

Capítulo 5

HTML

A linguagem HTML (HyperText Markup Language) é padrão para publicação de documentos na Internet. Todos os browsers (navegadores como, Netscape, Internet Explorer, Mosaic, NeoPlanet, entre outros) possuem interpretação de comandos HTML. Existem diversas versões para o padrão HTML, neste livro trabalharemos com a versão 4.

Ferramentas para produzir HTML.

No mercado existem várias ferramentas para a criação de documentos HTML. As mais utilizadas são: DreamWeaver, FrontPage, PageMill, HotDog e GoLive.

Além das ferramentas citadas, podemos produzir um documento HTML através do Notepad, isso mesmo, NOTEPAD do Windows. Acontece que o documento HTML é um arquivo no padrão texto, portanto podemos produzi-lo em qualquer editor de programas (até mesmo na ferramenta Delphi). Para facilitar o aprendizado da linguagem HTML, vamos criar nossos documentos no NotePad.

Estrutura Básica

Um documento HTML possui basicamente dois conjuntos de informações:

Conteúdo – Informação a ser visualizada;

Tags – Comandos a serem interpretados pelo browser.

Exemplo:

```
<HTML>
<HEAD>
<TITLE>Título do Documento</TITLE>
</HEAD>
<BODY>
Corpo do texto
</BODY>
</HTML>
```

A figura 5.1 demonstra o resultado do nosso primeiro exemplo.

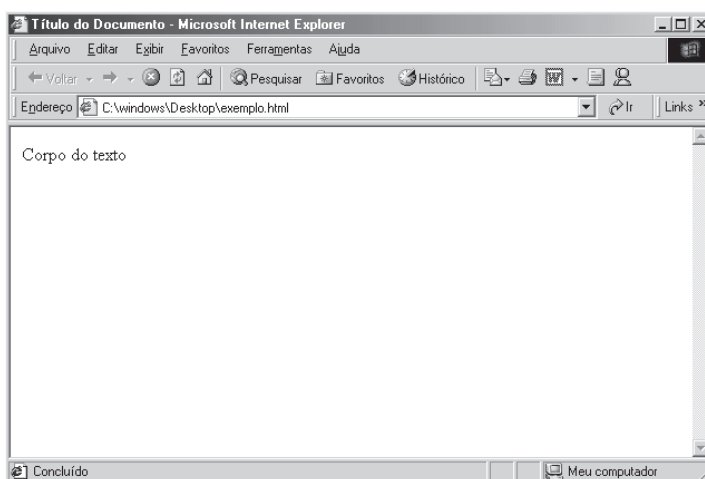


Figura 5.1 Primeiro exemplo

TAGS Básicos

<HTML> Estrutura HTML

Para definir o início e o fim de um documento HTML, utilizamos esta expressão:

`<HTML>` para definir o início, e
`</HTML>` para definir o fim do documento.

Repare na *TAG* que define o fim do documento `</HTML>`, ela possui uma barra (/) antes do comando HTML, e isso define o fechamento do documento.

<HEAD> Cabeçalho do Documento

Para definir o cabeçalho do documento, utilizamos a *TAG* `<HEAD>`.

`<HEAD>` para definir o início do cabeçalho, e
`</HEAD>` para definir o fim do cabeçalho.

<TITLE> Título do Documento

Para definir o título do documento (aparece na barra de título do browser), utilizamos a *TAG* `<TITLE>`.

`<TITLE>` para definir o início do cabeçalho, e
`</TITLE>` para definir o fim do cabeçalho.

Exemplo:

```
<TITLE>
Facunte On-Line
</TITLE>
```

<BODY> Corpo

A TAG <BODY> define o corpo do documento, ou seja, é a localização do conteúdo do documento.

Esta TAG possui alguns atributos, como mostra a **Tabela 5.1**.

ATRIBUTO	DESCRIÇÃO
<i>BackGround</i>	Exibe uma imagem de fundo para a página HTML.
BGColor	Define a cor de fundo do documento
Link	Define a cor do Link
Alink	Define a cor dos Links ativos
Vlink	Define a cor dos Links já visitados
Text	Define a cor do texto

Tabela 5.1 Atributos da TAG <BODY>

Exercício 1:

Crie um novo arquivo com o nome `exercicio1.html` e siga o exemplo:

```
<html>
<head>
<title>Método Facunte</title>
</head>
<body bgcolor="#FFFFFF" background="imagens/logo.jpeg">
</body>
</html>
```

Repare que estamos utilizando uma figura como fundo do nosso documento HTML (`logo.gif`), localizado no subdiretório `IMAGENS`.

Faça o exercício com outros tipos de imagens, do tipo GIF ou JPEG.

A *figura 5.2* ilustra o resultado do nosso exercício.

<H> ENFATIZANDO TEXTO

Para enfatizar um determinado texto, utilizamos a TAG <H>, a qual chamamos de *Header*. Esta TAG possui seis tipos de *Headers* numerados de 1 a 6 <H1>, <H2>...<H6>

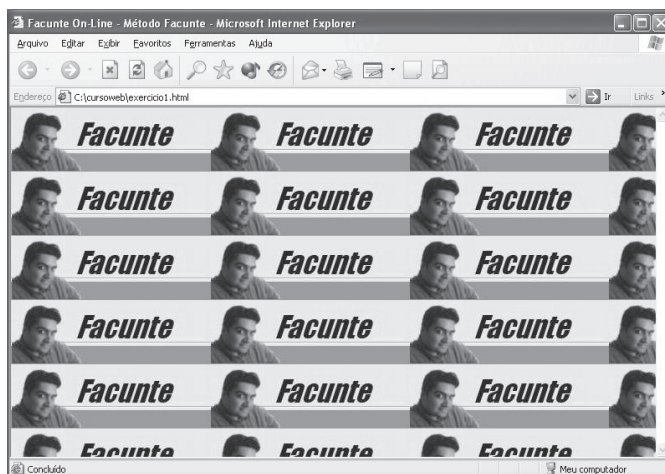


Figura 5.2 Exercício 1

Exercício 2:

```
<HTML>
<HEAD>
<TITLE>Título do Documento</TITLE>
</HEAD>
<BODY>
<H1> Testando HEADER H1 </H1>
<H2> Testando HEADER H2 </H2>
<H3> Testando HEADER H3 </H3>
<H4> Testando HEADER H4 </H4>
<H5> Testando HEADER H5 </H5>
<H6> Testando HEADER H6 </H6>
</BODY>
</HTML>
```

Faça o exercício anterior, e fique à vontade para alterar a posição, bem como o texto. Grave o arquivo como exercicio2.html. Sugiro que utilizem os recursos até aqui apresentados.

A figura 5.3 ilustra nosso exemplo.

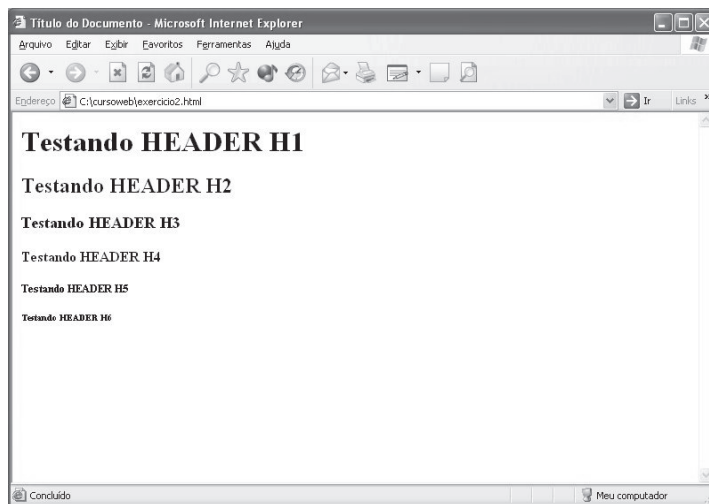


Figura 5.3 Header (exercício 2)

<P> Parágrafos

As TAGS <P> e </P> servem para iniciar e finalizar um parágrafo. A TAG <P> possui o atributo <ALIGN> para alinhar o texto, conforme a *tabela 5.2*.

VALOR	DEFINIÇÃO
Left	Alinha o parágrafo á esquerda
Right	Alinha o parágrafo à direita
Center	Alinha o parágrafo no centro
Justify	Justifica o parágrafo (alguns browsers não aceitam este valor)

Tabela 5.2 Vvalores do atributo ALIGN

Com base no exemplo que segue, faça o exercício 3 utilizando os recursos até aqui apresentados, criando quatro parágrafos diferentes com textos de livre expressão.

Grave o arquivo como `exercicio3.html`

A *figura 5.4* ilustra nosso exemplo.

Exercício 3:

```
<HTML>
<HEAD>
<TITLE>Título do Documento</TITLE>
</HEAD>
<BODY>
<P>Parágrafo sem a utilização do atributo ALIGN</P>
<P ALIGN=CENTER>Parágrafo com atributo ALIGN=CENTER</P>
<P ALIGN=RIGHT>Parágrafo com atributo ALIGN=RIGHT</P>
<P ALIGN=LEFT>Parágrafo com atributo ALIGN=LEFT</P>
<P ALIGN=JUSTIFY>Parágrafo com atributo ALIGN=JUSTIFY. Para isso estamos utilizando
um parágrafo mais longo para ver o efeito de sua utilização.</P>
</BODY>
</HTML>
```


 QUEBRA DE LINHA

Para definir uma quebra de linha é necessário a utilização da TAG
. Pois ao contrário do que parece, o browser não trata os espaços em branco criados através da tecla <ENTER>. Veja o exemplo a seguir onde utilizamos dois blocos, sendo o primeiro sem a TAG de quebra de linha, e o segundo utilizando a TAG
.

