

٥ - إقرأ ما يلي، ثم أكتب مع كتابة الأرقام الواردة فيه بالحروف.

Read the following examples, and then write the figures in words.

- (١) جاء من الصين هذا العام ٢٠٠ حاج.
- (٢) أريد ٢٠٠ نسخة من هذا الكتاب.
- (٣) اشتريت هذه الساعة بـ ٢٠٠ ريال.
- (٤) عدد الطالب الهنود بالجامعة . ٢٠٠
- (٥) أ ١٠٠ جنية دفعت أم ؟ ٢٠٠
- (٦) عاش عيسى عليه السلام قبل ٢٠٠ سنة.
- (٧) عندي ١٠٠ ريال، وعندي ٢٠٠. وهذا المبلغ يكفيما.
- (٨) يدرس بالجامعة ٢٠٠ طالب من دول آسيا.

٦ - أضف الكلمة الأولى إلى الثانية فيما يلي.

There are groups of two words. Make the first *muḍāf*, and the second *muḍāf ilayhi* as shown in the example.

ابناء حامد	/ حامد
بنات راشد	/ راشد
نافذات الغرفة	/ الغرفة
مسلمون اليابان	/ اليابان
بنيون إسرائيل	/ إسرائيل
باباً المدرسة	/ المدرسة
مديرون المدارس	/ المدارس
يدان أنت	/ أنت
أبوان أنا	/ أنا
عيّنان هي	/ هي

(٩) الْدَّرْسُ التَّاسِعُ

٧ - ثُنَّ الْكَلِمَاتِ الْمَطْبُوعَةِ بِالْأَحْمَرِ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ.

Change the word printed in red in each of the following sentences to dual as shown in the example.

أَيْنَ عَمَّاكَ يَا إِبْرَاهِيمَ ؟

(١) أَيْنَ عَمْلَكَ يَا إِبْرَاهِيمَ ؟

(٢) إِرْفَعْ يَدَكَ.

(٣) مَاذَا قَالَتِ الْمَرْأَةُ لِبْنَتِهَا.

(٤) غَسَّلَتْ رِجْلِي.

(٥) أَهَذَا تِلْمِيذُكَ ؟

(٦) خُذْ رِسَالَتَكَ.

(٧) بَاعَ عُكَاشَةُ بَيْتَهُ.

(٨) هَذَا السَّوَارُ ثَمَنُهُ مِائَةٌ رِيَالٍ.

(٩) أَعْطَيْتُ الْأَجِيرَ مِائَةً رِيَالٍ.

(١٠) أَخْوَهُ طَبِيبٌ.

(١١) تَبَحَّثُ فاطِمَةُ عَنْ أَخِيهَا.

(١٢) مَاتَ أَبُوهُ.

٨ - أَضِيفِ الْأَسْمَاءِ الْآتِيَةِ إِلَى يَاءِ الْمَتَكَلِّمِ وَأَضْبِطِ الْيَاءَ بِالشَّكْلِ، عِلْمًا بِأَنَّ يَاءَ الْمَتَكَلِّمِ مَفْتُوحةٌ مَعَ اسْمٍ آخِرُهُ الْفُؤُدُ أَوْ يَاءُ سَاكِنَةً.

Make each of the following words *muḍāf* and the pronoun of the first person singular its *muḍāf* *ilayhi* as shown in the example.

أَخْوَاهِي

أَخْوَانِ

أُخْتَانِ

أَبْوَانِ

صَدِيقَانِ

زَمِيلَانِ

يَدَانِ

عَيْنَانِ

٩ - أضف الكلمات المطبوعة بالأحمر إلى ياء المتكلم وأضبِط الياء بالشكلِ.

Make the word printed in red in each of the following sentences *muqāf* and the pronoun of the first person singular its *muqāf ilayhi* as shown in the example.

(١) غَسَلْتُ الرِّجَلَيْنِ. غَسَلْتُ رِجْلَيْ (رِجْلَيْ + يُ = رِجْلَيْ).

(٢) غَمَضْتُ العَيْنَيْنِ.

(٣) دَعَوْتُ الصَّدِيقَيْنِ.

