



ESCALAS & ARPEGGIOS PARA CLARINETE BAJO (CLAVE DE FA)

ENSAYO EDICIÓN

GRABADO POR R. L. ROY

Contenido

| | |
|---|-----|
| Escalas Alteradas (Altered Scales) | 1 |
| Arpeggios (Arpeggios). | 2 |
| Escalas Bebop (Bebop Scales). | 17 |
| Escalas de Blues (Blues Scales) | 21 |
| Escalas Cromáticas (Chromatic Scales) | 23 |
| Escalas Dóricas (Dorian Scales). | 27 |
| Escalas Menores Armónicas (Harmonic Minor Scales). | 28 |
| Escalas de Jazz Menores (Jazz Minor Scales). | 40 |
| Escalas Locrias (Locrian Scales) | 48 |
| Escalas Lidias Aumentadas (Lydian Augmented Scales) | 49 |
| Escalas Lidias Dominantes (Lydian Dominant Scales) | 50 |
| Escalas Lidias (Lydian Scales) | 51 |
| Escalas Mayores (Major Scales). | 52 |
| Escalas Menores Melódicas (Melodic Minor Scales) | 63 |
| Escalas Mixolidias (Mixolydian Scales). | 75 |
| Escalas Modales (Modal Scales) | 76 |
| Escalas Menores Naturales (Natural Minor Scales) | 93 |
| Escalas Octatónicas (Octatonic Scales) | 105 |
| Escalas Pentatónicas (Pentatonic Scales) | 110 |
| Escalas Frigias (Phrygian Scales) | 114 |
| Escalas de Tonos (Whole Tone Scales) | 115 |
| Diario de Práctica | 118 |
| Papel Manuscrito | 119 |



Acceso Abierto

Bass Clarinet
Altered Scales (Super Locrian)
1 Octave

Bassklarinette
Alterierten Tonleitern
1 Oktave

Clarinete Bajo
Escalas Alteradas
1 Octava

Do Alterado



Fa Alterado

La# Alterado



Re# Alterado

Sol# Alterado



Do# Alterado

Fa# Alterado



Si Alterado

Mi Alterado



La Alterado

Re Alterado



Sol Alterado

Bass Clarinet
Arpeggios
1 Octave

Bassklarinette
Arpeggios
1 Oktave

Clarinete Bajo
Arpeggios
1 Octava

Major/Dur/Mayor



Major scale arpeggios for Bass Clarinet, spanning one octave. The scale is presented in four measures, each containing a different arpeggio pattern. The notes are: Do, Fa, Si \flat , Mi \flat , La \flat , Re \flat , Sol \flat , Si.

Minor/Moll/Menor



Minor scale arpeggios for Bass Clarinet, spanning one octave. The scale is presented in four measures, each containing a different arpeggio pattern. The notes are: La, Re, Sol, Do, Fa, Si \flat , Mi \flat , La \flat , Do \sharp , Fa \sharp , Si, Mi.

Bass Clarinet
Arpeggios
1 Octave

Bassklarinette
Arpeggios
1 Oktave

Clarinete Bajo
Arpeggios
1 Octava

Augmented/Übermäßige/Aumentado

Do Fa Si Mi

Lab Reb Solb Si

Mi La Re Sol

Diminished/Verminderte/Disminuido

La Re Sol Do

Fa Sib Mi Lab

Do# Fa# Si Mi

Bass Clarinet
Arpeggios
1 Octave

Bassklarinette
Arpeggios
1 Oktave

Clarinete Bajo
Arpeggios
1 Octava

Major Sevenths/Dur-Septimen/Séptimas Mayores

Do Fa Si \flat

Mi \flat La \flat Re \flat

Sol \flat Si Mi

La Re Sol

The image shows four measures of arpeggiated major seventh chords on a Bass Clarinet staff. The first measure contains three chords: Do (C2), Fa (F2), and Si \flat (B \flat 2). The second measure contains Mi \flat (E \flat 2), La \flat (A \flat 2), and Re \flat (D \flat 2). The third measure contains Sol \flat (G \flat 2), Si (B2), and Mi (E2). The fourth measure contains La (F#2), Re (D#2), and Sol (G#2). Each chord is played as an arpeggio, with the notes moving from bottom to top. The staff is in bass clef and the key signature changes to match the chords.

Dominant Sevenths/Dominant-Septimen/Séptimas Dominantes

Do Fa Si \flat

Mi \flat La \flat Re \flat

Sol \flat Si Mi

La Re Sol

The image shows four measures of arpeggiated dominant seventh chords on a Bass Clarinet staff. The first measure contains three chords: Do (C2), Fa (F2), and Si \flat (B \flat 2). The second measure contains Mi \flat (E \flat 2), La \flat (A \flat 2), and Re \flat (D \flat 2). The third measure contains Sol \flat (G \flat 2), Si (B2), and Mi (E2). The fourth measure contains La (F#2), Re (D#2), and Sol (G#2). Each chord is played as an arpeggio, with the notes moving from bottom to top. The staff is in bass clef and the key signature changes to match the chords.

Bass Clarinet
Arpeggios
1 Octave

Bassklarinette
Arpeggios
1 Oktave

Clarinete Bajo
Arpeggios
1 Octava

Minor Sevenths/Moll-Septimen/Séptimas Menores

La Re Sol

Do Fa Si \flat

Mi \flat La \flat Do \sharp

Fa \sharp Si Mi

Detailed description: This section contains four measures of musical notation for Minor Sevenths arpeggios on a Bass Clarinet staff. Each measure consists of an eighth-note arpeggio followed by a quarter rest. The notes are: La (A2), Re (D3), Sol (G3) in the first measure; Do (C2), Fa (F2), Si \flat (B \flat 2) in the second; Mi \flat (E \flat 2), La \flat (G \flat 2), Do \sharp (C \sharp 3) in the third; and Fa \sharp (F \sharp 2), Si (B2), Mi (D3) in the fourth. The key signature changes from one flat to two flats, then to three flats, and finally to three sharps.

Dominant Sevenths $\flat 5$ /Dominant-Septimen $\flat 5$ /Séptimas Dominantes $\flat 5$

Do Fa Si \flat

Mi \flat La \flat Re \flat

Sol \flat Si Mi

La Re Sol

Detailed description: This section contains four measures of musical notation for Dominant Sevenths flat 5 arpeggios on a Bass Clarinet staff. Each measure consists of an eighth-note arpeggio followed by a quarter rest. The notes are: Do (C2), Fa (F2), Si \flat (B \flat 2) in the first measure; Mi \flat (E \flat 2), La \flat (G \flat 2), Re \flat (D \flat 3) in the second; Sol \flat (F \flat 2), Si (B2), Mi (D3) in the third; and La (A2), Re (D3), Sol (G3) in the fourth. The key signature changes from one flat to two flats, then to three flats, and finally to three sharps.

Bass Clarinet
Arpeggios
1 Octave

Bassklarinette
Arpeggios
1 Oktave

Clarinete Bajo
Arpeggios
1 Octava

Half-Diminished Seventh/Halben-Verminderte Septimen/Séptimas Medio Disminuidas

La Re Sol

Do Fa Si

Re# Sol# Do#

Fa# Si Mi

Diminished Seventh/Verminderte Septimen/Séptimas Disminuidas

La Re Sol

Do Fa Si

Re# Sol# Do#

Fa# Si Mi

Bass Clarinet
Arpeggios
1 Octave

Bassklarinette
Arpeggios
1 Oktave

Clarinete Bajo
Arpeggios
1 Octava

Major Ninths/Dur-Nonen/Novenas Mayores

Do Fa Si \flat

Mi \flat La \flat Re \flat

Sol \flat Si Mi

La Re Sol

Detailed description: This section contains four staves of musical notation for Major Ninths arpeggios. Each staff shows a sequence of three arpeggios, each consisting of a four-note ascending scale followed by a descending scale. The first staff starts on Do (C2) and includes Fa (F2) and Si \flat (B \flat 2). The second staff starts on Mi \flat (D \flat 2) and includes La \flat (G \flat 2) and Re \flat (E \flat 2). The third staff starts on Sol \flat (F \flat 2) and includes Si (G#2) and Mi (A2). The fourth staff starts on La (A2) and includes Re (D3) and Sol (F#3). The key signature changes for each staff to accommodate the starting note.

Minor Ninths/Moll-Nonen/Novenas Menores

La Re Sol

Do Fa Si \flat

Mi \flat La \flat Do#

Fa# Si Mi

Detailed description: This section contains four staves of musical notation for Minor Ninths arpeggios. Each staff shows a sequence of three arpeggios, each consisting of a four-note ascending scale followed by a descending scale. The first staff starts on La (A2) and includes Re (D3) and Sol (F#3). The second staff starts on Do (C2) and includes Fa (F2) and Si \flat (B \flat 2). The third staff starts on Mi \flat (D \flat 2) and includes La \flat (G \flat 2) and Do# (C#3). The fourth staff starts on Fa# (F#2) and includes Si (G#2) and Mi (A2). The key signature changes for each staff to accommodate the starting note.

Bass Clarinet
Arpeggios
1 Octave

Bassklarinette
Arpeggios
1 Oktave

Clarinete Bajo
Arpeggios
1 Octava

Dominant Ninths/Dominant-Nonen/Novenas Dominantes

Do Fa Sib

Mib Lab Reb

Solb Si Mi

La Re Sol

Dominant Minor Ninths/Dominant-Moll-Nonen/Novenas Dominante Menores

Do Fa Sib

Mib Lab Reb

Solb Si Mi

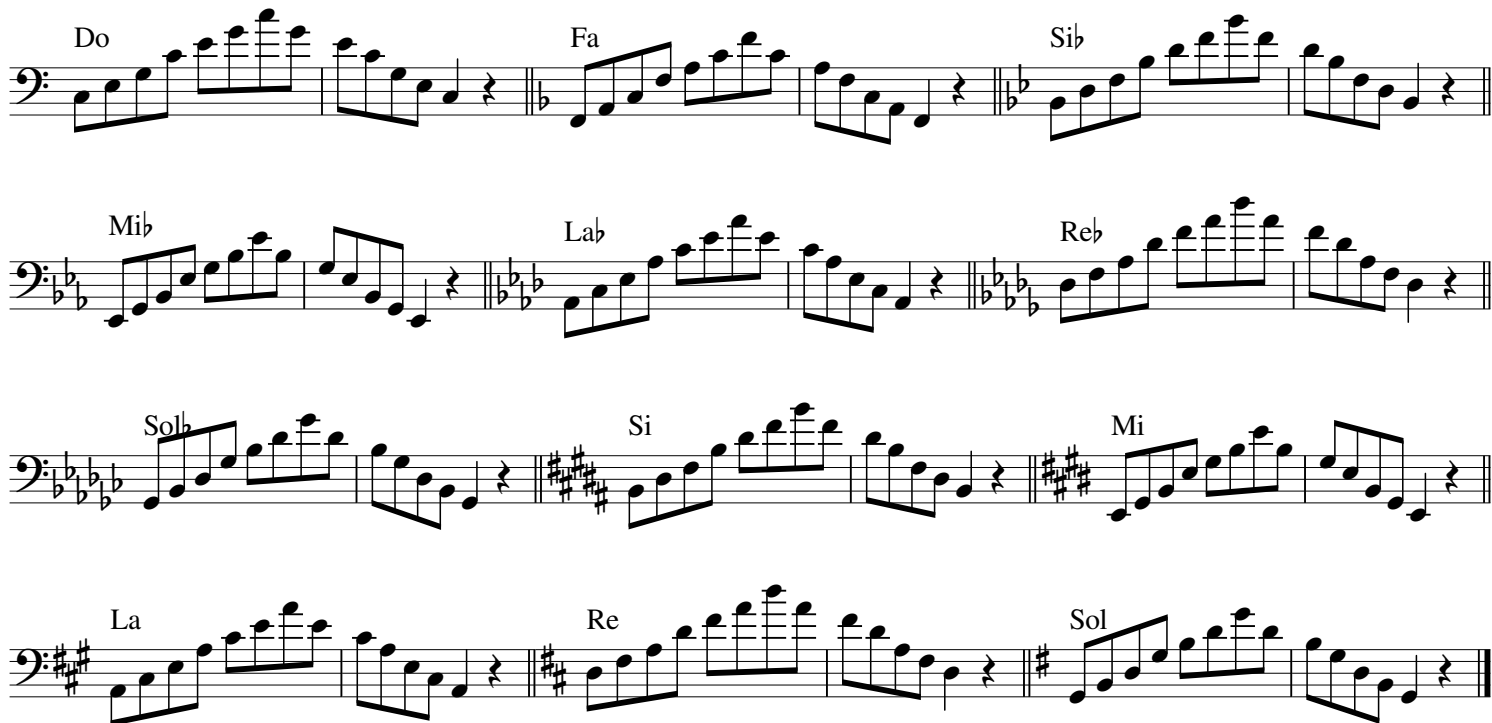
La Re Sol

Bass Clarinet
Arpeggios
2 Octaves

Bassklarinette
Arpeggios
2 Oktaven

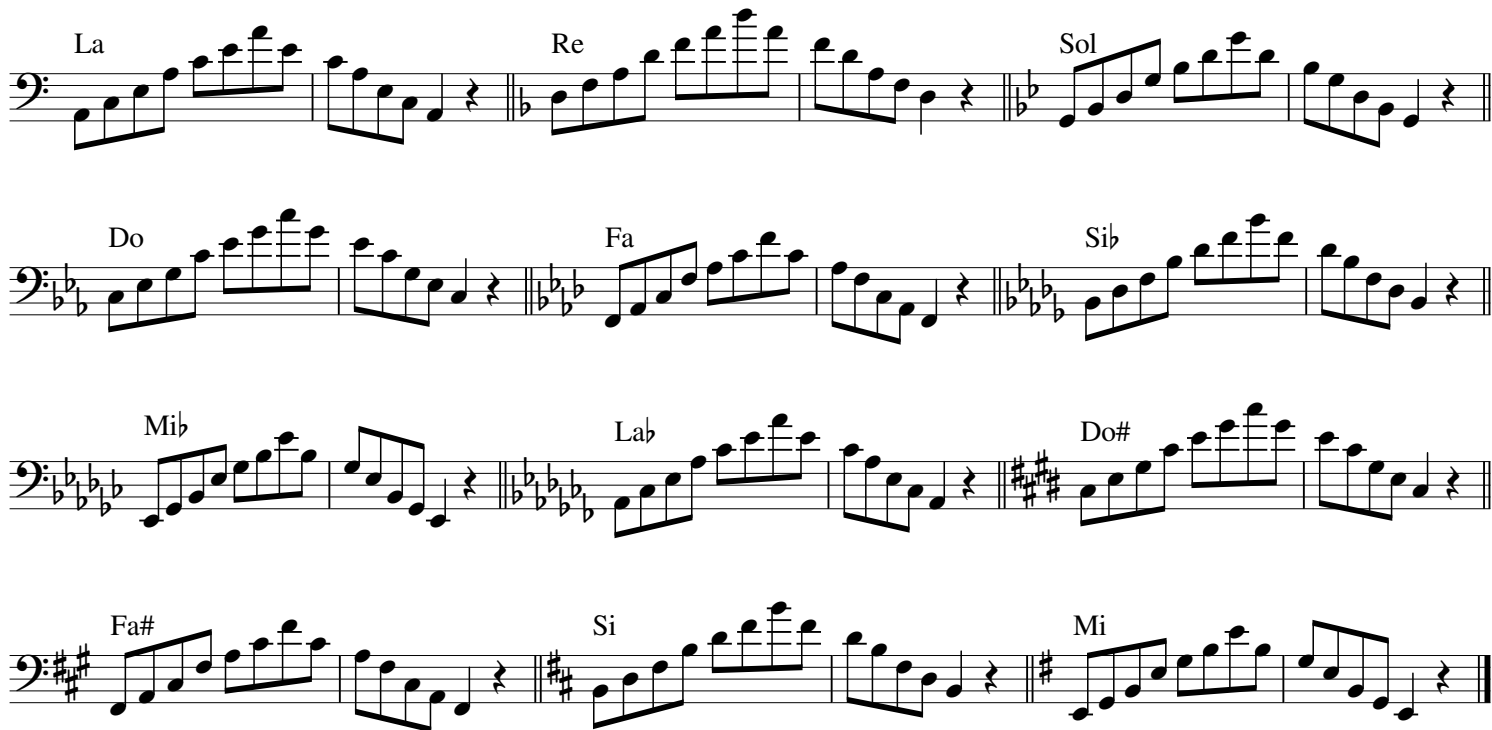
Clarinete Bajo
Arpeggios
2 Octavas

Major/Dur/Mayor



Major scale arpeggios for Bass Clarinet, spanning two octaves. The scale is presented in four rows, each containing two measures. The notes are: Do, Fa, Si \flat , Mi \flat , La \flat , Re \flat , Sol \flat , Si, Mi, La, Re, Sol. The key signature changes from C major to D major between the second and third rows.

