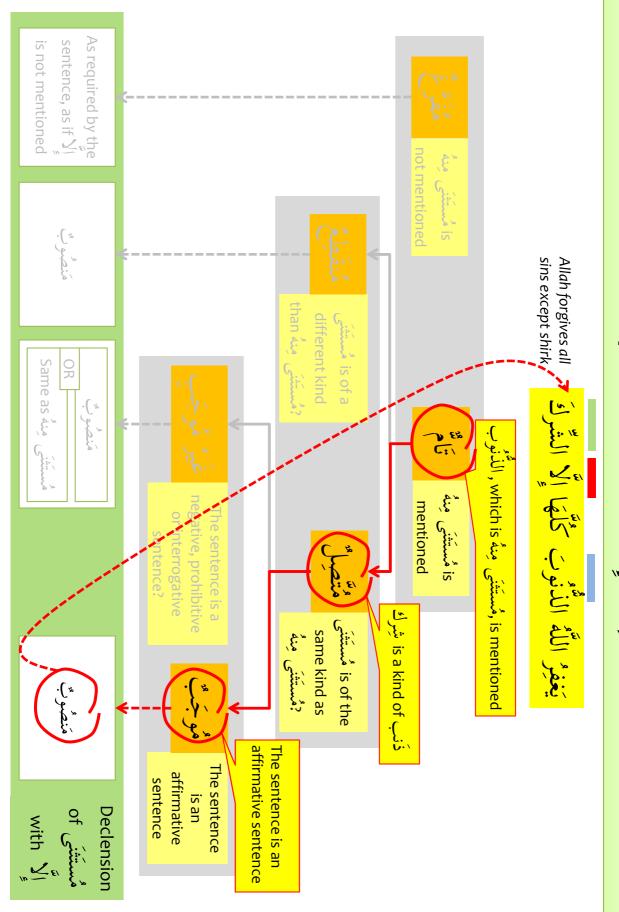
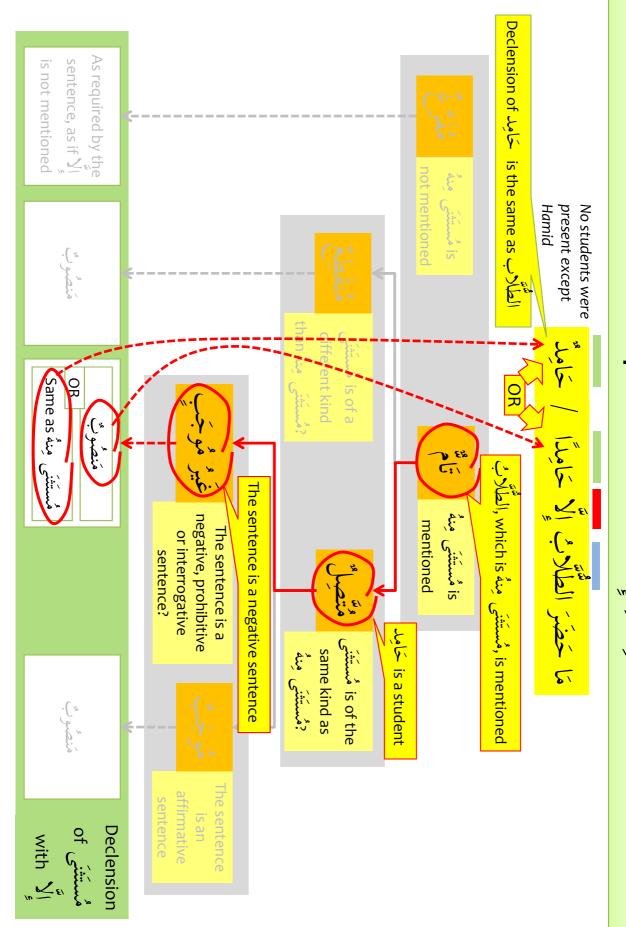
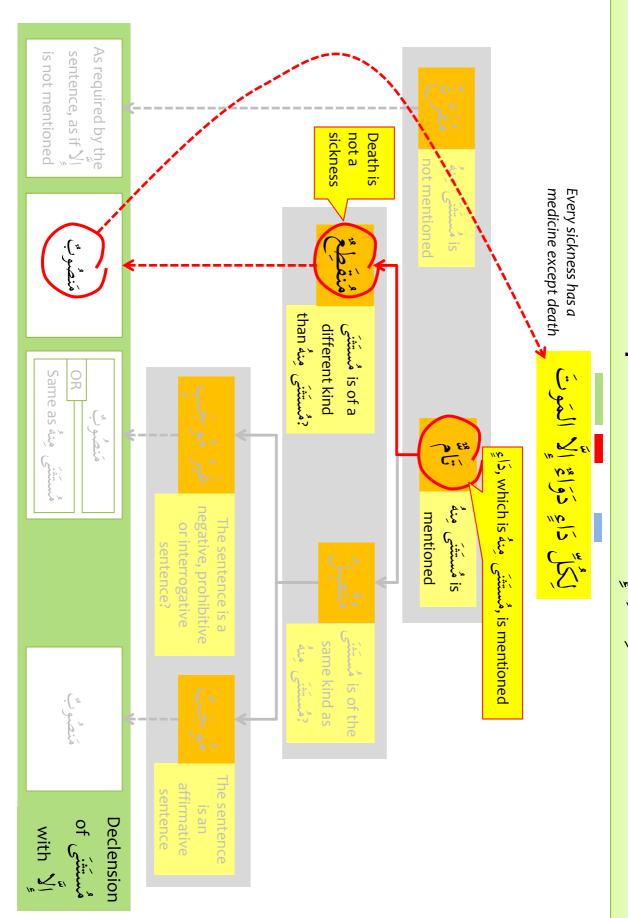
## 



