

LESSON 13

This is a revision lesson explaining the *isnād* of the *muḍāri'* to all pronouns except the pronouns of the dual.

(١٣) الدَّرْسُ الثَّالِثُ عَشَرَ

الْجَمْعُ

الْمُفْرَدُ

حَامِدٌ وَعَلِيٌّ وَهَاشِمٌ يَذْهَبُونَ
أَمَنَةٌ وَمَرْيَمٌ وَزَيْنَبُ يَذْهَبْنَ

حَامِدٌ يَذْهَبُ
أَمَنَةٌ تَذْهَبُ

الْمُذَكَّرُ
الْمُؤَنَّثُ

الْغَائِبُ

أَنْتُمْ تَذْهَبُونَ
أَنْتُنَّ تَذْهَبْنَ

أَنْتَ تَذْهَبُ
أَنْتِ تَذْهَبِينَ

الْمُذَكَّرُ
الْمُؤَنَّثُ

الْمُخَاطَبُ

نَحْنُ نَذْهَبُ

أَنَا أَذْهَبُ

الْمُذَكَّرُ
الْمُؤَنَّثُ

الْمُتَكَلِّمُ

(١) أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِوَضْعِ الْفِعْلِ «ذَهَبَ» فِي الْمُضَارِعِ بَعْدَ إِسْنَادِهِ إِلَى الضَّمِيرِ الْمُنَاسِبِ.

Fill in the blanks with the verb ذَهَبَ in the *muḍāri'* with *isnād* to the suitable pronouns.



- (١) فِي أَيِّ سَاعَةٍ إِلَى الْجَامِعَةِ يَا عَائِشَةُ ؟
- (٢) الطُّلَّابُ إِلَى الْمَلْعَبِ بَعْدَ الدَّرْسِ .
- (٣) أَنَا إِلَى السُّوقِ يَوْمَ الْجُمُعَةِ فَقَطُّ .
- (٤) مَتَى لِزِيَارَةِ الْمُدِيرِ يَا إِخْوَانُ ؟
- (٥) أُمِّي إِلَى الْمُسْتَشْفَى كُلَّ يَوْمٍ لِأَنَّهَا مَرِيضَةٌ .
- (٦) أ إِلَى الْمَكْتَبَةِ كُلِّ مَسَاءٍ يَا بَنَاتِي ؟
- (٧) لِمَ لَا إِلَى الْمَطَارِ مَعَنَا يَا عَبَّاسُ ؟
- (٨) نَحْنُ إِلَى الْجَامِعَةِ بِسَيَّارَةِ الْأُجْرَةِ .
- (٩) أَبِي إِلَى الْمَصْنَعِ فِي السَّاعَةِ الْعَاشِرَةِ .
- (١٠) أَخَوَاتِي إِلَى الْمَدْرَسَةِ بِالْحَافِلَةِ .



(٢) أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِوَضْعِ فِعْلِ مُضَارِعٍ مُنَاسِبٍ فِي الْفَرَاغِ.

Fill in the blanks with suitable verbs in the *muḍāri'*.



- (١) أ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ يَا سَيِّدِي ؟
- (٢) نَحْنُ كُرَّةَ الْقَدَمِ كُلِّ مَسَاءٍ .
- (٣) أَفِي مَهَاجِعِ الْجَامِعَةِ يَا إِخْوَانُ ؟
- (٤) التُّجَّارُ ذَكَائِنَهُمْ فِي السَّاعَةِ التَّاسِعَةِ .

(٥) المُدَرِّس الدَّرْسَ عَلَى السَّبُّورَةِ.



(٦) أَخَوَاتُ حَمْزَةٍ بِالْجَامِعَةِ.

(٧) أَنَا الْقُرْآنَ كُلَّ صَبَاحٍ.

(٨) فِي أَيِّ مَحَطَّةٍ يَا سَيِّدِي؟



(٩) أُخْتِي ثَلَاثَ لُغَاتٍ.

(١٠) مِنْ أَيِّ إِذَاعَةٍ الْأَخْبَارَ يَا فَتَيَاتِ؟

(٣) صَحِّحِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ.

Correct the following sentences.

(١) يَا مَرْيَمَ، أَتَعْرِفُ رَقْمَ هَاتِفِ الْمُدِيرَةِ؟

(٢) يَدْخُلُونَ الطَّلَابُ الْفَصْلَ قَبْلَ دُخُولِ الْمُدَرِّسِ.

(٣) الطَّبِيبَاتُ يَخْرُجُونَ مِنَ الْمُسْتَشْفَى فِي السَّاعَةِ الْوَاحِدَةِ.

(٤) يَجْلِسُ الطَّالِبَاتُ الْجُدُدُ فِي الصَّفِّ الْأَخِيرِ.

(٥) أَيْنَ تَذْهَبِينَ يَا إِخْوَانُ؟

(٦) أُخْتِي يَدْرُسُ فِي الْمَدْرَسَةِ الثَّانَوِيَّةِ.



(٧) مَاذَا تَكْتُبُونَ يَا بَنَاتِي؟



(٨) مَاذَا تَأْكُلِينَ يَا عَبَّاسُ؟

(٩) نَحْنُ أَشْرَبُ الْقَهْوَةَ كُلَّ صَبَاحٍ.

(١٠) سَتَرْجِعُ أَبِي مِنَ الرِّيَاضِ فِي الْأُسْبُوعِ الْقَادِمِ.

Learn the different components of the *muḍāri'*, e.g.:

يَذْهَبُ : sign of the *muḍāri'* + ذَهَبَ + *fā'il* (*ḍamīr mustatir*) + u : رَفْعُ ending.

يَذْهَبُونَ : sign of the *muḍāri'* + ذَهَبَ + *fā'il* : رَفْعُ ending. ن



يَذْهَبُ	(ي = حَرْفُ الْمُضَارَعَةِ + ذَهَبَ + ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ).
يَذْهَبُونَ	(ي = حَرْفُ الْمُضَارَعَةِ + ذَهَبَ + و = فَاعِلٌ + نَ = عِلَامَةُ الرَّفْعِ).
تَذْهَبُ	(ت = حَرْفُ الْمُضَارَعَةِ + ذَهَبَ + ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ).
يَذْهَبَنَّ	(ي = حَرْفُ الْمُضَارَعَةِ + ذَهَبَ + نَ = فَاعِلٌ).
تَذْهَبُ	(ت = حَرْفُ الْمُضَارَعَةِ + ذَهَبَ + ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ).
تَذْهَبُونَ	(ت = حَرْفُ الْمُضَارَعَةِ + ذَهَبَ + و = فَاعِلٌ + نَ = عِلَامَةُ الرَّفْعِ).
تَذْهَبِينَ	(ت = حَرْفُ الْمُضَارَعَةِ + ذَهَبَ + ي = فَاعِلٌ + نَ = عِلَامَةُ الرَّفْعِ).
تَذْهَبَنَّ	(ت = حَرْفُ الْمُضَارَعَةِ + ذَهَبَ + نَ = فَاعِلٌ).
أَذْهَبُ	(أ = حَرْفُ الْمُضَارَعَةِ + ذَهَبَ + ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ).
نَذْهَبُ	(ن = حَرْفُ الْمُضَارَعَةِ + ذَهَبَ + ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ).



الكَلِمَاتُ الْجَدِيدَةُ:

أَخِيرٌ

صَفٌّ (ج صُفُوفٌ)

سَيَّارَةُ الْأُجْرَةِ