Minor/Moll/Menor



Minor scale arpeggios for Bass Clarinet, spanning two octaves. The scale is presented in four rows, each containing two measures. The notes are: La, Re, Sol, Do, Fa, Si \flat , Mi \flat , La \flat , Do \sharp , Fa \sharp , Si, Mi. The key signature changes from B-flat major to D major between the second and third rows.

Bass Clarinet
Arpeggios
2 Octaves

Bassklarinette
Arpeggios
2 Oktaven

Clarinete Bajo
Arpeggios
2 Octavas

Augmented/Übermäßige/Aumentado

Do Fa Sib

Mi♭ Lab Reb

Sol♭ Si Mi

La Re Sol

Diminished/Verminderte/Disminuido

La Re Sol

Do Fa Sib

Mi♭ Lab Do#

Fa# Si Mi

Bass Clarinet
Arpeggios
2 Octaves

Bassklarinette
Arpeggios
2 Oktaven

Clarinete Bajo
Arpeggios
2 Octavas

Major Sevenths/Dur-Septimen/Séptimas Mayores

The image displays six staves of musical notation for Major Sevenths arpeggios on the Bass Clarinet. Each staff is divided into two measures by a double bar line. The notes are written in a descending sequence, starting from the top of the staff and moving down to the bottom, then back up to the top. The staves are labeled with the following notes: Do, Fa, Sib, Mi♭, Lab, Reb, Sol♭, Si, Mi, La, Re, and Sol. The notation includes a bass clef, a key signature of one flat (B♭), and a common time signature (C). The notes are written in a descending sequence, starting from the top of the staff and moving down to the bottom, then back up to the top. The staves are labeled with the following notes: Do, Fa, Sib, Mi♭, Lab, Reb, Sol♭, Si, Mi, La, Re, and Sol.

Bass Clarinet
Arpeggios
2 Octaves

Bassklarinette
Arpeggios
2 Oktaven

Clarinete Bajo
Arpeggios
2 Octavas

Dominant Sevenths/Dominant-Septimen/Séptimas Dominantes

The image displays twelve musical staves, each representing a dominant seventh arpeggio for the Bass Clarinet. The staves are arranged in two columns of six. Each staff begins with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The notes are written in a sequence that corresponds to the dominant seventh chord for each scale degree. The notes are: Do (C), Fa (F), Solb (G-flat), and Mi (E). The staves are labeled with the scale degree in Spanish: Do, Fa, Sib, Mi, Lab, Re, Solb, Si, Mi, La, Re, and Sol. The notation includes a key signature of one flat (B-flat) and a common time signature (C). The notes are written in a sequence that corresponds to the dominant seventh chord for each scale degree. The notes are: Do (C), Fa (F), Solb (G-flat), and Mi (E).

Bass Clarinet
Arpeggios
2 Octaves

Bassklarinette
Arpeggios
2 Oktaven

Clarinete Bajo
Arpeggios
2 Octavas

Minor Sevenths/Moll-Septimen/Séptimas Menores

The image displays six pairs of musical staves, each representing a different minor seventh interval. Each pair consists of a staff with a bass clef and a key signature. The notes are arpeggiated in an ascending and then descending pattern. The intervals and their corresponding notes are: La (A), Re (D), Sol (G), Do (C), Fa (F), and Si (B). The notation includes a double bar line in the middle of each pair, indicating a change in key signature or a measure rest.

La Re

Sol Do

Fa Sib

Mib Lab

Do# Fa#

Si Mi

Bass Clarinet
Arpeggios
2 Octaves

Bassklarinette
Arpeggios
2 Oktaven

Clarinete Bajo
Arpeggios
2 Octavas

Dominant Sevenths $\flat 5$ /Dominant-Septimen $\flat 5$ /Séptimas Dominantes $\flat 5$

The image displays six staves of musical notation for arpeggios on the Bass Clarinet. Each staff represents a different starting note, with the notes of the arpeggio written in a sequence of eighth and sixteenth notes. The staves are labeled with their respective starting notes: Do, Fa, Sib, Mi \flat , Lab, Reb, Sol \flat , Si, Mi, La, Re, and Sol. The notation includes various accidentals (flats, sharps, double flats) to indicate the correct pitch for each note in the arpeggio. The staves are arranged in two columns of three, with a double bar line separating the two columns. The key signature for each staff is indicated by the number of flats or sharps at the beginning of the staff.

Bass Clarinet
Arpeggios
2 Octaves

Bassklarinette
Arpeggios
2 Oktaven

Clarinete Bajo
Arpeggios
2 Octavas

Half-Diminished Seventh/Halben-Verminderte Septimen/Séptimas Medio Disminuidas

The image displays six rows of musical notation for half-diminished seventh arpeggios on the Bass Clarinet. Each row contains two measures, separated by a double bar line. The notes are written in a descending sequence: 1-3-5-b7. The key signature and starting pitch change for each row. The notes are labeled with their solfège names above the first note of each measure.

| Row | Key Signature | Starting Pitch | Notes (1-3-5-b7) |
|-----|---------------|----------------|--------------------------------|
| 1 | B-flat | La | A-flat, G-flat, F, E-flat |
| 2 | B-flat | Sol | G-flat, F, E-flat, D-flat |
| 3 | B-flat | Fa | F, E-flat, D-flat, C-flat |
| 4 | B-flat | Sib | E-flat, D-flat, C-flat, B-flat |
| 5 | C major | Re# | D-sharp, C-sharp, B, A |
| 6 | C major | Sol# | G-sharp, F-sharp, E, D |
| 7 | D major | Do# | D-sharp, C-sharp, B, A |
| 8 | D major | Fa# | F-sharp, E, D, C |
| 9 | E major | Si | E, D, C, B |
| 10 | E major | Mi | D, C, B, A |