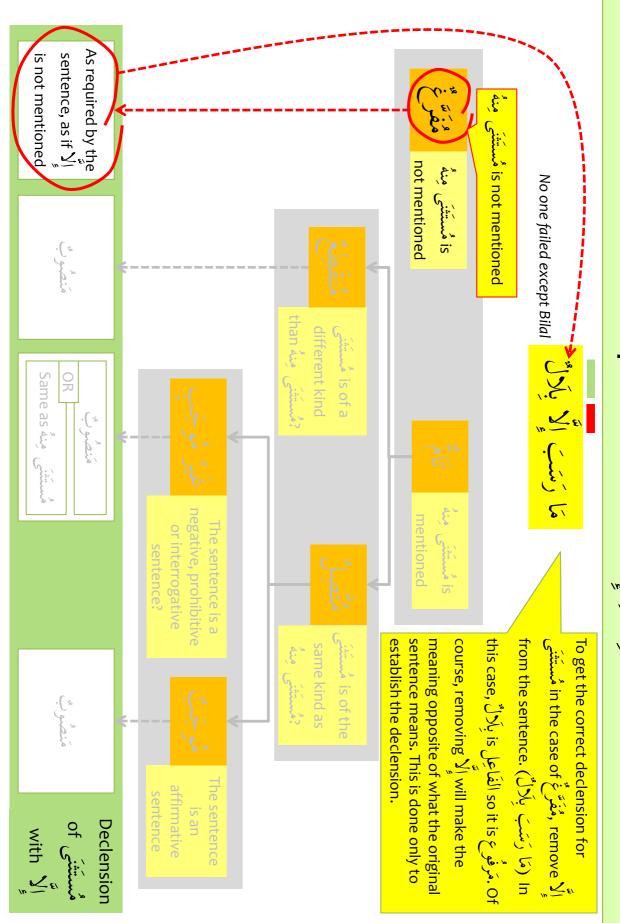
## Examples for illa – المثلكة لا إلا



## امِثِلَةٌ لِهِ اللهِ – Examples for illa – اللهِ اللهِ اللهِ



## 



### القسَمُ - The Oath

or a statement etc. It has its own rules. One of the important things in Arabic is the Qasam القَسَةُ: taking an oath to emphasize a point, a matter,

The following are the instruments of Qasam used to commence an oath

is not used frequently. إقسَام Instead المُصلدَر which is its المُصدَر is

used more often.

