

١ - أدخل «لُو» على الجملة الآتية، وغير ما يلزم.

Rewrite each of the following sentences using لُو.

(١) ضربني ذاك الولد / ضربته

(٢) عرفت أن المدرس مسافر / ما جئت

(٣) تأثرت بحقيقة / فاتنت الطائرة

(٤) سمعت تلاوة هذا القارئ / بكينت

(٥) قرأت هذه القصة / صحيكت كثيراً

(٦) عرفت أنه يكذب / ما ساعدته

(٧) زادت درجاتي بنصف درجة / نجحت بتقدير ممتاز

٢ - أكمل الناقص فيما يلي.

Complete the following sentences.

(١) لُو ما رسبت.

(٢) لُو عرفت أنك تأتي إلى المدينة

(٣) لمرضت.

(٤) لفاتتنا ركعة.

٣ - أدخل «لُو» في جملتين على أن يكون جوابها في الأولى مثبتاً، وفي الثانية منفيّاً.

Use لُو in two sentences. The *jawāb* of the first sentence should be affirmative, and that of the second should be negative.

* «من قبل». يُينى «قبل» و «بعد» على الضم إذا قطع عن الإضافة لفظاً لا معنى.

قال تعالى: ﴿لِلَّهِ الْأَمْرُ مِنْ قَبْلٍ وَمِنْ بَعْدٍ﴾ (الرُّوم: ٤)

(١٢) الْدَّرْسُ الثَّانِي عَشَرَ

تَمَارِينٌ عَامَّةٌ

General questions.

١ - هَاتِ مُضَارِعَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ.

اسْتَقْبَلَ . انتَظَرَ . سَافَرَ .
مَكَثَ . لَبِثَ . كَسَبَ .
فَاتَ . ضَرَّ .

٢ - هَاتِ مُفْرَدَ: زُوَّارٌ، وَشِدَادٌ.

Give the singular of زُوَّارٌ and شِدَادٌ.

٣ - هَاتِ جَمْعَ: جَرِيحٌ، وَنَفْسٌ.

Give the plural of جَرِيحٌ and نَفْسٌ.

٤ - هَاتِ ضِدَّ: ضَرَّ.

Give the opposite of ضَرَّ.

٥ - أَدْخِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِمَّا يُأْتِي فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ.

Use each of the following words in a sentence.

خَالٍ . جَرِيحٌ . اسْتَقْبَلَ . ضَرَّ . سَاعَدَ . فَاتَ . رَحَبَ .

LESSON 13

In this lesson we learn the following:

- (1) **لَامُ الْأَمْرِ**: You have learnt the *amr* in Book Two, e.g.:
أَكْتُبْ ‘write’

This form of *amr* is used to command (or request) the second person. To command (or request) the third person, the form **لِيَكْتُبْ** (*li-yaktub*) is used.

It means ‘let him write’ or ‘he should write’, e.g.:

- لِيَكْتُبْ كُلُّ طَالِبٍ أَسْمَهُ فِي هَذِهِ الورَقَةِ.** ‘Let every student write his name on this paper.’
لِتَجْلِسْ كُلُّ طَالِبَةٍ فِي مَكَانِهَا. ‘Let every female student sit in her place.’

This form is also used with the first person plural, e.g.:

- لِنَأْكُلْ.** ‘Let us eat.’

The *lām* used in this form is called **لَامُ الْأَمْرِ**. It is used with the *muqdāri' majzūm*.

لِيَكْتُبْ، لِيَكْتُبَا، لِيَكْتُبُوا (*li-yaktub, li-yaktubā, li-yaktubū*).

لِتَكْتُبْ، لِتَكْتُبَا، لِيَكْتُبُنَا (*li-taktub, li-taktubā, li-yaktubna*).

لَاكْتُبْ، لِنَكْتُبْ (*li-aktub, li-naktub*).

The *lām* of **لَامُ الْأَمْرِ** has *kasrah*, but it loses this *kasrah* after **فَ**, **وَ** and **ثُمَّ** e.g.:

لِيَجْلِسْ كُلُّ طَالِبٍ وَلِيَكْتُبْ. ‘Let every student sit and write’
 (*li-yajlis wa l-yaktub*. Not *wa li-yaktub*).

فَلَنَخْرُجْ. ‘So let us go out’

(*fa l-nakhruj*. Not *fa li-nakhruj*).

لِنَقْرِأْ قَلِيلًا ثُمَّ لَنَنَمْ. ‘Let us read for sometime, then sleep.’

