

LESSON 6

In this lesson we learn the following:

1) ذَهَبَتْ (you went) (feminine singular) (dhahab-ti).



2) The numbers 11 to 20 with the feminine *ma'dūd*.

We have already learnt these numbers with the masculine *ma'dūd* in Lesson 3. Rules pertaining to these numbers with the feminine *ma'dūd* have also been mentioned there. To summarize:

a) 11 and 12: both parts of the number agree with the *ma'dūd*, e.g.:

أَحَدَ عَشَرَ طَالِبًا إِحْدَى عَشْرَةَ طَالِبَةً

إِثْنَا عَشَرَ طَالِبًا إِثْنَتَانِيَّةَ عَشْرَةَ طَالِبَةً

In Arabic,

From 1-2: number are *na't*.

From 3-10: *ma'dūd* (thing counted) are *mudaf-ilaihi majrur*. (here *sukūn* in *عَشْرَةَ* (*jama*))

From 11 to 99: *Ma'dūd* coming as a Tamyiz

(*ma'dūd* + *ma* + *dūd*)

Mudaf-mudaf-ilayhi:

1. The *ma'dūd* (thing counted) will be *mansub* we call it *tamyiz*
2. *Mansub*, Singular Indefinite.

They are two types:

i) In (11 & 12) If *ma'dūd* is masculine then whole compound is masculine, *Mabni* (Diptode or undeclinable(fatah even in *majrur*)). Both parts of the number agree with the *ma'dūd*

In 13 to 19: in these numbers the second part agrees with the *ma'dūd*, and the first part does not (opposite in gender), but *Mabni* (Diptode or undeclinable(fatah even in *majrur*))

From 100 and above: Numbers are *mudaf mudaf-ilaihi*. (here *mudaf-ilaihi* is singular)*Mabni* (Diptode or undeclinable(fatah even in *majrur*))

ب) 13 to 19: in these numbers the second part agrees with the *ma'dūd*, and the first part does not, e.g.:

ثَلَاثَةَ عَشَرَ طَالِبًا ثَلَاثَ عَشَرَةَ طَالِبَةً

ثَمَانِيَّةَ عَشَرَ طَالِبًا ثَمَانِيَّ عَشَرَةَ طَالِبَةً

In the word *ثَمَانِيَّ عَشَرَةَ* the word *ثَمَانِيَّ* has *sukūn*.

3) أَيُّ 'which?': We have learnt this word in Book 1. It is always *mudāf* and the noun following it is *majrūr* because it is *mudāf ilayhi*, e.g.:

أَيُّ طَالِبٌ خَرَجَ؟ 'Which student went out?'

أَيُّ كِتَابٍ قَرَأْتَ؟ 'Which book did you read?'

بِأَيِّ قَلْمِينِ كَتَبْتَ؟ 'Which pen did you write with?'

Important

Ayyu'(أَيُّ) Means 'Which' ('ism' (noun)) used for asking questions always comes as a *mudaf* & followed by *mudaf-ilayhi* And It can be:

1. *marfu'* ayyu'(أَيُّ): Used either *habla* or *Khabar*.

2. *mansub* ayya(أَيُّ): In a question(interrogative sentence) it can comes as object (مفعول به), in case of transitive verb (it is *mubtada'*), and it is *mansūb* in the verb by what, which or whom)

3. *majrūr* ayyi'(أَيِّ): usually after preposition. In a question, the direct object may be the interrogative pronoun what, which, or whom. But It cannot be where, how, or when.(in English)

Note that the word *أَيِّ* is *marfū'* in the first sentence because it is *mudāf*, and *majrūr* in the third because it is preceded by the preposition *بِ*.

second because it is *maf'ūl bihi*, and *majrūr* in the third because it is preceded by the preposition *بِ*. so its *ism* is *mansūb* and its *khabar* is *marfū'*, e.g.:

أَظُنُّ أَنَّ حَامِدًا مَرِيضٌ. 'I think that Hāmid is sick.'

LESSON 6

أَظُنُّ أَنَّ إِلَمَامَ جَدِيدًّا. ‘I think that the imām is new.’

أَظُنُّ أَنَّ فَاطِمَةَ غَايَةً. ‘I think that Fāṭimah is absent.’

أَظُنُّ أَنْكَ مُنْعَبٌ. ‘I think that you are tired.’