(٤) سَأَلْتُ الزَّمِيلَيْنِ.

(٥) رَفَعْتُ الْيَدَيْنِ.

(٦) اسْتَاذَانِ مِنْ مِصْرَ.

(٧) أَيْنَ وَجَدْتَ الدَّفَرَيْنِ؟

(٨) إِنَّ الْأَخَوَيْنِ عَالِمَانِ جَلِيلَانِ.

(٩) ذَهَبْنَا إِلَى مَكَّةَ بِسَيَارَتَيْنِ.

(١٠) ضَاعَ قَلْمَانِ.

١٠ - تأمل الأمثلة الآتية لـ «كِلاً وَكِلْتَنا».

(أ) أَيْنَ أَخَوَاكَ؟

أَرَأَيْتَ الْمُدْرَسَيْنِ؟

(ب) أَيْنَ الطَّالِبَاتِانِ الْجَدِيدَاتِانِ؟

أَيِّ السُّورَاتِينِ حَفِظْتَ؟

كِلاهُما في دِمْشَقَ.

نعم، رَأَيْتُ كِلَيْهِما.

كِلتاهُما عِنْدَ الْمُدِيرَةِ.

حَفِظْتُ كِلْتَيْهِما.

- (١) أَبِالعَرَبِيَّةِ كَتَبَتِ الْعُنْوَانَ أَمْ بِالْفَرَنْسِيَّةِ؟ كَتَبَتِ بِكِلْتَيْهِما.
- (٢) مَنْ مِنْكُمَا مَرِيضٌ الْيَوْمَ؟ كِلَانَا مَرِيضُونَ.
- (٣) مِنْ أَيْنَ الطَّالِبَاتِ الْجَدِيدَاتِ؟ كِلْتَاهُمَا مِنَ النَّمْسَا.
- (٤) أَيِّ الْمَدْرِسَيْنِ سَأَلْتَ؟ سَأَلْتُ كِلَيْهِما.

١١ - أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَّةِ مُسْتَعْمِلًا «كِلاً وَكِلْتَنا».

Answer the following questions using كِلاً or كِلْتَنا.

- (١) أَيُّ الْقَلَمَيْنِ ضَاعَ؟
.....
- (٢) أَيِّ الْكِتَابَيْنِ تُرِيدُ أَنْ تَشْتَرِيَ؟
.....
- (٣) أَيِّ الْمَجَلَّتَيْنِ قَرَأْتَ؟
.....
- (٤) أَيِّ السَّاعَتَيْنِ سُرِقْتَ؟
.....
- (٥) أَيِّ الْلُّغَتَيْنِ تَعْرِفُ؟ الْأَرْدِيَّةُ أَمِ الْفَارِسِيَّةُ؟
.....
- (٦) أَيِّ الْعَمَلَتَيْنِ عِنْدَكَ؟ الْجُنِيَّةُ أَمِ الدُّولَارُ؟
.....
- (٧) أَيُّ مُدَرِّسَيِ الْفِقْهِ غَابَ الْيَوْمَ؟
.....
- (٨) أَيِّ الْبَابَيْنِ فَتَحْتَ؟
.....
- (٩) أَيِّ النَّافِذَتَيْنِ مَفْتُوحَةُ؟
.....
- (١٠) مَنْ مِنْهُمَا ضَعِيفٌ فِي النَّحْوِ؟
.....

«كِلاً وَكِلْتَنا» أَسْمَانِ لَفْظُهُمَا مُفْرَدٌ، وَمَعْنَاهُمَا مُثْنَى، وَمُرَاعَاةُ الْلَّفْظِ أَكْثَرُ،

نَحْوُ: كِلَاهُمَا جَدِيدٌ. كِلْتَاهُمَا مُجْتَهَدٌ. وَيَجُوزُ مُرَاعَاةُ مَعْنَاهُمَا.

(٩) الْدَّرْسُ التَّاسِع

١٢ - تَأَمَّلِ الْأُمْثَلَةِ لِـ«ذَانِكَ وَتَانِكَ».



هَذَا كِتَابٌ .



هَذِهِ سَيَارَةٌ .

