин. Президент попросил минфин обеспечить необходимое финансирование.

Ксения ВОРОНЦОВА,
Татьяна ЗАМАХИНА
(«Российская газета» №220
от 30 сентября)

Укол с иммунитетом

Вакцинация от гриппа продлится до начала ноября

Объемы вакцинации от гриппа в этом году могут охватить 60% населения, сообщил министр здравоохранения Михаил Мурашко. Он подчеркнул, что это беспрецедентная цифра. В прошлом году при вакцине сделали 45% россиян.

Министр отметил, что сегодня люди активно обращаются за ней в поликлиники, а в регионы направлена уже вторая партия противогриппозной вакцины. На проведение прививочной кампании правительство дополнительно выделило 4 млрд рублей. Она продлится до начала ноября, а началась на месяц раньше, чем в прошлые годы: сделать прививку россияне могут уже с 1 сентября. А все потому, что в этом году сезонный грипп будет циркулировать на фоне пандемии коронавируса.

К тому же ожидаются сразу четыре вида опасного гриппа, три из которых новые и ранее не встречались. По этой же причине прививку рекомендуется делать четырехвалентной вакциной. Ее состав согласован со Всемирной организацией здравоохранения, НИИ гриппа им. Смородинцева и Роспотребнадзором.

Препарат не продается в аптеках: привиться можно бесплатно в поликлини-

ках, мобильных прививочных пунктах, некоторые работодатели проводят вакцинацию своих сотрудников прямо на работе. В Роспотребнадзоре считают, что вакцинация против гриппа поможет избежать осложнений в случае заражения коронавирусом. "Две эпидемии могут наложить друг на друга. Сочетанная инфекция всегда протекает тяжелее и повышает ри-

ски неблагоприятного исхода для больного. Тогда зачем играть в русскую рулетку, если можно предупредить самый неприятный сценарий", - считает замдиректора по научной работе ЦНИИ эпидемиологии Роспотребнадзора Александр Горелов.

Он напомнил, что любой сезонный грипп чреват опасными осложнениями вплоть до летального исхода. Умирают

его около 0,1% заболевших. Вакцинация - главная мера профилактики в опасный эпидемиологический сезон. Антитела после прививки вырабатываются в течение 10-15 дней.

По данным минпромторга, сегодня практически все противогриппозные вакцины - отечественного производства. В России их выпускают на 4 площадках: самый крупный производитель "Форт", которому принадлежит 49,3% всего стоимостного объема, ФГУП СПБНИИВС ФМБА России (24%), "НПО "Микроген" (17%) "НПО Петровакс Фарм" (9,7%).

Все вакцины проходят жесткий двухэтапный контроль: их проверяют сначала на производстве, затем - перед выпуском в гражданский оборот: испытывается каждая серия препарата. К тому же каждая упаковка маркируется и регистрируется в системе движения лекарственных препаратов, что в случае возникновения какой-то нештатной ситуации позволит отследить ее, изъять партию с рынка, найти и наказать виновных.

Елена МАНУКИЯН
«Российская газета» - Федеральный выпуск № 217(8271)



Источник:
Левада-Центр

Более 350 женщин приняло участие в первом республиканском слете солдатских матерей, который состоялся в столице Северной Осетии 10 октября 1975 года. На этом слете было принято обращение к воинам СКВО с призывом будильно охранять мирный созидательный труд на родной земле.

Цәгат Иристони автомобилон нәдтәбәл ци видео цәстдарди системитә ес, уони бәрцә 2024 анзи кәрронмә дууя хатти фәффуләр уодзәнәй. Уой фәрци ләмбунәгдәрәй аргомгонд үзүудзәнәнцә нәдтәбәл аәмәлди фәткити ихәлди цаут.



Ансельм Фейербах төңдүрүлгүчүү «Медея». 1870 анз.

СИЛГОЙМАГ ҆ МАСТИ ФЕДБЕЛ КУ РАЦЕУА...