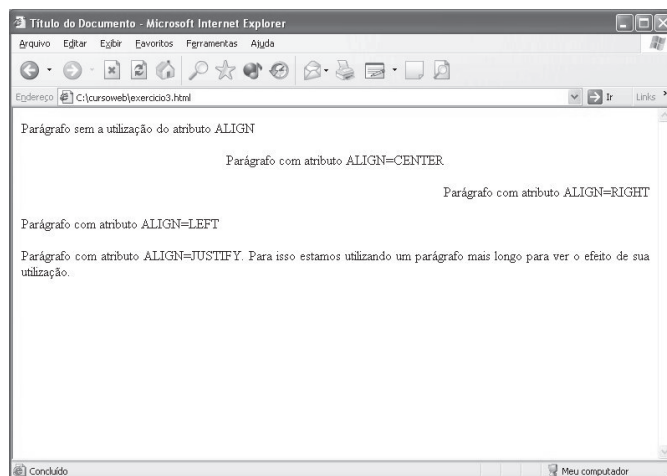


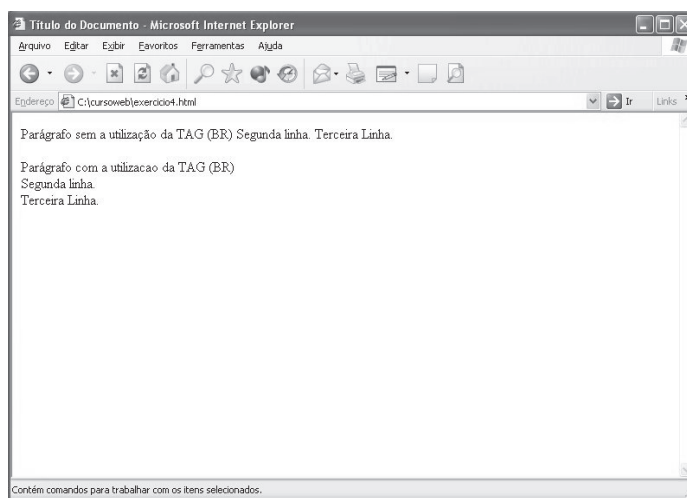
Figura 5.4 exercício 3 (tag <P>)

Exercício 4:

```
<HTML>
<HEAD>
<TITLE>Título do Documento</TITLE>
</HEAD>
<BODY>
<P>Parágrafo sem a utilização da TAG (BR)
  Segunda linha.
  Terceira Linha.</P>
<P>Parágrafo com a utilização da TAG (BR)    <BR>
  Segunda linha.<BR>
  Terceira Linha.</P>
</BODY>
</HTML>
```

Com base no exemplo, faça o exercício 4 criando dois parágrafos diferentes, sendo o primeiro sem a utilização da tag
 e o segundo com a tag. Não se esqueçam de utilizar os recursos já apresentados.

A figura 5.5 ilustra o nosso exemplo.



**Figura 5.5 exercício 4 (tag
)**

Formatando o Texto

Algumas *TAGs* definem a formatação do texto, como *itálico* e **negrito**. Utilizamos a TAG <I> para definir a formatação do texto em *itálico* e a TAG para definir a formatação em **negrito**.

Exemplos:

```
<HTML>
<HEAD>
<TITLE>Título do Documento</TITLE>
</HEAD>
<BODY>
<P><I>Texto em Itálico</I></P>
<BR>
<P><B>Texto em negrito</B></P><BR>
<P><I><B>Texto em itálico e negrito</I></B></P><BR>
<P>Podemos utilizar as <I>TAGs</I> de <B>formatacao</B> em qualquer parte do
texto</P>
</BODY>
</HTML>
```

A *figura 5.6* ilustra o nosso exemplo.

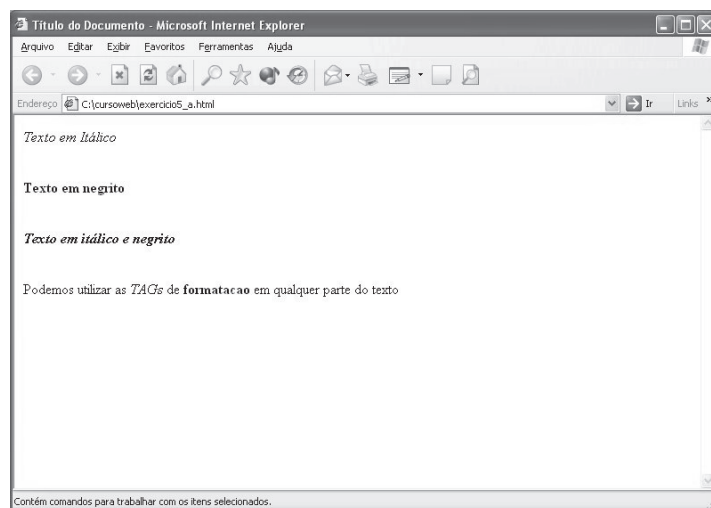


Figura 5.6 Exemplo de Formatação

Existem outras TAGs de formatação, como demonstra a *tabela 5.3*.

TAG	FORMATAÇÃO
<BIG>	Para texto grande
<SMALL>	Para texto pequeno

TAG	FORMATAÇÃO
<U>	Para <u>sublinhar</u> o texto
<STRIKE>	Para riscar o texto
<SUB>	Para texto SUB _{escrito}
<SUP>	Para texto SOB ^{rescrito}

Tabela 5.3 TAGs de formatação

Exercício 5:

```

<HTML>
<HEAD>
<TITLE>Título do Documento</TITLE>
</HEAD>
<BODY>
<P><BIG>Texto formatado na TAG ### BIG ### TEXTO GRANDE</BIG></P>
<P><SMALL>Texto formatado na TAG ### SMALL ### TEXTO PEQUENO </SMALL></P>
<P><U>Texto formatado na TAG ### U ### TEXTO SUBLINHADO</U></P>
<P><STRIKE>Texto formatado na TAG ### STRIKE ### TEXTO RISCADO</STRIKE></P>
<P>Texto formatado na TAG ### SUB ### Exemplo : H<SUB>2</SUB>O TEXTO
SUBESCRITO</P>
<P>Texto formatado na TAG ### SUP ### Exemplo : M<SUP>3</SUP> TEXTO
SOBRESCRITO</P>
</BODY>
</HTML>

```

Agora com as tags de formatação devidamente apresentadas, faça o exercício 5 utilizando-as da melhor maneira possível. Com um texto de livre pensamento, que poderá torná-lo um poeta, quem sabe?

A *figura 5.7* ilustra o nosso exemplo.

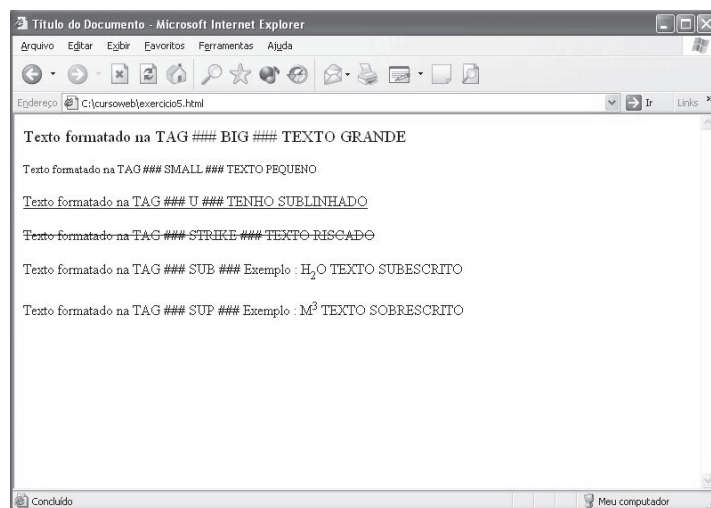


Figura 5.7 Exercício 5 (vários exemplos de formatação)

 Ainda em formatação – definição de fontes

Um recurso bastante utilizado por web-designers é a alteração dos tipos de fontes, conforme a ocasião. Através da tag alteramos as características de fontes de um determinado parágrafo ou até mesmo de todo o corpo do documento. Os seguintes atributos complementam a TAG .

ATRIBUTO	DESCRIÇÃO
Color	Define a cor da Fonte
Face	Define o tipo da Fonte
Size	Define o tamanho da Fonte (de 1 a 7) O tamanho também poderá ser definido por pixel size.

**Tabela 5.4 Atributos da TAG **

Exemplos:

```
<html>
<head>
<title>Método Facunte</title>
</head>
<body bgcolor="#FFFFFF">
<p>&nbsp;</p>
<p><font size="2">Fonte Default</font></p>
<p> <font face="Arial">Fonte Arial</font></p>
<p><font face="Verdana">Fonte VERDANA</font></p>
<p><font face="Trebuchet">Fonte TREBUCHET</font></p>
</body>
</html>
```

A *figura 5.8* ilustra o nosso exemplo.

Como exercício, proponho a criação de um documento HTML com a utilização dos tipos de fontes conhecidas, bem como a formatação de parágrafos com diversos alinhamentos, e por fim variadas formatações de textos.