Bass Clarinet
Arpeggios
2 Octaves

Bassklarinette
Arpeggios
2 Oktaven

Clarinete Bajo
Arpeggios
2 Octavas

Diminished Sevenths/Verminderte Septimen/Séptimas Disminuidas

La Re

Sol Do

Fa Sib

Re# Sol#

Do# Fa#

Si Mi

Bass Clarinet
Bebop Scales
1 Octave

Bassklarinette
Bebop-Tonleitern
1 Oktave

Clarinete Bajo
Escalas Bebop
1 Octava

Do Mayor

Fa Mayor



Si♭ Mayor

Mi♭ Mayor



La♭ Mayor

Re♭ Mayor



Sol♭ Mayor

Si Mayor



Mi Mayor

La Mayor



Re Mayor

Sol Mayor



Bass Clarinet
Bebop Scales
1 Octave

Bassklarinette
Bebop-Tonleitern
1 Oktave

Clarinete Bajo
Escalas Bebop
1 Octava

La Menor



Re Menor

Sol Menor



Do Menor

Fa Menor



Sib Menor

Mib Menor



Lab Menor

Do# Menor



Fa# Menor

Si Menor



Mi Menor

Bass Clarinet
Bebop Scales
1 Octave

Bassklarinette
Bebop-Tonleitern
1 Oktave

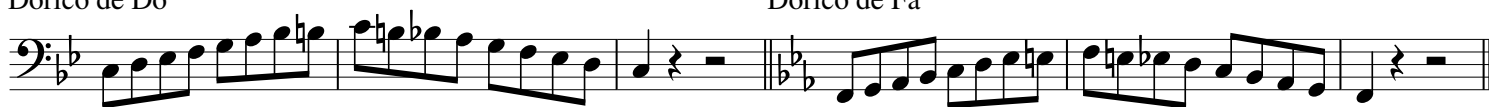
Clarinete Bajo
Escalas Bebop
1 Octava

Dórico de Re



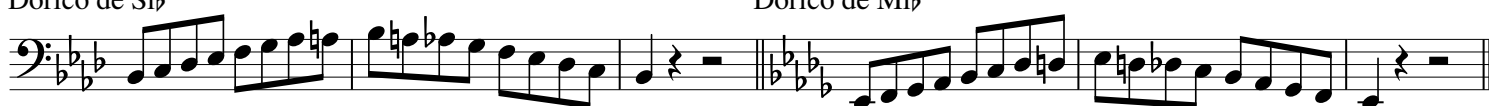
Dórico de Sol

Dórico de Do



Dórico de Fa

Dórico de Sib



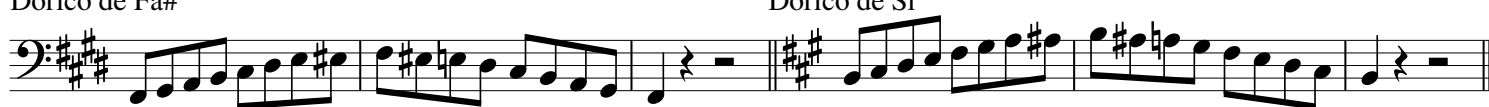
Dórico de Mi♭

Dórico de Lab



Dórico de Do#

Dórico de Fa#



Dórico de Si

Dórico de Mi



Dórico de La

Bass Clarinet
Bebop Scales
1 Octave

Bassklarinette
Bebop-Tonleitern
1 Oktave

Clarinete Bajo
Escalas Bebop
1 Octava

Do Dominante

Fa Dominante



Si♭ Dominante

Mi♭ Dominante



La♭ Dominante

Re♭ Dominante



Sol♭ Dominante

Si Dominante



Mi Dominante

La Dominante



Re Dominante

Sol Dominante



Bass Clarinet
Blues Scales
1 Octave

Bassklarinette
Bluestonleitern
1 Oktave

Clarinete Bajo
Escala de Blues
1 Octava

Blues Menor de La



Blues Menor de Re



Blues Menor de Sol



Blues Menor de Do



Blues Menor de Fa



Blues Menor de Sib



Blues Menor de Mi



Blues Menor de Lab



Blues Menor de Do#



Blues Menor de Fa#



Blues Menor de Si



Blues Menor de Mi



Bass Clarinet
Blues Scales
1 Octave

Bassklarinette
Bluestonleitern
1 Oktave

Clarinete Bajo
Escala de Blues
1 Octava

Blues Mayor de Do



Blues Mayor de Fa

Blues Mayor de Si



Blues Mayor de Mi

Blues Mayor de La



Blues Mayor de Re

Blues Mayor de Sol



Blues Mayor de Si

Blues Mayor de Mi



Blues Mayor de La

Blues Mayor de Re



Blues Mayor de Sol

Bass Clarinet
Chromatic Scales
1 Octave

Bassklarinette
Chromatischen Tonleitern
1 Oktave

Clarinete Bajo
Escalas Cromáticas
1 Octava

Do Cromático



Do# Cromático



Re Cromático



Mi Cromático



Mi Cromático



Fa Cromático



Bass Clarinet
Chromatic Scales
1 Octave

Bassklarinette
Chromatischen Tonleitern
1 Oktave

Clarinete Bajo
Escalas Cromáticas
1 Octava

Fa# Cromático



Sol Cromático



La♭ Cromático



La Cromático



Si♭ Cromático



Si Cromático



Bass Clarinet
Chromatic Scales
2 Octaves

Bassklarinette
Chromatischen Tonleitern
2 Oktaven

Clarinete Bajo
Escalas Cromáticas
2 Octavas

Do Cromático



Do# Cromático



Re Cromático



Mi♭ Cromático



Mi Cromático



Fa Cromático



Bass Clarinet
Chromatic Scales
2 Octaves

Bassklarinette
Chromatischen Tonleitern
2 Oktaven

Clarinete Bajo
Escalas Cromáticas
2 Octavas

Fa# Cromático



Sol Cromático



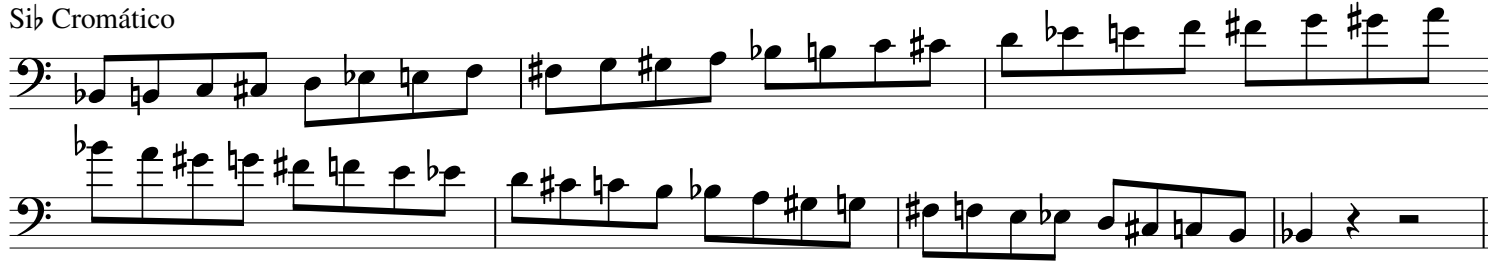
La♭ Cromático



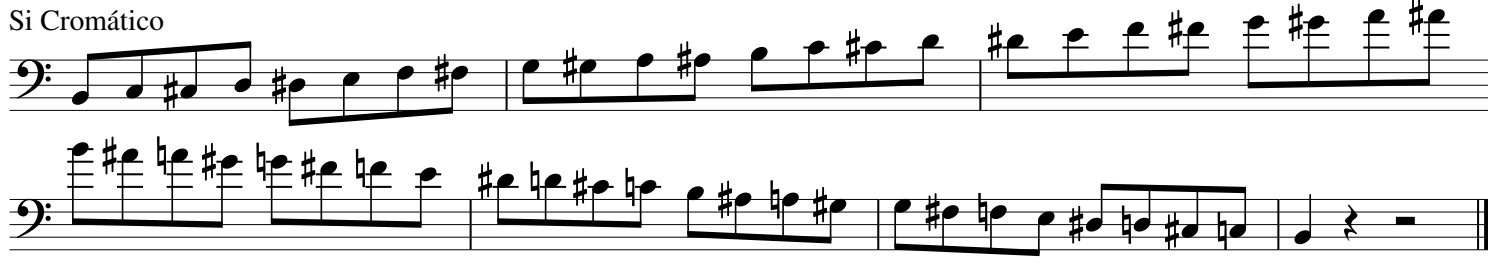
La Cromático



Si♭ Cromático



Si Cromático



Bass Clarinet
Dorian Scales
1 Octave

Bassklarinette
Dorischen Tonleitern
1 Oktave

Clarinete Bajo
Escalas Dóricas
1 Octava

Dórico de Re



Dórico de Sol



Dórico de Do



Dórico de Fa



Dórico de Sib



Dórico de Mi♭



Dórico de Lab



Dórico de Do#



Dórico de Fa#



Dórico de Si



Dórico de Mi



Dórico de La



Bass Clarinet
Harmonic Minor Scales
1 Octave

Bassklarinette
Harmonischen Moll-Tonleitern
1 Oktave

Clarinete Bajo
Escalas Menores Armónicas
1 Octava

Menor Armónica de La



Menor Armónica de Re



Menor Armónica de Sol



Menor Armónica de Do



Menor Armónica de Fa



Menor Armónica de Sib



Menor Armónica de Mib



Menor Armónica de Lab



Menor Armónica de Do#



Menor Armónica de Fa#



Menor Armónica de Si



Menor Armónica de Mi



Bass Clarinet

Thirds

1 Octave

Bassklarinette

Drittel

1 Oktave

Clarinete Bajo

Terceras

1 Octava

Menor Armónica de La



Menor Armónica de Re



Menor Armónica de Sol



Menor Armónica de Do



Menor Armónica de Fa



Menor Armónica de Sib



Menor Armónica de Mi



Menor Armónica de Lab



Menor Armónica de Do#



Menor Armónica de Fa#



Menor Armónica de Si



Menor Armónica de Mi



Bass Clarinet

Fourths

1 Octave

Bassklarinette

Viertel

1 Oktave

Clarinete Bajo

Cuartas

1 Octava

Menor Armónica de La



Menor Armónica de Re



Menor Armónica de Sol



Menor Armónica de Do



Menor Armónica de Fa



Menor Armónica de Sib



Menor Armónica de Mi♭



Menor Armónica de La♭



Menor Armónica de Do#



Menor Armónica de Fa#



Menor Armónica de Si



Menor Armónica de Mi



Bass Clarinet

Fifths

1 Octave

Bassklarinette

Fünftel

1 Oktave

Clarinete Bajo

Quintas

1 Octava

Menor Armónica de La



Menor Armónica de Re



Menor Armónica de Sol



Menor Armónica de Do



Menor Armónica de Fa



Menor Armónica de Sib



Menor Armónica de Mib



Menor Armónica de Lab



Menor Armónica de Do#



Menor Armónica de Fa#



Menor Armónica de Si



Menor Armónica de Mi



Bass Clarinet
Sixths
1 Octave

Bassklarinette
Sechstel
1 Oktave

Clarinete Bajo
Sextas
1 Octava

Menor Armónica de La



Menor Armónica de Re



Menor Armónica de Sol



Menor Armónica de Do



Menor Armónica de Fa



Menor Armónica de Sib



Bass Clarinet
Sixths
1 Octave

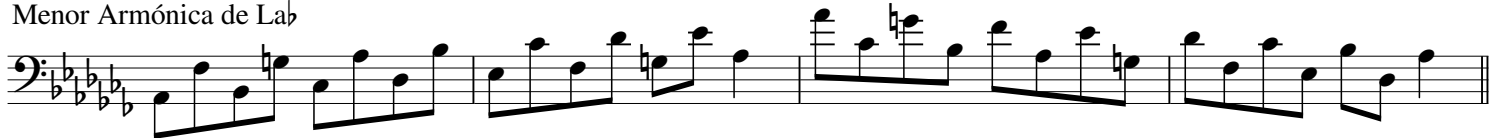
Bassklarinette
Sechstel
1 Oktave

Clarinete Bajo
Sextas
1 Octava

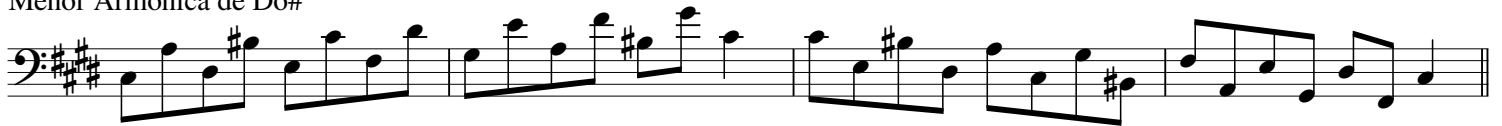
Menor Armónica de Mi \flat



Menor Armónica de La \flat



Menor Armónica de Do#



Menor Armónica de Fa#



Menor Armónica de Si



Menor Armónica de Mi



Bass Clarinet
Sevenths
1 Octave

Bassklarinette
