

## قراءة اللغة العربية للصَّفِّ التَّاسِع (٩) (المدارس العامة)



قراءة اللَّفة العربيَّة للصَّفِّ التاسع (٩)



### ملی سرود

دا عـزت د هـر افغان دی هر بچی یې قهرمان دی د بــلوڅــو د ازبکــو د ترکمنود تاجکو ورسره عرب، گوجر دي پامیریان، نورستانیان براهوي دي، قزلباش دي هـم ايمـاق، هم پشه يان دا هېواد به تل ځليږي لکه لمر پر شنه آسمان لكه زړه وي جاويدان وايـوالله اكبر وايوالله اكبر

دا وطن افغانسـتـان دی کور د سولې کور د تورې دا وطن د ټولو کور دی د پښتون او هــزاره وو په سینه کې د آسیا به نوم د حق مـو دی رهبـر





## قِرَاءَةُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَةِ

لِلصَّفِّ التَّاسِعِ (٩) (المدارس العامة)

عام الطبع: ١٣٩٨ هـ . ش.

### د کتاب ځانگړتياوې

\_\_\_\_\_

مضمون: عربي

مؤلفين: د تعليمي نصاب د عربي برخې د درسي کتابونو مؤلفين

اډيټ کوونکي: د پښتو ژبې د اډيټ د ديپارتمنت غړي

ټولگى: نهم

د متن ژبه: عربي- پښتو

انکشاف ورکوونکی: د تعلیمي نصاب د پراختیا او درسي کتابونو د تألیف لوی ریاست

**خپروونکی:** د پوهنې وزارت د اړيکو او عامه پوهاوي رياست

**د چاپ کال: ۱۳۹۸** هجری شمسی

د چاپ ځای: کابل

چاپخونه:

برېښناليک پته: curriculum@moe.gov.af

\_\_\_\_\_

د درسي کتابونو د چاپ، وېش او پلورلو حق د افغانستان اسلامي جمهوريت د پوهنې وزارت سره محفوظ دی. په بازار کې يې پلورل او پېرودل منع دي. له سرغړوونکو سره قانوني چلندکيږي.

### د پوهنې د وزير پيغام

### اقرأ باسم ربك

د لوى او بښونكي خداى ﷺ شكر په ځاى كوو، چې موږ ته يې ژوند رابښلى، او د لوست او ليک له نعمت څخه يې برخمن كړي يو او د الله تعالى پر وروستي پيغمبر محمد مصطفى ﷺ چې الهي لومړنى پيغام ورته (لوستل) و، درود وايو.

څرنگه چې ټولو ته ښکاره ده ۱۳۹۷ هجري لمريز کال د پوهنې د کال په نامه ونومول شو، له دې امله به د گران هېواد ښوونيز نظام، د ژورو بدلونونو شاهد وي. ښوونکي، زده کوونکي، کتاب، ښوونځي، اداره او د والدينو شوراگانې د هېواد د پوهنيز نظام شپرگوني بنسټيز عناصر بلل کيږي، چې د هېواد د ښوونې او روزنې په پراختيا او پرمختيا کې مهم رول لري. په داسې مهم وخت کې د افغانستان د پوهنې وزارت د مشرتابه مقام، د هېواد په ښوونيز نظام کې د ودې او پراختيا په لور بنسټيزو بدلونونو ته ژمن دي.

له همدې امله د ښوونيز نصاب اصلاح او پراختيا، د پوهنې وزارت له مهمو لومړيتوبونو څخه دي. همدارنگه په ښوونځيو، مدرسو او ټولو دولتي او خصوصي ښوونيزو تأسيساتو کې، د درسي کتابونو محتوا، کيفيت او توزېع ته پاملرنه د پوهنې وزارت د چارو په سر کې ځای لري. موږ په دې باور يو، چې د باکيفيته درسي کتابونو له شتون پرته، د ښوونې او روزنې اساسي اهدافو ته رسېدلي نشو.

پورتنيو موخو ته د رسېدو او د اغېزناک ښوونيز نظام د رامنځته کولو لپاره، د راتلونکي نسل د روزونکو په توگه، د هېواد له ټولو زړه سواندو ښوونکو، استادانو او مسلکي مديرانو څخه په درناوي هيله کوم، چې د هېواد بچيانو ته دې د درسي کتابونو په تدريس، او د محتوا په لېږدولو کې، هيڅ ډول هڅه او هاند ونه سپموي، او د يوه فعال او په ديني، ملي او انتقادي تفکر سمبال نسل په روزنه کې، زيار او کوښښ وکړي. هره ورځ د ژمنې په نوي کولو او د مسؤوليت په درک سره، په دې نيت لوست پيل کړي، چې د نن ورځې گران زده کوونکي به سبا د يوه پرمختللي افغانستان معماران، او د ټولنې متمدن او گټور اوسېدونکي وي.

همدا راز له خوږو زده کوونکو څخه، چې د هېواد ارزښتناکه پانگه ده، غوښتنه لرم، څو له هر فرصت څخه گټه پورته کړي، او د زده کړې په پروسه کې د ځیرکو او فعالو گډونوالو په توگه، او ښوونکو ته په درناوي سره، له تدریس څخه ښه او اغېزناکه استفاده وکړي.

په پای کې د ښوونې او روزنې له ټولو پوهانو او د ښوونيز نصاب له مسلکي همکارانو څخه، چې د دې کتاب په ليکلو او چمتو کولو کې يې نه ستړې کېدونکې هلې ځلې کړې دي، مننه کوم، او د لوی خدای ﷺ له دربار څخه دوی ته په دې سپيڅلې او انسان جوړوونکې هڅې کې بريا غواړم.

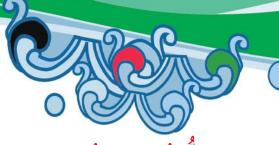
د معياري او پرمختللي ښوونيز نظام او د داسې ودان افغانستان په هيله چې وگړي ېې خپلواک، پوه او سوکاله وي.

> د پوهنې وزير دکتور محمد ميرويس بلخي



الصَّفْحَةُ	الْمُوْضُوعُ	الرَّقَمُ
١	اللُّغَةُ العَرَبِيَّةُ	١
٥	آلُ يَاسِرٍ	۲
11	أُصْدِقَائِي	٣
۱۷	السَّفَرُ لِطَلَبِ العِلْمَ	٤
77"	البِيْئَةُ	٥
79	كَلِمَةُ الْمُدِيْرِ	٦
٣٥	أُهَمِيَّةُ الكَهْرَبَاءِ	٧
٤١	في السُّوْقِ	٨
٤٧	عِنَايَةُ الوَالِدَيْنِ	٩
٥٣	عيادةُ المريض	١٠
०९	فِي المَطَرِ خيرٌ و بَرَكَةٌ	11

الصَّفْحَةُ	الْمُوْضُوعُ	الرَّقَمُ
٦٥	مِنْ فَوائِدِ الفَواكِهِ	۱۲
۷۱	حَادِثُ زِلْزَالٍ	۱۳
W	النَّظَافَةُ من الايمان	١٤
۸۳	فُصُولُ السَّنَةِ	10
۸۹	الوَاجِبَاتُ اليَوْمِيَّةُ لِلتِّلْمِيْذِ	١٦
90	الرَّاعِي وأَهْلُ القَرْيَةِ	۱۷
1•1	الأَسْنَانُ	١٨
١٠٧	الصَّيَّادُ والغَزَالَةُ	١٩
117	التِّلْمِيْذُ المُّؤَدَّبُ	۲٠
119	عُمَرُ ﴿ لِلَّهِ كَا يَتَفَقَّدُ الرَّعِيَّةَ	71
170	العِیْدُ	77
١٣١	النَّمْلَةُ والحَمَامَةُ	77"
١٣٧	الذُّبَابَةُ حَشَرَةٌ خَطِيْرَةٌ	75
154	الأُمُّوْمَةُ عِنْدَ الطُّيُوْرِ	۲٥
189	الرِّيَاضَةُ البَدَنِيَّةُ	77
100	البُسْتَانِيُّ والبُلْبُلُ	77



### الدَّرْسُ الأَوَّلُ

### اللُّغَةُ العَرَبيَّةُ



التَقَى أَحْمَدُ بِحَسَنِ عِنْد بَابِ الْمُدْرَسَةِ فَسَلَّمَ عَلَيْهِ وسَأَلَهُ:

أَحْمَد: هَلْ أَنْتَ تِلْمِيْذُ جَدِيْدٌ فِي هَذِهِ الْمَدْرَسَةِ؟

حسن: لا، أَنَا تِلْمِيْذُ قَدِيْمٌ.

أحمد: مَتى التَحَقَّتَ بِالْمَدَرَسَة؟

حسن: التَحَقّْتُ كِمَا قَبْلَ ثَلاثَةً أَعْوَام.

أحمد: هَلْ دَرَسْتَ اللُّغَةَ العَرَبيَّةَ منَّ قَبْلُ؟

حَسَن: نَعَمْ ، دَرَسْتُ اللُّغَةَ العَرَبيَّةَ فِي هَذه المَدْرَسَة.

أُحمد: في أُيّ صَفّ دَرَسْتَهَا؟ أُ

حَسن: دُرَسْتُهَا في الصَّفِّ السَّابِعِ والثَّامن.

أحمد: لمَاذا تَتَعَلَّمُ اللَّغَةَ العَرَبيَّةَ؟

حَسَنِ: لَأَنَّهَا لُغَةُ الْقُرْآنِ الكَرِيْمَ، وَهِيَ لُغَةٌ عَالَمِيَّةٌ.

وَهِيَ لُغَةٌ هَامَّةٌ لِلتَّقَافَةِ الإِسْلاَمِيَّةِ.

عربي ژبه احمد د ښوونځي په دروازې کې له حسن سره مخامخ شو، سلام يې ورکړ او له هغه څخه يې پوښتنه وکړه. احمد: ته په دې ښوونځي کې نوی شامل شوی يې؟

حسن: نه، زه پخوانی زده کوونکی یم.

ا احمد: ته څه وخت په دې ښوونځي کې شامل شوی وې؟

حسن: زه درې کاله د مخه په دې ښوونځي کې شامل شوی يم. احمد: له دې څخه مخکي دې د

عربي ژبې درسونه لوستي وو؟ حيند د ا دا دې ستند درسونه

حسن: هٔو! ما د عربي ژبې درسونه په دې ښوونځۍ کې لوستي وو.

احمد: د عربي ژبې درسونه دې په کوم ټولگي کې لوستي دي؟

حسن: په اووم او آتم ټولگيو کې مې لوستي دي.

احمد: ولې عربي ژبه زده کوې؟ حسن: له دې کبله چې عربي ژبه د قرآن کريم ژبه ده او هم يوه نړيواله او مقدسه ژبه ده چې د اسلامي ثفافت د زده کولو لپاره اړينه گڼل کېږي.

## التَّدْرِيْبَاتُ

التَّدْرِيْبُ الأُوَّلُ: أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتية:

١. مَتِي التَحَقَ حَسَنٌ بِالْمَدْرَسَة ؟

٢. هَلْ دَرَسَ حَسَنٌ اللَّغَةَ العربيَّةَ منْ قَبْلُ؟

٣. لماذا يَتَعَلَّمُ حَسَنٌ اللَّغَةَ العَرَبيَّةَ؟

٤. بأيَّة لُغَة نَزَلَ القُرآنُ الكَريْمُ ؟

### التَّدْرِيْبُ الثَّاني: تَبَادَلِ الأسئِلَةَ والأَجْوبَةَ مَعَ زَميْلكَ: الأَسْئِلَةُ

الأجْوبَةُ

ط١: هَلْ أَنْتَ تلْميْذُ؟ ط٢: نَعَمْ، أَنَا تلْميْذٌ.

ط٢: أَدْرُسُ اللُّغَةُ العَرَبيَّةَ. ط 1: ماذا تَدْرُسُ ؟

ط٢: لأَنَّهَا، لُغَةُ القُرآن الكريم. ط ١: لَمَاذَا تَدْرُسُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ؟

التَّدْرِيْبُ الثَّالثُ: ضَعْ في الفَرَاغَات التَّاليَة صفَةً مُنَاسبةً:

الكَرِيْمِ جَدِيْدٌ	العَرَبِيَّةَ	عَالَمِيَّةُ
---------------------	---------------	--------------

- ١. هَلْ أَنْتَ تلْمَيْذُ .....؟
- ٢. اللُّغَةُ العَرَبيَّةُ لُغَةُ القَرآن ......
- ٣. هَلْ دَرَسْتُ اللُّغَةَ ..... ؟
  - ٤. اللَّغَةُ العَرَبِيَّةُ لُغَةٌ .....

التَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ: ضَعْ تَحْتَ كُلِّ صِفَةٍ خَطًّا واضْبطْهَا بالشَّكْل في الجمل الآتية:

١. هَلْ أَحْمَدُ رَجُلٌ كَرِيْمٌ؟

- ٢. حَامدٌ تلْميْذُ مُجْتَهدٌ .
- ٣. فَاطْمَةُ مُعَلَّمَةُ مُعُتَازَةً.
- ٤. مُعْمُودٌ تِلْمِيْذٌ ذَكِيٍّ .
- ٥. فَهِيْمَةُ طَّالَبَةٌ كُمُّتَهَدَّةً.

## التَّدْرِيْبُ الْحَامِسُ: أَسْنِدِ الأَفْعَالَ الْمَاضِيَةَ إلى الضَّمَائِرِ الْمُتَّصِلَةِ كَمَا فِي الْمَثَال:

	المُتَكَّلَم	المُخَاطَبَةُ	المُخَاطَبُ	الأَفْعَالُ
الجَمْع	المُفْرَد	المُؤنَّث	المُذَكِّر	
نَحْنُ - تَعَلَّمْنَا	أَنا – تَعَلَّمْتُ	أَنْتِ - تَعَلَّمْتِ	أَنْتَ - تَعَلَّمْتَ	تَعَلَّمَ
				التَحَقَ
				ثُعَدَّث
				أُكْرَمَ
				أُرْسَلَ

التَّدْرِيْبُ السَّادسُ: حَدِّد الحَرُوفَ الْمُشَدَّدَةَ مَعَ حَرَّكَةِ الفَتْحَةِ وَالضَّمَّةِ فَيْمَا يَأْتِي: العَرَبِيَّةُ - الصَّفُّ - أَتَّكَدَّثُ - النَّحْوُ الْعَرَبِيَّةُ - السُّغَةُ - تَعَلَمَ - يُحِبُّ - اللُّغَتَيْن

التَّدْرِيْبُ السَّابِعُ: رَبِّبِ الكَلِمَاتِ الآتيةَ لِتَكُونَ جُمَلاً مُفِيْدَةً:

- ١ ـ اللُّغَةَ، هَلْ ؟ ، الْعَرَبيَّةَ ، دَرَسْتَ.
  - ٢ ـ أَنْ ، جَيِّداً، أَتَحَدَّثَ، أُرِيْدُ.

. <b>ä</b>	/ 4 /	<ul> <li>٣ ـ تَتَعَلَّمُ ، اللُّغَةَ .</li> <li>٤ ـ القُرْآنُ ، نَزَلَ ،</li> </ul>
وَصْفِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ:	اتْ أُرْبَعَ جُمَلٍ فِي	التَّدْرِيْبُ الثَّامِنُ: هَ
•••••		
•••••		٠۲
•••••		۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۳
		<b>£</b>
	اً ﴿ مَا الْمُ اللَّهُ	التَّدْرِيْبُ التَّاسِعُ: ١
اللُّغَة	لىرۋە الىغويە. عُلُومُ	اللدريب الناسِع. ١ اللَّهْجَاتُ
، الأُوْلَى	اللُّغَةُ	العَبُّ اللهُ الله
الثَّانيَةُ		اللُّغَةُ الفَصيْحَةُ
لحَضَارة	لُغَةُ ١-	اللُّغَةُ العَامَيَّةُ
عبادة		لُغَاتُ الشُّعُوب
ٵۘڶؘڡؚؾۘٞڐۘ	لُغَةٌ عَ	نَشْأَةُ اللُّغَةِ
	، الْمَنْ: ل	أماحاً الماحد
CAN SAM	، المَنْزِلي	



### ١ ـ أُكْتُب الأَجْوبَةَ للأَسْئلَة الآتيَة في كُرَّاسَتكَ:

- مِّتي التَحَقُّ حَسَنٌ بِالْمُدْرَسَةُ ؟
- هَلْ دَرَسَ حَسَنٌ اللَّغَةَ العرَبيَّةَ منْ قَبْلُ؟
  - ٣. لماذا يَتَعَلَّمُ حَسَنٌ اللُّغَةَ العَرَبِيَّةَ؟
    - بأَيَّةِ لُغَةِ نَزَلَ القُرآنُ الكَرِيمُ ؟ ٤ .



## آلُ يَاسِرِ

لَمَّا بُعِثَ مُحَمَّدٌ ﴿ بِرِسَالَةِ الْإِسْلَامِ، أَسْلَمَ كَثِيْرٌ مِنَ النَّاسِ. وعَمَّا أَغْضَبَ أَبا جَهْلٍ ورُؤَسَاءَ المُشْرِكِيْنَ إِسْلَامُ آلِ يَاسِرٍ. فَأَنْزَلَ أَبُوجَهْلٍ فِيْهِمْ أَلُواناً مِنَ العَذَابِ، ولَكِنَّهُمْ ثَبُوا عَلَى الإيْمَان بالله.

أَسْتُشْهِدَتْ شَمَيَّةُ فَيَاسِرٌ مِنْ شَدَّةِ التَعْذَيْبِ، وَبِذَلِكَ سَجَّلَ التَّارِيْخُ اسْمَ شُمَيَّةَ أُوَّلَ شَهِيْدَةٍ فِي الإِسْلاَمِ. وعنْدَمَا مَرَّ بِمِمْ الرَّسُولُ وَهُمْ يُعَذَّبُونَ فَقَالَ لَمُّمْ: «صَبْراً آلَ يَاسِرٍ وَهُمْ يُعَذَّبُونَ فَقَالَ لَمُّمْ: «صَبْراً آلَ يَاسِرٍ فَهُانَ مَوْعِدَكُمُ الجَنَّةُ». وبَعْدَ اسْتشْهَادِ يَاسِرٍ وَشُمَيَّةَ، لَقِيَ ابْنُهُما عَمَّارٌ أَلْواناً مِنَ العَذَابِ، وشَمَيَّةَ، لَقِيَ ابْنُهُما عَمَّارٌ أَلْواناً مِنَ العَذَابِ، إلاَّ أَنَّهُ ثَبَتَ عَلَى الإِيمانِ وَوَاصَلَ جِهَادَهُ ضِدَّ المُشْركيْنَ.

### د ياسر كورنۍ

كله چي محمد صلى الله عليه وسلم د الله تعالى له خوا د پيغمبر په توگه راولېږل شو، نو خلک يې د اسلام دين ته راوبلل او په دغه وخت کې ډېر وگړي په اسلام مشرف شول د هغو له ډلې څخه ياسر او د ده ښځه بې بې سميې هم د اسلام مقدس دين قبول کړ چې د دوی دې کار ابوجهل او د مشركانو مشران قهر جن كرل او دوى په دې فکر شول چې د ياسر له کورنۍ سره څه معامله وکړي، نو هغو ته يې ډول ډول عذابونه او كړاوونه وركړل، خو ياسر او د هغه ميرمن په ايمان ثابت قدم پاتى شول. د عذابونو له كبله لومړي سميه او بيا ياسر رضى الله عنهما يه شهادت ورسيدل، له دې وجې سميه رضي الله عنها د اسلام لومړنۍ شهيده گڼل کېږي او رسول الله صلى عليه وسلم د تعذيب او كراوونو په وختكې ورته وفرمايل: (( د صبر او زغم څخه کار واخلئ اې د ياسر کورنۍ ځکه ستاسو ځای جنت دی))

د بی بی سمیې له شهادت څخه وروسته د هغې زوی عمار له ډول ډول عذابونو سره مخ شو، خو هغه د مشرکانو پر ضد خپل جهاد او مقاومت ته دوام ورکړ او د بدر، احد او خندق په غزاگانو کې يې د رسول الله صلى الله عليه وسلم سره برخه واخيسته او خپل وسلم سره برخه واخيسته او خپل ژوند يې په جهاد کې تيرکړ په پايله کې د حضرت على کړم الله وجهه د کې د حضرت على کړم الله وجهه د خلافت په وروستيو وختونو کې د خلافت په وروستيو وختونو کې د شهادت لوړې درجې ته ورسيد.

شَارَكَ عَمَّارٌ مَعَ رَسُولِ فِي غَزْوَةِ بَدْرٍ ثُمَّ أُحُدٍ شَارَكَ عَمَّارٌ مَعَ رَسُولِ فِي غَزْوَةِ بَدْرٍ ثُمَّ أُحُدٍ ثُمُّ الْخَنْدَق وبَقَيَّةِ الْغَزَوَاتِ. عَاشَ عَمَّارٌ . رضي الله عنه . حَيَاتَهُ كُلَّهَا مُجَاهِداً إلى أَنْ أُسْتُشْهِدَ فِي عَهْدِ الخَلِيْفَةِ عَلِي بِنِ أَبِيْ طَالِبِ (رَضِيَ اللهُ عَنْهُ).

### مَعَاني الكَلِمَاتِ:

المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة
أَنَوَاعاً	أَلْوَاناً	جَعَلَهُ	أغْضَبَ	دِيْن الإسلام	رِسَالةُ
		يَغْضَبُ			الإِسْلامِ
اِصْبِرُوا	صَبْراً	ماتَ شَهِيْداً	ٱسْتُشْهِدَ	اِسْتَقَامُوا	ثَبَتُوا
وَاجَهَ- قَابَلَ	لَقِيَ	دَاوَمَ	وَاصَلَ	مَكَانَكُمْ	مَوْعِدَكُمْ

## التَّدْرِيْبَاتُ وَيْبَاتُ وَيْبَاتُ وَيُعْلِقُونُ مِنْ الْمُعْرِيْبَاتُ وَيُعْلِقُونَ الْمُعْرِيْبَاتُ وَيَعْلِقُونَ الْمُعْرِيْبَاتُ وَيُعْلِقُونَ الْمُعْرِيْبَاتُ وَيُعْلِقُونَ الْمُعْرِينِ اللَّهْ وَالْمُعْرِينِ اللَّهِ الْمُعْرِينِ الْمُعْرِينِ اللَّهِ الْمُعْرِينِ اللَّهِ الْمُعْرِينِ اللَّهِ الْمُعْرِينِ اللَّهِ اللَّهُ عَلَيْلِينِ اللَّهِ الْمُعْرِينِ اللَّهِ الْمُعْرِينِ اللَّهِ الْمُعْرِينِ اللَّهِ الْمُعْرِينِ اللّمُ

التَّدْرِيبُ الأوَّلُ: إفْرَأِ النَّصَّ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ:

- ١. مَنْ جَاءَ برسالة الإسلام؟
  - ٢. مَنْ دَخَلَ في الإسلام؟
- ٣. مَاذا فَعَلَ أُبُوْجَهْل بآل يَاسر ؟
- ٤. مَا اسْمُ أُوَّل شَهِيْدَة فِي الْإِسْلام؟
- ٥. مَا الغَزَواتُ الَّتِي شَارَكَ فِيْهَا عَمَّارٌ؟

التَّدْرِيبُ الثَّانِي: تَبَادَلِ الأسئِلَةَ والأَجْوِبَةَ مَعَ زَمِيْلكَ:
ط١: مَنْ دَخَلَ فِي الدِّيْنِ الإِسلامِيّ ؟ ط٢:
ط ١: مَاذَا فَعَلَ أَبُوجَهُلِ بِيَاسِ وَشُمَيَّةَ؟ ط٢:
ط١: في أيَّةِ غَزْوَةٍ شَارَكً عَمَّارٌ ؟ ط٢:
التَّدْرِيبُ الثَّالِثُ: عَيِّنْ فِيْمَا يَأْتِي حُرُوْفَ الْعَطْفِ:
١. دَخَلَ يَاسِرُ وَسُمَيَّةُ فِي الدِّيْنِ الإِسْلامِيِّ.
٢. أَنْزَلَ أَبُوْجَهْلٍ عَلَى يَاسِرٍ وُسُمَيَّةَ أَلْوَاناً مِنَ العَذَابِ .
٣. أُسْتُشْهِدَتْ سُمَيَّةُ فَيَاسِرُ مِنْ شِدَّةِ الْتَعْذِيْبِ.
٤. شَارَكَ عَمَّارُ رَسُوْلَ اللَّهِ مَلَى الله عَليه وسلم . فِي غَزْوَةِ بَدْرٍ ثُمَّ أُحُدٍ ثُمَّ الخَنْدَقِ.
التَّدْرِيبُ الرَّابِعُ: عَيِّنْ المَعْطُوفَ والمَعْطوفَ عَلَيْهِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يأتِي:
الْمُعْطُوفُ عليه الْمَعْطُوفُ عليه الْمَعْطُوفُ
١. العِلْمُ خَيْرٌ مِنَ الجَاهِ وَالْمَالِ
٧. فَتَحَ الْمُسْلِمُونَ إِيْرَانَ ثُمُّ أَفغانستانَ
٣. كَتَبَتِ التِّلْمِيْذَاتُ الأَمْثِلَةَ ثُمَّ التَّدْرِيْبَاتِ
٤. حَفِظَتْ فَاطِمَةُ القُرْآنَ فَالْحَدِيْثَ
<ul> <li>٥. تَناوَلْنَا الطَّعَامَ فَالشَّايَ.</li> </ul>

## التَّدْرِيبُ الخَامِسُ: أَسْنِدِ الأَفْعَالَ الماضِيَةَ إلى الضَمَائِرِ المُتَّصِلَةِ كَمَا فِي المَثَال:

الجمع		المُثنى		الأَفْعَال
المؤنث	المذكر	المُؤنَّث	المُذَكّر	
هُنَّ - أَسْلَمْنَ	هُمْ – أَسْلَمُوا	هُمَا - أَسْلَمَتَا	هُمَا - أَسْلَمَا	أَسْلَمَ
				أُغْضَبَ
				أَنْزَلَ
				وَاصَلَ
				شَارَكَ
				دَاوَمَ

### التَّدْرِيبُ السَّادِسُ: أَعِدْ كِتَابَةَ الكلماتِ الآتِيَةِ مَوْصُوْلَةً بِ (مَا):

### التَّدْرِيبُ السَّادسُ:أَعدْ كتَابَةَ الكلمات الآتيَة مَوْصُوْلَةً بـ (مَا): المثالُ: أَسْمِعْنِي مُمَّا تَحْفَظُ مِنَ القُرآنِ الكَريْمِ. ١. يَبْتَعدُ العَاقلُ ..... يَضُرُّهُ. ٢. فَكَّرْتُ ..... فَعَلَهُ أَبُو جَهْل بآل ياسر. ٣. اسْمَعْ منّى أَكْثَرَ ..... تَسْمَعُ منَ الآخَرِيْنَ. ٤. هَلْ فَكَرْتَ ...... تَفْعَلُهُ مَعَ جيرانكَ؟ التَّدْرِيبُ الثَّامنُ: امْلاُّ الفَرَاغَات الآتيَةَ بكَلمَات مُنَاسبَة مَّا بَيْنَ القُوْسَيْن: ١. تَعْتَمدُ أفغانسْتَانُ في اقتصادها عَلى الثَّرْوَة الحَيْوَانيَّة ثُمُّ..... (الزّراعَة-الزّراعَةُ- الزّراعيَّة) ٢. غَرَسَ الفَلاَّحُ شَجَرَةَ التُّفاحِ و ..... (العنب - العنب - العنب) ٣. أَقْرأُ قصَّةً أَو .... (مَسْرَحيَّةً- مَسْرَحيَّة- مَسْرَحيَّة) ٤. دَخَلَ التَّلاميْذُ فَ ..... (المُعَلِّمُ - المُعَلِّم - المُعَلِّم - المُعَلِّم - المُعَلِّم ) التَّدْريبُ التَّاسعُ: اخْتَرْ لكُلِّ جُمْلَة حَرْفاً مُنَاسباً: ١. يَرْكَعُ الإَمَامُ .... الْمَأْمُومُ . ٢. لَنْ تَتَقَدَّمَ أفغانستانُ إلاَّ بالعلْم .... العَمَل. ٣. العَمَلُ الْمُنَظَّمُ يَبْدَأُ بِالتَّخْطِيْطِ .... بِالتَّنْفِيْذِ.

### التَّدْرِيْبُ العَاشرُ: التَّرْوَةُ اللُّغَويُّةُ:

العَدُوُّ الْمُشْرِكُ

العَذَابُ الاسْتشْهَادُ

المَعْرَكَةُ الأَذَى

الغَّزْوَةُ الجِهَادُ

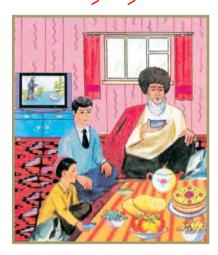
الْمُوْمِنُ التَّواضُعُ



اسْتَعْمِلِ الْكَلماتِ الآتِيَةَ فِي جُمَلِ مُفَيْدَة، ثُمَّ اكْتُبْهَا فِي كُرَّاسَتك: أَغْضَبَ - أَسْلَمَ - أَسْلَمَ - وَاصَلَ - شَارَكَ - دَاوَمَ - أَسْتُشْهِدَ - عَذَّبَ



## أصْدقَائي



حَكَى أَهْمَدُ لِوَالِدِهِ عَنْ أَصْدِقَائِهِ فَقَالَ: يا أَبِي!

لِي ثَلاَثَةُ أَصْدَقَاءَ: زَكَرِيًّا، وَخَالِدٌ وَيُوسُفُ.

أَمَّا زَّكُرِيَّا فَهُوَ زَمِيْلِي فِي المُدْرَسَةِ، وهَوَ فَتَى، لاَ يَكْذَبُهُ لأَدَبه.

أَمَّا خَالدٌ فَهُوَ وَلَدٌ نَشِيْطٌ، وَ أَهُمْتَهِدٌ فِي

دُرُوْسه، وَلاَ يُضَيِّعُ أَوْقَاتَهُ فَأُحِبُّهُ لاجْتِهَاده. وأَمَّا صَديْقي يُوْسُفُ فَهَوَ يَتَيْمٌ يَسْكُنُ في

رَّوْنَ عَلَيْهِ عِيْهِ يَوْمُنْكُ طَهِرَ يَابِيهِ عِنْهُ حَيِّنَا، وَأُمُّهُ تَعْمَلُ بِالخِيَاطَةِ.

أَرَادَ يُوْسُفُ أَنْ يَتْرُكَ الْمَدْرَسَةَ لِيَعْمَلَ، ولكِنَّ

### زما ملگری

احمد د خپلو دوستانو په هکله خپل پلارته داسې کیسه وکړه: زه درې ملگري لرم: زکریا، خالد او یوسف. زکریا داسې ځوان دی چې هېڅکله دروغ نه وایي، غوسه نه کوي ، دا چې ډېر با ادبه دی، نو زما خوښ دی او په ښوونځي کې زما ملگری دی.

خالد يو ډېر فعاله زده كوونكى دى، هميشه خوشحاله او تازه وي ، په خپلو درسونو كې زيار باسي، هېڅكله هم خپل وخت عبث نه تيروي، نو ځكه مې ملگرى دى، بل ملگرى مې يوسف يو يتيم هلك دى چې زموږ په كلي كې استوگنه لري،

أُمَّهُ رَفَضَتْ ذلك ونَصَحَتْهُ أَلاَّ يَتْرُكَ الدِّراسَةَ، وأَمَرْتْهُ بَعُواصَلَتها.

قَالَتْ لَهُ أُمُّهُ: يَابُنَيَّ لا تَتْرُكِ الْمَدْرَسَةَ، ولا تَتَاخَّرْ عَنِ الْحُضُورِ فِي الحصَّصِ الدِّرَاسِيَّة، ولا تُصَاحِبْ أَصْدَقَاءَ السُّوْءِ. أَنَا أَعْمَلُ بِالْخِيَاطَةِ وَأَتَكَفْلُ الْمَصَارِيفَ.

واصَلَ يوسُفُ دِرَاسَتَهُ فِي المَدْرَسَةِ واجْتَهَدَ فِي دُرُوسِهِ حتى نَجَحَ فِي الأَمْتِحَانِ بِامْتِيَازٍ.

موريې خياطي كوي. يوسف غوښتل چې ښوونځى پريږدي او څه كار او كسب وكړي، خو مور يې مانع شوه او ده ته يې نصحيت وكړ څو ښوونځى پرې نږدي. نو موريې ورته وويل: بچيه! د ښوونځي له پريښودلو، په درسي ساعتونوكې له وروسته پاتې كيدلو او له نامناسبو ملگرو څخه ځان وژغوره، زه خياطي كوم او پيسې په تا مصرفوم. يوسف بېرته ښوونځي ته مخه كړه، په خپلو درسونو كې يې كوښښ وكړ او په آزموينه كي په اعلى درجه بريالى شو.