Уәд цитә әрцәудзәнәй, уой ба базондзинайтә Паддзахадон Диғорон театри бацәттәгөндө спектакль «Медея»-мә бакаасгәй

Рагонбердзейнаг мифологон исфәлдистади фәрци нәмәе әрбайгүстәнцә уәдиккон иғыустонд силгоймаг Медеий хабәртә. Уонаеми әвдист җәүй куд паддзахадә Этәе аёма нигуләнгурдзияг паддзахадә Колхиди паддзахауәггәнәт силгоймаг, куд медицини бундораевәрәг. Фал айдагы уомаи нә рабыгүстәй ә ном. Цәветтонгә, аци силгоймаг баярзата номдзуд аргонавт Ясони. Уой дәр үйбәрцәбәл әнновудәй, аёма ин уомаи әхсизгөндәр некебал адтәй ә царди медәгә. Уой фудәй сауәнгә устур бәлах дәр ма исаразта - ә фидә аёма е 'нсувәри рамаргәй, фәййагыз кодта Ясонән, уәди рәстәги хәбәр цәстиварди ка адтәй, еци сүгъзәрийнә фусдзарм фәммадзап кәнүнү гүддаги. Фәллигъидәй аргонавти хәццә Колхидәй Греции. Раңдәй рәстәг, аёма Ясон устурзәрдә кәнүн байдәдта ә

уарzonбәл, сауәнгә ма исфәнәдә кодта аендәр, ә зәрдәмә хәбәрдәр цәун ка байдәдта, еци кизги ракорун. Медеий үй ку базудта, уәд уойиасәбәл исмәстгүн әй, аёма еци кизги рамардата. Аёма уобәл ку әрләүдтайдә! Фал ә маист үйбәрцәбәл исагъазиау әй, аёма Ясони фуддәргән рамардта, уой хәццә син ци дууә сувәллони исән тәстәй, уони дәр. Еци фудбәләхтә исаразгәй, фәллигъидәй, ә баба Гелиос (бердзейнаг мифологимә гәсгә - Хуца) ин ци сүгъзәрийнә уәрдун аэрәрвишта, уобәл. Хабәртәмә гәсгә, исхизтәй нивонди артгонди сәрмә...

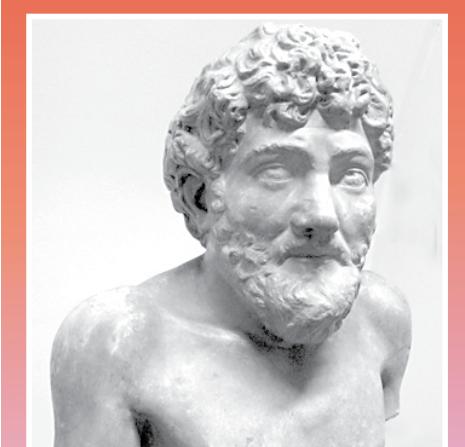
Аци силгоймаги царди хабәртти туххәй берә аллихузон айевадон, фулдәр драматургион уадзимистә финист әрцудәй – финсгә ба кодтонцә нәдзамантәй нури уәнгә иғыустонддәр драматургтә.

Уонәй еу - иғыустонд французаг драматург аёма сценарист Жан Ануи (1910-1987). Сәрмагондәй ба ин уома гәсгә кәнән ә кой, аёма уой финист драмә «Медея»-мә гәсгә спектакль бацәттә кодта Паддзахадон Диғорон театр колектив. Цәйбәрцәбәл ән тәстинәй раудадәй сә аци күст, уомаи арь искаенүнән ба, нә хъазар газеткәсгүтә, уәхәцән ес равгә:

Жан Ануи пьесәмә гәсгә спектакль «Медея» Паддзахадон Диғорон театр 9 октябри әвдесдзәнәй сахар Дзәүәгигъязи, адәмөн исфәлдистади Хәдзари сценәбәл (Иристонаг гъеүнгә, 3, культури Галауан «Металлург»). Спектакль райдайдзәнәй изәрәй, 18 сахаттебәл.

Бәлвурддәр хабәртә базонән ес мәнән ауәхән телефонта:

99-13-31; 8-961-820-88-68.



Недзаманти фәсномуг радзурдә (басня) ка финист, уонән сә номдзуддәр адтәй ЭЗОП. Абони уә зонгә кәнән ә уадзими-стәй цалдәрәй хәццә.

ДОМБАЙ АЁМА САГ

Домбай исәрра 'и. Саг имә гъәди къохәй кастәй аёма загыт: «Мәгүр нәе бон! Аңае аэррайәй нин дүйней фудбәлләхтә ка әвзарун кодта, е ма нин е 'рай рәстәги ба цитә уинун кәндзәнәй!»

Әмбесонд амонуу: паддзахади сәргүн хөвәндә әёма галеу ләг ку 'рләүүү, уәд е адәмән фидбилизи хуасә әй.

