

LESSON 28

In this lesson we learn the following:

1) The *nāqis* verbs: these are verbs which have و or ي as the **third radical**, e.g.:

نَسِيَ يَنْسَى، بَكَى يَبْكِي، دَعَا يَدْعُو

These verbs undergo the following changes:

In the *māqīt*:

- * Both the *wāw* and the *yā'* become *alif* in pronunciation. In writing و is written *alif* while ي is *alif masra* written ي e.g.:

دَعَاهُ ‘he invited’, دَعَاهُ ‘he prayed’ is originally دَعَوَاهُ.

بَكَاهُ ‘he cried’, بَكَاهُ ‘he wept’ is originally بَكَيْاهُ.

The ي remains unchanged if the second radical has *kasrah*, e.g.:

نَسِيَ ‘he forgot’

بَقِيَ ‘he remained’

* The third radical is omitted if the verb has *isnād* to the pronoun of the third person masculine plural, e.g.:

دَعَوْا ‘they invited’ is originally دَعَوْوا.

بَكَوْا ‘they wept’ is originally بَكَيْوَا.

نَسُوا ‘they forgot’ is originally نَسِيُوا.

Note that in نَسُوا the second radical has *dammah* which has been changed from *kasrah*, because in Arabic a *kasrah* cannot be followed by *wāw*.* The third radical is also omitted if the verb has *isnād* to the third person feminine singular because of التِّقاءُ السَّاکِنْيُونَ e.g.:

دَعَاتْ ‘she invited’ for دَعَاهُ.

بَكَاتْ ‘she wept’ for بَكَاهُ.

The ي is not omitted if the second radical has *kasrah*, e.g.:

نَسِيَتْ ‘she forgot’.

Meeting of
two sukoons

بَقِيَتْ ‘she remained’.

* The third radical is restored to its original form with the *mutaharrik* pronouns, e.g.:

دَعَوْنَ ‘they (fem.) invited’

دَعَوْتَ ‘you invited’ □

دَعَوْتُ ‘I invited’

دَعَوْنَا ‘we invited’

بَكَيْنَ، بَكَيْتَ، بَكَيْتُمْ، بَكَيْتِ، بَكَيْشَّ، بَكَيْتُ، بَكَيْنَا



In the *muqāri‘*:

The *muqāri‘ marfū‘*:

* The *dammah* of the third radical is lost in:

يَدْعُو، تَدْعُو، أَدْعُو، نَدْعُو



يَنْكِي، تَنْكِي، أَنْكِي، نَنْكِي

يَدْعُو is originally **يَدْعُو** like **يَكْتُبُ**, and

يَنْكِي is originally **يَنْكِي** like **يَجْلِسُ**.

* The third radical is lost before the pronoun of the third person masculine plural, e.g.:

يَكْتُبُونَ like **يَدْعُونَ**. ‘they (masc.) invite’ is originally **يَدْعُونَ**.

Note that **النِّسَاءُ يَدْعُونَ** and **الرِّجَالُ يَدْعُونَ** both have the same form. That is because in

النِّسَاءُ يَدْعُونَ the verb is changed from **يَدْعُونَ** to **يَدْعُونَ**, but in **الرِّجَالُ يَدْعُونَ** it is changed from **يَدْعُونَ** to **يَدْعُونَ**.

يَفْعُلُنَ like **يَدْعُونَ** is in the original form. There is no change in it. It is on the pattern of **يَفْعُلُنَ**.

The form **يَنْكِيُونَ** ‘they weep’ is originally **يَنْكُونَ**. The third radical **ي** has been lost.

The *kasrah* of the second radical is changed to *dammah* because a *kasrah* is not followed by *wāw*.

In **يَنْسِيُونَ**, ‘they forget’ the second radical has *fathah* because it is originally **يَنْسِيُونَ**. After the omission of the *yā’* along with its vowel, the verb becomes **يَنْسَوْنَ**.

* The third radical is also omitted before the pronoun of the second person feminine singular, e.g.:

□ **تَدْعِينَ** ‘you (fem.) invite’ is originally **تَدْعُوِينَ**.

After the omission of the *wāw* along with its vowel, the verb becomes **تَدْعِينَ**. The *dammah* of

LESSON 28

the ع is changed to *kasrah* as the *dammah* is not followed by *yā'* in Arabic.

Note that أَنْتِ تَبْكِيْنَ ‘you (fem. sing.) weep’ has the same form as أَنْتُنَّ تَبْكِيْنَ ‘you (fem. pl.) weep’ i.e. the singular and the plural have the same form. That is because the verb in the singular was originally تَبْكِيْنَ like تَجْلِسِيْنَ. After the omission of the third radical ي the verb became تَبْكِيْنَ. The plural form of the verb is in its original form تَفْعَلْنَ So تَبْكِيْنَ in the plural is like تَجْلِسِنَ and the ي is the third radical.

In تَنْسِيْنَ ‘you (fem.) forget’ the second radical has *fathah* because the verb originally was تَنْسِيْنَ. After the omission of the *yā'* along with its vowel the verb became تَنْسِيْنَ.

The *muḍāri‘ manṣūb*:

The *fathah* of the third radical is pronounced in verbs ending in *wāw* and *yā'*, but not in verbs ending in *alif*, e.g.:

لَنْ يَدْعُو ‘he will not invite’



لَنْ يَبْكِي ‘he will not weep’

But in لَنْ يَنْسَى ‘he will not forget’ the *fathah* is not pronounced.

In arabic,
when we don't put two dot in 'yaa'
then this becomes alif Maksura

The *muḍāri‘ majzūm*:

Here the third radical is omitted, e.g.:

لَمْ يَدْعُ ‘He did not invite’. Here the third radical و has been omitted.