### مَعَاني الكَلمَات

المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة
شَابً	فَتي	لا تُرَافِقْ	لا تُصَاحِبْ	مُتَحَرِّكُ	نَشِيْطُ
لَمْ تَقْبَلْ	رَفَضَتْ	ضِدُّ فَرِحَ	حَزِنَ	أعيلُ وأقبلُ	أَتكفلُ

## التَّدْرِيْبَاتُ وَ التَّدْرِيْبَاتُ التَّدْرِيْبَاتُ التَّدْرِيْبَاتُ التَّدْرِيْبَاتُ التَّدْرِيْبَاتُ التَّ

التَّدْرِيْبُ الأَوَّلُ: أَجِبْ عَن الأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ:

- ١. كُمْ صَديْقاً لَأَحْمَدَ؟
- ٢. لمَاذا أَرَادَ يُوسُفُ أَنْ يَتْرُكَ الْمَدْرَسَةَ؟
- ٣. مَا النَّصَائِحُ الَّتِي قَدَّمَتْهَا الأُمُّ لوَلَدهَا؟
  - ٤. كَيْفَ نَجَحَ يُوسُفُ في الامْتحَان ؟

ط٢: نَعَمْ، لي أَصْدِقَاءُ.	ط ١: هَلْ لَكَ أَصْدِقَاءُ؟
ط٢: نَعَم، أُصَاحِبُ صَدِيْقاً صالحاً.	ط١: هَلْ تُصَاحِبُ صَدِيْقاً صَالِحاً؟
نِ؟ ط٢: لَا، لَا أَدْخُلُ الفَصْلَ مِنْ غيرِ اسْتِئْذَانٍ.	ط ١: هَلْ تَدْخُلُ الفَصْلَ مِنْ غيرِ اسْتِئْذَا
ط٢: لَا، لَا أُؤَخِّرُ عَمَلَ اليومِ إلى الغَدِ.	ط١: هَلْ تُؤَخِّرُ عَمَلَ اليومِ إلى الغَدِ ؟
ط٢: لَا أُستَعْمِلُ مِنْدِيْلَ غيرِي.	ط ١: هَلْ تَستَعْمِلُ مِنْدِيْلَ عَيْرِكَ؟
يةً) و«لا» (النَّافِيَةَ) عَلَى الأَفْعَالِ الآتِيَةِ	التَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ: أَدْخِلْ «لاً» (النَّاهِيَ
	وَاضْبِطْ أَواخِراً لأفعالِ:
النافية	لا الناهية لا
لَا أَكْتُبُ	
نَعْمَل	تَسْكُن
يَتْرُك	تَرْسُب
تَدْخُل	تَخْرُج
ة) على الأَفْعَالِ الَّتِي فِي القَائِمَةِ، ثُمَّ أَكْمِلْ	التَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ: أَدْخِل حَرْفَ (لا الناهيا
	بحا الجملة
بدِيْقي!	اَلمثال: لا تَذْهَبْ إلى مُدِيْرِ المَدْرَسَةِ يَا صَ
	تَذْهَبْ
يْرِ وَضُوءِ. تَدْخُلْ	<ol> <li>المُسْجِدَ بِغَيْ</li> <li>يا وَلَدُ!</li> </ol>
تُكْذِبْ	٢يًا وَلَدُ!

التَّدْرِيْبُ الثَّاني: تَبَادَل الأسئِلَةَ والأَجْوبَةَ مَعَ زَمِيْلك:

تَضَعْ	٣القُمَامَةَ فِي الطَّرِيْقِ.
تَجْلِسْ	٤ في وَسَطِ الطَّرِيْقِ
تَقِفْ	<ul> <li>الشَّارِع يا تِلْمِيْذُ.</li> </ul>
الضَمائر المُتَّصِلَةِ كَمَا في	التَّدْرِيْبُ الخَامِسُ: أَسْنِدِ الأَفْعَالَ الْمَاضِيَةَ إلى
	المثال:

مع	الجمع		المفرد	
المؤنث	المذكر	المُؤنَّث	المُٰذَكّر	
هُنَّ –	هُمْ –	هَيَ –	هُوَ - إَجْتَهَدَ	اِجْتَهَدَ
ٳڿٛؾؘۿۮؽؘ	ٳڿٛؾؘۿۮؙۅٳ	ٳجْتَهَدَتْ		
				اقترب
				ابْتَعَدَ
				امْتَحَنَ
				التَحَقَ
				اَسْتَلَمَ

التَّدْرِيْبُ السَّادِسُ: صِلْ (أَنْ) به (لا) النَّافِيَةِ كَمَا فِي المِثَالِ ، ثُمَّ اكْتُبْهَا فِي الفَرَاغ:

 $\tilde{\mathring{l}}\mathring{\mathring{\upsilon}} + \mathring{\mathring{U}} = \mathring{\mathring{l}}\mathring{\mathring{U}}$ 

المثال: أَرْجُو أَلاً تَبْتَعِدَ عَنِ الدِّرْسِ.

١. يَجِبُ ..... تَخْرُجَ مِنَ الفَصْلِ .

	. يَجِبُ تُؤَخِّرَ عَمَلَ اليَوم إلى الغَدِ.	۲
	. أُرْجُو تَغْضَبَ.	٣
	. يَجِبُ تَكْذِبَ.	٤
	نَدْرِيْبُ السَّابِعُ: حَوِّلِ الجُمَلَ المُثْبَةَ الآتِيَةَ إلى الجُمَلِ المَنْفِيَّةِ كَمَا فِي المِثَالِ: ثال: زَّكَرِيَّا يَكْذِبُ وَ يَغْضَبُ .         زَّكَرِيَا لا يَكْذِبُ وَلا يَغْضَبُ	التَّ
	ال: زَكَرِيًّا يَكْذِبُ و يَغْضَبُ . ﴿ زَكَرِيَا لَا يَكْذِبُ وَلَا يَغْضَبُ	1
	. خَالدٌ يَرْسُبُ فِي الامْتِحَانِ.	١
	. أَحْمَدُ يَجْتَهِدُ فِي دُرُوسِهِ.	۲
	. إبراهِيْمُ يُحِبُّ القِراءَةَ.	٣
	. خَالِدٌ يَكْتُبُ الأَجْوِبَةَ بَالقَلَمِ الأَحْمَرِ	۴
• • •	. زَكَرِيًّا يَغْرُجُ مِنَ الْمَدُّرَسَةِ مِنَ الفَصْلِ أَثْنَاءَ الحِصَّةِ	۵
	نْدْرِيْبُ الثَّامِنُ: اِخْتَرْ فِعْلاً مُضَارِعاً مُنَاسِباً وضَعْهُ فِي المَكَانِ الخَالِي:	التَّ
	تَتَكَّلَمْ - تَقْرَأْ - تَلْعَبْ أَ- تَأْكُلُ - تَشْرَبْ )	)
	. لا في ضَوْء ضَعيفِ.	١
	. لا بِغَيْرِ الحَقِّ .	۲
	. لا الحَلُوي المَكْشُوفَة .	٣
	. لا الشَّايَ سَاخناً.	٤
	. لا في الصَّف	٥

### التَّدْرِيْبُ التَّاسِعُ: التَّرْوَةُ اللُّغَوِيَّةُ:

تَعْبَانٌ أُسْوةٌ كَسْلانٌ مَقْبُولٌ مُؤَدَّبٌ جَيدٌ جِداً نَظَيْفٌ قُدْوَةٌ مُهَذَبٌ طَيْبُ طَيّبُ

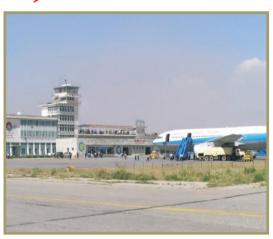


أُكْتُبِ الجُمَلَ الآتِيةَ فِي كُرَّاسَتِكَ، ثُمَ ضَعْ خَطَّاً تَعْتَ كُلِّ فِعْلٍ مُضَارِعٍ مَسْبُوْقٍ

### ب»لا» النَّاهيَة:

- ١. لا تَخْرُجْ مِنَ الفَصْل الآنَ.
  - ٢. لا تَجْلسْ أَمَامَ الباب.
- ٣. لا تَكْتُب الأَجْوِبَةَ بالقَلَم الأَحْمَر.
  - ٤. لا تَقْرِأِ الْمَجَلَّةَ داخِلَ الفَصْلِ.
    - ه. لا تَتْرُك المَدْرَسَةَ.
  - ٦. لا تُصَاحِبْ أَصَدِقَاءَ السُّوْء .

# الدَّرْسُ الرّابعُ



يُرِيْدُ نَعِيْمٌ أَنْ يُسَافرَ إلى المَملُّكَة العَرَبيَّة د علم د زده کړې په لټه سفر کول نعيم غواړي د درس ويلو لپاره سعودي السَّعُوْدِيَّةِ لِلدِّرَاسَةِ. فَفِي أَثْنَاءِ السَّفَرِ التَقَى عربستان ته سفر وکړي، حسن په هوايي ډگر کې ورسره مخامخ شو او پوښتنه يې ورځنې وکړه. حسن: نعيمه! ته چېرې ځي؟ نعيم: زه سعودي عربستان ته ځم. حسن: د څهلپاره سعودي عربستان ته ځي؟ نعیم: زه غواړم د ام القري په پوهنتون کي درس ووايم. حسن: ته د پوهنتون په آ زموینه کی کامیاب

شوى يې؟

نعیم: هُو، زه په آزموینه کې کامیاب شوی

به حَسَنٌ بقُرْب مَطَارَكَابُلَ وَسَأَلَهُ: حَسَن: إلى أَيْنَ أَنْتَ ذَاهِبٌ يا نَعيْمُ؟ نَعيْم: أَنا مُسَافِرٌ إلى السَّعُوديَّة. حَسَن: مَاذَا تُرِيْدُ أَنْ تَفْعَلَ هُنَاكَ؟ نَعِيْم: أُرِيْدُ أَنْ أَدْرُسَ بَجَامِعَةِ أُمّ القُرُى. حَسَن: هَلْ أَنَتَ نَاجِحٌ فِي اختبار القَبُول مالجامعة ؟ یم.

((حسن اوس د کابل په هوایي ډگر کې ))

مامور: لطفاً پاسپورټ او د وتلو وېزه دې راکړه.
حسن: دا دی زما پاسپورټ او د وتلو وېزه.
وېزه.
مامور: الوتکه وروسته له (۲۰ - دقیقو وېزه.
څخه الوتنه کوي مهربانی وکړئ د وتلو (٤)لمبر دروازې ته ولاړشئ.
وتلو (٤)لمبر دروازې ته ولاړشئ.
مامور: ته له کوم ځای څخه راغلې؟
نعیم: زه له افغانستان څخه راغلم،
مامور: ستا د داخلیدو وېزه او پاسپورټ
نعیم: دا دی زما پاسپورټ چې د

نَعْيْم: نَعْمْ، أَنَا نَاجِحُ . (حَسَنُ الآنَ فِي دَاخِلِ مَطَارِ كَابُلَ) الْمُوظَّفُ: مِنْ فَضْلِكَ، هَاتْ جَوَازَ السَّفَرِ وتَأْشِيْرَةَ السَّفَرِ وتَأْشِيْرَةَ خُرُوجِ؟ حَسَن: هذا هُوَ جَوَازُ سَفَرِي، وَتَأْشَيْرَةُ خُرُوجِي. الْمُوظَّفُ: تُقْلِعُ الطَّائِرَةُ بَعْدَ عِشْرِيْنَ دَقِيْقَةً، تَفَضَّلْ إلى البَوَّابَة رَقَم (٤) تَفَضَّلْ إلى البَوَّابَة رَقَم (٤) لَمُوظَّفُ: مِنْ أَيْنَ أَنْتَ قَادِمٌ؟ (نَعَيْمٌ وَصَلَ إلى مَطَارِ جُدَّة) المُوظَّفُ: مِنْ أَيْنَ أَنْتَ قَادِمٌ؟ المُوظَّفُ: مِنْ أَيْنَ أَنْتَ قَادِمٌ؟ المُوظَّفُ: مَنْ أَيْنَ أَنْتَ قَادِمٌ؟ المُوظَّفُ: مَنْ أَيْنَ أَنْتَ قَادِمٌ؟ المُوظَّفُ: مَنْ أَيْنَ أَنْتَ قَادِمٌ؟ المُوظَّفُ: أَيْنَ الْجُوازُ و تَأْشِيْرَةُ الدُّخُولِ؟

## التَّدْرِيْبَاتُ التَّدِرِيْبَاتُ

### التَّدْرِيْبُ الأوَّلُ: أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ:

نَعَيْم: هذا هُوَ الجَوَازُ وفيْه تَأْشيْرَةُ الدُّخُول.

- ١. إِلَى أَيْنَ يَذْهَبُ حَسَنٌ ؟
- ٢. فِي أَيِّ جَامِعَة يُرِيْدُ حَسَنٌ أَنْ يَدْرُسَ ؟
- ٣. مَاذا طَلَبَ الْمُوَظَّفُ منْ حَسَن في مَطَار كَابُلَ ؟
  - ٤. متى تُقْلعُ الطَّائرَةُ ؟

### التّدريبُ الثَّاني: تَبَادَل الأسئلةَ والأَجْوبَةَ مَعَ زَميْلكَ:

ط ١: إِلَى أَنْتَ ذَاهِبٌ؟ ط٢: أَنا ذَاهِبٌ إِلَى السُّعُودِيَّةِ.

ط1: لِمَاذَا تَذْهَبُ إِلَى السُّعُوْدِيَّةِ؟ ط٢: لِأَتَعَلَّمَ اللُّغَةَ العَرَبِيَّةَ.

ط ١: لَمَاذَا تَتَعَلَّمُ اللُّغَةَ العرَبيَّةَ؟ ط ٢: لأَنَّهَا لُغَةُ القُرآن الكريم.

ط١: أَيْنَ جَوَازُ سَفَرِكَ؟ ط٢: هَذا جَوَازُ سَفَرِي.

### التَّدْرِيْبُ الثَّالثُ: أَجْرِ الحَوَارَ مَعَ زَمِيْلكَ، كَما في المثَال:

أَنْتَ / أفغانستان

المثال: ط ١: مِنْ أَيْنَ أَنتَ قَادِمٌ؟

ط ٢: أَنا قَادِمٌ مِنْ أَفغانستانَ

أَنْتَ / إيران هو / الهند

أُنْت / باكستان هي / ماليزيا

هو / طاجكستان أُنْتَ / أوزبكستان

هي / الصين أُنْت / تركمانستان

### التَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ: املاُّ الفَرَاغَ مَّا بَيْنَ القَوسَيْنِ بكلمة مناسبة:

### التَّدْرِيْبُ الْخَامسُ: حَوَّلْ كَمَا فِي المثَال:

كَلِّمُ	المُتَكَلِّمُ		المُخَاطَبُ	
الجَمْعُ	المُفْرَدُ	المُؤنَّث	المُذَكُّو	
نَحْنُ - نُسَافِرُ	أَنَا - أُسَافِرُ	أُنْتِ –	أَنْتَ - تُسَافِرُ	يسَافِرُ
		تُسَافِرِيْنَ		
				يَلْتَحِقَ
				يَدْرُسُ
				يَذْهَبُ
				يَصِلُ
				يُغَادِرُ

### التَّدْرِيْبُ السَّادِسُ: صِلْ بَيْنَ السُّؤَالِ والجَوَابِ كَمَا فِي المِثَالِ:

هذه تَأْشِيْرَةُ الْخُرُوج	١. لِمَاذا تُسَافِرُ إِلَى السُّعُودِيَّةِ؟
أنا قَادِمٌ مِنْ أفغانستان	٢. إلى أَيْنَ أَنْتَ مُسَافِرٌ؟
تُقْلِعُ الطَّائِرَةُ الآنَ.	٣. أَيْنَ جَوَازُ السَّفَرِ؟
أَنَا مُسَافِرٌ ۚ إِلَى السُّعُودِيَّةِ	٤. أَيْنَ تَأْشِيْرَةُ الْخُرُوجِ؟
لْأَتَعَلَّمَ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ فِي الجَامِعَةِ	٥. مِنْ أَيْنَ أَنْتَ قَادِمٌ؟
هذا جَوَازُ السَّفَرِ	٦. مَتى تُقْلِعُ الطَّائِرَةُ؟

التَّدْرِيْ	بُ السَّابِعُ: رَبِّبِ الكلِماتِ الآتِيَةَ لِتُكوِّنُ جَمَلا مُفِيْدُة:
٠.١	بُ السَّابِعُ: رَتِّبِ الكلماتِ الآتِيَة لِتُكوِّنَ جَمَلا مُفِيْدُة: أَيْنَ – مُسَافِرٌ – أَنْتَ – إلى ؟
	?
٠٢.	جَوَازُ سَفَرِك - أَيْنَ ؟
• • • • •	?
٠٣	الخُرُوجِ – تَأْشِيْرَةُ – أَيْنَ ؟
• • • • • •	?
٤ .	تَفَضَّلْ _ الْبَوَّابَةِ رَقَم(٤) - إلى
. 0	مِنْ – قَادِمٌ – أفغانستان – أَنا.

### التَّدْرِيْبُ الثَّامنُ: الثَّرْوَةُ اللُّغَوِيَّةُ:

الْمُدْرَسَةُ / الْمَدَارِسُ الطَّالِبُ / الطَّلاَّبُ الطَّلاَّبُ الطَّلاَبُ الطَّلاَبُ الطَّلاَبُ الطَّالِبَاتُ الْجَامِعَاتُ الطَّالِبَةُ / الطَّالِبَاتُ الأَدَابُ الأَدَابُ اللَّكَلَّيَّةُ / الكَلَّيَّةُ / الكَلَّيَّاتُ الأَدَابُ الأَدَابُ الفَسْمُ / الأَقْسامُ المَعْهَدُ / المَعَاهِدُ المَعْهَدُ المَعَاهِدُ المَعَاهِدُ المَعَاهِدُ المَعْهَدُ المَعَاهِدُ المَعَاهِدُ المَعَاهِدُ المَعْهَدُ المَعْهُ المَعْهَدُ المُعْهَدُ المَعْهَدُ المَعْهَدُ المَعْهُدُ المَعْهَدُ المَعْهَدُ المَعْهَدُ المَعْهَدُ المَعْهَدُ المَعْهُدُ المَعْهَدُ المَعْهُدُ المَعْهَدُ المَعْهَدُ المَعْهَدُ المَعْهَدُ المَعْهَدُ المَعْهُ المُعْهَدُ المَعْهُدُ المَعْهُدُ المَعْهَدُ المَعْهُدُ المَعْهُدُ المَعْهُدُ المَعْهُدُ المَعْهُدُ المُعْهِدُ المَعْهِدُ المَعْمِدُ المُعْمِدُ المَعْهِدُ المَعْهِدُ المُعْمِدُ المُعْمِدُ المَعْمِدُ المُعْمِدُ المُعْمِدُ المُعْمِدُ المُعْمُودُ المُعْمِدُ المُعْمِدُ المُعْمِدُ المُعْمِدُ المُعْمِدُ المَعْمِدُ المُعْمِدُ المُعْمِدُ المَعْمُودُ المَعْمُودُ المُعْمُودُ المَعْمُودُ المَعْمُ المُعْمِدُ المَعْمُودُ المَعْمُودُ المَعْمُ المُعْمُودُ المَعْمُودُ المُعْمُودُ المُعْمُودُ المُعْمُ



### حَوّلِ الأَفْعَالَ الآتِيَةَ إلى أَسْمَاءِ الفَاعِل كَمَا في المِثَالِ:

اسم الفاعل	الفعل	اسم الفاعل	الفعل
فَائِزُ	يَفُوزُ	ۮؘٳۿڹٞ	يذَهَبُ
	يَشْرَبُ		يَرْسُبُ
	يَجْلسُ		ينَجَحُ
	يَفْهَمُ		يَقْدمُ
	يَخْرُجُ		يَعْلَمُ
•••••	يَسْمَعُ	•••••	يَكْتُبُ



الدَّرْسُ الخامسُ

### البيئة



#### د ژوند چاپېريال

د اسلام مقدس دین د ژوند د چاپېریال او ټولنې عامه نظافت ته خاصه پاملرنه اړولې ده؛ ځکه د اسلام د مقدس دین بنسټ پر نظافت ولاړ دی؛ مونږ د اسلام په مقدس دین کې ډېر احادیث وینو چې مسلمانان د بدن، جامو، کور، نظافت ته هڅوي. رسول الله صلی الله علیه وسلم فرمایلي دي: الله لا پکځ وساتو او پاکي خوښوي نو پر مونږ لازم دي چې خپل چاپېریال له گنده گۍ او دي چې خپل چاپېریال له گنده گۍ او کثافت څخه وساتو او د هغه پاکۍ او نظافت ته ځانگړې پاملرنه وکړو ترڅو صحت مو ښه او ټولنه مو د ډول ډول ناروغیو له آفتونو څخه خوندي پاتې نشي.

اهْتَمَّ الإِسْلامُ بِنَظَافَة البِيْئَة والمُجْتَمَعِ عَامَّةً؛ لأَنَّ الدَّيْنَ الإِسْلامِيَّ بُنِيَ على النَّظَافَة. وهَناكَ أَحَادِيْثُ تَدْعُو إلى النَّظَافَة، بِدَايَةً مَنْ نَظَافَة البَدَن، والثّيَاب، والمَسْكَنِ، والطَّرِيْقِ وَغَيْر البَدَن، والثّياب، والمَسْكَنِ، والطَّرِيْقِ وَغَيْر ذَلكَ. قَالَ الرَّسُولُ صَلَّى الله عَلَيْه وَسَلَّمُ: ( إِنَّ الله طَيِّبُ يُحِبُّ الطَّيِّبَ ونَظِيْفُ يُحِبُّ الطَّيِّبَ ونَظِيْفُ يُحِبُّ النَّطَافَة ...).

عَلَيْنَا أَنْ نَهْتَمَّ بِنَظَافَةِ البِيْئَةِ حِفَاظًا على صِحَتِنَا، وحِمَايَةً لِمُجْتَمَعِنَا مِنْ انْتِشَارِ

الأمْرَاض.

وَهُنَاكَ طُرُقٌ عَدِيْدَةٌ لِلمُحافَظَة على نَظَافَة البَيْئَة، مِنْهَا: أَنْ نَضَعَ القُمَامَةَ والأَوْسَاخَ فِي أَمَا كِنهَا المُخَصَّصَة، وأَنْ نُحَافِظَ على نَظَافَة الآبار، والطُّرُق والأَمَاكِنِ العَامَّة، وأَنْ نَعْرِسَ الأَشْجَارَ، ونُحَافِظَ على الغَابَاتِ وَقَايَةً مِنَ التَّلُوُّثِ.

ډول ډول طريقې وجود لري چې له هغو څخه په گټه اخيستلو مونږ کولای شو د خپل چاپېريال په نظافت کې فعاله ونله واخلو چې د هغې له جملې څخه ځنې دادي، چې کثافتونه او خاورې ځانگړو ځايونو ته راټولې کړو او د ځاگانو لارو او عامه ځايونو په پاکې کې هڅه وکړو، نيالگي کينوو او له ځنگلونو څخه ساتنه وکړو تر څو وکولای شو د خپل ژوند چاپېريال په سمه توگه له ککړتيا او کثافاتو څخه وساتو.

### مَعَاني الكَلمَات

المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة
التَّوَسُّخ	التَّلَوُّث	بَقَايا الطَّعَامِ	القُمَامَةُ	مكانُ	البِيْئَة
		أو الأشْياءُ		المَعِيْشَةِ	
		الفَاسِدَةُ			
ج: البِئْروهي الحفرة التي	الآبَار	الأَمَاكِنُ		تَأْمُرُ	تَدْعُو
في الأرض وفيها ماء		الخَاصَّة	المخصَّصة		
عُحَافَظَةٌ	وِقَايَةٌ	مُخْتَلفَة	عَدِيْدَة	وَاجِبُنَا	عَلَيْنَا

## التَّدْرِيْبَاتُ وَيْبَاتُ

### التَّدْرِيْبُ الأَوَّلُ: أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ:

- 1. بَاذَا اهْتَمَّ الإسْلامُ؟
- ٢. مَاذَا قَالَ الرَّسُوْلُ عِلَيْ عَنِ النَّظَافَة؟

- ٣. لَمَاذَا يَجِبُ أَنْ نَهْتَمَّ بِالنَّظَافَة؟
  - ٤. مَا هِيَ طُرُقُ نَظَافَة البيْئَة؟
  - ه. أَيْنَ يَجِبُ أَنْ نَضَعَ القُمَامَةَ؟

### التَّدْرِيْبُ الثَّانِي: تَبَادَل الأسئلةَ والأَجْوِبَةَ مَعَ زَمَيْلكَ:

ط١: لِمَاذَا نُحَافِظُ على البِيْئَةِ؟ ط ٢: نُحَافِظُ على البِيْئَة خَشْيَةَ تَلُوُّتْهَا.

ط ١: لَمَاذَا نَهْتَمُّ بِنَظَافَةِ البِيْئَةِ؟ ط ٢: نَهْتَمُّ بِنَظَافَةِ البِيْئَةِ حِفَاظاً على صحَّتِنا.

ط ١: لمَاذا نَضَعُ الأَوْسَاخَ فِي مَكَان خَاصِّ؟

ط ٢: نَضَعُ الأَوْسَاخَ في مكانِ خَاصٌ حِفَاظاً على نَظَافَةِ البِيئَةِ.

ط ١: لَمَاذَا نَزْرَعُ الأَشْجَارَ والوُرُوْدَ؟

ط ٢: نَزْرَعُ الأَشْجَارَ والوُرُوْدَ لِحِمَاية البِيْئَةِ مِنَ التَّلَوُّثِ.

### التَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ: لاحِظْ الكَلمات الَّتِي تَعْتَهَا خَطٌّ:

- ١. نَلْبَسُ المَلابِسَ الصُّوفِيَّةَ خَشْيَةَ البَرْدِ.
  - ٢. أَقْرَأُ كُلَّ يوم طَلَباً لِلْمَعْرِفةِ.
  - ٣. أَقْرَأُ القُرْآنَ تَقَرُّباً إلى الله.
    - ٤. أُسَاعِدُ أَبِي إِرْضَاءً لَهُ.
  - ٥. يَسْجُدُ الْمُصَلِّي طَاعَةً لله.

مَا فِي الْمِثَالِ:	، مَصَادِرَ الأَفْعَالِ الآتِيَةِ كَهَ	التَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ: هَاتْ
	لمُضَارِعُ المَّصُ	
غَرْساً	يَغُوسُ	المثال: غَرَسَ
	يَقْطَعُ	١. قُطَعَ
	يَعْرِقُ	٢. حَرَقَ
	يَفْهَمُ	٣. فَهِمَ
	يَفْتَحُ	۴. فَتَحَ
يِّ فِي آخِرِهَا هَمْزَةٌ مَسْبُوقَةٌ	معْ خَطَّاً تَحْتَ الكَلِمَةِ الَّهِ لمثال:	التَّدْرِيْبُ الخَامِشُ: ضَ بَحَرْف سَاكن كَمَا في ا
		َ اَلْمثالَ: يَجِبُ أَنْ نَشْرَبَ
	· / —	١. الْمَاءُ والْهَواءُ ضَرُورِيَّا
	بْتِغَاءَ سَلاَمَتِهَا مِنَ التَّلَوُّثِ.	٢. نُحَافِظُ على البِيْئَةِ ا
	بالقيتامينات .	٣. أَمَامَكَ غِذَاةٌ مَلِيَّةٌ
		<ul> <li>4. في الإناء ماء نقي .</li> </ul>
فِي جُمَلٍ مُفِيْدَةٍ، مُسْتَعِيْناً	اِسْتَعْمِلُ الكَلِمَاتِ الأَتِيَةَ	التَّدْرِيْبُ السَّادِسُ: بالنَّصِّ:
		١. وِقَايَةٌ
		الله الله الله الله الله الله الله الله

	حَمَايَةً	٠٣
	•	٠ ٤
بِعُ: اِمْلاً الفَرَاغَاتِ بِالكَلِمَةِ المُنَاسِبَةِ مِن عِنْدِكَ:	ريْبُ السَّا	التَّدْ
نْعلى البِيْئَةِ		٠١
نْ الأَوْسَاخَ فِي مَكَانِهَا الْمُخَصَّصِ.	يَجِٰبُ أ	٠٢
نْ وطَنَنَا بِالأَشْجَارِ والوُرُوْدِ.	يَجِبُ أ	٠٣
نْ نَحافِظَ علىأالأَمَاكِنِ العَامَّةِ.	يَجِٰبُ أ	٠ ٤
ن بنظافة السبئة.	يَحِثُ أ	. 0

### التَّدْرِيْبُ الثَّامِنُ: ارْبِطِ الجُمْلَةَ مِنَ الْعَمُودِ الْأَوَّلِ بِمَايُنَاسِبُهَا مِنْ العَمُودِ الثَّاني:

خَوْفاً مِنْ تلَوُّثِهَا	يَجْلِسُ الْمُصَلُّونَ فِي الْمَسْجِدِ	١
طَلَباً لِلعِلْمِ	نَذْهَبُ إلى المَدْرَسَةِ	۲
اِبْتِغَاءَ مَرْضَاةِ اللهِ	نُقَدِّمُ الخَيْرَاتِ	٣
إحْتِرَاماً لَهُ	أُزُوْرُ عَمِّي	
انتظاراً لِلصَّلَاةِ	نُحافِظُ على البِيْئَةِ	٥

### التَّدْرِيْبُ التَّاسِعُ: الثَّرْوَةُ اللُّغَويَّةُ:

تَلَوُّثُ الآبَارِ النَّفَايَاتِ مُنَظَّمَةُ حَمَايَةِ البِيْئَةِ البِيْئَةِ الْمُوْاءِ خَطَرُ التَّلَوُّثِ الْمَاءِ خَطَرُ التَّلَوُّثِ الْمُوْثُ التَّرْبَةِ المِيَاهُ النَّقِيَّةِ الْمَوْثُ الأَنْهَارِ الْمَوَادُ الكَيْمِيَاوِيَّةُ المَوْادُ الكَيْمِيَاوِيَّةُ المَوْادُ الكَيْمِيَاوِيَّةُ





أُكتُبْ سِتَّ جُمَلِ عَنِ البِيْئَةِ



## كَلِمَةُ الْمُدِيْرِ

### (بِمُنَاسَبَةِ العَامِ الدِّراسِيِّ الجَدِيْدِ)



ذَاتَ يَوْمِ نَصَحَ مُدِيْرُ مَدْرَسَةِ (حَبِيْبيَّة) الثَّانَوِيَةِ، التَّلاَميْذَ فِي الطَّابُورِ الصَّبَاحي فَقَالَ:

أَيُّهَا التَّلاَمِيْذُ! إِنِّي نَاصِحٌ لَكُمْ نَصِيْحَةَ أَبٍ لَا التَّلاَمِيْدَةَ أَبِ لَا التَّلاَمِيْدَةً أَبِ لَا التَّلاَمِيْدَةً أَبِ لَا اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الله

اجْتَنبُوا مِنْ مُصَاحَبَة أَصْدقاءِ السُّوء؛ لأَنَّ مُصَاحَبَتهُم تُفْسِدُ الأَخْلاَقَ. وعِنْدَ المَشي في الطَّرِيْقِ امْشُوا عَلى جَانِيهِ، وعِنْدَ العُبُورِ مِنَ الطَّرِيْقِ اِمْشُوا عَلى جَانِيهِ، وعِنْدَ العُبُورِ مِنَ

د نوي تعليمي کال د پيليدو په اړه د مدير وينا

د حبيبې ليسې مدير صاحب خپلو زده کوونکو ته داسې وينا وکړه:

كوونكو ته داسې وينا وكړه: گرانو زده كوونكو! زه تاسوته د پلار په شان څه نصيحتونه كوم، له ما څخه يې واورئ: د بدو او ناوړو ملگرو له ملگرتيا څخه ځان وژغورئ ځكه له هغوى سره ملگرتيا اخلاق فاسدوي. د تللو په وخت كې د لارې په خنگكې ځئ او له سړك څخه د تيريدو پر مهال ښي او كيڼ لوري ته گورئ. كه د لارې په اوږدو كې مو كوم فقيراو مسكين وليد

چې د مرستي وړ و له هغه سره مرسته . وکړئ. کله چي خپل ټولگي ته داخل شوى خپلو ټولگيوالو ته سلام وركرئ، هغوى ته تكليف مه رسوئ ، كنځل مه کوئ او له جنگ او جگرو څخه ډډه وكرئ. د ښوونځي وسايل او سامانو نه مه خرابوئ، د ښوونځي په ديوالونو ليکل مه کوئ. کله چې د درسونو د پيل زنگ ووهل شو، ټول خپلو ټولگيو ته ولاړ شئ، په ادب سره کښينئ او د لوست د شرحي په وخت خپل ښوونکي ته غوږ ونيسئ، کله چې له ټولگي څخه راوځئ نو ډېر په آرامۍ او ادب سره راووځئ، او کله چې خپلو کورونو ته رسيږئ خپلې كورنۍ ته سلام اچوئ، خپل درسونه تکرار او خپلی کورنۍ دندې چې ښوونکوصاحبانو پرې مكلف كرى ياستئ سرته رسوئ.

الشَّارِع، التَفتُوا يَمِيْناً وشَّمَالاً. وإذا رَأَيْتُمْ في الطَّرِيْقِ شَخْصاً يَسْتَحِقُ المُساعَدة فَسَاعِدُوهُ. وَلاَ الطَّرِيْقِ شَخْصاً يَسْتَحِقُ المُساعَدة فَسَاعِدُوهُ. وَلاَ الْفَصْلِ سَلّمُوا عَلى زُمَلاَئِكُمْ، ولاَ تُضَايِقُوهُم، ولاَ تَشْتُمُوهُم ولاَ تُشَاجِروا مَعَهُمْ، ولاَ تُتْالفُوا شَيْئاً مِنْ أَثَاثِ المَدْرَسَة، ولاَ تَكْتُبُوا عَلَى جُدْرَاهَا. إِذَا رَنَّ الجَرَسُ الْدُخُلُوا الفُصُولَ، وَاجْلسُوا مُؤَدَّبِيْنَ، واسْتَمعُوا إِلَى المُعلِّم حِيْنَ وَاجْلسُوا مُؤَدَّبِيْنَ، واسْتَمعُوا إِلَى المُعلِّم حِيْنَ يَشْرَحُ الدَّرْسَ. وعند الحُرُوجِ مِنَ الفَصْلِ أَخْرُجُوا يَشْرَحُ الدَّرْسَ. وعند الحُرُوجِ مِنَ الفَصْلِ أَخْرُجُوا يَمْ اللَّهُوا عَلَى المُعلِم عَلَى المُعلِم عَلَى المُعلِم عَلَى المُعلِم وَادَّوا واجبَكُم عَلَى المُعلِم وَادَّوا واجبَكُم وَادُّوا واجبَكُم اللَّذِيْ كَلَّفَكُمْ بِهِ المُعَلِّمُ . وذَاكرُوا دُرُوسَكُمْ وأَدُّوا واجبَكُم اللَّذِيْ كَلَّفَكُمْ بِهِ المُعَلِّمُ.

