Лаба 10

Вопрос 1

Что такое экспозиция при выводе информации на средство её отображения (СОИ)?

- 1. Это время предъявления информации на СОИ
- 2. Это время, за которое человек может безошибочно декодировать информацию и затем её воспроизвести
- 3. Это величина, равная произведению скорости вывода информации на время её предъявления
- 4. Это величина, равная произведению количества информации на время её предъявления

Вопрос 2

<u>Какой критерий используется в лабораторной работе для оценки эффективности</u> приема информации?

- 1. % правильных ответов
- 2. Скорость работы пользователя
- 3. Точность работы пользователя
- 4. Скорость и точность
- 5. % правильных ответов при заданном « t экспозиции».

Вопрос 3

<u>Как зависит вероятность правильного восприятия информации от способа</u> зрительного кодирования информации при одинаковом времени ее предъявления?

- 1. Буквенное кодирование более удобно, оно лучше воспринимается по сравнению с другими
- 2. Смешанное буквенно-цифровое кодирование даёт большую вероятность, чем при кодировании всеми символами
- 3. Вероятность правильного ответа при цифровом кодировании наибольшая из всех вариантов кодирования
- 4. Самый правильный результат может быть при буквенном кодировании, если буквы составляют известные слова

Вопрос 4

<u>Как зависит вероятность правильного восприятия информации от размера символов, кодирующих информацию?</u>

- 1. При увеличении размера символа до некоторой величины вероятность возрастает, а затем может и падать, если символы огромные
- 2. При увеличении размера символа вероятность правильного восприятия постоянно уменьшается
- 3. Вероятность правильного восприятия достигает максимума при угловом размере знака от 16 до 60 угловых минут
- 4. Вероятность правильного восприятия почти не зависит от размера символа

Вопрос 5

<u>Как зависит вероятность правильного восприятия информации от способа</u> представления информации (цифровой или буквенный код) при одинаковом количестве предъявляемых символов?

- 1. Вероятность существенно не изменяется
- 2. Вероятность правильного восприятия информации больше при цифровом кодировании
- 3. Вероятность правильного восприятия информации больше при буквенном кодировании

4. Вероятность правильного восприятия информации больше при смешанном кодировании

Вопрос 6

<u>Как влияет форма выведения информации (столбик, строка, матрица и т.д.) на вероятность правильного опознавания информации?</u>

- 1. Столбик лучше, чем строка
- 2. Самый худший способ выведения информации в виде креста
- 3. Матрица лучше всех при большом числе символов, так как информация выводится компактно
- 4. Форма выведения информации не влияет на вероятность правильного ответа

Вопрос 7

<u>Какова динамика изменения показателей достоверности восприятия информации в</u> процессе продолжительного опыта?

- 1. Динамика не меняется
- 2. В начале опыта достоверность хуже, чем немного спустя
- 3. В конце опытов устают зрительные анализаторы, теряется внимание, и достоверность ухудшается
- 4. Хочется ужинать и спать, поэтому сразу же после начала опыта достоверность неуклонно снижается

Вопрос 8

Как влияет стабильность или неопределенность нахождения ожидаемого места появления информации на экране монитора на достоверность правильного восприятия информации?

- 1. Неопределённость ухудшает показатели достоверности
- 2. Показатели достоверности не изменяются

Вопрос 9

Как влияет вид информации - смысловая или бессмысленная - на достоверность восприятия информации, представленной буквенным кодом?

- 1. Достоверность не меняется
- 2. Смысловая информация должна была бы быть лучшей, чем бессмысленная, однако при латинских буквах русскому человеку почти всё равно
- 3. Достоверность улучшается при известных человеку словах на экране

Вопрос 10

Влияет ли состояния волнения, тревоги, напряжённого ожидания и ответственности на достоверность считывания информации?

- 1. Достоверность не зависит от состояния человека
- 2. Состояния волнения, тревоги и напряжённого ожидания, особенно при чрезвычайной ситуации, снижает достоверность
- 3. Достоверность улучшается при состоянии ответственности за правильный результат
- 4. Состояния волнения, тревоги и напряжённого ожидания, особенно при чрезвычайной ситуации, увеличивает достоверность

Вопрос 11

Влияет ли количество операторов на достоверность считывания информации?