لَمْ يَبْكِ ‘He did not weep’. Here the third radical ي has been omitted.

لَمْ يَنْسَى ‘He did not forget’. Here the *alif* has been omitted.

In the *amr*:

Here also the third radical is omitted, e.g.:

أُدْعُ → تَدْعُ ‘invite!’

وَلَلَّهِ الْأَسْمَاءُ الْخَيْرَى قَادْعُوهُ بِهَا وَذَرُوا الَّذِينَ يَلْجَدُونَ فِي

إِبْكِ → تَبْكِي ‘weep!’

أَسْمَاهُهُمْ سَيَجْزِئُونَ مَا كَانُوا يَغْمَلُونَ ١٨٠

إِنْسَ → تَنْسَى ‘forget!’

2) يَرَى ‘he sees’. The *mādī* is رَأَى. Note that the second radical (the *hamzah*) has been omitted in the *muḍāri‘*. So يَرَى is originally يِرَأَى. This is a very frequently used verb and so it has undergone this change.



أَرَى ‘you see’ أَرَى ‘I see’ نَرَى ‘we see’

In the *muqāri‘ majzūm* the third radical is lost, e.g.:

لَمْ يَرَ ‘he did not see’

لَمْ تَرَ ‘you did not see’

The *amr* of this verb is not used. The word **أُنْظِرْ** is used instead.

3) أَرِ means ‘show!’. It is *amr*. Here is its *isnād*:

أَرُوا يَا إِخْوَانُ أَرِ يا مُحَمَّدُ

أَرِينَ يَا آمِنَةً أَرِي يَا أَخْوَاتٍ

أَرِنِي ‘show me!’ أَرِنَا ‘show us!’ أَرِهِ ‘show him!’

You will learn the *māqīlī* and the *muqāri‘* of this verb later. إِنْ شاء اللَّهُ .

4) لَمْ أَكُوْه بَعْدُ. ‘I have not yet ironed it.’ بَعْدُ denotes ‘yet’ in a negative context.

Here are some more examples:

لَمْ يَرْجِعْ أَبِي بَعْدُ. ‘My father has not yet returned.’

لَمْ أَكْتُبْ لَهُ رِسَالَةً بَعْدُ. ‘I have not yet written a letter to him.’

Vocabulary

نَهَارٌ	day	كَوَى يَكْوِي كَيَّاً	to iron (a-i)
يَمِينٌ	right hand	مَشَى يَمْشِي مَشْيَاً	to walk (a-i)
يَسَارٌ	left hand	جَرَى يَجْرِي جَرْيَاً	to run (a-i)
تَنَاؤلٌ	taking, eating	رَمَى يَرْمِي رَمْيَاً	to throw (a-i)
إِلَهٌ	god	طَوَى يَطْوِي طَيَّاً	to fold (a-i)
قَوْمٌ	people	هَدَى يَهْدِي هَدْيَاً، هِدَايَةً	to guide (a-i)

Watch 20 minute for
verb Conjugation

Watch 20 minute for verb Conjugation □

LESSON 28

لَيْلٌ	night	دُعَاءً يَدْعُونَ دُعَاءً	to invite (a-u)
تُرَابٌ	dust	شِكَائِيَّةً يَشْكُونَ شِكَائِيَّةً	to complain (a-u)
أَهْلٌ	people	تِلَاءً يَتْلُو تِلَاءً	to recite (a-u)
مُمْزَقٌ	torn	مَحْوًا يَمْحُونَ مَحْوًا	to erase (a-u)
هَدِيَّةٌ	present	عَفْوًا يَعْفُونَ عَفْوًا	to forgive (a-u)
أَصْحَابٌ	people	نِسِيَّاً يَنْسَى نِسِيَّاً	to forget (i-a)
تَحْقِيقٌ	investigation	خَشِيَّاً يَخْشَى خَشِيَّاً	to fear (i-a)
قُمَامَةٌ	garbage	بَقِيَّاً يَبْقَى بَقِيَّاً	to remain (i-a)
تَبَعَ يَتَبَعُ	to follow (i-a)	وَقْعَ يَقْعُ وَقْعَ	to fall (a-a)
أَتَى يَأْتِي إِتْيَانًاً	to come (a-i)	بُكَاءً يَبْكِي بُكَاءً	to cry, to weep (a-i)
بَنَى يَبْنِي بَنَاءً	to build (a-i)	سَقِيَّاً يَسْقِي سَقِيَّاً	to give water (a-i)

قلم
بيث
رب
اخ
كتاب

ليس إِنْ
لعل لَكُنْ

(he left) خَرَجَ

(he heard) سَمِعَ
رجع

(he wrote) كَتَبَ

(he asked) سَأَلَ

(he sat) جَلَسَ

(he went) ذَهَبَ
درست

إِحْدَى

خرج
(he saw) رَأَى زَوْيٌ

سكن

وَجَدَ

(he red) قَرَأَ

(he placed) وَضَعَ

he wished/he want زَادَ

أَرَى

قال

قام

عند مَنْ
إِلَى عَلَى
بِ لِ
فِي



كُل

Important link for the



every time mudari'a comes try to
find Madi of it and vice-versa



Read every word of key very attentively

Study Songs by Respected ustaad Asif Maher Ali



أَجْوَفُ (ج جُوفٌ) hollow, (gr) a verb with wāw or yā' as the second radical

<input type="checkbox"/>	he said قالَ	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	he stood قَامَ	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	he visited زَارَ	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	he slept نَامَ	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	بِرَّا	<input type="checkbox"/>

Q.111 ARABIC WEAK LETTERS ARE ONLY Waw and Ya,So, how These verb with Alif in the middle become weak verb ?

