

# Madina Book 1 ,2 & 3 – Arabic Text Book + Key Written by – Dr. V. AbdurRahim

+ Notes+Handouts of Each with Clickable Navigation link-box.

+Video explaination links of Topics by Respected ustaad Asif Maheralli.□

Why should I learn arabic?

As Muslims we have no choice but to learn the Language of the Qur'an.

Why?

**BECAUSE ALLAH CHOSE THE ARABIC LANGUAGE TO CARRY HIS FINAL MESSAGE TO ALL MANKIND**

*May Allah's blessings be upon all who has desire to Learn & Follow Qur'an , Teach & Spread The language of the Qur'an to Humanity & Unite Muslim Ummah.*

**Book 1**

**Book 2**

**Book 3**

|    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 1  | 11 | 21 | 1  | 11 | 21 | 31 | 1  | 11 | 21 | 31 |
| 2  | 12 | 22 | 2  | 12 | 22 |    | 2  | 12 | 22 | 32 |
| 3  | 13 | 23 | 3  | 13 | 23 |    | 3  | 13 | 23 | 33 |
| 4  | 14 |    | 4  | 14 | 24 |    | 4  | 14 | 24 | 34 |
| 5  | 15 |    | 5  | 15 | 25 |    | 5  | 15 | 25 |    |
| 6  | 16 |    | 6  | 16 | 26 |    | 6  | 16 | 26 |    |
| 7  | 17 |    | 7  | 17 | 27 |    | 7  | 17 | 27 |    |
| 8  | 18 |    | 8  | 18 | 28 |    | 8  | 18 | 28 |    |
| 9  | 19 |    | 9  | 19 | 29 |    | 9  | 19 | 29 |    |
| 10 | 20 |    | 10 | 20 | 30 |    | 10 | 20 | 30 |    |

**Do you Want Latest Version of This Pdf ?**

Pdf File size about 1Gb

**Click Here**



*Click the Numbers To be on that Chapter*

Take a look  
at the  
Classroom





# What is This Riddle in the Form of a Poem?

Can you figure out the subject matter of it?

**فَتْحُ ضَمٌ**

**نَعْلَمْ يَتَّلَمْ** form 5

**إِعْنَمْ يَعْتَمِزْ** form 8

3:92

25:3

أَرَخْدُوا مِنْ دُونِهِ

**الْقَوْلُ يَنْفَقُ** 4  
وَالْجَلْدُ لَا يَخْلُقُونَ شَبِيْهَ وَهُمْ يَخْلُقُونَ وَلَا يَخْلُقُونَ مَوْلَانَا وَلَا يَخْلُقُونَ وَلَا يَخْلُقُونَ

34:31

فَوَالَّذِينَ كَلَمُوا إِنْ لَوْمَنْ بِهِذَا الْفَلَوْدَانَ وَلَا يَأْتِي بَيْنَ يَدِيهِ وَلَوْ تَرَى أَنَّ الْمُكَوَّفُونَ عَذَّبْتُهُمْ بِرِبْعِ يَعْصِمِهِمْ إِنْ يَعْصِمُنَّ الْوَلَوْلَ

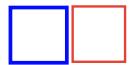
الَّذِينَ اسْتَهْضَفُوا الْأَذْيَانَ اسْتَكْبَرُوا لَوْلَا أَنْتُمْ 150 مَوْمَدِينَ 21

وَلَا يَخْلُقُونَ

فَتْحُ كَسْرٍ

**فَتْحَ حَتَّانِ**

Do you think it's seems like  
So Much to Learn !?



**ضَمٌ ضَمٌ**

talks about halwa

pan superi

**كَسْرُ فَتْحٍ**  
**كَسْرَتَانِ**



Clue: It deals with the Second Radical – **عَيْنُ الْكَلِمَةِ**

Are you able to figure out what the poem really means? Try to memorize it.

Try to find,

1.The suitable form of verb for the fa'il(doer) that we are

using in a sentence.

2.Where the fa'il is in verb form.

And What Changes happens



# جُجُوفُ (ج جُجُوف)

hollow, (gr) a verb with *wāw* or *yā'* as the second radical

Q: In Arabic Weak Letters are Only Waw and Ya, So, how These verbs with Alif in the middle become weak verbs?  
**(فَالْ—يَقُولُ (A-U) يَقُولُ)**



In three letter Verb end if there's 1. Alif then it means Waw, ex: **ذَعَا**  
2. If it's Ya it means



In Arabic,

From 1-2: numbers are na't.

From 3-10: Ma'dud (thing counted) are mudaf-ilaihi majrur. (here mudaf-ilaihi is plural (jama))

From 11 to 99: Ma'dud coming as a Tamayiz

From 11-19 numbers come in a compound (2 part) but NOT Mudaf-mudaf-ilayhi:

1. The ma'dud (thing counted) will be mansub we call it tamayiz

2. Mansub, Singular Indefinite.

They are two types:

i) In (11 & 12) If ma'dud is masculine then whole compound is masculine, Mabni (Diptode or undeclinable(fatah even in majrur)). Both parts of the number agree with the ma'dud

In 13 to 19: in these numbers the second part agrees with the ma'dud, and the first part does not (opposite in gender), but Mabni (Diptode or undeclinable(fatah even in majrur))

From 100 and above: Numbers are mudaf mudaf-ilaihi. (here mudaf-ilaihi is singular) Mabni (Diptode or undeclinable(fatah even in majrur))

**Click And Watch 37 minutes**

numbers



قَلْمَنْ □  
بَيْتُ □  
رَبُّ □  
□  
□

is not لَيْش □  
إِنْ □  
أَعْلَمْ □  
لَكِنْ □

عَنْدَ □ من □  
مَعَ □ إِلَى □  
عَلَى □ بِ □  
بِ □ لِ □  
فِي □

يَا + رَبٌّ + نَا = رَبَّنَا □□□□  
يَا + رَبٌّ + يِ = رَبٌّ □  
أَنِّي = مِنْ أَيِّ or كَيْفَ □

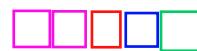
## How to decribe a verb gramatically 6m

what is form 4 how to  
change it into other  
tenses ?

when do we use فِي مَحَلٍ (in the  
place of) □

Read every word of key very attentively □ □

Study Songs by Respected ustaad Asif Maher Ali



|         |  |         |  |  |  |
|---------|--|---------|--|--|--|
| دَخْلَ  |  | أَرَادَ |  |  |  |
| دَرَسَ  |  |         |  |  |  |
| ظَنَّ   |  |         |  |  |  |
| نَصَرَ  |  |         |  |  |  |
| خَرَجَ  |  |         |  |  |  |
| طَلَبَ  |  |         |  |  |  |
| خَلَقَ  |  |         |  |  |  |
| ظَنَّ   |  |         |  |  |  |
| سَكَنَ  |  |         |  |  |  |
| عَبَدَ  |  |         |  |  |  |
| جَلَسَ  |  |         |  |  |  |
| غَسَّلَ |  |         |  |  |  |
| ضَرَبَ  |  |         |  |  |  |
| رَجَعَ  |  |         |  |  |  |
| قَرَا   |  |         |  |  |  |
| سَأَلَ  |  |         |  |  |  |
| فَتَحَ  |  |         |  |  |  |
| كَتَبَ  |  |         |  |  |  |
| سَمِعَ  |  |         |  |  |  |
| ذَهَبَ  |  |         |  |  |  |
| قُتِلَ  |  |         |  |  |  |
|         |  |         |  |  |  |
|         |  |         |  |  |  |

important 6 minute

لَدَى (عَنْدَ)  
with (

سَبَّ  
سَدَّ  
جَرَّ  
حَلَّ  
فَقَةٌ

حَجَّ  
رَدَّ  
عَدَّ  
شَمَّ  
مَسَّ  
صَبَّ

المثال

باب

ضرَبَ

فَتَحَ

نَصَرَ

الأَجْوَفُ

سَمِعَ

| باب        | ماضي    | مضارع   | أمر  | لم      | لن      | اسم الفاعل | اسم المفعول  |
|------------|---------|---------|------|---------|---------|------------|--------------|
| ضرَبَ      | وَجَدَ  | يَجِدُ  | جِدْ | يَجِدْ  | يَجِدَ  | وَاجِدٌ    | مَوْجُودٌ    |
|            | وَصَلَ  | يَصِلُّ | صِلْ | يَصِلْ  | يَصِلُّ | وَاصِلٌ    | مَوْصُولٌ    |
|            | وَعَدَ  | يَعِدُ  | عِدْ | يَعِدْ  | يَعِدُ  | وَاعِدٌ    | مَوْعِدٌ     |
|            | وَقَفَ  | يَقِفْ  | قِفْ | يَقِفْ  | يَقِفُّ | وَاقِفٌ    | مَوْقُوفٌ    |
|            | وَزَانَ | يَزِنَ  | زِنْ | يَزِنْ  | يَزِنُ  | وَازِنٌ    | مَوْزُونٌ    |
|            | وَضَعَ  | يَضَعُ  | ضَعْ | يَضَعْ  | يَضَعُ  | واضِعٌ     | مَوْضُوعٌ    |
| فَتَحَ     | وَقَعَ  | يَقَعُ  | قَعْ | يَقَعْ  | يَقَعُ  | واقِعٌ     | مَوْقُوعٌ    |
|            | وَهَبَ  | يَهَبْ  | هَبْ | يَهَبْ  | يَهَبُ  | واهِبٌ     | مَوْهُوبٌ    |
|            | قَالَ   | يَقُولُ | قُلْ | يَقُولْ | يَقُولُ | قَائِلٌ    | مَقُولٌ      |
| نَصَرَ     | كَانَ   | يَكُونُ | كُنْ | يَكُونْ | يَكُونُ | كَائِنٌ    | مَكْوُنٌ     |
|            | قَامَ   | يَقُومُ | قُمْ | يَقُومْ | يَقُومُ | قَائِمٌ    | مَقْوُمٌ     |
|            | زار     | يَزُورَ | زُرْ | يَزُورْ | يَزُورُ | زَائِرٌ    | مَزُورٌ      |
|            | ذَاقَ   | يَدُوقُ | دُقْ | يَدُوقُ | يَدُوقُ | ذَائِقٌ    | مَذْوُقٌ     |
|            | طَافَ   | يَطُوفَ | طُفْ | يَطُوفْ | يَطُوفُ | طَائِفٌ    | مَطْوُفٌ     |
|            | صَامَ   | يَصُومُ | صُمْ | يَصُومْ | يَصُومُ | صَائِمٌ    | مَصْوُمٌ     |
| الأَجْوَفُ | تَابَ   | يَتُوبَ | ثُبْ | يَتُوبُ | يَتُوبُ | تَائِبٌ    | مَتَوْبٌ     |
|            | جَاءَ   | يَجِيءَ | جِئْ | يَجِيءُ | يَجِيءُ | جَاءِ      | مَجِيءٌ      |
|            | بَاعَ   | يَبِيعُ | بِعْ | يَبِيعُ | يَبِيعُ | بَائِعٌ    | مَبِيعٌ      |
|            | سَارَ   | يَسِيرُ | سِرْ | يَسِيرُ | يَسِيرُ | سَائِرٌ    | مَسِيرٌ      |
|            | عَاشَ   | يَعِيشَ | عِشْ | يَعِيشْ | يَعِيشُ | عَائِشٌ    | مَعِيشٌ      |
|            | غَابَ   | يَغِيبَ | غِبْ | يَغِيبُ | يَغِيبُ | غَائِبٌ    | مَغِيبٌ      |
| ضَرَبَ     | كَالَ   | يَكِيلُ | كِلْ | يَكِيلُ | يَكِيلُ | كَائِلٌ    | مَكِيلٌ      |
|            | زَادَ   | يَزِيدُ | زِدْ | يَزِيدُ | يَزِيدُ | زَائِدٌ    | مَزِيدٌ      |
|            | نَامَ   | يَنَامَ | نَمْ | يَنَامُ | يَنَامُ | نَائِمٌ    | مَنْوُمٌ     |
|            | خَافَ   | يَخَافَ | خَفْ | يَخَافُ | يَخَافُ | خَائِفٌ    | مَخْوُفٌ     |
|            | كَادَ   | يَكَادَ | كَدْ | يَكَادُ | يَكَادُ | كَائِدٌ    | مَكُودٌ      |
|            | زَالَ   | يَزَالَ | زَلْ | يَزَالُ | يَزَالُ | رَائِلٌ    | مَرْزُولٌ    |
| سَمِعَ     | شَاءَ   | يَشَاءَ | شَا  | يَشَاءُ | يَشَاءُ | شَاءِ      |              |
|            | شَاءَ   | يَشَاءَ | شَا  | يَشَاءُ | يَشَاءُ | شَاءِ      | هُوَ يَشَاءُ |

