**팀 미 팅 회 의 록**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **팀명** | CosmoAI | **차수** | 2차 |
| **일 시** | 2020년 2월 28일 금요일 17시 00분 – 20시 00분 ( 3시간 ) | | |
| **장 소** | 화상통화 | | |
| **참석자** | 곽윤혁, 권우철, 김병조, 김수진, 이혜진 | | |
| **불참자** | 없음 | | |
| **안 건** | 프로젝트 일정 결정 및 계획 | | |
| **회의내용** | 1. 프로젝트 주제 및 Future Works  * 3가지 기술(Colorization, Super Resolution, Frame Interpolation)을 적용 후, 실행하는 것을 목표로 한다. * Future Works: Slow motion 기술 추가, 이미지 관련 기술 추가  1. 프로젝트 이름 정하기   후보1: Cosmo AI  후보2: Cosmovi   1. 향후 단기 계획 수립  * 데이터 수집 * 논문 이해 및 활용 * 여러 모델 실험하기(Comet.ml로 실험 결과 관리 및 공유)   실험할 때 어떤 기술을 사용하고, 왜 사용했는지 문서 정리하기   1. 프로젝트를 하면서 생각해야 할 것  * CI * Torchscript, JIT * Production Code * 클라우드 아키텍처 * 웹 앱 * 비즈니스 모델  1. 모델 개발 / 실험 자원  * T4 * GPU 4장 * 스프레드 시트로 스케줄 관리   (자신이 필요로 하는 자원량을 적고 관리)   * Docker 컨테이너로 제약 사양 걸어서 사용 * 데이터 셋 로컬에 놓고 사용 -> 파일 서버로 주기적 백업 * DLPC * 각자 1대씩 * 사이트: [dlpc.cs.kookmin.ac.kr](http://dlpc.cs.kookmin.ac.kr/) * Data set 사용하기 힘들기 때문에, 모델 개발 및 디버깅 용도로만 사용 * Colab  1. 앞으로 해야 할 것들  * 각자 기술별 논문 하나씩 선택 * Slack에 선택 논문 공유 * Notion에 공유 * 모델 서빙하는 법 파악하기 | | |
| **결과물** | 1. 프로젝트 이름: CosmoAI 2. 분야별 논문 선택  * Colorization   권우철: Automatic Temporally Coherent Video Colorization  김수진: Fully Automatic Video Colorization  with Self-Regularization and Diversity  이혜진: Deep Exemplar-based Colorization   * Super Resolution   권우철: Recurrent Back-Projection Network for Video Super-Resolution  김병조: EDVR video restoration with enhanced  김수진: Frame-Recurrent Video Super-Resolution   * Frame Interpolation   곽윤혁: Super SloMo: High Quality Estimation of  Multiple Intermediate Frames for Video Interpolation  김병조: Video-Frame-Interpolation-via adaptive  이혜진: Depth-Video-Frame-Interpolation   * Style Transfer   김병조: A closed form solution to photorealistic  이혜진: Deep photo style transfer | | |