ذَانِكَ قَلْمَانٌ .



تِلْكَ مَدْرَسَةٌ .

(١) هَذَا أَخِي ، وَذَلِكَ صَدِيقِي .

(٢) هَذَا كِتَابَايَ ، وَذَانِكَ كِتابًا زَمِيلِي .

(٣) هَاتَانِ الْحَافِلَتَانِ تَسِيرَانِ إِلَى الْجَامِعَةِ ، وَتَانِكَ إِلَى الْمَطَارِ .

(٤) لِمَنْ هَذِهِ الدَّفَاتُرُ ؟ هيَ لِذَنِيْكَ الطَّالِبِيْنِ .

(٥) لَوْنُ تَيْنِكَ السَّيَارَتَيْنِ جَمِيلٌ .

(٦) قَالَ اللَّهُ تَعَالَى لِمُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ :

﴿ فَذَانِكَ بُرْهَنَانِ مِنْ رَبِّكَ إِلَى فِرْعَوْنَ وَمَلِإِيْهِ ﴾ (القصص: ٣٢).

١٣ - ضَعْ في الفَرَاغِ فِيمَا يَأْتِي أَسْمَ إِشَارَةٍ مُنَاسِبًا لِلْبَعِيدِ .

Fill in the blank in each of the following sentences with the suitable demonstrative pronoun indicating distance (اسم الإشارة للبعيد).

(١) هَذَا بَيْتِي ، و بَيْتُ أَخِي .

(٢) هَذَانِ أَخَوَايَ ، و زَمِيلِي .

(٣) هَاتَانِ بِنْتَايَ و بِنْتَا أُخْتِي .

(٤) افْتَحْ هَذِيْنِ الْبَابَيْنِ . لَا تَفْتَحْ

(٥) يَا وَلَدُ ، أَغْسِلْ هَاتَيْنِ السَّيَارَتَيْنِ . لَا تَغْسِلْ

(٩) الْدَّرْسُ التَّاسِعُ

١٤ - هَاتِ مُضَارِعَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ.

Give the *muḍāri'* of each of the following verbs.

سَحَبَ غَمَضَ كَفَى ضَاعَ

١٥ - هَاتِ جَمْعَ الْأَسْمَاءِ الْآتِيَةِ.

Give the plural of each of the following nouns.

أَرِيكَةٌ مَبْلَغٌ أَجِيرٌ حِصَّةٌ سِوارٌ

١٦ - هَاتِ مُفَرَّدَ الْأَسْمَاءِ الْآتِيَةِ.

Give the singular of each of the following nouns.

هُنُودٌ دُولٌ فَوَّاكِهٌ

١٧ - الْأَمْرُ مِنْ أَتَى يَأْتِيُ. «إِيْتِ» أَصْلُهُ: إِئْتِ (إِئْ ← إِيْ). وَلَكِنَّ الْهَمْزَةُ الثَّانِيَةُ تَعُودُ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَاءِ (وَأَتِ، فَأَتِ) ذَلِكَ لِأَنَّ الْهَمْزَةَ الْأُولَى فِي هَذِهِ الْحَالَةِ تُحْذَفُ فِي النُّطُقِ. لاحِظْ أَنَّ هَمْزَةَ الْأَمْرِ تُحْذَفُ فِي الْكِتَابَةِ أَيْضًاً فِي هَذِهِ الْكَلِمَةِ (وَأَتِ، فَأَتِ).

أَتَى بِالشَّيْءٍ أَيْ أَخْضَرَهُ، تَقُولُ: مَا أَتَيْتُ الْيَوْمَ بِدَفْتَرِ النَّحْوِ.

وَفِي التَّسْنِيَلِ (البقرة: ٢٥٨): ﴿ قَالَ إِبْرَاهِيمُ فَإِنَّ اللَّهَ يَأْتِي بِالشَّمْسِ مِنَ الْمَشْرِقِ فَأَتَتِ إِلَيْهَا مِنَ الْمَغْرِبِ ﴾ (قال ذلك لِنَمْرُودَ).