| باب    | ماضي                    | مضارع     | أمر    | لم      | لن        | اسم الفاعل | اسم المفعول |
|--------|-------------------------|-----------|--------|---------|-----------|------------|-------------|
| دَعَا  | He invited              | يَدْعُو   | أَدْعُ | يَدْعُ  | يَدْعُو   | دَاعٍ      | مَدْعُوٌ    |
| شَكَّا | He complained           | يَشْكُو   | أُشْكُ | يَشْكُ  | يَشْكُو   | شَاكٍ      | مَشْكُوٌ    |
| تَلَّا | He recited              | يَتَلَّوْ | أَتَلْ | يَتَلَّ | يَتَلَّوْ | تَالٍ      | مَتَلُّوٌ   |
| مَحَا  | He erased               | يَمْحُو   | أَمْحُ | يَمْحُ  | يَمْحُو   | مَاحٍ      | مَمْحُوٌ    |
| عَفَا  | He forgave              | يَعْفُو   | أُعْفُ | يَعْفُ  | يَعْفُو   | عَافٍ      | مَعْفُوٌ    |
| رَجَا  | He hoped                | يَرْجُو   | أَرْجُ | يَرْجُ  | يَرْجُو   | رَاجٍ      | مَجْرُوٌ    |
| مَشَّى | He walked               | يَمْشِي   | إِمْشٍ | يَمْشٍ  | يَمْشِي   | مَاشٍ      | مَمْشِيٌّ   |
| جَرَى  | He ran                  | يَجْرِي   | إِجْرٍ | يَجْرِ  | يَجْرِي   | جَارٍ      | مَجْرِيٌّ   |
| رَمَى  | He threw                | يَرْمِي   | إِرْمٍ | يَرْمٍ  | يَرْمِي   | رَامٍ      | مَرْمِيٌّ   |
| بَكَى  | He wept                 | يَبْكِي   | إِبْكٍ | يَبْكٍ  | يَبْكِي   | بَاكٍ      | مَبْكِيٌّ   |
| أَتَى  | He came                 | يَأْتِي   | إِأْتٍ | يَأْتٍ  | يَأْتِي   | آتٍ        | مَأْتِيٌّ   |
| سَقَى  | He gave drink/to water  | يَسْقِي   | إِسْقٍ | يَسْقٍ  | يَسْقِي   | سَاقٍ      | مَسْقِيٌّ   |
| بَنَى  | He built                | يَبْنِي   | إِبْنٍ | يَبْنٍ  | يَبْنِي   | بَانٍ      | مَبْنِيٌّ   |
| هَدَى  | He guided               | يَهْدِي   | إِهْدٍ | يَهْدٍ  | يَهْدِي   | هَادٍ      | مَهْدِيٌّ   |
| طَوى   | He folded               | يَطْوِي   | إِطْوٍ | يَطْوِ  | يَطْوِي   | طَاوٍ      | مَطْوِيٌّ   |
| كَوَى  | He ironed               | يَكْوِي   | إِكْوٍ | يَكْوٍ  | يَكْوِي   | كَاوٍ      | مَكْوِيٌّ   |
| وَقَى  | He guarded/protected    | يَيْقِي   | قٍ     | يَقٍ    | يَيْقِي   | وَاقٍ      | مَوْقِيٌّ   |
| قَضَى  | He spent/passed         | يَقْضِي   | إِفْضٍ | يَقْضٍ  | يَقْضِي   | قاضٍ       | مَقْضِيٌّ   |
| رَأَى  | He saw                  | يَرَى     | رٍ     | يَرَ    | بَرَى     | رَاءٍ      | مَرَءِيٌّ   |
| فَتَحَ | He forbade/prevented    | يَنْهَى   | إِنْهٍ | يَنْهٍ  | يَنْهَى   | نَاهٍ      | مَنْهِيٌّ   |
| سَعَى  | He attempted/moved/ ran | يَسْعَى   | إِسْعَ | يَسْعَ  | يَسْعَى   | سَاعٍ      | مَسْعِيٌّ   |
| نَسِيَ | He forgot               | يَنْسَى   | إِنْسٍ | يَنْسَ  | يَنْسِى   | نَاسٍ      | مَنْسِيٌّ   |
| بَقَى  | He remained             | يَبْقَى   | إِبْقٍ | يَبْقَ  | يَبْقَى   | بَاقٍ      | مَمْقِيٌّ   |
| حَسِيَ | He feared               | يَحْشَى   | إِحْشٍ | يَحْشَ  | يَحْشَى   | خَاصٍ      | مَخْشِيٌّ   |
| لَقِيَ | He met                  | يَلْقَى   | إِلْقٍ | يَلْقَ  | يَلْقَى   | لَاقٍ      | مَلْقِيٌّ   |
|        |                         |           |        |         |           |            |             |
|        |                         |           |        |         |           |            |             |

نصر

الناقص

ضرَبَ

سمع

فتح

رسَّ

DERIVED FORMS OF THE TRILITERAL VERBS

FORM IV

(باب إفعالٌ)

أَجَابَ: يُحِبُّ

أَرْسَلَ: يُوْسِلُ

He answered (226)

أَقَامَ: يُقِيمُ

He made stand / rise / set up (226)

أَلْقَى: يُلْقِي

He threw (228)

أَتَمَ: يُتَمِّمُ

He completed (221)

أَصْلَحَ: يُصْلِحُ

He repaired / mended (220)

أَعْدَ: يُعِدُّ

He prepared (221)

FORM III

(باب مُفَاعِلَةٍ وَفِعَالٌ)

قَابَلَ: يُقَابِلُ

شَاهَدَ: يُشَاهِدُ

He met (210)

خَاطَبَ: يُخَاطِبُ

He addressed (210)

سَامَحَ: يُسَامِحُ

He forgave (210)

جَاهَدَ: يُجَاهِدُ

He struggled / made every effort (210)

سَاعَدَ: يُسَاعِدُ

He helped (210)

آخَذَ: يُؤَاخِذُ

He blamed (212)

حَاوَلَ: يُحَاوِلُ

He tried (216)

نَادَى: يُنَادِي

He called (217)

لَاقَ: يُلَاقِي

He met (217)

FORM II

(باب تَفْعِيلٌ)

صَوَرَ: يُصَوِّرُ

عَلَمَ: يُعَلِّمُ

He photographed (206)

وَضَّحَ: يُوَضِّحُ

He clarified (205)

بَلَغَ: يُبَلِّغُ

He delivered it (200)

سَبَحَ: يُسَبِّحُ

He praised / glorified (200)

نَزَلَ: يُنَزِّلُ

He brought down (200)

سَمَّى: يُسَمِّي

He named / called (207)

صَلَّى: يُصَلِّي

He performed the salat (207)

FORM VII

(باب اِنْفِعَالٌ)

إِنْفَتَحَ: يَنْفَتِحُ

It unfolded/opened (250)

انْقَطَعَ: يَنْقُطِعُ

It stopped / quit / halted / ceased (250)

انْكَشَفَ: يَنْكُشِفُ

It became exposed (250)

انْجَلَى: يَنْجُلِي

It became clear/distinct (257)

FORM VI

(باب تَفَاعُلٌ)

تَعَاوَنَ: يَتَعَاونُ

He cooperated (246)

انْقَلَبَ: يَنْقَلِبُ

It be turned over (250)

تَبَاكَ: يَتَبَاكِي

He pretended to cry (247)

انْشَقَ: يَنْشَقُ

It split apart (251)

تَبَارَكَ: يَتَبَارَكُ

He was blessed (240)

تَصَافَحَ: يَتَصَافَحُ

He shook hands (240)

تَشَاءَلَ: يَتَشَاءَلُ

He inquired (243)

تَشَارَعَ: يَتَشَارَعُ

To deliberate, consult, discuss (246)

تَنَاهَى: يَتَنَاهِي

He hoped for (237)

تَقَبَّلَ: يَتَقَبَّلُ

He accepted (230)

FORM V

(باب تَفَعْلٌ)

تَحَدَّثَ: يَتَحَدَّثُ

He conversed (230)

تَدَكَّرَ: يَتَدَكَّرُ

He remembered (230)

تَلَقَّى: يَتَلَقَّى

He received / obtained (237)

تَنَانَى: يَتَنَانِي

He was slow / patient (237)

FORM X

(باب اِسْتِفَاعَالٌ)

إِسْتَغْفَرَ: يَسْتَغْفِرُ

He asked forgiveness / pardon (280)

إِسْتَلْقَى: يَسْتَلْقِي

He lied down / reclined (287)

إِسْتَفَادَ: يَسْتَفِيدُ

He profited by / benefited from (286)

FORM IX

(باب اِفْعَالٌ)

إِصْفَرَ: يَصْفُرُ

It became yellow (270)

إِسْوَدَ: يَسْوَدُ

It became black (276)

إِعْوَجَ: يَعْوِجُ

It became distorted / twisted / curved (276)

إِحْضَرَ: يَهْبَطُ

It became green (270)

FORM VIII

(باب اِفْتِعَالٌ)

إِشْتَرَكَ: يَشْتَرِكُ

He participated (260)

إِجْتَهَدَ: يَجْتَهِدُ

He tried hard / strived / endeavoured (260)