5) **قَالَ :** إِنَّكَ أَحْسَنُ طَالِبٍ فِي الْفَصْلِ ‘He said: "you are the best student in the class."’

Note that after the particle **إِنَّ** is used, and not **أَنَّ**.

6) **هَاءُ السَّكْتِ** ‘**لِمَ**’ If it stands alone, a «**ه**» is added to it: **لِمَهُ**. This is called **هَاءُ السَّكْتِ**. □ □

7) We have learnt in Book 1 some examples of adjectives ending in ‘-ān’, e.g.:

جَوْعَانُ، عَطْشَانُ، غَضِبَانُ.

The feminine of such adjectives is on the pattern of **فَاعِلٰى**, and the plural of both the masculine and the feminine, is on the pattern **فِعَالٌ**, e.g.:

بِلَالٌ جَوْعَانُ. الرِّجَالُ جَيَاعٌ.

آمِنَةٌ جَوَاعِي. النِّسَاءُ جَيَاعٌ.

Note that the plural of **كَسَالَى** is **كَسَلَانُ** as in the following *āyah*:

وَإِذَا قَامُوا إِلَى الصَّلَاةِ قَامُوا كُسَالَى. (النساء: ١٤٢)

‘When they stand up to perform *salāh*, they do so lazily.’

8) **هَاتِ** ‘give!’, ‘bring!’: Note its *isnād* to the other pronouns of the second person:

يَا أَحْمَدُ هَاتِ. يَا إِخْرَانُ هَاتُوا.

يَا زَيْنَبُ هَاتِي. يَا أَخْوَاتُ هَاتِينَ.

9) **خُذْ** ‘take!’: You will learn the *amr* (**الْأَمْرُ**) form of the verb in Lesson 14.

10) **فَفَرَحَ بِي الْمَدْرِسُ كَثِيرًا** ‘So the teacher was greatly pleased with me.’ Here **فَ** means ‘so’ and **بِي** means ‘with me’.

Note:

فَرَحْتُ بِكَ . ‘I was pleased with you.’

فَرَحُوا بِنَا . ‘They were pleased with us.’

أَفْرَحْتَ بِهِ ؟ ‘Were you pleased with him?’

11) Note that **ذهبت** can be read in four ways with four meanings:

(a) ذَهَبَتْ ‘she went’ (dhahab-**at**)

(b) ذَهَبْتَ ‘you (masc.sing.) went’ (dhahab-**ta**)

(c) ذَهَبْتِ ‘you (fem. sing.) went’ (dhahab-**ti**)

(d) ذَهَبْتُ ‘I went’ (dhahab-**tu**)

Vocabulary

مَجَلَّةٌ magazine

فَقَطْ only

عِمَارَةٌ building

كَوْيِيْ كِيَّا to iron

سُورَةٌ sūrah

فَهِمْتُهُ جَيِّدًا I have understood it well

شَقَّةٌ flat

زَادَكَ اللَّهُ عِلْمًا May Allāh increase your knowledge

سِنٌّ tooth, age

خَادِمٌ servant (both male and female)

كَلِمَةٌ word

مَا شَاءَ اللَّهُ literally, ‘What Allāh wills’: an expression of surprise

يَا بُنْيَى ‘O my little son!’

رَاكِبٌ passenger in a bus, train, plane, etc

مَسْرُورٌ pleased, happy

فَرَحَ يَفْرَحُ فَرَحاً to be pleased

جَاءَ يَجْيِيْ مَجِيئًا to come

٦) الدرس السادس

الاُمُّ: مَتَى رَجَعْتَ مِنَ الْمَدْرَسَةِ يَا بُنْيَى ؟

mudaf mudaf-ilayhi chain

A Naaqis (Defective or weak verb) ناقص Verb is that whose third (last) letter is sick in its root form.

Naaqis verbs have an Alif (ا) , a Yaa (ي) or a Waw (و) as its last letter.

The final Alif is often turned into a Waw (و) or a Yaa (ي).

To know the origin of the Alif, get the noun form of the root verb.

سَعِيدٌ: رَجَعْتُ قَبْلَ نِصْفِ سَاعَةٍ.
mudaf-^{hi} illayhi mudafr-^{hi} illayhi zaan and mudaf-^{hi} illayhi door verb

أَيْنَ أَخْتُكَ مَرِيمُ؟ أَمَا رَجَعْتُْ؟

سعید: لا أدری. أنا ما رأيته.