أقسم / يقسم مصدر: إقسام فالا أقسم برب المشارق والمتعرب والعصر إنّ الْإنسانَ لَفِي خُسْرِ إِنَّ الْإِنسَانَ لَفِي خُسْرِ ١٠ ﴾ إِنَّا لَقَلْدِرُونَ ﴿السَّعَارِجِ: ٤٠٠

deputize for the verb ﴿أَقْسِهُ , which itself is not mentioned so the noun after them is مَحْرُونَ جَرُّ They. These 3 particles are also used to commence an oath and

1,-L (1)

وَقَالُواْ بِعِزْةِ فِوْعُونَ إِنَّا لَنَحْدُ الْعَلِيُونَ ﴿ الْعَلِيُونَ ﴿ الْعَلِيُونَ ﴿ الْعَلِيُونَ ﴿ الْمُتَعَالِيُونَ ﴿ الشَّعِرَاءِ: ٤٤ ﴾ ﴿ الشَّعِرَاءِ: ٤٤ ﴾ ﴿ الشَّعِرَاءِ: ٤٤ ﴾ ﴿ الشَّعِرَاءِ: ٤٤ ﴾ ﴿ السَّعِرَاءِ: ٤٤ ﴾ ﴿ السَّعِرَاءِ السَّعَلَمُ السَّعِرَاءِ السَّعَرَاءِ السَّعَالَيْعَالِيْكُ السَّعِرَاءِ السَّعِرَاءِ السَّعِرَاءِ السَّعِرَاءِ السَّعَرَاءِ السَّعِرَاءِ السَّعَرَاءِ السَّعِرَاءِ السَّعَاءِ السَّعَلَاءِ السَّعَرَاءِ السَّعَرَاءِ السَّعَرَاءِ السَّعَرَاءِ السَّعَرَاءِ السَّعَرَاءِ السَّعَرَاءِ السَّعَرَاءِ السَّعَاءِ السَّعَرَاءِ السَّعَرَاءِ السَّعَرَاءِ السَّعَرَاءِ السَّعَرَاءِ السَّعَرَاءِ السَّعَرَاءِ السَّعَرَاءِ السَّعَرَاءِ السَّعَاءِ السَّعَرَاءِ السَّعَرَاءِ السَّعَرَاءِ السَّعَرَاءِ السَّعَرَاءِ السَّعَرَاءِ السَّعَرَاءِ السَّعَرَاءِ السَّعَرَاءِ السَّعَاءِ السَّعَرَاءِ السَّعَرَاءِ السَّعَاءِ السَّعَاءِ السَّعَمَاءِ السَّعَمَاءِ السَّعَاءِ الْعَاءِ السَّعَاءِ السَّعَاءِ السَّعَاءِ السَّعَاءِ السَّعَاءِ الْعَلَاءُ السَّعَاءِ السَّعَاءُ السَّعَاءُ السَّعَاءُ السَّعَاءُ السَّعَاءُ السَاعِم