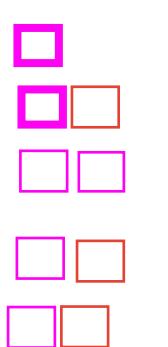
إِخْتَارَ: يَخْتَارُ

He selected (266)

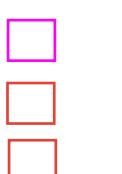
إِلْتَقَى: يَلْتَقِي

He came together / met with/assembled (267)

**فَعَلَ فَعَلَ يُفَعِّلُ فَعَلَ مُفَعَّلٌ مَفْعَعَ تَفْعِيلٌ (تفعيل)**  
**(علم) عَلِمَ يُعَلِّمُ عَلِمٌ مُعَلِّمٌ مُعَلَّمٌ تَعْلِمٌ (تعلم)**  
**قَبِيلَ قَبِيلَ يَقْبِيلُ قَبِيلٌ مُقَبِّلٌ تَقْبِيلٌ**



**سَبَحَ سَبَحَ يُسَبِّحُ سَبَحٌ مُسَبَّحٌ مُسَبَّحٌ تَسْبِيحٌ**  
**بَلَغَ يُبَلِّغَ بَلَغٌ مُبَلَّغٌ مُبَلَّغٌ تَبْلِيغٌ**



**سَلَّمَ يُسَلِّمُ سَلَّمٌ مُسَلِّمٌ مُسَلَّمٌ تَسْلِيمٌ**  
**صَوَرَ صَوَرَ يُصَوِّرُ صَوْرٌ مُصَوَّرٌ مُصَوَّرٌ تَصْوِيرٌ**  
**وَدَحَ يُوَدِّحَ وَدَحٌ مُوَدِّحٌ مُوَدَّحٌ تَوْدِيْحٌ**



**حَدَّثَ يُحَدِّثُ حَدَّثٌ مُحَدِّثٌ مُحَدَّثٌ تَحْدِيْثٌ**  
**نَزَّلَ نَزَّلَ يُنَزِّلُ نَزَّلٌ مُنَزَّلٌ مُنَزَّلٌ تَنْزِيلٌ**



**أَذْنَ يُأْذِنُ أَذْنٌ مُأَذِّنٌ مُأَذَّنٌ تَأْذِينٌ**  
**سَمَّى يُسَمِّي سَمٌ مُسَمٌ مُسَمَّى تَسْمِيَةٌ**  
**صَلَّ يُصَلِّ صَلٌ مُصَلٌ مُصَلٌ تَصَالِيَةٌ**



**مَشَى يَمْشِي مَشِّ**

**شَاهَدَ يُشَهِّدُ شَهِيدٌ مُشَهِّدٌ مُشَهَّدَةٌ**



**قَابِلٌ**



**سَامَحَ يُسَامِحُ**



**خَاتَبٌ**



**سَادَ**



**جَاهَدٌ**



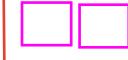
**حَاوَلَ**



**لَاقِي لَاقَى يُلَاقِي لَاقٌ مُلَاقٌ مُلَاقِيَةٌ=مَلَاقَةٌ**



**نَادَى يُنَادِي نَادِي مُنَادِي نِدَاءٌ=نِداءٌ**



**أَفْعَلَ**



**أَرْسَلَ يُأْرِسِلُ=يُرِسِلُ أَرْسِلٌ مُرِسِلٌ مُرَسِّلٌ إِرْسَالٌ**



**سَلَّمَ أَسَلَمَ يُأْسِلِمُ=يُسَلِّمُ مُسَلِّمٌ أَسْلِمٌ مُسَلِّمٌ إِسْلَامٌ**

أَجَابَ يُأْجِيبُ=يُحِبُّ مُحِبٌ إِجَابَةً



when doer is mutahrik we break the idgham (joining)



تَعْلَمَ يَتَعَلَّمُ تَعْلَمَ مُتَعَلِّمٌ تَعْلُم



تَبَسَّمَ يَتَبَسَّمُ تَبَسَّمَ مُتَبَسِّمٌ تَبَسُّم



تَحَدَّثَ يَتَحَدَّثُ تَحَدُّثَ مُتَحَدَّثٌ تَحَدُّث



تَكَلَّمَ يَتَكَلَّمُ تَكَلَّمَ مُتَكَلِّمٌ تَكَلُّم



تَذَكَّرَ يَتَذَكَّرُ تَذَكَّرَ مُتَذَكِّرٌ تَذَكُّر



تَلَقَّى يَتَلَقَّى تَلَقَّى مُتَلَقِّيٌّ



مُتَلَقِّيٌّ=المُتَلَقِّيٌّ=مُتَلَقِّيٌّ

تَمَنَّى يَتَمَنَّى تَمَنَّى مُتَمَنِّيٌّ=المُتَمَنِّيٌّ=مُتَمَنِّيٌّ



تَأَانَّى يَتَأَانَّى تَأَانَّ مُتَأَانِيٌّ=المُتَأَانِيٌّ



تَقَبَّلَ يَتَقَبَّلَ تَقَبَّلَ



analyze دُعَاءٍ تَقَبَّلَ □

mujam mil 4 تَرْتِيلٌ لِّلْقُرْءَانَ تَزْتِيلًا □ أَوْ زِدْ غَلَبِيهِ وَرَتْلٌ

Al-Baqarah 2:37

فَتَلَقَّى إِادْمُ مِنْ رَبِّهِ كَلِمَتٍ فَتَابَ عَلَيْهِ  
إِنَّهُ هُوَ الْتَّوَابُ الْرَّحِيمُ □

At-Takathur 102:1

الْهَنْكُمُ الْكَاثُرُ  
حَتَّىٰ زُرْتُمُ الْمَقَايِرَ □

An-Naba' 78:1

عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ  
عَنِ النَّبِيِّ الْعَظِيمِ □

Al-Furqan 25:1

تَبَارَكَ الَّذِي نَزَّلَ الْفُرْقَانَ عَلَىٰ عَبْدِهِ  
لِيَكُونَ لِلْعَالَمِينَ نَذِيرًا □

Maryam 19:19

قَالَ إِنَّمَا أَنَا رَسُولُ رَبِّكَ لِأَهْبَطَ لَكَ عُلَمَاءَ زَكِيرِيَا □

QURAN 20:25:::

قالَ رَبُّ اشْرَحْ لِي صَدْرِي  
وَاحْلُلْ عُقْدَةً مِنْ لِسَانِي) وَيَسِّرْ لِي أَمْرِي (25)  
( يَفْقَهُوا قَوْلِي (27)



Watch about  
15 minutes

## المَاضِي المَضَارِعُ المَاضِي المَضَارِعُ

|          |          |          |          |
|----------|----------|----------|----------|
| يَسْمَعُ | سَمِعَ   | يَقْتُلُ | قُتِلَ   |
| يَرْفَعُ | رَفَعَ   | يَذْهَبُ | ذَهَبَ   |
| يَدْرُسُ | دَرَسَ   | يَجْلِسُ | جَلَسَ   |
| يَعْلَمُ | عَلِمَ   | يَفْهَمُ | فَهِمَ   |
| يَشْرَبُ | شَرِبَ   | يَحْفَظُ | حَفِظَ   |
| يَحْلِقُ | حَلَقَ   | يَسْجُدُ | سَجَدَ   |
| يَكْسِرُ | كَسَرَ   | يَرْكَعُ | رَكَعَ   |
| غَسَلَ   | يَغْسِلُ | شَكَرَ   |          |
| صَرَبَ   | يَضْرِبَ | فَتَحَ   | يَفْتَحُ |
| كَتَبَ   | يَكْتُبُ | قَطَعَ   | يَقْطَعُ |
| سَأَلَ   | يَسْأَلُ | عَبَدَ   | يَعْبُدُ |
| مَنَعَ   | يَمْنَعُ | نَزَلَ   | يَنْزِلُ |
| ضَحِّلَ  | يَضْحَكُ | عَرَفَ   | يَعْرُفُ |
| رَكِبَ   | يَرْكَبُ | أَكَلَ   | يَاكُلُ  |
| أَخَذَ   | يَأْخُذُ | فَعَلَ   | يَفْعَلُ |

Rules for this two verb to make  
amr l's different.

Al-Fajr 89:30

أَرْجِعُ إِلَى رَبِّكَ رَاضِيَةً مَرْضَيَةً  
فَأَذْخُلِي فِي عَبْدِي  
وَأَذْخُلِي جَنَّتِي

Al-'Alaq 96:1

أَقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ

مِنَ السَّمَاءِ فَأَخْتَلَطَ بِهِ نَبَاتُ الْأَرْضِ فَاصْبَحَ  
هَشِيمًا تَدْرُوهُ الرَّبِيعُ وَكَانَ اللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ  
مُفْتَدِرًا (الكهف: 45)



وَقُلْنَا يَادَمُ أَشْكُنْ أَنْتَ وَرَوْجُكَ الْجَنَّةَ  
وَكَلَّا مِنْهَا رَغْدًا حَيْثُ شَتَّشَمَا وَلَا تَقْرَبَا  
هَذِهِ الشَّجَرَةَ فَتَكُونَا مِنَ الظَّالِمِينَ

" 2:257

Qur'an 2:35

اللَّهُ وَلِيُّ الَّذِينَ ءاْمَنُوا  
يُخْرِجُهُمْ مِنَ الظُّلْمَاتِ إِلَى  
النُّورِ وَالَّذِينَ كَفَرُوا أَوْلِيَاؤُهُمْ  
الظَّاغُوتُ يُخْرِجُونَهُمْ مِنَ النُّورِ سُبْحَنَ أَسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى  
إِلَى الظُّلْمَاتِ أَوْلَئِكَ أَضْحَبُ  
الثَّارِّ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ



four letter verb

Several form of  
Arabic Verb



Watch Approx Minutes

2:255

اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَقُّ الْقَيْوُمُ لَا تَأْخُذُهُ سِنَةٌ  
وَلَا نُؤْمِنُ لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ  
مِنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ يَعْلَمُ مَا  
بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ وَلَا يُحِيطُونَ بِشَيْءٍ  
مِنْ عِلْمِهِ إِلَّا بِمَا شَاءَ وَسِعَ كُرْسِيُّهُ السَّمَاوَاتِ  
وَالْأَرْضَ وَلَا يَئُودُهُ حَفْظُهُمْ وَهُوَ الْعَلِيُّ

الْعَظِيمُ 200

# Madina Arabic Course Content- Book 1 Key

اسم إشارة للقريب - هذا 1

اسم إشارة للبعيد - ذلك 2

## الحروف الشمسية والحروف القمرية 3

4 Part A

حرف جر - في، على

ضمير منفصل - هو، هي

الممنوع من الصرف - أسماء النساء [DIPTOTES]

4 Part B

حرف جر - من، إلى

ضمير منفصل - أنا، أنت

الفعل - خرج، ذهب

الإضافة - مضاف ومضاف إليه 5

ظرف - تحت

حرف النداء - يا

همزة الوصل

إشارة للقريب - هذه 6

Names of Body Parts

ناء مربوطة - ة

حرف جر - ل

اسم إشارة للبعيد - تلك 7

البدل 8

الممنوع من الصرف - أمريك [DIPTOTES]