LESSON 10

In this lesson we learn the following:

(1) Types of Arabic sentence. You have already learnt in Book Two (Lesson One) that there are two types of sentences in Arabic: the nominal sentence (**الجملة الاسمية**) and the verbal sentence (**الجملة الفعلية**).

The nominal sentence commences with a noun, e.g.:

البيت جميلٌ. ‘The house is beautiful.’

whereas the verbal sentence commences with a verb,

دخلَ المدرّسُ. ‘The teacher has entered.’

Here are some more details about these two types:

The Nominal Sentence:

The beginning of the nominal sentence is one of the following:

a) a noun or a pronoun, e.g.:

هذه مدرسةٌ

أنا مجتهدٌ

اللهُ غفورٌ

b) a *maṣdar mu'awwal* (المَصْدَرُ الْمُؤَوَّلُ) i.e., clause functioning as a *maṣdar* (1) e.g.:

أنْ تصوموا خيرٌ لكمْ ‘That you fast is better for you.’

¹ Here are some examples of the *maṣdar mu'awwal*:

In the place of *raf'*:

أنْ تدرسَ العربيةَ أفضَلُ ‘That you study Arabic is better.’ (Here it is *mubtada'* = دراسةُ العربيةِ أفضَلُ)
الإسلامُ أنْ تُؤمِنَ باللهِ ‘Islam means that you believe in Allāh.’ (Here it is *khabar* = الإسلامُ الإيمانُ باللهِ)
يُسْعِي أنْ تُكْتَبَ عنوانَكَ بِوضوحٍ ‘It is necessary that you write your address legibly.’
 (ينبغي كتابة العنوان بوضوح = يُسْعِي أنْ تُكْتَبَ عنوانَكَ بِوضوح)

In the place of *naṣb*:

أُريدُ أنْ أَخْرُجَ ‘I want to go out.’ (Here it is *maf'ūl bihi* = أَرِيدُ الخُروجَ)

In the place of *jarr*:

تعالَ قَبْلَ الخُروجِ ‘Come before you leave.’ (Here it is *muḍāf ilayhi* = تعالَ قَبْلَ الخُروجِ)

لا تَذَهَّبْ إِلَى رُجُوعِي ‘Don't go till I return.’ (Here it is preceded by a preposition = لا تَذَهَّبْ إِلَى أنْ أَرْجِعَ).

Here the clause أَنْ تَصُومُوا functions as a *maṣdar* (infinitive) as it means 'fasting'.

c) a particle resembling a verb, e.g.:

إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ ‘Indeed Allāh is Forgiving, Merciful.’

The particles resembling a verb إِنَّ are (الْحُرُوفُ الْمُشَبَّهَةُ بِالْفِعْلِ) and its sisters like لَيْتَ، لَكِنَّ، لَعَلَّ etc.

The Verbal Sentence:

The beginning of the verbal sentence is one of the following:

a) a complete verb (الفِعْلُ التَّامُ) e.g.:

طَلَعَتِ الشَّمْسُ ‘The sun rose.’ 

page 285

A complete verb is one that needs a *fā'il*, like دَخَلَ، خَرَجَ، نَامَ، جَلَسَ etc.

b) an incomplete verb (الفِعْلُ النَّاقِصُ), e.g.:

كَانَ الْجَوْ بارداً ‘The weather was cold.’

An incomplete verb is one that needs an *ism* and *khabar*, e.g.:

صَارَ المَاءُ ثَلْجاً ‘Water became ice.’ ⁽²⁾

بَلَالُ طَفِقَ بَلَالُ يَكْتُبُ (2) ‘Bilāl began to write.’ طَفِقَ is an incomplete verb. In this sentence بَلَالُ is its *ism* and the sentence يَكْتُبُ is its *khabar*. The verb in the *khabar* should be *muqāri*.

The verbs أَخَذَ and جَعَلَ are also used in the same way and with the same meaning, e.g.:

أَخَذَ المَدْرِسُ يَشْرُحُ الدَّرْسَ. ‘The teacher began to explain the lesson.’

جَعَلَتُ آكُلُ. ‘I began to eat.’