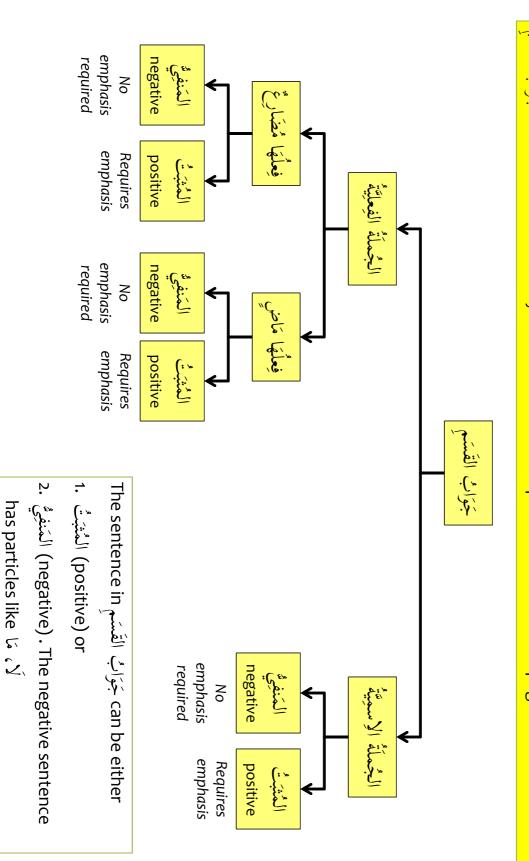
رَبُ and الله This particle is only used with

\*

before the instrument of oath to spell out that the matter is not as you think, but rather it is what he will thought or an opinion in the minds of the listener(s) being addressed. The person initiating an oath uses  $\lor$ This  $\vec{Y}$  is not related to the قَسَم  $\vec{Y}$  is by itself. The  $\vec{Y}$  before the أقسِمُ is used to negate any idea, notion, 

#### جواب الفسم

as a rule, requires emphasis. جَوَابُ القَسَمِ الجُملَةُ الفِعلِيَّةُ or الجُملَةُ الفِعلِيَّةُ or الجُملَةُ الفِعلِيَّةُ as a rule, requires emphasis. . Insha Allah we will study the instruments of emphasis on the next few pages. جَوَاتِ القَسَم There are instruments of emphasis, which one must understand to fully appreciate the power & force of

