

LESSON 30

In this lesson we learn the following:

1) The *isnād* of the verb to the pronouns of the dual.

In the *māḍī*:

Third person masculine	الرَّجُلَانِ ذَهَبَا	الرَّجُلُ ذَهَبَ
Third person feminine	الطَّالِبَتَانِ ذَهَبَتَا	الطَّالِبَةُ ذَهَبَتْ
Second person mas. and fem.	أَنْتُمَا ذَهَبْتُمَا	أَنْتِ ذَهَبْتِ
	أَنْتُمَا ذَهَبْتُمَا	أَنْتِ ذَهَبْتِ

Note that in the second person, the pronouns of the masculine and feminine are identical. The first person has no dual form. The plural form is used for the dual as well.

In the *muḍāri' marfū'*:

Third person masculine	الطَّالِبَانِ يَذْهَبَانِ	الطَّالِبُ يَذْهَبُ
Third person feminine	الطَّالِبَتَانِ تَذْهَبَانِ	الطَّالِبَةُ تَذْهَبُ
Second person mas. and fem.	أَنْتُمَا تَذْهَبَانِ	أَنْتِ تَذْهَبِينَ
	أَنْتُمَا تَذْهَبَانِ	أَنْتِ تَذْهَبِينَ

In the *muḍāri' manṣūb* and *majzūm*:

They have the same form both in the *muḍāri' manṣūb* as well as the *muḍāri' majzūm*. In both the moods the *nūn* is omitted.

<i>Muḍāri' manṣūb</i>	<i>Muḍāri' majzūm</i>
يُرِيدُ الطَّالِبَانِ أَنْ يَذْهَبَا.	الطَّالِبَانِ لَمْ يَذْهَبَا.
تُرِيدُ الطَّالِبَتَانِ أَنْ تَذْهَبَا.	الطَّالِبَتَانِ لَمْ تَذْهَبَا.
أَتُرِيدَانِ أَنْ تَذْهَبَا يَا أَخَوَانِ ؟	أَلَمْ تَذْهَبَا يَا أَخَوَانِ ؟
أَتُرِيدَانِ أَنْ تَذْهَبَا يَا أُخْتَانِ ؟	أَلَمْ تَذْهَبَا يَا أُخْتَانِ ؟

We have already learnt that the ن in تَذْهَبُونَ، يَذْهَبُونَ and تَذْهَبِينَ is omitted in the *muḍāri' manṣūb* and the *muḍāri' majzūm*. Now we must add يَذْهَبَانِ and تَذْهَبَانِ to this group.

These five forms of *muḍāri'* are called **الأفعال الخمسة** (The five verb-forms). They retain their *nūn* in the *marfū'* mood and omit it in the *manṣūb* and *majzūm* moods.

In the *amr*:

LESSON 30

The masculine and feminine pronouns have the same forms, e.g.:

إِذْهَبَا يَا أُخْتَانِ. إِذْهَبَا يَا أَخَوَانِ.

The pronouns of the dual are as follows:

a) Pronouns of *raf'*:

Third person mas. & fem. هُمَا

Second person mas. & fem. أَنْتُمَا

First person mas. & fem. نَحْنُ

These are the separable pronouns. The inseparable pronouns which appear in the *māḍī* and the *muḍāri'* are:

ذَهَبَا، يَذْهَبَانِ، تَذْهَبَانِ -alif as in :

ذَهَبْتُمَا -tumā as in :

b) Pronouns of *jarr*:

Third person mas. & fem: هُمَا as in أَبُوهُمَا

Second person mas. & fem: كُمَا as in أَبُوكُمَا

First person mas. & fem: نَا as in أَبُونَا

c) Pronouns of *naṣb*:

Third person mas. & fem: هُمَا as in رَأَيْتُهُمَا

Second person mas. & fem: كُمَا as in رَأَيْتُكُمَا

First person mas. & fem.: نَا as in رَأَى الْمُدِيرُ

2) مَا أَسْمَاؤُكُمَا ؟ 'What are your names?'

Note that the plural *أَسْمَاءُ* has been used here instead of the dual *إِسْمَانِ*. Things which are known to be only one are used in the plural while speaking of two. Here are some more examples:

إِغْسِلَا وُجُوهَكُمَا. 'Wash your faces!'

حَلَقَ الْوَلَدَانِ رُءُوسَهُمَا. 'The two boys shaved their heads.'

Vocabulary

تَوَّعْمَانِ twins

مَكْتَبُ خُطُوطِ جَوِّيَّةٍ airlines office

شَبَهَ	similarity	خَطُوطٌ جَوِّيَّةٌ	airlines
مَعْهَدٌ	institute	كُتُبٌ مُقَرَّرَةٌ	prescribed text books
أُخْرَيَانِ	another (dual)	عِيَادَةُ	visiting the sick
وَقَّكَ اللَّهُ	May Allāh grant you success	صِغَرٌ	childhood
حِصَّةٌ	period (in a school college, etc)		

(٣٠) الدَّرْسُ الثَّلَاثُونَ

(يَقِفُ بِالبَابِ فَتَيَانُ)

المُدَّرِّسُ: أَدْخُلَا. مَنْ أَنْتُمَا ؟

أَحَدُهُمَا: نَحْنُ طَالِبَانِ جَدِيدَانِ.