ظرف - أمام، خلف

الفعل - جلس

## نَعْتٌ 9

سُنْ - Adjectives ending in -

إِسْمٌ مَوْصُولَةٌ - الَّذِي

ظَرْفٌ - عَنْ

ضَمِيرٌ مُنْفَصِلٌ 10

الْأَسْمَاءُ الْخَمْسَةُ - أَبٌ، أَخٌ (Two of them)

Difference between - عَنْدِي and لِي for possession and relations

[DIPTOTES] Masculine names ending with المَمْنُوعُ مِنَ الصَّرْفِ - ةٌ -

مَعْ - حَرْفٌ جَرٌ and عَنْدٌ

فِيهَا 11 and

أَحَبٌ

مَفْعُولٌ بِهِ

أَنْتُ، كُ، ذَهَبْتُ 12

إِسْمٌ الْمَوْصُولَةٌ - الَّتِي

13 Plurals - Sound Plurals and Broken Plurals  
(8 out of > 20 Patterns of Broken Plurals)

إِسْمُ الْإِشَارَةِ الْجَمْعُ الْمُذَكَّرُ لِلْقَرِيبِ - هَوْلَاءُ

هُمْ، هُمْ، ذَهَبُوا

بَعْضٌ

Part B

هُنَّ، هُنَّ، هَوْلَاءُ، ذَهَبُنَّ

Some irregular Plurals

Part C

أُولَئِكَ

14 أَنْتُمْ، كِتَابُكُمْ، ذَهَبْتُمْ

أَنَا، كِتَابِي، ذَهَبْتُ

نَحْنُ، كِتَابُنَا، ذَهَبْنَا

[DIPTOTES] Non Arabic Proper Nouns

مَضَافٌ (Used as أي)

15 أَنْتُنَّ، كِتَابُكُنَّ، ذَهَبْتُنَّ

ظَرْفٌ - قَبْلَ، بَعْدَ

الْفِعْلُ - رَجَعٌ

16 Nouns كُلُّ جَمْعٍ مُؤَنَّثٍ - عَاقِلٌ وَغَيْرُ عَاقِلٍ One More pattern of Broken Plurals

17 Continuation of Chapter 16140

18 Arabic Duals

كَمْ + تَمْيِيزٌ

19 Numbers - 1 to 10 for Masculine nouns 150

20 Numbers - 1 to 10 for Feminine nouns 155

21 TEST LESSON 160

22 [DIPTOTES]

23 Case Endings of Diptotes

## Madina Arabic Course Content- Book 2 Key

11. إنَّ (حرف توكيده و نصب) ← اسمُ إنَّ ← خبر إنَّ

2. لَعْلَّ (من أخواتِ إنَّ) ← اسم لَعْلَّ ← خبر لَعْلَّ

3. ذُو ذَوَاتٍ ← مضافٌ إِلَيْهِ & ذُو وَذُو ذاتٍ ← مضافٌ إِلَيْهِ

4. For Questions - أَمْ and For non-interrogative sentences - أو -

5. مَعْدُودٌ - أَلْفٌ مِائَةٌ and Followed by a singular which is مجرور

6. Words Like - غالٍ (Originally - غالٍ)

لَيْسَ + بِ(خبر) ← ← لَيْسَ الْبَيْتُ بِجَدِيدٍ , لَيْسَ ← اسْمُ 1. 2 لَيْسَ ← خَبَر لَيْسَ

لَيْسَ الْبَيْتُ بِجَدِيدٍ = لَيْسَ الْبَيْتُ جَدِيدًا Note: (a)

(b) حَرْف جَرِّ بِ is not added if the خَبَر is a prepositional clause

لَيْسَ مُبْتَداً for Rules relating to sentences with an indefinite

2. إِنَّ مُبْتَداً for Rules relating to sentences with an indefinite

3. بِلَالُ بْنُ حَامِدٍ "Bilal son of Hamid" – Alif of and tanween of Bilal are omitted .

4. مَنِ الْأَخْجُ؟ "Who is the Brother?" –

It is a polite way of asking a stranger about who he is.

3.1. مَفْعُولُ التَّفْضِيلِ - اسْمُ / أَفْعُولُ التَّفْضِيلِ Comparative and Superlative degree

2. لَكُنْ وَ كَانْ – مِنْ أَخْوَاتِ إِنَّ

3. مَعْدُود مَعْدُود Numbers – 11 – 20 with Masculine

4. فَاعِلٌ مَفْعِلٌ Ordinal Numbers – First, Second ... and Sixth: Pattern:

5. أَلَيْسَ كَذَالِكِ؟ مَفْعِلٌ

6. أَيْهُمَا مَفْعِلٌ

7. مُنْتَهَى الْجُمُوعِ مَفْعِلٌ

The two broken plurals on the pattern of مَفْعِلٌ and مَفْعِيلٌ

4. 1. مَاضٍ لَفْعَلٌ - الإِسْنَاد Conjugation of Past tense Verb.

2. مَا فَعَلَ المَاضِي For Negating

3. نَعَمْ بْلَى For answering negative Questions

4. مَا خَرَجْتُ مِنَ الْبَيْتِ لِأَنَّ الْجَوَّ بَارِدٌ e.g. + أَنَّ = لِأَنَّ

- 5 1. الفاعل - There cannot be TWO Faa'ils for a verb
- 2. مفعول به - The object of the verb
- 3. التقاء الساكنين - Rules relating to meeting of two Sakins.
- 4. The three RADICALS ف ع ل of a triliteral verb
- 6 1. ذهبت - You went (for Females)
- 2. Numbers - 11 - 20 with Feminine معدود
- 3. أي in the three states i.e. مرفوع ، منصوب ، مجرور أَيْ
- 4. أظن أن المدرس جيدٌ . e.g.: أَظُنْ أَنَّ الْمَدْرِسَ جَدِيدٌ . (More in Lesson 12)
- 5. قال إنك أحسن طالب في الفصل . e.g.: قَالَ إِنَّكَ أَحْسَنُ طَالِبٍ فِي الْفَصْلِ .
- 6. لمَ..؟ (Why) becomes لَمْ when used alone
- 7. Feminine ( Pattern فَعْلٰى ) and Plural ( Pattern فِعَالٌ ) for adjectives ending in ان like جَوْعَانُ
- 8. هات - Bring! , Give! and its إسناد to other pronouns.
- 9. خذ - Take (see Lesson 14 for more details.)
- 10. فَرَحَ بِي الْمُدَرِّسُ كَثِيرًا - So the teacher was greatly pleased with me.
- 11. ذهبت can be read in four ways with four different Pronouns.
- 7 1. To 4. الإسناد of verbs to different pronouns.  
Note: How long to pull the ضمة or كسرة of the Attached Pronoun .
- 5. Introduction to كان (More in Lesson 25)
- 6. How to make ذو definite
- 7. Some cases of التقاء الساكنين

8. أَبْشِرْ – Literally: Rejoice at the good news.

It is said in reply to a request and implies: Don't worry, you will get what you want.

9. Fractions upto 1/10 (Pattern : فُعْلٌ)

Note: the - of the ع is mostly omitted except سُدُسٌ and ثُلُثٌ

8 Revision Lesson:

**فعل ماضٍ of إسناد** to all the pronouns except Duals (For Duals, see Lesson 30)

9.1 رأيُتُ الْبَنَاتِ منصوب form of Sound Feminine Plurals e.g.

2. رأيَتِي نُونُ الْوَقَايَةِ - The nûn of protection. As in

3. ما أَكْثَرَ النُّجُومَ! فَعْلُ التَّعَجُّبِ (Verb of Wonder) e.g.

4. يَا رَبَّ الْعَالَمِينَ – The munâda becomes mansûb when it comes as a mudâf.

5. بِكُمْ رِيَالٌ / رِيَالٌ بِكُمْ

6. How are ((بَمْ ، لِمَ ، مِمْ ، عَمْ)) formed

7. الَّذِينَ ، الَّاتِي

8. الْمُدَرَّسُ قَالَ لَكَ؟ e.g.: ۱ + ۱ = آ

9. مَفْنَى - الف مقصورة

10. الكُتُبُ الْأَرْبَعَةُ Number coming as an adjective e.g.:

11. أَذْهَبْتُمْ إِلَى الْمَدِيرِ؟ , رأيَتُ بِلَالًا

With Emphasis: إِلَى الْمَدِيرِ ذَهَبْتُمْ؟ , بِلَالًا رأيَتُ

10. 1. إسناد فعل مضارع

2. Numbers – 21 – 30 with Masculine مَعْدُودٌ

3. Time and the use of إِلَّا with it

4. (I hope) and (I fear) – لَعْنَ

- 5. **بَيْنَ** and its use with nouns and pronouns
- 11.  **فعل مضارع 1.** **إسناد** and its (continued from previous lesson)
  - 2. **سَدَ** The Particle of Futurity (**حرف الإستقبال**)
  - 3.  **فعل مضارع لا النافية** used with
  - 4. **- الفعل = المُصْدَر** (tense and subject) : Pattern 1.: **فُعُولٌ** (see lesson 26 for more patterns)
  - 5. **أَمَّا . . . فَ** (a very frequently used word) : "as for ... "
  - 6. **أخْ لِي** (My brother), **أخْي** (One of my brothers)
- 12.  **فعل مضارع 1.** **إسناد** and its (continued from previous lesson)
  - رجع بـ**لِلْيَوْمِ السَّابِقِ** - e.g. **مفعول فيه**
  - 3.  **قال** is followed by **إِنْ** and other verbs by **أَنْ** (see: Lesson 6)
  - 13 Revision Lesson explaining the isnad of the Mudaari' to all the pronouns except the pronouns of the dual. (For Duals, see Lesson 30 )
- 14.  **فعل أمر 1.** Verb of Command or Request
  - 2. An Indefinite **مبتدأ** (which is not usual) has certain conditions. One of them is: It should be preceded by an interrogative particle: e.g. (( **أَإِلَهٌ مَعَ اللَّهِ** ))
  - 3. **فَإِنْ** means "because"
- 15.  **لا النافية 1.** The Prohibitive – **لا**
  - 2. Almost / About to – **يَكَادُ**
  - 3. Difference between **ما** and **لا** as -ve particle used with **مضارع**
  - 4. **آكُلُ ، آخُذُ**
  - 5. Only – **إِنْمَا**

16 ١. أَرَادَ – يُرِيدُ

المصدر المؤول – أَرِيدَ أَنْ أَذْهَبَ

مَا الْمَوْصُولَةُ

ذَا ذُو مَنْصُوبٍ 4. form of

هُبْلُ ، زُفْرُ ، عُمَرُ e.g.: فَعْلٌ 5. Diptotes on the pattern of:

فَعْلَاءُ 6. Pattern of Feminine of colours is : (Diptotes)

فُعْلٌ Plural of colours for both Males and Females :

عُمَرُ 7. The extra in the name to differentiate with

أَيْنَ أَخْوَكَ الْحَسِينُ - الْبَدْلُ 8.