Here the pronoun تُ is its *ism*, and the sentence آكُلُ its *khabar*.

Vocabulary

مَكَانٌ (جِمِيعَهُ) جِمِيعَاتٍ place

² See Book Two, Lesson 25.

LESSON 10

فَوْضَىٰ	confusion, chaos (without <i>tanwīn</i>)	جُمْلَةٌ (جِ جُمْلٌ)	sentence
تَقْوَىٰ	piety, God-consciousness (without <i>tanwīn</i>)	خَطٌّ	calligraphy, handwriting; line
بَقِيَّ بَيْقَىٰ بَقَاءً	to remain (i-a)	عَفَّا عَنْ فُلَانٍ يَعْفُوٰ	to forgive someone (a-u)
خَطَّبَ	to address (a gathering) (a-u)	إِنْتِظَارٌ	waiting
عَبَثٌ	to fool around, jest, fuss, be engaged in useless activity (i-a)	فَجَاهَةٌ	suddenly
مَبْنَىٰ (جِ مَبَانٍ)	building	عُطْلَةٌ	holiday
مُنَاسِبٌ	suitable	سَئِمَ الشَّيْءَ، أَوْ مِنَ الشَّيْءِ	to be bored, fed up with something (i-a)
سَكَنَ سَكَناً	to stay (a-u)	عَادَ الْمَرِيضَ يَعْوُدُ عِيَادَةً	to visit the sick (a-u)
مَرَّ بِفُلَانٍ	to pass by someone (a-u)	حَوَّلَ يُحَوِّلُ	to transform (ii)
جَوَّ	weather		

(١٠) الْدَّرْسُ العَاشِرُ

رَنَّ الْجَرَسُ، وَبَدَأَتِ الْحِصَّةُ الْخَامِسَةُ. مَرَّتْ عَشْرُ دَقَائِقَ أَوْ أَكْثَرُ وَلَمْ يَأْتِ الْمَدْرِسُ، سَيِّمَ الطُّلَّابُ الْإِنْتِظَارَ، وَطَفِقُوا يَتَحَرَّكُونَ مِنْ أَمْاكنِهِمْ وَيَعْبُثُونَ فَبَعْضُهُمْ وَقَفَ يَخْطُبُ، وَبَعْضُهُمْ جَعَلَ يَكْتُبُ عَلَى السَّيْرَةِ.

دَخَلَ الْمُرَاقبُ فَجَاهَ وَقَالَ: مَا هَذَا؟ أَمْرُكُمْ فَوْضَى. كَانَ الفَصْلُ سُوقًا اسْمَاعُوا. إِنَّ مُدَرِّسَكُمْ مَرِيضٌ، فَلَمْ يَحْضُرِ الْيَوْمَ. فَيُمْكِنُكُمُ الذهابُ إِلَى الْمَكْتَبَةِ، أَوِ الْانْصِرَافُ إِلَى الْمَهَاجِعِ. أَنْ تَذَهَّبُوا إِلَى الْمَكْتَبَةِ خَيْرٌ لَكُمْ.

خَرَجْنَا مِنْ مَبْنَى الْمَعْهَدِ. كَانَتِ السَّاعَةُ الثَّانِيَةُ عَشْرَةً وَالنِّصْفَ. رَأَى بَعْضُ زُمَلَائِيَّ أَنْ نَعُودَ مُدَرِّسَنَا الْمَرِيضَ. فَقُلْتُ لَهُمْ: لَيْسَ الْوَقْتُ مُنَاسِبًا لِلْعِيَادَةِ. سَنَعُودُهُ بَعْدَ صَلَاةِ الْعَصْرِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

قَالُوا: الرَّأْيُ رَأْيُكَ.

تمارين

١ - أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَّةِ.

Answer the following questions.

(١) لِمَ لَمْ يَحْضُرِ الْمَدْرِسُ؟

(٢) مَنِ الَّذِي سَمَحَ لِلْطُّلَّابِ بِالْانْصِرَافِ؟

(٣) كَمْ كَانَتِ السَّاعَةُ عِنْدَمَا خَرَجُوا مِنْ مَبْنَى الْمَعْهَدِ؟