الأُمُّ: مَاذَا قَرَأْتَ الْيَوْمَ؟

سعيد: قرأت اليوم درساً جديداً في الفقه.

الأُمْ: أَفَهِمْتَهُ؟

سعید: نعم. فهمته جيّداً.

أَمَا قرأتُ الْقُرْآنَ الْيَوْمَ؟

with me

intransitive,
doesn't need
object

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَلَا شَرِيكَ لَهُ يَعْلَمُ مَا فِي الْأَفْوَافِ
لَا يَعْلَمُ مَا فِي الْأَفْوَافِ إِلَّا أَنْ أَحْسَنَ طَالِبٍ فِي الْأَفْوَافِ
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَلَا شَرِيكَ لَهُ يَعْلَمُ مَا فِي الْأَفْوَافِ
لَا يَعْلَمُ مَا فِي الْأَفْوَافِ إِلَّا أَنْ أَحْسَنَ طَالِبٍ فِي الْأَفْوَافِ

عَلِمًا يَا بُنَيَّ
tamyi

مِصَانِيْ يَا امِيْ ؟
my shirt
(مِصَانِيْ يَا امِيْ ؟)

important

三

٣٦

important

(تَدْخُلُ مَرِيمٍ)

- مَرِيمٌ: السلام عليكم. كيف حالك يا أمّي؟ وكيف حالك يا أخي؟
- الأم: وعليكم السلام. أهلاً يا بنتي. متى خرجت من المدرسة؟
- مريم: خرجت بعد صلاة الظهر.
zarf mudaf-ilayhi
- الأم: أين زميلاتك آمنة وفاطمة وسعاد؟
badal badal bader mudaf mudaf-ilayhi
- مريم: ما رأيتهنَّ بعد الصلاة.
zarf mudaf-ilayhi not
- الأم: يا بنتي، أخوك حفظ سورة الرحمن. أي سورة حفظت أنت؟
- مريم: أنا حفظت سورة الحديد، وهي أطول من سورة الرحمن.
- الأم: وكذاك حفظت ست عشرة آية من سورة النبأ.
- الأم: ما شاء الله! إنك طالبة مجتهدة. أنا مسحورة بك... أذهبتك
Important! jarr-majrū
- إلى المكتبة اليوم؟
- مريم: نعم. ذهبت.
- الأم: ماذا قرأت هناك؟
- مريم: قرأت مجلة من باكستان أسماها «الإسلام».
- الأم: أ باللغة العربية هي؟
khabar (one word)
- مريم: لا، هي باللغة الإنجليزية.
- الأم: أذهبتي إلى المديرة؟
- comparative Degree.
how? because of 'min'
- Ayyu'(ع) Means 'Which' ('ism' (noun)) used for asking questions always comes as a mudaf & followed by mudaf-ilayhi (إلهي). It can be:
1. mai (ما) ayyu(ع): Used either Mbtada or Khabar.
2. mansub ayya(ع): In a question (interrogative sentence) it can come as object (مفعول به), in case of transitive verb (the verb where we get answers by asking the verb by what, which or whom)
3. majrū ayyi(ع): usually after preposition.
In a question, the direct object may be the interrogative pronoun what, which, or whom. But it cannot be where, how, or when. (in English)

مريم: لا، هي ما جاءت اليوم.



zarf zaman
adverb of time

she didn't come

why

لِمَهُ؟



weak verb



.(verb in past tense)
(he thought)
(I think)(verb in present or future)
(أظن)(أنا ذهبت)

أَظْنَ أَنَّهَا ذَهَبَ إِلَى مَكَّةً.



أشربت الشاي؟

Anna is one of the sister of inna

مريم: لا، ما شربت.



الأم: (للخادمة) هاتي الشَّاي يا لَيلَى.

bring(imperative) verb (أمر)



مريم: وهاتي قطعة خبز أيضاً يا ليلى. أنا جوعى.

hungry(feminine)

Exercises

تمارين

(١) أجب عن الأسئلة الآتية.

Answer the following questions.



(١) أي سورة حفظ سعيد؟



(٢) كم آية من سورة التبأ حفظت مريم؟



(٣) ما اسم المجلة التي قرأتها مريم في المكتبة؟ يأي لغة هي؟

(٤) من ليلي؟

ayyu became 'ayyi' because of preposition

(٢) ضع هذه العلامة (✓) أمام الجمل الصحيح،

وهذه العلامة (✗) أمام الجمل غير الصحيحة.