Septimen
1 Oktave

Clarinete Bajo
Séptimas
1 Octava

Menor Armónica de La



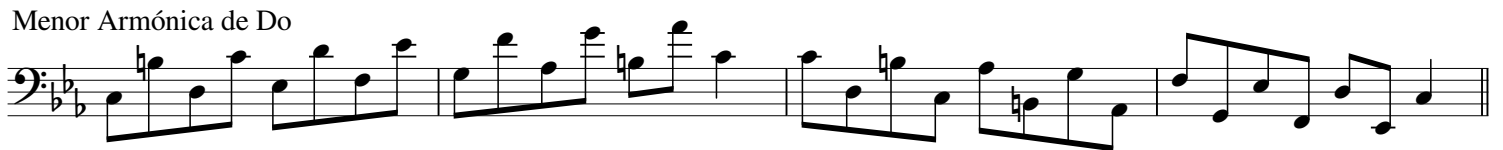
Menor Armónica de Re



Menor Armónica de Sol



Menor Armónica de Do



Menor Armónica de Fa



Menor Armónica de Sib



Bass Clarinet
Sevenths
1 Octave

Bassklarinette
Septimen
1 Oktave

Clarinete Bajo
Séptimas
1 Octava

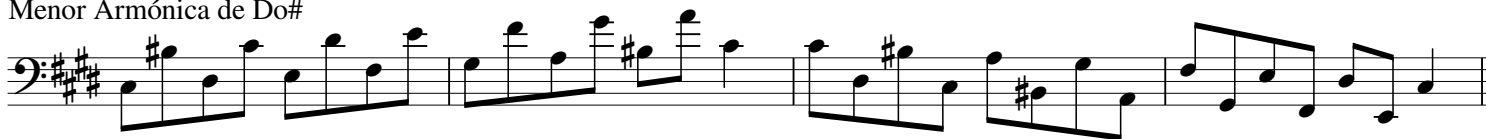
Menor Armónica de Mi \flat



Menor Armónica de La \flat



Menor Armónica de Do \sharp



Menor Armónica de Fa \sharp



Menor Armónica de Si



Menor Armónica de Mi



Bass Clarinet
Harmonic Minor Scales
2 Octaves

Bassklarinette
Harmonischen Moll-Tonleitern
2 Oktaven

Clarinete Bajo
Escalas Menores Armónicas
2 Octavas

Menor Armónica de La



Menor Armónica de Re



Menor Armónica de Sol



Menor Armónica de Do



Menor Armónica de Fa



Menor Armónica de Sib



Menor Armónica de Mib



Menor Armónica de Lab



Menor Armónica de Do#



Menor Armónica de Fa#



Menor Armónica de Si



Menor Armónica de Mi



Bass Clarinet

Thirds

2 Octaves

Bassklarinette

Drittel

2 Oktaven

Clarinete Bajo

Terceras

2 Octavas

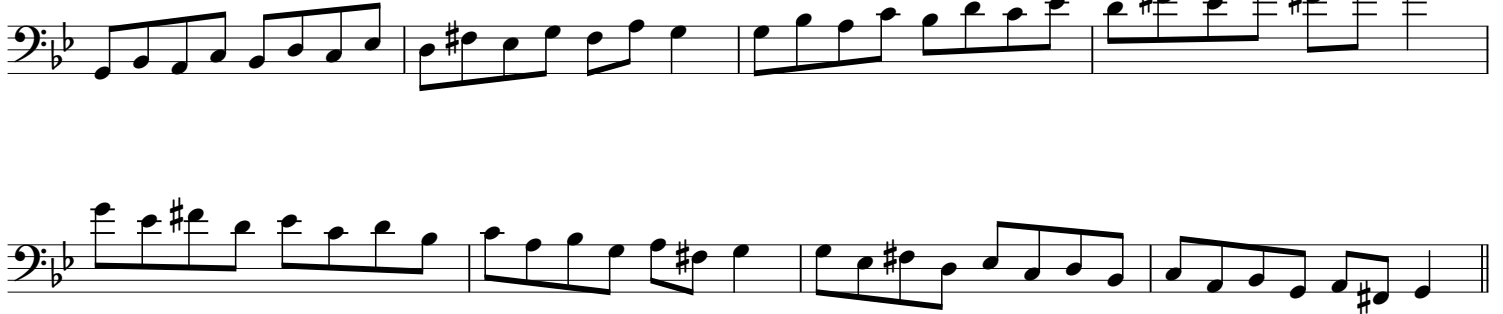
Menor Armónica de La



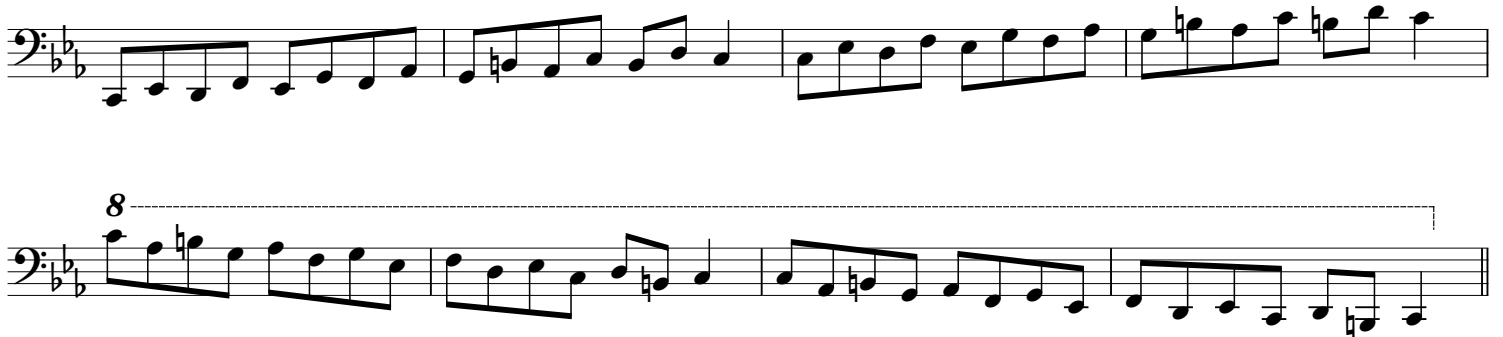
Menor Armónica de Re



Menor Armónica de Sol



Menor Armónica de Do



Bass Clarinet

Thirds

2 Octaves

Bassklarinette

Drittel

2 Oktaven

Clarinete Bajo

Terceras

2 Octavas

Menor Armónica de Fa



Menor Armónica de Sib



Menor Armónica de Mi♭



Menor Armónica de Lab



Bass Clarinet

Thirds

2 Octaves

Bassklarinette

Drittel

2 Oktaven

Clarinete Bajo

Terceras

2 Octavas

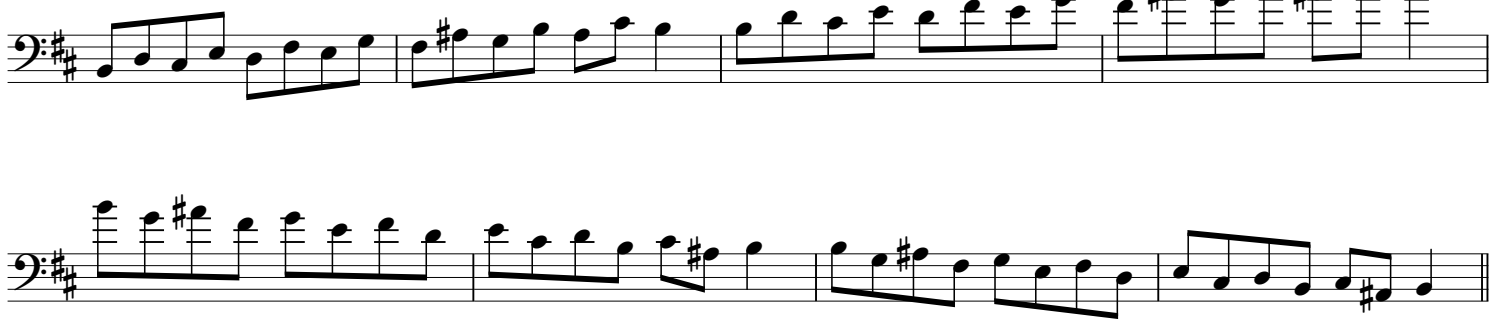
Menor Armónica de Do#



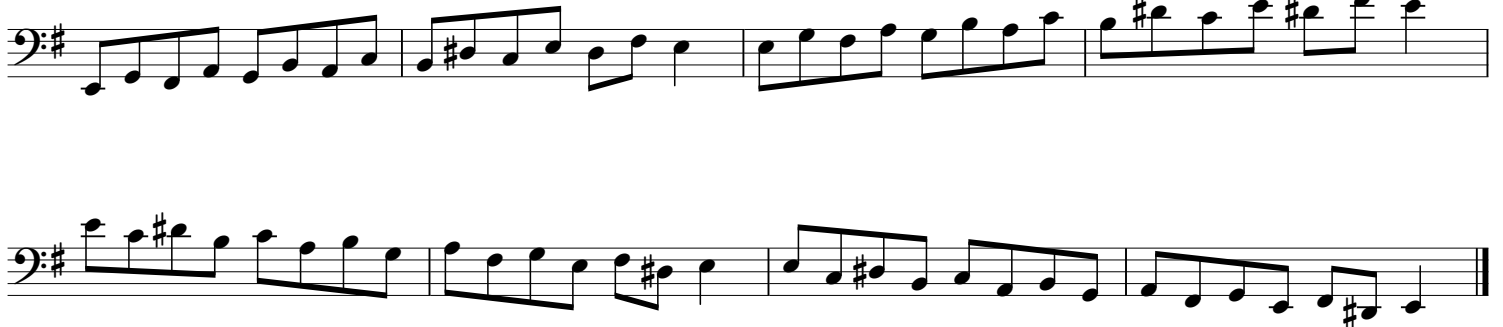
Menor Armónica de Fa#



Menor Armónica de Si



Menor Armónica de Mi



Bass Clarinet
Jazz Minor Scales
1 Octave

Bassklarinette
Jazz-Moll-Tonleitern
1 Oktave

Clarinete Bajo
Escalas de Jazz Menores
1 Octava

Jazz Menor de La



Jazz Menor de Re



Jazz Menor de Sol



Jazz Menor de Do



Jazz Menor de Fa



Jazz Menor de Si



Jazz Menor de Mib



Jazz Menor de Lab



Jazz Menor de Do#



Jazz Menor de Fa#



Jazz Menor de Si



Jazz Menor de Mi



Bass Clarinet

Thirds

1 Octave

Bassklarinette

Drittel

1 Oktave

Clarinete Bajo

Terceras

1 Octava

Jazz Menor de La



Jazz Menor de Re



Jazz Menor de Sol



Jazz Menor de Do



Jazz Menor de Fa



Jazz Menor de Si \flat



Jazz Menor de Mi \flat



Jazz Menor de La \flat



Jazz Menor de Do \sharp



Jazz Menor de Fa \sharp



Jazz Menor de Si



Jazz Menor de Mi



Bass Clarinet
Fourths
1 Octave

Bassklarinette
Viertel
1 Oktave

Clarinete Bajo
Cuartas
1 Octava

Jazz Menor de La



Jazz Menor de Re



Jazz Menor de Sol



Jazz Menor de Do



Jazz Menor de Fa



Jazz Menor de Sib



Jazz Menor de Mib



Jazz Menor de Lab



Jazz Menor de Do#



Jazz Menor de Fa#



Jazz Menor de Si



Jazz Menor de Mi



Bass Clarinet
Fifths
1 Octave

Bassklarinette
Fünftel
1 Oktave

Clarinete Bajo
Quintas
1 Octava

Jazz Menor de La



Jazz Menor de Re



Jazz Menor de Sol



Jazz Menor de Do



Jazz Menor de Fa



Jazz Menor de Si



Jazz Menor de Mi



Jazz Menor de Lab



Jazz Menor de Do#



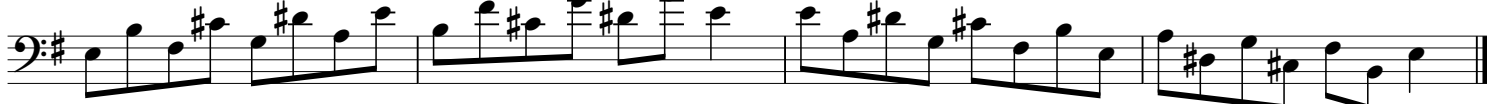
Jazz Menor de Fa#



Jazz Menor de Si



Jazz Menor de Mi



Bass Clarinet
Sixths
1 Octave

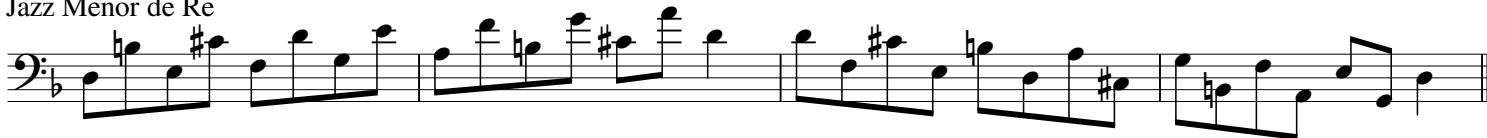
Bassklarinette
Sechstel
1 Oktave

Clarinete Bajo
Sextas
1 Octava

Jazz Menor de La



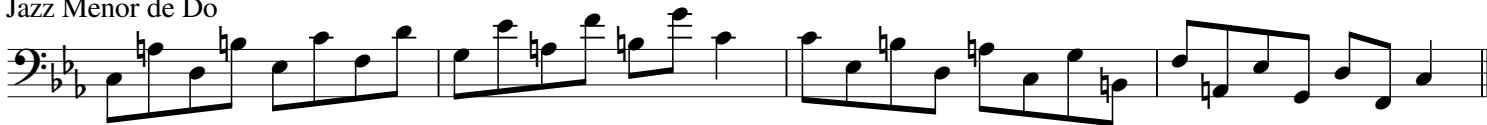
Jazz Menor de Re



Jazz Menor de Sol



Jazz Menor de Do



Jazz Menor de Fa



Jazz Menor de Sib



Bass Clarinet
Sixths
1 Octave

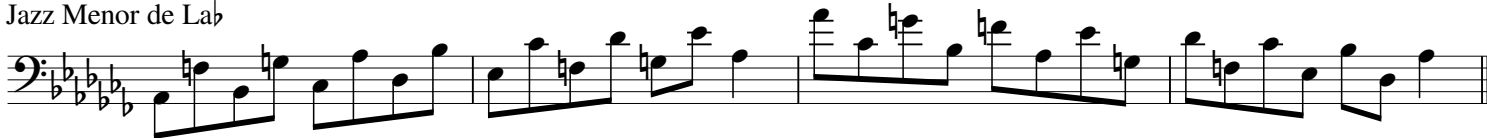
Bassklarinette
Sechstel
1 Oktave

Clarinete Bajo
Sextas
1 Octava

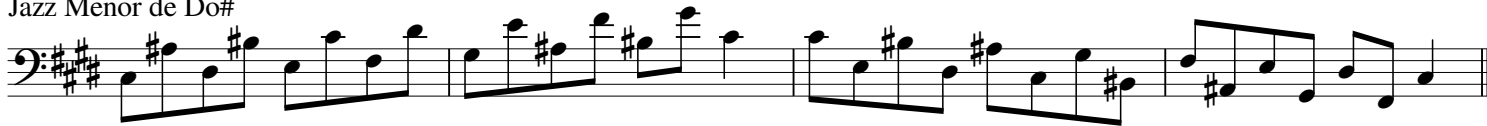
Jazz Menor de Mi \flat



Jazz Menor de La \flat



Jazz Menor de Do \sharp



Jazz Menor de Fa \sharp



Jazz Menor de Si



Jazz Menor de Mi



Bass Clarinet
Sevenths
1 Octave

Bassklarinette
Septimen
1 Oktave

Clarinete Bajo
Séptimas
1 Octava

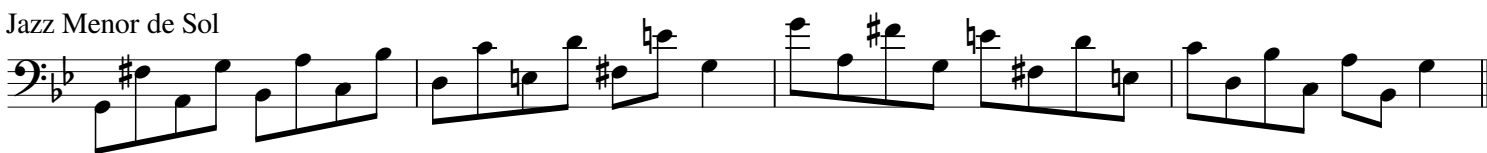
Jazz Menor de La



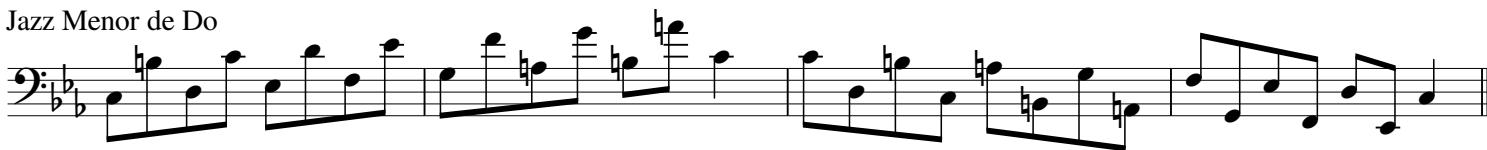
Jazz Menor de Re



Jazz Menor de Sol



Jazz Menor de Do



Jazz Menor de Fa



Jazz Menor de Sib



Bass Clarinet
Sevenths
1 Octave

Bassklarinette
Septimen
1 Oktave

Clarinete Bajo
Séptimas
1 Octava

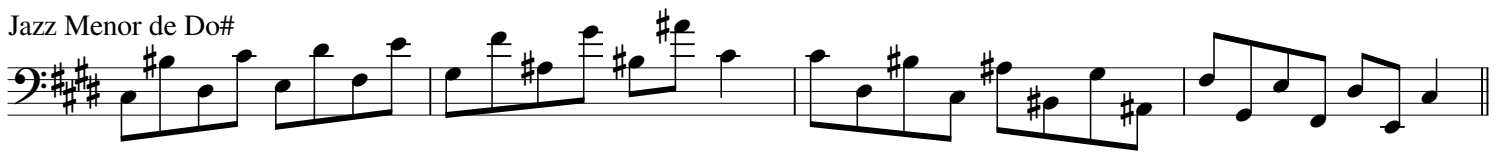
Jazz Menor de Mi \flat



Jazz Menor de La \flat



Jazz Menor de Do \sharp



Jazz Menor de Fa \sharp



Jazz Menor de Si



Jazz Menor de Mi



Bass Clarinet
Locrian Scales
1 Octave

Bassklarinette
Lokrischen Tonleitern
1 Oktave

Clarinete Bajo
Escalas Locrias
1 Octava

Locrio de Si



Locrio de Mi



Locrio de La



Locrio de Re



Locrio de Sol



Locrio de Do



Locrio de Fa



Locrio de La#



Locrio de Re#



Locrio de Sol#



Locrio de Do#



Locrio de Fa#



Bass Clarinet
 Lydian Augmented Scales
 1 Octave

Bassklarinette
 Lydischen Übermäßige-Tonleitern
 1 Oktave

Clarinete Bajo
 Escalas Lidias Aumentadas
 1 Octava

Lidio Aumentado de Fa



Lidio Aumentado de Sib



Lidio Aumentado de Mib



Lidio Aumentado de Lab



Lidio Aumentado de Reb



Lidio Aumentado de Solb



Lidio Aumentado de Dob



Lidio Aumentado de Mi



Lidio Aumentado de La



Lidio Aumentado de Re



Lidio Aumentado de Sol



Lidio Aumentado de Do



Bass Clarinet
Lydian Dominant Scales
1 Octave

Bassklarinette
Lydischen Dominant-Tonleitern
1 Oktave

Clarinete Bajo
Escalas Lidias Dominantes
1 Octava

Lidio Dominante de Fa



Lidio Dominante de Sib



Lidio Dominante de Mi b



Lidio Dominante de Lab



Lidio Dominante de Re b



Lidio Dominante de Sol b



Lidio Dominante de Dob



Lidio Dominante de Mi



Lidio Dominante de La



Lidio Dominante de Re



Lidio Dominante de Sol



Lidio Dominante de Do



Bass Clarinet
Lydian Scales
1 Octave

Bassklarinette