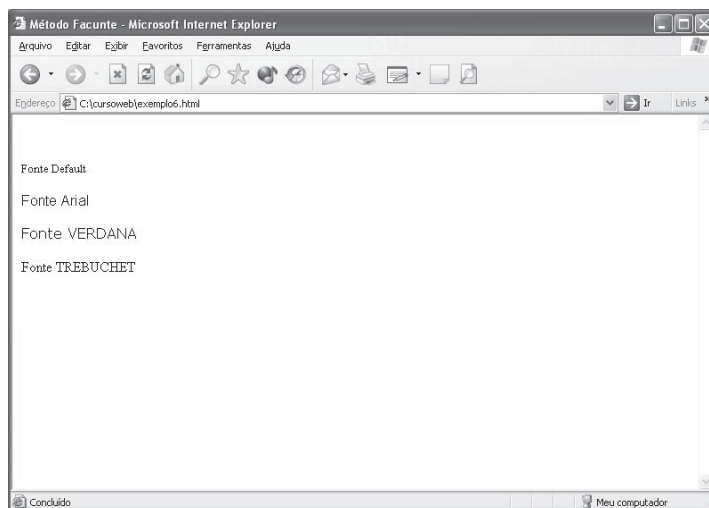


Figura 5.8 exemplos de fontes

A figura 5.9 ilustra a sugestão do exercício 6.

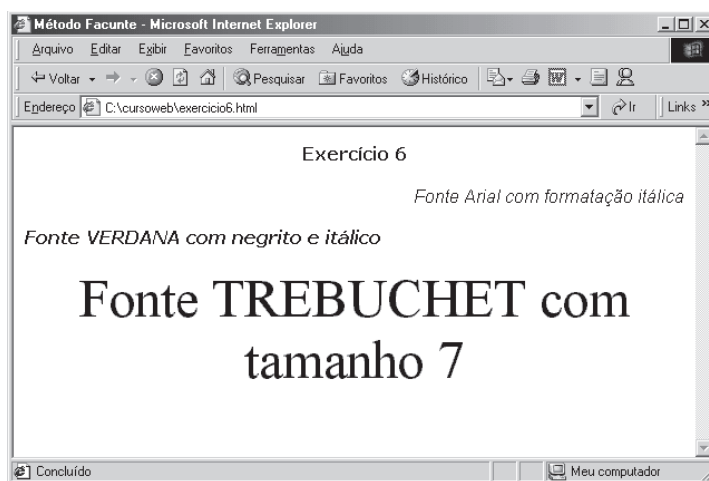


Figura 5.9 Exercício 6

Veja a seguir o exemplo que utilizei para criar o exercício 6.

```
<html>
<head>
<title>Método Facunte</title>
</head>
<body bgcolor="#FFFFFF">

<p align=CENTER><font face="Verdana" size="3"><B>Exercício 6</B></font></p>

<p align=RIGHT> <font face="Arial"><I>Fonte Arial com formatação
itálica</I></font></p>

<p align=LEFT> <font face="Verdana"><B><I>Fonte VERDANA com negrito e
itálico</I></B></font></p>
```

```
<p align=CENTER><font face="Trebuchet" size="7">Fonte TREBUCHET com tamanho
7</font></p>

</body>
</html>
```

<HR> Linhas Horizontais

Para criar linhas horizontais utilizamos a TAG <HR>.

Normalmente utilizamos esta TAG para separar blocos de texto, formulários e imagens.

Atributos da TAG <HR>

ATRIBUTO	DESCRIÇÃO
<i>Width</i>	Define o tamanho da linha em percentual % ou em pixel.
<i>Size</i>	Define a altura (espessura) da linha
<i>Align</i>	Define o alinhamento da linha (centro, esquerdo ou direito)
<i>Color</i>	Define a cor da linha

Tabela 5.5 Atributos da TAG <HR>

No exemplo que segue, utilizamos três exemplos da tag <HR>.

Exemplo:

```
<HTML>
<HEAD>
<TITLE>Título do Documento</TITLE>
</HEAD>
<BODY>
<P>Este bloco fala sobre o descobrimento do BRASIL</P><BR>
Em 22 de Abril de 1500 o Brasil...<BR>
<HR WIDTH=50% SIZE=2 ALIGN=CENTER>
<BR>
<P>Este bloco fala sobre as cores da Bandeira Nacional</P><BR>
As cores que compõem a Bandeira Nacional são...
<HR WIDTH=310 SIZE=5 ALIGN=LEFT><BR>
<P>O que este bloco faz aqui? </P><BR>
Deve estar demonstrando alguma coisa
<HR WIDTH=70% SIZE=10 COLOR="BLACK" ALIGN=CENTER>
</BODY>
</HTML>
```

A *figura 5.10* ilustra o nosso exemplo.

No exercício 7 crie um documento HTML com quatro parágrafos (lembrem-se de utilizar todos os recursos apresentados), separados por linhas horizontais de variadas formas.

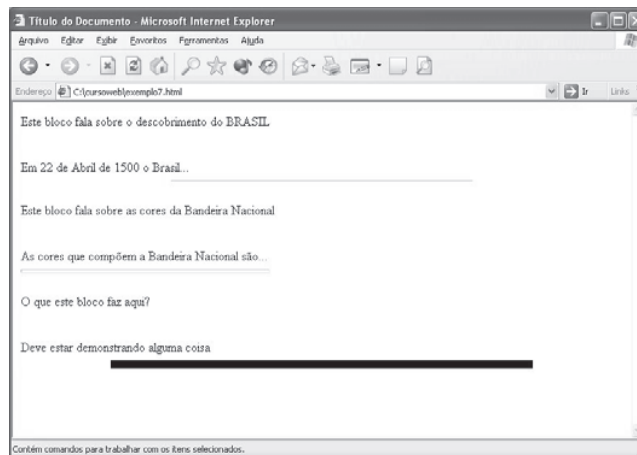


Figura 5.10 Exemplo de linhas horizontais <HR>

Veja a *figura 5.11* e o código que segue como resolução do exercício.

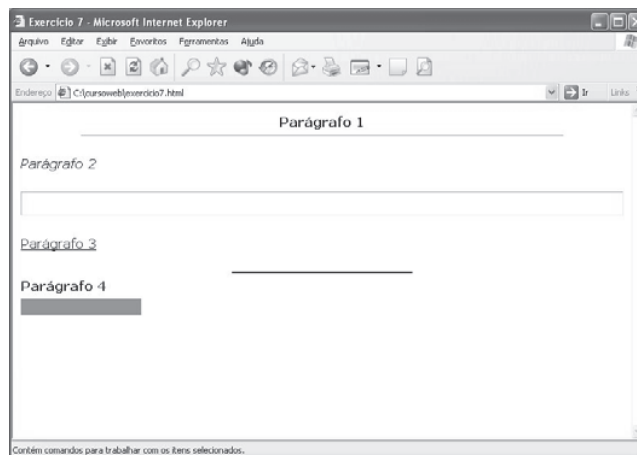


Figura 5.11 Exercício 7

Listagem 5.1 do Exercício 7

```
<HTML>
<HEAD><TITLE>Exercício 7</TITLE></HEAD>
<BODY>
<FONT Face=Verdana Size=3>
<P ALIGN=CENTER><B>Parágrafo 1</B>
<HR WIDTH=80% SIZE=1 ALIGN=CENTER>
<P><I>Parágrafo 2</I></P>
<HR WIDTH=100% SIZE=30 ALIGN=RIGHT>
<P><U>Parágrafo 3</U></P>
<HR WIDTH=30% SIZE=2 COLOR="BLACK" ALIGN=CENTER>
<P><B>Parágrafo 4</B></P>
<HR WIDTH=150 SIZE=20 COLOR=GRAY ALIGN=LEFT>
</FONT>
</BODY>
</HTML>
```

 Listas Ordenadas

Para criar listas ordenadas, utilizamos a TAG . O mais importante atributo da TAG é o *Type*. Através deste atributo podemos definir o esquema de numeração.

VALOR DO ATRIBUTO TYPE	DESCRIÇÃO
<i>TYPE</i> = "A"	Utiliza letras maiúsculas no esquema de numeração.
<i>TYPE</i> = "a"	Utiliza letras minúsculas no esquema de numeração.
<i>TYPE</i> = "I"	Utiliza algarismos romanos no esquema de numeração.

Tabela 5.6 Valores para o atributo <TYPE>

Para cada item da lista é necessária a utilização da TAG .

Veja o exemplo que segue.

```
<HTML>
<HEAD>
<TITLE>Exemplo de Listas Ordenadas</TITLE>
</HEAD>
<BODY>
<P>
<OL>
<LI>Primeiro Item
<LI>Segundo Item
<LI>Terceiro Item
</OL>
</P>
<HR Width=50% SIZE=2 ALIGN=CENTER>
<P>
<OL TYPE="A">
<LI>Primeiro Item
<LI>Segundo Item
<LI>Terceiro Item
</OL>
</P>
<HR Width=50% SIZE=2 ALIGN=CENTER>
<P>
<OL TYPE="a">
<LI>Primeiro Item
<LI>Segundo Item
<LI>Terceiro Item
</OL>
</P>
<HR Width=50% SIZE=2 ALIGN=CENTER>
<P>
<OL TYPE="I">
<LI>Primeiro Item
```

```

<LI>Segundo Item
<LI>Terceiro Item
</OL>
</P>
</BODY>
</HTML>

```

A *figura 5.12* ilustra o nosso exemplo:

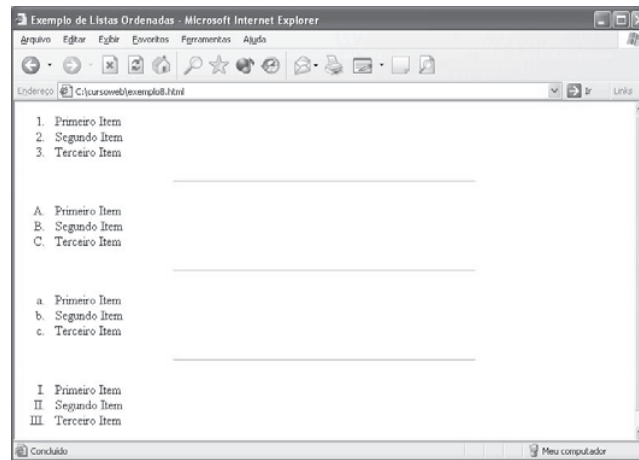


Figura 5.12 Listas ordenadas

No exercício 8 crie um documento com 3 (três) listas com diferentes numerações, e em cada lista coloque um conjunto com 5 itens, utilizando os recursos apresentados até aqui.