(قال---قول) (A-U) -يَقُولُ

In three letter Verb end if there's 1.Alif then it means Waw, ex: ذَعَفَ
2. if it's Ya it means ذَعَفَ

In Arabic,
From 1-2: number are na't.
From 3-10: Ma'dud (thing counted) numbers mudaf-ilaihi majrur.(here mudaf-ain is plural (jama))
From 11to 99:Ma'dud coming as a tamyiz
From 11-19 numbers comes in a compound (2 part) but NOT Mudaf-mudaf-ilayhi:
1.The ma'dud (thing counted) will be mansub we call it tamyiz
2.Mansub , Singular Indefinite. They are two types:
i) In (11 & 12) If ma'dud is masculine then whole compound is masculine, Mabni(Diptode or undeclinable(fatah even in majrur)) both parts of the number agree with the ma'dud
Click And Watch 37 minutes the second part agrees with the ma'dud, and the first part does not (opposite in gender), but Mabni (Diptode or undeclinable(fatah even in majrur))
From 100 and above: Numbers are mudaf mudaf-ilaihi.(here mudaf-ilaihi is singular)Mabni (Diptode or undeclinable(fatah even in majrur))

What is This Riddle in the Form of a Poem?

Can you figure out the subject matter of it?

فتح ضم

form 5 تعلم يتعلّم

form 8 اعْتَدْتُ عَيْمَرٍ

form 4 التَّقِيُّ يُنْفِقُ
أَمْنٌ يُؤْمِنُ
وقالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَنْ نُؤْمِنَ بِهَذَا الظَّرْفَ وَلَا يَأْتِيَنَا بِإِنْدِرَىٰ بَيْنَ يَدَيْهِ وَلَوْ تَزِدَ إِذَا أَنْتُمْ مُؤْمِنُونَ ٢١
الَّذِينَ أَسْتَهْضَفُوا الظَّرْفَ اسْتَبْرَأُوا لَوْلَا أَنَّمِ ١٥٣ مُؤْمِنِينَ ٣٤

<input type="checkbox"/>	he stood قَيَّمَ
<input type="checkbox"/>	he said/Jul كَانَ
<input type="checkbox"/>	he lived سُكِّنَ
<input type="checkbox"/>	he left خَرَجَ
<input type="checkbox"/>	he worshipped عَبَدَ
<input type="checkbox"/>	he created كَانَ خَلَقَ
<input type="checkbox"/>	he thought فَلَمْ يَرْكِنْ
<input type="checkbox"/>	he sought طَلَبَ
<input type="checkbox"/>	he studied ذَرَسَ
<input type="checkbox"/>	(maṣara) مَصْرَارَةً
<input type="checkbox"/>	to enter دَخَلَ
<input type="checkbox"/>	he beat ضَرَبَ
<input type="checkbox"/>	He washed هَذَلَ
<input type="checkbox"/>	washed يَغْسلُ
<input type="checkbox"/>	he sit يَخْسِسَ
<input type="checkbox"/>	qara'a ("to read" or "to recite") قَرَأَ
<input type="checkbox"/>	recite سَاجِدًا
<input type="checkbox"/>	asked سَأَلَ
<input type="checkbox"/>	opening, disclosure فَضْلًا
<input type="checkbox"/>	beginning, start يَنْتَهِي
<input type="checkbox"/>	visit يَرْكِنْ

Do you think it's seems like
So Much to Learn !?

فتح كسر

فتح حتان

زاد he wished/he want زاد

ضم ضم

زاد he wished/he want زاد

كسر فتح

كسر تان

Clue: It deals with the Second Radical – العَيْنُ الْكَلِمَةِ

Are you able to figure out what the poem really means? Try to memorize it.

Try to find,

1.The suitable form of verb for the fa'il(doer) that we are

using in a sentence.

2.Where the fa'il is in verb form.

And What Changes happens

Al-Fajr 89:30

أَرْجَعْتِ إِلَى رَبِّكَ رَاضِيَةً مَرْضَيَةً
فَأَذْخُلِي فِي عَبْدِي
وَأَذْخُلِي جَنَّتِي

Al-'Alaq 96:1

أَقْرَا بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ

- كتب
- خلَس
- ذهب
- شَرَب
- دَحَلَ

Watch about
15 minutes

الماضي لمضارع الماضي المضارع

قتل	قتلُ	سمع	يسمَعُ
ذهب	ذهبُ	رفع	يرفعُ
جلس	جلسُ	يدرسُ	درسَ
فهم	فهمُ	يعلمُ	علَمَ
حفظ	حفظُ	شرب	يشربُ
سبَحَ	سبَحُ	يحلقُ	يحلقُ
ركع	ركعُ	كسَرَ	يكسرُ
شكراً	شكراً	طبع	يغسلُ
فتح	يُفتحُ	قطع	يطبعُ
ضرب	يضربُ	قطع	يقطعُ
كتب	يكتبُ	جمع	يجمعُ
عبد	عبدَ	ضرب	يعبدُ
سأل	يأسألُ	نزل	ينزلُ
منع	يمنعُ	عرف	يعرفُ
ضحك	يضحكُ	أكل	يأكلُ
ركب	يركبُ	فعل	يفعلُ
أخذ	يأخذُ		

Rules for this
two verb to
make amr I's
different.

four letter verb

Watch Approx Minutes

الله لا إله إلا هو ألمي القديوم لا تأخذة سنته
ولأنه نعم الله ما في السموات وما في الأرض
من ذا الذي يشفع عنده إلا بإذنه يعلم ما
بين أيديهم وما خلفهم ولا يحيطون بشيء
من علميه إلا بما شاء وسع كرسيه السموات
والارض ولا يعوده حفظهم وهو الغلي