ГАЛТАЕ АЁМА СӘМӘН

Галтә уәрдун ластонцә, сәмән ба хыис-хыис кодта. Галтә разилдән-ца аёма ин загытонцә: «Гъе, уәууәй, гъе! Уәрдун мах ласән, наэтгә ба ду кәнис?»

Әмбесонд уой амонуу: әёма адәмән дәр ес уәхәниттә: «Еуетә косаа фәккәнүнцә, иннетә ба сәхе фәлладхузәй фөвдесунцә.

БЕРӘЕГЬ АЁМА ДӘРКҮӘ

Берәгъ еу хәдзари рәэти цудәй. Дәркүә еци хәдзари сәрбәл ләудтәй аёма берәгъи рапгыста. Берәгъ ба ин уотә бакодта: «Ду мәе не 'лгөтис, фал мә дәе бунат аәлгөтүй».

Әмбесонд амонуу: ә фадуат кәмән фәүүү, е хатгай ахеңәй түхгиндәртәмә дәр бандеүй.

ГАЗЕТ «ДИГОРӘ» – АЛЛИ БИЙНОНТАӘН!

2021 АНЗИ ФИЦЦАГ ӘМБЕСӘН.
АЕ РАФИНСУНИ АРГЬ АЕЙ 441 СОМИ 66 КЪАПЕККИ.
(ТУГЬДИ АЁМА ФӘЛЛОЙНИ ВЕТЕРАНТАӘН БА – 383 СОМИ 34 КЪАПЕККИ)



ГАЗЕТ
«ДИГОРӘ»
РАФИНСУН
АЕНГҮЕЗҮЙ
«УӘРӘСЕЙ
ПОЧТИ»
ЕУГУР
ХАЙӘДТИ
ДӘР, УӘДТА
МУХУР
УӘЙӘГӘНӘН
КИОСКТИ
ДӘР.

Дигорә

Республикон дзиллон ахсәнадон-политикон газет «Дигорә».
Республиканская массовая общественно-политическая газета «Дигора».

Сәйрай редактор: САКЪИТИ Бариси фурт Эльбрус.

Редакций адрес: 362015 РЦИ-Алания, г. Дзәүәгигъяз, Къостай номбәл проспект, 11, 6-аг уәлладыг.
Тел. 25-22-56 (факс), 55-08-16; 25-93-00.
E-mail: gazeta-digora@rambler.ru

Газет исаразаң әёма уадзәг: РЦИ-Аланий мухури аёма дзиллон коммуникацити гүддәгүтә фәдбәл Комитет.

362003, РЦИ-А, г. Дзәүәгигъяз, Димитрови тъяңнгә, 2.

Учредитель и издатель: Комитет по делам печати и массовых коммуникаций РСО-Алания. 362003, РСО-Алания, г. Владикавказ, ул. Димитрова, 2.

Газет регистриганд әй бастдзийнади, хабархәс-сәг технологитә әёма дзиллон коммуникацити сфери Федералон служби Управлений РЦИ-Аланий. Рег. номер ПИ №ТУ 15 – 00141, 2017 анзи 14 апрыли.

Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по РСО-Алания. Регистрационный номер ПИ №ТУ15-00141 от 14 апреля 2017 г.

Газет мухурганд аәрцудәй АБ/Е «Рауагъадә «Хонсайраг регион»-и.

357600, г. Ессентуки, гъаунг Никольская, 5а.

Газета напечатана в ООО «Издательство «Южный регион». 357600, г. Ессентуки, ул. Никольская 5 а.

Газет цауýй күүәрдай еу хатт – геуәргибони.

Почти индекс 161.

Тираж 650. Заказ №2072

Мухурмә гъауумыа финист аәрцәуя – 17.00.

Мухурмә финист аәрцудәй – 17.00; 05.10.2020.

Нә газетәй ист аәрмәгәй аендәр мухурон рауагъади пайдагонд ку цәуя, уәд гъауумыа аәнәмәнгә бәрәг-гонд уа, «Дигорә»-й ке рафинистонцә, е.

Финстәгүтә, къохфинститә, хузтән рецензи нә дәттән, уәдта сә авортәмә дәр фәстәмә нә 'рветән.

Газети ци аәрмәгүтә рацәуя, уонәбәл бәрнодзийнадәк хәссүнцә сә авортә.

Рекламә әёма иғысункәнүннәгти түххәй «Дигори» редакци ахемә бәрнодзийнадәк ес есүй.