A *figura 5.13* ilustra a resolução deste exercício.

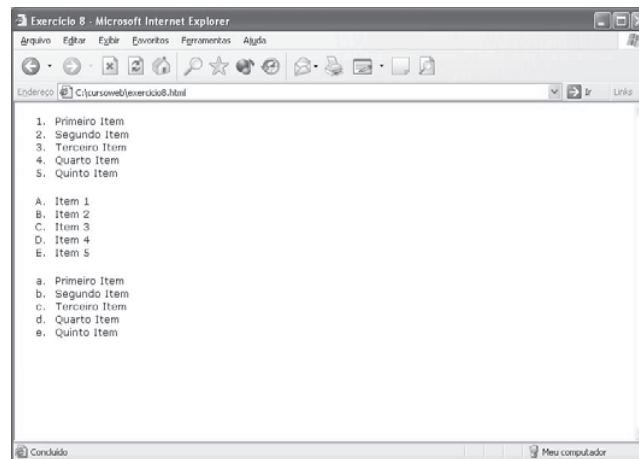


Figura 5.13 Exercício 8

Listagem 5.2 do Exercício 8

```

<HTML>
<HEAD>
<TITLE>Exercício 8</TITLE>
</HEAD>

```

```
<BODY><FONT Face=Verdana Size=2>
<P>
<OL>
<LI>Primeiro Item
<LI>Segundo Item
<LI>Terceiro Item
<LI>Quarto Item
<LI>Quinto Item
</OL>
</P>
<P>
<OL TYPE="A">
<LI>Item 1
<LI>Item 2
<LI>Item 3
<LI>Item 4
<LI>Item 5
</OL>
</P>
<P>
<OL TYPE="a">
<LI>Primeiro Item
<LI>Segundo Item
<LI>Terceiro Item
<LI>Quarto Item
<LI>Quinto Item
</OL>
</P>
</FONT>
</BODY>
</HTML>
```

 Listas Não Ordenadas

As listas não ordenadas são parecidas com as listas ordenadas, com a diferença de não numerarem os itens. Para criar uma lista ordenada, utilizamos a *TAG* . Para indicar os itens da lista utilizamos a *TAG* (a mesma utilizada nas listas ordenadas), onde a mesma receberá um marcador ao invés de uma numeração.

Exemplo:

```
<HTML>
<HEAD><TITLE>Listas não ordenadas</TITLE></HEAD>
<BODY>
<P>
<UL>
<LI>Primeiro Item
<LI>Segundo Item
<LI>Terceiro Item
</UL>
</P>
</BODY>
</HTML>
```

A *figura 5.14* ilustra o nosso exemplo.

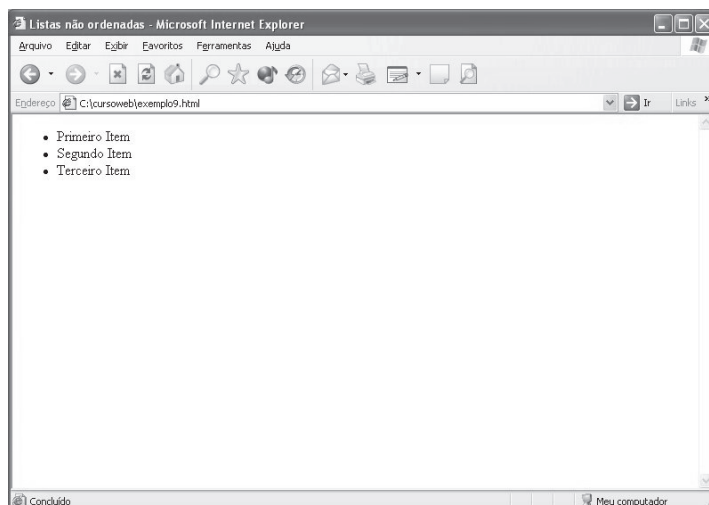


Figura 5.14 Listas não ordenadas

Como a tag é bem parecida com a , não faremos exercício sobre a mesma.

Imagens

Para inserir imagens nos documentos HTML, utilizamos a TAG . Os padrões de imagens mais utilizados são GIF e JPG, pela qualidade de imagem e tamanho reduzido. Os seguintes atributos complementam a TAG .

ATRIBUTO	DESCRIÇÃO
<i>Alt</i>	Exibe um texto enquanto a imagem não é exibida
<i>SRC</i>	Indica o nome do arquivo a ser exibido
<i>ALIGN (Horizontal)-Right/Left</i>	Alinhamento da imagem na página.
<i>ALIGN(Vertical) – TextTop/Middle/AbsMiddle/BaseLine/Bottom/AbsBottom</i>	Alinhamento Vertical da imagem
<i>Width</i>	Largura da imagem em <i>pixels</i> .
<i>Height</i>	Altura da imagem em <i>pixels</i>

ATRIBUTO	DESCRIÇÃO
HSPACE	Define o número de <i>pixels</i> que são deixados entre a imagem e o texto (Horizontal)
VSPACE	Define o número de <i>pixels</i> que são deixados entre a imagem e o texto (Vertical)
BORDER	Define o tamanho

Tabela 5.7 Atributos da TAG

Exemplo:

```
<HTML>
<HEAD>
<TITLE>Trabalhando com Imagens</TITLE>
</HEAD>
<BODY>
<IMG SRC="imagens/logo.jpg" WIDTH=140 HEIGHT=200
  BORDER=5>
<IMG SRC="imagens/logo.jpg" WIDTH=160 HEIGHT=240
  NOBORDER>
<IMG SRC="imagens/logo.jpg" NOBORDER>
<IMG SRC="imagens/logo.jpg" NOBORDER Align=top>
<IMG SRC="imagens/logo.jpg" NOBORDER Align=middle>
</BODY>
</HTML>
```

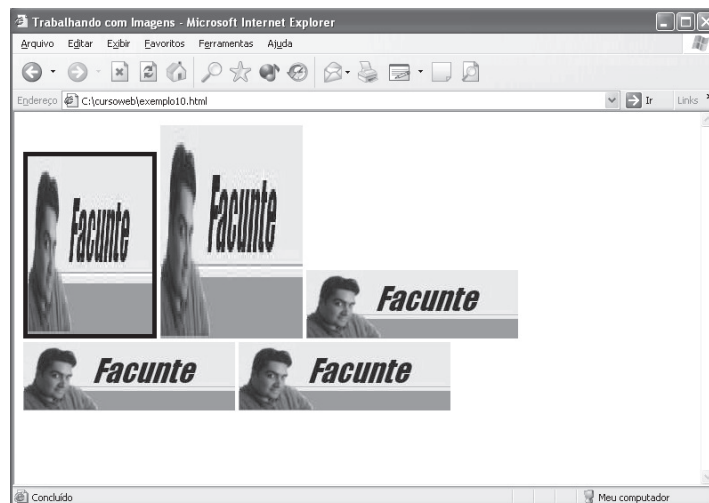


Figura 5.15 Trabalhando com Imagens

A *figura 5.15* ilustra o nosso exemplo. Repare que embora a figura seja a mesma, através da tag alteramos suas características, como tamanho, borda e posicionamento vertical.

No exercício 9 crie um documento HTML com 3 (três) imagens com variadas características.

A figura 5.16 ilustra a resolução do exercício 9.

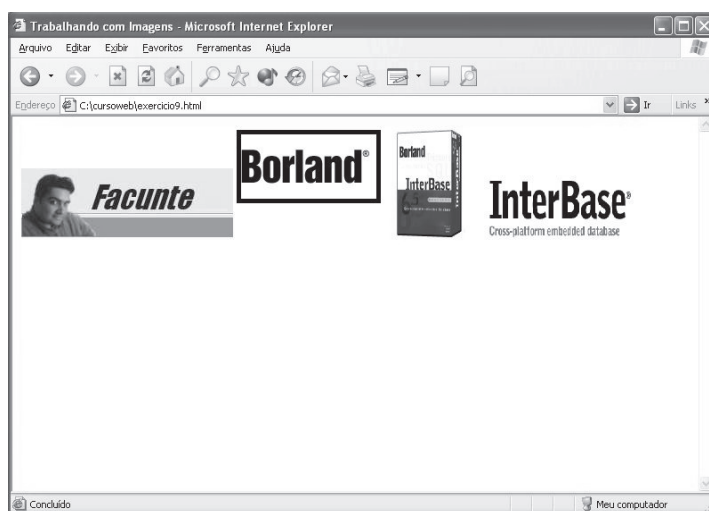


Figura 5.16 exercício 9

Listagem 5.3 do Exercício 9

```
<HTML>
<HEAD>
<TITLE>Trabalhando com Imagens</TITLE>
</HEAD>
<BODY>
<IMG SRC="imagens/logo.jpg" NOBORDER>
<IMG SRC="imagens/borland.gif" BORDER=5 ALIGN=TOP>
<IMG SRC="imagens/interbase.gif" WIDTH=300 HEIGHT=120>
</BODY>
</HTML>
```

<A> Hyperlinks

Os *hyperlinks* são indispensáveis em documentos HTML. Utilizamos os *hyperlinks* para disponibilizar atalhos para outros documentos HTML, entre outras funcionalidades.