Mark the correct statements with (✓), and the incorrect ones with (✗).



(١) ما فرح المدرس بسعيد.

(٢) مريم جوعى.

(٦) الْدَّرْسُ السَّادِسُ

- (٣) حَرَجَتْ مَرِيمُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ بَعْدَ صَلَاةِ الظَّهِيرَةِ.
- (٤) سُورَةُ الرَّحْمَنِ أَطْوَلُ مِنْ سُورَةِ الْحَدِيدِ.
- (٥) آمِنَةُ وَفَاطِمَةُ وَسَعْادُ زَمِيلَاتُ مَرِيمَ.

(٣) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ (هِذِهِ الْأَسْئِلَةُ لَيْسَتْ مَبْيَنَةً عَلَى الدَّرْسِ السَّادِسِ).

Answer the following questions. These questions are not based on the lesson.

- (١) أَذَهَبْتَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ الْيَوْمَ؟
- (٢) مَتَى رَجَعْتَ مِنَ الْمَدْرَسَةِ؟
- (٣) أَيْ سُورَةٍ قَرَأْتَ بَعْدَ صَلَاةِ الْفَجْرِ؟
- (٤) أَيْ سُورَةٍ حَفَظْتَ هَذَا الْأَسْبُوعَ؟
- (٥) أَبِالْمَاءِ الْبَارِدِ غَسَلْتَ وَجْهَكَ أَمْ بِالْمَاءِ الْحَارِ؟
- (٦) مَنْ غَسَلَ قَمِيصَكَ وَمَنْدِيلَكَ؟

zarfu zaman
adverb of time

when a demonstrative pronoun is placed in front of a Zarf (Adverb) then the pronoun becomes Zarf(Adverb) and Zarf becomes Badal for Demonstrative pronoun.



'am'(or) : is always used in questions

'au'(or) : always used in statement

(٤) أَنْتِ الْفَاعِلُ فِي كُلِّ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ وَاضْبِطِ الضَّمِيرَ بِالشَّكْلِ.

Change the *fā'il* in the following sentences to feminine.

أشْرِبْتِ الشَّايَ يَا سَعْادُ؟

؟

؟

؟

؟

؟

؟

(١) أَشْرِبْتِ الشَّايَ يَا حَامِدُ؟

(٢) أَكْتَبْتِ الدَّرْسَ يَا عَلَيْيِ؟

(٣) أَغَسَلْتِ وَجْهَكَ يَا أَخِي؟

(٤) أَيَّ سُورَةٍ حَفَظْتَ يَا بُنْيَيِّ؟

(٥) أَفْهَمْتِ الدَّرْسَ الْجَدِيدَ يَا هَاشِمُ؟

(٦) أَينْ ذَهَبْتَ بَعْدَ الدَّرْسِ يَا أَخِي؟

(٦) الدرس السادس

(٥) اِضْبِطِ الضَّمِيرَ بِالشَّكْلِ فِي كُلِّ مِنَ الْأَفْعَالِ التَّوَارِدِ فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ.

Vocalize the ت in the following sentences.



(١) أَنَا ذَهَبْتُ إِلَى الْمَطَارِ.



(٢) أَذْهَبْتُ إِلَى الْمَلْعَبِ يَا يُوسُفَ؟

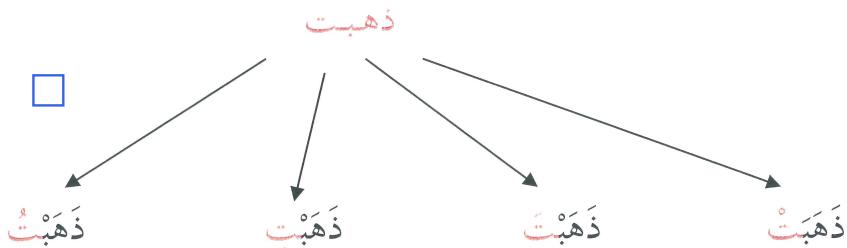


(٣) أَخْتِي ذَهَبْتُ إِلَى الْمُسْتَشْفِيِّ.