- 1. Достоверность не зависит от количества операторов
- 2. Достоверность повышается, если один оператор контролирует другого

3. Достоверность улучшается при декодировании одной и той же информации двумя и более операторами

4. Достоверность увеличивается даже, если второй оператор не занят декодированием, а только наблюдает за средствами отображения информации

Вопрос 12

<u>Какие Необходимые свойства человека-оператора (ЧО) при декодировании информации?</u>

- 1. ЧО должен иметь хорошую память, позволяющую запоминать и хранить большие объёмы информации
- 2. ЧО должен быть внимательным
- 3. ЧО должен ответственным за порученную работу
- 4. Чо должен быть всесторонне образованным

Вопрос 13

<u>Накладывает ли память оператора ограничение на объем воспринимаемой информации?</u>

- 1. Ограничение на объем воспринимаемой информации не накладывается
- 2. Память оператора на объем воспринимаемой информации сильно ограничена

Вопрос 14

Влияют ли посторонние помехи на достоверность считывания информации?

- 1. Достоверность не зависит от помех
- 2. Достоверность уменьшается, если рядом присутствуют другие люди
- 3. Достоверность увеличивается, если пришёл приятель или любимый человек. Это воодушевляет человека

Вопрос 15

Как влияет усталость на характеристики быстродействия человека-оператора?

- 1. Быстродействие не меняется
- 2. Быстродействие при усталости уменьшается

Вопрос 16

<u>Какова максимально допустимая скорости подачи потока информации для</u> оператора при малом времени предъявления информации?

- 1. 150 символов в секунду
- 2. 90 символов в секунду
- 3. 25 символов в секунду
- 4. 9 символов в секунду

Вопрос 17

Какой тип памяти предпочтительно нужен оператору?

- 1. Долговременная
- 2. Кратковременная
- 3. Обязательно нужны оба вида, как кратковременная, так и долговременная

Вопрос 18

<u>Какова максимально допустимая скорости подачи потока информации для</u> <u>оператора при большом времени предъявления информации?</u>

- 1. 150 символов в секунду
- 2. 90 символов в секунду
- 3. 25 символов в секунду

4. 9 символов в секунду

Вопрос 19

<u>Какой причиной можно объяснить возможное отклонение полученного вида</u> <u>графиков зависимости эффективности приема информации от параметров знаков от</u> теоретического?

- 1. Влияние тренировки компенсирует ухудшение условий работы
- 2. Испытуемый не обучен процедуре эксперимента
- 3. Влияние отвлекающих разговоров
- 4. Утомление ухудшает показатели даже при улудшении условий работы
- 5. Неоптимальное состояние человека в момент эксперимента

Вопрос 20

При каких условиях можно получить экспериментальные графики, более близкие к теоретическому виду?

- 1. При увеличении числа опытов в серии
- 2. При увеличении числа серий
- 3. При большем внимании в процессе эксперимента
- 4. При увеличении числа испытуемых
- 5. При подсчете результатов по более точным формулам

Вопрос 21

Какие процессы изучаются при проведении работы?

- 1. Восприятие
- 2. Опознание
- 3. Декодирование
- 4. Запоминание
- 5. Наблюдение

Вопрос 22

<u>Какое число предъявленных объектов человек может сохранить в кратковременной</u> памяти?

- 1.3
- 2.5
- 3. 7+ или 2
- 4. 9+ или 1
- 5. 10

Вопрос 23

Какими характеристиками должен обладать «оптимальный» алфавит знаков?

- 1. Эстетичность форм
- 2. Каждый знак не похож на другие
- 3. Привычные начертания
- 4. Знаки имеют простые наименования
- 5. Знаки принадлежат к одному классу фигур (например 6-и угольник, 7-и угольник и т.д.)

Вопрос 24

Какой вид начертания цифровых знаков в алфавите предпочтительнее?

- 1. Начертания цифр, принятые на конвертах
- 2. Привычные начертания
- 3. Арабские цифры

- 4. Римские цифры 5. Цифровой алфавит типа «Sievania» (5, 9 8 и т.д.)