#### مَعَاني الكلمات

المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة
لا تُزْعِجُوا	لا تُضَايِقُوا	وُقُوفُ التَّلامِيْذِ صَفَّاً صَفَّاً	الطَّابُور
لا تَسُبُّوا	لا تَشْتُمُوا	اِبْتَعِدُوا	اِجْتَنِبُوا
دُقَّ	رَنَّ	ٱنْظُرُوا	التَفِتُوا

# التَّدْرِيْبَاتُ التَّدْرِيْبَاتُ

#### التَّدْرِيْبُ الأَوَّلُ: أجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ؟

- ١. مَنْ نَصَحَ التَّلاميْذَ؟
- ٢. مَا نَتِيْجَةُ مُصَاحَبَة أَصْدقاء السُّوء ؟
- ٣. بَمَ نَصَحَ مُديْرُ الْمَدْرَسَة التَّلاميْذَ إذا دَخَلُوا الفَصْلَ؟
- ٤. مَاذا يَجِبُ على التَّلاميْذ حيْنَ يَشْرَحُ الْمُعَلَّمُ الدَّرْسَ؟
- ٥. مَاذا يَجِبُ على التَّلاميْذ عنْدَ رُجُوعهمْ إلى البُيُوْت؟

#### التَّدْرِيْبُ الثَّاني: حَاوِرْ زَمَيْلَكَ بالعبَارات الآتية:

ط ١: انْتَبه إلى الدَّرْس. ط٢: نَعَمْ، أَنْتَبه إلى الدَّرْس.

ط ١: اِسْتَمِعْ إلى شَرْح المُعَلِّمِ. ط٢: حَاضِرْ، أَسْتَمِعُ إلى شَرْح المُعَلِّمِ.

ط ١: أُدْخُل الفَصْلَ. ط ٢: نَعَمْ،أَدْخُلُ الفَصْلَ.

ط ١: إِذْهَبْ إِلَى مُدِيْرِ الْمَدْرَسَةِ. ط ٢: نَعَمْ، أَذْهَبُ إِلَى مُدِيْرِ الْمَدْرَسَةِ.

#### التَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ: إقرَّا الجُمَلَ الآتِيَةَ، ثُمَّ عَيِّنْ أَفْعَالَ الأَمْرِ الوَارِدَةَ فِيْهَا:

١. سَلَّمُوا على زُمَلائكُمْ في الفَصْل.

٢. اذْهَبُوا إلى الفَصْل واجْلسُوا مُؤَدَّبيْنَ.

٣. إسْتَمِعُوا إلى المُعَلَّم حيْنَ يَشْرَحُ الدَّرْسَ.

٤. أُخْرُجُوا منَ الفَصْل بَعُدُوْء.

٥. سَلَّمُوا عَلَى أَصْدَقَائكُمْ.

#### التَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ: حَوِّلْ كَمَا فِي المِثَالِ:

	المُخَاطَبُ					
الجمعُ/	الجمعُ/للمذَكَّرِ	المثنى/ للمذَكَّرِ	ا لمُفْرَ دُ	ا لمُفْرَ دُ		
للمؤَنَّثِ		والمؤنّث	الْمُؤَنَّتُ	المُذَكَّرُ		
أَنْتُنَّ - إِذْهَبْنَ	أَنْتُمْ - إِذْهَبُوا	أَنْتُما - إِذْهَبا	أَنْتِ - إِذْهَبِي	أَنْتَ - إِذْهَبْ	تَذْهَبُ	
				اِجْلِسْ	تَجْلِسُ	
				اِسْمَعْ	تَسْمَعُ	
				ٱخْرُجْ	تَخْرُجُ	
				أُطِعْ	تُطِيْعُ	
				أُكِملْ	يُكْمِلُ	
				ذَاكِرْ	تُذَاكِرُ	

#### التَّدْرِيْبُ الْحَامِسُ: حَوِّلْ صِيْغَةَ الْأَمْرِ مِنَ الْمُفْرَدِ إلى الجَمْع، كَمَا في المِثَالِ: المثال: أُطْلُبْ أطْلُبُها ۲. سَاعدْ ٣. اُحْضُوْ ..... ٤. اسْتَمعْ اسْتَمعْ ٥. أكْتُتْ التَّدْرِيْبُ السَّادسُ: اخْتَرْ كَلْمَةً مُنَاسِبَةً منَ القَائمَة وَامْلا مُ كِمَا الفَراغ: المثال: سَلَّمْ عَلَى زَمْيْلكَ ١. .....١ الفَصْلَ قَبْلَ دُخُولِ الْمُعَلَّمِ. ٢. .... إلى المُعَلَّم حيْنَ يَشْرَحُ الدَّرْسَ. ٣. ..... منَ الْفَصْل بَمُدُوْء. ع. ...... دُرُوسَكَ في وَقْتهَا. ٥. ..... واجبَكَ الَّذيْ كَلَّفَكَ به المُعَلَّمُ. ٦. ..... أَبَوَيْكَ ولا تُخَالفْ أَمْرُهُمَا.

	حَوِّلْ كَمَا فِي الْمِثَالِ:	التَّدْرِيْبُ السَّابِعُ:
سَلِّمْ عَلَى زُمَلاَئِكَ.	عَلَى زُمَلاَئِهِ	المثال: يُسَلِّمُ أَحمدُ
	الفَصْلِ .	١. يَذْهَبُ خالدٌ إَلَى
يسَ	، المُعَلِّمِ حِيْنَ يَشْرَحُ الدَّرْ	٢. يَسْتَمِعُ حَسَنٌ إلى
		٣. يَغْزُجُ محمدٌ مِنَ ا
	وسَهُ فَي الْمَسَاءِ.	٤. يُذاكِرُ مَحْمُودٌ دُرُ
tı.	نُرْوَةُ اللُّغَوِيَّةُ: رَوْضَةُ الأَطْفَ	التَّدْرِيْبُ الثَّامِنُ: الثَّ المَدْرَسَةُ الابْتِدائِيَّةُ
ر		, ,
	المَعْهَدْ الكُلِّيَّةُ	الْمَدْرَسَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ الجَامِعَةُ
	الْمَنْزِلِي	الوَاجِبُ الوَاجِبُ
مُ اسْتَخْرِجْ مِنْها عَشَرَةً مِنْ أَفْعَالِ	(في القرآنِ الكَرِيْمِ) ، ثُمُ	اِقْرَأُ سُوْرَةَ الْمُدَّتِّرِ

الأَمْرِ .



# أُهَمِيَّةُ الكَهْرَباءِ



صَارَتِ الكَهْرَبَاءُ عُنْصُراً مُهِمّاً فِي الحَيَاةِ، ونَسْتَفَيْدُ منْهَاكَثيْرًا.

إِنَّ الْمَصْبَاحَ الذِي يُضِئُ بُيُوتَنَا يَعْمَلُ بِالْكَهْرَبَاء؛ وَإِنَّ الْمَنْعَ بِهِ الأَنْبَاءَ يَعْمَلُ بِالْكَهْرَبَاء؛ وإِنَّ الغَسَّالَةَ الَّتِي نَعْسلُ بِهَا ثِيَابَنَا، وإنَّ الغَسَّالَةَ الَّتِي نَعْسلُ بِهَا ثِيَابَنَا، والمَّحُواةَ الَّتِي نَحْوي بِهَا مَلاَبِسَنَا أَيْضاً تَعْمَلُ بِالْكَهْرَبَاء. وَالمَدْفَأَةُ التِي نَسْتَعْمِلُهَا فِي الشِّتَاء، والمِرْوَحَةُ التِي نَسْتَعْمِلُهَا فِي الشِّتَاء، والمَرْوَحَةُ التِي نَسْتَعْمِلُهَا فِي الصَّيْفِ تَعْمَلانِ والمَرْوَحَةُ التِي نَسْتَعْمِلُهَا فِي الصَّيْفِ تَعْمَلانِ والمَرْوَحَةُ التِي نَسْتَعْمِلُهَا فِي الصَّيْفِ تَعْمَلانِ

د بریښنا ارزښت بریښنا د ژوند له مهمو اړتیاوو څخه گڼل کېږي، موږ په خپل ورځني ژوند کې له بریښنا څخه ډېره گټه اولو، هغه گروپ چې زموږ کور روښانه کوي، هغه رادیو چې د هغې په وسیله خبرونه اورو، هغه د جامو وینځلو ماشین چې جامې پرې وینځو او هغه اوتو چې جامې ورباندې اوتو کوو دا ټول سامانونه بریښنا ته ضرورت لري، همدارنگه هغه بخارۍ گاني چې د ژمې په

بالكَهْرَباء كَذَلكَ.

وَ غَجِدُ آلاتِ كَهْرَبِائِيَّةً ، فِي البَيْتِ، والمَدْرَسَةِ، والمَكْرَسَةِ، والمَكْتَبِ، والسَّيَّارَةِ، والشَّوَارِع العامَّةِ والفَنَادِقِ.

موسم کې ورباندې خونې گرموو او هغه پکې چې د دوبي په گرميو کې ورځنې گټه اخلو، ټول په بريښنا روښانه کيږي. موږ په کور، ښوونځي، دفتر، موټرونه، عامو سړکونو او هوټلونو کې د بريښنا توکي او وسايل ليدلاي شو.

#### مَعَاني الكَلِمَاتِ

المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة
لتبْرِيْدِ الْهُواءِ	المِرْوَحَةُ	أُصْبَحَتْ	صَارَتْ
مِصْبَاحٌ كَهْرَبَائِي	المِصْبَاحُ	إذاعَةُ	المِلْدْيَاعُ
آلةٌ نَكْوِي بِهَا الملابِسَ	المِكْواةُ	آلةُ غَسْلِ الثِّيَابِ	الغَسَّالةُ
الأَخْبَارُ	الأَنْبَاءُ	آلةٌ تُسْتَخْدَمُ لِدَفْعِ البُرُوْدَةِ	المِدْفَأَة



#### التَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ: إِقْرَأِ النَّصَّ، وَأَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ:

- ١. هَلْ تُعْتَبَرُ الكَهْرَباءُ عُنْصُراً مُهمّاً في حَياتنا؟
  - ٢. فِيمَ نَسْتَفِيدُ مِنَ الكَهْرَبَاءِ؟
  - ٣. أَيْنَ نَجِدُ آلاتِ تَعْمَلُ بِالكَهْرَبَاءِ؟

1		- 0	ζ.	11 6.		W.	8 0 0 4.
زميْلك	مع	جُوبَة	والأ	الأسئلة	تبادل	الثاني:	لتَّدْريْبُ

ط ١: بَمَ تَفْتَحُ البَابَ ؟ ط ٢: أَفْتَحُ البَابَ بالمَفْتَاحِ.

ط ١: بَمَ تَثْقُبُ الوَرَقَ ؟ ط ٢: أَثْقُبُ الوَرَقَ بالمُثْقَب.

ط ١: بِمَ يَعْرُثُ الفَلاَّحُ الأَرْضَ؟ ط٢: يَعْرُثُ الفَلاَّحُ الأَرْضَ بالمَحْرَاث.

ط١: بَمَ يَزِنُ البَائِعُ العِنَبَ؟ ط ٢: يَزِنُ البَائِعُ العِنَبَ بِالمِيْزَانِ.

ط ١: جَمَ يَغْسِلُ الْخَادِمُ الْمَلابِسَ؟ ط ٢: يَغْسِلُ الْخَادِمُ الْمَلابِسَ بِالْغَسَّالَةِ.

الآتِيَةِ:	في الجُمَل	الآلة	اسْمَ	عين	الثَّالثُ:	التَّدْريْبُ
//	•		' /			/

	 أَقْطَعُ الأَشْجَارَ بِالمَنْشَارِ.	٠.١
• • • •	 أُغْسِلُ المَلابِسَ بِالغَسَّالَةِ.	٠,٢
	 أُشْمَعُ الأَخْبَارَ بِالْمِذْيَاعِ.	٠.٣
• • • •	 أَفْتَحُ البَابَ بِالْمُفْتَاحِ.	٤ .
	أُنظَفُ الغُوْفَةَ بِالْكُنْسَة	٥

#### التَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ: حَوِّلِ الأَفْعَالَ الآتِيَةَ إِلَى أَسْمَاءِ الآلَةِ، كَمَا فِي المِثالِ:

اِسْمُ الآلَةِ	الفِعْلُ المُضَارِعُ	الفِعْلُ الْمَاضِي
مِفْتَاحٌ	يَفَتَحُ	<u>ف</u> َتَحَ
	يَنْشُرُ	نَشَرَ

	يَحْرُثُ	حَرَثَ
مِبْرَدٌ	يَبْرُدُ	بَرَدَ
	يُصْعَدُ	صَعِدَ
	يَقْبِضُ	<u>قَبَضَ</u>
مِكْنَسَةٌ	يَكْنِسُ	كَنَسَ
	يَطْرُقُ	طَرَقَ
	يَسْطُو	سَطَرَ

# التَّدْرِيْبُ الخَامِسُ: حَوِّلِ الفِعْلَ المَاضِيَ إلى الفِعْلِ المُضَارِعِ والأَمْرِ كَمَا فِي المُثَالِ:

فِعْلُ الأَمْرِ	الفِعْلُ الْمُضارِعِ	الفِعْلُ الماضِي
اشمع	يُسْمَعُ	فيمنى
		عَمِلَ
		طَبَعَ
		رکِبَ
		ذَهَبَ
		شُرِبَ

اسِبَةَ فِي كُلِّ فَرَاعٍ مِمَّا يَأْتِي، كَمَا فِي المِثَالِ:	لكَلِماتِ المُنا	بادِسُ: ضَع ا	التَّدْرِيْبُ السَّ
حْرَاث ، الْمِطْرَقَة ، المِلْعَقَة	لمِقرَاض ، الحِ	، المِكْواة ، ا	المِقَصّ
	بِالْمِكْوَاةِ	ي المَلاَبِسَ	المثال: أَكْوِمِ
		لاَّقُ الشَّعْرَ إِ	١. قُصَّ الحَ
	بِ	يَّاطُ المَلاَبِسَ	٢. قَطَعَ الْحَ
	، بِ	فَلاَّحُ الأَرْضَ	٣. حَرَثَ ال
	ب	نَدَّادُ الحَدِيْدَ	۴. طَرَقَ الْحَ
	•••	لطَّعَامَ بِـ	۵. أَكَلْتُ ا
ثُمُّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا أَشْمَاءَ الآلةِ:	قِراءَةَ النَّصِّ،	سِّابِعُ: أُعِدُ إِ	التَّدْرِيْبُ ال
٣		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	
<b>£</b>		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	
	اللُّغَوِيَّةُ:	اْمِنُ: الثَّرْوَةُ	التّدْرِيْبُ التَّا
	المِسْطَرَةُ		المِمْسَحَةُ
		المنْجَلُ	المِمْحَاةُ
	ئ	المِحْرَانُ	المِنْشَارُ
	المؤسّم		المَّسْوَاكُ المَّفْتَاحُ
			المِفْتَاحُ
			79

# الوَاجِبُ الْمَنْزِلِي الْمَنْزِلِي الْمَنْزِلِي الْمَنْزِلِي الْمَنْزِلِي الْمَنْزِلِي الْمَنْزِلِي

#### إِقْرَأِ الْجُمَلَ الآتِيَةَ ثُمُّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا أَسْمَاءَ الآلَةِ فِي كُرَّاسَتِكَ:

- ١. نَفْتَحُ البَابَ بالمِفْتَاحِ.
- ٢. نُسَطِّرُ الأَوْرَاقَ بِالْمِسْطَرَة.
- ٣. غُسُحُ السَّبُوْرةَ بِالمُسْحَةِ .
  - ٤. نُضِيْءُ الغُرْفَةَ بِالمِصْبَاحِ.
- ٥. نُنَظَّفُ الأَسْنَانَ بالمسْوَاك.
  - ٦. نُسَخِّنُ الماءَ بِالسَّخَّانَة.
  - ٧. نَقْطَعُ اللَّحْمَ بالسَّكِّين.
    - ٨. نَعْفُو الأَرْضَ بِالمِعْوَلِ.



## في السُّوقِ دُكَّانُ الملاَبس (١)



ذَهَبَتْ فَاطِمَةُ مَعَ أَخِيْهَا عِصَامِ إِلَى السُّوقِ لِيَشْتَرِيا المُلابِسَ والكُتُبَ ودَخَلاَ دُكَّانَ المَلابِسِ فَيُشْتَرِيا الملابِسَ والكُتُبِ ودَارَ الحِوارُ التَّالِي:

البَائِعُ: أَهْلاً وسَهْلاً . أَيُّ خِدْمَة؟ فَاطَمَة: أُرِيْدُ بَدْلَةً (قَمِيْصاً وَإِزَاراً) ورِدَاءً. البَائِعُ: تَفَصَّلي هُنا، هذا قسْمُ المَلاَبِسِ . فَاطَمَة:مِنْ فَضْلِكَ. كَمْ سِغُرُ البَدْلَةِ ؟

#### په بازار کې (۱) د جامو دوکان

فاطمه د خپل ورو عصام سره بازارته

ولاړه ترڅو جامې او کتابونه واخلي هغوی لومړی دجامو پلورلو دوکان او د بیا د کتابونو پلورنځي ته ولاړل او د دوکانونو له څیښتنانو سره یې داسې خبرې وکړې: پلورونکی: ښه راغلاست وفرمایئ څه خدمت وکړم؟ فاطمه: زه یوه جوړه جامې او یو څادر غواړم. البَائعُ: البَدْلَةُ مَعَ الرّدَاء بأَرْبَعمائَة أَفْغَانيّ. وأيّ

لُوْن تریْدینَ؟ فَاطِّمَةً: أُرِيْدُ البَدْلَةَ بِالَّلُونِ الأَخْضَرِ والرِّداءَ بِالَّلُونِ الأبَيَض. عصام: تَفَضَّلْ، هذه خَمْسُمِائَةُ أَفْعَانيّ. وأرْجِع البَاقي.

### مَحَلُّ بَيْعِ الكَتْبِ (٢)

عصام: أُرِيْدُ كتَابًا، منْ فَضْلكَ؟ الْبَائِغُ: أَيُّ كَتَابِ تُرِيْدُ؟

عصَام: أُرِيْدُ كَتَابَ الْمُطَالَعَة، والقراءَة، والإملاء، وقواعد اللُّغَة العَرَبيَّة.

البَائعُ: تَفَضَّلُ، هذا كتَابُ الْمُطَالَعَة، والقرَاءَة، والإملاء، هَلْ تُريْدُ شَيْئًا آخَرَ؟ عصام: لا ، و شُكْرًا .

البَائِعُ: إِدْفَعْ مِائَتَي أَفْعَاني".

يلورونكى: مهرباني وكرئ دلته دجامو برخه ده. فاطمه: مهرباني وکرئ د دې جوړې قيمت څو دی؟ يلورونكي: دا جوړه او څادر په څلور سوه افغانۍ ده، کوم رنگ غواړئ؟ فاطمه: مور شین رنگ جوره او سپين رنگ څادر غوارو. عصام: مهربانی وکره دا پنځه سوه افغانۍ واخله او پاتي شوې روپۍ

بېرتە راكرە.

((دكتاب په پلورنځي كې)) فاطمه: مهرباني وكره زه يو كتاب غوارم. يلورونكي: كوم كتاب غوارى؟ عصام: زه د مطالعي، قرائت، املا او عربۍ ژبې د قواعدو کتابونه غواړم. پلورونكي: مهرباني وكرئ دا دي هغه كتابونه، كوم بل شي ته هم ضرورت لرئ؟

عطام: نه ، ډيره مننه . پلورونكى: مهربانۍ وكړه دوه سوه افغاني راكره.

### التَّدْرِيْبَاتُ:

#### التَّدْرِيْبُ الأَوَّلُ: أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتيَة:

- ١. أَيْنَ ذَهَبَ عصامٌ وفَاطمَةُ؟
  - ٢. ماذا يُريْدُ عصامُ؟
  - ٣. كُمْ سعْرُ البَدْلَة والرّدَاء؟
    - ٤. مَاذا تُرِيْدُ فَاطَمَةُ؟
    - ٥. أَيَّ كُتُب تُرِيْدُ فَاطَمَةُ؟

#### التَّدْرِيْبُ النَّانِيَ: تَبَادَل السُّؤَالَ والجَوَابَ مَعَ زَمِيْلكَ:

المثال: القَميْصُ بمائَة أَفْغَاني المثال:

ط ١: بكم القَميْصُ؟

ط ٢: القَميْصُ بمائة أَفْغَانيّ.

الكَتَابُ بَمَائَتَي أَفْغَانِيّ المُعْجَمُ بِثَلاَثَمَائَة أَفْغَانِيّ الحَذَاءُ بِأَرْبَعَمائَة أَفْغَانِيٌّ الرَّداءُ بَخَمْسَمائَة أَفْغَانِيٌّ

الفُسْتَانُ بِستَّمائَة أَفْغَايِّ النَّظَّارِةُ بِسَبْعَمائَةَ أَفْغَايِّ الْقَمِيْصُ بِثَمَاغَائَة أَفْغَايِّ آلةُ الْحَاسِبَة بِتِسْعَمائَة أَفْغَايِّ

#### التَّدْرِيْبُ التَّالثُ: تَبَادَل السُّؤَالَ والجَوابَ مَعَ زُمُلائكَ:

أَ طَ ا َ أُرِيْدُ ثَوْباً ، مَاذَا تُرِيْدُ أَنْتَ ؟ ط ٢ : أُرِيْدُ قَمِيْصاً ، مَاذَا تُرِيْدُ أَنْتَ؟ ط ١ : أُرِيْدُ نَظَّارَةً ، مَاذَا تُرِيْدُ أَنْتَ؟

كتَابُ القَوَاعد كتابُ التَّاريْخ قَلَمٌ كتَابُ العُلُومَ مُعْجَمٌ شَرِيْطُ القرَاءَة كتابُ الإمْلاء

ب. طَ١: أَيَّ قَميْص تُرِيْديْنَ؟ ط٢: أُرِيْدُ القَميْصَ الأَزْرَقَ.

ط ١: أيَّ حذَاءَ تُرِيْديْنَ؟ ط ٢: أُرِيْدُ الحِذَاءَ السَّوْدَاءَ .

ط١: أيَّ رداءِ تُريْدِيْنَ؟ ط ٢: أَريْدُ الرّداءَ الأَصْفَرَ.

ثَوْبُ أَخْضَرُ

قلم رَصَاص أَحْمَرُ كُرَّاسَةٌ خَمْرًاءُ

قَلَمٌ أَبْيَضُ حذَاءٌ خَمْراءُ بَنْطْلُونٌ أَسْوَدُ قَلَنْسُوَةٌ بَيْضَاءُ ردَاءٌ أَبْيَضُ

التَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ: ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الفعْلِ الْمَهْمُوزِ فَيْمايأتي:

١. أُخَذَ سَعِيْدُ الرّداءَ الأَسْوَدَ منَ الدُّكَّانَ.

٢. أَرَادَ أَحَدُ أَنْ يَشْتَرِيَ الحذاءَ الأَسْوَدَ.

٣. أُمَرَ المُعَلَّمُ التّلاميْذَ بشراء كتَاب القَوَاعدَ.

٤. أكُلُ أَحْمَدُ الطُّعَامَ مَبَكُراً.

التَّدْرِيْبُ الخَامِسُ: لا حِطْ كِتَابِةَ هَمْزَةِ قَبْلَهَا كَسْرَةٌ مَعَ الأَعْدَاد ثُم اكتُبْها في كُرَّاسَتك:

١. اشْتَرَيْتُ قَميْصاً بمائة أفغانيّ.

٢. اشْتَرَيْتُ كتابَ النَّحْو بِأَرْبَعَمائَةِ أفغانيّ.

٣. ادْفَعْ أَرْبَعَمائَةَ أَفغانيّ.

٤. بعْتُ الرّداءَ بثَلاثَمَائَةً أفغانيّ

بُما يَلي:	الكَلمَة الغَرِيْبَة فيْ	ضَعْ خَطًّا تَحْتَ	التَّدْريْبُ السَّادسُ:
جَبَلُ	كُرَّاسَةٌ	قَلَمْ	كِتَابُ
الدُّكَّانُ	البَائِعُ	المُشْتَرِيُ	اُلكِتَابُ
القُمَاشُ	البطَّيْخُ	القَمِيْصُ	الرَّداءُ
الإسْتِمَاعُ	القِرَاءَةُ	الحِذَاءُ	الكِتَابَةُ

رُّكَمَا فِي الْمِثَالِ:	رَبِّبِ الكَلِمَاتِ، لتُكَوِّنَ جُمَا	التَّدْرِيْبُ السَّابِغُ:
بِكُمِ الرِّداءُ والقَمِيْصُ؟		المثال:َ و- الرِّداّءُ -
	عاَجَةً – أُرِيْدُ	١. خُماً - ودَج
	يْئاً آخَوَ –َ هَلْ؟	٢. تُرِيْدِيْنَ _ شَ
	نَابٍ – أُيَّ ؟	٣. تُرِيْدِيْنَ – كَ
	مَانِيَّ – اِدْفَعْ	٤. مِأْنَتَي - أَفْ
		٥. لَدَيْنَا - جَمِيْ
تَعْبِيْراً، ثُمَّ أَكْتُبْ التَعْبِيْرَ، كَمَا	مِلْ بَيْنَ الكَلِمَتَيْنِ لِتُصْبِحَا	التَّدْرِيْبُ الثَّامِنُ: صِ
ŕ		في المُثَالِ:
	أُهْلاً وسَهْلاً	أُهْلاً
	سَبْعُمِائَةِ أَفْعَانيّ	أُيُّ
	وسَهْلاً	تَفَضَّلْ
	تُرِيْدِيْنَ؟	أَيَّ لُوْنِ
	خُدْمَة؟	المَطْلُوبُ
	ٲۘڡٛ۫ۼؘٳڹۣۜ	مِنْ
	فَضْللَك	أَيَّ كتَاب

#### التَّدْرِيْبُ التَّاسِعُ: التَّرْوَةُ اللُّغَوِيَّةُ:

الْبَنْطَلُونُ الْجَوْرَبُ الْإِزَارُ مَلابِسُ قُطْنِيَّةٌ الْإِزَارُ مَلابِسُ قُطْنِيَّةٌ قَمَاشٌ مَالِ قَمَاشٌ رَحِيْصٌ قَمَاشٌ مَالِ قَمَاشٌ رَحِيْصٌ كَتَابُ الْعَلُومِ كَتَابُ الْاقتصادِ كُتُبُ التَّرْبِيَّةِ كَتَابُ الْقَانُونِ لَكَتُبُ الْكَبُ الْكَتُب الْقَامُوْسُ الْكَتُب بَائِعُ الْكُتُب مَعْرِضُ الْكَتُب بَائِعُ الْكُتُب مَعْرِضُ الْكَتُب بَائِعُ الْكُتَب

# الوَاجِبُ الْمَنْزِلِي الْمَنْزِلِي الْمَنْزِلِي الْمَنْزِلِي الْمَنْزِلِي الْمَنْزِلِي الْمَنْزِلِي

#### اكْتُبِ الْأَرْقَامَ الآتِيَةَ بِالْحُرُوفِ فِي كُرَّاسَتِكَ كَمَا فِي المثَال:

مِائَةُ أفغانيّ	١. • • ١ أَفْغَانيّ
	٢. ٢٠٠ أفغانيّ
	۲. ۳۰۰ أفغانيّ
	٤. • • ٤ أفغايَّ
	<ol> <li>٥٠٠ أفغانيًّ</li> </ol>
	٦. ، ، ، ٦ أفغانيُّ
	٧. • • ٧ أفغانيَّ
	٨. • • ٨ أفغانيَّ
	٩. ، ، ٩ أفغانيُّ
	٠١. • • • ١ أفغانيٌّ



# عِنَايَةُ الوَالِدَيْنِ

عَادَ أَحْمَدُ مِنَ المَدرَسَةِ مُتْعَبًا.

وجَلَسَ قُرْبَ المِدْفَأَةِ مُرْتَجِفًا.

وقَدَّمَتْ لَهُ أُمُّهُ طَعَاماً.

أَكَلَ أَحْمَدُ الطَّعَامَ فَنَامَ.

وبَعْدَ قَلِيْلٍ لَمَسَتْ الأُمُّ جَبِيْنَ ابْنِهَا فَوَجَدَتْهُ

عَحْمُومًا.

حَمُومًا. حَاوَلَتْ الأُمُّ خَفْضَ حَرَارَتِهِ بِمِنْدِيْلٍ مُبْتَلٍّ، ثُمُّ اتَّصَلَتْ بزَوْجَهَا وأَخْبَرَتْهُ بِحَالَةَ الأَبْن.

رَجَعَ وَالِدُ أَخْمَدَ مِنَ السُّوْقِ مُسْرِعاً.

ودَخَلَ الوَالِدُ فِي البَيْتِ يَحْمِلُ هَدَايَا العِيْدِ لأَوْلاَدِهِ، فَلَمَّا رَأَى ابْنَهُ مَرِيْضًا أَخَذَهُ إلى أَقْرَبِ مُسْتَشْفًى.

#### د مور او پلار پاملرنه

احمد له ښوونځي څخه د ستړتيا په حالت کې راستون شو د بخارۍ په څنگ کې کښيناست او رپيده، موریی ورته خواړه راوړل. احمد غذا وخوره او ویده شو وروسته له لږ وخت څخه د احمد مور د خپل زوى په تندي لاس كيښود او احساس يې کړ چې زوی يې تبه لري. د احمد پلارته يې ټيلفون وکړ او هغه يي د خپل زوي له حاله خبر کړ، د احمد پلار په ډېره بېړه په داسي حال کې چې د خپلو ماشومانو لپاره يې داختر جامې په لاس کې وې له بازاره كورته راغى، كله يې چې خپل زوى ناروغ وموند نو هغه يي يوه نژدې روغتون ته يوړ، ډاكتر راغي او احمد يې معاينه کړ، مناسب درمل او يوه

لَهُ الدَّواءَ اونۍ استراحت يې ورته تجويز كړل. د احمد پلار د روغتون له درملتون خخه دوا واخيسته او له خپل زوى سره له روغتون څخه راووت، كله چې كورته را ورسيد، په داسې حال وَصَلا إلى كې چې خندا يې په شوڼډو خوره وه يه ماشومانو يې غږ وكړ او ډالۍ يې په هغوى وويشلې، هريوه په خوشحالۍ همشر وراً.

فَحَصَ الطَّبِيْبُ أَحْمَدَ، وكَتَبَ لَهُ الدَّواءَ الْمُناسِبَ، وَنَصَحَهُ بالاسْتِرَاحَة أُسْبُوعاً. الشُّتَرَى الأَبُ الدَّواءَ مِنْ صَيْدَلِيَّة المُسْتَشْفَى، الشَّتَرَى الأَبُ الدَّواءَ مِنْ صَيْدَلِيَّة المُسْتَشْفَى، وَلَمَّا وَصَلا إلى وَخَرَجَ مَعَ ابْنِه مِنَ المُسْتَشْفَى، وَوَزَّعَ عَلَيْهِم الهَدَايَا الْبَيْتِ نَادَى الْوَالِدُ أُولاَدَهُ، وَوَزَّعَ عَلَيْهِم الهَدَايَا مُبْتَسِماً، فَأَخَذَكُلُّ وَاحِد مِنْهُم هَدِيَّتَهُ مَسْرُوراً.

#### مَعَاني الكَلمَات

المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة
الشَّخْصُ الذِي يُصِيْبُه الحُمَّى	مَحْمُومًا	يَشْعُرُ بِالتَّعْبِ	مُتْعَبًا
نَتِيْجَة الْمَرَضِ			
مُبَلَّلٍ بِالمَاءِ	مُبْتَلِّ	يَوْتَبِكُ الجِسْمُ من شِدَةِ	مُرْتَجِفًا
		المُوَضِ	
مَّعَلُّ بَيْعِ الأَدْوِيَةِ	صَيْدَلِيَّة	تَنْزِيلُ دَرَجَةِ الْحَرَارَةِ	خَفْضَ
يقوم الطبيب بَفَحْصِ شَخْصٍ	فَحَصَ	مَسْرُوراً	فَرِحاً
مَرِيْض			



التَّدْرِيْبُ الأَوَّلُ: إقرأِ النَّصَّ، وأَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ:

أَخْمَدُ منَ المَدْرَسَة؟

- ٢. مَاذَا قَدَّمَتْ لَهُ أُمُّهَ؟
- ٣. كَيْفَ وَجَدَتْ الأُمُّ جَبِيْنَ ابْنهَا؟
  - ٤. كَيْفَ حَضَرَ الأَبُ؟
  - مَاذَا وَزَّعَ الأَبُ على الأَوْلاَد؟

#### التَّدْرِيْبُ الثَّانِي: تَبَادَلِ السُّؤَالَ والجَوابَ مَعَ زَمِيْلكَ:

ط ١: كَيْفَ عَادَ أَهْمَدُ مَنَ المَدَرَسَة؟ ط٢: عَادَ أَهْمَدُ مَنَ المَدَرَسَة مُتْعَباً.

ط ١: كَيْفَ وَجَدَتْ الْأُمُّ جَبِيْنَ ابْنهَا؟ ط ٢: وَجَدَتْ الْأُمُّ جَبِيْنَ ابْنهَا تَحْمُوماً.

ط ١: كَيْفَ ذَهَبَ الأَبُ إلى ابْنه؟ ط٢: ذَهَبَ الأَبُ إلى ابْنه مُسْرعاً.

ط ١: كَيْفَ خَرَجَ الأَبُ مِنَ المُسْتَشْفَى؟ ط٢: خَرَجَ الأَبُ مِنَ المُسْتَشْفَى مَسْرُوراً.