(*li-naqra' thumma l-nanam*. Not *thumma li-nanam*).

- (2) We have learnt **لَا التَّاهِيَةُ** in Book Two (Lesson 15). Here is an example:

لَا تَجْلِسْ هُنَا. ‘Don't sit here.’

There we have learnt the use of **لَا التَّاهِيَةُ** with the second person only. Now we learn its use with the third person, e.g.:

لَا يَخْرُجُ أَحَدٌ مِّنَ الْفَصْلِ. ‘Let no one leave the class’ or ‘No one should leave the class.’

Note the difference between these two sentences:

لَا تَدْخُلُ سَيَّارَةُ الْأَجْرَةِ الْجَامِعَةَ. ‘A taxi *does not* enter the university.’ (la tadkhulu)

لَا تَدْخُلْ سَيَّارَةُ الْأَجْرَةِ الْجَامِعَةَ. ‘A taxi *should not* enter the university’ (la tadkhul)

The لَا in the first sentence is the لَا النَّافِيَةُ and in the second sentence it is the لَا النَّاهِيَةُ.

The verb after the لَا النَّافِيَةُ مَرْفُوعٌ is مَجْرُومٌ; and after the لَا النَّاهِيَةُ is مَجْرُومٌ.

(3) الجُزْمُ بِالْطَّلْبِ: A *muḍāri'* preceded by an *amr* or a *nahy*¹ is *majzūm*, e.g.:

إِقْرَأْ مَرَّةً أُخْرَى تَفَهَّمْهُ. ‘Read it again, and you will understand it.’

لَا تَكْسِلْ تَنْجَحْ. ‘Don't be lazy, and you will pass.’

This is called الجُزْمُ بِالْطَّلْبِ, i.e. the *muḍāri'* being *majzūm* because of the *amr* or *nahy*.

The word الطَّلْبُ means ‘demand’ and it is used to include both the *amr* and *nahy* because both of them signify demand.

The *muḍāri'* *majzūm* that comes after the *amr* or *nahy* is called جَوَابُ الطَّلْبِ.

(4) وَارْأَسَاهُ! This is used to express pain and it is called النُّدْبَةُ.

From رَأْسِي ‘my head’ the pronoun *yā* is omitted and the ending أَهُ (āh) is added.

If one wants to express pain in his hand, he says يَدَاهُ وَأَيَادِيهِ (yad-ā → yadāh).

بَلَالُ وَابْلَالَةُ is also used to express sorrow. To mourn the loss of Bilāl we say بلَالُ ‘Alas for Bilāl!’

(5) We have learnt the *muḍāri'* *majzūm* in Book Two (Lessons 15,21), and we have been introduced there to three of the four particles that cause *jazm* in the *muḍāri'*. These are لَمْ, لَمَّا, لَا النَّاهِيَةُ.

And we have learnt the fourth particle in this lesson: لَامُ الْأَمْرِ.

These four particles are called جَوَازِمُ الْمُضَارِعِ.

¹ Nahy (النَّهْيُ) is the negative *amr*, e.g. لا تَجْلِسْ هُنَا ‘Don't sit here.’

LESSON 13

Here are some *āyāt* which contain these جَوَازِمُ :

1) أَلَمْ نَجْعَلْ لَهُ عَيْنَيْنِ وَلِسَانًا وَشَفَقَتَيْنِ ؟

'Have We not made for him a pair of eyes, and a tongue and a pair of lips?' (Qur'ān, 90:8-9).

2) وَلَمَّا يَدْخُلَ الْإِيمَنْ فِي قُلُوبِكُمْ

'And faith has not yet entered into your hearts.' (Qur'ān, 49:14).

3) لَا تَحْزَنْ إِنَّ اللَّهَ مَعَنَا

'Don't grieve. Surely Allāh is with us.' (Qur'ān, 9:40).

4) فَلَيَنْظُرْ الْإِنْسَنُ إِلَى طَعَامِهِ

'Let man look at his food.' (Qur'ān, 80:24).

(6) آهٰ، آهٰ is a verb-noun⁽²⁾ meaning 'I feel pain.'. Its *fā'il* is a hidden pronoun representing أنا.