آخْرَى and آخْرَى 9. meaning another.

الْمُصْنَفُ 10. The difference between القرآن and

ما أَكَلْتُ شَيْئًا 11. I did not eat anything.

غَيْرُ 12. The use of as mudâf.

أَرِيدُ أَنْ أَذْهَبَ 13. How to say: "I want to go" -

أَدْرُسُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ لِأَفْهَمَ الْقُرْآنَ 14. How to say: "I study arabic to understand the Qur'an" using

" لَامُ التَّعْلِيلِ " – " أَدْرُسُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ لِأَفْهَمَ الْقُرْآنَ "

يُمْكِنُ 15. The use of the verb: - It is possible.

حَرْفُ جَرِّ 16. مُنْذُ

فَاعِلٌ 17. Use of feminine with feminine فَعْلٌ

سَمَحَ (-) لَهُ 18. He permitter him

أَرْجُو 19. means: I request or Please

فَعْلٌ مَضَارِعٌ مَنْصُوبٌ 20. (after أنْ) All forms excluding Dual

حَرْفُ جَرِّ 21. كَ (meaning: like)

3. **كُلَّ** - قَرَأْتُ الْكِتَابَ كُلَّهُ Kull is Ta'kîd which matches the mu'akkid.

4. The use of أَيُّهَا e.g.: يَا أَيُّهَا النَّاسُ

5. A noun having a force of a verb e.g.: إِسْمُ الْفَعْلِ هَيَّا بِنَا ، آه ، أَف ، أَمِينْ

6. كتابُ التَّارِيخِ هَذَا This book of history. Here, نعت is used.

19 1. Negative particles

ما ذهبت إلى السوق اليوم (a)

لا أذهب إلى السوق (b)

لن أذهب إلى السوق غداً (c)

2. I will never drink wine. "لن أشرب الخمر أبداً"

أبداً is used to emphasize a negative verb in the future.

To emphasize a negative verb in the past, قطُّ is used. e.g:

قطُّ - ما رأيته I never saw him (see Lesson 29)

20 1. Dual (All 3 Cases) المثنى -

2. أحد هما ... والأخرى ... One of them... and the other...

21 1. Introduction of لُمْ (Renders مضارع to مجزوم and ماضي in meaning)

2. Negative Particls لَمَّا (Meaning - Not Yet)

3. Parts of speech: (a) الاسم (b) الفعل (c) الحرف

4. Types of جملة الفعلية (a) الجملة الاسمية (b) جملة

5. مهلاً - means 'slowly, please don't hurry'

6. I have neither .. not .. : مَا وَلَا e.g.: ٠٠٠ وَلَا

كتاب

22 Revision Lesson : Three Moods of فعل مضارع 208

- 23** 1. اعْرَاب (Declension) of Sound Masculine Plural  
 2. الْعُقُد – Numbers like 20, 30, 40 .... and their Declension  
 3. Numbers – 21 – 30 with Feminine مَعْدُود  
 4. (Past Verb 2) وَلَا (Past Verb 1) لَا – Neither ... Nor...  
 5. لِـ – Used to refer to the author e.g.:

لِسَانُ الْعَرَبِ لِابْنِ مَنْظُورٍ – Lisânu l-‘Arab by Ibn Manzur.

- 24** Numbers – Summary of all rules studied so far 220

- 25** 1. كَانَ ← خَبَرَ كَانَ مَصْوَبٌ ← اسْمَ كَانَ

Note: كَانَ + فعل مضارع → Gives a sense of Past Continuous.

e.g.:

كَانَ يَكْتُبُ رِسَالَةً – He was writing a letter / He used to write a letter.

كَانَ + فعل ماضٍ → Gives a sense of Past Perfect. e.g.:

كَانَ كَتَبَ رِسَالَةً – He did write a letter. / He has written a letter.

2. كَانَ لا يَزَالُ (To continue to...) - One of the sisters of

رِزَالٌ – زَالَ يَزَالُ → To cease to exist / to end (an act)

3. أَخْ and أَبُّ of إِعْرَاب

(مضافٌ إِلَيْهِ) 4. مِنْ بَعْدُ and مِنْ قَبْلِ (When they don't have a

- مبنيٌّ مَرْضَى are مَرْضَى

e.g. أَسْرَى || أَسْيَرٌ prisoner, pl. قَتْلَى || قَتَلَى killed, pl. قَتِيلٌ ||

- 26** 1. Introduction to weak verbs ← مَثَلُ الْوَا

فُعَيْلٌ الْمُصَغَّرُ on the Pattern of

(For 3 Letter Nouns Only)

3. هَأْنَدَا – هَاهِي ذِي – هَاهُو ذَا Here it is, Feminine form,

Here I am

**يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نَفْهَمَ الْقُرْآنَ وَ نَعْمَلَ بِهِ .**

**فعل فاعل**

**فُعُولٌ (خُرُوفُجُ)** ، فَعَالٌ (ذَهَابٌ) ، فِعَالٌ (ذَهَابٌ)

**(نِكَاحٌ)**

**6. comparative form of قَلِيلٌ أَقْلٌ**

**المعتَلُ العَيْنُ ← الأَجْوَفُ الْوَاوُ وَالْيَاءُ . 1. 27**

**2. حرف جرّ → For taking an Oath**

The affirmative mādi should be emphasized with **لَقَدْ**: e.g.

**وَاللَّهِ لَقَدْ رَأَيْتُهُ فِي السُّوقِ**

The negative mādi needs no emphasis. :e.g. **وَاللَّهِ مَا أَكَلْتُ**

**شَيْئًا**

**ظَنَنْتُهُ كِتَابِيْنَ** 3. Takes two objects e.g.

**- اجْلِسْ حَيْثُ تَشَاءُ** 4. Sit where you wish.

**لَمْ يَجِدْ يَحْيِيْعُ** 5. Majzoom of يَحْيِيْعُ is

**- شَفَاكَ اللَّهُ شِفَاءً كَامِلًا** 6. - May Allah grant you complete health.

**لَا يَنْبَغِيْ** 7. - It is not proper, It is not becoming

e.g. **لَا يَنْبَغِيْ لَكَ أَنْ تَقُولُ هَذَا** - It is not becoming of you to say this.

**8. مَاتَ** comes in two groups:

**(a) مَاتَ - يَمَاتَ - مِتْ**

In the Qur'ân مِتْ occurs nine times.

**(b) مَاتَ - يَمُوتَ - مُتْ**

In the Qur'ân مُتْ occurs twice.

\* But in the مضارع only يموت occurs in the Qur'ân.

28 المعتل اللام → الناقص الواو والياء 1.

2. رأى - يرى

3. (رأى) - أر (amr of Form IV from رأى) meaning "Show me"  
e.g. أرني كتابك - Show me your book.

4. لم أ��ه بعد (I have not yet ironed it.)

29 1. المُضَعَّف Verbs

2. Two types of لما

(a) لما + فعل مضارع → Not yet.

e.g.: لما يرجع - He has not yet returned.

(b) لما + فعل ماضٍ → When

e.g.: لما ذهبت إلى مكة زرت صديقي -

When I went to Ma'înah, I visited my friend.

\*Note: This ماضي لاما is used only with mudâri'. عندما is used.

e.g. عمداً أذهب إلى المسجد أجلس في الصف الأول -

When I go to the mosque, I sit in the first row.

3. The use of أبداً / قط - Used to emphasize a negative verb.  
Future / Past

4. لا شكراً، وشكراً - No, Thanks. ( لا شكرًا - Denial of Thanks )

Table - أقسام الفعل - Seven Fold Classification of the Verb.

30 1. The isnâd of the verb to the pronouns of the dual.

2. ما أسماؤكم؟ - What are your names? ( for asking 2 people )

31 The Adjective - النفع

# فِهْرِسُ الْمُحْتَوَيَاتِ فِي الْجُزْءِ الثَّالِثِ

Index of Lexical & Grammatical Content in

## Madinah Book 3

### الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

### Lesson 1

الإِعْرَابُ وَالبَنَاءُ فِي الْأَسْمَاءِ وَالْأَفْعَالِ؛

Declension of nouns &  
moods of verbs



عَلَامَاتُ الْإِعْرَابِ الْأَصْلِيَّةُ وَالْفَرْعِيَّةُ؛

Primary & secondary endings



الْمَرْفُوعَاتُ وَالْمَنْصُوبَاتُ وَالْمَجْرُورَاتُ؛

When noun is marfuu",  
mansuub or majruur



التَّوَابُعُ؛

Nouns of dependent  
declension



الْمَبْنَىُّ مِنَ الْأَسْمَاءِ؛

Indeclinable nouns



الإِعْرَابُ التَّقْدِيرِيُّ.

Latent endings.



## Index of Footnotes in Lesson 1 (main dars)

|   |   |                          |
|---|---|--------------------------|
| إذا نُونَ المقصورُ؛   | Tanwiin of <i>ism maqsuur</i>   | <input type="checkbox"/> |
| تَثْبِطُ ياءُ المنقوصِ في ثلَاثِ حالاتٍ؛                          | Yaa of <i>manquus</i> retained in three cases                                       | <input type="checkbox"/> |
| بعضُ النُّحَاةِ في إعرابِ المضافِ إلى ياءِ المتكلَّمِ؛            | View of some grammarians on declension of <i>mudaaf</i> of <i>yaa al-mutakallim</i> | <input type="checkbox"/> |
| نَوْعًا العطفِ؛   | Two types of <i>harf "atf</i>   | <input type="checkbox"/> |
| المضارعُ مبنيٌّ في حالتَيْنِ.                                     | <i>Mudaari' mabniyy</i> in two cases  | <input type="checkbox"/> |
| <b>Index of Footnotes in Key:</b>                                 |   |                          |
| <i>As-sayyaarah</i> written<br><i>al-sayyaarah</i> for uniformity |   |                          |
| How to mention <i>i"raab</i> of a noun                            |   |                          |
| <i>Taukiid /ta' kiid</i>  |   |                          |
| <i>Majruur</i> is peculiar to nouns;<br><i>majzuum</i> to verbs.  |   |                          |

# الدَّرْسُ الثَّانِي

## Lesson 2

|  |  |                          |
|--|--|--------------------------|
| مِنْ مَعَانِي الْوَاوِ؛                                    | Some meanings of waaw                        | <input type="checkbox"/> |
| وَأُو الْحَالِ؛  | Waaw al- <i>haal</i>                         | <input type="checkbox"/> |
| مَعْنَى «لَعَلَّ»؛   | Meaning of لَعَلَّ                           | <input type="checkbox"/> |
| اسْمُ فِعْلٍ؛  | Verb-noun                                    | <input type="checkbox"/> |
| «مِنْ» الرَّائِدَةُ؛                                       | The extra مِنْ                               | <input type="checkbox"/> |
| «لَدَى»؛   | 'at, by' لَدَى                               | <input type="checkbox"/> |
| سَبَبَ مَنْعَ «أَشْيَاءً» مِنَ الصَّرْفِ؛                  | Why أَشْيَاء is a diptote                    | <input type="checkbox"/> |
| «دَخَلْتُ عَلَى الْمُدِيرِ»؛                               | 'I went to the headmaster in his office.'    | <input type="checkbox"/> |
| الْفِعْلُ الْمَاضِي الَّذِي يُفِيدُ الدُّعَاء، وَنَفْيُهُ؟ | Past tense signifying du"aa and its negation | <input type="checkbox"/> |
| «مَعَانٍ» وَإِعْرَابُهُ.                                   | and its declension.                          | <input type="checkbox"/> |