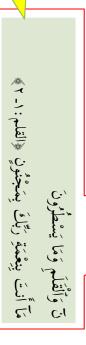


# الجُملةُ الاسمِيَّةُ when it is جَوَابُ القَسَم Instruments of Emphasis in

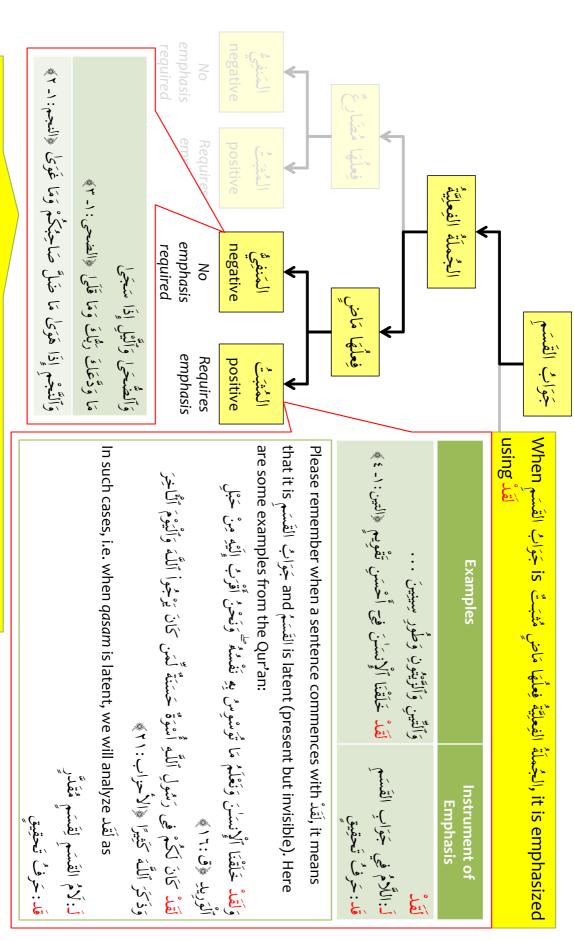


وَالتَّحْمُ اللَّهُ مُ اللَّهُ حَلَقَتُهُ اللَّهُ عَلَيْ وَاللَّهُ مُ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْ وَاللَّهُ مُ اللَّهُ عَالَمُ اللَّهُ عَالِي اللَّهُ مُ اللَّهُ عَالِهُ اللَّهُ عَلَيْ وَاللَّهُ مُ اللَّهُ عَالِهُ اللَّهُ عَلَيْ وَاللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ وَاللَّهُ عَلَيْ وَالْعَلِيْ وَاللَّهُ عَلَيْ وَاللَّهُ عَلَيْ وَاللَّهُ عَلَيْ وَالْعَلَيْ وَاللَّهُ عَلَيْ وَاللَّهُ عَلَيْ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَالْعَالِي وَاعِمَا وَالْعَالِيْ وَاعَالُوا وَعِلَيْ وَالْمُوالِي وَالْعَلِيْ وَاللَّهُ عَلَيْكُونَ اللَّهُ عَلَيْكُونَا وَالْعَلَيْكُونَ اللَّهُ عَلَيْكُونَ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُونَ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُ وَا لَكُ عَلَيْكُ مُ اللَّهُ وَالْعَلَيْكُ وَا الْعَلَيْكُ وَالْعَلَي وَالْعَلَي وَالْعَلَيْكُ وَالْعَلَي وَالْعَلَيْكُ وَالْعُلِي وَالْعَلَيْكُونَ الْعَلَيْكُ وَالْعُلِي وَالْعَلَى وَالْعَلَيْكُ وَالْعَلَيْكُ وَالْعَلَيْكُ وَا الْعَلَيْكُ مَا عَلَيْكُ مَا المُتَلِي وَالْعَلَيْكُ وَا الْعُلَالُو عَلَي المُعَلِي وَالْعَلَي وَالْعَلَي وَالْعُلِي وَالْعُلِي وَالْعُلُولُولُوا وَالْعُلِيْمُ وَالْمُوالِي وَالْعُلِيلُولُولُوا لِلْعُلِيْلُوالِي اللَّهُ عَلَيْكُوا لِلْعُلِي وَالْعُلِي وَالْعُلِي وَالْعُلِي وَالْعُلِي وَالْعُلِي وَالْعُلِي وَالْعُلِي وَالْعُلِي وَالْعُلُولُ وَالْعُلِي وَالْمُلِي وَالْمُلِي وَالْعُلُولُ وَالْعُ	وَالطُّبَحَى وَالَّيْلِ إِذَا سَبَجَى It is used in the Qur'an but less frec وَلَلْنَاخِرَةُ خَيْرٌ لَّكَ مِنَ الْأُولَى ﴿الضحى: ١- ٤﴾		Examples	When المُحْمِلَةُ الاسْتِيَّةُ المُثْبَتَةُ الْمُثَبِّتَةُ الْمُعْبَتَةُ الْمُثَابِّةُ الْمُثَابِّةُ الْمُثَابِ الْقَسَمِ it is emphasized using one of the
They are used most frequently in the Qur'an for جَوَابُ القَسَم The combination of يَقَ وَاللَّامُ الشُرَحَلَقَةُ brings greater and stronger emphasis than either of 1 and 2, above, used by itself	و کم الابتداء اله الابتداء اله الابتداء اله	ر ان القسام There is no example of الله being used in the Qur'an as جَوَابُ القَسَمِ	Instrument of Emphasis	s emphasized using one of the following
No emphasis required		positive Requires		مُنْ الْمُ

