# МИНОБРНАУКИ РОССИИ САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЭЛЕКТРОТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ «ЛЭТИ» ИМ. В.И. УЛЬЯНОВА (ЛЕНИНА) Кафедра МО ЭВМ

### ОТЧЕТ

по лабораторной работе №2

по дисциплине «Программирование»

Тема: Структуры данных, линейные списки

| Студент гр. 0382 | Тихонов С. В. |
|------------------|---------------|
|                  |               |
| Преподаватель    | Берленко Т.А. |

Санкт-Петербург 2021

## Цель работы.

Изучить новую структуру данных: двусвязные и односвязные списки. Освоить использование таких списков в практических задачах, а также их реализацию в языке Си.

### Задание.

Создайте двунаправленный список музыкальных композиций MusicalComposition и арі ( application programming interface - в данном случае набор функций) для работы со списком.

Структура элемента списка (тип - MusicalComposition)

- пате строка неизвестной длины (гарантируется, что длина не может быть больше 80 символов), название композиции.
- author строка неизвестной длины (гарантируется, что длина не может быть больше 80 символов), автор композиции/музыкальная группа.
- year целое число, год создания.

Функция для создания элемента списка (тип элемента MusicalComposition)

MusicalComposition\* createMusicalComposition(char\* name, char\* author, int year)

Функции для работы со списком:

MusicalComposition\* createMusicalCompositionList(char\*\* array\_names, char\*\* array\_authors, int\* array\_years, int n); // создает список музыкальных композиций MusicalCompositionList, в котором:

- n длина массивов array\_names, array\_authors, array\_years.
- поле пате первого элемента списка соответствует первому элементу списка array\_names (array\_names[0]).
- поле author первого элемента списка соответствует первому элементу списка array authors (array authors [0]).
- поле year первого элемента списка соответствует первому элементу списка array\_authors (array\_years[0]).

Аналогично для второго, третьего, ... n-1-го элемента массива. Функция возвращает указатель на первый элемент списка.

- void push(MusicalComposition\* head, MusicalComposition\* element);
   // добавляет element в конец списка musical composition list
- void removeEl (MusicalComposition\* head, char\* name\_for\_remove); // удаляет элемент element списка, у которого значение name равно значению name for remove
- int count(MusicalComposition\* head); //возвращает количество элементов списка
- void print\_names(MusicalComposition\* head); //Выводит названия композиций

В функции main написана некоторая последовательность вызова команд для проверки работы вашего списка.

Функцию таіп менять не нужно.

## Выполнение работы.

Для удобства применения структуры Musical Composition в соответствии с заданием с помощью ключевого слова typedef был определен одноименный тип данных. Структура включает в себя: название композиции, имя автора, год написания, указатели на предыдущий и следующий элемент двунаправленного списка.

Далее была написана функция для создания элемента списка. Создается указатель на структуру, на который выделяется память с помощью функции malloc(). Потом в структуру копируется информация об авторе и названии песни, а также информация о годе выпуска. Переменные prev и next, которые являются указателями на предыдущий и следующий элементы списка принимают значение NULL. Возвращаемое значение - указатель на структуру.

Далее была реализована функция для создания списка заданной длины . Сначала создается указатель на структуру head, куда с помощью функции создания элемента списка заносятся значения первого элемента. Далее в цикле создаются новые элементы, которые связываются между собой с помощью указателей. Возвращаемое значение - указатель на структуру.

Функция push добавляет элемент типа MusicalComposition в конец списка.

Функция removeEl удаляет элемента с определенным названием композиции.

Функция count проходит по списку и считает его количество элементов и функция print\_names, которая выводит названия композиций.

# Тестирование

Результаты тестирования представлены в Таблице 1.

Таблица 1- результаты тестирования.

| № п/п | Входные данные      | Результаты работы | Комментарии     |
|-------|---------------------|-------------------|-----------------|
| 1.    | 7                   | Fields of Gold    | Программа       |
|       | Fields of Gold      | Sting             | работает верно. |
|       | Sting               | 1993              |                 |
|       | 1993                | 7                 |                 |
|       | In the Army Now     | 8                 |                 |
|       | Status Quo          | Fields of Gold    |                 |
|       | 1986                | In the Army Now   |                 |
|       | Mixed Emotions      | Mixed Emotions    |                 |
|       | The Rolling Stones  | Billie Jean       |                 |
|       | 1989                | Seek and Destroy  |                 |
|       | Billie Jean         | Wicked Game       |                 |
|       | Michael Jackson     | Sonne             |                 |
|       | 1983                | 7                 |                 |
|       | Seek and Destroy    |                   |                 |
|       | Metallica           |                   |                 |
|       | 1982                |                   |                 |
|       | Wicked Game         |                   |                 |
|       | Chris Isaak         |                   |                 |
|       | 1989                |                   |                 |
|       | Points of Authority |                   |                 |
|       | Linkin Park         |                   |                 |
|       | 2000                |                   |                 |
|       | Sonne               |                   |                 |
|       | Rammstein           |                   |                 |
|       | 2001                |                   |                 |
|       | Points of Authority |                   |                 |

### Вывол.

В ходе выполнения лабораторной работы были изучены особенности работы с двунаправленными списками на языке Си.