Para criar um *hyperlink*, utilizamos a TAG <A> em conjunto com o seu atributo HREF.

Podemos referenciar nossos *hyperlinks* a diversos protocolos, tais como:

PROTOCOLO	DESCRIÇÃO
http	Servidor World Wide Web
ftp	Servidor de transferência de arquivos.
mailto	Enviar e-mail
<i>gopher</i>	Servidor Gopher, normalmente um texto ASCII.

PROTOCOLO	DESCRIÇÃO
<i>news</i>	Servidor de Notícias NNTP padrão
<i>nntp</i>	Servidor de Notícias NNTP particular
<i>telnet</i>	Conexão de terminal remoto com um servidor <i>TELNET</i> .

Tabela 5.8 Protocolos

Exemplo:

```
<HTML>
<HEAD>
<TITLE>Exemplo de Links</TITLE>
</HEAD>
<BODY>
<CENTER>
<A HREF="http://www.facunte.com.br">
Facunte On-Line<BR>
<IMG SRC="imagens/logo.jpg"</A>
</P>
</CENTER>
</BODY>
</HTML>
```

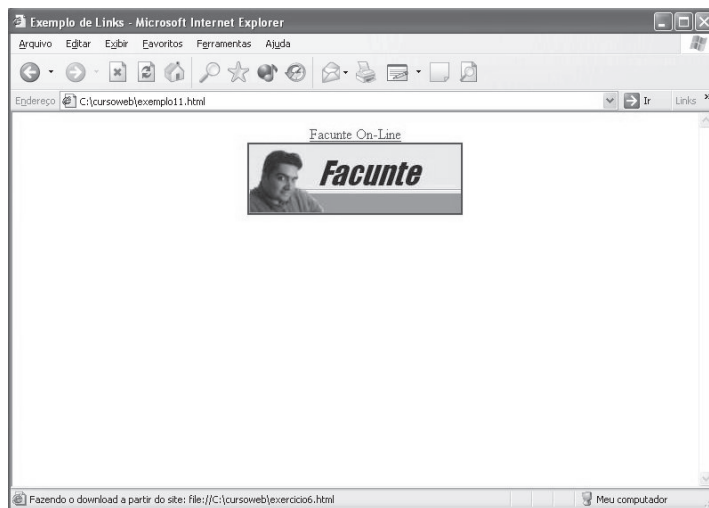


Figura 5.17 Exemplo de hyperlink

Repare na *figura 5.17* que a imagem e o texto são hyperlinks. Mas como isso aconteceu? É simples, a figura e o texto estão dentro das tags de hyperlink `<A>`; e qualquer objeto, seja ele imagem ou texto, que estiver entre as tags `<A>`, viram hyperlink.

Para o exercício 10, crie um documento HTML com três hyperlinks, apontando para os seguintes endereços:

www.facunte.com.br
 www.brasport.com.br
 www.borland.com.br

Você poderá utilizar imagem, texto, ou até os dois em conjunto.

A *figura 5.18* ilustra a resolução do exercício.

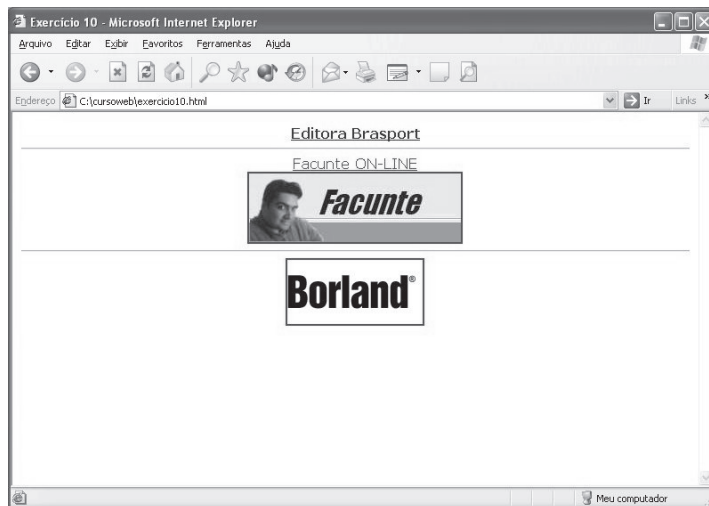


Figura 5.18 Exercício 10

Listagem 5.4 do Exercício 10

```
<HTML>
<HEAD>
<TITLE>Exercício 10</TITLE>
</HEAD>
<BODY>
<CENTER>
<FONT FACE="Verdana" size=3><P>
<A HREF="http://www.brasport.br">
<B>Editora Brasport</B></A><HR>
<A HREF="http://www.facunte.com.br">
Facunte ON-LINE<BR>
<IMG SRC="imagens/logo.jpg"</A><HR>
<A HREF="http://www.borland.com.br">
<IMG SRC="imagens/borland.gif"</A>
</FONT></P>
</CENTER>
</BODY>
</HTML>
```

Tabelas

Aprender a trabalhar com tabelas no documento HTML é fundamental para o desenvolvimento de excelentes documentos.

Para criar uma tabela utilizamos a *TAG* <TABLE> em conjunto com seus atributos e *subtags*.

ATRIBUTO/SUB TAG	DESCRIÇÃO
<TR>	Define o início e o fim de uma linha na tabela
<TD>	Define o início e o fim de uma célula
<TH>	Define o cabeçalho da tabela
<i>Border</i>	Define a largura da borda
<i>Width</i>	Largura da tabela, em <i>percentual %</i> , ou <i>pixels</i>
<i>Height</i>	Largura da tabela em percentual % ou pixels

Tabela 5.9 Atributos da TAG <TABLE>

Para incrementar as tabelas, as subtags <TD> e <TR> possuem atributos interessantes, veja a tabela que segue.

ATRIBUTO/SUBTAG	DESCRIÇÃO
<i>FONT</i>	Permite definir todas as características da fonte dentro de uma célula
BGCOLOR	Define a cor de fundo da célula
BACKGROUND	Imagem de fundo da tabela

Tabela 5.10 Atributos da TAG

Exemplo:

```
<html>
<head>
<title>Exemplo Tabela</title>
</head><TABLE BORDER=2>
<TH> Coluna 1</TH><TH> Coluna 2 </TH>
<TR><TD> linha1, coluna 1</td><td> linha 1, coluna 2 </TD></TR>
<TR><TD> linha 2, coluna 1</TD><TD>linha 2, coluna 2 </TD></TR>
</TABLE>
</BODY>
</HTML>
```

A *figura 5.19* ilustra o primeiro exemplo de tabelas.

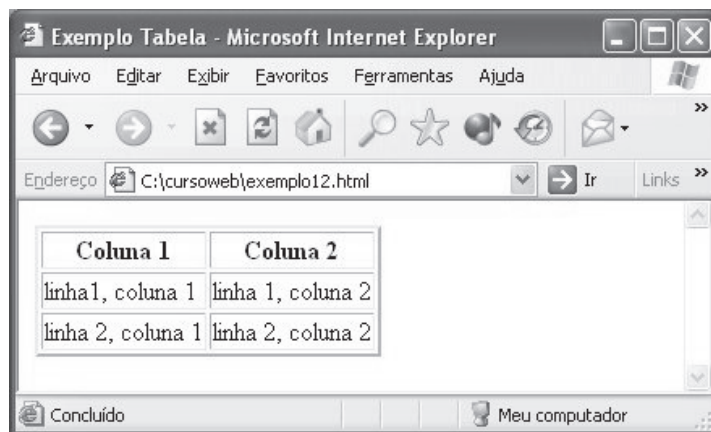


Figura 5.19 Exemplo de tabela

Vejamos um exemplo parecido, mas sem bordas. Para tanto, basta substituir o valor do BORDER para 0.

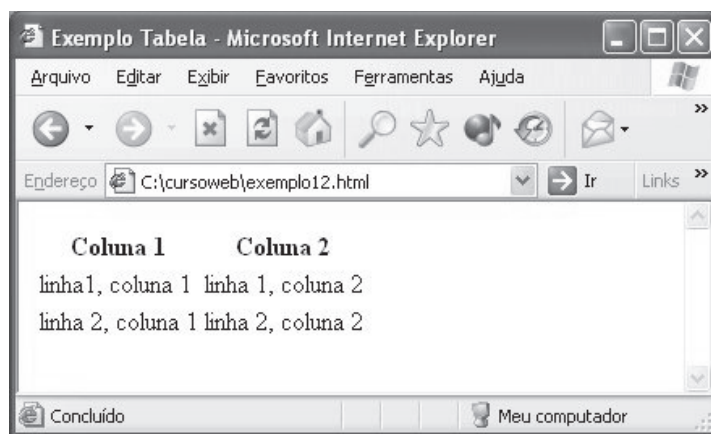


Figura 5.20 exemplo sem borda

Vejamos um exemplo mais completo.

```
<html>
<head>
<title>Exemplo Tabela</title>
</head>
<table width="80%" border="1">
  <tr>
    <td bgcolor=gray><B>Veiculo</B></td>
    <td bgcolor=gray><B>Marca</B></td>
  </tr>
  <tr>
    <td>Palio</td>
    <td>Fiat</td>
  </tr>
  <tr>
    <td>Gol</td>
    <td>Volkswagem</td>
  </tr>
  <tr>
    <td>Corsa</td>
```

```

        <td>GM</td>
    </tr>
    <tr>
        <td>Ka</td>
        <td>Ford</td>
    </tr>
</table>
</body>
</html>

```

A *figura 5.21* ilustra o nosso exemplo.