Vocabulary

إِسْتَطْعَمْ يَسْتَطِعُمْ إِسْتَطْعَامًا

to ask for food (x)

إِشْتَرَى يَشْتَرِي

to buy (viii)

إِسْتَعَاذَ يَسْتَعِيذُ بِاللَّهِ

to seek/take refuge in Allāh (x)

الشّمَالُ

left (hand)

أَجَابَ يُجِيبُ

to reply (iv)

أَشْرَكَ يُشْرِكُ

to associate s.o. with Allāh (iv)

أَطْعَمَ يُطْعِمُ إِطْعَامًا

to feed, give food to eat. (iv)

إِعْلَانٌ

announcement

بَاعَ يَبِيعُ

to sell (a-i)

صَوْتٌ (جَ أَصْوَاتٌ)

voice, sound

بَسْمَلَ يُبَسْمِلُ

to pronounce Bismillāh ...four-letter verb

تَطْعِيمٌ

vaccination, inoculation

تَوَجَّعَ يَتَوَجَّعُ

to suffer pain (v)

جَاهَدَ يُجَاهِدُ

to strive (iii)

جَازِمٌ

word that make a verb *majzūm*

جِدارٌ

wall

جَوابٌ (جَ أَجْوَابَةٌ)

reply, answer

جِبْرٌ (جَ أَجْبَارٌ)

ink

² For the verb-noun see Lessons 1 and 2.

| | | | |
|-------------------------------------|--|--------------------|--------------------------------------|
| جَوَازُ سَفَرٍ | passport | حَزِنَ يَحْزُنُ | to be sad (i-a) |
| حِصَّة | period (in schools) | خَارِج | outside |
| حَفْظَ يَحْفَظُ | to memorize, to protect (i-a) | خَشَب | wood, timber |
| حَوَى يَحْوِي | to contain (a-i) | خَطٌّ | handwriting, style of writing |
| دَعَا يَدْعُو | to call, invite, to invoke Allāh, to pray | سَبَقَ يَسْبِقُ | to precede (a-i) |
| زَائِرٌ (جِ زَوَارٌ) | visitor | سَخِيرٌ يَسْخِرُ | to mock, ridicule (i-a) |
| سَبَّ يَسْبِبُ | to abuse, insult, call names (a-u) | سَكْنٌ | dweling, residence, hostel |
| سَيَّارَةُ الْأَجْرَةِ | taxi (rental car) | صُدَاعٌ | headache |
| صَلَحَ يَصْلُحُ | to be good, proper, in order, pious (a-u) | ضَبَطَ يَضْبِطُ | to vocalize (a word) (a-i) |
| طَرِيقٌ (جِ طُرُقٌ جِ جَ طُرُقَاتٌ) | way, road | | |
| طَعَامٌ (جِ أَطْعَمَةٌ) | food | عَادَ يَعُودُ (بِ) | to seek refuge (with) |
| طَعَمَ يَطْعَمُ | to eat, to taste (i-a) | غَرَزَ يَغْرِزُ | to prick, to thrust, to insert (a-i) |
| طَعَمَ يُطَعِّمُ تَطْعِيماً | to inoculate, vaccinate (ii) | فِي أَثْنَاءٍ | during |
| فَرَاغَ يَفْرُغُ فَرَاغًا | to finish, to conclude (a-u) | فَرَغَ يُفَرِّغُ | to empty (ii) |
| فَرَاغٌ | finishing, conclusion | تَفْرِيغاً | |
| فِعْلُ الْمُتَكَلِّمِ | a verb isnāded to the pronoun of the first person | | |
| فِعْلُ الْمُخَاطَبِ | a verb isnāded to the pronoun of the second person | | |
| فِعْلُ الْغَائِبِ | a verb isnāded to the pronoun of the third person | | |
| قَابِلٌ يُقَابِلُ | to meet, to have an interview (iii) | قَاعَةٌ | hall |
| قارئٌ | reader, reciter of the Qur'an | لِبْسٌ | dress, clothes |

| | | | |
|--|---|--------------|---------------------------------|
| كَسِيلَ يَكْسِلُ | to be lazy (i-u) | مَسَالَةٌ | issue, matter, problem |
| لَبِسَ يَلْبِسُ لُبْسًا | to wear, to put on (dress) (i-a) | مُسْتَقْبَلٌ | future |
| مَطَعْمٌ (جَ مَطَاعِمُ) | restaurant, dinning room | مَعًا | together |
| مَكَانٌ (جَ أَمْكِنَةٌ جِجَ أَمَاكِنُ) | | مَكَانٌ | place |
| مَكْسُورَةٌ | broken; pronounced with <i>kasrah</i> | وَجَعٌ | pain, ache |
| وَفْدٌ (جَ وُفُودٌ) | delegation | نُدْبَةٌ | expression used to express pain |
| وَقَعَ يَقْعُ | to happen, to fall down, to come to pass, to be located, to be situated (a-a) | | |

(١٣) الدرس الثالث عشر

الحسن: يا أستاذ، لم أفهم درس الأمس جيداً.

