5/11/2018 12:00

Nom i cognoms: Temps total: 1h 50'

Normativa preguntes curtes

- 1. Responeu les següents sis preguntes en el mateix full de l'enunciat.
- 2. Cal que les respostes siguin clares.
- 3. No es poden usar apunts ni calculadores ni cap dispositiu electrònic.
- 1. (1 punt) Tenim un dibuix format per dues franges (F1 i F2) de colors groc (F1) i magenta (F2).
 - a) De quins colors es veuran les dues franges impresses usant una impressora CMY (la impressora funciona correctament) en els següents casos?
 - a1) si el paper és de color cian:
 - a2) si el paper és de color verd:
 - b) Quina codificació tenen els colors originals de les franges (F1 i F2), groc i magenta, en HSB si tenim en compte que són colors purs i d'intensitat 0.8?
- 2. (1 punt) Volem muntar una escena posant un gerro sobre una taula. La taula no necessita cap transformació geomètrica per a situar-la a l'escena, però el gerro el volem uniformement escalat al doble de gran del que és originalment i situat amb la seva base centrada al punt (10, 5, 0).

Tenint en compte que els punts mínim i màxim de la capsa contenidora del model del gerro són: (xmin, ymin, zmin) i (xmax, ymax, zmax), completa la funció següent que calcula i retorna la TG necessària per a pintar aquest gerro a la nostra escena:

```
tg_gerro () {
    TG = I;
    ...
    return (TG);
}
```

3. (1 punt) En la següent llista teniu etapes/tasques del procés de visualització d'OpenGL ordenades per ordre alfabètic. Escriu-les de nou refent l'ordre per a què sigui l'ordre en què es realitzen en el procés de visualització d'OpenGL.

```
Clipping
Fragment shader
Pas de coordenades del vèrtex a SCO
Rasterització
```

- 4. (1 punt) Pintem un quadrilàter amb vèrtexs V1=(3,0,0), V2=(0,0,-2), V3=(-3,0,0) i V4=(0,0,2).
 - a) Acaba d'omplir els paràmetres que falten d'una càmera ortogonal que en un viewport de 400×800 mostra la imatge següent:

- b) Quina és la relació d'aspecte del window (raw) de la càmera?
- 5. (1 punt) Una escena formada per tres objectes es pinta usant el mètode següent:

```
1- pinta_Escena () {
2-     modelMatrix (TG1);
3-     pinta_obj1 ();
4-     modelMatrix (TG2);
5-     pinta_obj2 ();
6-     modelMatrix (TG3);
7-     pinta_obj3 ();
8- }
```

Suposant que TG1, TG2 i TG3 són variables globals que contenen les matrius de transformació que necessita cada objecte respectivament i que la crida modelMatrix(TG) només envia la matriu a la tarja gràfica, què afegiries i on en aquesta rutina pinta_Escena() per a que, donat un cert vector de translació (tx,ty,tz), en coordenades de l'aplicació, tota l'escena es traslladi segons aquest vector de translació?

6. (0.5 punts) Lliga els principis i conceptes de les dues llistes següents:

```
a- Nombre màgic 5 d'agrupament d'informació 1- Llei de tancament de Gestalt b- Organització alfabètica de la informació 2- LATCH c- Representació similar a objecte o acció 3- Llei de Pragnänz (bona figura) d- Completar figures regulars 4- Chunking e- Percepció figures simples 5- Representació icònica
```

Nom i cognoms:

Normativa del test

- (a) A les graelles que hi ha a continuació, marca amb una creu les teves respostes de l'examen. No es tindrà en compte cap resposta fora d'aquestes graelles.
- (b) No es poden usar apunts, calculadores ni cap dispositiu electrònic.
- (c) Totes les preguntes tenen una única resposta correcta.
- (d) Les preguntes contestades de forma errònia tenen una **penalització del 33**% del valor de la pregunta.