المُدَّرِّسُ: مَرْحَبًا بِكُمَا. مِنْ أَيْنَ أَنْتُمَا ؟

هو: نَحْنُ مِنَ الصَّيْنِ.

المُدَّرِّسُ: مَتَى وَصَلْتُمَا إِلَى الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ ؟

هو: وَصَلْنَا أَمْسَ.

المُدَّرِّسُ: أَتَوَّعَمَانِ أَنْتُمَا ؟

هو: نَعَمْ، وَكَيْفَ عَرَفْتَ ذَلِكَ يَا أَسْتَاز ؟

المُدَّرِّسُ: عَرَفْتُ مِنَ الشَّبهِ الَّذِي يَبْنِيكُمْ... مَا أَسْمَاؤُكُمَا ؟

هو: إِسْمِي الْحَسَنُ، وَأَخِي أَسْمُهُ الْحُسَيْنُ.

المُدَّرِّسُ: أَلَكُمَا إِخْوَةٌ وَأَخَوَاتٌ ؟

الحسن: نَعَمْ. لَنَا أَخَوَانِ وَأُخْتَانِ. أُمَّا الْأَخَوَانِ فَيَعْمَلَانِ فِي مَكْتَبِ

خُطُوطٍ جَوِّيَّةٍ. وَقَدْ دَرَسَا فِي مَعْهَدِ اللُّغَةِ هَذَا قَبْلَ سَنَوَاتٍ.

وَأُمَّا الْأُخْتَانِ فَتَدْرُسَانِ فِي الْمَدْرَسَةِ الثَّانَوِيَّةِ. كَانَتْ لَنَا أُخْتَانِ

أُخْرَيَانِ مَاتَتَا فِي الصَّغَرِ.

المُدَّرِّسُ: فِي أَيِّ كَلِّيَّةٍ تُرِيدَانِ أَنْ تَدْرُسَا بَعْدَ دِرَاسَةِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ ؟
 الْحُسَيْنُ: أُرِيدُ أَنْ أَدْرُسَ بِكَلِّيَّةِ الشَّرِيعَةِ. أَمَّا الْحَسَنُ فَيُرِيدُ أَنْ يَدْرُسَ
 بِكَلِّيَّةِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ.

المُدَّرِّسُ: وَفَقَكُمَا اللَّهُ.

الْحُسَيْنُ: نُرِيدُ أَنْ نَذْهَبَ إِلَى الْمُرَاقِبِ.

المُدَّرِّسُ: لَا تَذْهَبَا إِلَيْهِ الْآنَ فَإِنَّهُ مَشْغُولٌ. يُمَكِّنُكُمَا أَنْ تَذْهَبَا إِلَيْهِ بَعْدَ
 أَنْتِهَاءِ الْحِصَّةِ. اذْهَبَا الْآنَ إِلَى الْمَكْتَبَةِ وَخُذَا الْكُتُبَ الْمُقَرَّرَةَ.

Exercises

تَمَارِينُ

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

Answer the following questions.

- | | |
|------------------------------------------------------|------------------------------------|
| (١) مَنْ الْفَتَيَانِ ؟ | (٢) مَا أَسْمَاؤُهُمَا ؟ |
| (٣) مِنْ أَيْنَ هُمَا ؟ | (٤) كَمْ أَخًا وَأُخْتًا لَهُمَا ؟ |
| (٥) فِي أَيِّ كَلِّيَّةٍ يُرِيدَانِ أَنْ يَدْرُسَا ؟ | |

(٣٠) الدَّرْسُ الثَّلَاثُونَ

(٢) ضَعْ فِي الْفَرَاغِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي الْفِعْلَ الْمَاضِي مِنْ «ذَهَبَ» بَعْدَ إِسْنَادِهِ إِلَى الضَّمِيرِ الْمُنَاسِبِ.

Fill in the blanks in each of the following sentences with the verb ذَهَبَ in the *māḍī* with the correct *isnād*.

- (١) أَيْنَ خَالِدٌ وَحَامِدٌ؟ إِلَى الْمَكْتَبَةِ.
- (٢) أَيْنَ آمَنَةُ وَأُخْتُهَا؟ إِلَى الْمُسْتَشْفَى لِعِيَادَةِ أُمِّهِمَا.
- (٣) أَيْنَ أُمْسٍ يَا أَخَوَانِ؟
- (٤) أَلَى الطَّبِيبَةِ يَا بَنَتَانِ؟

(٣) ضَعْ فِي الْفَرَاغِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي الْفِعْلَ الْمُضَارِعَ مِنْ «ذَهَبَ» بَعْدَ إِسْنَادِهِ إِلَى الضَّمِيرِ الْمُنَاسِبِ.