(٤) أَذْهَبْتُ إِلَى الْمَكْتَبَةِ يَا فَاطِمَةَ؟

Learn the following.

(٦) تَأَمَّلْ مَا يَلِي.



Learn the use of بَلَى and نَعْمٌ.

(٧) تَأَمَّلِ الْمِثَالِيْنِ الْآتِيِّيْنِ.



نعم، فَهِمْتُهُ.

(١) أَفَهِمْتَ الدَّرْسَ يَا عَلِيُّ؟

لَا، مَا فَهِمْتُهُ.



بَلَى، فَهِمْتُهُ.

(٢) أَمَا فَهِمْتَ الدَّرْسَ يَا عَلِيُّ؟

نَعْمٌ، مَا فَهِمْتُهُ.

Fill in the blanks with questions suitable to the answers.



نعم، شربْتُ.

(١) ?

نعم، كتبْتُ.

(٢) ?



بَلَى، رأيْتُهُ.

(٣) ?

(٨) هَاتِ أَسْئِلَةً مُنَاسِبَةً لِلأَجْوَبَةِ الْآتِيَةِ.

(٦) الْدَّرْسُ السَّادِسُ

- | | | |
|--------------------------|---|-------------|
| <input type="checkbox"/> | نعم، ما قرأتُ هذا الكتاب في بلدِي. | ؟ (٤) |
| <input type="checkbox"/> | بلِي، سمعتُ الأذان. | ؟ (٥) |
| <input type="checkbox"/> | لَا، ما سمعتُ الأذان. | ؟ (٦) |
| <input type="checkbox"/> | لَا، ما ضربتُ هذا الولد. why fatah ? | ؟ (٧) |

mubtada and khabar are not concept
of verbal sentence but nominal
sentence



(٩) إِقْرِأُ الْأَمْثِلَةَ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْعِلَةِ الْآتَيَةِ مُسْتَعْمِلاً الضَّمَائِرِ (هُ / هُمْ / هَا / هُنَّ). .

Answer the following questions using the *naṣb* pronouns as explained in the examples.

- | | | |
|--------------------------|-------------------|--|
| <input type="checkbox"/> | نعم. رأيْتُهُ. | (١) أَرَأَيْتَ حَامِدًا؟ |
| <input type="checkbox"/> | نعم. رأيْتُهُمْ. | (٢) أَرَأَيْتَ حَامِدًا وَهِشَامًا وَعَلِيًّا؟ |
| <input type="checkbox"/> | نعم. رأيْتُهَا. | (٣) أَرَأَيْتَ زَيْنَبَ؟ |
| <input type="checkbox"/> | نعم. رأيْتُهُنَّ. | (٤) أَرَأَيْتَ زَيْنَبَ وَآمِنَةَ وَسُعَادَ؟ |
| <input type="checkbox"/> | | (١) أَرَأَيْتَ الطُّلَّابَ الْجُدُّدَ؟ |
| <input type="checkbox"/> | | (٢) أَرَأَيْتَ الْمُدِيرَةَ وَأُخْتَهَا وَبَنْتَهَا؟ |
| <input type="checkbox"/> | | (٣) أَرَأَيْتَ الْمُدَرِّسَ؟ |
| <input type="checkbox"/> | | (٤) أَينْ رأيْتَ أُخْتَكَ مَرِيمَ؟ |
| <input type="checkbox"/> | | (٥) أَرَأَيْتَ سَيَارَةَ الْمُدِيرِ؟ |
| <input type="checkbox"/> | | (٦) أَينْ رأيْتَ الْأَطْبَاءَ يَا عَلِيًّا؟ |
| <input type="checkbox"/> | | (٧) مَتَى رأيْتَ الْمُدِيرَ يَا يُونُسَ؟ |
| <input type="checkbox"/> | | (٨) أَرَأَيْتَ آمِنَةَ وَخَدِيجَةَ وَبَرِيرَةَ؟ |

(٦) الْدَّرْسُ السَّادِسُ

(١٠) إِقْرَا المِثَالَيْنِ ثُمَّ أَرْبِطْ يَبْنَ كُلًّا مِنَ الْجُمْلَتَيْنِ مُسْتَعْمِلًا «أَنَّ» وَأَعْلَمَ أَنَّ «أَنَّ» مِنْ أَخْوَاتِ «إِنَّ».