Num	A	В	С	D
7				
8				
9				

Num	A	В	С	D
10				
11				
12				

Num	A	В	\sim	D
13				
14				
15				

- 7. (0.5 punts) Donada una càmera perspectiva en primera persona, un estudiant implementa la funcionalitat d'avançar l'observador en la direcció de visió i observa que després d'haver avançat uns quants cops, l'observador mira en sentit contrari al qual avança, la qual cosa és clarament un error.
 - a) Això no pot passar, deu tenir un error en la definició de l'escena.
 - b) Deu haver fet un resize i no ha modificat la relació d'aspecte (ra) del window apropiadament i li retalla.
 - c) Deu haver modificat la inclinació (up) de la càmera (tot mantenint la direcció de visió).
 - d) Deu haver modificat OBS per avançar però no VRP.
- 8. (0.5 punts) Indica quina de les següents inicialitzacions permet obtenir una visualització en planta (projecció en el pla X-Z de l'aplicació) d'una escena de la qual sabem que la seva esfera contenidora està centrada a l'origen i té radi 20.
 - a) VM=I; VM= VM*Gx(90); VM=VM*Translacio (0,0,-30)
 - b) VM=I; VM=VM*Translacio (0,0,-30); VM=VM*Gy(90);
 - c) OBS= (0.50,0), VRP=(0.10,0), up=(0.0,1)
 - d) OBS=(0.50,0), VRP=(0.0,0), up=(0.1,0)
- 9. (0.5 punts) Definint la viewMatrix utilitzant transformacions geomètriques a partir dels angles d'Euler:
 - a) No es pot reproduir l'efecte de modificar el vector up.
 - b) L'òptica obligatòriament ha de ser perspectiva.
 - c) Aquesta matriu no podrà ser la identitat.
 - d) Podem obtenir la mateixa visualització de l'escena que si s'ha obtingut a partir de lookAt.

- 10. (0.5 punts) En el procés de visualització, l'algorisme de retallat implementat per OpenGL (clipping) per a triangles que es pintaran omplerts de color...
 - a) és el mateix algorisme tant si la càmera és perspectiva com si és ortogonal.
 - b) és funció de si el tipus de càmera és perspectiva o és ortogonal.
 - c) és funció de si el volum de visió és un tros de piràmide o un paral·lelepípede.
 - d) és funció de si les coordenades dels vèrtexs a la sortida del vertex shader (gl.Position) estan en coordenades de clipping o no.
- 11. (0.5 punts) Tenim una funció pinta_cub que envia a pintar un cub d'aresta 1 centrat a l'origen de coordenades i una càmera ortogonal que permet visualitzar-ho correctament. Volem que l'usuari, mitjançant una tecla, pugui decidir si vol que el cub es vegi escalat al doble de gran o no. Com ho implementem?
 - a) Podem enviar un uniform al FS (amb valors 1 o 2) i, en cas que tingui valor 2, desplaçar els fragments en el viewport per ocupar més espai.
 - b) Sense modificar la posició de la càmera no es pot aconseguir cap escalat.
 - c) Podem enviar un uniform al VS (amb valors 1 o 2) i que es multipliquin les coordenades dels vèrtexs pel uniform.
 - d) Es pot aconseguir aquest efecte reprogramant tant el VS com el FS indistintament.
- 12. (0,5 punts) Es vol modificar una aplicació per a què cada crida a paintGL pinti la mateixa escena en dos viewports diferents. L'escena es pinta mitjançant una crida pinta_escena(). Els dos viewports defineixen respectivament el quadrant inferior esquerre i el quadrant superior dret de la finestra gràfica, que és de 800x600 píxels, tots dos tenen la mateixa relació d'aspecte. La posició i orientació de la càmera no es volen modificar. Per a fer això caldrà fer canvis a paintGL:
 - a) Hem d'afegir una segona crida a pinta_escena(), precedint cada crida a pinta_escena() de la definició del viewport corresponent.
 - b) Tant sols caldrà modificar la definició del viewport, la raw i la projectMatrix abans d'una segona crida a pinta_escena() que afegirem.
 - c) Tant sols caldrà fer dos crides a glViewport, sense necessitat d'afegir res més.
 - d) Afegirem una segona crida a pinta_escena(), però redefinirem la projectMatrix abans de cadascuna de les dues crides a aquesta funció.
- 13. (0.5 punts) Un objecte està modelat per un conjunt de triangles:
 - a) L'esquema de representació del model pot indicar la topologia (ordre d'unió dels vèrtex) de manera implícita o explícita.
 - b) L'esquema de representació ha de ser sempre una única taula de vèrtexs sense repetició.
 - c) Per intercanviar la informació amb OpenGL utilitzant VBOs (com fem al laboratori) cal que no hi hagi repetició de vèrtexs i que la topologia (ordre d'unió dels vèrtex) sigui explícita.
 - d) L'esquema de representació ha d'indicar sempre la topologia (ordre d'unió dels vèrtex) de manera implícita.

- 14. $(0.5 \ punts)$ Els valors per defecte en un formulari...
 - a) s'han de posar sempre que hi hagi un percentatge superior al 30% de probabilitat de que sigui el correcte.
 - b) són de poca utilitat però els usuaris s'hi han acostumat.
 - c) si es posen, cal posar-los per tots els camps.
 - d) no necessàriament calen per a tots els camps.
- 15. (0.5 punts) Tenint en compte que defineix una aplicació per indicar el temps meteorològic, quin tipus de representació es correspon a la icona de la imatge?



- a) Similaritat
- b) Simbòlic
- c) Exemple
- d) Arbitrari