В результате была написана программа, обрабатывающая входные данные: создание, удаление, добавление, подсчет элементов двунаправленного списка композиций, их авторов и годов издания.

# ПРИЛОЖЕНИЕ А ИСХОДНЫЙ КОД ПРОГРАММЫ

```
#include <stdlib.h>
#include <stdio.h>
#include <string.h>
// Описание структуры MusicalComposition
typedef struct MusicalComposition {
  char* name;
  char* author;
  int year;
  struct MusicalComposition* prev;
  struct MusicalComposition* next;
} MusicalComposition;
// Создание структуры MusicalComposition
MusicalComposition* createMusicalComposition(char* name, char* author, int year) {
  struct MusicalComposition* musical comp =
(MusicalComposition*)malloc(sizeof(MusicalComposition));
  musical comp->name = name;
  musical comp->author = author;
  musical comp->year = year;
  musical comp->prev = NULL;
  musical comp->next = NULL;
  return musical comp;
}
// Функции для работы со списком MusicalComposition
MusicalComposition* createMusicalCompositionList(char** array names, char** array authors,
int* array years, int n) {
  MusicalComposition* head = createMusicalComposition(array names[0], array authors[0],
array years[0]);
  MusicalComposition* elem;
  for (int i = 1; i < n; i++) {
    elem = createMusicalComposition(array names[i], array authors[i], array years[i]);
    elem->prev = head;
    head->next = elem;
    head = elem;
  while(head->prev) {
    head = head->prev;
  return head;
void push(MusicalComposition* head, MusicalComposition* element) {
  while (head->next) {
    head = head->next;
```

```
head->next = element;
  element->prev = head;
  element->next = NULL;
void removeEl(MusicalComposition* head, char* name for remove) {
  while(strcmp(head->name, name_for_remove)) {
    head = head->next;
  if (head->prev) {
    head->prev->next = head->next;
  if (head->next) {
    head->next->prev = head->prev;
  free(head);
int count(MusicalComposition* head) {
  int k = 0;
  while(head) {
    head = head->next;
    k++;
  return k;
}
void print names(MusicalComposition* head) {
  while (head) {
    printf("%s\n", head->name);
    head = head->next;
}
int main(){
  int length;
  scanf("%d\n", &length);
  char** names = (char**)malloc(sizeof(char*)*length);
  char** authors = (char**)malloc(sizeof(char*)*length);
  int* years = (int*)malloc(sizeof(int)*length);
  for (int i=0;i<length;i++)
    char name[80];
    char author[80];
    fgets(name, 80, stdin);
    fgets(author, 80, stdin);
    fscanf(stdin, "%d\n", &years[i]);
```

```
(*strstr(name,"\n"))=0;
    (*strstr(author,"\n"))=0;
    names[i] = (char*)malloc(sizeof(char*) * (strlen(name)+1));
    authors[i] = (char*)malloc(sizeof(char*) * (strlen(author)+1));
    strcpy(names[i], name);
    strcpy(authors[i], author);
  }
  MusicalComposition* head = createMusicalCompositionList(names, authors, years, length);
  char name for push[80];
  char author for push[80];
  int year for push;
  char name for remove[80];
  fgets(name for push, 80, stdin);
  fgets(author for push, 80, stdin);
  fscanf(stdin, "%d\n", &year for push);
  (*strstr(name for push,"\n"))=0;
  (*strstr(author for push,"\n"))=0;
  MusicalComposition* element for push = createMusicalComposition(name for push,
author for push, year for push);
  fgets(name for remove, 80, stdin);
  (*strstr(name for remove,"\n"))=0;
  printf("%s %s %d\n", head->name, head->author, head->year);
  int k = count(head);
  printf("%d\n", k);
  push(head, element for push);
  k = count(head);
  printf("%d\n", k);
  removeEl(head, name for remove);
  print names(head);
  k = count(head);
  printf("%d\n", k);
  for (int i=0;i<length;i++){
    free(names[i]);
    free(authors[i]);
  free(names);
  free(authors);
  free(years);
```

return 0;