Fill in the blanks in each of the following sentences with the *muḍāri* of ذَهَبَ with the correct *isnād*.

- (١) أَحْمَدُ وَإِبْرَاهِيمُ إِلَى الْمَكْتَبَةِ كُلَّ يَوْمٍ.
- (٢) أَيْنَ يَا وَلَدَانِ؟
- (٣) الطَّالِبَتَانِ الْجَدِيدَتَانِ إِلَى الْمُصَلَّى.
- (٤) مَتَى إِلَى الصَّيْدَلِيَّةِ يَا أُخْتَانِ؟

(٤) ضَعْ فِي الْفَرَاغِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي فِعْلَ الْأَمْرِ «إِذْهَبَ» بَعْدَ إِسْنَادِهِ إِلَى الضَّمِيرِ الْمُنَاسِبِ.

Fill in the blanks in each of the following sentences with the *amr* of ذَهَبَ with the correct *isnād*.

- (١) يَا أَخَوَانِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْآنَ.
- (٢) يَا بَنَتَانِ إِلَى مَكْتَبِ الْمَدِيرَةِ.

(٥) أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ. اكْمِلْ بِهِ الْجُمْلَةَ بَعْدَ تَغْيِيرِ مَا يَلْزَمُ.

Fill in the blank in each of the following sentences with the verb given in brackets after the necessary changes.

ماذا يُريدُ الطالبانِ الجديدانِ ؟

- (١) يُريدَانِ أَنْ إِلَى الْمَهْجَعِ. (يَذْهَبَانِ)
 (٢) يُريدَانِ أَنْ كُرَةَ السَّلَّةِ. (يَلْعَبَانِ)
 (٣) يُريدَانِ أَنْ الْقَهْوَةَ. (يَشْرَبَانِ)
 (٤) يُريدَانِ أَنْ الْأَخْبَارَ. (يَسْمَعَانِ)
 (٥) يُريدَانِ أَنْ أَمَامَ الْمُدْرَسِ. (يَجْلِسَانِ)

(٦) اكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي بِضَمِيرٍ مُنَاسِبٍ.

Fill in the blank in each of the following sentences with the correct form of the pronoun.

- (١) أَرَأَيْتَ الطَّالِبَيْنِ الْجَدِيدَيْنِ ؟ نَعَمْ، رَأَيْتُ
 (٢) أَقْرَأْتَ هَاتَيْنِ الْمَجَلَّتَيْنِ ؟ نَعَمْ، قَرَأْتُ
 (٣) قَالَ الْمُدْرَسُ لِحَامِدٍ وَصَدِيقِهِ: رَأَيْتُ فِي الْمَسْجِدِ الْبَارِحَةِ.
 (٤) قَالَتِ الْمُدِيرَةُ لَزَيْنَبَ وَمَرْيَمَ: أُرِيدُ أَنْ أَسْأَلَ عَنْ بَلَدٍ

(٧) أَحِبَّ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

Answer the following questions using the dual form.

- (١) متى خَرَجَ أَحْمَدُ وَأَخُوهُ مِنَ الْفَصْلِ ؟ خَرَجَا
 (٢) متى ذَهَبْتُمَا إِلَى مَكَّةَ ؟
 (٣) ماذا شَرَبْتَ زَيْنَبُ وَسَعَادُ ؟
 (٤) أين يَدْرُسُ حَامِدٌ وَخَالِدُ ؟
 (٥) ماذا تَغْسِلُ آمَنَةُ وَأُمُّهَا ؟

Learn the conjugation of the *al-af'āl al-khamsah*.

المُضَارِعُ الْمَجْزُومُ

لَمْ يَذْهَبَا
لَمْ يَذْهَبُوا
لَمْ تَذْهَبَا
لَمْ تَذْهَبُوا
لَمْ تَذْهَبِي

المُضَارِعُ الْمَنْصُوبُ

لَنْ يَذْهَبَا
لَنْ يَذْهَبُوا
لَنْ تَذْهَبَا
لَنْ تَذْهَبُوا
لَنْ تَذْهَبِي

المُضَارِعُ الْمَرْفُوعُ

(١) يَذْهَبَانِ
(٢) يَذْهَبُونَ
(٣) تَذْهَبَانِ
(٤) تَذْهَبُونَ
(٥) تَذْهَبِينَ

هَذِهِ هِيَ الْأَفْعَالُ الْخَمْسَةُ.

إِعْرَابُ الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ:

تُرْفَعُ بِثُبُوتِ النُّونِ.

وَتُنْصَبُ وَتُجْزَمُ بِحَذْفِ النُّونِ.