المدرس: اقرأه مرات أخرى تفهمه إن شاء الله... خذوا دفاتركم.

(يأخذ الطلاب دفاترهم)

محمد: لم أجده دفترتي يا أستاذ.

المدرس: ابحث جيداً تجده إن شاء الله. هو ذو غالفي أصفر. أليس كذلك؟

محمد: بلى... ها هو ذا.

علي: بالباب رجل يريد أن يدخل.

المدرس: ليدخل.

الرجل: أنا ممراض في مستشفى الجامعة. أريد أن آخذ الطلاب الجدد للطبعيم.

المدرس: خذهم. ليذهب الطلاب الجدد إلى المستشفى وليرجعوا بعد التطعيم.

(يخرج الطلاب الجدد، وهم ثلاثة) اسمعوا يا إخوان، سيزورون

المعهد غداً وفدي من إحدى جامعات نيجيريا. فلا يغب أحد ولا يتاخر، وليس كُل طالب ليس بله... لنقرأ الدرس الآن. تعال يا عذنان وأكتب هذه الآية على السبورة.

عَدْنَانُ: لِيَكْتُبْ عَلَيْهِ فَإِنَّ خَطَهُ أَجْمَلُ مِنْ خَطِّيْ.

الْمَدْرِسُ: اكْتُبْ يَا عَلَيْهِ. (بَعْدَ فَرَاغِهِ مِنَ الْكِتَابَةِ) مَنْ يَقْرُؤُهَا؟

الْحَسَنُ: لِيَقْرَأَهَا مُحَمَّدٌ فَإِنَّهُ قَارِئٌ ذُو صَوْتٍ جَمِيلٍ

مُحَمَّدٌ: (بَعْدَ الْاسْتِعَاذَةِ وَالبِسْمَلَةِ) ﴿فَلَيَنْظُرِ الْإِنْسَنُ إِلَى طَعَامِهِ...﴾

(عَبَسٌ: ٢٤)

أُورُ: يَا أَسْتَاذُ، أُرِيدُ أَنْ أَخْرُجَ.

الْمَدْرِسُ: لَا يَخْرُجُ أَحَدٌ فِي أَثْنَاءِ الدَّرْسِ.

الزَّبِيرُ: وَارَأْسَاهُ! وَارَأْسَاهُ!

الْمَدْرِسُ: مَا بِكَ يَا زُبِيرُ؟

الزَّبِيرُ: يِبِي صُدَاعٌ شَدِيدٌ. آهٌ آهٌ.

الْمَدْرِسُ: اذْهَبْ إِلَى الْمُسْتَشْفَى. وَلِيَذْهَبْ مَعَكَ أَحَدُ زُمَلَائِكَ فِي السَّكَنِ.

الزَّبِيرُ: فَلِيَذْهَبْ مَعِي عَدْنَانُ.

أجب عن الأسئلة الآتية.

Answer the following questions.

- (١) لماذا جاء الممروض إلى الفصل؟
- (٢) من أين يأتي الوفد إلى المعهد؟
- (٣) من الذي كتب الآية على السبورة، ومن الذي قرأها؟

* **(ليدخل)** هذه لام الأمر. تدخل على الفعل المضارع وتجزمه. وتفيده الأمر.
تدخل على فعل الغائب والمتكلّم، نحو: ليجلسن كُل طالب في مكانه. لنجلس معاً.

لام الأمر مكسورة، وتسكن بعد الواو، والفاء، وثم.

١ - استخرج ما في الدرس من أمثلة لام الأمر.

Point out all the instances of لام الأمر occurring in the main lesson.

٢ - عين لام الأمر فيما يأتي، وأضيّطها بالشكل.

Point out the *lām al-amr* in each of the following examples, and vocalize it correctly.

- (١) ليذهب الطلاب الجدد إلى المدير، وليرجعوا بعد مقابلته.
- (٢) ليكتب الطلاب الأجوة بالحبر الأزرق أو الأسود.
- (٣) لنذهب إلى المكتبة ولنقرأ الصحف والمجلات.
- (٤) ليقرأ كُل طالب هذا الدرس ولি�كتب.
- (٥) ليساعد الطلاب القدامى الطلاب الجدد.
- (٦) ليبق كُل واحد في مكانه.