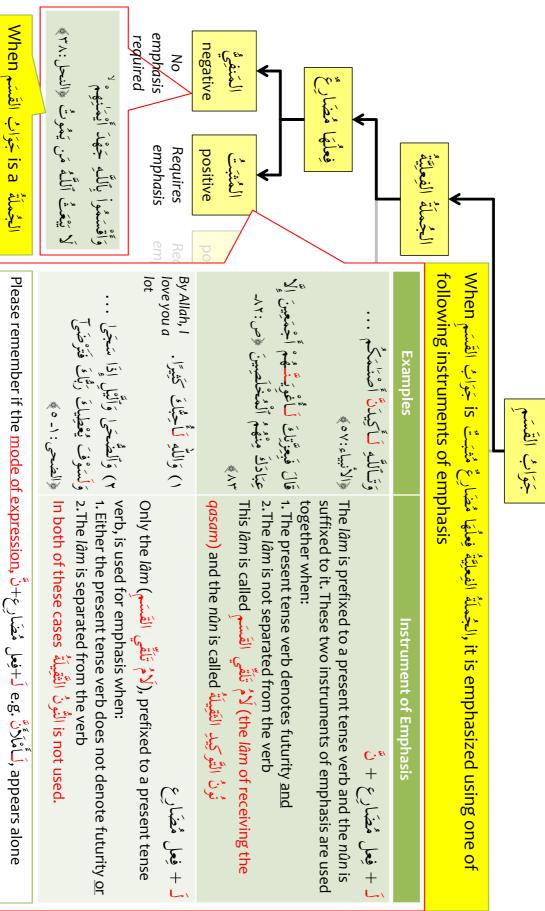
When مِلْكُ الْمُسْفِيَّةُ الْمَسْفِيَّةُ is a تَّقِينُ الْعَسَمِ الْجُملَةُ الْمُسْفِيَّةُ no emphasis is required



# الجُملةُ الفِعلِيَّةُ when it is جَوَابُ القَسَم Instruments of Emphasis in



# الجُملةُ الفِعلِيَّةُ when it is جَوَابُ القَسَم Instruments of Emphasis in



no والفِعلِيَّة فِعلهَا مُضَارِعٌ مَنفِيُّ

then for sure it is جَوَابُ القَسَم and the is latent (present but invisible).

Here is an example from the Qur'an:

أَعْامُاكُنَّ جَهَنَّمَ مِنكَ وَمِمْنَ تَبِعَكَ مِنْهُمْ آجْمَعِينَ ﴿ص:٥٨﴾

emphasis is required

### إجتماع القسم والشرط

.combining the *qasam* with the *shart*) is another important grammatical element of the *qasam) اِجتِمَا عُ القَسَم وَالشَّرطِ* 

وَاللَّهِ to this sentence; by adding وَاللَّهِ Now let us join the

والله إن أردت أن تدرس اللغة العربية إني مستعل

افين are written as إن and معالم and القسم Together. However, وَاللَّهِ is not commonly used. Instead فَ (the letter *lâm*)

لَئِن أَرُدتَ أَن تَكُرُسَ اللَّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ إِنِّي هُمُسْتَعِلُ الْعَرَبِيَّةُ إِنِّي هُمُسْتَعِلُ

."The lâm that paves the way for the gasam". - اللَّاهُ المُوطِّعَةُ لِلقَسَم or اللَّامُ المُوطِعَةُ لِلقَسَم It is not qasam itself, but it is an indication of the qasam.

أوطنا يُوطِئ، إسمُ الفاعلِ: مُوطِئُ		وطنا يوطئ إسم الفاعل: مُوطئ	المان	Verb
Form IV		Form II	الميتال الواوي	Type/Form
Same meaning as in Form II	able path is paved. The <i>masdar تُوطِئة</i> has come to mean "introduction"	To trample continuously (intensive action شَبَالَغَة); walking on ground so that a walk	To trample under the foot المِثَال الوَاوِي وَطِأَ يَطَأَ	Meaning

When the qasam is introduced to the shart sentence, the jawab should conform to the qasam and not to the will no longer be there أَ that was in the عَوَابُ الشَّرط will become وَ Hence the جَوَابُ القَسَم will become in the جَوَابُ القَسَم