ط ١: كَيْفَ وَزَّعَ الأَبُ الْهَدَايَا؟ ط ٢: وَزَّعَ الأَبُ الْهَدَايَا مُبْتَسماً.

#### التَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ: لاحِظِ الكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِّمَّا يَأْتِي:

- ١. عَادَ أَحْمَدُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ مُتْعَباً.
- ٢. شَرِبَ خَالِدٌ الْحَلِيْبَ سَاخناً.

- ٣. ذَهَبَ نَعِيْمُ إلى الْمُدْرَسَةِ مُبَكِّراً.
  - ٤. اسْتَقْبَلَ الأَبُ ابْنَهُ مُبْتسماً.
    - وصل الإسعاف مسرعاً.

# التَّذْرِيْبُ الرَّابِعُ: اِسْتَبْدِلْ الْمُذَكَّرَ إِلَى الْمُؤَنِّثِ كَمَا فِي الْمِثَالْ: الْمُشَ الْأَبُ جَبِيْنَ ابْنِه فَوَجَدَه مَحْمُومًا. لَمَسَتْ الْأَمُّ جَبِيْنَ ابْنِهَا فَوَجَدَتْهُ مَحْمُومًا. (الأُمُّ ) (الأُمُّ ) (الأُحْتُ ) (الأُخْتُ ) (الأُخْتُ ) لا عُولَ الجَدُّ خَفْضَ حَرَارَةِ حَفِيْدِهِ بِالْمَاءِ . (الجَدَّةُ ) (الجَدَّةُ ) لا عَرْنَ الْعَمُّ حِيْنَ رَأَى ابْنَ أَخِيْهِ مَرِيْضاً.

التَّدْرِيْبُ الخَامِسُ: ضَعِ الأَفْعَالَ الآتِيَةَ فِي أَمَاكِنِها المُنَاسِبَةِ كَمَا في المِثالِ: سَعَى - بَرَى - دَعا - إشْتَرَى - نَادَى - دَاوَى

(العَمَّةُ)

المثال: سَعَى أَخْمَدُ لِنَجْدَةِ أَخِيْهِ.
١الكَاتِبُ القَلَمَ.
٢الأَبُ الطَّبِيْبَ.
٣الأَبُ الدَّواءَ.
٤الأَبُ أَوْلاَدَهُ .
٥ الطَّبِيْبُ المَرِيْضَ.
التَّدْرِيْبُ السَّادِسُ: إِخْتَرْ كَلِمَةً مُنَاسِبَةً لِكُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي، واكْتُ
الفَرَاغ كَمَا فِي المِثال:
مُبْتَسِماً – مَسْرُوراً – مُتْعَبًا – سَاخِنًا – مُرْتَجِفًا
المثال: عَادَ أَحْمَدُ مَنَ المَدَرَسَةِ مُتْعَبًا.
١. جَلَسَ أَحْمَدُ قُرْبَ المِدْفَأَةِ
٢. شَوِبَ أَحْمَدُ الحَلِيْبَ
٣. خَرَجَ الأَبُ مِنَ الْمُسْتَشْفَى
٤. وزَّع الأَبُ الْهَدَايَا

#### التَّدْرِيْبُ السَّابِعُ: التَّرْوَةُ اللُّغَوِيَّةُ:



# ضَعِ الكَلمَاتِ الآتِيَةَ فِي جُمَلٍ مُفِيْدَةٍ: 1. مُتْعَباً 2. مُوْ تَجِفاً 3. مُسْرُوراً 3. مَسْرُوراً 4. فَرِحاً 7. فَرِحاً 8. خَائِفاً 9. خَائِفاً 9. خَائِفاً



# عِيَادَةُ الْمَرِيْضِ



كَانَ بَسَّامٌ يَلْعَبُ كُرَّةَ القَدَمِ كُلَّ يَومٍ. أَحَسَّ بَسَّامٌ يَوْماً بَأَلَمٍ فِي رِجْلِهِ أَثْنَاءَ اللَّعْبِ، فَخَرَجَ مِنَ اللَّعْبِ. وَرَجَعَ إلى البَيتِ ذَهَبَ زَمِيْلُ بسامٍ مُنَ اللَّعْبِ. وَرَجَعَ إلى البَيتِ ذَهَبَ زَمِيْلُ بسامٍ مُبَارِكُ إلى بيْتِ بَسَّامٍ وسَلَّمَ عَلَيْهِ وقال: مِمَّ تَشْكُوا يا صَدِيْقِي؟

بَسَّامٌ: أَشْكُو مِنْ أَلَمٍ شَدِيْدِ فِي رِجْلِي. مُبَارَكُ: وَلَمَ لا تَذْهَبُ إلَى الطَّبِيْبِ؟ بَسَّامٌ: سَأَذْهَبُ غَداً إِنْ شَاءَ اللهِ. مَبَارَكُ: كَيْفَ تَقْضي يَوَمَكَ؟

د ناروغ پوښتنه بسام هره ورځ فوتبال کاوه ، د لوبو په مهال يې په پښه کې درد احساس کړ، له لوبو څخه ووت او کورته ولاړ. مبارک چې د بسام ملگری و د هغه کور ته ورغی، د داخليدو په وخت يې ورته سلام وکړ او ويې ويل: ای ملگريه! ته له څه شي څخه نالښت کوې؟ او ولې ډاکتر ته نه ځې؟ بسام وريل: زه د خپلې پښې له ډير زيات درد څخه نالښت لرم او سبا ډاکتر ته ورځم.

مبارکٰ: ته خپله ورځ څرنگه تېروې؟ بسام: زه د سهار په وخت د قرآنکريم تلاوت کوم، بياکتابونه او مجلې لولم له ماسپښين څخه مخکې تلويزيون گورم او د ماسپښين د لمانځه وروسته د مازديگر تر لمانځه پورې استراحت کوم.
مبارک: د شپې پر مهال څه مشغولتيا لرې؟
بسام: زه د خپلې کورنۍ له غړو سره کښېنم او خبرونه اورم.
مبارک: د ټولې ورځې له کښېناستو څخه په کور کې ستړ تيا او ناراحتي نه احساسوې؟
بسام: هو، خو د کورنۍ غړي را سره بسام: هو، خو د کورنۍ غړي را سره مبارک: د الله تعالى څخه درته بيړني مبارک: د الله تعالى څخه درته بيړني شفا غواړم.

بَسَّامٌ: أَتْلُو القُرْآنَ صَباحاً. وأَقْرَأُ الصُّحُفَ وأُشَاهِدُ التَّلْفَازَ قَبْلَ الظُّهْرِ. ثَمَّ أَسْتَرِيْحُ إلى العَصْرِ. مُبَارَكُ: وَمَاذا تَفْعَلُ فِي الْمَساءِ؟

بَسَّامٌ: أَجْلِسُ مَعَ الأُسْرَةِ وأَسْتَمِعُ إلى الأَخْبارِ. مُبَارَكُ: أَلَا تَشْعُرُ بِالْمَلَلِ وأَنْتَ تَجْلِسُ طُوْلَ النَّهارِ في البَيْت؟

بَسَّامُّ: ۗ بَلَى، وَلَكِنَّ أُسْرَقِي تَجْلِسُ مَعِي وَتَخَفِّفُ عَنِّي الْمَلَلُ.

مُبَارَكٌ: أَرْجُو لَكَ الشِّفَاءَ العَاجِلَ.

#### مَعَاني الكَلمَات

المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة
اللَّيْلُ	المُساءُ	ءُ ڠ <u>ۻ</u> ي	تَقْضِي	أَقْرأُ	أَتْلُو
التَّعْب	الْمَلَلْ	الجَوائِدُ	الصُّحُفُ	تُقَلِّلُ	تُخفّفُ

# التَّدْرِيْبَاتُ:

التَّدْرِيْبُ الأُوَّلُ: أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ:

- ١. أَيْنَ زَارَ مُبَارَكُ زَميْلَهُ؟
  - ٢. مَاذا حَدَثَ لِبَسَّام؟

- ٣. كَيْفَ يَقْضِى بَسَّامٌ وَقْتَهُ؟
  - ٤. مَاذا قَالَ مُبَارِكٌ لزَميْله؟

#### التَّدْرِيْبُ الثَّاني: تَبَادَل السُّؤَالَ والجَوابَ مَعَ زَميْلكَ:

ط ١: مَتى تَقْرَأُ الصُّحُفَ والمَجَلَّاتِ؟ ط٢: أَقْرَأُ الصُّحُفَ والمَجَلَّاتِ فِي الصَّباح.

ط ١: مَتِي تَتَنَاوَلُ الغَدَاءَ؟ ط ٢: أَتَنَاوَلُ الغَدَاءَ ظُهْراً.

ط ١: مَتى جئتَ إلى المَدْرَسَة؟ ط ٧: جئتُ إلى المَدْرَسَة قَبْلَ سَاعَة.

ط ١: مَتى تُرَاجِعُ دُرُوْسَكَ؟ ط ٢: أَرَاجِعُ دُرُوْسِيْ فِي الْمَسَاء.

ط ١: مَتى تُشَاهدُ التَّلْفَازَ؟ ط ٢: أَشَاهدُ التَّلْفَازَ في اللَّيْل.

#### التَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ: ضَعْ خَطًّا تحتَ الكَلِمَةِ الَّتِي تَدُلُّ على الزَّمَانِ:

- أخى إلى المُسْتَشْفَى لَيْلاً.
  - سأعودُ من المَدْرَسة ظُهْراً.
  - ٣. يَعُودُ الطَّيْرُ إلى عُشِّهِ مَسَاءً.
  - ٤. يَجْتَمعُ الْمُسْلِمُونَ يَومَ العِيْد.
- ٥. رَجَعْتُ منَ الْمَدْرَسَة السَّاعَةَ الواحدَةَ.
  - ٦. نَدْرُسُ فِي الْمَدْرَسَة نَهَاراً.

بُ الرَّابِعُ: صِلْ (مَا) الاسْتِفْهَامِيَةِ بـ(مِنْ، عَنْ، لـ) كَمَا في المثالِ:	التَّدْرِيْد
لِ + مَ = لَمَ لا تَذْهَبُ إلى الطَّبِيْبِ؟	
لِ + مَ لا تَأْكُلُ مَعَ إِخْوَتِكَ؟	
مِنْ + مَّ تَشْكُوا يا صَدِيْقِي؟	
مِنْ + مَّيَشْكُو هذا المَريْضُ؟	
عَنْ + مَّيَتَحَدَّثُ المُعَلِّمُ؟	۴.
عَنْ + مَّتَتَحَدَّثُ الأُمُّ؟	۵.
بُ الْخَامِسُ: أَعِدْ قِراءَةَ النَّصِّ ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا ستَ كَلِمَاتٍ تَدُلُّ	التَّدْرِيْد
نزَّمَانِ:	على اأ
<b>: £</b>	: 1
:0	٠ : ٢
F:	۳:
بُ السَّادِسُ: امْلاُ كُلَّ فَرَاغٍ مُمَّايَأْتِي بِكَلَمَة مُنَاسِبَةٍ كَمَا فِي المِثَالِ: - يَوَمَ - لَيْلاً - صَيْفاً - شِتَاءً صَباحًا)	التَّدْرِيْد
- يَوَمَ - لَيْلاً - صَيْفاً - شِتَاءً صَباحاً)	( قَبْلَ
أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ صَباحاً	المثال:
تَظْهَرُ النُّجُومُ	٠,١
تَّشْتَدُّ الحَوَارَةُ	٠٢.

يَنْزِلُ الثَّلْجُ	۰۳
ذَهَب مُبَارِكٌالخَمْيْسِ لِزِيَارَةِ زَمِيْلِهِ.	. ٤
يَنْزِلُ الثَّلْجُ	٥.
بُ السَّابِعُ: كَوِّنْ جُمَلاً مُفِيْدَةً مَنَ الكَلِمَاتِ الآتيةِ:	التَّدْرِيْ
بُ السَّابِعُ: كَوِّنْ جُمَلاً مُفِيْدَةً مَنَ الكَلمَاتِ الآتيةِ: يوَمَ – ذَهَبَ – المَدْرَسةِ – مُبَارِكٌ – إلى – الخَمْيْسِ.	٠.١
إلى - سَافَرَ - أَبِي - إِيْران - أَسْبُوعٍ - قَبْلَ.	٠٢.
كُرَّةَ - أَلَعَبُ - نَهَاراً - القَدَمِ.	۳.
إلى – المَدْرَسَةِ –أَذْهَبُ – صَبَاحًا.	
بَرَامَجَ - أُشَاهِدُ - التِلْفَازِ - لَيْلاً.	.0
المَكْتَبَةِ -أَذْهَبُ -إلى -بَعْدَ -الظُّهْرِ.	٠٦.

#### التَّدْرِيْبُ الثَّامنُ: صَل كَلمات قائمة (أ) بمضادها في قائمة (ب):

(ب)		(1)	
صَيْفاً		صَبَاحاً	٠.١
بَعْدُ		نَهَاراً	٠٢
لَيلاً		قَبْلُ	٠٢
مَسَاءً		شتاءً	٠ ٤
	مان ه - ها مان م	ه و اس و	°

#### التَّدْرِيْبُ التَّاسِعُ: التَّرْوَةُ اللَّغَوِيَةُ:

الزَّمَنُ	القَرْنُ	السَّنَةُ	العَامُ
العشاء	العَصْوُ	الشَّهْرُ	السَّاعَةُ
الأُسْبُوعُ	الخَوِيْفُ	الرَّبِيْعُ	الفَجْرُ

# الوَاجِبُ الْمَنْزِلِي:

اِقرَأْ الفَقَرةَ التَّاليةَ، ثُمُّ اِسْتَخْرِجْ مِنْهَا الكلِمَةَ الدَّالَةَ على الزَّمَانِ، ثُمُّ اكْتُبْهَا في كُرَّاسَتك:

يَذْهَبُ السَّالُمُ إلى الْمَدْرَسَةِ صَبَاحاً، ويَعُودُ إلى البَيْتِ مَسَاءً.

يَلْعَبُ السَّالُمُ كُرَّةَ القَدَمِ قَبْلَ صَلاةِ العَصْرِ، ويَقْرأُ القُرآنَ الكَرِيْمَ بَعْدَ صَلاةِ المَعْرِ، ويَقْرأُ القُرآنَ الكَرِيْمَ بَعْدَ صَلاةِ المَغْرِب، ويُذاكِرُ دُرُوْسَهُ بَعْدَ العِشَاءِ .



# في المُطَرِ خَيْرٌ وبَرَكَةٌ



خَرَجَ عَمْمُوْدٌ إلى المَسْجِدِ لأَدَاءِ صَلاَةِ الفَجْرِ، فَرَأَى فِي السَّماءِ غُيُوماً. وَلَمَّا أَدَّى صَلاتَهَ، بَدأَ المَطَرُ يَنْزِلُ نُزُولاً شَديداً، وَبَعْدَ قَلِيْلِ سَالَ المَاءُ فِي الأَرْضِ سَيلاناً، وَاسْتَمَرَّ نُزُولُ المَطَرِ حَتَّى اللَّيْل.

وَفَرِحَ مَحْمُودٌ بِنُزُوْلِ الْمَطَرِ فَرَحاً شَدِيْداً. وَقَالَ لاَبْنِهِ: يَجِبُ أَنْ نَشْكُرَ اللَّهَ شُكْراً جَزِيْلاً لأَنَّ المَطَرَ فيه خَيْرٌ وبَرَكَةٌ، وبِهِ يَتَوَقَّرُ الْمَاءُ، وتَخْضَرُّ المَطَرَ فيه خَيْرٌ وبَرَكَةٌ، وبِهِ يَتَوَقَّرُ الْمَاءُ، وتَخْضَرُّ

باران د خير او بركت سرچينه ده

محمود د سهار لمانځه د اداء کولو لپاره جومات ته ولاړ، آسمان يې وليد چې په وريځو بانلې پوښلی دی، تر لمانځه وروسته ډېر سخت باران پيل شو او تر شپې پورې پيوسته وريده، له دې امله ډيرې اوبه پرځمکې جاري شوې.

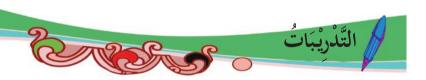
محمود د باران په وريدو ډېر خوشحاله شو او خپل زوی ته يې وويل: پر موږ لازم دي چې د الله تعالى ستاينه زياته کړو، ځکه باران د خير او برکت مصدر دی، باران اوبه زياتوي ، ځمکې خړوبوي، د مېوو

الأَرْضُ، وتَكْثُرُ الثِّمَارُ، وتَزْدادُ المَحَاصِيْلُ الزِّرَاعِيَّةُ. وقَالَ الاَبْنُ: نَكْمَدُ اللَّهَ حَمْداً كَثِيْراً علَى نُزُوْلِ هَذا المَطَرِ، لأَنَّنَا لَمْ نَعْرِفْ نُزُولَ مِثْلِ هَذا المَطَرِ مُنْذُ مُدَّةٍ طَوِيْلَةٍ. فَعَسَى اللَّهُ أَنْ يَنْفَعَ به بَلَدَنا نَفْعاً عظيماً.

او غلو دحلاصلاتو د زیاتوالي لامل گرځي. د محمود زوی وویل: د دې باران په ورېدو سره د الله تعالی شکر پکار دی ځکه موږ له ډېرې مودې څخه داسې باران نه و لیدلی، ښایي دا باران زموږ د هېواد لپاره د ډېر خیر او برکت لامل شي.

مَعَاني الكَلمَات

المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة
جَرَى الماءُ	سَالَ	ج: الغَيْم، السَّحَابُ	غُيُوماً
رَجَاءً	عَسَى	كَثِيْراً	جَزِيْلاً
		يَكْثُرُ	يَتَوَقَّرُ



#### التَّدْرِيْبُ الأَوَّلُ: أَجِبْ عَنِ الأسئِلةِ الآتيةِ:

- ١. لمَاذا خَرَجَ غَعْمُودٌ ؟
- ٢. هَلْ كَانَ مَعْمُودٌ مَسْرُوْراً بِنُزُوْلِ الْمَطَرِ؟
  - ٣. مَاذَا قَالَ مَحْمُودٌ لابْنه؟
    - ٤. مَاذَا قَالَ الابْنُ؟

#### التَّدْرِيْبُ الثَّانِي: تَبَادَل السُّؤَالَ والجَوابَ مَعَ زَميْلكَ:

ط ١: كَيْفَ يُعَامِلُ شَفِيْقٌ وَالدَيْه؟ ط٢: يُعَامِلُ شَفِيْقٌ وَالدَيْهِ مُعَامِلَةً حَسَنَةً.

ط ١: كَيْفَ تَكْتُبُ الدَّرْسَ؟ ط ٢: أَكْتُبُ الدَّرْسَ كِتَابَةً وَاضِحَةً.

ط ١: كَيْفَ نَزَلَ المَطَرُ؟ ط ٢: نَزَلَ المَطَرُ نُزُولاً شَديْداً.

ط ١: هَلْ فَرِحَ محمودٌ بِنُزُوْلِ المَطَرِ؟ ط٢: نَعَمْ ، فَرِحَ محمودٌ بِنُزُوْلِ المَطَرِ.

#### التَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ: لاحِظْ الكَلِمَاتِ الَّتِي تَعْتَهَا خَطٌّ فِي الجُمَلِ الآتيَة:

- ١. أُقرأُ النَّصَّ قرَاءَةً وَاضحَةً.
- ٢. نَزَلَ الْمَطَرُ نُزُوْلاً شَدِيْداً.
- ٣. فَرحَ غَمْمُودٌ بِنُزُوْلِ الْمَطَرِ فَرْحاً شَدِيْداً.
  - ٤. نَفَعَ الْمَطَرُ نَفْعاً كَثَيْراً.
  - ٥. سَالَ الْمَاءُ فِي الأَرْضِ سَيَلاناً عَظَيْماً.
    - . نَشْكُو الله شُكْراً كَثيْراً.

#### التَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ: إِمْلاِ الفَرَاغَاتِ بِفِعْلِ مُنَاسِبِ كَمَا فِي المِثالِ:

(سَالَ - قَالَ - زَادَ - بَاعَ - غَاصَ - عَادَ)

المثال: سَالَ المَاءُ في الأَرْض.

١. ....الأَبُ: المَطَوُ نعْمَةً.

٠, ٢	المَطَورُ هذا العَامَ.	
۳.	التَّاجِرُ الأَمْوَالَ.	
. ٤	البَطُّ فِي الماءِ.	
.0	محمودٌ مِنَ المَدْرَسَةِ.	
التدريد	بِ الْحَامِسُ: أَكْمِلْ الكَلِمَةَ النَّاقِصَةَ بِحَرْفٍ مُنَاسِبٍ مِمَّا	ابَيْنَ القَوْسَيْنِ:
٠.١	يَتَوَّكُّأُ الشَّيْخُ على العَصَد	(1-2)
٠, ٢	لا تَمْيِلُوا إلى النَّومِ عَنْدَ الضُّحَ (ى	(1-
۳.	رَمَى الحُجَّاجُ الجَمْرَةَ فِي مِن	(1-2)
٤ .	زَارَ كَمَالٌ القُرَ	( ی – ۱ )
. 0	سَعَىَ الْحُجَّاجُ بَيْنَ الصَّفَ والْمَرْوَةِ.	(۱-ی)
۲.	تَوَكَّى كَمالُ الْمَنَاصِبَ العُلْي	( ی – ۱ )
٠٧.	اِشْتَرَى مُصْطَفَىكِتَاباً.	( ی – ۱ )
التَّدْرِيْد	بُ السَّادِسُ: إِمْلاٍ الفَرَاغَاتِ بِالكَلِمَاتِ الآتِيَةِ كَما في	المثال:
(كِتَابَةً	- بُرُوْدةً - شُكْراً - اسْتِماعاً - اِنْطِلاَقاً)	
المثال:	انطلق الصَّارُوخُ إِنْطِلاَقاً سَرِيْعاً.	
.1	أَسْتَمِعُ إلى شَرْحِ المُعَلِّمِجَيِّداً.	
٠,٢	شَكَوْتُ اللّهَكَثيْراً.	

- ٣. بَرُدَ الْجَوُّ فِي الشِّتَاءِ ..... شَدِيْداً .
  - ٤. أَكْتُبُ الدَّرْسَ ...... واضحَةً.

#### التَّدْرِيْبُ السَّابِعُ: حَوِّلْ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

طَرَقْتُ البَابَ طَوْقًا شَدِيْداً.	: طَرَقْتُ البَابَ شدِيْداً.	المثال
	هَدَمْتُ الْمَنْزِلَ كَامِلاً.	٠.١
	دُقَّتِ السَّاعَةُ	٠٢
	وَقَفْتُ فِي الصَّفِّ طَوِيْلاً.	٠٣.
	نَامَ الطَّفْلُ هَادئاً.	٤ .

#### التَّدْرِيْبُ التَّامنُ: التَّرْوَةُ اللُّغَويَّةُ:

النُّجُومُ - السَّحَابُ - الثَّلْجُ الرَّعْدُ - البَرْقُ - الطُّوفَانُ الفَيْضَاناتُ - الكَوَارثُ



# الوَاجِبُ الْمَنْزِلِي:

# رَبِّبُ الكَلَمَاتِ الآتِيَةَ لِتَكُونَ جُمَلاً مُفَيْدَةً: 1. الطَّفْلُ - نَوْماً - نَامَ - هَادئاً 2. قَوِيَّةً - ضَرَبْتُ - الكُرَّةَ - ضَرْبَةً. 3. البَابَ - طَرَقْتُ - طَرْقاً - شَدِيْداً. 3. وَقْتَكَ - اِسْتَثْمَوْ - اِسْتَثْمَاراً. النَّصَّ - أُكْتُبْ - وَاضِحَةً - كَتَابَةً.



# مِنْ فُوائِدِ الفُواكِهِ



رَأَى غَمْمُودٌ أُخْتَهُ فَاطِمَةَ تَقْرَأُ فِي كِتَابِ دمير

فَسَأَلَهَا: مَاذَا تَقْرَئِيْنَ؟ أَجَابَتْ فَاطِمَةُ: أَقْرَأُ مطالعه كوي له هغي څخه يې يوښتنه مؤضُوعاً عَنْ بَعْضِ الفَواكِهِ والخُضْرَوات ته څه مطالعه كوې؟ فاطمې ځواب

وأَهْمِيَتَهَا الغِذَائِيَّةِ .

جَلَسَ الأَخُوانِ يَتَبَادلانِ المَعْلَوماتِ، فَقَالَتْ فَالَتْ فَالَتْ فَالَتْ فَاطَمَةُ: تَنَاوُلُ الفَواكِهِ وَالْخُصْرَوَاتِ يُفَيْدُ الصِّحَّةَ كَثِيْراً. ولِكُلِّ نوعٍ منَ الفواكِهِ فَوائِدُ

عَدِيْدَةٌ.

فَقَالَ محمودٌ: لِمَاذا أَنْتِ تَعْرِصِيْنَ دائِماً

#### د ميوو گټې

محمود خپله خور فاطمه وليده چې كتاب مطالعه كوي له هغې څخه يې پوښتنه وكړه: ته څه مطالعه كوې؟ فاطمې ځواب وركړ: زه د ميوو اوسبزي جاتو د غذايي ارزښت په هكله مطالعه كوم.

دواړه ( ورور او خور ) کښېناستل او يو بل ته يې معلومات ورکول. فاطمې وويل: دميوو او سبو خوړل د انسان روغتيا ته فايدې رسوي، هر ډول مېوه د ډېرو گټو لرونکي ده.

محمود وويل: اي فاطمې! ته ولې هميشه د مېوو او سبزي د خوړلو ليواله يې؟ على أَكْلِ الخُضْرَواتِ والفَواكه؟ فقالَتْ فاطَمَةُ: لَأَنَّ الخُضْرَواتِ والفَواكه غَنيَّةٌ فاطَمَةُ: لَأَنَّ الخُضْرَواتِ والفَواكه غَنيَّةٌ بالفَيْتَامينَات. وكَثيْرٌ مِنَ النَّاسِ يُحَافِظُونَ على صحَّتِهِم بزيادة تَنَاوُلِهمْ الخُضْرَواتِ والفَواكه. فَالبُرْتَقَالُ يَحْتَوِي على الحَديْد، ويُسَاعِدُ على الْمَضْم، ويُقَوِّي على الحَديْد، ويُسَاعِدُ على المَضْم، ويُقوِّي الأَسْنَانَ و العظام. والجَزَرُ يَعْفَظُ الجُلْدَ مِنَ الحَسَاسيَّة لأَشَعَّة الشَّمْسِ، ويُقلِّلُ مِنْ ارتِفَاع ضَعْطِ الدَّم.

فاطمې ځواب ورکړ: دا چې مېوې او سبزي ډېر ويټامينونه لري، نو ځکه اکثره خلک د خپلې روغتيا لپاره له هغو څخه زياته گټه اخلي.

ربانه د په احدي. مثلاً مالته اوسپنه لري چې د خوړو په هضمولو او د غاښونو او هډوکو په غښتلتيا کې مرسته کوي. گازرې د انسان د پوستکي په ساتنې کې د لمر د وړانگو له حساسيت څخه او د وينې د فشار په کمولو کې ډېر مهم رول لري.

#### مَعَاني الكلمات

المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة		الكلمة
مادَّةُ عُضْوِيَّةٌ ضَرُورِيَّةٌ	الفِيْتَامِيْناتِ	يَشْتَملُ	يَحْتَوِي	ضَوءُ الشَّمْسِ	أشعّة
لإتمام التغفلية					
ج: فَاكِهَة	الفواكه	يُخفف	ؙؽؙڡۘٙڵؚڶؙ	إرْتِفَاعُ الدرجة	ضَغْطُ
				قوة الدّم	الّدم

### التَّدْرِيْبَاتُ التَّدْرِيْبَاتُ

#### التَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ: إِقْرَأِ النَّصَّ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ:

- ١. مَاذَا كَانَتْ تَفْعَلُ فَاطَمَةُ؟
  - ٢. لمَاذا جَلَسَ الأَخُوان؟

- ٣. على مَاذا يَعْتَوي البُوْتَقَالُ؟
- ٤. لَمَاذَا تَحْرُصُ فَاطِمَةُ على أَكْلِ الْخُضْرَواتِ؟

#### التدريب الثَّاني: تَبَادَل السُّؤَالَ والجَوابَ مَعَ زَميْلكَ:

ط ١: أَيْنَ دَخَلَ مَعْمُودٌ؟ ط ٢: دَخَلَ مَعْمُودٌ فِي الغُرْفَة.

ط ١: لماذًا تَأْكُلُ البُرْتَقَالَ؟ ط ٢: لأَنَّ البُرْتَقَالَ يُسَاعِدُ على الْهَضْم.

ط ١: لِماذا تَأْكُلُ الْخُضْرَواتِ؟ ط٢: لأَنَّ الْخُضْرَواتِ غَنِيَّةٌ بِالفِيْتَامِيْنَاتِ.

#### التَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ: ضَعْ خَطًّا تَحَتَ كُلِّ فِعِلٍ مِنَ الأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ فِي الجُمَلِ

#### الآتية:

- ١. مَاذا تَفْعَليْنَ يا فَاطَمَةُ؟
- ٢. أَنْتُما تَأْكلان الفَوَاكهَ اللَّذيْذةَ.
- ٣. أَنْتُمْ تَأْكُلُون الفَواكِهَ الغَنِيَّةَ بِالفِيْتَامِينَاتِ.
  - ٤. الأَخُوان يتَبَادلان المَعْلُومات العلْميَّة.
  - ٥. النَّاسُ يُدَاوِمُونَ على أَكْلِ الْخُضْرَواتِ.

### التَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ: صَرِّفْ الفعْلَ المضارعَ مع الضَمائِر المنفصلةِ كما في المثال:

فَعْلُ الْمَضارعُ					الضمائر
يَخُرُصُ	يُدَاوِمُ	يَتَبَادَلُ	يأكُلُ	يَكْتُبْ	المنفصل
				تَكْتُبِيْنَ	أُنْت
				تَكْتُبَانِ	أُنْتُما
				يَكْتُبَانِ	هُما
				تَكْتُبُونَ	أُنْتُم
				يَكْتُبُونَ	هُمْ

#### التَّدْرِيْبُ الْحَامسُ: لاحظْ كتَابَةَ الْهَمْزَة فَوْقَ الأَلف فيْمَايَلي:

- أُقْرَأُ مُوضَوعاً عَنْ أَهَميَّة الفَاكهة.
  - ٢. أَبْدَأُ بِاسْمِ اللَّهِ.
  - ٣. اِخْتَباً اللِّصُّ في المَخْبَا.
- ٤. يَبْدَأُ التِلْمِيْذُ يَومَهُ الدِّراسِي مَسْروراً.
  - ه. سَمْعْتُ نَبَأً.

التَّدْرِيْبُ السَّادِسُ: اِمْلَأْ الفَرَاغَ بِالكَلماتِ الآتِيَةِ كَمَا في المِثالِ: تَأْكُلانِ – تَشْتَرِيْنَ – تَعْرِصُونَ – يَشْتَرِيَانِ – يُعِبُّونَ

أُنِتِ تَشْتَرِيْنَ البُوْتَقَالَ.	المثال:
أَنْتُما الجَوَر.	.1
أَنْتُمْ على أَكْلٍ الْخُضْرَواتِ.	٠٢.
الأَخَوَانِ الفواكِهُ والخُصْرَواتِ.	٠٣.
الأَطْفَالُ الأَكَلَ.	. ٤
بُ السَّابِعُ: حَوِّلْ كَمَا فِي المِثَالِ:	التَّدْرِيْد
يَنَامُ الطِّفْلانِ فِي أَمانٍ.	المثال:
الطِّفْلانِ يَنَامانِ فِي أمانٍ.	
ُي <u>ؤ</u> َدي المُؤْمِنون الصلاةَ بِخُشُوعِ .	. 1
يَحْكُمُ القَاضِيَانِ بَالعَدْلِ.	۲.
يَتَدَرَّبُ الطَّالِبَانِ على الحَاسُوبِ.	۳.
يَشْتَرِيْ الأَبُ الْخُضْرَواتِ لأَبْنائِهِ.	٤ .
يَهْتَمُّ التَّلمِيْذُ بأَكلِ المَوْزِ.	. 0

#### التَّدْرِيْبُ الثَّامِنُ: الثَّرْوَةُاللَّغَوِيَّةُ:

البَاذِنَجانُ	الفُلفُلُ	العَصِيْرُ	العِنَبُ
البَصَلُ	الخِيَارُ	البُرتَقَالُ	التُّفَاحُ
البَطَاطِسُ	النَعْناعْ	الخُوخُ	البِطِّيْخُ
الفَاصُولِيا	الجَزَرُ	الرُّمَانُ	المكانجكا
العَدَسُ	الطَمَاطهْ	المشمش	المَوْزُ

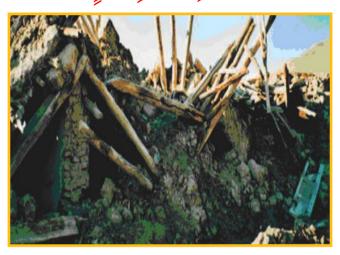
### الوَاجِبُ الْمَنْزِلِي الْمَنْزِلِي الْمَنْزِلِي الْمَنْزِلِي الْمَنْزِلِي الْمَنْزِلِي الْمَنْزِلِي

#### ضَعْ الأَفْعَالَ الآتِيَةَ فِي جُمَلٍ مُفِيْدَةٍ:

٠١	أنْتِ تَقْرَئِيْنَ	•••••
٠٢	أَنْتُما تَتَبَادَلانِ	
٠٢.	هُما يَتَدَرَّبانِ	
. ٤	أَنتُمْ تَشْتَرُوْنَ	
٥.	هُمْ نُدَاوِمُونَ	



### حَادِثُ زِلْزَالِ



#### زلزله

په ۱۳۸۱ هـ، ش كال- د بغلان په ولايت كې يوه ځواكمنه زلزله وشوه چې د هغې له كبله د نهرين ولسوالۍ له خاورو سره خارورې شوه، په دغې زلزلې كې (۱۵۰۰) تنه مړه او (۲۰۰۱) نور كسان ټپيان شول، ژغورونكې او مرستندويې ډلې د متضررو خلكو د مرستې لپاره سيمې ته ورسيدل، دولت په څو الوتكو كې دوا او خوراكي توكي سيمې ته واستول او وروسته له يوې ورځې د نړيوالو موسساتو مرستې هم

حَدَثَ زِلْزَالٌ قَوِيٌّ فِي مُحَافَظَة (بغلان) فِي العَامِ (١٣٨١) هـ.ش، ودَمَّرَ مُدِيْرِيَّةَ (غَرِيْن). وبَلَغَ عَدَدُ ضَحَايَا الزِّلْزَالِ (٠٠٥٠) ألفاً وحَمْسَمائة شَخْص، وبَلَغَ عَدَدُ الجَرْحَى (٠٠٠٤) أرْبَعَة آلاف شَخْص، وبَلَغَ عَدَدُ الجَرْحَى (لإِنْقَاذِ إلى مَحَلِّ الخَادِثَة لِمُسَاعَدَة المُصَابِيْنَ. وأَرْسَلَت الحُكُومَةُ عَدَداً مِنَ الطَّائِراتِ تَحْمِلُ أَطْنَاناً مِنَ الأَدْوِيَة والأَعْذية. وبَعْدَ يَومٍ وصَلَتْ مَعُوناتُ المُؤَسَّسَاتِ والأَعْذية. وبَعْدَ يَومٍ وصَلَتْ مَعُوناتُ المُؤَسَّسَاتِ

الدَّولِيَّةِ إِلَى المَنْطِقَةِ. وَزَّعَتْ الْحُكُومَةُ أَفغانية الْمُسَاعَدَاتِ على المَحْتَاجِيْنَ، وأَقَامَتْ مُحَيَّماً للمُسَاعَدَاتِ على المَحْتَاجِيْنَ، وأَقَامَتْ مُحَيَّماً لِمُتَضَرِّرِيِّ الزِّلْزَالِ، وَوَقَرَتْ لَهُمْ كُلَّ مَا يَحْتَاجُونَهُ مِنَ الضَّرَورِيَاتِ العَاجِلَةِ.