Lydischen Tonleitern
1 Oktave

Clarinete Bajo
Escalas Lidias
1 Octava

Lidio de Fa



Lidio de Sib



Lidio de Mi-b



Lidio de La-b



Lidio de Re-b



Lidio de Sol-b



Lidio de Do-b



Lidio de Mi



Lidio de La



Lidio de Re



Lidio de Sol



Lidio de Do



Bass Clarinet
Major Scales
1 Octave

Bassklarinette
Dur-Tonleitern
1 Oktave

Clarinete Bajo
Escalas Mayores
1 Octava

Do Mayor



Fa Mayor



Sib Mayor



Mib Mayor



Lab Mayor



Reb Mayor



Solb Mayor



Si Mayor



Mi Mayor



La Mayor



Re Mayor



Sol Mayor

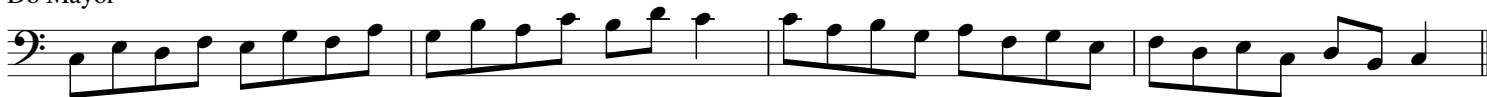


Bass Clarinet
Thirds
1 Octave

Bassklarinette
Drittel
1 Oktave

Clarinete Bajo
Terceras
1 Octava

Do Mayor



Fa Mayor



Si \flat Mayor



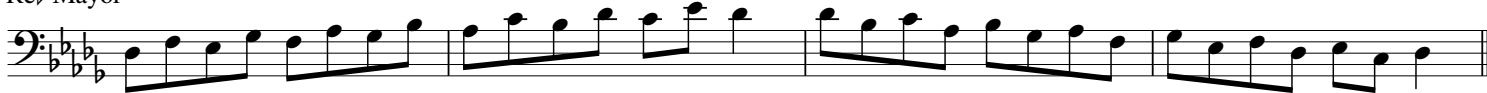
Mi \flat Mayor



La \flat Mayor



Re \flat Mayor



Sol \flat Mayor



Si Mayor



Mi Mayor



La Mayor



Re Mayor



Sol Mayor



Bass Clarinet
Fourths
1 Octave

Bassklarinette
Viertel
1 Oktave

Clarinete Bajo
Cuartas
1 Octava

Do Mayor



Fa Mayor



Sib Mayor



Mib Mayor



Lab Mayor



Reb Mayor



Solb Mayor



Si Mayor



Mi Mayor



La Mayor



Re Mayor



Sol Mayor



Bass Clarinet

Fifths

1 Octave

Bassklarinette

Fünftel

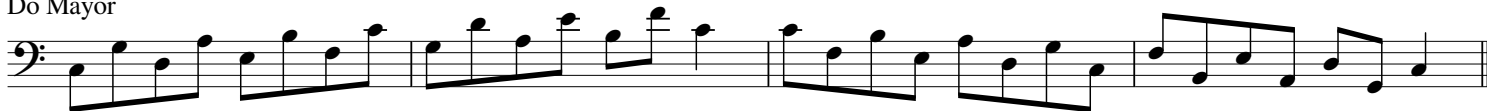
1 Oktave

Clarinete Bajo

Quintas

1 Octava

Do Mayor



Fa Mayor



Si♭ Mayor



Mi♭ Mayor



La♭ Mayor



Re♭ Mayor



Sol♭ Mayor



Si Mayor



Mi Mayor



La Mayor



Re Mayor



Sol Mayor

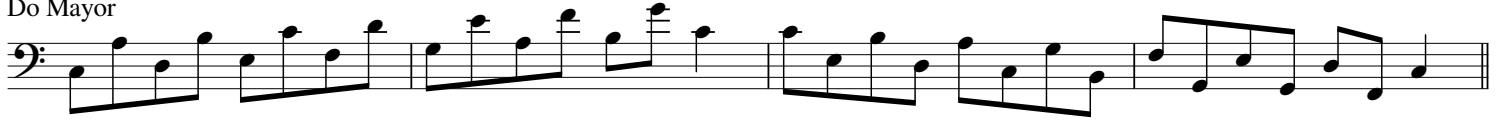


Bass Clarinet
Sixths
1 Octave

Bassklarinette
Sechstel
1 Oktave

Clarinete Bajo
Sextas
1 Octava

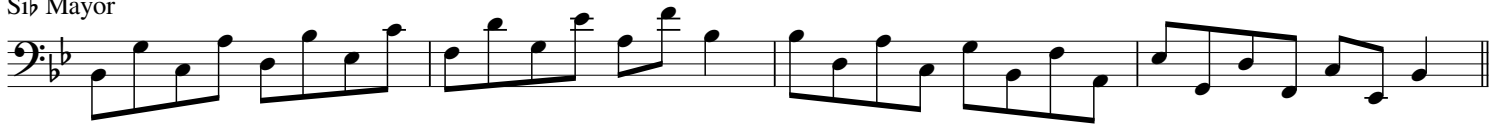
Do Mayor



Fa Mayor



Sib Mayor



Mib Mayor



Lab Mayor



Reb Mayor



Bass Clarinet
Sixths
1 Octave

Bassklarinette
Sechstel
1 Oktave

Clarinete Bajo
Sextas
1 Octava

Sol \flat Mayor



Si Mayor



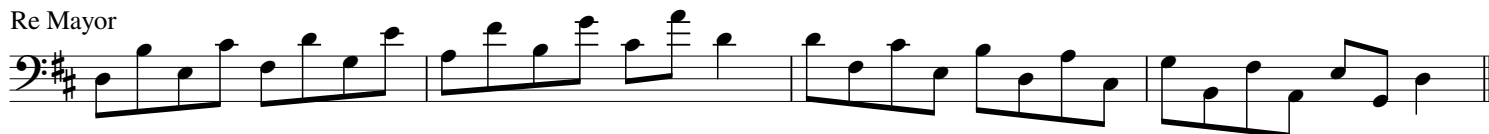
Mi Mayor



La Mayor



Re Mayor



Sol Mayor

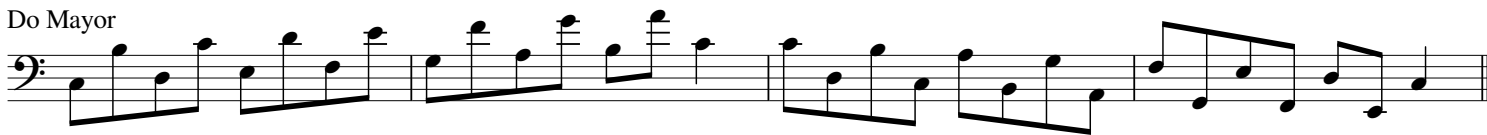


Bass Clarinet
Sevenths
1 Octave

Bassklarinette
Septimen
1 Oktave

Clarinete Bajo
Séptimas
1 Octava

Do Mayor



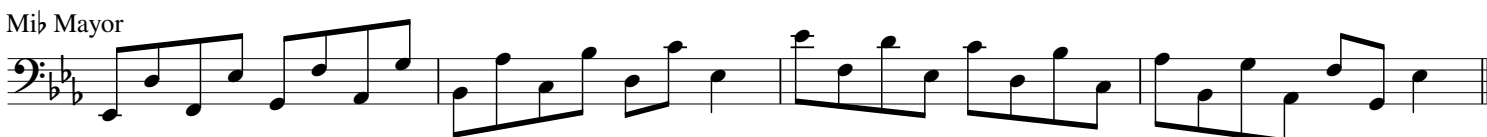
Fa Mayor



Si♭ Mayor



Mi♭ Mayor



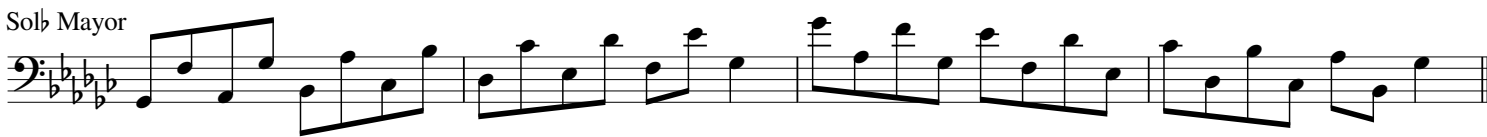
La♭ Mayor



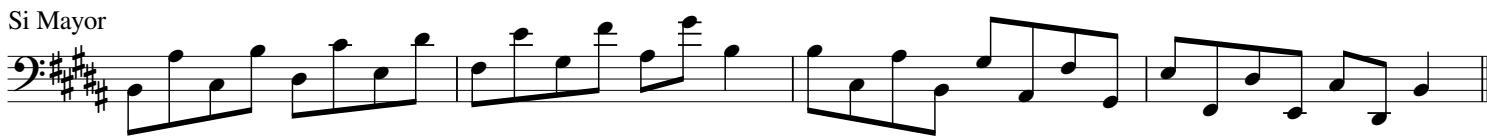
Re♭ Mayor



Sol♭ Mayor



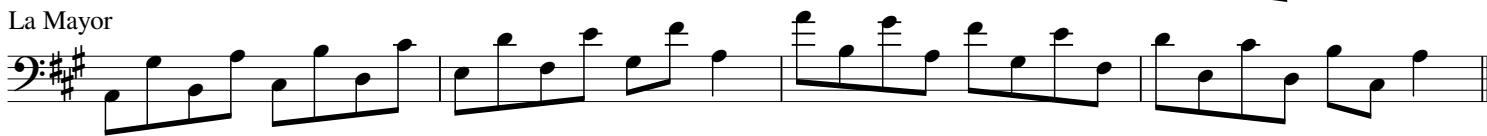
Si Mayor



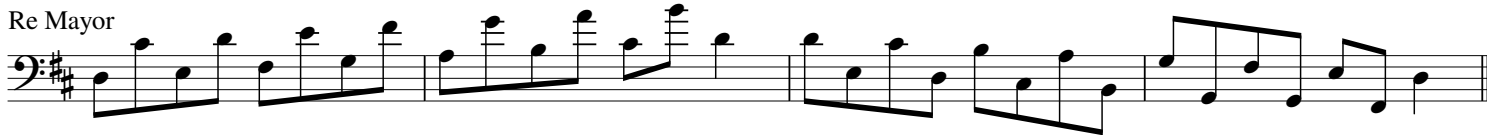
Mi Mayor



La Mayor



Re Mayor



Sol Mayor



Bass Clarinet
Major Scales
2 Octaves

Bassklarinette
Dur-Tonleitern
2 Oktaven

Clarinete Bajo
Escalas Mayores
2 Octavas

Do Mayor



Fa Mayor



Si b Mayor



Mi b Mayor



La b Mayor



Re b Mayor



Sol b Mayor



Si Mayor



Mi Mayor



La Mayor



Re Mayor



Sol Mayor



Bass Clarinet
Thirds
2 Octaves

Bassklarinette
Drittel
2 Oktaven

Clarinete Bajo
Terceras
2 Octavas

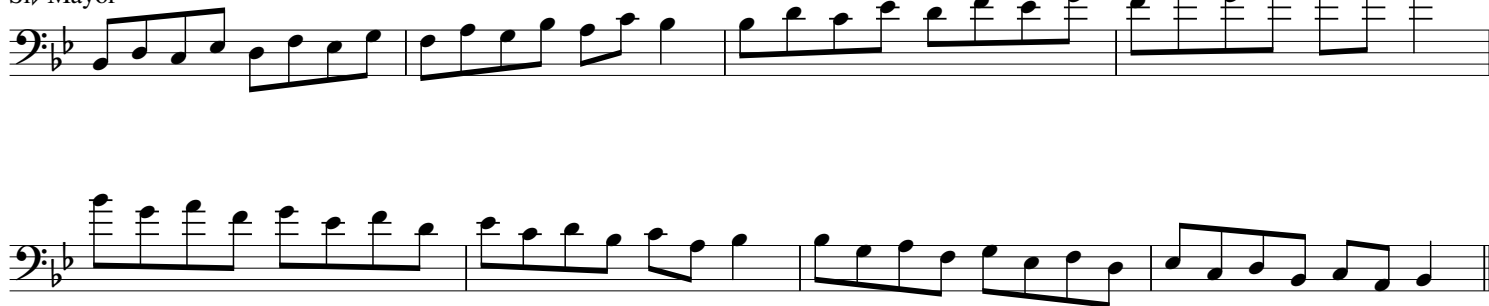
Do Mayor



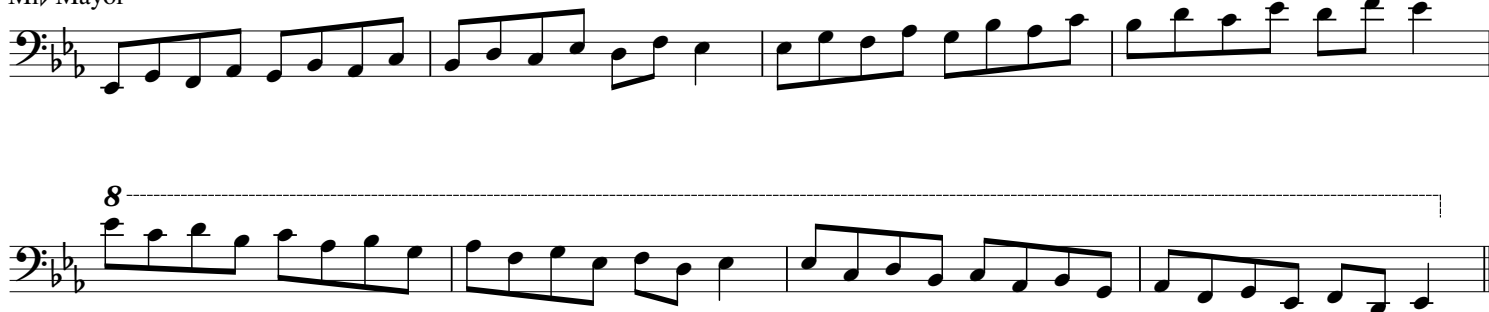
Fa Mayor



Sib Mayor



Mib Mayor



Bass Clarinet
Thirds
2 Octaves

Bassklarinette
Drittel
2 Oktaven

Clarinete Bajo
Terceras
2 Octavas

La \flat Mayor



Bass Clarinet
Thirds
2 Octaves

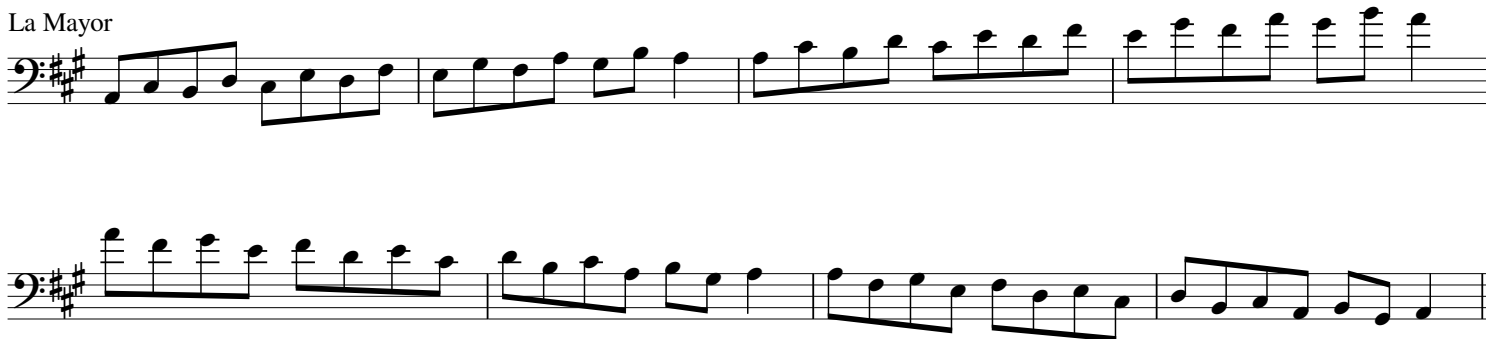
Bassklarinette
Drittel
2 Oktaven

Clarinete Bajo
Terceras
2 Octavas

Mi Mayor



La Mayor



Re Mayor



Sol Mayor



Bass Clarinet
Melodic Minor Scales
1 Octave

Bassklarinette
Melodischen Moll-Tonleitern
1 Oktave

Clarinete Bajo
Escalas Menores Melódicas
1 Octava

Menor Melódica de La



Menor Melódica de Re



Menor Melódica de Sol



Menor Melódica de Do



Menor Melódica de Fa



Menor Melódica de Sib



Menor Melódica de Mib



Menor Melódica de Lab



Menor Melódica de Do#



Menor Melódica de Fa#



Menor Melódica de Si



Menor Melódica de Mi



Bass Clarinet

Thirds

1 Octave

Bassklarinette

Drittel

1 Oktave

Clarinete Bajo

Terceras

1 Octava

Menor Melódica de La



Menor Melódica de Re



Menor Melódica de Sol



Menor Melódica de Do



Menor Melódica de Fa



Menor Melódica de Sib



Menor Melódica de Mi



Menor Melódica de Lab



Menor Melódica de Do#



Menor Melódica de Fa#



Menor Melódica de Si



Menor Melódica de Mi



Menor Melódica de La

1 Oktave

1 Octava



Bass Clarinet
Sixths
1 Octave

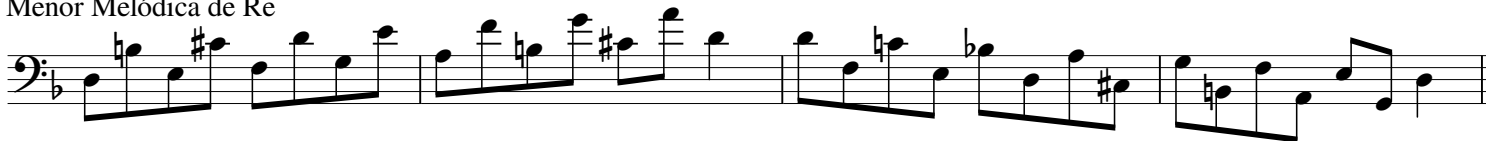
Bassklarinette
Sechstel
1 Oktave

Clarinete Bajo
Sextas
1 Octava

Menor Melódica de La



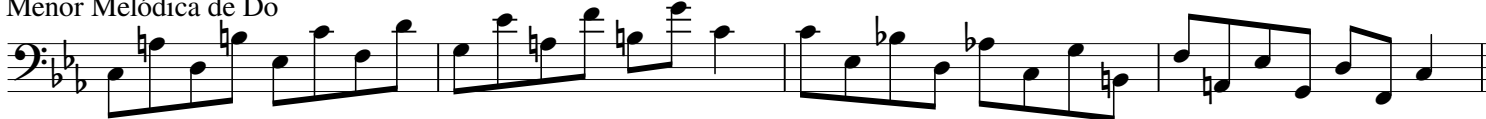
Menor Melódica de Re



Menor Melódica de Sol



Menor Melódica de Do



Menor Melódica de Fa



Menor Melódica de Sib



Bass Clarinet
Sixths
1 Octave

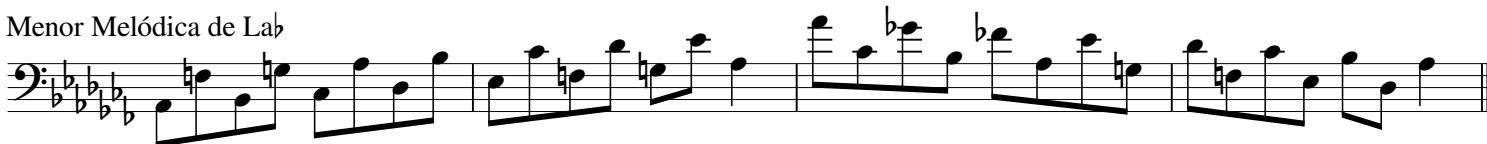
Bassklarinette
Sechstel
1 Oktave

Clarinete Bajo
Sextas
1 Octava

Menor Melódica de Mi \flat



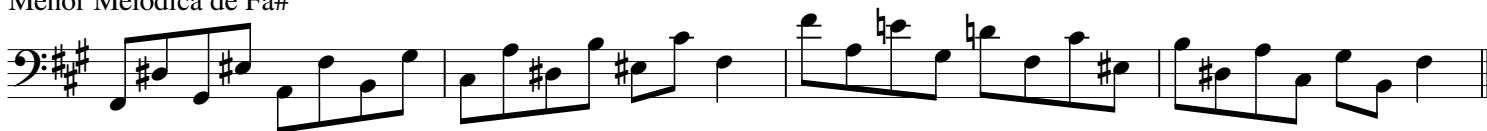
Menor Melódica de La \flat



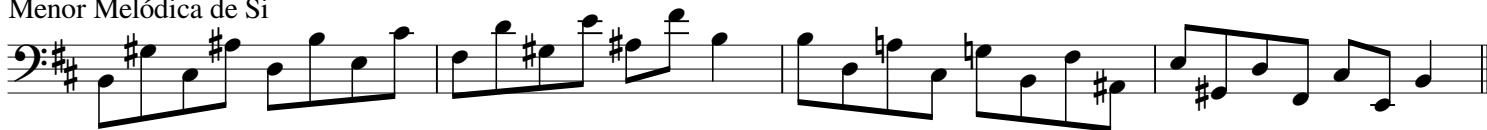
Menor Melódica de Do \sharp



Menor Melódica de Fa \sharp



Menor Melódica de Si



Menor Melódica de Mi



Bass Clarinet
Sevenths
1 Octave

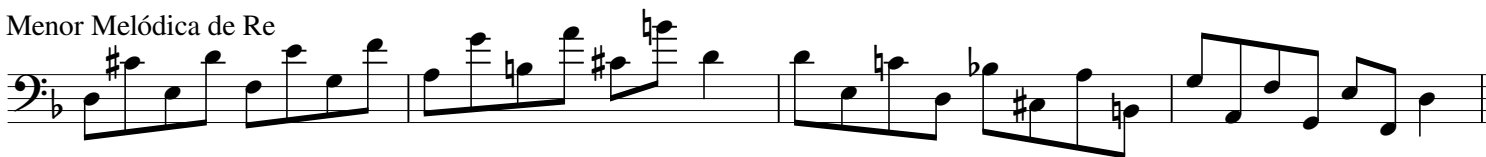
Bassklarinette
Septimen
1 Oktave

Clarinete Bajo
Séptimas
1 Octava

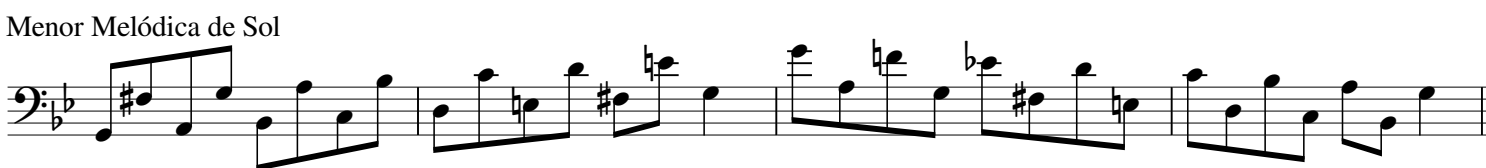
Menor Melódica de La



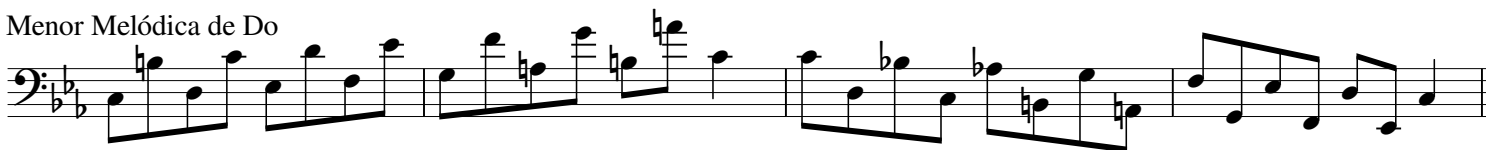
Menor Melódica de Re



Menor Melódica de Sol



Menor Melódica de Do



Menor Melódica de Fa



Menor Melódica de Sib



Bass Clarinet
Sevenths
1 Octave

Bassklarinette
Septimen
1 Oktave

Clarinete Bajo
Séptimas
1 Octava

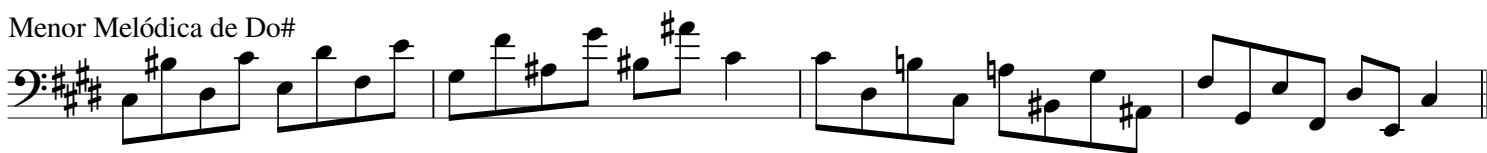
Menor Melódica de Mi \flat



Menor Melódica de La \flat



Menor Melódica de Do \sharp



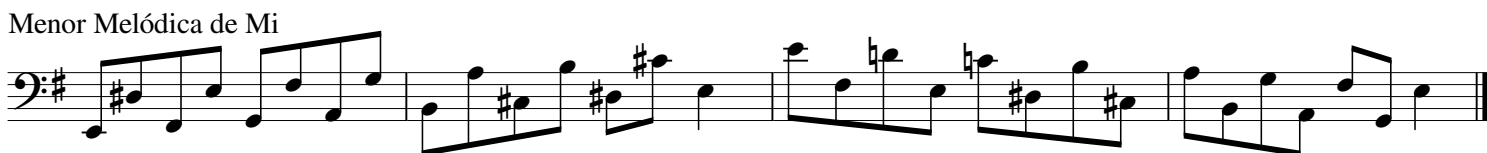
Menor Melódica de Fa \sharp



Menor Melódica de Si



Menor Melódica de Mi



Bass Clarinet
Melodic Minor Scales
2 Octaves

Bassklarinette
Melodischen Moll-Tonleitern
2 Oktaven

Clarinete Bajo
Escalas Menores Melódicas
2 Octavas

Menor Melódica de La



Menor Melódica de Re



Menor Melódica de Sol



Menor Melódica de Do