Complete the following sentences using **أَنَّ** as explained in the examples. Note that **أَنَّ** is a sister of **إِنَّ**.

- | | | |
|--------------------------|--------------------------------------|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> | أَظْنُنْ أَنَّهُ مَرِيضٌ. | (١) هُوَ مَرِيضٌ. |
| <input type="checkbox"/> | أَظْنُنْ أَنَّ الْمَدْرِسَ ما جَاءَ. | (٢) الْمَدْرِسُ ما جَاءَ. |
| <input type="checkbox"/> | أَظْنَنْ | (١) أَنْتَ طَبِيبٌ. |
| <input type="checkbox"/> | أَظْنَنْ | (٢) هُوَ مِنَ الْيَابَانِ. |
| <input type="checkbox"/> | أَظْنَنْ | (٣) هِيَ مَرِيضَةٌ. |
| <input type="checkbox"/> | أَظْنَنْ | (٤) هُمْ طَلَابٌ. |
| <input type="checkbox"/> | أَظْنَنْ | (٥) أَنْتِ جَوْعَى. |
| <input type="checkbox"/> | أَظْنَنْ | (٦) الْمَكْتَبَةِ مَفْتُوحَةٌ. |
| <input type="checkbox"/> | أَظْنَنْ | (٧) الْقَهْوَةُ بَارِدَةٌ. |
| <input type="checkbox"/> | أَظْنَنْ | (٨) مُحَمَّدٌ ذَهَبَ إِلَى مَكَّةَ. |
| <input type="checkbox"/> | أَظْنَنْ | (٩) فَاطِمَةُ فِي الْمَكْتَبَةِ. |
| <input type="checkbox"/> | أَظْنَنْ | (١٠) أَنْتُمْ مَدْرِسُونَ. |

(١١) إِقْرَا مَا يَلِي.

Learn the numbers from eleven to twenty with the feminine *ma'dūd*.

- | | | |
|--------------------------|------------------------------------|------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> | ١٤ أَرْبَعَ عَشْرَةَ طَالِبَةً. | ١١ إِحْدَى عَشْرَةَ طَالِبَةً. |
| <input type="checkbox"/> | ١٥ خَمْسَ عَشْرَةَ طَالِبَةً. | ١٢ إِثْنَتَانِ عَشْرَةَ طَالِبَةً. |
| | ١٦ سِتَّ عَشْرَةَ طَالِبَةً. | ١٣ ثَلَاثَ عَشْرَةَ طَالِبَةً. |

(٦) الْدَّرْسُ السَّادِسُ

- ١٧ سَبْعَ عَشْرَةً طَالِبَةً.
 ١٨ ثَمَانِي عَشْرَةً طَالِبَةً.
 ١٩ تِسْعَ عَشْرَةً طَالِبَةً.
 ٢٠ عِشْرُونَ طَالِبَةً.

(١٢) إِقْرُأْ مَا يَلِي، ثُمَّ أَكْتُبْهُ مَعَ كِتَابَةِ الْأَرْقَامِ الْوَارِدَةِ فِيهِ بِالْحُرُوفِ.

Read the following sentences and then write them replacing the figures with words.



(١) كَمْ سِنْنَكِ؟ سِنِي ١٩ سَنَةً.



(٢) قَرَأْنَا ١٤ صَفْحَةً مِنْ هَذَا الْكِتَابِ.



(٣) فِي هَذِهِ الْحَافِلَةِ ١٨ رَاكِبًاً وَ ١٥ رَاكِبَةً.



(٤) هَذَا فُنْدُقٌ صَغِيرٌ، فِيهِ ١٢ غُرْفَةً فَقَطْ.



(٥) عُثْمَانُ لَهُ ١١ أَبْنَاءً وَ ١٢ بَنْتًا.
nominal sentence as khabar



(٦) أَنَا حَفِظْتُ ١٣ سُورَةً.



(٧) فِي هَذَا الْمُسْتَشْفَى ١٩ طَبِيبًاً وَ ١٧ طَبِيبَةً.



(٨) قَرَأْنَا الْيَوْمَ ١٨ كَلِمَةً جَدِيدةً.



(٩) هَذَا الْقَلْمَنْ بِ ١٤ رُوبِيَّةً.



(١٠) فِي هَذِهِ الْعِمَارَةِ ١٦ شَقَّةً.



(١١) فِي هَذَا الْفَصْلِ ٢٠ طَالِبَةً.