ورسیدې.
د افغانستان دولت دغه مرستې
د اړو او محتاجو خلکو تر منځ
وویشلې، د متضررینو لپاره یې یو
پنډغالی جوړ کړ او د دوی بیړني
ضرورتونه یې رفع کړل.

#### مَعَاني الكَلِمَاتِ

المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة
العَالَمِيَّة	الدَّوْلِيَّة	المُسَاعَداتِ	المَعُوْنَاتِ	الأُموَات	الضَّحَايا
مَسْكَنٌ	هُغَيَّماً	ج : طُنْ /	أُطَنَاناً	جَمَاعَةُ	فَرِيْقُ
مؤَقَّتُ		وَحَدَةُ وزنِ			

### التَّدْرِيْبَاتُ وَ التَّدْرِيْبَاتُ التَّدِيْبَاتُ التَّدِيْبَاتُ التَّدِيْبَاتُ التَّدِيْبَاتُ التَّدِيْبَاتُ

التَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ: أَجِبْ عَمَّا يَأْتِي بَعْدَ قِرَاءَةِ القِطْعَةِ:

- ١ . في أَيّ مُحَافَظَةِ حَدَثَ الزَّلْزَالُ؟
  - ٢ . كُمْ بَلَغَ عَدَدُ الضَّحَايَا؟
- ٣ . هَلْ سَارَعَتْ الْحُكُومَةُ والْمُؤَسَّسَاتُ الدَّوْلِيَّةُ بِإِرْسَالِ الْمَعُوْنَاتِ؟
  - ٤ . مَاذَا أَقَامَتْ شَهُمُ الْحُكُومَةُ الأَفْعَانيَّةُ؟

#### التَّدْرِيْبُ الثَّانِي: تَبَادَل السُّؤَالَ والجَوابَ مَعَ زَميْلكَ:

ط ١: أَيْنَ حَدَثَ الزَّلْزَالُ؟ ط ٢: حَدَثَ الزَّلْزَالُ فِي مُحَافَظَة (بغلان).

ط ١: أَيْنَ وَصَلَ فَرِيْقُ الإِنْقَاذ؟ ط ٢: وَصَلَ فَرِيْقُ الإِنْقَاد إلى عَمَلّ الحَادثَة.

ط ١: مَاذا وَزَّعَت الْحُكُومَةُ الأَفْعَانيَّةُ؟ ط٢: وَزَّعَت الْحُكُومَةُ الأَفْعَانيَّةُ الْمُساعَدَات.

ط ١: هَلْ وَصَلَتْ طَائرَةٌ إلى مُعَافَظَة بغلان؟

ط٢: نعم، وَصَلَتْ إلى مُعَافَظَة بغلان عَدَدٌ منَ الطَّائرات.

### التَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ: إِخْتَرْ كَلِمَةً مُنَاسِبَةً مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ، ثُمُّ ضَعْهَا في المُكَانِ الخَالِي

كَمَا فِي المثال: تَصَدَّقَ المُحْسِنُ بِخَمْسِيْنَ رِيَالاً. (رِيَالاً - قَمحاً - شَعِيْراً)

١. كُمْ ..... قَرَأْتَ؟

٢. تَضُمُّ الْمَدْرَسَةُ خَمْسِيْنَ ...... (طَالِباً – فَلاَّحاً – تَاجِراً)

٣. حَصَلْتُ فِي الامتِحانِ على مِائَةِ ..... (دَرَجَةٍ - كِتابٍ - قَلَمٍ)

التَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ: عَيِّنْ الفِعْلَ المَبْدُوءَ بِحَرْفٍ مِنْ حُرُوفِ العِلَّةِ (١ - و - ي) فَيْمَايَأْتى:

- ١. وَصَلَ فَرِيْقُ الإِنْقَاذِ إلى مَعَلِّ حَادِثَةِ الزِّلْزَالِ.
- ٢. وَعَدْتْ الْحُكُوْمَةُ الأَفْغانيَّةُ بُمُسَاعَدَة الْمُحْتَاجِيْنَ.

- ٣. وَقَفَ مُعَافِظُ مَعَافَظَةِ (بَعْلان) في مَعَلّ حَادِثَةِ الزِّلزَالِ.
- ٤. وَزَّعَتْ الْحُكُومَةُ الأَفْعَانيَّةُ الْمُسَاعَدات على المُحْتَاجِيْنَ.

### التَّدْرِيْبُ الْحَامِسُ: لاحِظْ كِتَابَةَ الْهَمْزَةِ المَّكْسَورَةِ على النَّبْرَةِ في الفَرَاغَاتِ التَّدرِيْبُ الْخَامِسُ: لاحِظْ كِتَابَةَ الْهَمْزَةِ المَّكْسَورَةِ على النَّبْرَةِ في الفَرَاغَاتِ الاَّتية:

المثال: سَافَرَ فَرِيْقُ الإِنْقَادِ بِالطَّائِرَةِ .

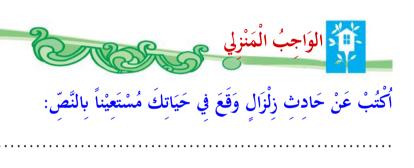
- ١. أُرسَلْتُ الرَّسَا ئلَ.
- ٢. أَطْعَمْتُ الْجَا ئعَ.
- ٣. وَزَّعْتُ الجَوَا ئِزَ.
- ٤. بعْتُ البَضَا ئعَ.

التَّدْرِيْبُ السَّادِسُ: امْلأْكُلَّ فَرَاغٍ مُمَّايَأْتِي بِكَلَمةٍ مُنَاسِبَةٍ كَمَا فِي المثالِ: (تُوزِّعُ – شَخْصًا – الْمُؤْنَاتِ – الْزِلْزَالُ – قَوِيُّ – وَخَمْسُمِائَةٍ – ثَلاثُونَ) المثال: حَدَثَ (زِلْزَالٌ) (قَوِيُّ) فِي مُحَافَظَةِ (بغلان).

- ١. دَمَّرَ ..... مُديْرِيَةَ (غَريْن).
- ٢. بَلَغَ عَدَدُ الضَّحَاياَ أَلْفاً و.....
- ٣. أَسْرَعَتْ الْحُكُومَةُ بإرْسال ..... إلى المُدِيْرية.

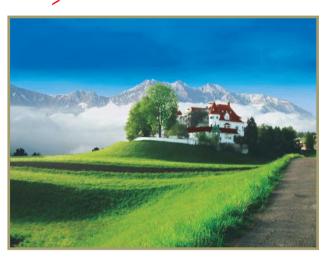
تْ الْحُكُومَةُ أَفْغَانِيةً الْمُساعَدَاتِ.	٤. بدأت
لَ إِلَى مُدِيْرِيَّةِ (نَفرِيْن) طَائِرَةً.	ه. وَصَا
سَّابِعُ: اِسْتَعْمِلِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ فِي جُمَلٍ مُفِيْدَةٍ:	التَّدْرِيْبُ الله
<b>ث</b>	۱. حَدَد
اِلُ	٢. الزِّلْزَ
حَايَا	٣. الضَّ
<b>َ</b> لَتْ	٤. أُرْسَا
امِنُ: رَبِّبْ الكَلِمَاتِ الآتيةَ:	
قَوِيُّ - زِلْزَالٌ - حَدَثَ - فِي - مُعَافَظَةِ	<ul><li>ا.بغلان</li></ul>
شَكَرَ - محافَظَةِ - بغلان - الدُّوليَّةَ - الْمُؤَسَّسَاتِ	
- دُمِّرَ – مَنْزِلاً – كُمْ – نَتِيْجَةَ – ؟	
- الحُكُومَةُ - الأَفْغَانِيَّةُ- الْمُساعَدَاتِ.	٤. وَزَّعَتْ -

# التَّدْرِيْبُ التَّاسِعُ: الثَّرْوَةُ اللَّغُويَّةُ: هَزَّةٌ أَرْضِيَّةٌ الطُّوسَيَةُ الطُّوسَيةُ الشَّعِيْرُ مُديْرِيَّةٌ المُنظَمات الدَّقِيْقُ المُنظَمات الدَّقِيْقُ الدَّولَةُ الأُرْزُ السُّيُولُ جَزِيْرَةٌ البُركَانُ السُّيُولُ





### النَّطَافَةُ منَ الإيمان



النَّظَافةُ مِنَ الإِيْمانِ. والإِسْلاَمُ يَحُثُّ عَلى النَّظَافَةِ. قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللَّهُ علَيْهِ وسَلَّمَ: «الطَّهُورُ شَطْرُ الإِيْمَانِ...»

فَيَجِبُ علَيْنا أَنْ نُعَافِظَ على نَظَافَة أَجْسَامِنَا وَمَلابِسِنَا، وبُيُوتِنَا، والطُّرُقِ والأَمَاكِنِ العَامَّة. ويَنْبَغِي أَنْ نُشَارِكَ زُمَلاءَنا في المُحَافَظَة على نَظَافَة الفَصْلِ، والمَدْرَسَة، ونَقُومَ بِتَنْظِيْفِ

نظافت د ایمان جز دی نظافت او پاکی د ایمان یوه برخه ده، د اسلام سپیڅلی دین مسلمانان نظافت ته هڅوی. رسول الله صلی الله علیه وسلم فرمایلی دی: (نظافت د ایمان یوه برخه ده ...).

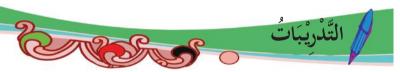
نو پر موږ لازمه ده چې د خپل ځان، جامو، کورونو، لارو او نورو عامه ځایونو په پاکۍ کې هڅه وکړو. د خپلو ټولگیوالو سره د ټولگي او دښوونځي د انگړ په پاکولو کې مرسته وکړو. خپلې خونې (کوټې) پاکې وساتو او د سرلو څو (بې سرپوښه) او ناپاکو خوړو له خوړلو څخه ډډه وکړو.

غُرَفنا. وعَلْيْنَا أَلاَّ نَأْكُلَ أَطْعِمَةً مَكْشُوفَةً، كَمَا يَجِبُ عَلَيْنا أَنْ نُسَاعِدَ المُواطنيْنَ والحُكُومَةَ على نَظَافةِ البَلَد، وَنَهْتَمَّ بِنَظَافَةِ البَيْئَةِ، حَتَّى لا يَواجِهَ السُّكَّانُ الأَمْرَاضَ ونَعِيْشَ في صحَّة وعَافِيَة.

همدارنگه پر موږ لازمه ده چې له هېواد والو او د هېواد له چارواکو سره د هېواد په پاکې او صفايۍ کې برخه واخلو، د ژوند د چاپېريال ساتنې ته ځانگړې پاملرنه وکړو ترڅو وکولای شو خپل ځان، کورنۍ او هېوادوال له ناروغيو څخه وژغورو او ټول په سلامتي، روغتيا او ډاډمن چاپېريال کې ژوند تېر کړو.

#### مَعَاني الكَلمَات

المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة
جُزْءُ	شَطْرُ	يُحَرِّضُ على القيام بِعَمَلٍ	ره ه <b>يحث</b>
أَهْلُ البَلَدِ	السكَانُ	النَّطَافَةُ	الطَّهُورُ



#### التَّدْرِيْبُ الأَوَّلُ: أَجِبْ عَنِ الأسئِلةِ الآتيةِ:

- ١. هَلْ يَحُثُّ الإِسْلاَمُ عَلَى النَّظَافَة؟
- ٢. مَاذا يَجِبُ أَنْ نَفْعَلَهُ مَعَ زُمَلائنا؟
- ٣. مَاذَا يَجِبُ أَنْ نَفْعَلَهُ مَعَ الْمُواطنيْنَ؟
- ٤. مَاذَا يَعْدُثُ إِذَا لَمْ نَهْتَمَّ بِالنَّظَافَة ؟

#### التَّدْرِيْبُ الثَّانِ: تَبَادَل السُّؤَالَ والجَوابَ مَعَ زَمَيْلكَ:

ط ١: هَلِ النَّظَافَةُ مِنَ الإِيْمَانِ؟ ط ٢: نَعَمْ ، النَّظَافَةُ مِنَ الإِيْمَانِ.

ط ١: هَلْ تُحَافِظُ على نَظَافَةِ جِسْمِكَ؟ ط٢: نَعَمْ، أُحَافِظُ على نَظَافَةِ جِسْمِي.

ط ١: هَلْ تُشَارِكُ زُمَلاءَكَ على نَظَافَة الْفَصْل؟

ط ٢: نَعَمْ، أُشَارِكُ زُمَلائِي فِي نَظَافَةِ الفَصْل.

ط ١: هَلْ تَاْكُلُ أَطْعَمَةً غَيْرَ نَظَيْفَة؟

ط ٢: لا، لا آكُلُ أَطْعَمَةً غَيْرَ نَظَيْفَة.

ط ١: هَلْ تُسَاعِدُ الْمُواطِنيْنَ على نَظَافَةالبيْئَة؟

ط٢: نَعَمْ، أُسَاعِدُ الْمُوَاطِنيْنَ على نَظَافَة البيْئَة.

#### التَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ: ضَعْ خَطًّا تَعْتَ جَمْعِ التَّكْسِيْرِ فِي الْجُمَلِ الآتِيَةِ كما فِي المثال:

المثال: يُؤَدِّي الحُجَّاجُ مَنَاسِكَ الحَجِّ .

- ١. اللَّحُومُ غَنِيَّةٌ بِالبُرُوتِيْنِ.
- ٢. نُكَافِحُ الأَمْراضَ بِالتَّطْعِيْمِ.
- ٣. الإمَامُ البُخَارِي- رَحْمَهُ اللهُ- منْ عُلَمَاء الحَديث.
  - ٤. أَرْسَلَ اللَّهُ الرُّسُلَ مُبَشِّرِيْنَ ومُنْذِرِيْنَ.
    - أُعَافظُ على مَقَاعد الدّراسة.
  - ٦. تُصْنَعُ الأَثْوَابُ مِنَ القُطْنِ أَوِ الْحَرِيْرِ.

### التَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ: أَضِفْ جُمُوعَ التَكْسِيْرِ الآتِيَةَ إلى الضَّمِيْرِ الْمُتَّصَلِ (نا) كَمَا فِي المثَال:

ضمير متصلِ لجمع المتكلم	جموع التكسير
أُجْسَامُنَا	أُجْسَام
	مَلابِس
	بُيُوت
	مَدارِس
	أُظْفَار
	بِلاد

### التَّدْرِيْبُ الْحَامِسُ: أَكْمِلِ الكَلِمَاتِ التَّالِيَّةَ فِي الجُمَلِ بِوَضْعِ هَمْزَةِ طَرَفٍ في آخرها كَمَا في المثال:

المِثال: أَغْسِلُ مَلابِسِي بِهَاءِ دافِئ.

- ١. يَلْتَج ..... الْمُؤْمِنُ إِلَى الله.
- ٢. غَسَلْتُ المَلابِسَ على شَاطِ ..... النَّهْرِ.
- ٣. وَصَلَ التِّلْمِيْذُ الْمُبْتَدِي ..... إلى الفَصْل.

#### التَّدْرِيْبُ السَّادِسُ: هَاتْ مفردَ الكلمات الآتيةِ كَمَا في المِثَالِ:

مفرده	جمع		مفرده	جمع	
	التكسير			التكسير	
غُرْفَة	غُرَف	٨	جسم	أُجْسَام	1
	أَمَاكنُ	٩		أطعمَةٌ	۲
	كراسيً	1.		مَلابَسُ	٣
	أظُفَارُ	11		بُيُوتُ	٤
	مَدارسُ	١٢		طُرُقُ	0
	أَمْرَاضٌ	١٣		سُكَّانٌ	7
	أُمْوالُ	1 £		زُمَلاءٌ	٧

	التَّدْرِيْبُ السَّابِعُ: رَبِّبِ الكَلِمَاتِ الآتيةَ لِتَكُونَ جُمَلاً مُفِيْدَةً:				
		١. مِنَ – النَّظافةُ – الإِيْمانِ			
		٢. عَلَى - الإِسلاَمُ - النَّظَافَةِ - يَحُثُّ			
• • • • • • •		٣. أُطْعِمَةً - نَأْكُلُ - نَظِيْفةً			
• • • • • •		٤. أَنْ - يَجِبُ - بِنَظَافَةِ- نَهْتَمّ -البَلَدِ			
		<ul> <li>الحُكُوْمَةَ - نُسَاعدَ-علينا. أن</li> </ul>			

#### التَّدْرِيْبُ التَّامِنُ: التَّروَةُ اللُّغَويَّةُ:

نَظَافَةُ الجَسْمِ نَظَافَةُ الْمَسْكَنِ نَظَافَةُ الْمَسْكَنِ نَظَافَةُ اللَّهُ الْمَسْكَنِ نَظَافَةُ الشَّعْرِ نَظَافَةُ الشَّعْرِ نَظَافَةُ الشَّعْرِ العِطْرُ العَظرُ الشَّوَارِعِ العِطْرُ العُطْرُ الوُضُوءُ نَظَافَةُ الجَدَائِقِ الوُضُوءُ الفُسْلُ الغُسْلُ الغُسْلُ الغُسْلُ الغُسْلُ الغُسْلُ الغُسْلُ الغُسْلُ الغُسْلُ الغُسْلُ العُسْلُ العُسْلُ العُسْلُ العُسْلُ العُسْلُ العَسْلُ العُسْلُ العُسْلِ العُسْلُ العُسْلُ العُسْلُ العُسْلُ العُسْلُ العُسْلُ العُسْلِ العُسْلِ العُسْلُ ال



اكْتُبْ أَرْبَعَةَ أَسْطُرٍ حَوْلَ موضوع (النَّظَافَةُ من الإيْمَانِ) مُسْتَعِيْناً بِالنَّصِ السَّابِقِ.

## الدَّرْسُ الخَامِسَ عَشَرَ

### فُصُولُ السَّنَة



فِي السَّنَةِ أَرْبَعَةُ فُصُولِ وهِيَ: الرَّبِيْعُ، والصَّيْفُ، والخَرِيْفُ والشِّتَاءُ.

فَصْلُ الرَّبِيْعِ أَجْمَلُ فَصُولِ السَّنَةِ فِي أَفْعَانِسْتَانَ. فِي هذا الفَصْلِ يُصْبِحُ الجَّوُ مُغْتَدَلاً، وتَتَفَتَّحُ الزُّهُورُ وتَنْتَشِرُ رائِحَتُهَا. مُغْتَدلاً، وتَتَفَتَّحُ الزُّهُورُ وتَنْتَشِرُ رائِحَتُهَا. تَذُوبُ الثَّلُورُ تَنْتَشِرُ رائِحَتُهَا لَلْيُورُ تَذُوبُ الثَّلُورُ وَتَنْتَشِرُ ويَغْرِسُ النَّاسُ وتُغَرِّدُ، وتَغْرَسُ النَّاسُ اللَّاسُ الللَّاسُ اللَّاسُ ال

وفَصْلُ الصَّيْف أَشَدُّ الفُصُوْل حَرارَةً، حَيْثُ

#### دكال فصلونه

يو كال څلور فصلونه لري چې عبارت دي له: پسرلي، اوړي ( دوبي)، مني او د ژمي فصل. پسرلي په افغانستان كې تر ټولو فصلونو ښايسته او غوره فصل گڼل كېږي. په دې فصل كې هوا معتدله وي، گلان ټوكيږي او د گلانو خوشبويي هرې خواته خپري، واورې ويلې كېږي، مرغان له خپلو ځالو څخه راوځي او د ونو په څانگو كې چغيږي او سندرې وايي. ځمكه شنه كېږي او خلك نيالگي ځښينوي. د اوړي فصل په افغانستان كې تر ټولو تود فصل وى، په دې فصل كې

د تودوخې درجه لوړيږي، ميوې پخيږي او خلک د تفريح او سيل لپاره د سيل او تفريحي ځايونوته ځي. خو د مني په فصل کې تودوخه د اوړي په نسبت کميږي، په دې فصل کې هوا ورو ورو سړېږي. د ونو پاڼې ژيړيږي او رژيږي، خلک د ژمي د يخنۍ لپاره تياري نيسي. خو د ژمي فصل په افغانستان کې تر ټولو فصلونو سوړ فصل گڼل کېږي، په دې فصل کې د واورې اورېدل پيل په دې فصل کې د واورې اورېدل پيل په دې فصل کې د واورې اورېدل پيل يوندي او د کورونو د تودولو لپاره له اغوندي او د کورونو د تودولو لپاره له ډول ډول وسايلو څخه کار اخلي.

تَرْتَفِعُ دَرَجَةُ الْحَرَارَةِ، وتَنْضُجُ الثِّمَارُ، ويَنْضُجُ الثِّمَارُ، ويَنْضُجُ الثِّمَارُ، ويَنْشُجُ النَّاسُ إلى المَصَايفِ. وأَمَّا فَصْلُ الْحَرِيْفِ فَهُو أَقَلُّ حَرَارَةً مِنْ فَصْلِ الصَّيْف، حَيْثُ يَبْرُدُ الجَوُّ شَيْئاً فَصْلِ الصَّيْف، وَتَصْفَرُ أَوْرَاقُ الأَشْجارِ وتتسَاقَطُ، ويَسْتَعِدُ النَّاسُ لاسْتِقْبَالِ الشِّتَاء.

وأُمَّا فَصْلُ الشَّتَاءِ فَهُو أَشَدُّ الفُصُوْلِ بُرُوْدَةً، حَيْثُ تَتَسَاقَطُ الثُّلُوجُ ، ويَلْبَسُ النَّاسُ المَّلَابِسَ الشَّتَوِيَّةَ، ويَسْتَعْمِلُونَ وسَائلَ التَّدْفئَة.

#### مَعَاني الكَلِمَاتِ

المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة
تَنْفَتِحُ	تَتَفَتَّحُ	نَصْجُ	تَنْضَجُ	تُغَني	تُغَرِّدُ
		الفَاكِهَةِ			
وَسِيْلَةٌ لِتَسْخِيْنِ	التَّدْفِئَة	ج: مَصِيْف	المُصَايِفْ	تَسْقُطُ	تَتَسَاقَطُ
البُيُوتِ فِي الشِّتاءِ		مَكانٌ يَذْهَبُ			
		النَّاسُ إلَيْهَ			
خُطْوةً بَعْدَ	شَيْئاً	تُحَوّلُ ماءً	تَذُوْبُ	تُصْبِحُ أَصْفَرَ	تَصْفَرُّ
خُطْوَةٍ	فَشَيْئاً				

### التَّدْرِيْبَاتُ التَّدْرِيْبَاتُ

#### التَّدْرِيْبُ الأَوَّلُ: اقرأْ النَّصَّ، وأَجبْ عن الأسئلة الآتية:

- ١. كُمْ فَصْلاً فِي السَّنَة؟
  - ٢. مَتَى تَتَفَتَّحُ الزُّهُوْرُ؟
- ٣. كَيْفَ يَكُونُ الجَوُّ فِي الصَّيْف؟
- ٤. مَتَى يَسْتَعِدُ النَّاسُ لاسْتَقْبَالِ الشَّتَاء؟
  - هِ أَيّ فَصْل تَتَسَاقَطُ الثُّلُوجُ؟

#### التَّدْرِيْبُ الثَّانِي: تَبَادَل السُّؤَالَ والجَوابَ مَعَ زَمَيْلكَ:

ط ١: أَيُّهُما أَجْمَلُ، الرَّبِيْعُ أم الصَّيْفُ؟ ط٢: الرَّبِيْعُ أَجْمَلُ من الصَّيْف.

ط ١: أَيُّهُما أَشَدُّ حَرَارَةً، الصَّيْفُ أَم الرَّبيْعُ؟ ط٢: الصَّيْفُ أَشَدُّ حَرَارَةً مِنَ الرَّبيْع.

ط ١: أَيُّهُما أَقَلُّ بُرُوْدَةً، الخَرِيْفُ أَمَ الشَّتاءُ؟ ط٢: الخَرِيْفُ أَقَلُّ بُرُوْدَةً منَ الشَّتاءُ.

ط ١: أَيُّهُما أَبْرَدُ، الشَّتاءُ أَم الخَرِيْفُ ؟ ط٢: الشَّتاءُ أَبْرَدُ منَ الخَرِيْف.

ط ١: أَيُّهُما أَحْسَنُ جَوّاً، الرَّبِيْعُ أَمِ الْخَرِيْفُ؟ ط٢: الرَّبِيْعُ أَحْسَنُ جَوّاً مِنَ الْخَرِيْفِ.

التَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ: إِمْلًا الفَراغَاتِ بِاسْمِ التَفْضِيْلِ الْمُنَاسِبِ كَمَا فِي المِثَالِ:

أَكْثَرُ – أَبْرَدُ – أَجْمُلَ – أَقَلُ

المثال: يُعْتَبَرُ فَصْلُ الرَّبِيْعِ أَجْمُل فَصُولِ السَّنَةِ

- ١. فَصْلُ الصَّيْفِ ..... حَرارَةً مِنْ فَصِلِ الرَّبِيْع.
- ٢. فَصْلُ الخَرِيْفِ ..... بُرُوْدَةً مِنْ فَصْلِ الشِّتَاء.
  - ٣. فَصْلُ الشَّتَاءِ ..... فَصْل فِي أفغانستان.

#### التَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ: اقرَأْ الجملَ الآتيَةَ، ثُمَّ ضَعْ خَطّاً تَعْتَ الفعْل المُضَارع:

يُصْبِحُ الجَوُّ مُعْتَدلاً في الرَّبيْع. . 1

٢. تُغَرّدُ الطَّيُورُ فِي الرَّبيْع.

٣. يَعْرُثُ الفَلاَّحُ الأَرْضَ.

تَرْتَفعُ دَرَجَةُ الْحَرَارَة فِي الصَّيْف.

تَصْفَرُّ أَوْراقُ الأَشْجَارِ فِي الْحَرِيْفِ.

يَلْبَسُ النَّاسُ المَلابسَ الشَّتَويَّةَ فِي الشَّتَاء. ٠٦.

#### التَّدْرِيْبُ الْخَامش: أُكْتُبْ هَمْزَةً مَفْتُوحَةً على النَّبْرَة قَبْلَهَا كَسْرَةٌ:

المثال: نَسْتَعْملُ وَسَائلَ التَّدْفئَة في الشَّتَاء.

١. أُرْسلُ رِسَائِلَ التَّهْنِي.....ةِ فِي الرَّبِيْع.

٢. أُعيْشُ حَيَاةً هَاد..... ةً.

٣. يَا نَاش.....ةَ البلاد أَنْتُمْ فَخْرُنَا.

#### التَّدْرِيْبُ السَّادِسُ: ضَعْ كَلِمَةً مُنَاسِبَةً مِّنَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ فِي الفَراغَاتِ الآتِيَةِ كَمَا في المثال:

### التَّدْرِيْبُ السَّابِعُ: اقْرأْ الجُمَلَ الآتيَةَ، ثُمَّ املأْ كُلَّ فَراغ مَّايَأْتِي من القائمة: ١. يُعْتَبَرُ فَصْلُ الرَّبيْعِ .....فَصُول السَّنَة فِي أفغانستان. يَبْرُدُ لَا قُصْل الرَّبيع تَعْرُجُ الطُّيُورُ و.....على الأَغْصَان. ٣. تَرْتَفْعُ ..... الْحَرَارة فِي فَصْل الصَّيْف. ٤. يَذْهَبُ .....إلى المَصَايف. في فصل الخَريْف يَبْرُدُ الجَوُّ بـ..... ٦. ..... الجَوُّ في فَصْل الشَّتَاء. التَّدْرِيْبُ الثَّامنُ:حَوِّلْ كَمَا فِي المثَالِ: المثال: جَمَيْلُ طَويْلُ التَّدْرِيْبُ التَّاسِعُ: رَتِّبِ الكَلمَاتِ الآتيةَ فِي جُمَل مُفِيْدَةِ، مُسْتَعِيْناً بالنَّص: الصَّيْفِ - في - تَرْتَفعُ -الحَرَارة - دَرَجَةُ ٢. في - فَصْل - تَنْضُجُ - الثَّمَارُ - الصَّيْف

۸٧

٣. السِّتِقْبَالِ - الشِّتَاءِ -النَّاسُ - يَسْتَعِدُ.

.....

٤. المَلاَبِسَ - الشَّتَوِيَّةَ - النَّاسُ - يَلْبِسُ

.....

٥. وسَائِلَ - التَّدْفِئَةِ - النَّاسُ - يَسْتَعْمِلُ - شِتَاءً

#### التَّدْرِيْبُ العَاشِرُ: الثَّرْوَةُ اللُّغَوِيَّةُ:

العَامُ

القَرْنُ

اليَومُ الأُسْبُوعُ

الشَّهْرُ

السَّنَةُ

أُمْسِ أُوَّلَ أُمِسِ الدَّقِيْقَةُ النَّانِيَةُ السَّنَةُ الْمَاضِيَّةُ السَّنَةُ القَادِمَةُ

الوَاجِبُ الْمَنْزِلِي الْمَنْزِلِي الْمَنْزِلِي الْمَنْزِلِي الْمَنْزِلِي الْمَنْزِلِي الْمَنْزِلِي

أُكْتُبْ خَمْسةَ أَسْطُرِ حَوْلَ (الفصولِ الأَرْبعةِ) مُسْتَعِيْناً بِالنَّصِ السَّابِقِ .



### الوَاجبَاتُ الَيوْميَّةُ للتَّلْميْذ



أَحْمَدُ تِلْمِيْذُ مُجْتَهِدُ يَقُومُ بِأَعْمَالِهِ اليَوْمِيَّةِ بِانْتظَام حَيْثُ يَقُولُ:

أَسْتَيْقِظُ مِنْ النَّومِ مُبَكِّراً، أَتَوَضَّا أُثُمَّ أُصَلِّي صَلاَةَ الفَجْرِ، ثَمَّ أَتْلُو آيَاتِ مِنَ القُرْآنِ الكَرِيْمِ. ثُمَّ أَقُومُ بِأَداء بَعْضِ التَّمَارِيْنِ الرِّيَاضِيَّة، ثُمَّ أَتَنَاوَلُ الفُطُورَ، وأَسْتَعَدُّ للذَّهَابِ إلى المَدْرَسَة.

أَرَكُبُ الْحَافِلَةَ، وأَنْزِلُ مِنَ الْحَافِلَةِ أَمَامَ مَبْنَى الْمَافِلَةِ أَمَامَ مَبْنَى الْمَدْرَسَةَ أُسَلِّمُ على المَدْرَسَةَ أُسَلِّمُ على الأَصْدَقَاء.

#### د زده کوونکي ورځنۍ دندې

احمد يو كوښښي هلك دى، هغه خپل ورځني كارونه په منظمه توگه تر سره كوي او د خپل ځان په هكله داسې

زه سهار وختي له خوبه پاڅیږم، لومړی اودس، بیا د سهار لمونځ کوم، وروسته د قرآن کریم څو آیتونه لولم بیا ځینې سپورتي تمرینونه ترسره کوم، سبناری کوم او د ښوونځي د تللو لپاره تیاری نیسم، بس کې سپریږم او د ښوونځي د ودانۍ مخې ته له بس څخه کوزیږم، د ښوونځي د ننه پر خپلو ملگرو سلام اچوم، کله چې ښوونکی درس ورکوي

ښه په غور يې اورم، وروسته له سبق څخه کورته راځم، دغرمې ډوډی له خوړلو وروسته په جماعت سره د ماسپښين لمونځ ادا کوم اود لرې شيبې لپاره ويده کېږم. د مازديگر له لمانځه وروسته د فوټبال لوبه کوم، د شپې پر مهال خپلو سبقونو ته مراجعه او خپله کورنۍ دنده ترسره

أَسْتَمِعُ إِلَى شَرْحِ الْمُعَلَّمِ أَثْنَاءَ الدَّرْسِ جِيِّداً، وَبَعْدَ الانْتِهَاءِ مِنَ الدَّرْسِ، أَعُودُ إِلَى المَنْزِلِ، وَأَصَلِّي الظُّهْرَ بِالجَمَاعَةِ مُّ وَأُصَلِّي الظُّهْرَ بِالجَمَاعَةِ مُّ أَسْتَرِيْحُ قَلِيْلاً. وبَعْدَ صَلاَةِ الْعَصْرِ أَلْعَبُ كُرَّةَ الْعَصْرِ أَلْعَبُ كُرَّةَ الْعَصْرِ أَلْعَبُ كُرَّةَ الْقَدَمِ، وفِي المَسَاءِ أُرَاجِعُ دُرُوْسِي وأَحُلُّ الوَاجِبَاتِ المَنْزِليَّة.