# الدَّرْسُ الثَّالِثُ

## Lesson 3

|                           |  |                          |
|---------------------------|--|--------------------------|
| المبنيُ للمجهول؛          | Passive voice                                    | <input type="checkbox"/> |
| مفعولٌ فيه؛               | Maf'uul fiihi                                    | <input type="checkbox"/> |
| نداءُ المحلّى بـ«آل»؛     | Calling a proper name with آل                    | <input type="checkbox"/> |
| النسب؛                    | Forming adjective from noun                      | <input type="checkbox"/> |
| «آخر»                     | 'another'  | <input type="checkbox"/> |
| «صلٍ بنا»؛                | 'Lead us in <u>salaah</u> as the <i>imaam</i> .' | <input type="checkbox"/> |
| أسماءُ الشهور؛            | Islaamic calendar months                         | <input type="checkbox"/> |
| «إما... وإما»؛            | 'either...or'                                    | <input type="checkbox"/> |
| اسم الجنس الجمعي؛         | Generic plural nouns                             | <input type="checkbox"/> |
| إعرابُ «ثلاثةٍ» وآخواتها. | Declension of <u>ثلاثةٍ</u> and its sisters.     | <input type="checkbox"/> |

## Index of Footnotes in Lesson 3 (main dars)

وَأُوْ المِثَالِ لَا تُحَذَّفُ فِي الْمُضَارِعِ  
الْمُبَيِّنِ لِلْمَجْهُولِ؛

Waaw of *mithaal* not omitted in  
*mudaari*" of passive voice

### Index of Footnotes in Key:

Letters of *mudaara"ah* combined  
to form the word أَتَيْنَ

Meaning of C.E. and A.D.

وُلْتُ pronounced وُلْدُتُ with  
assimilation of د in ت .

# الدُّرْسُ الْرَّابِعُ

## Lesson 4

صَوْغٌ اسْمَيِ الْفَاعِلِ وَالْمَفْعُولِ  
مِنَ الْفِعْلِ السَّالِمِ:

«مَا» الْحِجَازِيَّةُ.

Forming active and passive  
participles from *saalim* verbs

Hijaaziyy مَا

Index of Footnotes in Key:

اسْمُ الْفَاعِلِ and  
اسْمُ الْمَفْعُولِ.

# الدُّرْسُ الْخَامِسُ

## Lesson 5

صَوْغٌ اسْمَيِ الْفَاعِلِ وَالْمَفْعُولِ  
مِنَ الْفِعْلِ غَيْرِ السَّالِمِ:

الْفِعْلُ الْأَجْوَفُ الْمَبْنَىُ لِلْمَجْهُولِ؛

Forming active and passive  
participles from non-*saalim*  
verbs

Passive voice from 'ajwaf verb

# بِقِيَّةُ الدَّرْسِ الْخَامِسِ

## Lesson 5 Contd.

|                             |   |
|-----------------------------|---|
| تَأْمَلُ مَا يَلِي :        | Read and understand the<br>(adjacent) verbs |
| «سَلَّمَ عَلَيْهِ»          | <input type="checkbox"/>                    |
| «اَطَّلَعَ عَلَى الْأَمْرِ» | <input type="checkbox"/>                    |
| «اسْتَأْذَنَ فِي كَذَا»     | <input type="checkbox"/>                    |
| «اَغْتَنَمَ الْفُرْصَةَ»    | <input type="checkbox"/>                    |
| «اَنْتَهَزَ»                | <input type="checkbox"/>                    |
| «تَرَوَحَ». .               | <input type="checkbox"/>                    |

### Index of Footnotes in Key:

'Ajwaf waawiyy ; 'ajwaf yaa'iyy

Naaqis waawiyy ; naaqis yaa'iyy

Ismu l-maf"uul derived from  
passive verb.

# الدَّرْسُ السَّادِسُ

## Lesson 6

صَوْغُ اسْمِي الْمَكَانِ وَالرَّمَانِ . Forming nouns of place and time.

# الدَّرْسُ السَّابِعُ

## Lesson 7

صَوْغُ اسْمِي الْآلَةِ :

مَعْنَى الْمَفْرَدَاتِ الْأَتِيَّةِ مِنَ الْحَدِيثَيْنِ :

«الْبَعِيرُ»

«اسْتَلَمَ الْحَجَرَ الْأَسْوَدَ»

«الرُّؤْبُونُ»

«الْمِحْجَنُ»

«النَّابُ»

«السَّبْعُ»

«الْمِخْلَبُ»

«الطَّيْرُ» .

Forming nouns of instrument

Index of Footnotes in Key:

Meanings of (adjacent) words  
from the hadiiths.



Index of Footnotes in Key:

Notes on Arabic phonetic  
system and changes to certain  
letter-combinations.

# الدُّرْسُ الثَّامِنُ

## Lesson 8

المُعْرِفَةُ وَالنَّكِرَةُ:

Definite and indefinite nouns

«تَعَالَ»:

تَعَالَ 'come!'

تَعْلِمُ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ:

Read and understand the  
(adjacent) verbs.

«نَادَى يُنَادِي»



«دَفَعَ يَدْفَعُ»



«نَفَدَ يَنْفَدُ»



«سَلَّمَ الشَّيْءَ لَهُ»



«سَلَّمَ عَلَيْهِ»



«سَلِمَ يَسْلِمُ».



# الدّرُسُ التَّاسِعُ

## Lesson 9

حَذْفُ نُونِ الْمُشَنَّى وَجَمْعِ  
الْمُذَكَّرِ السَّالِمِ لِلإِضَافَةِ؛

Omission of *nuuns* of the dual  
and the sound masculine plural  
when *mudaaf*

«كِلاً، وَكُلْتَا»؛

كِلْتَا and كِلاً

«ذَانِكَ، وَتَانِكَ»؛

تَانِكَ and ذَانِكَ

«بِنْتَايَ، رِجْلَيَ»

بِنْتَايَ Cases of *yaa*

al-mutakallim carrying *fathah*

صَوْغُ الْأَمْرِ مِنْ «أَتَى»؛

'Amr from أَتَى

نَوْعُ «هَاهُوَذَا» الْآخَرُ.

Types of هَاهُوَذَا

# الدّرْسُ الْعَاشِرُ

## Lesson 10

الْجَمْلَاتُ الْإِسْمِيَّةُ وَالْفِعْلِيَّةُ؛

Nominal and verbal sentence

الْمَصْدَرُ الْمُؤَوَّلُ؛

Clause functioning as a *masdar*

«طَفِقَ»

'to begin to do'

سَئِمَ يَسْئِمُ الشَّيْءَ، وَمِنْهُ.



# الدّرْسُ الْحَادِيَ عَشَرُ

## Lesson 11

الْمُبْتَدَأُ وَالْخَبَرُ

Subject and Predicate

أَنْوَاعُ الْمُبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ،

Types of *mubtada'* and *khabar*

الْمُطَابَقَةُ بَيْنَ الْمُبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ،

Agreement between *mubtada'* and *khabar*

بعْضُ أَحْوَالِ الْمُبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ.

Order of *mubtada'* and *khabar*



# بِقِيَّةِ الدَّرْسِ الْحَادِي عَشَرَ

## Lesson 11 Contd.

### Index of Footnotes in Key:

*Shibhu jumlah* : literal meaning

Distinction between preposition  
and zarf

«الْمُؤْمِنُ مِرْأَةُ الْمُؤْمِنِ» (الْحَدِيثُ).

«وَاعْلَمُوا أَنَّ الْجَنَّةَ تَحْتَ ظَلَالِ

السُّيُوفِ» (الْحَدِيثُ).

# الدَّرْسُ الثَّانِي عَشَرَ

## Lesson 12

المفعولٌ فيه؛

Adverbs of time and place

«لَوْ»؛

لَوْ

«مِنْ قَبْلٍ، وَمِنْ بَعْدٍ».

and مِنْ بَعْدٌ مِنْ قَبْلٍ

متَّا is actually مَتَّا

# الدّرْسُ الثَّالِثُ عَشَرُ

## Lesson 13

لَامُ الْأَمْرِ:

Laam al-'amr

لَا النَّاهِيَةُ:

Prohibitive laa with 3<sup>rd</sup> person

الْجُزْمُ بِالْطَّلْبِ:

Mudaari" preceded by 'amr or nahi is majzuum

النَّدْبُ:

Expressing pain or sorrow

«آهٍ، آهٍ»:

Verb-noun: 'I feel pain'.

الْأَخْرُفُ الْجَازِمَةُ فِعْلًا وَاحِدًا.

Particles that render a single verb majzuum

**Index of Footnotes in Key:**

: النَّهْيُ

Nahi is negative 'amr.

# الدَّرْسُ الْرَّابِعُ عَشَرَ

## Lesson 14

أَدْوَاتُ الشَّرْطِ غَيْرُ الْجَازِمَةِ «إِذَا» :

Conditional word not rendering the verb *majzum*

بعض مَوَاضِعِ افْتِرَانِ الْجَوابِ بِالْفَاءِ.

Some cases of *jawaabu l-shart* taking ف.

معنى «وَذِرَ الشَّيْءَ يَدْرُهُ» .



معنى «وَدَعَ الشَّيْءَ يَدْعُهُ» .



# الدَّرْسُ الْخَامِسُ عَشَرَ

## Lesson 15

أَدْوَاتُ الشَّرْطِ الْجَازِمَةُ :

Conditional words that render the verb *majzum*

بَقِيَّةٌ مَوَاضِعِ افْتِرَانِ الْجَوابِ بِالْفَاءِ :

Remaining cases of *jawaab al-shart* taking ف.