٢٠٥ العظيم

2:257

الله ولئل الذين ءامنوا يخرجهم من الظلمات إلى
النور والذين كانوا أولياؤهم
الظفروت يخرجونهم من النور سبج أسم ربكم الأعلى
إلى الظلمات أولئك أصحاب النار هم فيها خالدون

وَقُلْنَا لِيَادُمْ أَسْكُنْ أَنْتَ وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ
وَكَلَّا مِنْهَا رَغْدًا حَيْثُ شِئْتُمَا وَلَا تَقْرَبَا
هَذِهِ الشَّجَرَةَ فَتَكُونَا مِنَ الظَّالِمِينَ
"

2:255

Qur'an 2:35 الله ولئل الذين ءامنوا

يخرجهم من الظلمات إلى

النور والذين كانوا أولياؤهم

87:1

الظفروت يخرجونهم من النور سبج أسم ربكم الأعلى
إلى الظلمات أولئك أصحاب النار هم فيها خالدون

Several form of
Arabic Verb

(٢٨) الْدَّرْسُ الثَّامِنُ وَالعِشْرُونَ



إِبْرَاهِيمُ: مَاذَا تَفْعَلِينَ يَا بِنْتِي؟

سَعَادٌ: أَكْوِي الشَّيْبَ التِّي غَسَلْنَاها أَمْسَ.

إِبْرَاهِيمُ: أَكَوَيْتِ الْقَمِيصَ الْأَيْضَ؟

سَعَادٌ: نَعَمْ، كَوَيْتُهُ.

إِبْرَاهِيمُ: وَالْقَمِيصَ الْأَخْضَرَ؟

سَعَادٌ: لَا، لَمْ أَكُوهْ بَعْدُ... سَأَكُوِيهِ الْآنِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

إِبْرَاهِيمُ: وَالْمَنَادِيلُ أَكَوَيْتَهَا؟



سَعَادٌ: أُمِّي كَوَتْهَا فِي الصَّبَاحِ.

كَوِي

إِبْرَاهِيمُ: أَتُرِيدِينَ أَنْ تَقُولِي لِي شَيْئًا.

سَعَادٌ: نَعَمْ، إِنَّ زَمِيلِي سَلَوَى دَعَتْنِي إِلَى بَيْتِهَا هَذَا الْمَسَاءَ فَأَرْجُو أَنْ

□ تَسْمَحَ لِي بِالذَّهَابِ إِلَى بَيْتِهَا بَعْدِ صَلَاتِ الْعَصْرِ.

إِبْرَاهِيمُ: إِذْهَبِي وَأْرْجِعِي بَعْدِ صَلَاتِ الْمَغْرِبِ.

آمِنَةٌ: يَا أَبَا مُحَمَّدَ، تَعَالَ هَنَا وَأَنْظُرْ. إِنَّ مُحَمَّدًا يَجْرِي عَلَى السُّلَّمِ.



جزِي يَجْرِي

أَخْشَى أَنْ يَقَعَ.

I am afraid that he will fall

إبراهيم: لا تجر يا محمد. تعال هنا. ما هذا يمينك؟ أرني... ارمي
come
form 4

هذا. هذا تراب.

□

(يدخل محمود)

محمود: السلام عليكم.

what is the reason?

إبراهيم: وعليكم السلام. جئت اليوم متأخراً يا محمود. فما السبب؟

محمود: شكرت اليوم أحد زملائي إلى المدير. فطلبتنا إلى مكتبه
One of my friend

للتحقيق.

□

إبراهيم: لم شكرته؟

to fold

محمود: لأنّه دائمًا يأخذ كتبتي ودفاتري ويطوي أوراقها.

إبراهيم: ما هذه الحلّوى التي معك؟ أهدية هذه أم اشتريتها؟

محمود: اشتريتها لأنّي أريد أن أدعو ثلاثة من زملائي إلى بيتنا غداً إن

I bought it because I want to invite 3 of my friends in my house tomorrow.

□

شاء الله.

إبراهيم: أدعهم لتناول العشاء بعد غد، فسيكون عمك موسى أيضًا
invite them

معنا إن شاء الله.

□

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ.

Answer the following questions.

Weakness in naqis ?



(١) مَاذَا تَفْعَلُ سَعَادُ ؟

(٢) مَنْ كَوَى الْمَنَادِيلَ ؟

(٣) مَا اسْمُ الرَّمِيلَةِ الَّتِي دَعَتْ سَعَادَ إِلَى بَيْتِهَا ؟

(٤) أَسْمَحَ لَهَا أَبُوها بِالْذَّهَابِ إِلَى بَيْتِهَا ؟

(٥) إِلَى مَنْ شَكَّا مُحَمَّدٌ زَمِيلَهُ ؟

(٦) لِمَ أَشْتَرَى مُحَمَّدٌ الْحَلْوَى ؟

(٢) هَذِهِ أَمْثِلَةٌ لِلفِعْلِ «الْمُعْتَلُ اللَّامِ».

Learn these examples of the *nāqīṣ* verbs.

Previously discussed

(أ) كَوَى يَكُوي. مَشَى يَمْشِي. رَمَى يَرْمِي. بَكَى يَبْكِي.

(ب) دَعَا يَدْعُو. شَكَّا يَشْكُو. تَلَا يَتْلُو. مَحَا يَمْحُو. عَفَا يَعْفُو.

(٣) تأمل الأمثلة، ثم أكتب المضارع المرفوع والمضارع المجزوم والأمر من الأفعال الآتية.
Write the *muḍāri'* *marfū'*, the *muḍāri'* *majzūm* and the *amr* of the following verbs.