Menor Melódica de Fa



Menor Melódica de Sib



Menor Melódica de Mi



Menor Melódica de Lab



Menor Melódica de Do#



Menor Melódica de Fa#



Menor Melódica de Si



Menor Melódica de Mi



Bass Clarinet
Thirds
2 Octaves

Bassklarinette
Drittel
2 Oktaven

Clarinete Bajo
Terceras
2 Octavas

Menor Melódica de La



Menor Melódica de Re



Menor Melódica de Sol



Menor Melódica de Do



Bass Clarinet
Thirds
2 Octaves

Bassklarinette
Drittel
2 Oktaven

Clarinete Bajo
Terceras
2 Octavas

Menor Melódica de Fa



Menor Melódica de Sib



Menor Melódica de Mi♭



Menor Melódica de La♭



Bass Clarinet
Thirds
2 Octaves

Bassklarinette
Drittel
2 Oktaven

Clarinete Bajo
Terceras
2 Octavas

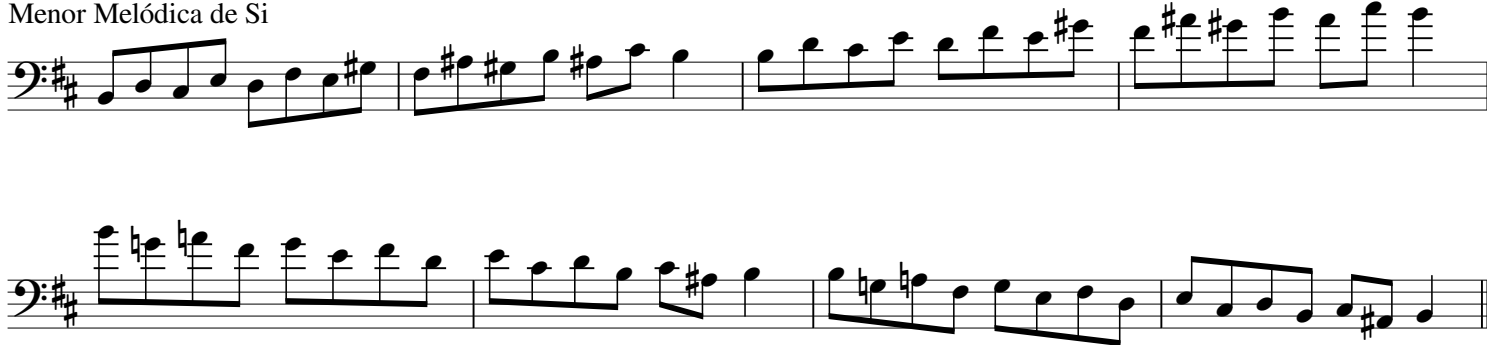
Menor Melódica de Do#



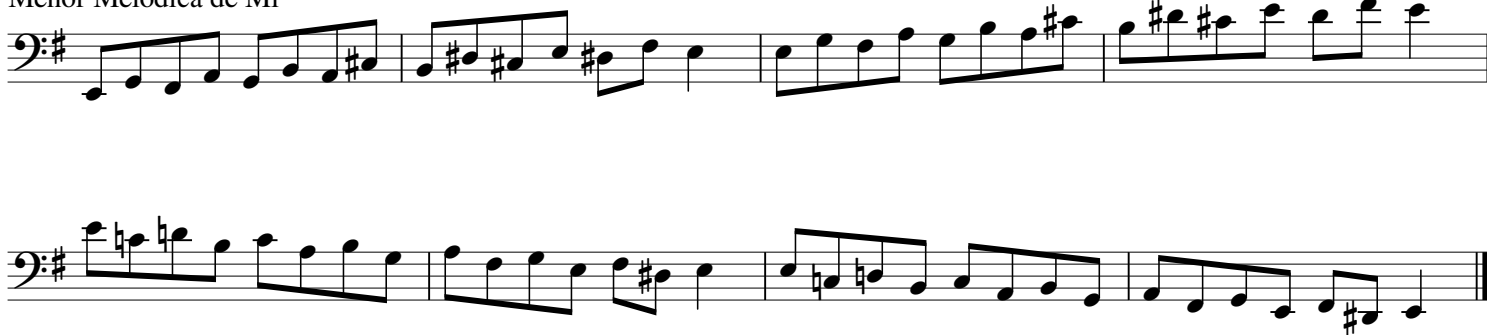
Menor Melódica de Fa#



Menor Melódica de Si



Menor Melódica de Mi



Bass Clarinet
Mixolydian Scales
1 Octave

Bassklarinette
Mixolydischen Tonleitern
1 Oktave

Clarinete Bajo
Escalas Mixolidias
1 Octava

Mixolidio de Sol



Mixolidio de Do



Mixolidio de Fa



Mixolidio de Sib



Mixolidio de Mib



Mixolidio de Lab



Mixolidio de Reb



Mixolidio de Fa#



Mixolidio de Si



Mixolidio de Mi



Mixolidio de La



Mixolidio de Re



Bass Clarinet
Modal Scales
1 Octave

Bassklarinette
Modalen Tonleitern
1 Oktave

Clarinete Bajo
Escalas Modales
1 Octava

Jónico de Do



Dórico de Re



Frigio de Mi



Lidio de Fa



Mixolidio de Sol



Eólico de La



Locrio de Si



Bass Clarinet
Modal Scales
1 Octave

Bassklarinette
Modalen Tonleitern
1 Oktave

Clarinete Bajo
Escalas Modales
1 Octava

Jónico de Fa



Dórico de Sol



Frigio de La



Lidio de Si♭



Mixolidio de Do



Eólico de Re



Locrio de Mi



Bass Clarinet
Modal Scales
1 Octave

Bassklarinette
Modalen Tonleitern
1 Oktave

Clarinete Bajo
Escalas Modales
1 Octava

Jónico de Si \flat



Dórico de Do



Frigio de Re



Lidio de Mi \flat



Mixolidio de Fa



Eólico de Sol



Locrio de La



Bass Clarinet
Modal Scales
1 Octave

Bassklarinette
Modalen Tonleitern
1 Oktave

Clarinete Bajo
Escalas Modales
1 Octava

Jónico de Mi \flat



Dórico de Fa



Frigio de Sol



Lidio de La \flat



Mixolidio de Si \flat



Eólico de Do



Locrio de Re



Bass Clarinet
Modal Scales
1 Octave

Bassklarinette
Modalen Tonleitern
1 Oktave

Clarinete Bajo
Escalas Modales
1 Octava

Jónico de Lab



Dórico de Sib



Frigio de Do



Lidio de Reb



Mixolidio de Mi



Eólico de Fa



Locrio de Sol



Bass Clarinet
Modal Scales
1 Octave

Bassklarinette
Modalen Tonleitern
1 Oktave

Clarinete Bajo
Escalas Modales
1 Octava

Jónico de Re \flat



Dórico de Mi \flat



Frigio de Fa



Lidio de Sol \flat



Mixolidio de La \flat



Eólico de Si \flat



Locrio de Do



Bass Clarinet
Modal Scales
1 Octave

Bassklarinette
Modalen Tonleitern
1 Oktave

Clarinete Bajo
Escalas Modales
1 Octava

Jónico de Sol \flat



Dórico de La \flat



Frigio de Si \flat



Lidio de Do \flat



Mixolidio de Re \flat



Eólico de Mi \flat



Locrio de Fa



Bass Clarinet
Modal Scales
1 Octave

Bassklarinette
Modalen Tonleitern
1 Oktave

Clarinete Bajo
Escalas Modales
1 Octava

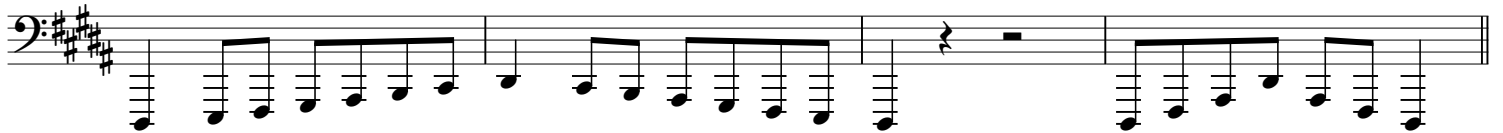
Jónico de Si



Dórico de Do#



Frigio de Re#



Lidio de Mi



Mixolidio de Fa#



Eólico de Sol#



Locrio de La#



Bass Clarinet
Modal Scales
1 Octave

Bassklarinette
Modalen Tonleitern
1 Oktave

Clarinete Bajo
Escalas Modales
1 Octava

Jónico de Mi



Dórico de Fa#



Frigio de Sol#



Lidio de La



Mixolidio de Si



Eólico de Do#



Locrio de Re#



Bass Clarinet
Modal Scales
1 Octave

Bassklarinette
Modalen Tonleitern
1 Oktave

Clarinete Bajo
Escalas Modales
1 Octava

Jónico de La



Dórico de Si



Frigio de Do#



Lidio de Re



Mixolidio de Mi



Eólico de Fa#



Locrio de Sol#



Bass Clarinet
Modal Scales
1 Octave

Bassklarinette
Modalen Tonleitern
1 Oktave

Clarinete Bajo
Escalas Modales
1 Octava

Jónico de Re



Dórico de Mi



Frigio de Fa#



Lidio de Sol



Mixolidio de La



Eólico de Si



Locrio de Do#



Bass Clarinet
Modal Scales
1 Octave

Bassklarinette
Modalen Tonleitern
1 Oktave

Clarinete Bajo
Escalas Modales
1 Octava

Jónico de Sol



Dórico de La



Frigio de Si



Lidio de Do



Mixolidio de Re



Eólico de Mi



Locrio de Fa#



Bass Clarinet
Dorian Scales
1 Octave

Bassklarinette
Dorischen Tonleitern
1 Oktave

Clarinete Bajo
Escalas Dóricas
1 Octava

Dórico de Re



Dórico de Sol



Dórico de Do



Dórico de Fa



Dórico de Sib



Dórico de Mi♭



Dórico de Lab



Dórico de Do#



Dórico de Fa#



Dórico de Si



Dórico de Mi



Dórico de La



Bass Clarinet
Phrygian Scales
1 Octave

Bassklarinette
Phrygischen Tonleitern
1 Oktave

Clarinete Bajo
Escalas Frigias
1 Octava

Frigio de Mi



Frigio de La



Frigio de Re



Frigio de Sol



Frigio de Do



Frigio de Fa



Frigio de Sib



Frigio de Re#



Frigio de Sol#



Frigio de Do#



Frigio de Fa#



Frigio de Si



Bass Clarinet
Lydian Scales
1 Octave

Bassklarinette
Lydischen Tonleitern
1 Oktave

Clarinete Bajo
Escalas Lidias
1 Octava

Lidio de Fa



Lidio de Sib



Lidio de Mi



Lidio de Lab



Lidio de Reb



Lidio de Solb



Lidio de Dob



Lidio de Mi



Lidio de La



Lidio de Re



Lidio de Sol



Lidio de Do



Bass Clarinet
Mixolydian Scales
1 Octave

Bassklarinette
Mixolydischen Tonleitern
1 Oktave

Clarinete Bajo
Escalas Mixolidias
1 Octava

Mixolidio de Sol



Mixolidio de Do



Mixolidio de Fa



Mixolidio de Sib



Mixolidio de Mib



Mixolidio de Lab



Mixolidio de Reb



Mixolidio de Fa#



Mixolidio de Si



Mixolidio de Mi



Mixolidio de La



Mixolidio de Re



Bass Clarinet
Locrian Scales
1 Octave

Bassklarinette
Lokrischen Tonleitern
1 Oktave

Clarinete Bajo
Escalas Locrias
1 Octava

Locrio de Si



Locrio de Mi



Locrio de La



Locrio de Re



Locrio de Sol



Locrio de Do



Locrio de Fa