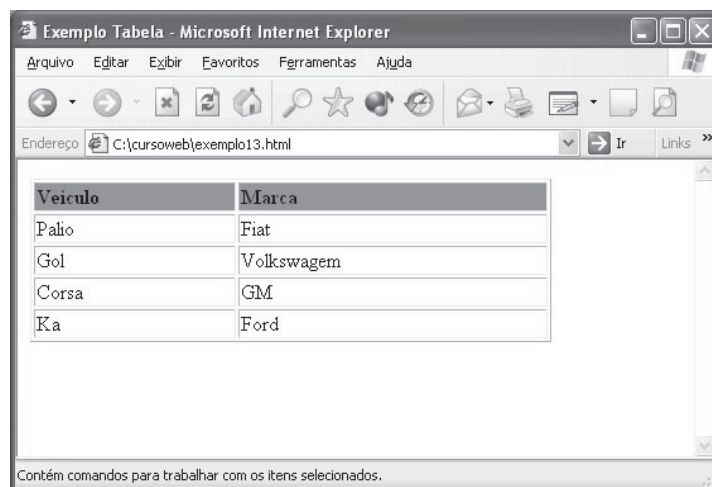


Figura 5.21 Exemplo de tabela

No exercício 11 faça um documento HTML baseado no modelo que segue.

BANCO DE DADOS	1998	2001
DB2	32,1%	31,5%
Oracle	29,0%	30,9%
SQL Server	16,3%	20,2%
Interbase	1,2%	3,5%

A *figura 5.22* ilustra a resolução do exercício.

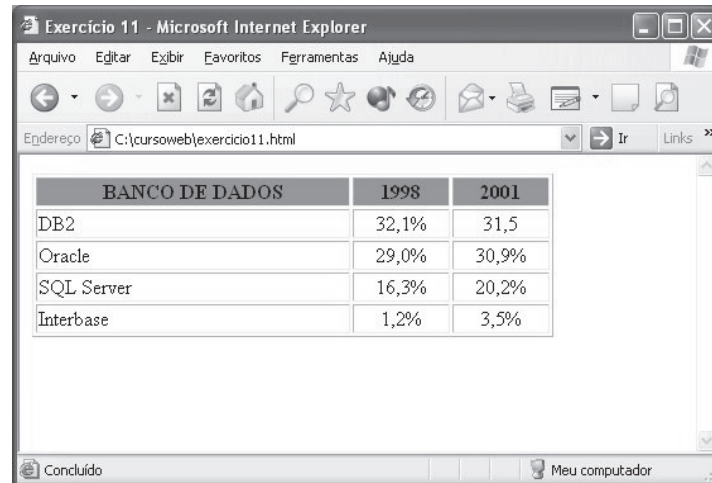


Figura 5.22 Exercício 11

Listagem 5.5 do Exercício 11

```

<html>
<head>
<title>Exercício 11</title>
</head>
<table width="80%" border="1">
  <tr>
    <td bgcolor=gray align=center><B>BANCO DE DADOS
  </B></td>
    <td bgcolor=gray align=center><B>1998</B></td>
    <td bgcolor=gray align=center><B>2001</B></td>
  </tr>
  <tr>
    <td>DB2</td>
    <td align=center>32,1%</td>
    <td align=center>31,5</td>
  </tr>
  <tr>
    <td>Oracle</td>
    <td align=center>29,0%</td>
    <td align=center>30,9%</td>
  </tr>
  <tr>
    <td>SQL Server</td>
    <td align=center>16,3%</td>
    <td align=center>20,2%</td>
  </tr>
  <tr>
    <td>Interbase</td>
    <td align=center>1,2%</td>
    <td align=center>3,5%</td>
  </tr>
</table>
</body>
</html>

```


Formulários

Os formulários são bastante comuns em aplicações web. Na realidade são indispensáveis. Os formulários HTML funcionam como os formulários de programas cliente/servidor, com a finalidade de fazer a interface entre o usuário e o banco de dados. A TAG <FORM> define o início e o fim do formulário. Os dois principais atributos da TAG <FORM> são:

ATRIBUTO	DESCRIÇÃO
ACTION	Define a localização do programa ou email aos quais serão enviados os dados do formulário
METHOD	Define a forma de troca de dados entre o cliente (formulário) e o programa.

Tabela 5.10 Atributo da TAG <FORM>

Objetos do Formulário

Para inserir objetos no formulário, utilizamos a TAG <INPUT>.

ATRIBUTO	DESCRIÇÃO
Name	Nome do objeto
Value	Texto do objeto
Size	Tamanho do objeto
MaxLength	Tamanho máximo permitido para entrada de dados
SRC	Endereço da imagem utilizada
TabIndex	Posição do objeto na ordem de tabulação
Checked	Quando o objeto for do tipo CheckBox ou Radio, é utilizada para atribuir os valores Verdadeiro ou Falso.

Tabela 5.11 Atributos da TAG <INPUT>

Para definir o tipo do objeto, utilizamos o atributo TYPE.

ATRIBUTO	DESCRIÇÃO
Text	Permite a entrada de dados, como o Edit ou DEdit

ATRIBUTO	DESCRIÇÃO
<i>Password</i>	Permite a entrada de dados, com caractere *, como PassWordChar do Delphi
<i>CheckBox</i>	Caixa de seleção, como o CheckBox do Delphi
<i>Radio</i>	Como o RadioGroup do Delphi
<i>Option</i>	Lista de Seleção, como o ComboBox do Delphi
<i>Submit</i>	Botão para enviar os dados do formulário
<i>Reset</i>	Botão para limpar os campos do formulário
<i>Button</i>	Define um botão de ação própria do usuário
<i>Hidden</i>	Incorpora um objeto invisível ao formulário
<i>Image</i>	O mesmo que Submit, mas com uma imagem ao invés do botão

Tabela 5.12 Atributos do <TYPE>

Exemplo de Formulário:

```
<html>
<head>
<title>Exemplo de Formulário</title>
</head>
<body bgcolor="#FFFFFF">
<form method="post" action="mailto:emerson@facunte.com.br" name="form1">
Digite seu nome
  <input type="text" name="NOME" size="50" maxlength="50">
  <input type="submit" name="Submit">
</form>
```

A *figura 5.23* ilustra o nosso exemplo.

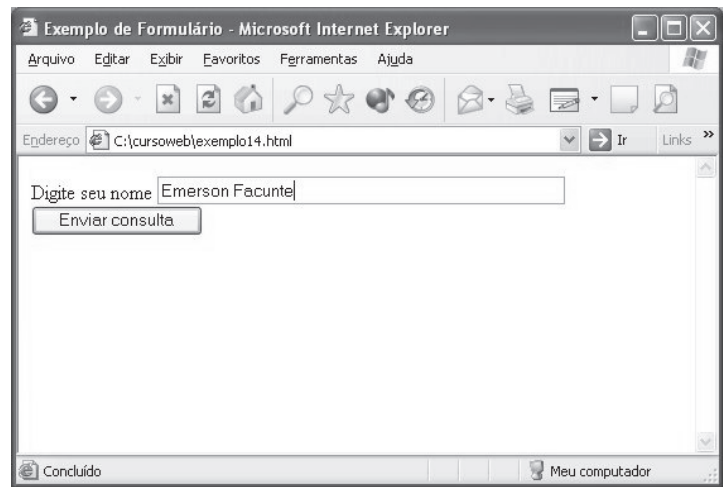


Figura 5.23 Exemplo de formulário

Vejamos outro exemplo:

```
<html>
<head>
<title>Exemplo de Formulário</title>

</head>

<body bgcolor="#FFFFFF">
<form method="post" action="mailto:emerson@facunte.com.br" name="Form2">
  <p>Digite seu nome
    <input type="text" name="NOME" size="50" maxlength="50">
  </p>
  <p>Sexo
    <input type="radio" name="masculino" value="radiobutton">
    Masculino
    <input type="radio" name="feminino" value="radiobutton">
    Feminino</p>
  <p>
    <input type="submit" name="Submit" value="Enviar">
    <input type="reset" name="Reset" value="Limpar Campos">
  </p>
</form>
</body>
</html>
```

A figura 5.24 ilustra o segundo exemplo.