الماضي	المضارع المجزوم	المضارع المرفوع	الأمر
بَكَى	يَبْكِي (أصله يَبْكِيُ)	لَمْ يَبْكِ	<input type="checkbox"/> ابْكِ
مَشَى	يَمْشِي	لَمْ يَمْشِ	<input type="checkbox"/> امْشِ
كَوَى	يَكُوِي	لَمْ يَكُوِ	<input type="checkbox"/> اكْوِ
جَرَى			<input type="checkbox"/>
رَمَى			<input type="checkbox"/>
بَنَى			<input type="checkbox"/>
سَقَى			<input type="checkbox"/>

تُحذَف لَام الفعل المعتل اللام في المضارع المجزوم وفي الأمر.

Q. When in mudari'a majzoom and fi'l amr, 3rd radical dropped ? Answer: When it's from 5 in our pocket. Means, it is dropped (Passive Voice) (٤) إقرأ ما يلي.

Read the following.

- | | |
|---|--|
| (٢) لِمَاذا تَجْرِي يا وُلَيدُ ؟ | <input type="checkbox"/> (١) بَنَى إِبْرَاهِيمُ عَلَيْهِ السَّلَامُ الْكَعْبَةَ. |
| <input type="checkbox"/> (٤) إِسْقِنِي ماءً بارداً. | (٣) لَا تَرْمِ الْقُمَامَةَ فِي الشَّارِعِ يا أخِي. |
| (٦) لَمْ يَأْتِ الْمُدِيرُ الْيَوْمَ. | (٥) لَا تَبْنِي بَيْتَكَ فِي هَذِهِ الْقَرْيَةِ. |
| (٨) إِجْرِي يا وَلَدُ. | (٧) لِمَاذا يَبْكِي الطَّفْلُ يا آمِنَةَ ؟ |
| <input type="checkbox"/> | (٩) اجْرِي يا بِنْتَ. |
| <input type="checkbox"/> (١٠) أَهَدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ | |

(١١) لَا تَمْشِ فِي الشَّمْسِ.

(١٢) أَكَوْتَ الْقُمْصَانَ يَا أُمِّي ؟ لَا، لَمْ أَكُوْهَا بَعْدُ.

(١٣) إِكْوِ هَذَا الْقَمِيصَ وَلَا تَكُوْ ذَلِكَ فَإِنَّهُ مُمَزَّقٌ. four letter Verb

(١٤) بَكَمْ أَشْتَرِيْتَ هَذِهِ السَّاعَةَ الْجَمِيلَةَ يَا عَبْدَ اللَّهِ ؟ أَنَا لَمْ أَشْتَرِهَا. إِنَّهَا هَدِيَّةٌ مِّنْ خَالِي.

(١٥) لَا تَشْتَرِيْ هَذِهِ السَّيَارَةَ يَا أَحْمَدَ فَإِنَّهَا قَدِيمَةٌ جَدًّا.

(١٦) قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ فِي سُورَةِ الْفِيلِ:

أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْحَابِ الْفِيلِ ۚ

(٥) تَأْمَلِ المِثَالَ، ثُمَّ أَكْتُبِ الْمُضَارِعَ الْمَرْفُوعَ وَالْمُضَارِعَ الْمَجْزُومَ وَالْأَمْرَ مِنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَّةِ.

Write the *muḍāri‘ marfū‘*, the *muḍāri‘ majzūm* and the *amr* of the following verbs.

الماضِي	المُضَارِعُ الْمَرْفُوعُ	المُضَارِعُ الْمَجْزُومُ	الأُمْرُ	
دُعَا	يَدْعُو (أَصْلُهُ: يَدْعُو)	لَمْ يَدْعُ	أُدْعُ	<input type="checkbox"/>
شَكَا
تَلَأَ
مَحَا
عَفَا عَنْ

أَرَى تَرَى نَرَى ‘you see’ ‘I see’ ‘we see’

In the *muqāri‘ majzūm* the third radical is lost, e.g.:

لَمْ يَرَ ‘he did not see’

□ لَمْ تَرَ ‘you did not see’

The *amr* of this verb is not used. The word **أُنْظِرْ** is used instead.

3) أَرِ means ‘show!’. It is *amr*. Here is its *isnād*:

أَرُوا يَا إِخْوَانُ أَرِ يا مُحَمَّدُ

أَرِينَ يَا آمِنَةً أَرِي يَا أَخْوَاتُ

أَرِنِي ‘show me!’ أَرِنَا ‘show us!’ أَرِهِ ‘show him!’

You will learn the *māqīlī* and the *muqāri‘* of this verb later. إِنْ شاء اللَّهُ .

4) لَمْ أَكُوْه بَعْدُ. ‘I have not yet ironed it.’ بَعْدُ denotes ‘yet’ in a negative context.

Here are some more examples:

لَمْ يَرْجِعْ أَبِي بَعْدُ. ‘My father has not yet returned.’

لَمْ أَكْتُبْ لَهُ رِسَالَةً بَعْدُ. ‘I have not yet written a letter to him.’

