

# Master 1 Alma

Projet de Génie Logiciel

MINIED: Version 3

> Intervenant : Gerson Sunyé

# Sommaire

Ana 2.1 2.2	Dépen Foncti 2.2.1 2.2.2 2.2.3	t conception dances externes
2.2	Foncti 2.2.1 2.2.2 2.2.3	$\begin{array}{llllllllllllllllllllllllllllllllllll$
	Foncti 2.2.1 2.2.2 2.2.3	$\begin{array}{llllllllllllllllllllllllllllllllllll$
	2.2.1 2.2.2 2.2.3	$ \begin{array}{l} Version 1: les actions de base$
2.3	2.2.2 2.2.3	Version 2 : l'enregistrement des actions de l'utilisateur Version 3 : le défaire / refaire
2.3	2.2.3	Version 3 : le défaire / refaire
2.3		
2.0	benem	adisation
Dév	eloppe	ement du logiciel
3.1	Les cla	asses
	3.1.1	L'interface graphique
	3.1.2	Les commandes
		Le buffer
		Le presse-papier
		Macros et enregistrement
		Défaire / Refaire
2.0	-	,
		as de conception
3.3	Tests	et fiabilité
	3.1 3.2 3.3	3.1 Les cla 3.1.1 3.1.2 3.1.3 3.1.4 3.1.5 3.1.6 3.2 Patror

# 1 Introduction

Le Génie Logiciel est la discipline qui permet l'aboutissement d'un projet depuis son idée, jusqu'à son utilisation par un client. Cette discipline est donc indispensable car elle est à l'origine de tout logiciel, et permet sa conception de façon fiable et structurelle.

Actuellement en première année de Master Alma à l'Université de Nantes, nous avions pour projet de Génie Logiciel, la conception d'un éditeur de texte simplifié. Cet éditeur basique : MINIED, devait disposer de diverses fonctionnalités, qui ont été développées dans trois versions différentes du logiciel.

Ce rapport présente donc la conception de MINIED, au travers de ses trois versions fonctionnelles. Ces différentes versions disposent chacunes de fonctionnalités et de commandes basiques, qui ont eu comme objectifs pédagogiques de nous sensibiliser sur le rôle du Génie Logiciel dans l'Informatique.



# 2 Analyse et conception

## 2.1 Dépendances externes

Avant même de concevoir un logiciel, il faut au préalable le penser, ainsi que définir ses besoins et ses différentes fonctionnalités. Dans cette optique, notre cahier des charges nous imposait de concevoir l'éditeur de texte dans le langage de programmation Scala, un langage récent qui allie de façon subtile la programmation orientée objet avec la programmation fonctionnelle. Ce langage ne fût pas choisi pour ses performances en programmation orientée objet, mais plutôt dans une optique pédagogique, car nous ne l'avions encore jamais utilisé avant le projet MINIED.

Dans un soucis de fiabilité, de qualité et de performances, le code de l'éditeur de texte a été testé à l'aide de Junit. Ce dernier est un framework de test unitaire qui fût créé pour le langage de programmation Java, et qui est aujourd'hui compatible avec le langage de programmation Scala.

Le cahier des charges de MINIED nous demandait de modéliser une interface homme-machine. Dans un soucis d'esthétique, cette dernière est de type graphique, ce qui la rend plus intuitive et plus agréable pour les utilisateurs. Ainsi, pour concevoir l'interface, nous avons fait appel à la bibliothèque Java Swing qui est une bibliothèque graphique pour Java.

## 2.2 Fonctionnalités du logiciel

Le cahier des charges de MINIED réclamait plusieurs fonctionnalités, qui ont été développées sur plusieurs versions fonctionnelles de l'éditeur. La programmation c'est donc déroulée en trois étapes : trois versions de MINIED.

## 2.2.1 Version 1 : les actions de base

Les actions de base de MINIED, sont celles qui ont été mises en place pour la première version du logiciel. Comme on peut s'y attendre, celles-ci sont fondamentales et sont :

- La saisie de texte.
- Les actions couper, copier, coller et effacer.
- L'implémentation d'un buffer qui est notre zone de travail, et dans laquelle est contenu le texte.
- La mise en place de la sélection qui donne la possibilité de sélectionner une partie, voir même la totalité du texte. Ainsi, le texte sélectionné peut être retravaillé à l'aide de d'autres fonctionnalités.
- L'implémentation d'un presse-papier qui contient du texte que l'on a au préalable, couper ou copier, et qui peut ensuite être collé.