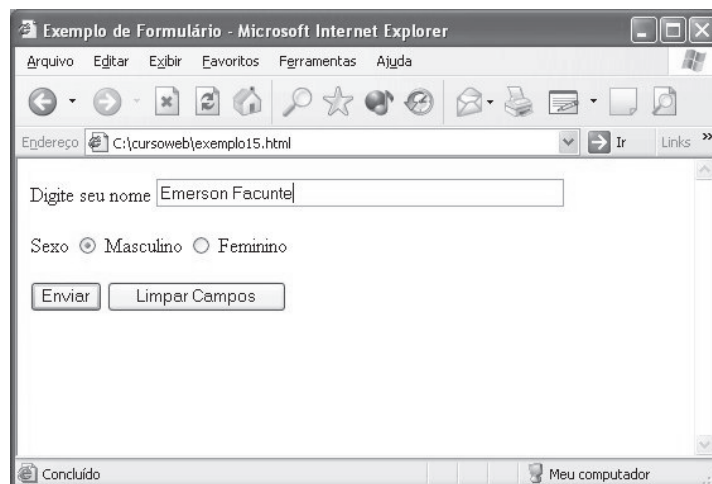


Figura 5.24 Exemplo de formulário

Vejamos outro exemplo:

```
<html>
<head>
<title>Exemplo de Formulário</title>
</head>
<body bgcolor="#FFFFFF">
<form method="post" action="mailto:emerson@facunte.com.br" name="Formulario1">
  <p>Digite seu nome
    <input type="text" name="NOME" size="50" maxlength="50">
  </p>
  <p>Sexo
    <input type="radio" name="masculino" value="radiobutton">
    Masculino
    <input type="radio" name="feminino" value="radiobutton">
    Feminino</p>
  <p>Quais produtos deseja conhecer ?</p>
  <p>
    <input type="checkbox" name="Produto1" value="checkbox">
    Delphi 5 - Desenvolvendo Aplicações Cliente/Servidor<br>
    <input type="checkbox" name="produto2" value="checkbox">
    Delphi 5 - Soluções Empresariais<br>
    <input type="checkbox" name="produto3" value="checkbox">
    Delphi 5 - Comércio Eletrônico</p>
  <BR>
  <p>
    <input type="submit" name="Submit" value="Enviar">
    <input type="reset" name="Reset" value="Limpar Campos">
  </p>
</form>
</body>
</html>
```

A figura 5.25 ilustra o exemplo.

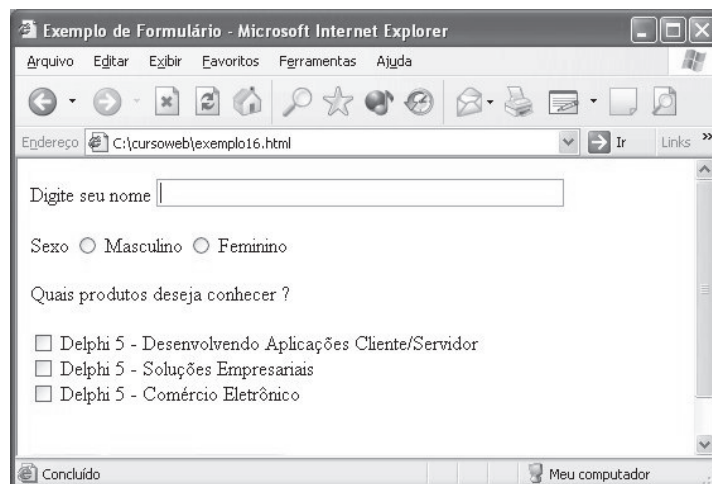


Figura 5.25 Exemplo de formulário

Neste exemplo vamos utilizar a maioria das *TAGS* que aprendemos neste livro, para tornar o formulário mais simpático.

```
<html>
<head>
<title>Cadastro</title>
</head>
<body bgcolor="#FFFFFF">
<form method="post" action="mailto:emerson@facunte.com.br" name="Formulario">
  <table width="80%" border="1" align="center" bgcolor="#3333FF">
    <tr>
      <td><font face="Arial" size="2" color="#FFFFFF"> <b>Formulário de
Cadastro</b></font></td>
    </tr>
  </table>
  <table width="80%" border="0" cellpadding="0" cellspacing="0" bgcolor="#CCCCCC"
align="center">
    <tr>
      <td><font face="Verdana" size="2">Nome </font></td>
      <td> <font face="Verdana" size="2"><br>
        <input type="text" name="NOME" size="50" maxlength="50">
        <br>
        </font></td>
    </tr>
    <tr>
      <td>
        <p><font face="Verdana" size="2">Email</font> <br>
        </p>
      </td>
      <td><font face="Verdana" size="2">
        <input type="text" name="email" size="50" maxlength="50">
        </font></td>
    </tr>
    <tr>
      <td><font face="Verdana" size="2"> Sexo</font></td>
      <td> <font face="Verdana" size="2"><br>
        <input type="radio" name="masculino" value="radiobutton">
        Masculino
        <input type="radio" name="feminino" value="radiobutton">
```

```

        Feminino<br>
        </font></td>
</tr>
<tr>
    <td><font face="Verdana" size="2"></font></td>
    <td>
        <p><font face="Verdana" size="2"><br>
        Quais produtos deseja conhecer ?</font></p>
        <p> <font face="Verdana" size="2">
            <input type="checkbox" name="Produto1" value="checkbox">
            Delphi 5 - Desenvolvendo Aplicações Cliente/Servidor<br>
            <input type="checkbox" name="produto2" value="checkbox">
            Delphi 5 - Soluções Empresariais<br>
            <input type="checkbox" name="produto3" value="checkbox">
            Delphi 5 - Comércio Eletrônico</font></p>
        </td>
</tr>
<tr>
    <td>&nbsp;</td>
    <td>
        <p><br>
        Qual versão do Delphi você utiliza no momento
        <select name="versaodelphi">
            <option>Delphi 1</option>
            <option>Delphi 2</option>
            <option>Delphi 3</option>
            <option>Delphi 4</option>
            <option>Delphi 5 Standard</option>
            <option>Delphi 5 Professional</option>
            <option selected>Delphi 5 Enterprise</option>
        </select>
        </p>
        <p>&nbsp;</p>
    </td>
</tr>
<tr>
    <td>&nbsp;</td>
    <td>
        <p><br>
        <input type="submit" name="Submit" value="Enviar">
        <input type="reset" name="Reset" value="Limpar Campos">
        </p>
    </td>
</tr>
</table>
</form>
</body>
</html>

```

A figura 5.26 ilustra este exemplo.

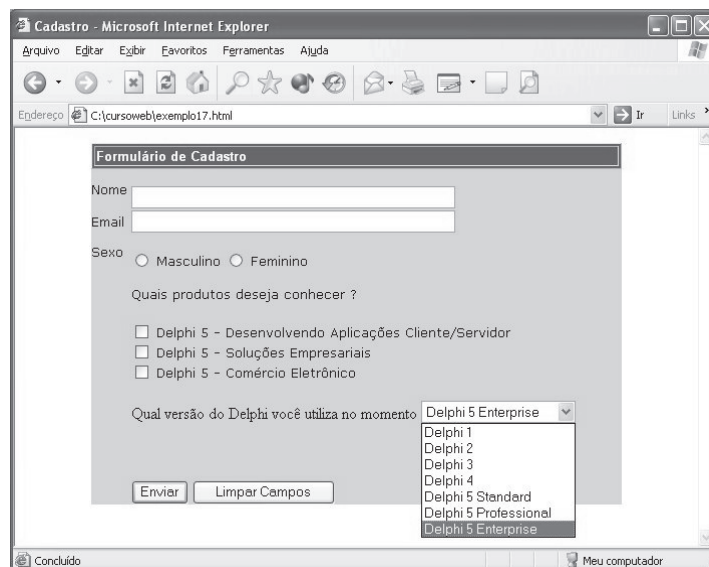


Figura 5.26 Exemplo de Formulário

Amigos, vimos a complexidade em desenvolver um formulário em HTML, mas não se assustem, pois as ferramentas citadas anteriormente (Dreamweaver, GoLive, etc.) tornam esta tarefa bastante agradável.

Para facilitar a compreensão e o andamento do curso, faremos o exercício de formulário em conjunto com as aplicações servidoras.

CSS (Cascading Style Sheet)

Para melhorar o visual dos documentos HTML, foi criado o CSS (Cascading Style Sheet ou Folhas de Estilo em Cascata). Neste livro não iremos detalhar o uso do CSS, mas abordaremos alguns itens interessantes, como por exemplo, melhorar o aspecto do formulário. No final deste capítulo disponibilizei uma tabela com todos os atributos do CSS. Isso poderá ajudar no aprimoramento do uso de CSS.

Bem, aqui iremos trabalhar com estilo incorporado, mas no CSS podemos trabalhar com vários estilos, como: externo, inline e incorporado. No exemplo que segue, alteramos as cores dos campos de um formulário. A parte em **negrito** define nosso estilo.

```
<html>
<head>
<title>Exemplo de Formulário</title>
<STYLE TYPE="text/css">
input
{
  font-family: Arial, Helvetica, sans-serif;
  font-size: 9pt;
  color: #000066;
  background: #99CCFF;
  border-right: 2px solid #000066;
  border-left: 2px solid #000066;
  border-top: 2px solid #000066;
  border-bottom: 2px solid #000066;
}
```

```

</STYLE>

</head>
<body bgcolor="#FFFFFF">
<form method="post" action="mailto:emerson@facunte.com.br" name="Formulario1">
  <p>Digite seu nome
    <input type="text" name="NOME" size="50" maxlength="50">
  </p>
  <p>Sexo
    <input type="radio" name="masculino" value="radiobutton">
    Masculino
    <input type="radio" name="feminino" value="radiobutton">
    Feminino</p>
  <p>Quais produtos deseja conhecer ?</p>
  <p>
    <input type="checkbox" name="Produto1" value="checkbox">
    Delphi 5 - Desenvolvendo Aplicações Cliente/Servidor<br>
    <input type="checkbox" name="produto2" value="checkbox">
    Delphi 5 - Soluções Empresariais<br>
    <input type="checkbox" name="produto3" value="checkbox">
    Delphi 5 - Comércio Eletrônico</p>
  <BR>
  <p>
    <input type="submit" name="Submit" value="Enviar">
    <input type="reset" name="Reset" value="Limpar Campos">
  </p>
</form>
</body>
</html>

```

A *figura 5.27* ilustra o nosso exemplo.