(١٣) أُكْتُبِ الْعَدَدَ مِنْ ١١ إِلَى ٢٠ وَأَجْعَلْ كُلَّاً مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتَيَةِ تَمْبِيَّهًا لَهَا.

Count from eleven to twenty with each of the following words as *ma'dūd*.



كِتابٌ - طَالِبَةٌ - دَقِيقَةٌ - يَوْمٌ - سَيَارَةٌ - رَجُلٌ - سَنَةٌ - قَرْيَةٌ - طَالِبٌ.

(١٤) إِقْرَأُ الْمِثَالَ، ثُمَّ أَمْلِأُ الْفَرَاغَ فِيمَا يَلِي عَلَى غِرَارِهِ.

Rewrite the following sentences as explained in the example.

حَامِدٌ جَوْعَانُ

1

میریم جوْعَنِی

(١) خالد عطشانُ.

(۲) شِعَانُ اَرَاهِمُ

(٣) المُدَّسُ غَضَانُ.

(٤) *امانه* كـلـان

6

(١٥) تَامَّلْ مَا يَلِي .

Learn the use of هاء السّكّتْ

10

آخر جت من الفصل؟

١٢

? iá

أَضْرَبْتَ هَذَا الْوَلَدَ ؟

لِمَ خَرَجْتَ مِنَ الْفَصْلِ؟

لِمَذَا = لِمَ

(٦) الْدَّرْسُ السَّادُسُ

(١٦) أَكْتُبِ الْأَسْمَاءِ الْآتِيَةَ مَجْرُورَةً وَمَنْصُوبَةً.

Write the *majrūr* and *manṣūb* forms of the following nouns. Note that a noun ending in ة does not take an *alif* in the *manṣūb* form while a noun ending in any other letter takes an *alif*.

| الْمَرْفُوعُ | الْمَجْرُورُ | الْمَنْصُوبُ | الْمَرْفُوعُ | الْمَجْرُورُ | الْمَنْصُوبُ | سِيَارَةٌ | سِيَارَةٌ | سِيَارَةٌ | كِتابٌ | كِتابٌ | كِتابٌ | حَامِدٌ |
|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|-----------|-----------|------------|--------|--------|--------|---------|
| كِتابٌ | كِتابٌ | كِتابٌ | سِيَارَةٌ | سِيَارَةٌ | سِيَارَةٌ | | | سَاعَةٌ | | | | |
| حَالَدٌ | حَالَدٌ | حَالَدٌ | مِكْوَاهٌ | مِكْوَاهٌ | مِكْوَاهٌ | | | سَبُورَةٌ | | | | |
| بَيْتٌ | بَيْتٌ | بَيْتٌ | مَدْرَسَةٌ | مَدْرَسَةٌ | مَدْرَسَةٌ | | | مَدْرَسَةٌ | | | | رَجُلٌ |
| رَجُلٌ | رَجُلٌ | رَجُلٌ | | | | | | | | | | |

(١٧) تَأَمَّلْ مَا يَلِي.

Learn the following.

doer hidden(you)

| | |
|----------|----------------|
| هَاتِ | يَا أَحْمَدُ. |
| هَاتِينَ | يَا أَخْوَاتُ. |

(١٨) أَكْتُبِ الْآيَاتِ الْخَمْسَ الْأُولَى مِنْ سُورَةِ الرَّحْمَنِ، وَسُورَةِ الْحَدِيدِ، وَسُورَةِ النَّبِيِّ.

Write the first five *āyahs* from the following *sūrahs*: الرَّحْمَنُ، الْحَدِيدُ، النَّبِيُّ.

Go to madina University website for all these things are there with pronunciation and verses analysis of various surah from the Qur'an.

الْكَلِمَاتُ الْجَدِيدَةُ:

| | | | | | | |
|---------------------------|-----------------------|----------------------|-------------------------|----------------------|-------|----------------------|
| مَجَلَّةٌ (جِ مَجَلَّاتٌ) | رَاكِبٌ (جِ رُكَّابٌ) | شَقَّةٌ (جِ شَقَّقُ) | كَلِمَةٌ (جِ كَلِمَاتٌ) | سِنٌّ (جِ أَسْنَانٌ) | جَاءَ | خَادِمٌ (جِ سُورَةٌ) |
| | | | | | | |
| | | | | | | |