Locrio de La#



Locrio de Re#



Locrio de Sol#



Locrio de Do#



Locrio de Fa#



Bass Clarinet
Natural Minor Scales
1 Octave

Bassklarinette
Natürlichen Moll-Tonleitern
1 Oktave

Clarinete Bajo
Escalas Menores Naturales
1 Octava

La Menor



Re Menor



Sol Menor



Do Menor



Fa Menor



Si \flat Menor



Mi \flat Menor



La \flat Menor



Do \sharp Menor



Fa \sharp Menor



Si Menor



Mi Menor



Bass Clarinet
Thirds
1 Octave

Bassklarinette
Drittel
1 Oktave

Clarinete Bajo
Terceras
1 Octava

La Menor



Re Menor



Sol Menor



Do Menor



Fa Menor



Si b Menor



Mi b Menor



La b Menor



Do# Menor



Fa# Menor



Si Menor



Mi Menor



Bass Clarinet
Fourths
1 Octave

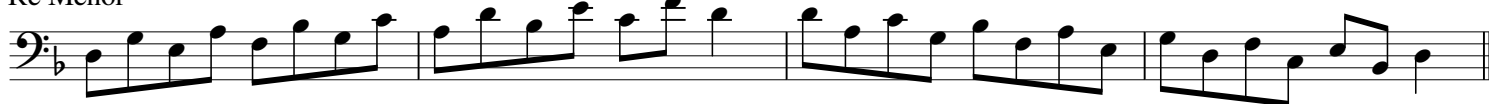
Bassklarinette
Viertel
1 Oktave

Clarinete Bajo
Cuartas
1 Octava

La Menor



Re Menor



Sol Menor



Do Menor



Fa Menor



Si b Menor



Mi b Menor



La b Menor



Do# Menor



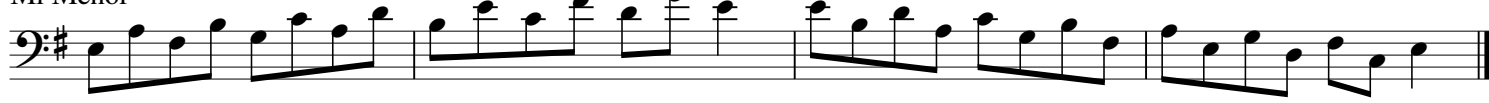
Fa# Menor



Si Menor



Mi Menor



Bass Clarinet
Fifths
1 Octave

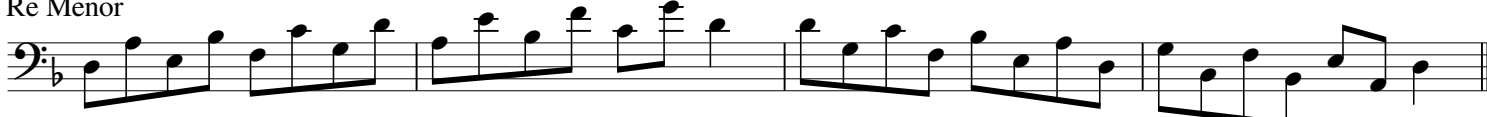
Bassklarinette
Fünftel
1 Oktave

Clarinete Bajo
Quintas
1 Octava

La Menor



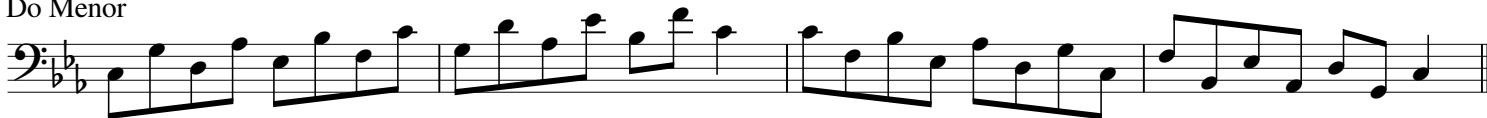
Re Menor



Sol Menor



Do Menor



Fa Menor



Si \flat Menor



Mi \flat Menor



La \flat Menor



Do# Menor



Fa# Menor



Si Menor



Mi Menor



Bass Clarinet
Sixths
1 Octave

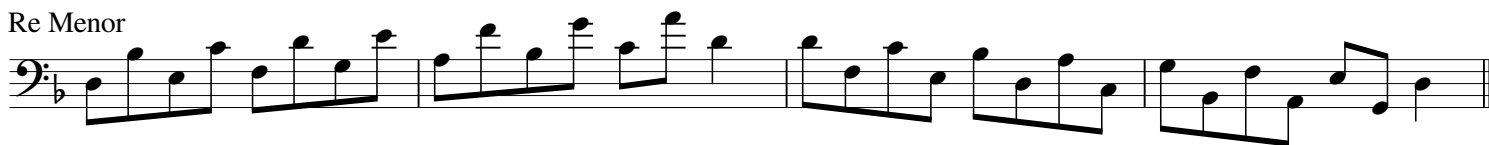
Bassklarinette
Sechstel
1 Oktave

Clarinete Bajo
Sextas
1 Octava

La Menor



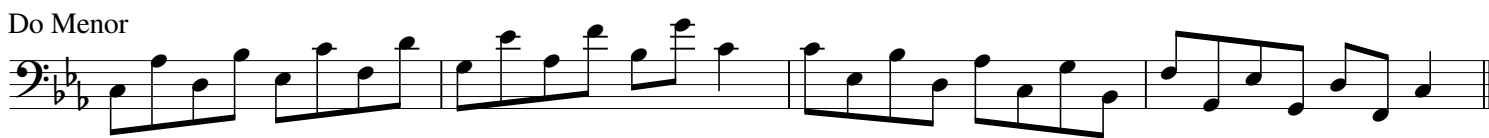
Re Menor



Sol Menor



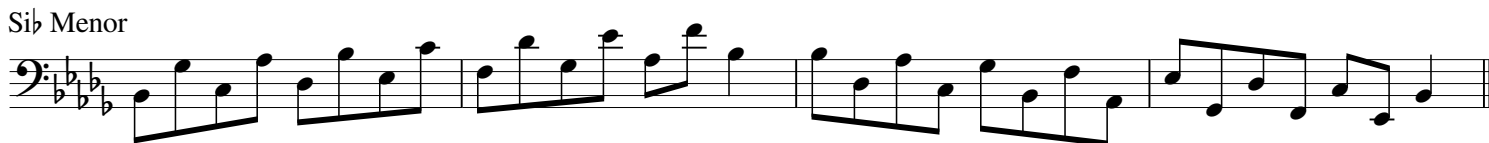
Do Menor



Fa Menor



Si♭ Menor



Bass Clarinet
Sixths
1 Octave

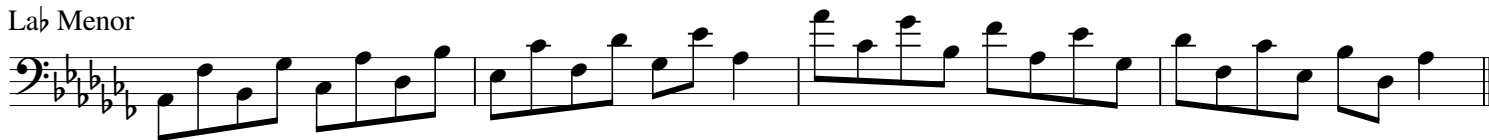
Bassklarinette
Sechstel
1 Oktave

Clarinete Bajo
Sextas
1 Octava

Mib Menor



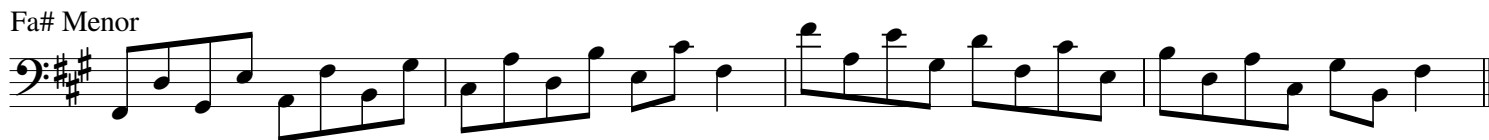
Lab Menor



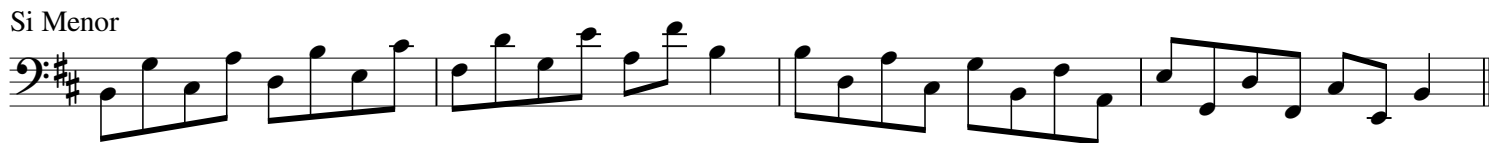
Do# Menor



Fa# Menor



Si Menor



Mi Menor



Bass Clarinet
Sevenths
1 Octave

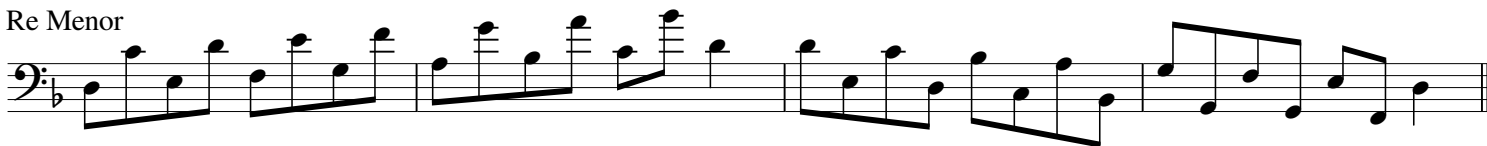
Bassklarinette
Septimen
1 Oktave

Clarinete Bajo
Séptimas
1 Octava

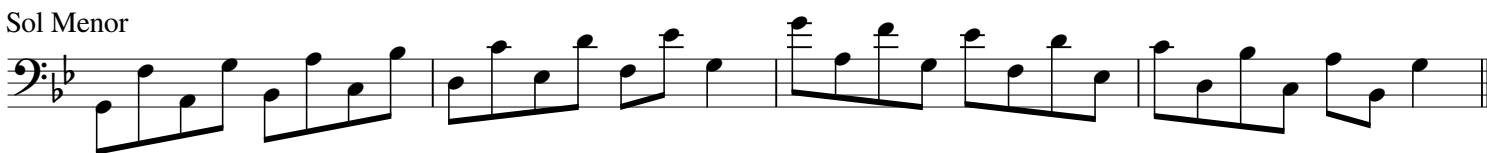
La Menor



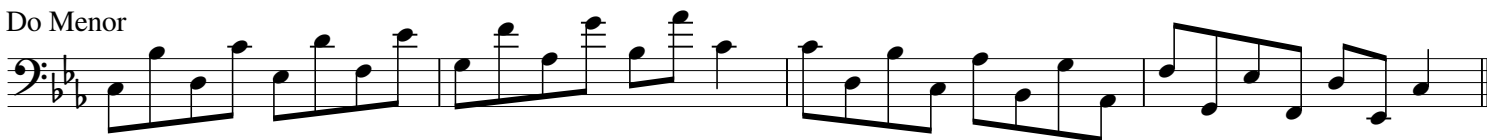
Re Menor



Sol Menor



Do Menor



Fa Menor



Sib Menor



Bass Clarinet
Sevenths
1 Octave

Bassklarinette
Septimen
1 Oktave

Clarinete Bajo
Séptimas
1 Octava

Mib Menor



Lab Menor



Do# Menor



Fa# Menor



Si Menor



Mi Menor



Bass Clarinet
Natural Minor Scales
2 Octaves

Bassklarinette
Natürlichen Moll-Tonleitern
2 Oktaven

Clarinete Bajo
Escalas Menores Naturales
2 Octavas

La Menor



Re Menor



Sol Menor



Do Menor



Fa Menor



Si \flat Menor



Mi \flat Menor



La \flat Menor



Do \sharp Menor



Fa \sharp Menor



Si Menor



Mi Menor



Bass Clarinet
Thirds
2 Octaves

Bassklarinette
Drittel
2 Oktaven

Clarinete Bajo
Terceras
2 Octavas

La Menor



Re Menor



Sol Menor



Do Menor



Bass Clarinet
Thirds
2 Octaves

Bassklarinette
Drittel
2 Oktaven

Clarinete Bajo
Terceras
2 Octavas

Fa Menor



Si♭ Menor



Mi♭ Menor



La♭ Menor



Bass Clarinet

Thirds

2 Octaves

Bassklarinette

Drittel

2 Oktaven

Clarinete Bajo

Terceras

2 Octavas

Do# Menor



Fa# Menor



Si Menor



Mi Menor



Bass Clarinet
Octatonic Scales
1 Octave

Bassklarinette
Oktatonischen Tonleitern
1 Oktave

Clarinete Bajo
Escalas Octatónicas
1 Octava

Octatónica de Do (Semitono-Tono)



Octatónica de Do (Tono-Semitono)



Octatónica de Do# (Semitono-Tono)



Octatónica de Do# (Tono-Semitono)



Octatónica de Re (Semitono-Tono)



Octatónica de Re (Tono-Semitono)



Octatónica de Mi♭ (Semitono-Tono)



Octatónica de Mi♭ (Tono-Semitono)



Octatónica de Mi (Semitono-Tono)



Octatónica de Mi (Tono-Semitono)



Octatónica de Fa (Semitono-Tono)



Octatónica de Fa (Tono-Semitono)



Bass Clarinet
Octatonic Scales
1 Octave

Bassklarinette
Oktatonischen Tonleitern
1 Oktave

Clarinete Bajo
Escalas Octatónicas
1 Octava

Octatónica de Fa# (Semitono-Tono)

Octatónica de Fa# (Tono-Semitono)



Octatónica de Sol (Semitono-Tono)

Octatónica de Sol (Tono-Semitono)



Octatónica de Lab (Semitono-Tono)

Octatónica de Lab (Tono-Semitono)



Octatónica de La (Semitono-Tono)

Octatónica de La (Tono-Semitono)



Octatónica de Sib (Semitono-Tono)

Octatónica de Sib (Tono-Semitono)



Octatónica de Si (Semitono-Tono)

Octatónica de Si (Tono-Semitono)



Bass Clarinet
Octatonic Scales
2 Octaves

Bassklarinette
Oktatonischen Tonleitern
2 Oktaven

Clarinete Bajo
Escalas Octatónicas
2 Octavas

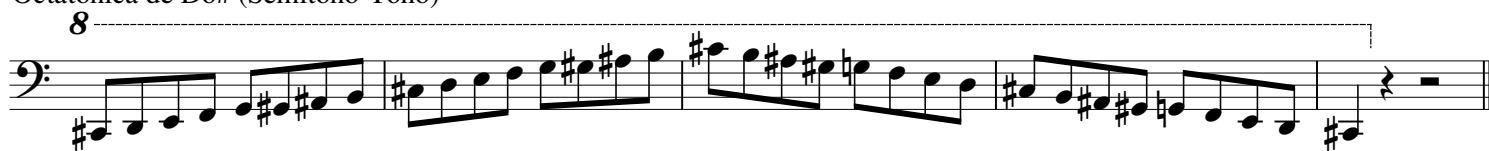
Octatónica de Do (Semitono-Tono)



Octatónica de Do (Tono-Semitono)



Octatónica de Do# (Semitono-Tono)



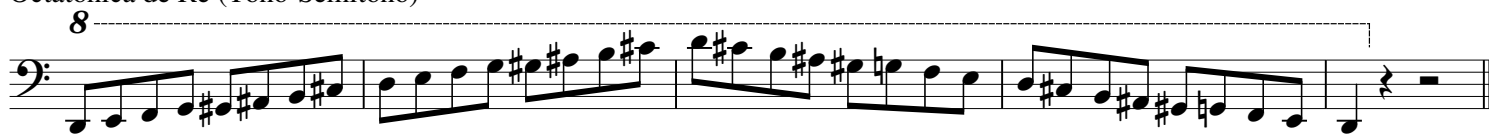
Octatónica de Do# (Tono-Semitono)



Octatónica de Re (Semitono-Tono)



Octatónica de Re (Tono-Semitono)



Octatónica de Mi♭ (Semitono-Tono)



Octatónica de Mi♭ (Tono-Semitono)



Bass Clarinet
Octatonic Scales
2 Octaves

Bassklarinette
Oktatonischen Tonleitern
2 Oktaven

Clarinete Bajo
Escalas Octatónicas
2 Octavas

Octatónica de Mi (Semitono-Tono)



Octatónica de Mi (Tono-Semitono)



Octatónica de Fa (Semitono-Tono)



Octatónica de Fa (Tono-Semitono)



Octatónica de Fa# (Semitono-Tono)



Octatónica de Fa# (Tono-Semitono)



Octatónica de Sol (Semitono-Tono)



Octatónica de Sol (Tono-Semitono)



Bass Clarinet
Octatonic Scales
2 Octaves

Bassklarinette
Oktatonischen Tonleitern
2 Oktaven

Clarinete Bajo
Escalas Octatónicas
2 Octavas

Octatónica de La \flat (Semitono-Tono)



Octatónica de La \flat (Tono-Semitono)



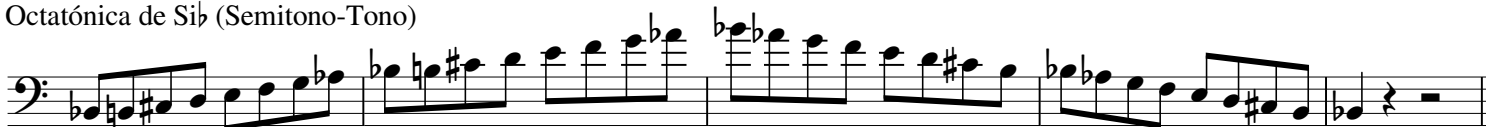
Octatónica de La (Semitono-Tono)



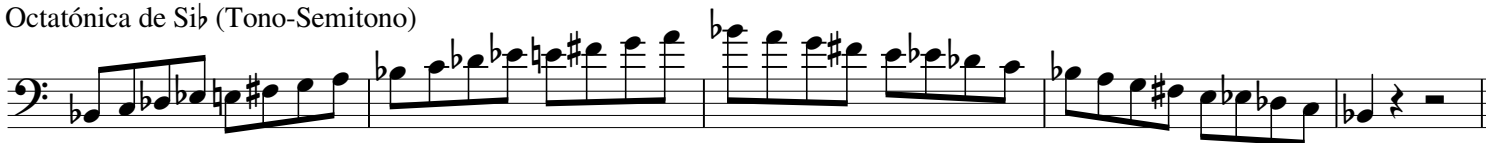
Octatónica de La (Tono-Semitono)



Octatónica de Si \flat (Semitono-Tono)



Octatónica de Si \flat (Tono-Semitono)



Octatónica de Si (Semitono-Tono)



Octatónica de Si (Tono-Semitono)