# بِقِيَّةُ الدَّرْسِ الْخَامسُ عَشَرُ

## Lesson 15 Contd.

|   |   |                          |
|---|---|--------------------------|
| «كَمْ» الْاسْتِفْهَا مِيَّةٌ؟                                   | Interrogative kam                                 | <input type="checkbox"/> |
| «كَمْ» الْحَبْرِيَّةُ؟  | Predicative kam                                   | <input type="checkbox"/> |
| مِنْ مَعَانِي «حَتَّى»؟   | Some meanings of حَتَّى                           | <input type="checkbox"/> |
| «هَاءَ»؟  | هَاءَ 'take!' Verb-noun                           | <input type="checkbox"/> |
| الْتَّصْغِيرُ وَأَوْزَانُهُ؟                                    | Diminutive and its patterns                       | <input type="checkbox"/> |
| في «يَكُنْ، تَكُنْ، أَكُنْ، نَكُنْ»<br>حَذْفُ النُّونِ جَائِزٌ؟ | Four majzum forms of يَكُونُ<br>may drop the nuun | <input type="checkbox"/> |
| «لَيْلَ نَهَارَ»  | لَيْلَ نَهَارَ 'day and night'.                   | <input type="checkbox"/> |
| «صَبَاحَ مَسَاءً».  | صَبَاحَ مَسَاءً 'morning and evening'.            | <input type="checkbox"/> |
| <b>Index of Footnotes in Key:</b>                               |   |                          |
| الفَعْلُ الْجَامِدُ Jaamid verb                                 |   | <input type="checkbox"/> |
| Poetic line by Al-Mutanabbiyy                                   |   | <input type="checkbox"/> |
| 'Alif added for metrical reasons.                               |   | <input type="checkbox"/> |

# الدَّرْسُ السِّتَّادُسُ عَشَرَ

## Lesson 16

المُجَرَّدُ وَالْمُزِيدُ مِنَ الْفِعْلِ؛

Mujarrad and maziid verbs



أَوْزَانُ الْفِعْلِ الْثَّلَاثِيِّ الْمُجَرَّدِ؛

Patterns of thulaathiyy mujarrad



أَبْوَابُ الْفِعْلِ الْثَّلَاثِيِّ الْمُجَرَّدِ السِّتَّةُ؛

The six abwaab of thulaathiyy mujarrad



بَابُ «فَعَلَ»؛

Verb-group فَعَلَ



مِنْ أَوْرَانِ جَمْعِ التَّكْسِيرِ:

Broken plural patterns:



«فَعَلَةُ» وَ«فَعَلْ»؛

فُعَلَةُ and فُعَلْ



مِنْ أَوْرَانِ مَصْدَرِ الْفِعْلِ الْثَّلَاثِيِّ

Masdar patterns of thulaathiyy mujarrad:



الْمُجَرَّدِ: «فَعَلُ» وَ«فِعَالُ».

فِعَالٌ and فَعَلٌ



Index of Footnotes in main dars

أَخْرُوفُ الْمُضَارَّعَةِ؛

'Ahrufu l-mudaara"ah



مَصَادِرُ الْفِعْلِ الْثَّلَاثِيِّ الْمُجَرَّدِ سَمَاعِيَّةٌ،

Masdars of thulaathiyy mujarrad have no particular pattern;



وَمَصَادِرُ الْأَفْعَالِ الْأُخْرَى قِيَاسِيَّةٌ.

Masdars of maziid verbs follow a pattern.



# الدَّرْسُ السَّابِعُ عَشَرَ

## Lesson 17



|                                       |  |                          |
|---------------------------------------|--|--------------------------|
| باب «أَفْعَلَ»؛                       | أَفْعَلَ Baab                            | <input type="checkbox"/> |
| لام الابتداء؛                         | Laam al-ibtidaa'                         | <input type="checkbox"/> |
| «أَصْبَحَ»؛                           | 'to become in the morning' / 'to become' | <input type="checkbox"/> |
| «أُوْشَكَ»؛                           | 'to be about to'                         | <input type="checkbox"/> |
| «وَلَوْ»؛                             | 'even if'                                | <input type="checkbox"/> |
| حذف همزة «ابن»؛                       | Omission of alif of ابن                  | <input type="checkbox"/> |
| الفعل المتعدي إلى مفعولين: «أَعْطَى»؛ | takes two objects                        | <input type="checkbox"/> |
| «مَا» النكرة التامة المبهمة.          | The completely indefinite and vague maa. | <input type="checkbox"/> |

# الدَّرْسُ الثَّامنَ عَشَرَ

## Lesson 18

اللُّزُومُ وَالتَّعْدِي؛

Intransitivity & transitivity



«أَرَى»؛

'to show'



طُرُقُ تَعْدِيَةِ الْفِعْلِ الْأَرَمِ؛

Making an intransitive verb  
transitive



مِنْ مَعَانِي بَابِ «فَعَلَ»:

Two meanings denoted by baab

الْتَّكْثِيرُ وَالْمُبَافَةُ؛

: فَعَلَ : extensive & intensive action



«إِنَّما»؛

إِنَّما



الْقُسْمُ وَجَوَابُهُ؛؛

Oath and its jawaab



«أَمْسَى»؛

'to become in the evening'



الْتَّحْذِيرُ؛

الْتَّحْذِيرُ warning



جُمْعُ الْجُمْعِ؛

Plural of plural



# بِقِيَّةُ الدَّرْسِ الثَّامنَ عَشَرَ

## Lesson 18 Contd.

مِنْ أَوْزَانِ مَصْدَرِ الْفِعْلِ الْثَّلَاثِيِّ الْمُجَرَّدِ:  
«فَعَالٌ»؛

فَعَالٌ  
Masdar pattern :



أَسْمَاءُ بَعْضِ الْأَمْرَاضِ؛

Names of some diseases



مِنْ أَوْزَانِ أَسْمَاءِ الْأَمْرَاضِ «فَعَالٌ»؛

Many words denoting disease  
patterned on : فَعَالٌ



«أَدْرَى يُدْرِي»؛

أَدْرَى يُدْرِي  
'to inform'



مَعْنَالْبَيْتِ :

Meaning of the poetic line:



«وَلَمْ أَرْ كَالْمَعْرُوفِ...»

وَلَمْ أَرْ كَالْمَعْرُوفِ...



مَعْنَالْبَيْتِ :

Meaning of the poetic line:



«وَمَا التَّائِنُ لَاسِمِ الشَّمْسِ عَيْبٌ...».

وَمَا التَّائِنُ لَاسِمِ الشَّمْسِ عَيْبٌ...



Index of Footnotes in Key:

Tanwiin omitted for metrical  
reasons.



# الدَّرْسُ التِّاسِعُ عَشَرَ

## Lesson 19

باب «فاعل»؛

فاعل Baab



«اللامُ المُزَحَّلةُ»؛

The displaced Laam



من معانٍ «قد»؛

قد Some meanings of



«ذُوو»؛

ذُوو



«لكنْ» المُخَفَّفةُ؛

لكنْ Lightened



تصْرُفُ كافِ الخطابِ؛

Replacing the kaaf in light  
of the addressee



الفِعلُ المُضَارِّ يَعْنِي لِأَمْرٍ؛

Mudaari sometimes used  
for 'amr



من أَوْزَانِ مَصْدَرِ الفِعلِ الْثَّلَاثِيِّ

فعالةً Masdar pattern : فِعَالَةً



المُجَرَّدُ: «فعالةً»؛

## Lesson 19 Contd.

«مُضِيٌّ»؛

مُضِيٌّ 'lapse, passing'



مُنْتَهَى الْجُمُوعِ؛

'The ultimate plural'



جَمْعُ «خَطِيئَةٍ» عَلَى «خَطَايَا»؛

خَطِيئَةٌ Plural pattern of



جَمْعُ «بَرْنَامِجٍ» عَلَى «بَرَامِجٍ». .

بَرْنَامِجٌ Plural pattern of



**Index of Footnotes in Key:**

فَعَالِيلٌ Plural pattern also called



مُنْتَهَى الْجُمُوعِ.

مُسْتَشْفَى also has a sound  
feminine plural.



# الدّرُسُ الْعِشْرُونَ

## Lesson 20

|   |   |                          |
|---|---|--------------------------|
| باب «تَفَعَّل»:                                   | Tَفَعَّل Baab                                   | <input type="checkbox"/> |
| المُطَاوِعَةُ:                                    | When <i>maf"uul bihii</i> becomes <i>faa"il</i> | <input type="checkbox"/> |
| حَذْفُ إِحْدَى التَّاءَيْنِ مِنْ<br>«تَتَفَعَّل»: | Omitting one of the taas from<br>Tَتَفَعَّل     | <input type="checkbox"/> |
| «لَمَّا» الْجِنِيَّةُ:                            | لَمَّا of time                                  | <input type="checkbox"/> |
| «لَمَّا» الْجَازِمَةُ:                            | <i>Lammaa al-jaazimatu</i>                      | <input type="checkbox"/> |
| الإِخْتَصَاصُ                                     | Specification.                                  | <input type="checkbox"/> |

# الدّرُسُ الْحَادِي وَالْعِشْرُونَ

## Lesson 21

|                 |               |                          |
|-----------------|---------------|--------------------------|
| باب «تَفَاعَل»: | Tَفَاعَل Baab | <input type="checkbox"/> |
|                 | L. 21 Contd.  | <input type="checkbox"/> |

# بِقِيَّةُ الدَّرْسِ الْحَادِي وَالْعِشْرِينَ

## Lesson 21 Contd.

من معنى هذا الباب: «المشاركة»  
و«إظهار ما ليس في الباطن»؟

Two meanings denoted by this  
baab: reciprocal action,  
pretended action



حذف إحدى التاءين من «تفاعل»؟

Omitting one of the taas from  
تفاعل



«لا» النافية للجنس:

Laa that negates entire genus



جمع «أفعل» وتأنيثه:

Feminine & plural of noun-  
pattern أفعل



جمع «فعلة» على « فعلات»؟

Plural of nouns on pattern: فعلة



مصدر المثال الواوي:

Masdar of mithaal waawiyy



حذف حرف الجر قبل المصدر المؤول:

Preposition preceding masdar  
mu'awwal may be omitted



ليت»؟

ليت



# بِقِيَّةِ الدُّرْسِ الْحَادِيِّ وَالْعِشْرِينَ

## Lesson 21 Contd.

حَذْفُ الْوَاوِ قَبْلَ الْمَذْدُورِ مِنْهُ إِذَا كَانَ  
مَصْدَرًا مُؤَوِّلًا؟

: التَّحْذِيرُ : omitting the waaw if  
matter warned against is masdar  
mu'awwal

الْبَدْلُ وَأَنْواعُهُ:

Apposition and its types

«بَلَغَنِي أَنَّهُ مَاتَ»؛

أنَّ + its *ism* & *khabar* is another  
type of masdar mu'awwal

الْأَخْرُفُ الْمُشَبَّهُ بِالْفِعْلِ:  
«إِنْ، وَأَنْ»، «كَانَ»، «لَكِنَّ»،  
«لَيْتَ»، «لَعَلَّ»؛

Particles that resemble the verb:

إِنْ، أَنْ، كَانْ، لَكِنْ، لَيْتَ، لَعَلَّ

اسْمُ «إِنْ»؛ خَبْرُ «إِنْ»؛

*Ismu inna; khabaru inna*

أَنْوَاعُ خَبْرِ «إِنْ»؛

Types of *khabaru inna*

اسْمُ «إِنْ» مُؤَخَّرٌ؛

Delayed *ism inna*  
(optional & compulsory cases)

## بِقِيَّةُ الدَّرْسِ الْحَادِي وَالْعِشْرِينَ

### Lesson 21 Contd.

دُخُولُ نَوْنِ الْوِقَايَةِ عَلَى الْأَحْرِفِ  
الْمُشَبَّهَةِ بِالْفِعْلِ.