Vocabulary

نَهَارٌ	day	كَوَى يَكْوِي كَيَّاً	to iron (a-i)
يَمِينٌ	right hand	مَشَى يَمْشِي مَشْيَاً	to walk (a-i)
يَسَارٌ	left hand	جَرَى يَجْرِي جَرْيَاً	to run (a-i)
تَنَاؤلٌ	taking, eating	رَمَى يَرْمِي رَمْيَاً	to throw (a-i)
إِلَهٌ	god	طَوَى يَطْوِي طَيَّاً	to fold (a-i)
قَوْمٌ	people	هَدَى يَهْدِي هَدْيَاً، هِدَايَةً	to guide (a-i)

Watch 20 minute for
verb Conjugation □

Watch 20 minute for verb Conjugation □

LESSON 28

لَيْلٌ	night	دُعَاءً يَدْعُونَ دُعَاءً	to invite (a-u)
تُرَابٌ	dust	شِكَائِيَّةً يَشْكُونَ شِكَائِيَّةً	to complain (a-u)
أَهْلٌ	people	تِلَاءً يَتْلُو تِلَاءً	to recite (a-u)
مُمْزَقٌ	torn	مَحْوًا يَمْحُونَ مَحْوًا	to erase (a-u)
هَدِيَّةٌ	present	عَفْوًا يَعْفُونَ عَفْوًا	to forgive (a-u)
أَصْحَابٌ	people	نِسِيَّاً يَنْسَى نِسِيَّاً	to forget (i-a)
تَحْقِيقٌ	investigation	خَشِيَّاً يَخْشَى خَشِيَّاً	to fear (i-a)
قُمَامَةٌ	garbage	بَقِيَّاً يَبْقَى بَقِيَّاً	to remain (i-a)
تَبَعَ يَتَبَعُ	to follow (i-a)	وَقْعَ يَقْعُ وَقْعَ	to fall (a-a)
أَتَى يَأْتِي إِتْيَانًاً	to come (a-i)	بُكَاءً يَبْكِي بُكَاءً	to cry, to weep (a-i)
بَنَى يَبْنِي بَنَاءً	to build (a-i)	سَقِيَّاً يَسْقِي سَقِيَّاً	to give water (a-i)

(٦) اقرأ ما يلي.



Read the following.

(١) شَكَانِي زَمِيلِي إِلَى الْمَدْرِسِ، وَأَنَا شَكُوتُهُ إِلَى الْمُدِيرِ.

(٢) تَلَّا إِلَمَامُ سُورَةِ الْفِيلِ فِي الرَّكْعَةِ الْأُولَى وَسُورَةِ الْإِخْلَاصِ فِي الرَّكْعَةِ الثَّانِيَةِ.

(٣) أَتْلُ سُورَةَ الرَّحْمَنَ يَا عَلَيِّ.

(٤) دَعَوْتُ صَدِيقِي إِلَى قَرْيَتِيِّ.

(٥) لَمْ يَشْكُنِي الْمُدِيرُ إِلَى أَبِيِّ.

(٦) قَالَ الْمَدْرِسُ لِلْطَّالِبِ: عَفَوْتُ عَنْكَ.

(٧) لَمْ تَمْحُو هَذِهِ الْكَلِمَةَ؟ هِيَ صَحِيحَةٌ. أَمْحُ الَّتِي بَعْدَهَا.

(٨) أَيِّ سُورَةٍ تَتَلَيْنَ يَا أُمَّ كُلُومِ؟ أَتَلُو سُورَةَ يَسِّ.

(٩) نَدْعُ اللَّهَ أَنْ يَشْفِيكَ.

(١٠) أَشْكُوتُنِي إِلَى الْمُدِيرِ يَا حَمْزَةَ؟ لَا، لَمْ أَشْكُكَ.

(١١) قَالَ نُوحٌ عَلَيْهِ السَّلَامُ: رَبِّ إِنِّي دَعَوْتُ قَوْمِي لَيَلَّا وَنَهَارًا.

as it came
كَمَا جَاءَ فِي سُورَةِ نُوحٍ.

(١٢) قَالَ اللَّهُ تَعَالَى فِي سُورَةِ الْبَقَرَةِ (٢٢١):

أُولَئِكَ يَدْعُونَ إِلَى النَّارِ وَاللَّهُ يَدْعُوا إِلَى الْجَنَّةِ

(١٣) وَقَالَ فِي سُورَةِ يُونُسَ (٢٥): وَاللَّهُ يَدْعُوا إِلَى دَارِ السَّلَامِ

(١٤) وَقَالَ فِي سُورَةِ الْقَصْصِ (٨٨): وَلَا تَدْعُ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا عَاقِرًا

my village



why sukuun

I forgive you.



رَبُّنَا

يَا+رَبُّ+نَا=Rَبُّنَا

يَا+رَبُّ+ي=Rَبُّي

(٧) أَسْنِدِ الْأَفْعَالَ الْأَتِيَّةَ إِلَى الْغَائِيَّةِ ثُمَّ الْمُتَكَلِّمِ كَمَا هُوَ مُوَضَّحٌ فِي المَثَالِ.

Write the *isnād* of the following verbs to the pronouns of the third person feminine singular and the first person singular as shown in the example. (Note that the third radical is lost in the first case and is restored to its original form in the second).

<input type="checkbox"/> أنا بَكَيْتُ	آمَنَتْ بَكَتْ	حَامَدْ بَكَى
<input type="checkbox"/>	حَامَدْ رَمَى
<input type="checkbox"/>	حَامَدْ أَتَى
<input type="checkbox"/>	حَامَدْ جَرَى
<input type="checkbox"/>	حَامَدْ كَوَى
<input type="checkbox"/> أنا دَعَوْتُ	آمَنَتْ دَعَتْ	حَامَدْ دَعَا
<input type="checkbox"/>	حَامَدْ شَكَأَ
<input type="checkbox"/>	حَامَدْ رَجَأَ
<input type="checkbox"/>	حَامَدْ تَلَأَ
<input type="checkbox"/>	حَامَدْ مَحَأَ

«بَكَتْ» أَصْلُهُ: «بَكَاتْ». حُذِفَتِ الْأَلِفُ بِسَبَبِ التِّقَاءِ السَّاكِنَيْنِ.