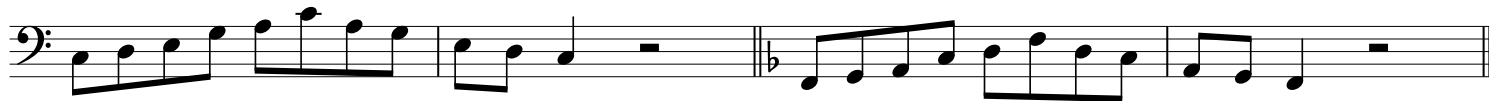


Bass Clarinet
Pentatonic Scales
1 Octave

Bassklarinette
Pentatonischen Tonleitern
1 Oktave

Clarinete Bajo
Escalas Pentatónicas
1 Octava

Pentatónica Mayor de Do



Pentatónica Mayor de Fa



Pentatónica Mayor de Si \flat



Pentatónica Mayor de Mi \flat



Pentatónica Mayor de La \flat



Pentatónica Mayor de Re \flat



Pentatónica Mayor de Sol \flat



Pentatónica Mayor de Si



Pentatónica Mayor de Mi



Pentatónica Mayor de La



Pentatónica Mayor de Re



Pentatónica Mayor de Sol



Bass Clarinet
Pentatonic Scales
1 Octave

Bassklarinette
Pentatonischen Tonleitern
1 Oktave

Clarinete Bajo
Escalas Pentatónicas
1 Octava

Pentatónica Menor de La



Pentatónica Menor de Re



Pentatónica Menor de Sol



Pentatónica Menor de Do



Pentatónica Menor de Fa



Pentatónica Menor de Si♭



Pentatónica Menor de Mi♭



Pentatónica Menor de La♭



Pentatónica Menor de Do#



Pentatónica Menor de Fa#



Pentatónica Menor de Si



Pentatónica Menor de Mi

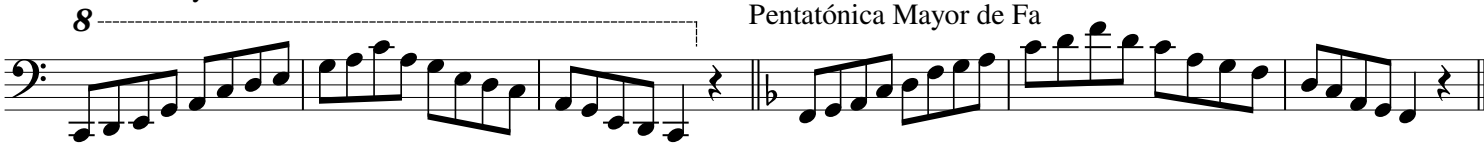


Bass Clarinet
Pentatonic Scales
2 Octaves

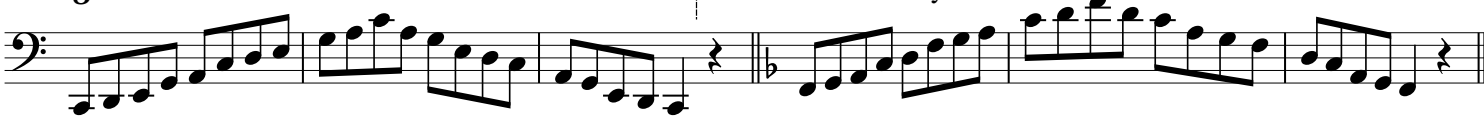
Bassklarinette
Pentatonischen Tonleitern
2 Oktaven

Clarinete Bajo
Escalas Pentatónicas
2 Octavas

Pentatónica Mayor de Do



Pentatónica Mayor de Fa



Pentatónica Mayor de Si \flat



Pentatónica Mayor de Mi \flat



Pentatónica Mayor de La \flat



Pentatónica Mayor de Re \flat



Pentatónica Mayor de Sol \flat



Pentatónica Mayor de Si



Pentatónica Mayor de Mi



Pentatónica Mayor de La



Pentatónica Mayor de Re



Pentatónica Mayor de Sol



Bass Clarinet
Pentatonic Scales
2 Octaves

Bassklarinette
Pentatonischen Tonleitern
2 Oktaven

Clarinete Bajo
Escalas Pentatónicas
2 Octavas

Pentatónica Menor de La



Pentatónica Menor de Re



Pentatónica Menor de Sol



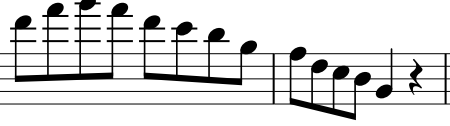
Pentatónica Menor de Do



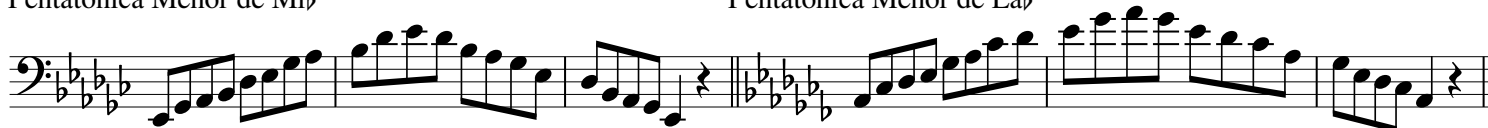
Pentatónica Menor de Fa



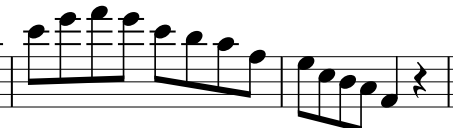
Pentatónica Menor de Si \flat



Pentatónica Menor de Mi \flat



Pentatónica Menor de La \flat



Pentatónica Menor de Do \sharp



Pentatónica Menor de Fa \sharp



Pentatónica Menor de Si



Pentatónica Menor de Mi



Bass Clarinet
Phrygian Scales
1 Octave

Bassklarinette
Phrygischen Tonleitern
1 Oktave

Clarinete Bajo
Escalas Frigias
1 Octava

Frigio de Mi



Frigio de La



Frigio de Re



Frigio de Sol



Frigio de Do



Frigio de Fa



Frigio de Sib



Frigio de Re#



Frigio de Sol#



Frigio de Do#



Frigio de Fa#



Frigio de Si



Bass Clarinet
Whole Tone Scales
1 Octave

Bassklarinette
Ganztonleitern
1 Oktave

Clarinete Bajo
Escalas de Tonos
1 Octava

Escala de Tono de Do



Escala de Tono de Do#



Escala de Tono de Re



Escala de Tono de Mi



Escala de Tono de Mi



Escala de Tono de Fa



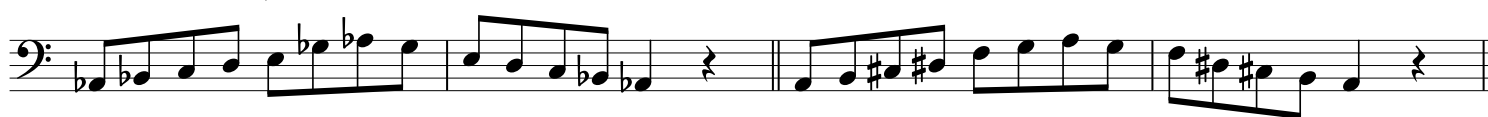
Escala de Tono de Sol



Escala de Tono de Sol



Escala de Tono de La



Escala de Tono de La



Escala de Tono de Si



Escala de Tono de Si



Bass Clarinet
Whole Tone Scales
2 Octaves

Bassklarinette
Ganztonleitern
2 Oktaven

Clarinete Bajo
Escalas de Tonos
2 Octavas

Escala de Tono de Do



Escala de Tono de Do#



Escala de Tono de Re



Escala de Tono de Mib



Escala de Tono de Mi



Escala de Tono de Fa



Clarinete Bajo

Escalas de Tonos

2 Octavas

Escala de Tono de Sol \flat

Escala de Tono de Sol

Escala de Tono de Lab

Escala de Tono de La



Escala de Tono de Si \flat

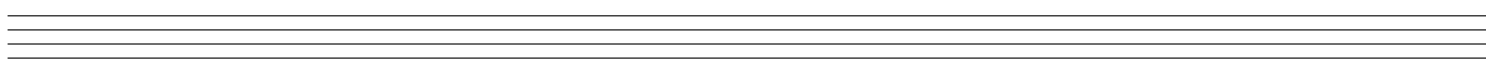
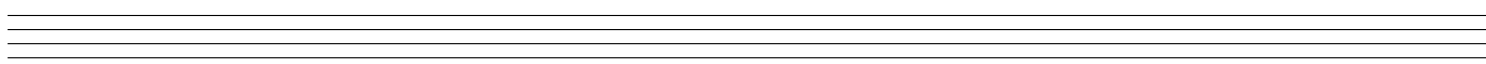
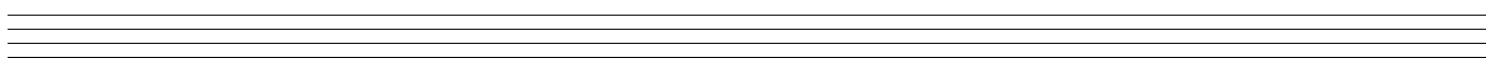
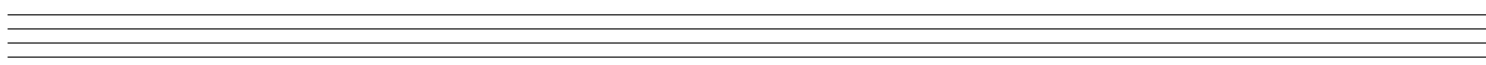
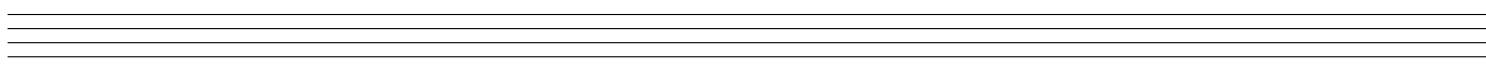
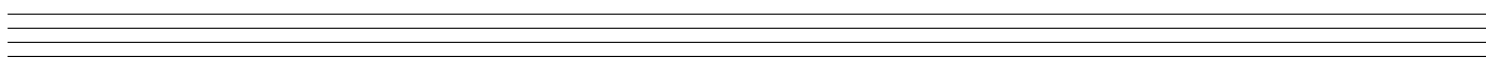
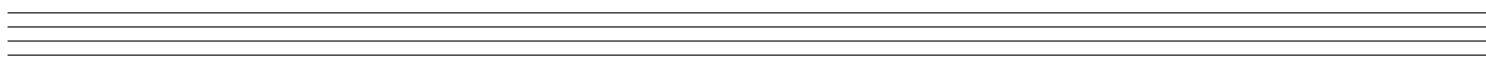
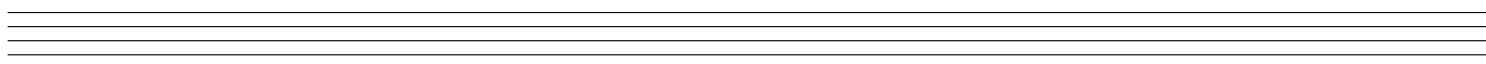
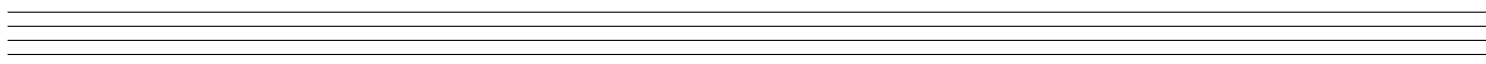
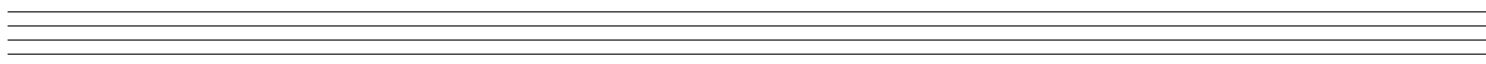
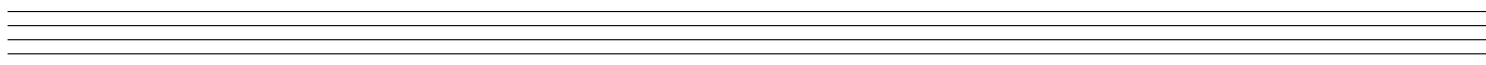
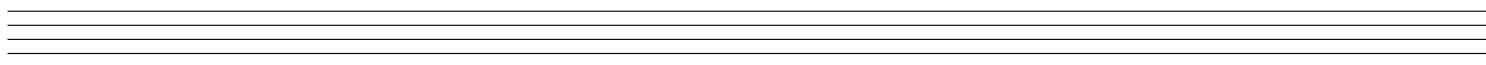
Escala de Tono de Si



The image shows the Si major scale written in bass clef on a single staff. The notes are: B1, C#1, D#1, E1, F#1, G#1, A#1, B2, C#2, D#2, E2, F#2, G#2, A#2, B3. The scale is written in a single line, with the notes B1, C#1, D#1, E1, F#1, G#1, A#1, B2, C#2, D#2, E2, F#2, G#2, A#2, B3. The scale is written in a single line, with the notes B1, C#1, D#1, E1, F#1, G#1, A#1, B2, C#2, D#2, E2, F#2, G#2, A#2, B3.

Diario de Práctica

| Escalas Alteradas (Altered Scales) | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Arpeggios (Arpeggios) | | | | | | | |
| Escalas Bebop (Bebop Scales) | | | | | | | |
| Escalas de Blues (Blues Scales) | | | | | | | |
| Escalas Cromáticas (Chromatic Scales) | | | | | | | |
| Escalas Dóricas (Dorian Scales) | | | | | | | |
| Escalas Menores Armónicas (Harmonic Minor Scales) | | | | | | | |
| Escalas de Jazz Menores (Jazz Minor Scales) | | | | | | | |
| Escalas Locrias (Locrian Scales) | | | | | | | |
| Escalas Lidias Aumentadas (Lydian Augmented Scales) | | | | | | | |
| Escalas Lidias Dominantes (Lydian Dominant Scales) | | | | | | | |
| Escalas Lidias (Lydian Scales) | | | | | | | |
| Escalas Mayores (Major Scales) | | | | | | | |
| Escalas Menores Melódicas (Melodic Minor Scales) | | | | | | | |
| Escalas Mixolidias (Mixolydian Scales) | | | | | | | |
| Escalas Modales (Modal Scales) | | | | | | | |
| Escalas Menores Naturales (Natural Minor Scales) | | | | | | | |
| Escalas Octatónicas (Octatonic Scales) | | | | | | | |
| Escalas Pentatónicas (Pentatonic Scales) | | | | | | | |
| Escalas Frigias (Phrygian Scales) | | | | | | | |
| Escalas de Tonos (Whole Tone Scales) | | | | | | | |
| Tiempo Total | | | | | | | |



UNIVERSAL DEDICACIÓN DE DOMINIO PÚBLICO

Escalas & Arpeggios para Clarinete Bajo

Escalas Alteradas (Altered Scales) - 1 Octava
Arpeggios (Arpeggios) - 1-2 Octavas
Escalas Bebop (Bebop Scales) - 1 Octava
Escalas de Blues (Blues Scales) - 1 Octava
Escalas Cromáticas (Chromatic Scales) - 1-2 Octavas
Escalas Dóricas (Dorian Scales) - 1 Octava
Escalas Menores Armónicas (Harmonic Minor Scales) - 1-2 Octavas
Escalas de Jazz Menores (Jazz Minor Scales) - 1 Octava
Escalas Locrias (Locrian Scales) - 1 Octava
Escalas Lidias Aumentadas (Lydian Augmented Scales) - 1 Octava
Escalas Lidias Dominantes (Lydian Dominant Scales) - 1 Octava
Escalas Lidias (Lydian Scales) - 1 Octava
Escalas Mayores (Major Scales) - 1-2 Octavas
Escalas Menores Melódicas (Melodic Minor Scales) - 1-2 Octavas
Escalas Mixolidias (Mixolydian Scales) - 1 Octava
Escalas Modales (Modal Scales) - 1 Octava
Escalas Menores Naturales (Natural Minor Scales) - 1-2 Octavas
Escalas Octatónicas (Octatonic Scales) - 1-2 Octavas
Escalas Pentatónicas (Pentatonic Scales) - 1-2 Octavas
Escalas Frigias (Phrygian Scales) - 1 Octava
Escalas de Tonos (Whole Tone Scales) - 1-2 Octavas

Este libro contiene tablas de los más comúnmente practicados escalas y arpeggios en los programas de educación musical occidental.