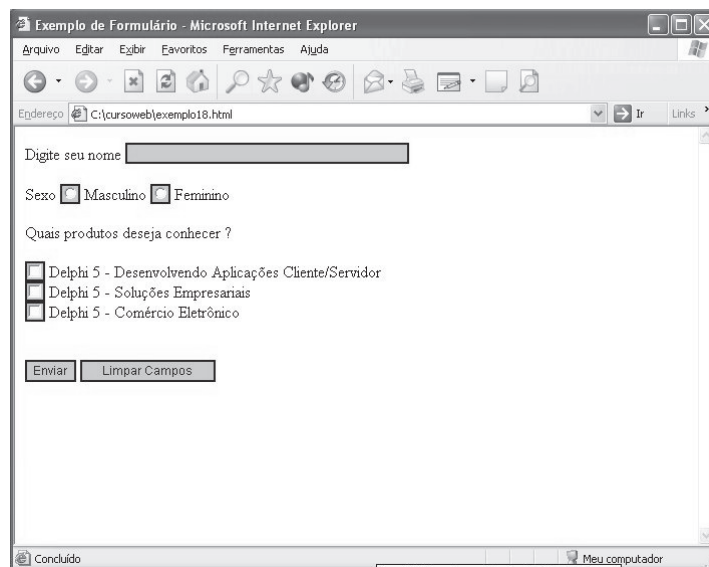


Figura 5.27 Exemplo de CSS

Atributos de CSS

Atributo de CSS	O que ele formata
Background	Cor de fundo, imagem, transparência.
background-attachment	Rolagem do fundo / Marca d'água.
background-image	Imagem de fundo.
background-color	Cor de fundo ou transparência.
background-position	Posicionamento da imagem de fundo.
background-repeat	Configuração lado-a-lado da imagem de fundo.
Border	Largura, estilo e cor das bordas (superior, inferior, direita e esquerda)
border-bottom	Largura, estilo e cor da borda inferior.
border-bottom-color	Cor da borda inferior.
border-bottom-style	Estilo da borda inferior.
border-bottom-width	Largura da borda inferior.
border-color	Cor das bordas.
border-left	Largura, estilo e cor da borda esquerda.
border-left-color	Cor da borda esquerda.
border-left-style	Estilo da borda esquerda.
border-left-width	Largura da borda esquerda.
border-right	Largura, estilo e cor da borda direita.
border-right-color	Cor da borda direita.
border-right-style	Estilo da borda direita.
border-right-width	Largura da borda direita.
border-style	Estilo de todas as bordas.
border-top	Largura, estilo e cor da borda superior.
border-top-color	Cor da borda superior.
border-top-style	Estilo da borda superior.
border-top-width	Largura da borda superior.
border-width	Largura de todas as bordas.
clear	Elementos flutuantes à esquerda ou à direita de um elemento.
clip	Parte visível de um elemento.
Color	Cor de primeiro plano.
Cursor	Tipo de ponteiro do mouse.
Display	Se o elemento é exibido e o espaço é reservado para ele.
Filter	Tipo de filtro aplicado ao elemento.
Float	Se o elemento flutua.
Font	Estilo, variante, peso, tamanho e altura da linha do tipo de fonte.
@font-face	Incorporação da fonte ao arquivo HTML.
font-family	Tipo de fonte.
font-size	Tamanho da fonte.
font-style	Fonte itálico.
Font-variant	Fonte bold.
font-weight	Peso da fonte de claro a negrito.
height	Altura exibida ao elemento.
@import	Folha de estilo a importar.

Left	Posição do elemento em relação à margem esquerda da página.
letter-spacing	Distância entre as letras.
line-height	Distância entre linhas de base.
list-style	Tipo, imagem e posição do estilo da lista.
list-style-image	Marcador de item de lista.
list-style-position	Posição do marcador de item da lista.
list-style-type	Marcador de item de lista alternativo.
margin	Tamanho de todas as margens.
margin-left	Tamanho da margem esquerda.
margin-right	Tamanho da margem direita.
margin-bottom	Tamanho da margem inferior.
margin-top	Tamanho da margem superior.
overflow	Exibição de imagens que são maiores do que suas molduras.
padding	Espaço em torno de um elemento em todos os lados.
padding-bottom	Espaço a partir da margem inferior de um elemento.
padding-left	Espaço à esquerda do elemento.
padding-right	Espaço à direita do elemento.
padding-top	Espaço a partir da margem superior do elemento.
page-break-after	Inserir quebra de página depois de um elemento.
page-break-before	Inserir quebra de página antes de um elemento.
position	Como o elemento é posicionado na página.
text-align	Alinhamento do texto.
text-decoration	Sublinhado, sobrelinhado ou riscado.
text-indent	Recuo da primeira linha do parágrafo.
text-transform	Transformação para todas maiúsculas, minúsculas ou inicial maiúscula.
top	Posição do elemento em relação à parte superior da página.
vertical-align	Alinhamento vertical do elemento.
visibility	Se elemento é visível ou invisível.
width	Largura do elemento.
z-index	Posição do elemento na pilha.

JavaScript

Assim como no tópico de CSS, abordaremos apenas alguns itens sobre JavaScript. Aqui abordaremos somente a validação de formulários utilizando o JavaScript. No exemplo que segue, verificamos se o usuário deixou o campo **nome em branco**. Em caso afirmativo, é disparado um alerta ao usuário.

```
<html>
<head>
<title>Exemplo de Formulário</title>
<SCRIPT LANGUAGE=JAVASCRIPT TYPE "TEXT/JAVASCRIPT">
function ValidaForm(formulario) {
if (formulario.NOME.value=="") {
  alert("Você precisa informar o NOME")
  formulario.NOME.focus()
  return false
}
return true
}
</SCRIPT>
</head>
<body bgcolor="#FFFFFF">
<form method="post" onSubmit="return ValidaForm(this)"
action="mailto:emerson@facunte.com.br" name="form1">
Digite seu nome
  <input type="text" name="NOME" size="50" maxlength="50">
  <input type="submit" name="Submit">
</form>
</body>
</html>
```

Caso o usuário deixe em **branco** o campo **nome**, o Javascript dispara a mensagem ilustrada na *figura 5.28*.

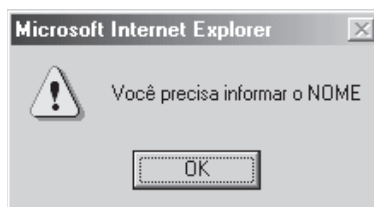


Figura 5.28 Mensagem do JavaScript.

Vamos analisar o código.

```
<SCRIPT LANGUAGE=JAVASCRIPT TYPE "TEXT/JAVASCRIPT">
```

Neste ponto indicamos ao documento HTML o início do *script JavaScript*. Entre as tags `<SCRIPT>` e `</SCRIPT>` temos a liberdade de inserir códigos de linguagens de script, como o JavaScript.

Em seguida criamos a função **ValidaForm**, com o parâmetro (**formulario**).

```
function ValidaForm(formulario) {
```

Na linha seguinte, verificamos se o usuário deixou o campo **nome** em **branco**.

```
if (formulario.NOME.value=="") {
```

Em caso afirmativo, o JavaScript dispara um alerta ao usuário.

```
alert("Você precisa informar o NOME")
```

Em seguida focaliza o campo **nome** e retorna o valor **false** ao formulário.

```
formulario.NOME.focus()
return false
```

Caso contrário retorna o valor **true**, liberando assim o formulário.

```
return true
```

Para finalizar o *script* devemos fechar a tag `</SCRIPT>`.

```
</SCRIPT>
```

Para que o nosso exemplo funcione, colocamos a função de validação dentro do formulário, utilizando o evento *OnSubmit*.

```
<form method="post" onSubmit="return ValidaForm(this)"
```

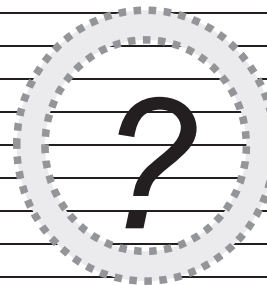
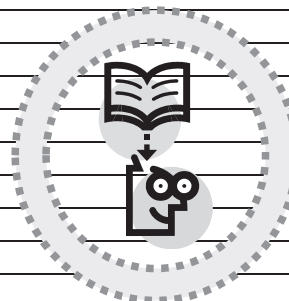
No exercício 12, crie um documento HTML com dois campos: Nome e Email, e verifique se o usuário deixou em branco um dos campos. Em caso afirmativo dispare a mensagem “Favor informar o **nome do campo**”.

A seguir, temos a resolução do exercício.

```
<html>
<head>
<title>Exemplo de Formulário</title>
<SCRIPT LANGUAGE=JAVASCRIPT TYPE "TEXT/JAVASCRIPT">
function ValidaForm(formulario) {
if (formulario.NOME.value=="") {
    alert("Você precisa informar o NOME")
    formulario.NOME.focus()
    return false
}
if (formulario.EMAIL.value=="") {
    alert("Você precisa informar o EMAIL")
    formulario.NOME.focus()
    return false
}
return true
}
</SCRIPT>
</head>
<body bgcolor="#FFFFFF">
<form method="post" onSubmit="return ValidaForm(this)"
action="mailto:emerson@facunte.com.br" name="form1">
Digite seu nome
    <input type="text" name="NOME" size="50" maxlength="50"><BR><BR>

Digite seu Email
    <input type="text" name="EMAIL" size="50" maxlength="50"><HR>
    <input type="submit" name="Submit">
</form>
</body>
</html>
```

Com isso concluímos nosso objetivo com o JavaScript.

Anotações de Dúvidas**Preciso Revisar****Anotações Gerais**