Nuun of protection with particles  
that resemble the verb

Index of Footnotes in Key:

الفاءُ السَّبَبَيةُ

النَّكْلُ 'fetter' and its plural.

لَا naafiyah lil-jins

## الدَّرْسُ الثَّانِي وَالْعِشْرُونَ

### Lesson 22

بَابُ «انْفَعَلَ»:

Anfَاعَلْ Baab

المُطَاوِعَةُ:

When maf"ul bihi becomes  
faa'il

# بِقِيَّةُ الدَّرْسِ الثَّانِي وَالْعِشْرِينَ

## Lesson 22 Contd.

لَوْلَا؟

لَوْلَا



وُقُوعُ اسْمِ الإِشَارَةِ نَعْتًا؟

Demonstrative pronoun  
occurring as adjective



التَّغْلِيبُ؛

Using the masc. form for a  
group of males and females



إِضَافَةُ الْجُمْلَةِ إِلَى الظَّرْفِ؛

Sentence annexed to zarf



حَذْفُ هَمْزَةِ الْوَصْلِ إِذَا دَخَلَتْ

When interrogative hamzah

هَمْزَةُ الْاسْتِفْهَامِ عَلَى «أَنْفَعَل»؛

انْفَعَلَ ،

hamzatu I-wasl omitted



هَاءُ السَّكْتِ.

Haa'u I-sakti



Index of Footnotes in Key:

أَلْقِهِ for أَلْقِهِ



# الدَّرْسُ الثَّالِثُ وَالْعِشْرُونُ Lesson 23

بَابُ «افْتَعَلَ»؛

افْتَعَلْ Baab

حَذْفُ هَمْزَةُ الْوَصْلِ إِذَا دَخَلَتْ  
هَمْزَةُ الْإِسْتِفَاهَمِ عَلَى «افْتَعَلَ»؛

When interrogative hamzah  
prefixed to baab  
، افْتَعَلْ hamzatu *l-wasl* omitted

«إِذَا» الْفُجَائِيَّةُ؛

*Idhaa* of surprise

«ظَنَّ»؛

ظَنٌّ

«دَخَلَهُ» وَ «دَخَلَ فِيهِ»؛

Dَخَلَ فِيهِ and دَخَلَهُ

صِيَغُ مُبَالَغَةِ اسْمِ الْفَاعِلِ؛

Patterns denoting intensive  
in the *ism al-faa"il*

«لَا بُدُّ مِنَ الْإِخْتِبَارِ».

'One must take the test.'

Lit. 'There is no escape from  
the test.'

# الدّرْسُ الرَّابِعُ وَالْعِشْرُونُ

## Lesson 24

|  |                              |                          |
|--|------------------------------|--------------------------|
| بَابُ «أَفْعَلٌ» وَ«أَفْعَالٌ»؛          | أَفْعَالٌ and أَفْعَلٌ Baab  | <input type="checkbox"/> |
| «رَأَى» الْبَصَرِيَّةُ وَالْقَلْبِيَّةُ؛ | رَأَى of the eye & mind      | <input type="checkbox"/> |
| «عَسَى»؛                                 | عَسَى                        | <input type="checkbox"/> |
| الفَعَالُ الناقصُ وَالْفَعْلُ التَّامُ؛  | Incomplete & complete verbs  | <input type="checkbox"/> |
| «مَا» الْمَصْدَرِيَّةُ؛                  | The infinitive مَا.          | <input type="checkbox"/> |
| حَذْفُ خَبِيرٍ «أَمَّا».                 | Omission of khabar of أَمَّا | <input type="checkbox"/> |
| Index of Footnotes in Key:               |                              | <input type="checkbox"/> |
| أَنْ يَهْدِيَنِي = أَنْ يَهْدِيَنَّ      |                              | <input type="checkbox"/> |

# الدَّرْسُ الْخَامِسُ وَالْعِشْرُونُ Lesson 25

|  |  |                          |
|--|--|--------------------------|
| باب «استَفْعَل»:   | استَفْعَل Baab infinitive particle   | <input type="checkbox"/> |
| «كَيْ»:  | كَيْ 'in that case'  | <input type="checkbox"/> |
| «إِذْنٌ»:  | Negating two verbs in <i>maadi</i> with لا   | <input type="checkbox"/> |
| دُخُولُ وَأَوْحَادُ الْحَالِ عَلَى الْجُمْلَةِ<br>الْفِعْلِيَّةِ الْمُصَدَّرَةِ بِالْفِعْلِ الْمَاضِيِّ<br>الْمُثَبَّتِ؛ | Waaw al- <i>haal</i> prefixed to verbal sentence that commences with affirmative <i>maadii</i> | <input type="checkbox"/> |
| مِنْ مَعَانِي «جَعَل»:   | Meanings of جَعَل  | <input type="checkbox"/> |
| فَتْحُ يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ؛   | Fathah on yaa al-mutakallim  | <input type="checkbox"/> |
| جَمْعُ الِإِسْمِ الْمَنْقُوشِ عَلَى «فُعْلَةً»؛  | Plural of <i>ism manquus</i> and its pattern   | <input type="checkbox"/> |
| نوَاصِبُ الْفِعْلِ الْمُضَارِّ.  | Particles that render <i>mudaari</i> ", <i>mansuub</i> .                                       | <input type="checkbox"/> |

# الدَّرْسُ السِّادُسُ وَالْعِشْرُونُ

## Lesson 26

الفِعْلُ الرُّباعِيُّ؛

The quadrilateral verb

ضَمِيرُ الْفَصْلِ؛

'The differentiating pronoun'

«مِنْ» التَّبَعِيْضِيَّةُ؛

'The partitive min'

تَقْدُمُ هَمْزَةُ الْإِسْتِهَامِ عَلَى حُرُوفِ  
الْعَطْفِ؛

Hamzatu I-istifhaam precedes  
conjunction

مِنْ أَوْزَانِ جَمْعِ التَّكْسِيرِ: «فَعْلَى»؛

Broken plural pattern: فَعْلَى

الْمُنَادَى الْمُضَافُ إِلَى يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ؛

Forms of munaadaa, mudaaf of  
yaa al-mutakallim

جَوابُ الشَّرْطِ بِ«إِذَا»؛

Jawaabu I-shart commencing  
with إِذَا

الْفُكُّ وَالْإِدْغَامُ فِي مُضَارِعِ الفِعْلِ  
الْمُضَعَّفِ؛

Assimilation and its removal in  
the fi"I muda""af

﴿وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ ...﴾

Aayaat commencing with إِذْ

«مَا» الْمَصْدَرِيَّةُ الظَّرْفِيَّةُ.

Maa denoting masdar and zarf

# الدَّرْسُ السَّابُعُ وَالْعِشْرُونَ

## Lesson 27

أَقْسَامُ الضَّمَائِرِ:

ضَمَائِرُ النَّصْبِ الْمُنْفَصِلَةُ،  
وَمَوَاضِعُ الْإِتْيَانِ إِلَيْهَا؛

مِنْ أَوْزَانِ مَصْدَرِ الْفِعْلِ الْثَّلَاثِيِّ  
الْمُجَرَّدِ: «فَعِيلٌ».

Pronouns of *raf'*, *nasb* and  
*jarr*

When to use the separate  
pronouns of *nasb*

فَعِيلٌ : Masdar pattern :

Index of Footnotes in Key:

Attached form of pronoun  
of first person singular is  
*yaa'* only.

# الدّرْسُ الثَّامِنُ وَالْعِشْرُونُ Lesson 28

المَفْعُولُ الْمُطْلُقُ؛

The Absolute Object

أَقْسَاطُ الْمَصْدَرِ :

Types of *masdar* :

مَصْدَرُ الْمَرَّةِ،

*masdaru l-marrah*

مَصْدَرُ الْهَيْثَةِ،

*masdaru l-hay'ah*

الْمَصْدَرُ الْمِيمِيُّ.

*al-masdaru l-miimiyy*

# الدّرْسُ التَّاسِعُ وَالْعِشْرُونُ

## Lesson 29

المَفْعُولُ لَهُ / المَفْعُولُ لِأَجْلِهِ؛

*Maf'uul* denoting reason for an action

«لَا» الْعَاطِفَةُ؛

The Conjunction لَا

حَرْفُ التَّخْضِيصِ وَالتَّنْدِيمِ.

Particle of urging & rebuke لَوْ لَا

# الدّرْسُ الْثَلَاثُونَ

## Lesson 30

الْتَّمِيِّزُ:

Noun specifying  
indeterminate idea

فِعْلًا التَّعَجُّبُ:

The two verbs of wonder

مِنْ أَوْرَانِ مَصْدَرِ الْفِعْلِ الْثَلَاثِيِّ  
الْمُجَرَّدٌ: «فَعْلٌ».

Masdar pattern : فُعْلٌ

# الدّرْسُ الْحَادِي وَالثَّلَاثُونَ

## Lesson 31

الْحَالُ:

Haal

جَمْعُ «فَاعِلٌ» عَلَى «فِعالٍ»  
وَ«فُعُولٌ»:

Two more patterns of  
the broken plural:  
فُعُولٌ and فِعالٌ

مِنْ أَوْرَانِ مَصْدَرِ الْفِعْلِ  
الْثَلَاثِيِّ الْمُجَرَّدٌ: «فَعْلٌ».

Masdar pattern : فَعِيلٌ



## الدَّرْسُ الثَّانِي وَالثَّلَاثُونَ

### Lesson 32

الْمُسْتَثْنَىٰ؛

'Exception'



جُمْعُ «دِينَار» عَلَى «دَنَانِير»؛

Plural pattern of دِينَار



الضَّمِيرُ الْوَاقِعُ خَبَرًا لِـ«كَانَ»؛

If *khabaru kaana* is a pronoun  
it may be attached or separate



حَرْفُ اسْتِفْتَاحٍ وَتَنْبِيهٍ؛

Particle of commencement and  
cautioning



مِنْ أَوْزَانِ مَصْدَرِ الْفِعْلِ الْثَّلَاثِيِّ

Masdar pattern : فَعْلٌ



المُجَرَّدٌ: «فَعْلٌ».

## الدَّرْسُ الثَّالِثُ وَالثَّلَاثُونَ

### Lesson 33

تَوْكِيدُ الْفِعْلِ بِالنُّونِ؛

Nuun of emphasis



بِـ«بَلْ» الْإِبْتِدَائِيَّةِ؛

Baln Introductory particle



«أَفِّ

'I am annoyed / I am  
irritated'. Verb-noun



# الدَّرْسُ الرَّابِعُ وَالثَّلَاثُونَ

## Lesson 34

المَمْنُوعُ مِنَ الصَّرْفِ؛

The diptote

(exhaustive coverage)

Index of Footnotes in main  
dars:

«آمنة» لفظُهَا ومسَماهَا كلامًا

مؤنَّثٌ؟



«زيَّنَتْ» لفظُهَا مذَكُورٌ، ومسَماهَا

مؤنَّثٌ؟



«حَمْزَة» لفظُهَا مؤنَّثٌ ومسَماهَا

مذَكُورٌ؟



«آخر» و«أُخْرَى». .

