

Hélène Le Tac

16 rue Pierre-Fontaine

75009 Paris

☎ 06 74 58 17 69

@ contact.heleneletac@gmail.com



Développeuse Front-End
En recherche de stage (6 mois).

Actuellement en formation Web & Go à la Coding Academy by Epitech (février-juin 2019) :
programmation web (PHP, Javascript), CSS, HTML, SEO, accessibilité, qualité du web...

- **Experte en gestion de projets print et numériques** (guides de voyage, manuels scolaires).
- **Reportages journalistiques** (Europe, Afrique du Nord, Asie et Amérique du sud).
- **Anglais courant** (stage niveau C1 du CECRL au British Council en 2019), allemand lu et écrit
- **PAO** (maîtrise d'In-Design, bases en Photoshop)

EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

- 2001-2019 Auteure-journaliste, éditrice et photographe – Éditions Gallimard-Loisirs**
- Création et éditage des guides Cartoville de Londres, São Paulo, Hong Kong, Moscou...
 - Conception du contenu du livre : synopsis et cadrage des cartes
 - Repérage *in situ* (Chine, Brésil, Russie, Maroc, Europe) et prise de photos de tous les lieux
 - Montage de l'ensemble du guide sur In-Design et sur une base d'archives intranet, rédaction des textes et de l'argumentaire de vente, création d'un fonds de photos dédiées
 - Co-auteur de Géoguides de France, traduction de l'anglais au français pour la Bibliothèque du Voyageur
- Réalisations** : conception à part entière de 20 guides Cartoville – 4 mois par titre ; déclinaison de la collection pour les familles ; réédition de titres ; développement de réseaux à l'étranger
- 2016 Responsable de projets numériques – Groupe Hachette Livre (Hachette Éducation)**
- Édition des titres en format Epub : création de pages HTML et XML (sommaire, metadata), préparation et transformation des fichiers In-Design, relecture des Epubs, gestion des recettes applicatives sur PC et IPAD, choix des extraits gratuits en ligne, gestion des manuels remaquetés pour tablettes
 - Enrichissement des Epubs : brief des maquetistes, correction ou pose de scripts (audios, vidéos...)
 - Archivage des titres et mise à jour de la procédure
- Réalisations** : production du plan numérique annuel pour le département Technique, secteur collège et lycée – 30 titres sur 6 mois : manuels enrichis, consommables, CD-Rom
- 2006-2009 Éditrice et auteure – Groupe Michelin (le Guide Vert)**
- Refonte du guide de Londres (mode, culture et histoire), édition-crédation de guides Week-End lancés en 2008
- Réalisations** : adaptation de la collection à une nouvelle maquette – 2 à 3 mois par titre
- 2000-2001 Responsable d'un journal on-line sur l'artisanat – Groupe Paribas**
- Management d'une équipe de journalistes stagiaires, recherche d'images et de contenus
- Réalisations** : news quotidiennes en ligne sur 47 rubriques

FORMATIONS EN INFORMATIQUE

- 2019 Développement Front-End – Coding Academy by Epitech**
- CMS et langages script : PHP, Javascript, Angular, React, projets API ; HTML et feuilles de styles CSS
 - UX-design, ergonomie web et mobile
 - SEO, Web Accessibility Initiative (WAI)
 - Certification Obquast (« Maîtrise de la qualité en projet Web »)
- 2016 Digital Publishing sur In-design et Aquafadas** (pdf interactifs, documents en Epub et Mobi, publications pour tablettes et mobiles) ; Photoshop (des bases aux techniques professionnelles) – **Gobelins, école de l'image**

DIPLÔMES

- 1995 Master 2 : Diplomatie et Administration des organisations internationales** – Université Paris-Sud Sceaux
- 1993 Master 1 : Droit des affaires**, mention AB – Université Paris II Panthéon-Assas
- 2014 Cycle professionnalisant "Éditeur d'ouvrages numériques"** (conception d'un ouvrage, business plan, relations contractuelles, commercialisation) – ASFORED

CENTRES D'INTÉRÊT

Performances dans des vidéos d'art, danse (contemporaine, modern'jazz, salsa, rock ...), dessin (croquis au Louvre)

Références sur demande :

Florence Lagrange-Leader, Responsable de la collection Cartoville – Éditions Gallimard-Loisirs

Caroline Boullassier, Directrice du département enseignement technique et professionnel – Groupe Hachette Livre