#### مَعَاني الكَلمَات

المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة
عِمَارة	مَبْنى	أُذَاكِرُ	أُرَاجِعُ	مُرَتَّباً	انتظام
		السَيّارةُ العَامَّةُ	الحَافِلَة	أَقُومَ بِحَلِ	أُحُلُّ
				الوَاجِبَاتِ	

### التَّدْرِيْبَاتُ وَيْبَاتُ

التَّدْرِيْبُ الأَوَّلُ: اقْرَأِ النَّصَّ ثَمَّ ضَعْ عَلاَمَةً (٧) أَمَامَ العِبَارةِ الصَحِيْحَةِ، وَعَلاَمَة (×) أَمَامَ العِبَارةِ الخَاطئة:

- ١. أَسْتَيْقِظُ مِنَ النَّومِ مُبَكِّراً.
- ٢. لاَ أُقُومُ بِأَدَاءِ التَّمَارِيْنِ الرِّيَاضِيَّةِ. ( )
- ٣. أُخْرُجُ مِنَ البَيْتِ، وأَركَبُ الْحَافِلَةَ.
- ٤. تَتَوَقَّفُ الشَّاحِنَةُ أَمَامَ مَبْغَى الْمُدْرَسَة. ( )

(	)	أَدْخُلُ الفَصْلَ، وأُسَلِّمُ على زُمَلاَئِي.	٥.
(	)	أَخْرُجُ مِنَ الفَصْلِ أَثْنَاءِ الدّرْسِ.	۲.
(	)	أَلْعَبُ كُرَّةَ القَدَمِ بَعْدَ صَلاَةِ العَصْرِ.	٠٧
(	)	لا أُرَاجِعُ دُرُوسِي في المَسَاءِ.	٠,٨

#### التَّدْرِيْبُ الثَّانِي: تَبَادَل السُّؤَالَ والجَوَابَ مَعَ زَمِيْلكَ:

ط ١: مَتَى تَسْتَيْقِظُ مِنْ النَّوم؟ ط ٢: أَسْتَيْقِظُ مِنْ النَّوم مُبَكِّراً.

ط ١: هَلْ تَقْرأُ شَيْئاً فِي الصَّبَاحِ؟ ط ٢: نَعَمْ، أَقْرأُ آيَاتِ مِنَ الْقُرْآنِ الكَريْم.

ط ١: أَيْنَ تَتَوَقَّفُ الْحَافِلَةُ ؟ ط ٢: تَتَوَقَّفُ الْحَافِلَةُ أَمَامَ مَبْنَى الْمُدْرَسَة.

ط ١: مَاذا تَفْعَلُ بَعْدَ صَلاَة العَصْر ؟ ط٢: أَلْعَبُ كُرَةَ القَدَم بَعْدَ صَلاَة العَصْر.

### التَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ: عَيِّنْ صِيْغَةَ الفِعْلِ المُضَارِعِ لِلْمُفْرَدِ الْمُتَكَلِّمِ في العِبَاراتِ اللَّتيَة:

- ١. أَسْتَيْقظُ منَ النَّوم مُبكّراً.
- ٢. أَقْرأُ آياتٍ مِنْ القُرْآنِ الكَرِيْمِ.
  - ٣. أَتَنَاوَلُ الفُطُورَ.
  - ٤. أُخْرُجُ مِنَ البَيْت.
    - أَنَامُ مُبَكَّراً.
  - أُعُودُ إلى المَنْزل.
  - ٧. أَلْعَبُ كُرَّةَ القَدَم.
    - أراجع دُرُوسي.

#### التَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ: ضَعْ خَطًّا تَحْتَ المَّفْعُولِ بِهِ فِي الجُمَلِ الآتِيَةِ:

- ١. صَلَّى أَحْمَدُ الفَجْرَ.
- ٢. قَواً أَحْمَدُ القُرْآنَ .
- ٣. ركبَ أُحْمَدُ الْحَافلَةَ.
- ٤. لَعبَ أَحْمَدُ كُرَّةَ القَدَم.
- تَنَاوَلَ أَحْمَدُ الفُطُورَ.

### التَّدْرِيْبُ الْخَامِسُ: أُكْتُبِ الْكَلِمَاتِ الآتيةَ مُنَوَّنَةً بِالْفَتْحِ فِي الْفرَاغَاتِ الآتيةِ كَمَا فِي الْمَثَالِ:

- جُزْءاً بَرِيْئاً لُؤْلُؤاً مَاءاً نَبَأً مَسَاءً
  - المِثالُ: قَرَأْتُ جُزْءاً مِنَ القُرآنِ الكَريْمِ.
    - ١. كَانَ الرَّجُلُ .....
- ٢. اِسْتَخْرَجَ الغَوَّاصُ .....مِنَ البَحْرِ.
  - ٣. شَرِبْتُ ..... بَارِداً.
    - ع. قَرَأْتُ ..... هَامًّا.
  - ٥. أُراجعُ دُرُوْسي .....

### التَّدْرِيْبُ السَّادِسُ: خُذْ مِنَ المَجْمُوْعَةِ (ب) المُضَادَّ لِكَلِمَاتِ المَجْمُوْعَةِ (أ) وأكتُبْها في الفَرَاغ كَمَا في المِثالِ:

<b>(ب</b> )		$(\dagger)$
مُتَأَخِّرُ	مُتَأُخِّرٌ	المثال: مُبَكِّرُ
أُنَامُ		١. أُخْرُجُ
ػؿؽڕٞ		٢. أُركَبُ
المساء		٣. أَسْتَيْقِظُ
أَدْخُلُ	•••••	<ol> <li>الصَّبَاحُ</li> </ol>
أُنْزِلُ	•••••	ه. قَلِيْلُ

#### التَّدْرِيْبُ السَّابِعُ: اقْرأْ مَا يَأْتِي:

١. أَسْتَيْقِظُ مِنْ النَّوم مُبَكِّراً. ٥. أَنْزِلُ مِنَ الْحَافِلَةِ.

٢ ـ أَتَنَاوَلُ الفُطُورَ.

٦. أَعُودُ إِلَى الْمُنْزِلِ.

٣ ـ أُخْرُجُ منَ البَيْت.

٧ ـ أُصَلِّي صَلاةَ الظُّهْرِ.

٤. أَرْكُبُ الْحَافَلَةَ.

٨ ـ أَنَامُ قَليْلاً.

التَّدْرِيْبُ الثَّامِنُ: الثَّرْوَةُ اللُّغَويَّةُ:

صَلاَةُ المَغْرب صَلاَةُ العِشَاءِ صَلاَةُ الجُمُعَة صلاة الاستشقاء

الحَديْثُ العَشَاءُ

> الشَّاحِنَةُ السَّيَّارةُ كُرَّةُ الطَّائرَة



١ ـ أُكْتُبُ خَمْسَةَ أَسْطُرِ حَوْلَ (حَيَاتِكَ الَيوْمِيَّةِ) مُسْتَعِيْناً بِالنَّصِ السَّابِقِ



### الرّاعي وأهْلُ القَرْيَة



شپون او دكلي خلك

بسام خپله رمه په يوې درې کې څروله، يوه ورځ يې رمه پريښوده او د يوې ونې لاندې کښيناست، له خپل ځان سره يې وويل: ولې د کلي له خلکو سره يوه ټوکه ونکړم، فکريې وکړ چې څه وکړي؟ سام د غړه سرته و خوت او په له د آو از يې

بسام د غره سرته وخوت او په لوړ آوازيې چغي کړې:

پې ېې ېې خوا ما سره مرسته وکړئ ای د کلي خلکو! لیوه دی! لیوه دی! ما بچ کړئ، ما بچ کړئ. کله چې د کلي خلکو د بسام چیغې واوریدلې، ډېر ژر د هغه مرستې ته ورسیدل، کله چې خلک د هغه خواته نژدې شول. بسام هغوی ته کتل او ویې

كَانَ بَسَّامٌ يَرعَى أَغْنَامَهُ فِي الوادِي. ذَاتَ يَوم تَرَكَ أَغْنَامَهُ، وجَلَسَ تَعْتَ شَجَرَة وقَالَ فِي نَفْسه: لِمَاذا لا أَمْزَحُ مَعَ أَهْلِ القَرْيَةِ. فَفَكَّرَ فَيْمَا يَصْنَعُ.

صَعدَ بَسَّامٌ فَوْقَ الجَبَلِ و صَرَخَ بِأَعْلى صَوتِهِ: الذِّنْبُ! اَلْقِذُونِي يَا أَهْلَ القَرْيَةِ، أَنْقِذُونِي، أَنْقِذُونِي.

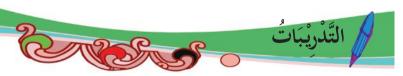
ولَمَّا سَمِعَ أَهْلُ القَرْيَةِ نَدَاءَ بَسَّام، أَسْرَعُوا لِنَجْدَتِهِ. فَلَمَّا وصَلوا إلى قَرِيْبٍ مِنْهُ، كَانَ

خندل، هغو ته يې وويل:
ما تاسوته درواغ ويل. د كلي خلك
په ډېر قهر بيرته خپل كلي ته ولاړل.
وروسته له څو ورځو ليوه پر ميږو
يرغل وكړ، بسام په لوړ آواز خلكو
ته غږ كړ او له هغو څخه يې مرسته
وغوښتله. د كلي خلكو د بسام آواز
وارويده او ويې ويل: (( تاسو د هغه
مرستې ته مه ځئ ځكه چې هغه
درواغجن دى)) خو بسام په دې ځل
درواغ نه ويل، بلكې په رښتيا هم ليوه

بَسَّامُ يَنْظُرُ إِلَيْهِم ويَضْحَكُ، ثُمَّ قَالَ هَمُ: لَقَدْ كَذَبْتُ عَلَيْكُمْ. فَعَادَ أَهْلُ القَرْيَة غَاضِبِيْنَ. وَصَرَخَ وَبَعْدَ أَيَّامٍ هَاجَمَ الذئبُ على الأَغْنَامِ، وَصَرَخَ بَسَّامٌ بأَعْلَى صَوتِه يَدْعو أَهْلَ القَرْيَة لِنَجْدَتِه. سَمِعَ أَهْلُ القَرْيَة لِنَجْدَتِه. سَمِعَ أَهْلُ القَرْيَة نِدَاءَ بَسَّامٍ ، فَقَالُوا: ﴿ لاَ تَذْهَبُوا إِنَّهُ كَذَّابُ ﴾ لَمْ يَكُنْ بَسَّامٍ هذه المَرَّةَ كَاذباً بَلْ كَانَ صَادقاً فَقَدْ جَاءَ الذِّنْبُ وَأَكَلَ أَغْنَامَهُ.

#### مَعَاني الكَلمَات

المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة
السَّعْي لنِجاةً	النَّجْدَة	مَضِيْقٌ أو مكانٌ	الوَادِي	الشَّخْصُ الَّذِي	راعِياً
شخص		مُنْحَدِرٌ بِيْنَ		يَرْعي الغَنَمَ	
<i>*</i>		جَبَلِيْنِ			
دَعَوَةُ شَخْصٍ	نِداءَ	رَفَعَ صَوْتَهُ	صَرَخَ	ج:غَنَمْ	أُغْنَام
للمُسَاعَدَةِ					



التَّدْرِيْبُ الأُوَّلُ: اِقْرأِ النَّصَّ، وأَجِبْ عن الأسئِلةِ الآتيةِ: ١. مَاذَا كَانَ يَعْمَلُ بَسَّامٌ؟

- ٢. فيْ مَاذا فَكَّرَ بَسَّامٌ؟
- ٣. مَاذَا فَعَلَ أَهْلُ القَرْيَة عِنْدَمَا شَمِعُوا نِدَاءَ بَسَّام ؟
  - ٤. مَاذَا قَالَ بَسَّامٌ لأَهْلِ القَرْيَةِ؟
  - هُلْ جَاءَ أَهْلُ القَرْيَة في المَرَّة الثَّانيَّة؟ وَلَمَاذَا؟

#### 

#### التَّدْرِيْبُ الثَّالثُ: تَبَادَل السُّؤَالَ والجَوَابَ مَعَ زَمَيْلكَ:

ط ١: مَاذَا كَانَ يَفْعَلُ بَسَّامٌ؟ ط٢: كَانَ بَسَّامٌ يَرْعَى أَ

ط ١: إلى أَيْنَ صَعدَ بَسَّامٌ؟

ط ١: مَاذا فَعَلَ أَهْلُ القَرْيَة؟

ط ١: مَاذا فَعَلَ الذَّنْبُ ؟

ط٢: كَانَ بَسَّامٌ يَرْعَى أَغْنَامَهُ فِي الوَادِي.

ط ٢: صَعِدَ بَسَّامٌ الجَبَلَ وصَرَخَ .

ط٢: أَسْرَعَ أَهْلُ القَرْيَةِ لنَجْدَةِ بَسَّامٍ.

ط ٢: جَاءَ الذِّئْبُ وَأَكَلَ أَغْنَامَ بَسَّام.

### التَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ: أَدْخِلْ حَرْفَ (كَانَ) على الجُمَلِ الآتِيَةِ مَعَ تَغِييرِ مَايَلْزَمُ كَمَا فِي الجُمَلِ الآتِيَةِ مَعَ تَغِييرِ مَايَلْزَمُ كَمَا فِي الجِثَالِ:

المثال:	بَسَّامٌ صَادِقٌ.	كَانَ بَسَّامٌ صَادِقاً
٠.١	اللهُ عَادِلٌ .	•••••
٠٢.	أَحْمَدُ طَالِبٌ فِي الْمَدْرَسَةِ	
٠.٣	الجَوُّ بَارِدُ.	
٤ .	الحَقُّ واضِحٌ.	
.0	الجَبَلُ مُوْتَفَعٌ.	

#### التَّدْرِيْبُ الْخَامِسُ: عَيِّنْ الفِعْلَ الصَحِيْحَ السَّالَمَ فِي الْجُمَلِ الآتِيَةِ:

- ١. جَلَسَ بَسَّامٌ تَعْتَ شَجَرَة كَبيْرَة.
  - ٢. صَعدَ بَسَّامٌ فَوْقَ الجَبَل.
  - ٣. صَرَخَ بَسَّامٌ بأَعْلَى صَوته.
  - ٤. سَمِعَ أَهْلُ القَرْيَةِ نِداءَ الرَّاعِي.
  - قَرَكَ بَسَّامٌ أَغْنَامَهُ في الوَادِي.

#### التَّدْرِيْبُ السَّادسُ: أَكْتُب الْهَمْزَةَ كَتَابَةً صَحِيْحَةً كما في المثال:

المثال: أَكُلَ الذُّنْبُ الغَنَمَ.

### التَّدْرِيْبُ السَّابِعُ: اِمْلاِ الفَراغَاتِ بِكَلِمَاتِ مُناسِبَةٍ مِمَّا بَيْنَ القَوسَيْنِ كَمَا فِي المَثال:

#### التَّدْرِيْبُ الثَّامنُ: التَّرْوَةُ اللُّغَويَّةُ:

الفيْلُ	الكَلْبُ	الدُّبُّ
الخَرُوفُ	الثَّوْرُ	الغَزَالُ
الأَسَدُ	النَّمِرُ	القرْدُ
الحصَانُ	الحَمَارُ	العَنْزُ
الأُرْنَبُ	الثَّعْلَبُ	الحَيَّةُ



#### رِّتِّبِ الكَلِمَاتِ الآتيةَ في جُمَل مُفِيْدَةِ، مُسْتَعِيْناً بالنَّص:

## الدَّرسُ الثَّامِنَ عَشَرَ

#### الأَسْنَانُ



غاښونه

غاښونه زموږ د جسم يوه مهمه برخه گڼل کېږي، غاښونه خواړه ژويي، له معدې سره د خوراک په هضمولو کې مرسته کوي او د خولې ښايست زباتوي.

د دې لپاره چې موږ د خپلو غاښونو ساتنه کړې وي، پر موږ لازمه ده چې خپل غاښونه په مسواک او يا برس پاک کړو، پرغاښو د کلکو شيانو له ماتولو څخه ډډه وکړو.

موږ لره ښايي چې خپل غاښونه وروسته له خوراک او مخکې له خوب څخه پاک کړو، ځکه د غاښونو د نه پاکولو له امله په غاښونو کې خوراکي اضافي مواد راټوليږي چې د غاښونو د چينجنيدو او درد لامل گرځي.کله چې مونږ په

الأَسْنَانُ جُزْءٌ هَامٌ مِنْ أَجْزَاءِ جِسْمِنَا، فَهِيَ مُّضغُ الطَّعَامِ وتُسَاعِدُ المِعْدَةَ فِي الطَّعَامِ وتُسَاعِدُ المِعْدَةَ فِي الطَّعَامِ وتُسَاعِدُ المِعْدَةَ فِي الطَّعْمِ، وتَزِيْدُ مِنْ جَمالِ الفَمِ.

وَلَكَيْ نُعَافظَ على سَلاَمَة الأَسْنَان، يَجِبُ أَنْ نُنظَفَها بِالسِّواكَ أَوالفُرْشاة، وَلاَ نَكْسرُ هَا الأَشْيَاءَ الصَّلْبَة.

عَلَيْنَا أَنْ نَنظَفَ أَسْنَانَنَا بَعْدَ الأَكْلِ، وَقَبْلَ النَّومِ؛ لَأَنَّ عَدَمَ تَنْظِیْف الأَسْنَانِ يُؤَدِّي إلى تَجَمُّع فُضُلاتِ الطَّعَام حَوْلَ

الأَسْنَانِ وإصَابَتهَا بِالسُّوسِ والأَلَمَ. عِنْدَمَا نَشْعُرُ بأَلَم فِي أَسْنَانِنَا، يَجِبُ أَنْ نَذْهَبَ إلى

طَبِيْبِ الأَسْنانِ كَي يُعَالِحَهَا وَنَعِيْشَ سَالِمِيْنَ .

غاښ کې د درد احساس وکړو پر موږ لازمه ده چې د غاښونو ډاکتر ته ولاړ شو چې زموږ د غاښو علاج وکړي او روغ ژوند مو په برخه شي.

### مَعَاني الكَلِمَاتِ

المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة
المُواد	فُضُلات	الأشْياءُ	الصَّلْبَة	تَقْطَعُ	ڠۘڞؘۼؙ
الإضافية		التَي يَصْعُبُ		وتَكْسِرُالطَّعَامَ	
		كَسْرُها			
يُسَبِّبُ	يُؤَدِّي	آلةُ تَنْظِيْفِ	الفُرْشاةُ	دُوْدٌ يُفْسِدُ	السُّوسُ
		الأَسْنَانِ		الأَسْنَانَ	

# التَّدْرِيْبُ الأَوَّلُ: اقْرَأُ النَّصَّ، ثُمَّ ضَعْ عَلامَةً ( \ \) أَمامَ العِبَارَةِ الصَّحِيْحَةِ: 1. الأَسْنَانُ جُزِءٌ هَامٌّ من أجزاءِ الجِسْمِ. 2. نُنظّفُ أَسْناننا بالصَّابونِ. 3. نُنظّفُ أَسْناننا دائماً بَعْدَ الأَسْنانِ. 3. نُنظّفُ أَسْناننا دائماً بَعْدَ الأَكْلِ. 4. نُنظّفُ أَسْناننا دائماً بَعْدَ الأَكْلِ. 5. نُنظّفُ أَسْناننا دائماً بَعْدَ الأَكْلِ. 6. نَذْهَبُ إلى الطَّبِيْبِ عِنْدَمَا نَشْعُورُ بَأَلَمٍ فِي أَسْناننا. () 7. لا نُطبّقُ إرْشاداتِ ونَصائِحَ الطَّبِيْبِ.

### التَّدْرِيْبُ الثَّاني: تَبَادَلِ السُّؤَالَ والجَوَابَ مَعَ زَمِيْلكَ:

ط ١: مَا هِيَ وَظَيْفَةُ الْأَسْنَان؟ ط ٢: وَظَيْفَةُ الْأَسْنَان مَضْغُ الطَّعَام.

ط ١: لمَاذَا تُنَطَّفُ أَسْنَانَكَ بِالفُرْشَاة؟ ط ٢: لأُحَافظَ عَلى صحَّة أَسْنَاني.

ط ١: مَتَى تُنظَّفُ أَسْنَانَكَ ؟ ط ٢: أُنظَّفُ أَسْنَانِي بَعْدَ الأَكْل.

ط ١: مَاذَا تَفْعَلُ، إِذَا شَعَرْتَ بِأَلَمَ فِي أَسْنَانِكَ؟

ط ٢: أَذْهَبُ إلى طَبيْب الأَسْنَان.

# التَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ: أَدْخِلْ حَرْفَى (كَي - أَنْ) في الجُمَلِ الآتِيَةِ كَمَا في المَّثال:

- المثال: جئتُ إلى الطَّبيْب كي يَفْحَصَ أَسْنَاني.
- ١. أُنظِّفُ أَسْنَاني ...... أُحَافِظَ على سَلامَتِها.
- ٢. جِئْتُ إلى العِيَادَة ...... أُقَابِلَ طَبِيْبَ الأَسْنَانِ.
  - ٣. يَجِبُ .....أُنظِّفَ أَسْنَانِي بَعْدَ الأَكْل.
    - ٢. يَجِبُ ..... نُطَبِّقَ نَصَائِحَ الطَّبِيْبِ.
  - ٥. لا بُدَّ ..... أَذْهَبَ إلى طَبِيْبِ الأَسْنَانِ.

	إِبِعُ: حَوِّلِ الكَلِمَةَ الآتِيَةِ مِنَ الْمُهْ	التَّدْرِيْبُ الرَّ
جَاجَاتِ		المثال: الزُّجَ
	رُوبُ	١. المُشْ
	اد	٢. إِرْشَا
	يْلَةُ	هُ فَا الْفُطُ
	بًارةً بيارةً بين بين	۴. السَّبُ
		۵. عِيَادَ
الآتِيَةِ الكَلِماتِ الَّتِي في آخِرِ	لْخَامِسُ: اِسْتَخْرِجْ مِنَ الجُمَلِ ا	التَّدْرِيْبُ ا-
الآتِيَةِ الكلِماتِ الَّتِي في آخِو	لخَامِسُ: اِسْتَخْرِجْ مِنَ الجُمَلِ ا لسَّطْرِ كَمَا فِي المِثَالِ:	
الآتِيَةِ الكلِماتِ الَّتِي في آخِوِ الْحِرِ الْكيابِ اللَّهِ الْحِرِ اللَّهُ الْمَاءَ		هَمْزَةٌ على ا
	لسَّطْرِ كَمَا فِي المِثَالِ:	هَمْزَةٌ على الله المثال: أَنَا أَنَا
	لسَّطْرِ كَمَا فِي المِثَالِ: نْرَبُ الْمَاءَ الْبَارِدَ.	هُمْزَةٌ على الله الله الله الله الله الله الله ال
المَاءَ	لسَّطْرِ كَمَا فِي المِثَالِ: نْرَبُ الْمَاءَ الْبَارِدَ. قْرَأْ فِي ضَوْءٍ ضَعِيْفٍ .	هُمْزَةٌ على الله الله الله الله الله الله الله ال

# التَّدْرِيْبُ السَّادِسُ: أَكْمِلِ الفَرَاغَ بِكلمةٍ مُنَاسِبَةٍ مِنَ القَائِمَةِ كَمَا فِي المِثَالِ: التَّدْرِيْبُ السَّالُ: الأَسْنَانُ تُسَهِّلُ لَنَا عَمَلِيَّةَ هَضْم الطَّعَام.

٠.١	يَجِبُ أَن نُنَطِّفَ أَسْناننا بِالفُرْشاةِ و	· ¿á
٠,٢	لا نَقُومُ بِكَسْرِ الأشْيَاءِ بالأَسْنَانِ.	هَضْم السِّواكِ
٠٢.	نُنَظِّفُ أَسْنَانَنَا بَعْدَالطَّعَام.	الصَّلْبَةَ
٠ ٤	نَذْهَبُ إلى طَبِيْبِ الأَسْنانِ.	وَجْبَة عيادَة
ء .	نَطَبِّقُ نَصِائحَ	الطَّبِيْبِ

	نَ جُمْلاً:	کُو	كُلِمَاتِ لِتَ	رُبِّبِ الْكَ	السَّابِعُ:	التَّدْرِيْبُ
 من	جسْمنا–	_	- أُجْزَاء	– هَامُّ	- الأَسْنَانُ	١. جُزءٌ -

٦. إلى - نَذْهَبُ - طَبيْب - الأَسْنان

### لتَّدْرِيْبُ الثَّامِنُ: الثَّرْوَةُ اللُّغَوِيَّةُ:

جَبِيْنٌ	إِصْبَعْ	صَدْرُ
مُخٌ	عُضُدُ	حَاجِبْ
<b>ڔ</b> ؙؽؘؙڎٞ	شَارِبُ	تُفَقُ
مُعِدُةٌ	فَخِذُ	لسَانٌ
عَظْمْ	ۮؘم۠	
بَطْنُ	رُكْبَةٌ	ڟؙڡ۫ڗؙ



جَمْعُ مُؤَنَّتْ سَالِمِ	المفرد
مُسْلمَات	مُسْلمةً
	مُعَلَّمَةً
	مَشْرُوبٌ
	طَبيْبَةُ
	ارْشادٌ
	عَيَادَةٌ
	زُّجَاجَةٌ
	فَضْلَةٌ



### الصَّيَّادُ والغَزَالةُ



ښکاري او هوسۍ

احمد سهار وختي له خوبه پاڅیده، د سهار لمونځ یې اداکړ، خپل ټوپک او لږ څه اوبه او خواړه یې له ځان سره واخیستل او له کورڅخه ووت.

احمد د ښکار په لټون پسې ځنگله ته ننووت چې ښکار وکړي او کور ته يې يوسي. احمد يوه هوسۍ وليده چې واښه لور برابر کړ، د هوسۍ ښکاري ته پام شو او وتښتيده. احمد په هوسۍ پسې منډې کړې ترڅو يې پيدا کړي، خو د هوسۍ هېڅ نښه خرگنده نشوه. وروسته له ډېرې ستومانتيا احمد هوسۍ ييا ومونده، غوښتل يې چې ډزې پرې وکړي، گوري چې هوسۍ خپل

اسْتَيْقَظَ أَحمدُ مِنْ نَوْمِه مُبَكّراً، وصَلَّى صَلاةَ الْفَجْرِ. أَخَذَ أَحْمَدُ بُنْدُقِيَّتَهُ وَقَلِيْلاً مِنَ الْمَاءِ وَالطَّعامِ، وَخَرَجَ مِنَ البَيْتِ. دَخَلَ أَحمَدُ الغابَةَ وَالطَّعامِ، وَخَرَجَ مِنَ البَيْتِ. دَخَلَ أَحمَدُ الغابَةَ يَبْحَثُ عن صَيْد يَصِيْدُهُ، ويَعُودُ بِه إلى المَنْزِلِ. يَبْحَثُ عَن صَيْد يَصِيْدُهُ، ويَعُودُ بِه إلى المَنْزِلِ. رَأَى أَحْمَدُ غَزَالةً تَأْكُلُ العُشْبَ، فَوَجَّهَ بُنْدُقِيَّتَهُ رَأَى أَحْمَدُ غَزَالةً تَأْكُلُ العُشْبَ، فَوَجَّهَ بُنْدُقِيَّتَهُ نَعْوَلُ الغَزْالَةُ وَفَرَّتْ.

جَرَى أَهْمَدُ بِسُرْعَة خَلْفَ الغَزَالَة حَتَّى يَجِدَهَا ، وَلَمْ يَجِدْ لَهَا أَثَراً. وَبَعْدَ تَعْبِ وَمَشَقَّة وَجَدَ أَهْمَدُ الغَزَالَةَ، فَأَرَادَ أَنْ يُطُّلِقَ الرَّصَاصَ، بچي ته شيدې ورکوي، نو له ډزو څخه يې ډډه وکړه، ټوپک يې خپل اړخ ته کښېښود، د هوسۍ د نيکمرغې کورنۍ په هکله يې سوچ او فکر وکړ. بيا خپل کور ته راغی او هوسۍ ته يې هېڅ زيان ونه رساوه. د شپې پر مهال احمد له خپلې ميرمنې او ماشومانو سره کښيناست او هغوی ته يې د هوسۍ په هکله خپله کيسه تيره کړه. فَرَآهَا تُرْضِعُ صَغِيْرَهَا، فَامْتَنَعَ عَنْ إِطْلاقِ الرَّصَاصَةِ وَوَضَعَ البُنْدُقِيَّةَ جَانِباً، وجَلَسَ الرَّصَاصَةِ وَوَضَعَ البُنْدُقِيَّةَ جَانِباً، وجَلَسَ أَحْمَدُ يُفَكِّرُ فِي هذه الأَسْرَةِ السَّعِيْدَة، ثُمَّ رَجَعَ إلى بيتهِ وَلَمْ يُرْعِجْ الغَزَالة. وَلَمْ يُرْعِجْ الغَزَالة. وَفِي المَسَاءِ جَلَسَ أَحْمَدُ مَعَ زَوْجَتِهِ وَأَوْلاَده، وَحَكَى فَمْ قصَّتَهُ مَعَ الغَزَالة.

### مَعَاني الكَلمَات

المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة
تُعْطِي الْحَلِيْبَ	تُرْضِعُ	علامَةُ القَدَمِ	أَثَراً	آلَةٌ نَارِيَّةٌ يَسْتَعْمِلُها	بُنْدُقِيَّة
لأَوْلادِهَا				الصَّيَّادُونَ في الصَّيْدِ	
فَرِحَةٌ ومَسْرُورةٌ	سَعِيْدَة	الاحساسُ	تَعْبِ	مكانٌ فِيْهِ كَثِيْرٌ مِنَ	الغَابَةُ
		بالمَشَقَّة		الأَشْجَارِ والعُشْبِ	
يُشُوِّشُ	يُزْعِج	رَصَاصُ البُنْدُقِيَّةِ	الرَّصَاصة	النَّبَاتُ الَّتِي تَأْكُلُهَا	العُشْب
		أوْالْمُسَدَّسِ		الحَيْواناتُ	
اِجْتَنَبَ	اِمْتَنَعَ	عَلِمَ / أُحَسَّ	اِنْتَبَهَ	استهدفه، إخْتَارَهُ	وَجَّهَ
				هَدَفاً	



التَّدْرِيْبُ الأَوَّلُ: أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ: 1. مَتَى اسْتَيْقَظُ أَحْمُدُ مَنْ نَوْمَه؟

- ٢. مَاذَا خَمَلَ مَعَهُ عَنْدَمَا خَرَجَ مِنَ الْبَيْت؟
  - ٣. مَاذا رَأَى أَخْمَدُ فِي الْغَابَة ؟
- ٤. مَاذا فَعَلَت الغَزَالَةُ عِنْدَ مَا شَعَرَتْ بِوُجُوْد أَحمدَ؟
- ٥. مَاذا فَعَلَ أَحمدُ عنْدَمَا رَأى الغَزَالَةَ تُرْضعُ صَغيْرَهَا؟

### التَّدْرِيْبُ الثَّانِي: تَبَادَل السُّؤَالَ والجَوَابَ مَعَ زَمَيْلكَ:

ط ١: هَلْ اسْتَيْقَظَ أَحمدُ مِنْ نَوْمِهِ مُبَكِّراً؟ ط ٢: نَعَمْ اِسْتَيْقَظَ أَحمدُ مِنْ نَوْمِهِ مُبَكِّراً.

ط ١: أَيْنَ دَخَلَ أَحْمَدُ ؟ ط ٢: دَخَلَ أَحْمَدُ في الغَابَة.

ط ١: مَاذا رَأَى أَحَمُدُ فِي الغَابَة؟ ط ٢: رَأَى أَحَمُدُ فِي الغَابَة الغَزَالَة .

ط ١: ماذا كَانَتْ تَأْكُلُ الغزالَةُ؟ ط ٢: كانَت الغَزالَةُ تَأْكُلُ العُشْبَ.

ط ١: مَاذا رأى أُحْمَدُ قَبْلَ أن يُطْلقَ الرَّصَاصَةَ.

ط٢: رَأَى أَحْمَدُ الغَزالةَ تُرْضعُ صَغِيْرَهَا.

على الأفعالِ الآتِيَةِ وغَيّرٌ مَا يَلْزَمُ كَمَا فِي المِثالِ:	التَّدْرِيْبُ التَّالِثُ: أَدْخِلْ حرفَ (لَمْ)
لَمْ يَغْرُجْ أَحْمُدُ مِنَ البَيْتِ.	المثالُ: يَغْرُجُ أَحْمَدُ مِنَ البَيْتِ .
	١. يَوْجِعُ أَحْمَدُ إلى البَيْتِ.
	٢ . يَبْحَثُ أَحْمَلُ عَنِ الغَزَالَةِ.
	٣. يَدْخُلُ أَحمدُ في الغَابَة.