(٨) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْأَتِيَّةِ بِالنَّفْيِ مُسْتَعْمِلًا «لَمْ».

Answer the following questions in the negative using لَمْ.

Did the child cry ?
.....



- (١) أَبَكَيَ الطَّفْلُ ؟
- (٢) أَكَوَيْتَ الْقَمِيصَ ؟
- (٣) أَشَكَاكَ الْمَدْرِسُ إِلَى الْمُدِيرِ ؟
- (٤) أَدَعَوْتَ زَمِيلَكَ إِلَى الْبَيْتِ ؟
- (٥) أَبَيْتَ بَيْتًا جَدِيدًا ؟

(٦) أَمْحَوْتُ أَسْمِيَّ من دفترك؟

(٧) أَتَّى المَدِيرُ؟

(٨) أَرَمِيتَ الْقُمَامَةَ فِي الشَّارِعِ؟

(٩) أَرَأَيْتَ عَلَيْهَا فِي الفَصْلِ؟

Did you throw the garbage in
the street?

(٩) أَدْخِلْ «لَا النَّاهِيَةَ» عَلَى الْفِعْلِ الَّذِي بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ ثُمَّ أَكْمِلْ بِهِ الْجُمْلَةَ.

Fill in the blank in each of the following sentences with the verb given in brackets preceded by
لَا النَّاهِيَةَ.

(تَشْكُوك)

(١) نَبَيَ إِلَى الْمُدِيرِ يَا أَسْتَاذَ.

(تَبْنِي)

(٢) الْمَسْجِدَ فِي هَذَا الشَّارِعِ.

(تَبْكِي)

(٣) يَا وَلَدَ.

(تَطْوِي)

(٤) هَذِهِ الْوَرَقَةَ يَا أَخِيَّ.

(تَجْرِي)

(٥) فِي الشَّارِعِ يَا وَلَدَ.

(تَمْحُوك)

(٦) هَذِهِ الْكَلِمَةَ يَا أَحْمَدَ.

(تَدْعُوك)

(٧) مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ.

(تَمْشِي)

(٨) فِي الشَّمْسِ يَا مُحَمَّدَ.

(١٠) تَأَمَّلْ مَا يَلِي.

Learn the *māqī*, the *muqdāri* ' *marfū* ', the *muqdāri* ' *majzūm* and the *amr* of the *nāqīṣ* verbs of the i-a group.

نَسِيَ يَنْسَى لَمْ يَنْسَ إِنْسَ

خَشِيَ يَخْشَى لَمْ يَخْشَ اِخْشَ

بَقِيَ يَبْقَى لَمْ يَبْقَ اِبْقَ

IA

(١١) اِقْرُأْ مَا يَلِي .

Read the following.



- (١) أَبْقَيَ مِنَ الطَّعَامِ شَيْءًَ؟ لَا، لَمْ يَقِنْ مِنْهُ شَيْءًَ.
- (٢) ذَهَبْتُ أُمِّي إِلَى مَكَّةَ وَبَقِيَتْ هُنَاكَ شَهْرَيْنِ.
- (٣) لَا تَنْسَ مَا قُلْتُ لَكَ.
- (٤) نَسِيَتْ meaning of مَعْنَى هَذِهِ الْكَلِمَةِ .
- (٥) إِخْشَ اللَّهَ وَلَا تَخْشَ أَحَدًا غَيْرَهُ.
- (٦) أَنَا أَنْسَى كَثِيرًا.
- (٧) مَا حَضَرَ طَلْحَةُ مُنْذُ أَسْبُوعَيْنِ. أَخْشَى أَنْ يَكُونَ مَرِيضًا.
- (٨) قَالَ النَّبِيُّ ﷺ : يَتَبَعُ الْمَيِّتَ ثَلَاثَةً: أَهْلُهُ وَمَالُهُ وَعَمَلُهُ. فَيَرْجِعُ أَثْنَانِ وَيَقِنَّ وَاحِدًا.
- حامدٌ نَسِيَ: آمنةٌ نَسِيَتْ .

(١٢) إِسْنَادُ «مَشَى» إِلَى الضَّمَائِرِ .

Learn the *isnād* of the *nāqīṣ* verbs of the a-i group in the *māqī*.

الْأَوْلَادُ مَشَوا (أَصْلُهُ: مَشَيْوَا)	حامدٌ مَشَى
البَنَاتُ مَشَيْنَ	آمنةٌ مَشَتْ (أَصْلُهُ: مَشَاتْ)
أَنْتُمْ مَشَيْتُمْ	أَنْتَ مَشَيْتَ
أَنْتُنْ مَشَيْتُنَّ	أَنْتِ مَشَيْتِ
نَحْنُ مَشَيْنَا	أَنَا مَشَيْتُ



رَبَّنَا آتَنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي
الْآخِرَةِ حَسَنَةً وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ

(١٣) إسناد «يَمْشِي» إلى الضمائر.

Learn the *isnād* of the *nāqīṣ* verbs of the a-i group in the *muḍāri'*.

الْأَوْلَادُ يَمْشُونَ (أَصْلُهُ: يَمْشِيُونَ)	حَامِدٌ يَمْشِي
البَنَاتُ يَمْشِينَ	آمِنَةٌ تَمْشِي
أَنْتُمْ تَمْشُونَ (أَصْلُهُ: تَمْشِيُونَ)	أَنْتَ تَمْشِي
أَنْتِ تَمْشِينَ (أَصْلُهُ: تَمْشِيَّنَ)	أَنْتِ تَمْشِيَّنَ
نَحْنُ نَمْشِي	أَنَا أَمْشِي

(١٤) إسناد فعل الأمر من «مشي» إلى الضمائر.