- La création de macros qui groupe certaines commandes utilisateur. Dans notre cas cette fonctionnalité était l'un des objectifs de la version 1, mais nous n'avons pas eu le temps de la mettre en place avant la version 2.
- La conception d'une interface homme-machine qui est de type graphique. Plusieurs interfaces peuvent être générées et elles sont toutes associées au même buffer.

#### 2.2.2 Version 2 : l'enregistrement des actions de l'utilisateur

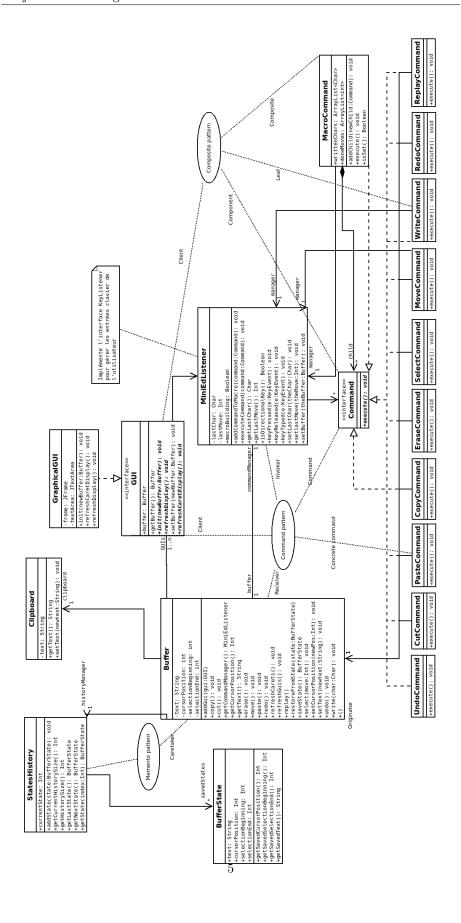
Pour la seconde version de MINIED, le cahier des charges nous demandait de développer une nouvelle fonctionnalité. Il s'agissait de permettre l'enregistrement de toutes les actions de l'utilisateur, de façon à pouvoir les rejouer à volonté.

### 2.2.3 Version 3 : le défaire / refaire

Enfin, la dernière fonctionnalité qui a été mise en place est le défaire / refaire. Il s'agit de l'équivalent des commandes "annuler" et "rétablir" que l'on trouve sur d'autres éditeurs de texte. Grâce à cette fonctionnalité, l'utilisateur peut désormais annuler pas à pas, toutes les actions qu'il a fait depuis le lancement de MINIED (défaire), et s'il le souhaîte, il peut ensuite rétablir ce qu'il vient de défaire (refaire).

#### 2.3 Schématisation

Dans un soucis de clarté et de compréhensibilité de notre cahier des charges, voici un diagramme UML décrivant la structure de notre application. Dans ce diagramme sont schématisées les classes nécessaires au bon fonctionnement de l'éditeur de texte ainsi que leurs dépendances.



# 3 Développement du logiciel

#### 3.1 Les classes

Comme il est possible de le voir sur le diagramme UML précédent, l'éditeur de texte est relativement complexe, et composé de multiples classes.

#### 3.1.1 L'interface graphique

L'interface graphique est composée par quatre classes :

- Les classes GUI, et GraphicalGUI qui composent l'interface graphique (gestion de la fenêtre ...)
- Les classes MiniEdListener et TextualGUI qui s'occupent de l'interface textuelle (traitement des entrées clavier . . .)

#### 3.1.2 Les commandes

En ce qui concerne les commandes de l'éditeur de texte, elles ont chacune leur propre classe dépendante de la classe abstraite Command.

- La classe CutCommand : appelle la méthode cut de la classe Buffer
- La classe PasteCommand : appelle la méthode paste de la classe Buffer
- La classe MoveCommand : appelle la méthode move de la classe Buffer
- La classe EraseCommand : appelle la méthode erase de la classe Buffer
- La classe SelectCommand : appelle la méthode select de la classe Buffer
- La classe CopyCommand : appelle la méthode copy de la classe Buffer
- La classe WriteCommand : appelle la méthode write de la classe Buffer

#### 3.1.3 Le buffer

La classe Buffer permet de gérer le texte de l'éditeur.