	٤. يَضَعُ أَحمدُ البُنْدُقِيَّةَ .
مَلِ الآتِيَةِ الأفعَالَ الثُلاثِيَّةَ:	لتَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ: اِسْتَخْرِجْ مِنَ الجُ
	١. صَعِدَ أَحْمَدُ الجَبَلَ.
	٢. خَرَجَ أَحمدُ مِنَ البَيْتِ.
	٣. وَقَفَ التِّلْمِيْذُ أَمَامَ السَّبُورَةِ
•••••	<ol> <li>رُكِبَ أُحْمَدُ السَّيارةَ.</li> </ol>
•••••	<ul> <li>ه. قَرأَ الطَّالِبُ القُرْآنَ.</li> </ul>
	<ol> <li>زَارَ والدِي مَكَّةَ</li> </ol>
النَّاقِصَةَ بِأَلِفٍ مَقْصُوْرَةِ كَمَا فِي المِثالِ:	لتَّدْرِيْبُ الْحَامِشُ: أَكْمِلِ الكَلِمَةَ
ŕ	لمثال: رَجَعَ أَحمدُ إلى البَيْتِ.
عَتَّ وَجَدَها.	<ol> <li>جَرَى أَحمَدُ خَلْفَ الغَزَالَةِ -</li> </ol>
على الجَبَل.	٢. تَأْكُلُ الغَزَالَةُ العُشْبَ وهي
لغَزَالَةُ؟	٣. إلى أَيْنَ فَرَّتْ ا
غُا.	<ol> <li>عَ. سَقَى الْفَلاَّ حُ زَرْعَهُ حَتَّ</li> </ol>
، فَهِمْتُ الدَّرْسَ.	<ul> <li>أَلَم تُفْهَم الدَّرْسَ؟ بَل</li> </ul>
لِجُمَلِ الْآتَيةِ كَمَا وَرَدَتْ فِي الدَّرْسِ:	لتَّدْرِيْبُ السَّادِسُ: أَعِدْ تَرْتِيْبَ ا
	١. دَخُلَ أَحْمَدُ الغَابَةَ.
	٢.خَرَجَ أَحْمَدُ مِنَ البيتِ.
	٣. يَبْحَثُ أَحَمُدُ عن صَيْدٍ يَصِيْدَهُ.
	,

امِ	وقَلِيلاً مِنَ المَاءِ وَالطَّعَا دُ مِنْ نَوْمِهِ مَبَكِّراً.	<ul> <li>٤. أَخَذَ بُنْدُقيَّتَهُ</li> <li>٥. اسْتَيْقَظَ أَحْمَا</li> </ul>
لِماتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطُ	: أُكْتُبْ مُرَادِفَ الكَا	التَّدْرِيْبُ السَّابِعُ
	أحمدُ مِنْ نَومِهِ مُبَكِّراً	١. اِسْتَيْقَظَ
	نَ البَيْتِ.	٢. وَخَرَجَ مِ
	زَالَةُ.	٣. فَرَّتْ الغَ
	دُ إلى بَيْتِهِ.	٤. رَجَعَ أحم
سَّحِيْحَةَ مِّمَّا فِي الجَدْوَلِ، ثُمَّ ضَعْهَا فِي	: إخْتَرِ الكَلِمَةَ الطّ	التَّدْرِيْبُ الثَّامِنُ
	ثال:	الفَرَاعُ كما في الم
	أُخَذَ	تَركَ
	الغَابَة	الحَديْقَة

المثال: أَخَذَ أَحْمَدُ بُنْدُقِيَّتَهُ وقَلِيلاً مِنَ المَّاءِ وَالطَّعَامِ.

١. دَخَلَ أَحمدُ فِي .....١

٠ . ٢ . رَأَى أَحْمَدُ الغَزَالَةَ تَأْكُلُ ......

- ٣. جَرَى أَحمدُ نَعْوَالغَزَالَةِ .....
- ﴿ جَلَسَ أَحَمَدُ يُفَكِّرُ فِي هذه الأُسْرَة ......

### التَّدْرِيْبُ التَّاسِعُ: التَّرْوَةُ اللُّغَوِيَّةُ:

الكُرَّةُ الأَرْضِيَّةُ البَرُّ البَرُّ الفَارَةُ الجِبَالِ الفَّارَةُ الجِبَالِ السَّلْةُ الجِبَالِ الرَّمْلُ السَّمْخُرُ السَّمْخُرُ البَرْكَانُ البَرْكَانُ الطَّبِيْعَةُ البَرْكَانُ الطَّبِيْعَةُ البَرْكَانُ الطَّبِيْعَةُ المِ



### إِسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ التَّالِي عَشْرَةً مِنَ الأَفْعَالِ:

ذَهَبَ أَحْمُدُ إِلَى الْعَابَةِ، فَرَأًى دُبّاً فَتَحَدَّثَ مَعَهُ وَصَارا صَدَيْقَيْن. وذَاتَ يَوْمٍ دَخَلَ أَحَمُدُ الْحَدِيْقَةَ وِنَامَ، وَجَلَسَ الدُّبُ بِجِوارِهِ. جَاءَتْ الذُّبَابَةُ فَوَقَعَتْ على وَجْهِ أَحْمَدُ. غَضِبَ الدُّبُ وَحَمَلَ حَجَراً ورَمَاه لِيَضْرِبَ الذُّبَابَةَ فَطَارَتْ الذُّبَابَةُ وَسَالَ أَحْمَد. غَضِبَ الدُّبُ وَحَمَلَ حَجَراً ورَمَاه لِيَضْرِبَ الذُّبَابَةَ فَطَارَتْ الذُّبَابَةُ وَسَالَ الدَّمُ مِنْ وَجْهِ أَحْمَدَ وَقَال: عَدُوُّ عَاقِلٌ خَيْرٌ مِنْ صَدِيْقٍ جَاهِلٍ.



### الدَّرسُ العشْرُونَ

### التَّلْميذُ المؤَدَّبُ



### با ادبه زده کوونکی

با ادبه زده کوونکی هغه دی چې له خلکو سره په ادب چلند او راشه درشه کوي، هر وخت د خلکو د مرستې په فکر او هڅې کې وي، داسې زده کوونکی خلکو ته گران وي. مؤدبه زده کوونکی ښه او غوره الفاظ استعمالوي، کله چې څوک ورسره احسان وکړي له هغه څخه مننه کوي، کله چې له چا څخه څه غواړي نو ورته وايي ( بښنه غواړم و اجازه راکړئ)، او کله چې دکوم چا په حق کې ورڅخه تېری وشي نو وايې ( زه افسوس کوم- پښيمانه يم).

با ادبه زده کوونکی د مجلس د آدابو درناوی کوي او هېڅکله هم د خلکو د خبرو پر مهال التّلْميذُ الْمُؤدَّبُ هَوَ الَّذِي يُعَامِلُ النَّاسَ بِأَدَب، وَيَسْعَى لَمُسَاعَدَهِم. وَمثْلُ هذا التَّلْميذ يَكُوْنُ عَى بُوباً بَيْنَ النَّاسِ. التّلْميذ يَكُوْنُ عَى بُوباً بَيْنَ النَّاسِ. التّلْميذُ المُؤدَّبُ يَسْتَعْمِلُ أَلْفَاظاً مُهَذَّبَةً، التَّلْميذُ المُؤدَّبُ يَسْتَعْمِلُ أَلْفَاظاً مُهَذَّبَةً، فَمَنْ يَصْنَعُ لَهُ مَعْرُوْفاً يَقُولُ: (شُكْراً)، فَمَنْدَ مَا يَطْلُبُ مِنْ شَخْصِ شَيْئاً، يَقُولُ: (فَكُراً)، وعَنْدَ مَا يَطْلُبُ مِنْ شَخْصِ شَيْئاً، يَقُولُ: (لَوْ سَمَحْتَ)، وعَنْدَمَا يَرْتَكِبُ خَطاً فِي حَقِّ أَحَد فَيَعْتَذِرُ وَيَقُولُ: (أَنَا آسِفُ). حَقِّ أَحَد فَيَعْتَذِرُ وَيَقُولُ: (أَنَا آسِفُ). التّلْمَيْذُ المُؤدَّبُ يُراعِي آدَابَ المَجْلسِ فَلا يَقْطَعُ كَلاَمَ النّاسِ أَثَنَاءَ حَديْتَهِمْ، فَلا يَقْطَعُ كَلاَمَ النّاسِ أَثَنَاءَ حَديْتَهِمْ،

ويُقَابِلُ الآخَرِيْنَ بِوَجْهِ مُبْتَسِم، يَعْتِرِمُ الكَبَارَ ويُشْفِقُ على الصَّغَارِ. وَإِذَا رَأَى فِي الْحَبَارَ ويُشْفِقُ على الصَّغَارِ. وَإِذَا رَأَى فِي الْحَافِلَةِ رَجُلاً كَبِيْراً أَو إِمْرَأَةً عَجُوزاً وَاقْفَيْنِ فَيَقُومُ مِنْ مَكَانِهِ وَيَطْلُبُ مِنْ كلِّ وَاحد منْهُمَا أَنْ يَجْلِسَ مَكَانَهُ.

د هغوی خبرې نه پرې کوي، له خلکو سره په ورين تندي مخامخ کېږي. د مشرانو درناوی کوي او په کشرانو مهرباني او زړه سوی لري.
کله چې په بس کې کوم سپين ږيرې سړی او يا

کله چې په بس کې کوم سپين ږيری سړی او يا سپين سرې ښځه ولاړه وگوري نو سمدلاسه له خپل ځای څخه پاڅيږي او له هغو څخه غواړي چې د ده پر ځای کښېني.

### مَعَاني الكَلِمَاتِ

المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة
على إِذْنِكَ	لُوْسَكُحْتَ	خِدْمَةً،	مَعْرُوفاً	يَوْحَهُ	يُشْفِقُ
المَرْأَةُ الكَبِيْرَةُ فِي السِّنِ	عَجُوزٌ	بَشَّاشٍ	مُبْتَسِمٍ	يَقُومُ بِعَمَلِ، يحسن إلي	يَصْنَعُ



### التَّدْرِيْبُ الأَوَّلُ: أَجِبْ شَفَويًّا عَنِ الأَسْئِلةِ الآتيةِ:

- ١. مَنْ هُوَ التَّلْمَيْذُ الْمُؤَدَّبُ؟
- ٢. كَيْفَ يَطْلُبُ التّلْمِيْذُ الْمُؤَدَّبُ شَيْئًا؟
- ٣. مَاذا يَقُوْلُ التَّلْمِيْذُ الْمُؤَدَّبُ عندما يَرْتَكَبُ خَطَّأً فِي حَقّ الآخَرِيْنَ؟
  - ٤. هَلْ يَعْتَرِمُ التِّلْمِيْذُ الْمُؤَدَّبُ الكِبَارَ؟ وكَيْفَ؟

### التَّدْرِيْبُ الثَّانِي: تَبَادَل السُّؤَالَ والجَوابَ مَعَ زَميْلكَ:

ط ١: كَيْفَ تُقَابِلُ الآخَرِيْنَ؟ ط ٢: أُقَابِلُ الآخَرِيْنَ بِوَجْهِ مُبْتَسِم

ط ١: مَنْ هُوَ التَّلْمِيْذُ الْمُؤَدَّبُ؟ ط ٢: التلْمِيْذُ الْمُؤَدَّبُ هَوَ الذيْ يَتَعَامَلُ

مع الآخَريْنَ بِأَدَبِ.

ط ١: مَتَى تسْتَعْملُ كَلمَةَ الشُّكْر؟ ط ٢: عَنْد ماَ يُحْسنُ إِلَيَّ شَخْصٌ.

ط ١: مَتَى تَسْتَعْملُ جُمْلَةَ (لَوْ سَمَحْتَ)؟ ط ٢: عنْدَمَا أَطْلُبُ شَيْئاً منَ الآخَرِيْنَ.

ط ١: مَتَى تَسْتَعْملُ كَلمَةَ (آسفٌ)؟ ط ٢: عنْدَ مَا أَرْتَكبُ خَطاً في حَقّ أَحد.

# التَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ: اِشْتَقَّ مِنَ الأَفْعَالِ الآتِيَةِ اِسْمَ المَفْعُولِ على وَزْنِ (مَفْعُول) كَمَا في المثَال:

اسم المفعول	الفِعْلُ المضارع	الفِعْلُ الماضِيَ
مَقْطُوْع	يَقْطَعُ	قَطَعَ
	یَکْتُبُ	كُتَبَ
	يَعْرِفُ	عَرَفَ
	مُفْغَ	فَهِمَ
	يَصْنَعُ	صَنَعَ

### التَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ: اِشْتَقَّ مِنَ الْأَفَعَالِ الْآتِيَةِ اِسْمَ المَفْعُولِ كَمَا فِي المِثَالِ:

اسم المفعول	الفِعْلُ المضارع	الفِعْلُ الماضِيَ
مُهَّذَبُ	ؽؙۿؘۮؚۜڹۘ	ۿؘۮۜۘڹ
	يُؤَدّبُ	ٲؘۮۜۜڹ
	يُنزَّلُ	ِ نَزَّلَ
	يُكَرِّمُ	كَرَّمَ

أدَّبَ		ؙؽؘؙؙۅؘٛۮۜڹؙ	
نَزَّلَ		يئنزَّلُ	
كُرَّمَ		يُكَرِّمُ	
 التَّدْرِيْبُ	، الخَامِسُ		
حَوِّلُ كَ	مَا فِي الْمِثَالِ:		
المِثَالُ:	فُهِمَ الدُّرْسُ.	الدَّرْسُ مَفْهُوهُ	· ·
.1	كُتِبَتْ الرِّسَالَةُ.		
٠٢.	نُصِرَ الحَقُّ.		
	صُنِعَتْ السَّيَارَةُ.		
٠ ٤	عُرِفَ الرَّجُلِ.		
٥.	أشْتُهِرَتْ الطَّبِيْبَةُ		
التَّدْرِيْبُ	، السَّادِسُ: اِسْتَخْ	برِجْ مِنَ الجُمَلِ الآتِيَةِ الْهَمْ	مْزَةَ المَّفَتُوحَةَ قَبْلَهَا ضَمَّ
كَمَا فِي	المثال:		
المثال:	أَحَمد تِلْمِيْذُ مُؤَدَّبُ		مُؤَدَّبُ
٠.١	خَالِدٌ يُؤَدِّي وَاجِبَ	، البَيْتِ.	
٠٢.	افْهَمْ السُّؤَالَ قَبْلَ	الجَوَابِ. الْجَوَابِ.	

		لى صَدِيْقِهِ.	دِيْقُ يُؤَثِّرُ عا	٣. الصَّ	,
•••••		مَدْرَسَةً.	سُ الْحُكُومَةُ	۴. تُؤسِّ	ì
		صَّةً.	لُ التِّلْمِيْذُ قِ	۵. يُؤَلِّهُ	
هَا خَطٌّ، واكْتُبْهَا	ضِدَّ الكَلِمَاتِ التِي تَحْتَهُ	ِ مِنَ الجَدْوَلِ ﴿	سَّابِعُ: اِخْتَرْ	التَّدْرِيْبُ الْـ	١
				في الفَراغِ:	3
	عَبُوسٍ يُكَابَر	، قَبِيْحَةً	<mark>څنڤ</mark>		
	أَخَرِيْنَ بِأَدَبٍ وَلُطْفٍ .	يَتَصَرَّفُ مَعَ الآ	مِيذُ الْمُؤدَّبُ	١. التِّـلْـ	
	ذَّبةً.	خْدِمُ أَلفَاظاً مُهَ	الْمُؤَدَّبُ يَسْتَ	٢. التِّلْمِيذُ	,
	ه مُبْتَسم. ءِ	لُ الآخَرِيْنَ بِوَجْ	الْمُؤَدَّبُ يُقَابِ	٣. التِّلْمِيذُ	,
	رَهَا يُخْطِيءُ فِي حَقِّهِم	رُ للآخَرَيْنَ عِنْا	الْمُؤَدَّبُ يَعْتَذِ	٤. التِّلْمِيذُ	,
نَطِیْل	لِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ مِنَ الْمُسْنَ	لفَراغَاتِ بِالْكَا	أُمِنُ: إِمْلاً ا	التَّدْرِيْبُ التَّ	١
	ُُ الآخَرِيْنَ.	يَسْعَى لِهَ	مِيْذُ الْمُؤَدَّبُ	١. التِّلْ	
		مُسَاعَدَةِ	يُغَادِرُ	يُسافِر	
	مُهَذَّبةً	يِسْتَعْمِلُ	مِيذُ الْمُؤدَّبُ	٢. التِّلْ	
		عِباراتٍ	ألفاظاً	كلامٍ	
	﴿ خَرِيْنَ عِنْدَ صُعُودِهِ	لا يَأْخُذُ دَوْرَ ال	مِيذُ الْمُؤدَّبُ	٣. التَّـٰـ	ı

الحَافِلةَ السُّلَّمَ الجَبَلَ

التّلْميذُ المُؤدَّبُ يُساعدُ الآخَرِيْنَ......

مُسْتَمِرًاً دائماً مَرَّة

### التَّدْرِيْبُ العَاشرُ: الثَّرْوَةُ اللُّغُويَّةُ:

في أَمَانِ اللهِ مَعَ السَّلامَة أَعْتَذرُ أَنَا سَعِيْدٌ بِلقَائِكَ بكُلّ سُرُورَ الطَّالِبَةُ الْمُؤَدَّبَةُ صَبَاحَ الْخَيْرِ مَسَاءَ الْخَيْرِ لَيْلَةً سَعِيْدَةً إلى اللَّقَاءِ

### الوَاجِبُ الْمَنْزِلِي اللهُ الْمَنْزِلِي اللهُ اللهُ

### أُكْتُبْ أَربَعَةَ أَسْطُر حَوْلَ (التّلْميْذُ الْمُؤَدَّبُ) مُسْتَعيْناً بالجُمَل الآتية:

- ١. يَسْعَى لَمُسَاعَدَة الآخَرِيْنَ.
  - ٢. يَسْتَخْدَمُ أَلْفَاظاً مَهَذَّبةً.
- ٣. يَسْتَعْملُ جُمْلَةَ ( لَوْ سَمَحْتَ).
- ٤. يقابِلُ الآخَرِيْنَ بِوَجْهِ مُبْتَسِم.
  - ٥. الاعْتذارُ عنْدَ الْحَطأ .
- القِيَامُ وإِجْلاَسُ كِبَارِ السِّنِ في الحَافِلَةِ.

# الدَّرسُ الوَاحِدُ والعِشْرُونَ

## عُمَرُ ضِيلًا عنه يَتَفَقَّدُ الرَّعِيَّةَ

خَرَجَ أَمِيْرُ المؤمنيْنَ عُمَرُ بْنُ الخَطَّابِ \_ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ \_ لَيْتَفَقَّدَ أَحْوَالَ الرِّعِيَّةِ، فَرَأَى خَيْمَةً فَيْهَا امْرَأَةٌ وَحَوْلَهَا أَطْفَالُ يَبْكُوْنَ.

سألَ عُمَرً رَضِيَ اللهُ عَنْهُ الْمَرَّأَةَ: لَمَ يَبْكي الأَطْفَالُ؟

أجابتْ المَرأَةُ: مِنَ الجُوعِ. فَقَالَ عُمَرُ: لِمَ

لاتُطْعِمِينَ الأَطْفَالَ ؟

أَجَابَتْ الْمَرْأَةُ: أَنَا فَقَيْرَةُ، وَهَؤُلاءِ أَيْتَامٌ لاَ مُعِيلَ لَهُمْ. فَقَالَ عُمَرُ \_ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ \_: لَمِ لَمْ تَعْرِضِي أَمرَك عَلَى أَميْر المُؤْمنيْنَ ؟

فقالت المَرْأَةُ: أَمِيْرُ المُؤْمِنِيْنَ لاَ يَتَفَقدُ أَحْوَالْنَا.

تَأَلَّمُ عُمَرُ وَرَجَعَ إلى بَيْتِ الْمَالِ، وحَمَلَ كِيْساً مِن الدَّقيقِ وإنِاءَ سَمْنِ إلى الخَيْمَةِ.

### د عمر رضي الله عنه ولس پالنه

يوه شپه اميرالمؤمين عمر رضي الله عنه د خپل رعيت د حالت د پلټنې لپاره ووت، يوه خيمه يې وليده چې يوه ښځه په هغې کې ناسته وه او ماشومانويي ژړل.

عمر رضي الله عنه له ښځې څخه پوښتنه وکړه: دا ماشومان ولې ژارې؟

ښځې ځواب ورکړ: د لوږې له امله ژاړي. عمر رضي الله عنه وويل: ولې دې ماشومانو ته خواړه نه ورکوې؟ ښځې ځواب ورکړ: زه ډېره بې وزلې يم او دا ماشومان يتيمان دي څوک نه لري چې کفالت يې وکړي. عمر رضي الله عنه وويل: ولې دې په دې اړه اميرالمؤمين ته وړانديز نه دې

ښځې وويل: اميرالمؤمنين زموږ د حال څخه ځان نه خبروي. عمر رضي الله عنه ډېر زيات خواشيني شو، بيت المال ته ورغي، يوه بورۍ اوړه او يو لوښي غوړي يې خيمې ته

وَضَعَ عُمَرُ السَّمْنَ والدَّقِيْقَ فِي القِدْرِ وأَوْقَدَ النَّارَ، وطَبَخَ الطَّعَامَ، فَأَطْعَمَ الأَطْفَالَ حَتَّى شَبِعُوْا. عَيْنَ عُمَرُ \_ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ \_ للأَرْمَلَةِ وَالأَيْتَامِ رَاتِباً هُمْرٍياً مِنْ بَيْتِ مَالِ الْمُسْلِمِيْنَ.

راوړل. عمر رضي الله عنه غوړي او اوړه په ديگي کې واچول او اور يې ورپسې بل کړ، خواړه يې تيار کړل ماشومانو ته يې ورکړل تر هغه چې ماړه شول. عمر رضي الله عنه د دغې کونډې لپاره د مسلمانانو له بيت المال څخه مياشتني معاش وټاکه.

### مَعَاني الكَلمَات

المعنى	الكلِمة	المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة
أَشْعَلَ النَّارَ	أُوْقَدَ	زَيْتُ خَاصٌ بِالطَّبْخِ	سَمْن	يَتَعَرَّفُ على الرَّعِيَّةِ	يَتَفَقَّدُ
حَزِنَ	تألُّم	مَبْلَغاً مُعَيَّناً شَهْرِيًا	راتِباً	الشَّعْبَ/ المُواطِنَ	الرَّعِيَّة
ڟؘۯڡؙٞ	إناء	لَّهُ تُقَدِّمِي	لَمْ تَعْرِضِي	مَنْ يَقُومُ بِنَفَقَةِ الأَوْلادِ	مُعِیْل
				الْمَوْأَةُ الَّتِي مَاتَ زَوْجُهَا	الأَرْمَلَة



### التَّدْرِيْبُ الأَوَّلُ: اقْرَأْ الدَّرْسَ، ثُمَّ أَجْبْ عَن الأَسْئِلَة الآتيَة:

- ١. لِمَاذَا خَرَجَ أَمَيْرُ الْمُؤْمِنِيْنَ عَمَرُ \_ رضي الله عنه\_ ذَاتَ لَيْلَةٍ؟
  - ٢. مَاذَا رَأَى عَمَرُ \_رضي الله عنه\_ في الخَيْمَةِ؟
    - ٣. لمَاذَا كَانَ الأَطْفَالُ يَبْكُونَ؟

- ٤. لَمَاذَا لَمْ تَطْبُحْ الْمُرْأَةُ لأَطْفَالْهَا طَعَاماً؟
- ٥. لَمَاذَا رَجَعَ أَمْيْرُ الْمُؤْمَنيْنَ إلى بَيْت الْمَال؟
- مَاذَا أَحْضَوَ عَمَوُ . رضى الله عنه \_ للْمَوْأَة؟
- ٧. مَاذَا عَيَّنَ عُمَرُ رضي الله عنه للْأَرْمَلَة وأَطْفَالها؟

# التَّدْرِيْبُ الثَّانِيُّ: رَتِّبِ العِبَاراتِ حَسَبَ وُرُودِها في النَّصِّ بِوَضْعِ الرَّقَمِ الرَّقَمِ اللَّائرة:

- رأى عُمَرُ -رضى الله عنه- خَيْمَةً فَيْهَا امْرَأَةٌ.
  - و فقالت المَوْأَةُ: عُمَرُ لاَ يَتَفَقَدُّ أَحْوَالْنَا.
  - سأل عُمَرُ المَرْأَةَ عَنْ سَبَب بُكاء الأَطْفَال.
- خُرجَ أميرُ المؤمنينَ عمر . رضي الله عنه . لِيَتَفَقَّدَ أُحْوَالَ الرَّعْيَةِ.

### التَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ: أَدْخِلْ حَرْفَ (لَمِ) على الجُمَلِ الآتِيَةِ كَمَا فِي المِثَالِ:

المثال: لَم يَبْكِي الأَطْفَالُ ؟

- ١. .... لَمْ تَطْبُخي الطَّعَامَ؟
- ٢. .... لم تَعْرِضِي أَمْرَكِ عَلَى عُمَرَ (رضي اللهُ عنه)؟
  - ٣. ..... يَبْكي الوَلَدُ؟
- ٢. يَتَفَقَّدُ عُمَرُ (رَضي الله عنه) أُحُوالَ الرَّعيَّة؟

### التَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ: أَدْخِلْ حَرْفَ ( إِلاًّ) على الجُمَلِ الآتِيَةِ كَمَا فِي المِثَالِ:

المثالُ: لَيْسَ في القَدْرِ إلاَّ الماءُ والحجارةُ.

١. لَيْسَ في البيت ..... أُمّي وأُخي.

٢. لَيْسَ فِي السَّيَّارة ..... السَّائقُ.

٣. لَيْسَ فِي الفَصْل ..... طَالبٌ واحدٌ.

لَيْسَ لَلْمَدْرَسَة ..... مَلْعَبٌ واحدٌ.

### التَّدْرِيْبُ الْخَامشِ: أَكْمَلْ كَمَا فِي الْجِثَالِ:

أُنْت	هِيَ
تُطْعِمِيْنَ	تُطْعِمُ
	تَطْبُخُ
	تُحضُورُ
	تَقْبِضُ
	۔ تخرُج
	تَحْمِلُ
	تُشْ <b>ع</b> ِلُ
	تَسْكُبُ

### التَّدْرِيْبُ السَّادسُ: أُكْتُبْ في الفَراغ الصُّورَةَ الصَّحَيْحَةَ مَّا بين القوسين: كان ..... بْنُ الْخَطَّابِ مَنْ خُلَفَاء الْمُسْلَمِيْن. (عُمَرُ - عَمْرو) ٢. إنَّ ...... بْنَ الْحَطَّابِ كَانَ عَادلاً. ( عَمْرو – عُمَرَ ) $(\hat{a}_{\hat{a}\hat{c}} - \hat{a}_{\hat{a}\hat{c}})$ ٣. هَذا عَمْرُو وهَذا .....٣ (عَمْرُو - عُمَرَ) ٤. فَتَحَ ..... بْنُ العَاص مصْرَ. ٥. كَانَ ..... بْنُ العاص قَائداً عَظيْماً. التَّدْرِيْبُ السَّابِعُ: اخْتَرْ منَ الْمُسْتَطيْلات مُرَادفَ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ: ١. هَؤلاء أَيْتَأُمُّ لا مُعيْلَ لَهُم. رُجُلَ مُنْفقَ صَديْقَ ٢. خرج أميرُ المؤمنين ليَتَفَقَّدَ أَحْوَالَ الرَّعيَّة مُواطنيْنَ رَجَال شَبَابَ ٣. أَحْضريْ إناءً لنَسْكُبَ فيْه الحَليْبَ. لنَصُبَّ لنَاْكُلَ لنَطْبُخَ ٤. تَحْتَ القدر نارٌ تَشْتَعلُ. تَتَوَقَّدُ تَنْطَفىءُ تَخْمُدُ

الثَّامِنُ: ضَعْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنَ الكَلِمَاتِ الآتيةِ فِي جُمْلَةٍ مُفِيْدَةٍ:	التَّدْرِيْبُ
	١. خَيْمَةُ
	٢. رَعِيَّةٌ
	٣. إِمْرَأَةٌ
	٤.بيتُ الْمَال
	٥. أَطْفَالُ
اجِبُ الْمَنْزِلِي وَلَيْ الْمَنْزِلِي وَلَيْ الله عنه - فِي الله عنه - فِي الله عنه - فِي الله عنه - فِي	الوَ
أَسْطُر عَنْ حَيَاة عُمَرَيْن الخَطَّابِ - رضى الله عنه - في	اكْتُتْ خَمْسَةَ
	٠ كُرَّاسَتِكِ.

# الدَّرسُ الثَّابِي والعِشْرُونَ

### العيْدُ



اختر

وړوکی اختر نژدې شو، خلکو د اختر د راتگ لپاره تیاري نیوله، موسی خپل زوی زکریا او خپله لور سلمی له ځان سره بازار ته بوتلل، هغوی ته یې د اختر لپاره نوې جامې اوخواږه (شیرینی باب) واخیستل.

د اختر په سهار زکریا ډېر د وخته له خوبه را پاڅید، د سهار لمونځ ېې په جماعت سره اداکړ، بیاکورته راغی، سبناری ېې وکړ، د اختر د لمانځه لپاره یې غسل وکړ او نوې جامې یې واغوستلې. د ادا کولو لپاره عیدگاه ته ولاړ. زکریا د اختر لمونځ اداکر، بیاکښیناست او

اقترَبَ عِيْدُ الفطْرِ، وَبَدَأَ النَّاسُ يَسْتَعِدُّونَ لَاسْتَقْبَالهُ. أَخَذَ مُوسَى ابْنَهُ زَكَرِيَّا وابْنَتَهُ سَلْمَى إِلْنَهُ زَكَرِيَّا وابْنَتَهُ سَلْمَى إِلَى الشُّوق، واشْتَرَى فَهُمَا مَلابِسَ جَدِيْدَةً وَحَلَوِّيَاتِ اسْتَعْدَاداً للْعَيْد.

وفي صَبَاحِ يَومِ العَيْدِ اسْتَيْقَظَ زَكَرِيَّا مُبَكَّراً، وَصَلَّى الفَجْرَ بِالْجَمَاعَةِ، ثُمُّ عَادَ إلى البَيْت، وتَنَاوَلَ الفُطُورَ، واغْتَسَلَ للعَيْدِ ثُمَّ لَبِسَ مَلابِسَهُ الجَدِيْدَة. فَرَجَ زَكَرِيًّا مَعَ والده إلى المُصَلَّى لأَدَاء صَلاة العَيْد. صَلَّة العَيْد. صَلَّة العَلْمَة. وَجَلَسَ يَسْتَمِعُ إلى الخُطْبَة.

وَبَعْدَ الانْتهَاء منْ صَلاة العيْد، تَصَافَحَ

عَادَ زَكَرِيًّا إلى البَيْت، وهَنَّأَ أَهْلَهُ:(عَيْدٌ مُبَارَكُ وتَقَبَّلَ اللهُ منَّا ومنْكُمْ الصّيامَ والقيامَ)، وبَعْدَ سَاعَة، خَرَجَ زَّكَريًّا لزيارَة الأَقَارِب وَالأَصْدقَاء كِي يُهَنِّئُمُ بالعيد.

### خطبه يي اوريده.

وروسته داختر دلمانځه له اداكولو څخه ټولو لمونځ كوونكو يو له بل سره روغبر او اختر مباركمي وكره. زكريا خپل كور ته راغي او د خپلى كورنى غروتەيى ھىم مباركى وويلە: (تاسو ته دی اختر مبارک وی، خدای تعالى دې زموږ او ستاسو روژه او لمونځونه په خپل دربار کې قبول او منظور کری)، وروسته له یوه ساعت څخه زکريا د خپلو خپلوانو او ملگرو د اختر مباركي لياره له كور څخه ووت.

### مَعَاني الكَلِمَاتِ

المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة
صَلاةُ اللَّيْلِ	القِيَامَ	سَلَّمَ بُعْضُهُم على	تَصَافَحَ	قر <i>ُ</i> ب	ٳڨ۠ؾؘۯؘؘۘۘ
(التَّرَاوِيْحُ)		بَعْض			
		قَالَ عِيْدٌ مُبَارَكٌ	هَنَّأ	مَكَانُ الصَّلاةِ	المُصَلَّى
		تَحَاضَنَ	تَعَانَقَ	قَبِلَ	تَقَبَّلَ

### التَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ: إِقْرَأِ الدَّرْسَ، ثُمَّ أَجِبْ عَن الْأَسْئِلَة الْآتِيَة:

- لمَاذا ذَهَبَ موسى و زَكريًّا إلى السُّوق؟
  - كَيْفَ اسْتَعَدَّ زَّكُريًّا للْعيْد ؟ ۲.
  - إلى أَيْنَ خَرَجَ زَكريًّا مَعَ والده ؟ . ٣

- ٤. مَاذا فَعَلَ الْمُسْلَمُونَ بِعَدَ صَلاة العيْد؟
- ه. مَاذا قَالَ زَكريًّا عنْدَ مَا رَجَعَ إلى البَيْت؟

### التَّدْرِيْبُ الثَّاني: تَبَادَل الأَسْئِلَةَ والأَجْوبَةَ مَعَ زَمَيْلكَ:

ط ١: أَيْنَ ذَهَبَ زَكُرِيًّا مَعَ أَبِيْهِ؟ ط٢: ذَهَبَ زَكُرِيًّا مَعَ أَبِيْهِ إلى السُّوقِ.

ط١: مَتَى اسْتَيْقَظَ زَكريًّا في يَوْم العِيْد؟ ط ٢: اسْتَيْقَظَ زَكريًّا مُبَكِّراً.

ط ١: مَاذا لبسَ زَكَرِيًّا يَوْمَ العيْد؟ ط٢: لَبسَ زَكَريًّا يَوْمَ العيْد مَلابسَهُ الجَديْدَةَ.