Learn the *isnād* of the *nāqīṣ* verbs of the a-i group in the *amr*.

إِمْشِيْنَ يا بَنَاتُ	إِمْشِيْنَ يا أَوْلَادُ	إِمْشُوا يَا آمِنَةً	إِمْشِيْنَ يا حَامِدٍ
-----------------------	-------------------------	----------------------	-----------------------

(١٥) إسناد «نَسِيَّ» إلى الضمائر.

Learn the *isnād* of the *nāqīṣ* verbs of the i-a group in the *māqī*.

الْأَوْلَادُ نَسُوا (أَصْلُهُ: نَسِيُّوا)	حَامِدٌ نَسِيَّ
البَنَاتُ نَسِيَّنَ	آمِنَةٌ نَسِيَّتْ
أَنْتُمْ نَسِيُّتُمْ	أَنْتَ نَسِيَّتْ
أَنْتُنَّ نَسِيُّتَنَّ	أَنْتِ نَسِيَّتِ
نَحْنُ نَسِيَّنَا	أَنَا نَسِيَّتُ

(١٦) إسناد «يَنْسَى» إلى الضمائر.

Learn the *isnād* of the *nāqīṣ* verbs of the i-a group in the *muḍāri'*.

الْأَوْلَادُ يَنْسُونَ (أَصْلُهُ: يَنْسِيُونَ)	حَامِدٌ يَنْسَى
البَنَاتُ يَنْسِيَنَ	آمِنَةٌ تَنْسَى
أَنْتُمْ تَنْسُونَ (أَصْلُهُ: تَنْسِيُونَ)	أَنْتَ تَنْسَى

(٢٨) الْدَّرْسُ الثَّامِنُ وَالْعِشْرُونَ

أَنْتَ تَنْسِيْنَ (أَصْلُهُ: تَنْسِيْنَ)	أَنْتَ تَنْسِيْنَ
أَنَا أَنْسَى	نَحْنُ نَنْسَى

(١٧) إِسْنَادٌ فِعْلِ الْأَمْرِ مِنْ «نَسِيَّ» إِلَى الضَّمَائِرِ.

Learn the *isnād* of the *nāqīṣ* verbs of the i-a group in the *amr*.

إِنْسَنَ يَا حَامِدُ	إِنْسَيْنَ يَا آمِنَةُ	إِنْسَوْا يَا أَوْلَادُ	إِنْسَيْنَ يَا بَنَاتُ
----------------------	------------------------	-------------------------	------------------------

(١٨) إِسْنَادٌ «دَعَا» إِلَى الضَّمَائِرِ.

Learn the *isnād* of the *nāqīṣ* verbs of the a-u group in the *māqī*.

حَامِدُ دَعَا	الْأَوْلَادُ دَعَوْا (أَصْلُهُ: دَعَوْوَا)
آمِنَةٌ دَعَتْ (أَصْلُهُ: دَعَاتُ)	البَنَاتُ دَعَوْنَ
أَنْتَ دَعَوْتَ	أَنْتُمْ دَعَوْتُمْ
أَنْتِ دَعَوْتِ	أَنْتَنْ دَعَوْتَنَ
أَنَا دَعَوْتُ	نَحْنُ دَعَوْنَا

(١٩) إِسْنَادٌ «يَدْعُو» إِلَى الضَّمَائِرِ.

Learn the *isnād* of the *nāqīṣ* verbs of the a-u group in the *muḍāri*.

حَامِدُ يَدْعُو	الْأَوْلَادُ يَدْعُوْنَ (أَصْلُهُ: يَدْعُوْوَنَ)
آمِنَةٌ تَدْعُو	البَنَاتُ يَدْعُوْنَ
أَنْتَ تَدْعُو	أَنْتُمْ تَدْعُوْنَ (أَصْلُهُ: تَدْعُوْوَنَ)
أَنْتِ تَدْعِيْنَ (أَصْلُهُ: تَدْعِيْوَنَ)	أَنْتَنَ تَدْعُوْنَ
أَنَا أَدْعُو	نَحْنُ نَدْعُو

(٢٨) الْدَّرْسُ الثَّامِنُ وَالْعِشْرُونَ

(٢٠) إِسْنَادُ فِعْلِ الْأَمْرِ مِنْ «دَعَا» إِلَى الضَّمَائِرِ.

Learn the *isnād* of the *nāqış* verbs of the *a-u* group in the *amr*.

أُدْعُونَ يَا بَنَاتُ

أُدْعِي يَا آمِنَةُ

أُدْعُوا يَا أَوْلَادُ

أُدْعُ يَا حَامِدُ

(٢١) «أَرِني» يَقُولُ الْمَدْرِسُ لِكُلِّ طَالِبٍ مِنَ الطُّلَّابِ:

Learn the verb أَرِني.

يَا فُلَانُ أَرِني كِتَابَكَ / سَاعَتَكَ / قَلْمَكَ / دَفْرَكَ.

الكلمات الجديدة:

اليسارُ

اليمنُ

العشاءُ

إِلَهٌ (جَ أَلْهَهُ)

تناولُ

التحقيقُ

الليلُ

قومٌ

القمامهُ

أهلٌ

ترابٌ

النهارُ

ممزقٌ

وقعَ يَقْعُ وَقْوَعاً

صاحبٌ (جَ أَصْحَابٌ)

تبعَ يَتَبعُ تَبعاً

أتَى يَأْتِي إِتْيَاناً

طوى يَطْوي طَيَاً

هدى يَهْدِي هُدًى، هَدِيًّا، هِدَاءً