### 3.1.4 Le presse-papier

La classe Clipboard offre les fonctionnalités d'un presse-papier et permet ainsi le coupage, la copie et le collage d'une sélection de texte.

#### 3.1.5 Macros et enregistrement

Les macros et l'enregistrement des actions de l'utilisateur sont gérées par les classes MacroCommand, BufferState et StatesHistory. Celles-ci permettent de mettre en place la gestion des macros utilisateur, et d'enregistrer les actions effectuées par celui-ci. Les macros sont une suite de commandes que l'utilisateur pourra définir lors de l'utilisation du logiciel, afin de les rejouer plus tard. Ici, elles sont appelées via le raccourci ctrl + M, qui fonctionne de la façon suivante:

- Le premier appel permet de débuter l'enregistrement de la macro.
- Le deuxième appel permet de terminer l'enregistrement de la macro. Toute action effectuée par l'utilisateur depuis le début de l'enregistrement est ainsi contenue dans la macro.

 Les appels suivants exécutent le contenu de la macro à l'emplacement du pointeur.

L'enregistrement des actions de l'utilisateur est également effectué automatiquement tout au long de l'exécution du programme. Ces actions peuvent être rejouées avec le raccourci ctrl + P. Cependant, aucun changement visuel ne se produit lors de cette action, le temps nécessaire à l'ordinateur pour rejouer les actions étant bien trop faible pour que l'action soit perçue.

#### 3.1.6 Défaire / Refaire

Les fonctionnalités de défaire / refaire sont accessible grâce à deux classes :  ${\tt UndoCommand}$  et  ${\tt RedoCommand}.$ 

PARTIE A COMPLETER

## 3.2 Patrons de conception

Afin de concevoir notre logiciel, nous avons utilisé plusieurs Design Pattern :

Le premier Pattern que nous utilisons est le Pattern Commande. Celui-ci est un patron de conception de type comportemental qui encapsule la notion d'Invocation. Il permet de séparer le code de l'appel des commandes, avec le code des commandes elles mêmes.

Le second Pattern que nous utilisons est le Pattern Composite. Ce pattern est un patron de conception structurel qui permet de simplifier l'utilisation de plusieurs objets similaires. Dans notre cas, nous avons utilisé le Pattern Composite pour concevoir une macro permettant la stockage de commandes.

Le troisième Pattern que nous utilisons est le pattern Memento. Il permet de conserver l'état d'un objet pour le restaurer ultérieurement. Ce Pattern a été utilisé afin de réaliser l'enregistrement des actions effectuées par l'utilisateur. En effet, à chaque action l'état du buffer est enregistré en mémoire, il établit un historique.

#### 3.3 Tests et fiabilité

Aujourd'hui, la qualité d'un logiciel se juge autant sur sa fiabilité que sur ses compétences. C'est pourquoi nous avons développé plusieurs classes de test améliorant la fiabilité de notre logiciel. Dans ce but, nous avons mis en place des tests unitaires à l'aide de JUnit, ce qui permet de tester le bon fonctionnement de nos classes et de leurs méthodes.

# 4 Conclusion

Malgré sa simplicité, MINIED reste un projet d'apprentissage. Ce travail nous a donc enseigné plusieurs choses, comme par exemple le langage Scala, tout en nous permettant de mettre en application les différentes notions étudiées en Génie Logiciel. Nous avons conçu MINIED depuis la base et mis en place les concepts d'UML, de multiclasses et de Design Pattern au service de notre programme.

De plus, le fait de séparer la conception en trois versions fonctionnelles de l'éditeur, nous a aidé à réaliser un logiciel fiable et performant. En effet, chaque version se devait d'être fonctionnelle et de répondre précisément au cahier des charges, ce qui impliquait une vérification et des tests pour chaque rendu.

MINIED nous a permis d'utilisé de nouvelles connaissances étudiées en Génie Logiciel, mais pas seulement. Nous nous sommes servi pour ce projet d'autres notions vues dans d'autres modules d'enseignement, comme les Concepts et Outils de Développement, ou Vérifications et Tests.