ط ١: مَاذا فَعَلَ الْمُصَلُّونَ بَعْدَ صَلاة العيْد؟

ط ٢: تَصَافَحَ الْمُصَلُّونَ بَعْضَهُمُ البَعْضَ.

### التَّدْرِيْبُ الثَّالَثُ: ضَعْ خَطًّا تَعْتَ جَمْعِ الْمُذَكِّرِ السَّالِم فِي الجُمَلِ الآتِيَةِ:

- ١. صَامَ الْمُسْلِمُونَ شَهْرَ رَمَضَانَ.
- ٢. صَلَّى الْمُسَافِرُونَ صَلاةَ العَيْد.
- ٣. صَافَحَ الْمُصَلُّونَ بَعْضُهُم بَعْضاً.
  - ٤. رَأَيْتُ الْمُصَلِّيْنَ فِي الْمَسْجِدِ.
- ٥. أُنْظُرْ إلى المُؤْمنيْنَ كَيْفَ يُصَلُّونَ العيْدَ.

# التَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ: حَوِّل الكَلِمَاتِ الآتَيَةَ إلى جَمْعِ المُنَكَّرِ السَّالِمِ كَمَا في المثال:

جَمْعُ الْمُذَكَّرِ السَّالِمِ	الإسْمُ المُفْرَدِ
جَاءَ الْمُسْلِمُونَ	المُسْلِمُ
	المُؤْمِنُ
	المُصَلِّي
	الزَّائِرُ
	المُعَلِّمُ
	المُدرِّسُ
	المُسَافِرُ

التَّدْرِيْبُ الْخَامِشُ: اِسْتَخْرِجْ الأَفْعَالَ الثُّلاثِيَةَ المَزِيْدَةَ فِي الجُمَلِ الآتِيَةِ:

١. صَافَحَ الْمُصَلُّونَ بَعْضُهُمْ بَعْضاً.

٢. اشْتَرى عبدُالرَّحْمَن ملابسَ جَديْدَةً.

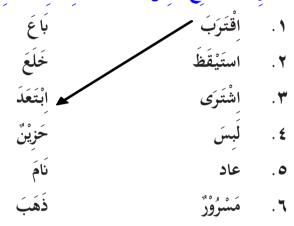
٣. اقْتَرَبَ شَهْرُ رَمَضَانَ المُبَارَك.

٤. اسْتَيْقَظَ أَحْمَدُ منْ نَومه مُبَكّراً.

التَّدْرِيْبُ السَّادِسُ: اِخْتَرْ مِمَّا بَيْنَ القَوسَيْنِ الكَلِمَةَ المُناسِبَةَ واكْتُبْهَا في الفَرَاغ كَمَا في الْمَثَال:

١. فِي صَباحَ يَومُ العِيْدِ، إِسْتَيْقَظَ زَكَرِيًّا مُبَكِّراً. (صَاحَ - إِسْتَيْقَظَ - وَقَفَ)

### التَّدْرِيْبُ السَّابِعُ: صِلْ أَضْدَادَ الكَّلمات الآتية كَمَا في المثال:



### التَّدْرِيْبُ الثَّامِنُ: هَاتْ أَسْئِلَةً مُنَاسِبَةً للإِجَابَاتِ الآتِيَةِ كَمَا فِي المِثَالِ:

الاجابة	الأِسْئِلَة
	مَاذَا لَبِسَ زَّكَرِيًّا؟
تَصَافَحَ الْمُصَلُّونَ بَعْدَ صَلاةِ العِيْدِ.	
استمع زكريا إلى الخطبه. صَلَّى زَّكريًا في مُصَلَّى العيْد.	
ذَهَبَ موسى مَعَ ابْنه إلى السُّوق.	
زَارَ زَكَرِيًّا الْأَقَارِبَ.	

### التَّدْرِيْبُ التَّاسِعُ: الثَّرْوَةُ اللُّغَوِيَّةُ:

عِيْدُ الفَطْرِ الْحَفْلَةُ الْفَطْرِ عَيْدُ الْأَضْحَى خُطْبَةُ الوِدَاعِ عَيْدُ الْاَسْتَقْلالِ خُطْبَةُ الْجُمْعَةِ الْعِيْدُ الْوَطَنِي مُصَلَّى العِيْدِ مُصَلَّى العِيْدِ

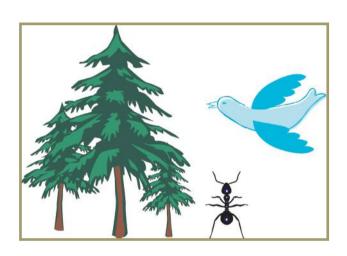


أَكْتُبُ الأَعْمَالَ الَّتِي يَقُومُ هِمَا أَحْمَدُ قَبْلَ صَلاةِ العِيْدِ فِي العَمُودِ (أ) وبَعْدَ وَكُتُبُ الأَعْمَالَ الَّتِي يَقُومُ هِمَا أَحْمَدُ قَبْلَ صَلاةِ العِيْدِ فِي العَمُودِ (ب)

ب	Í

# الدَّرسُ الثَّالِثُ والعِشْرُونَ

### النَّمْلَةُ والحَمامَةُ



المَاءَ، فَأَخَذَهَا المَوْجُ وَأَشْرَفَّتَ عَلَى الغَرْقِ. وَكَانَتْ حَمَامَةٌ عَلَى شَجَرَة الغَرْقِ. وَكَانَتْ حَمَامَةٌ عَلَى شَجَرَة بِجَانِبِ النَّهْرِ، فَقَطَفَتِ الْحَمَامَةُ وَرَقَةً مَنَ الشَّجرة، ورَمَتْهَا فِي المَاء. لَجَأَتْ

ذَهَبَتْ غَلْلَةٌ إلى شَاطيء نَهْر لتَشْرَبَ

وَخَجَتْ إِلَى البَرِّ فِي أَمَانٍ.

وبَعْدَ قَلِيْل، جَاءَ صَيَّادٌ وَوَقَفَ تَعْتَ الشَّجَرَةِ، وَأَخَذَ يُصَوِّبُ قَوْسَهُ إلى

النَّمْلَةُ إلى الوَرَقَة، فَصَعدَتْ عَلَيْهَا،

### ميږي او كوتره

یوه ورځ میږی د اوبو څښلو لپاره د نهرغاړې ته ولاړ، د اوبو څپې راغلې او میږی یې له ځان سره اوچت کړ، نژدې و چې په اوبو کې ډوب شي. د نهر په خوا کې د ونې پر سر یوه کوتره ناسته وه، کوترې د ونې یوه پاڼه وشکوله او اوبو کې یې واچوله، میږی پاڼې ته ورنژدې شو او بیا پر هغې سپورشو، ځان یې په سلامتۍ سره و چې ته ورساوه.

وروسته بيا يو ښکاري راغی، د ونې لاندې ودريد، خپله ليندۍ يې د کوترې خواته مخامخ ونيوله، ميږی د ښکاري په مطلب

ا لَحَمَامَة، فَفَطنَتْ النَّمْلَةُ إلى قَصْده، فَلَسَعَتْهُ فِي قَدَمَه، فَمَدَّ الصَّيَّادُ يَدَهُ لِيُبْعِدَهَا، فَسَقَطَ القَوْسُ مِنْ يَده، وَطَارَتِ الْحَمَامَةُ، فَصَارَتْ فِي أَمَانَ مَنْ كَيد الصَّيَّاد.

پوه شو، نو ښکاري يې په پښه و چيچه، ښکاري خپل لاس اوږد کړ تر څو ميږی له پښې لرې کړي، نوليندۍ د ښکاري له لاسه پريوته، کوتره والوته او د ښکاري له چل او ښکار څخه په امن کې شوه.

### مَعَاني الكَلِمَاتِ

المَعْنى	الكَلِمَة	المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة
لَدَغَتِ النَّمْلَةُ	لَسَعَتْ	يَأْخُذُ الْهَدَفَ	يُصَوِّبُ	قَارَبَتِ النَّملَةُ	أَشْرَفَتْ
		نَحُو الحَمَامَةِ		على الغَرْقِ	
مَكْرٌ / خِدَاعٌ	کَیْد	عَلِمَتْ	فُطِنَتْ	قَطَعَتْ	قَطَفَتْ
أَلَقَى	رَمی	جَانِب	شاطِيء	ٳػۘۼۘۿٮۛ	خَأَتْ

# التَّدْرِيْبَاتُ التَّدْرِيْبَاتُ

التَّدْرِيْبُ الأَوَّلُ: إِقْرَأِ الدَّرْسَ، ثُمَّ أُجِبْ عَنِ الأسئِلةِ الآتيةِ:

- ١. لَمَاذَا ذَهبَتْ النَّمْلَةُ إلى شَاطِيء النَّهْر؟
  - ٢. أَيْنَ كَانت الْحَمَامَةُ؟
  - ٣. كَيْفَ خَرَجَت النَّمْلَةُ منَ النَّهْر؟
  - ٤. كَيْفَ نَجَتْ الحَمَامَةُ منَ الصَّياد؟

# التَّدْرِيْبُ الثَّانِي: أَجِبْ بِهِ (نَعَمْ) أَو بِهِ (لا) عَنْ كُلِّ مِّمَا يَأْتِي، بِمَا يَتَنَاسَبُ مَعَ مَا وَرَدَ فِي الدَّرْس:

Ŋ	نَعَمْ	
	•••••	١. ذَهَبَتْ غَمْلَةٌ إلى شَاطِيءِ البَحْرِ لتَشْرَبَ الْمَاءَ.
		٢. كَانَتْ حَمَامَةٌ عَلَى شَجَرَةٍ بِجَانِبِ النَّهْرِ.
		٣. أُخَذَتِ الْحَمَامَةُ وَرَقَةً مِنَ الشَّجرةِ، وأَلقَتْها فِي البَرِّ.
••••	•••••	٤ . جَاءَ صَيَّادٌ وَوَقَفَ تَعْتَ الشَّجَرَةِ .
••••	•••••	٥ . أَخَذَ الصَّيَّادُ يُصَوِّبُ قَوْسَهُ نَحْوَ النَّمْلَةِ.
••••	•••••	٦. سَقَطَ القَوْسُ مِنْ يَدِ الصَّيَّادِ.

### التَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ: تَبَادَلِ السُّؤَالَ والجَوابَ مَعَ زَمِيْلِكَ:

ط ١: أَيْنَ ذَهَبَتْ النَّملَةُ؟ ط ٢: ذَهبَتِ النَّمْلَةُ إلى شَاطِئ نَهْر.

ط ١: لِمَاذَا ذَهَبَتِ النَّمَلَةُ إلى شَاطِئ نَهْر؟ ط ٢: ذَهَبَتِ النَّمَلَةُ إلى شَاطِئ نَهْر لِتَشْرَبَ المَاءَ

ط ١: أَيْنَ كَانَت الحَمَامَةُ؟ ط ٢: كَانَتْ على شَجَرَة بجَانب النَّهْر.

ط ١: ماذا فَعَلَتْ الْحَمَامَةُ؟ ط ٢: قَطَفَتِ الْحَمَامَةُ وَرَقَةً ورَمَتْهَا في الماءِ.

ط ١: أَيْنَ وَقَفَ الصَّيَّادُ؟ ط ٢: وَقَفَ الصَّيَّادُ تَحْتَ الشَّجَرَة.

# التَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ: صِلْ الفِعْلَ الْمَاضِي بِتَاءِ التَّأْنِيْثِ السَّاكِنَةِ (تْ) كَمَا فِي المَّثَالِ: المَثَالِ: الْمَثَالِ: ذَهَبَتْ غُلَةٌ إِلَى شَاطِيءِ نَهْرٍ. وَقَطَهُ مَا الْحَمَامَةُ وَرَقَةً وَلَا الْعَلَالُ وَالْعَلَالُ وَلَا الْعَلَالُ وَالْعَلَالُ وَلَا الْعَلَالُ وَلَا اللَّهُ الْعِلْمُ اللَّهُ وَالْعَلَالُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْعَلَالُ وَلَيْ الْعَلَالُ وَلَيْنَ اللَّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ا

فَقَطَفَ ..... الحَمَامَةُ وَرَقَةً مِنَ شَجَرَةٍ. صَعِدَ..... النَّمْلَةُ عَلَى الوَرَقَةِ. خَجَرَةً فَكَ الوَرَقَةِ. خَجَرَ فِي أَمَانٍ. فَي أَمَانٍ. لَسَعَ .... النَّمْلَةُ إلى البَرِّ فِي أَمَانٍ. لَسَعَ .... النَّمْلَةُ قَدَمَ الصَّيَّادِ.

طَارَ..... الحَمَامَةُ.

### التَّدْرِيْبُ الخَامِسُ: اِسْتَخْرِجْ الأَفَعَالَ الصَّحِيْحَةَ والمُعْتَلَّةَ فِي الجُمَلِ الآتِيَةِ:

الفعل المُعْتل	الفعل الصحيح
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	١. سَقَطَ القَوْسُ مِنْ يَدِ الصَّيَّادِ
	٢. أُخَذَ الصَّيَّادُ قَوْسَهُ.
	٣. كَالَّتِ النَّمْلَةُ إلى الوَرَقَةِ.
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	ع. مَدَّ الصَّيَّادُ يَدَهُ.
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	٥. وَقَفَ الصَّيَّادُ تَعْتَ الشَّجَرَةِ
•••••	٦. طَارَتْ الحَمَامَةُ فِي أَمَانٍ.
	7615 £ 10° 61 \$15° 611 65. V

### التَّدْرِيْبُ السَّادِسُ: إِمْلاً الفَرَاغَ بِالكَلْمَةِ المُنَاسِبَةِ بَعْدَ العَوْدَةِ إِلَى النَّصِ: ذَهَبَتْ ..... إِلَى شَاطِيءَ نَهْرٍ لِ...... الْمَاءَ ، فَأَخَذَهَا ..... وَكَادَتْ أَن ..... وكَانَتْ ..... عَلَى شَجَرَةٍ ..... النَّهْرِ، ..... وَرَقَةً مِنَ الشَّجرةِ ، و ..... في المَاء. فَأَخَذَتْ ..... الوَرَقَةَ، و ..... إلى البَرِّ في .....

التَّدْرِيْبُ السَّابِعُ: صِلْ بينَ الكلِمَةِ في العَمُودِ الأُوَّلِ ومُرادِفِهَا فِي العَمُودِ الثَّانِي كَمَا فِي الْمَالِ:

يُوَجّهُ	أَشْرَفَتْ
الشَّاةُ	الخروف
قَارَبَتْ	أَلْقَتْهَا
رَمَتْهَا	يُصَوّبُ
مَكْرَهُ	قَصْدَهُ
غَرَضَهُ	كَيْدَهُ

التَّدْرِيْبُ الثَّامِنُ: صِلْ بينَ الحَيْوانِ وأُنْثَاهُ كَمَا فِي المِثَالِ:

الشَّاةُ	,	الثَّورُ
الدَّجَاجَةُ		الجَمَلُ
النَّاقَةُ		الدِّيْكُ
البقَرَةُ		الْكَبْشُ
القِطَّةُ		القِطُّ

التَّدْرِيْبُ التَّاسِعُ: الثَّرْوَةُ اللُّغُويَّةُ: بَطَّةٌ طَار عُصْفُورٌ عُرَا ِ طَاووسٌ غُرَابٌ نَسْرُ الدِّيْكُ نَعَامَةٌ



# الوَاجِبُ الْمَنْزِلِي اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل

فِعلُ الأَمْرِ	الفعلُ المُضَارِعُ	الفعلُ المَاضي
خُذْ	يأُخَذُ	أُخَذَ
		أُكُلُ
		وَقَفَ
		وَضَعَ
		باع
		سَارَ
		طَارَ
		كَانَ

# الدَّرسُ الرَّابعُ والعشْرُونَ



الذُّبَابَةُ حَشَرَةٌ ضَارَّةَ تَنْقُلُ أَمْرَاضاً خَطيْرَةً، منْهَا: أَمْرَاضُ العُيون، والاسْهَالُ، والسُّلُّ وَغَيْرُهَا. تُسَبُّ الذَّبَابَةُ كُلُّ عَام لَمُوْت أَطْفَال كَثيْرِيْنَ، وتُؤَدّي إلى خَسَائرَ كَبيْرَةً للْمُزَارعيْنَ؛ لأنَّهَا تَنْقُلُ الْأَمَرَاضَ إلى النَّبَاتَات والْمُواشي. تعيشُ الذَّبابَةُ فِي بِيْئَة مَلَيْئَة بالقَاذُوْرَات،

وَالسَّمَاد، وَالفَضَلاَت والْمستَنْقَعَات.

وَلِخُطُوْرَةِ الْأَمِرَاضِ الَّتِي تَنْقُلُهَا الذُّبَابَةُ، قَامَ العُلَمَاءُ بَإِنْتَاجِ أَدْوِيَةٍ مُضَادَّةٍ لِلْحَشَراتِ،

مچ خطر ناکه حشره ده مچ يوه خطر ناکه حشره ده چې ډېرې خطرناكي ناروغي لكه: د سترگو ناروغی، نس ناستی، نری رنځ او داسي نورې له يوه ځلی څخه بل ځلی ته

مچ هر کال د زیات شمېر ماشومانو د مرگ لامل گرځي او بزگرو ته ډير زيانونه رسوي ځکه چې مچ ډول ډول ناروغۍ نباتاتو او څارويو ته رسوي. مچ په ناپاکو ځايونو، فاضله موادو او ولاړو اوبو کې ژوند تيروي. د دې لپاره چې خلک د مچانو په واسطه له نقليدونگو ناروغيو څخه په امن کي شي، علماؤ د حشراتو ضد دوآگاني

توليد كړي چې كولاى شي خزنده گان له منځه يوسي. دغه حشره و ژونكې دواگانې د پمپونو او ماشينونو په واسطه په مچانو او نورو حشراتو شيندل كېږي. پر موږ لازمه ده چې د ژوند دچاپېريال په پاك ساتلو كې هڅه وكړو چې روغ او سالم ژوند مو په برخه شي.

وَصَنَعُوا وَسَائِلَ كَثِيْرَةً لِمُكَافَحَتِهَا، ومِنْهَا رَشُّ الأَدْوِيَةِ الْقَاتِلَةَ لِلْحَشَرَاتِ. عَلَيْنَا أَنْ نَعْرِصَ عَلَى نَظَافَةِ البَيْئَةِ حَتَّى نَتَجَنَّبَ خَطَرَالذُّبابَة ونَعَيْشَ سَالمَيْنَ.

# مَعَاني الكَلِمَاتِ

المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة
قَتْلُ الحَشَواتِ	مُكافَحَة	ج: فَضْلَة بَقِيَّة/زيادة	الفَضَلاتِ	مَوَضُ السِّلِّ	السُّلُ
ج: المَاشِيَة:	المواشي	ج: مُسْتَنْقَع، الأرضُ	المستنقعات	ج: قَاذُوْرَة،	القاذورات
نحوالمعزوالضأن		المُنْخَفِضَةُ يَجْتَمِعُ		الأَوْسَاخ	
		فيه الماءُ غيرُ الصَالِحِ			
		للاستعمال			
حَشَرَةٌ	الذُّبَابَةُ	نَشْرُ الدَّواءِ ضدِ	رَشُّ	سَمادٌ كِيْمِيائي	السَّمَاد
		الحشراتِ		أو صِناعي	
				أو فَضَلاتُ	
				الحيوانات	

# التَّدْرِيْبَاتُ وَيْبَاتُ

## التَّدْرِيْبُ الأَوَّلُ: اقْرَأ الدَّرْسَ، ثُمَّ أَجِبْ عَن الأَسْئِلَة الآتية:

١. مَا أَهَمُّ الأَمْرَاضِ الَّتِي تَنْقُلُهَا الذُّبَابَةُ ؟

٢. مَاذا تُسَبّبُ الذُّبَابَةُ لَلْمُزَارِعَيْن؟

٣. أَيْنَ تَعَيْشُ الذُّبَابَةُ؟

٤. كَيْفَ نَتَجَنَّبُ مَضَارَّ الذُّبَابَة؟

#### التَّدْرِيْبُ الثَّانِي: تَبَادَل السُّؤَالَ والجَوابَ مَعَ زَمَيْلكَ:

ط ١: مَاذا تَنْقُلُ الذُّبَابَةُ للإِنْسَان؟ ط٢: تَنْقَلُ الذُّبَابَةُ للإِنْسَان أَمْراضاً خَبِيْثَةً.

ط ١ : مَاذا تُسَبَّبُ الذُّبَابَةُ للْمُزَارِعِيْنَ؟ ط٢ : تُسَبِّبُ الذُّبَابَةُ للْمُزَارِعِيْنَ خَسَائرَ كَبيْرَةً.

ط ١: أَيْنَ تَعِيْشُ الذُّبَابَةُ؟ ط ٢: تَعِيْشُ الذُّبَابَةُ فِي بِيْئِةِ غَيْر نَظِيْفَةٍ.

# التَّدْرِيْبُ التَّالِثُ: حَوِّلْ الأَسْمَاءَ الآتِيَةَ إِلَى الجُّمْع:

الجَمْعْ	المُفْرَد	
ذبان-اذبه-ذبب	ۮؙڹۘٵڹؘڎٞ	المثال
	حَمَامَةً	٦
	ۮؘجَاجَةٌ	ب
	حَيَّة	ج
	بَقَرَةُ	د
	نَعَامَةٌ	A

# التَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ: ضَعْ خَطًّا تَعْتَ الفَاعِلِ فِيْمايَأْتِي، ولاَحِظْ حَرَّكَةَ آخِرِهِ:

١. تَقْتُلُ الذُّبَابَةُ أَطْفَالاً كثيريْنَ.

٢. تَنْقُلُ الْبَعُوضَةُ الأَمْرَاضَ إلى الإنْسَان.

٣. قامَ العُلَماءُ بإنتاج أَدْويَة مُضَادَّة للْحَشَرات.

٤. تَعيْشُ الحَشَراتُ فِي الْمُسْتَنْقَعَات.

٥. يَعَيْشُ القرْدُ في الغَابَة.

## التَّدْرِيْبُ الْحَامش: حَوَّلْ كَمَا فِي المثَال:

للجَمْعِ الغَائِبِ	للمفرَدِ الغائِبِ
هُمْ يَعِيْشُوْنَ	هُوَ يَعِيْشُ
	يَنعُ
	يَصْنَعُ
	يَنْقُلُ
	يَقْتُلُ
	يَسْتَطِيْعُ
	يُسَبِّبُ
	يَصلُ

# التَّدْرِيْبُ السَّادِسُ: أَكتُبِ الْهَمْزَةَ الْمُتَوسِّطَةَ قَبْلَهَا يَاءٌ سَاكِنَةٌ فِي الْفَرَاغَاتِ كَمَا فِي الْمَثَالِ:

المِثالُ: تَعِيْشُ الذُّبَابَةُ فِي بِيْئَةِ مَلِيْئَةِ بالقَاذُوْرَاتِ.

١. يَعِيْشُ النَّاسُ فِي بِيْ..... قَ نَظِيْفَةِ.

٢. الأُسُودُ حَيْوانَاتٌ جَرِيْ.......ةً.

٣. أَشْجَارُ الْحَدِيْقَة على هَيْ..... ق جَمِيْلَة.

# التَّدْرِيْبُ السَّابِعُ: إِخْتَرْ الكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ، وَضَعْهَا فِي الفَراغِ الْمُنَاسِبِ:

(النَّظَافَة - كَثِيْرِيْنَ- الْأَمْرَاض - كَبِيْرَة - الأَدْوِيْة)

١. الذُّبابَةُ تَنْقُلُ كَثِيْراً مِنَ.....

٢. تَقْتُلُ الذُّبَابَةُ أَطْفَالاً .....٢

٣. تُسَبِّبُ الذُّبابَةُ خَسَائِرَ ..... لِلْمُزَارِعِيْنِ.

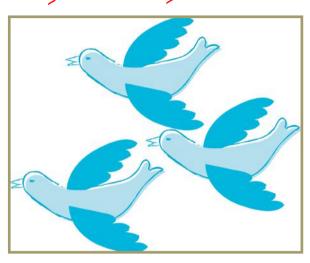
٤. قَامَ العُلَمَاءُ بإِنْتَاجِ .....لِقَتْلِ الذُّبَابِ.

٥. كَي يَعِيْشَ النَّاسُ في بِيْئَةِ نَظِيْفَةِ، يَجِبُ أَنْ يَحْرِصُوا عَلى.....

# التّدْرِيْبُ التَّامِنُ: التَّرْوَةُ اللَّغُويَّةُ: الْفَرَاشَةُ مُبِيْدُ الْحَشَراتِ الْفَرَاشَةُ الْبَعُوضَةُ الْعَنْكَبُوتُ البُومَةُ العَنْكَبُوتُ البُومَةُ المُومَةُ المُومَةُ المُراصُ الجِلْدِ الْمُ المعْدَةِ الزُّكَامُ الصَّدَاعُ الزُّكَامُ التَّسَمُّمُ النُّكَامُ التَّسَمُّمُ النُّكَامُ التَّسَمُّمُ السُّعَالُ التَّسَمُّمُ السُّعَالُ التَّسَمُّمُ السُّعَالُ الوَاجِبُ الْمَنْزِلِي عَنْ خُطُورَةِ الذُبَابَةِ وَطُرُقِ الوِقَايَةِ مِنْهَا: ٢ . أُكْتُبْ ثَلَاثَةَ أَسْطُرٍ عَنْ خُطُورَةِ الذُبَابَةِ وَطُرُقِ الوِقَايَةِ مِنْهَا:

# الدَّرسُ الخَامسُ والعشْرُونَ

# الأُمُوْمَةُ عِنْدَ الطُّيُورِ



نَجِدُ فِي الطُّيُورِ أُمُوْمَةً كَامِلةً، تَتَمَثَّلُ فِي تَفَرِيْخِ الصِّغَارِ وَرِعَايَتِهَا بِالتَّغْذِيَةِ، والحِراسَةِ، والتَّدْرِيْبِ.

في فَصْلِ الرَّبِيعْ تَبْنِي الطُّيُوْرُ الأَعْشَاشَ. وَبَعْدَ بِنَاءِ العُشِّ تَضْعُ الأُمُّ البَيْضَ، وَيَتَنَاوَبُ الوَالدَانَ الحِرَاسَةَ على البَيْضِ مِنَ الأَعْدَاءِ. وَعِنْدَ فَقْسَ البَيْضِ، وَحُرُوجِ الصِّغارِ تَقُومُ الأَبُ بِرِعَايَة الصِّغارِ، ويَقُومُ الأَبُ بِالحِراسَةِ، الأَمْ بِرِعَايَة الصِّغارِ، ويَقُومُ الأَبُ بِالحِراسَةِ،

په مرغانو کې مور ولي موږد د مورولۍ مينه او مسؤوليت په بشپړه توگه په مرغانو کې موندلی شو، دغه مورولي په بچيو ساتلو، هغوی ته د خوړو برابرولو، له دښمن څخه ساتلو او هغو ته د الوتنې پر مهال تمرين ورکولو کې په سمه بڼه څرگنديږي.

دپسرلی په موسم کې مرغان خپلې ځالې جوړوي، وروسته بيا مور هغې ځالې کې هگۍ کوي، مور او پلار په خپل وار سره له دښمنانو څخه د هگيو ساتنه کوي. کله چې بچي له هگيو څخه راووځي نو مور يې د هغو ساتنه کوي، پلار يې د ويُحْضِرُ الطَّعَامَ ويُلْقَيْهِ فِي فَمِ الصِّغارِ. وَبَعْدَ نُمُو الصِّغارِ، يُدَرَّبُ الوَالدَانِ الصَّغَارَ على الطَّيَرَانِ، وإَذَا لاَحَظَ الوَالدَانِ خَطَراً على القراخِ فِي أَثْنَاءِ الطَّيَرَانِ، تُسَارِعَانِ إلى على الفراخِ فِي أَثْنَاءِ الطَّيرَانِ، تُسَارِعَانِ إلى إِنْقَادِ الفَرَاخِ مِنَ الْخَطَرِ.

ساتنې تر څنگ د بچيو لپاره خواړه راوړي او د بچيو په خولو كې يې وركوي. وروسته له دې چې بچي غټ شي ، مور او پلار ورته د الوتنې تمرين وركوي، كله چې مور او پلار د بچيانو د الوتنې پر مهال كوم خطر وگوري سمد لاسه د هغوى د ژغورلو لپاره گام پورته كوي.

#### مَعَاني الكَلِمَاتِ

المَعْنى	الكُلِمَة	المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة
الرَّابَطَةُ التي	أُمُومَة	يَقُومُ الوَالِدَانِ	يَتَنَاوَبُ	ج: عُشُّ،	الأعشاش
تَصِلُ الأُمَّ بِأَبْنَائِهَا		بالعَمَلِ بِالنَّوبَةِ		بَيْتُ الطَّائِرِ	
إخراجُ صَغِيْرِ	تَفْرِيْخ	خروجُ الفِراخِ	فَقْسِ	نَباتُ الأَرْضِ	التَّغْذِيَة
الطَّيْرِ مِنَ البَيِضِ		مِنَ البَيْضِ			
صِغَارُ الطَّيْرِ	الفِراخِ	تَرْبَيْتِهَا	رِعَايَتِهَا	تَظْهَرُ	تَتَمَثَّلُ

# التَّدْرِيْبَاتُ التَّدْرِيْبَاتُ

### التَّدْرِيْبُ الأَوَّلُ: أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتيَة:

- ١. ماذا تَفْعَلُ الطَّيُورُ في فَصْلِ الرَّبِيْعِ ؟
  - ٢. مَتَى تَضَعُ الأُمُّ البَيْضَ؟
- ٣. ماذا يَفْعَلُ الوَالدان بَعْدَ مَا يَنْمُو الصَّغَارُ؟
- ٤. ماذا يَفْعَلُ الوالدان إِذَا لاَ حَظَا خَطَراً على صغَارهما؟
  - ٥. هَلْ نَجِدُ فِي الطَّيُورِ أُمُومَةً كَاملَةً؟

#### التَّدْرِيْبُ الثَّانِي: تَبَادَل السُّؤُالَ والجَوابَ مَعَ زَميْلكَ:

ط ١: مَاذا تَفْعَلُ الطُّيُورُ فِي فَصْلِ الرَّبِيْعِ؟ ط٢: تَقُومُ الطُّيُورُ بِبِنَاءِ الأَعْشَاشِ.

ط ١: مَاذا تَضَعُ الأُمُّ بَعْدَ بناء العُشِّ؟ ط٢: تَضَعُ الأُمُّ البَيْضَ.

ط ١: مَتى تَقُومُ الأُمُّ بِرِعَايَةِ الصِّغَارِ؟ ط٢: تَقُومُ الأُمُّ بِرِعَايَةِ الصِّغَارِ بَعْدَ فَقْس البَيْضِ.

ط ١: ماذا يَفْعَلُ الوَالدان إذَا لا حَظَا خَطَراً عَلى الصّغَار؟

ط ٢: يُسْرِعُ الوَالِدانِ إلى إِنْقَاذِ صِغَارِهِمَا.

# التَّدْرِيْبُ الثَّالثُ: غَيّرْ مَايَلْزَمُ كَمَا فِي المثَال:

ل: يَتَنَاوَبُ الوَالِدَانِ حِرَاسَةَ البَيْضِ مِنَ الأَعْداءِ. الوَالِدانِ يَتَنَاوَبَانِ حِرَاسَةَ	المثا
ضِ مِنَ الْأَعْدَاءِ	البَيْ
يَقُومُ الوَالِدَانِ بِرِعَايَةِ الصِّغَارِ	٠,١
يُدَرِّبُ الوَالِدَانِ الصِّغَارَ على الطَّيْرَانِ	٠٢
عَلِّمُ الوَالِدانِ الصِّغَارَ على الأَكْلِ	۳.يُ
يُحْضِرُ الوَالِدَانِ الطَّعَامَ لِلصِّغَارِ.	۴.
يُسَارِعُ الْوَالدَانِ إِلَى إِنْقَادَ الصَّغَارِ.	

# التَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ: صَرِّفِ الأَفْعَالَ الآتِيَةَ كَمَا فِي المِثَالِ:

الأفعالُ المُضارِعةِ لِلْمُثَنى	الأَفَعَالُ المُضَارِعَةِ
هما تَقُومَانِ	هِي تَقُومُ
	هِي تَضَعُ
	هِي تَتَنَاوَبُ
	هِي تُحْضِرُ
	هِي تُلْقِي
	هِي تُسْرِعُ
	هِي تَحْمِلُ
	هِي تُسَاعِدُ
	هِي تَكْسِبُ

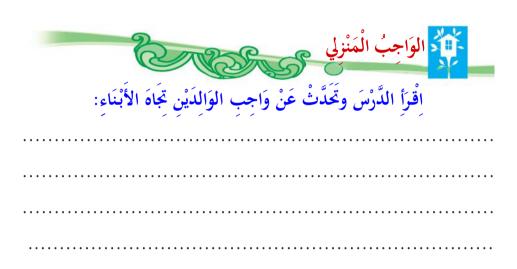
# التَّدْرِيْبُ الْحَامِسُ: أَكْتُبْ مُرَادِفَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَعْتَهَا خَطٌّ مِنَ الْمُرَبَّعِ:

	الوًا لِدَانِ	الغذَاءِ	نُجَاة	تَحْرِيَنِ		
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •			/ /	بَقُوْمُ الأَبُ بِالْحِرَ	
		الأُعْدَاءِ.	بَيْضِ مِنَ	حِراسَةَ الْ	بَتَنَاوَبُ الْأَبُوانِ	. <b>۲</b>

• • • • • • • • •		ارهما	ن إلى إنقاذ صغا	والدان يسارعا	٣. ال
•••••			نُدْرِيْبِ الصِّغَارِ.		
مُودِ الأَيْمَنِ	ِ الطُّيُورَ فِيْ العَ	َّتِ الَّتِي تَخُصُّ بُسَر:	ر: ضَعِ الكَلِماَ ن في العَمُودِ الأَ!	رِيْبُ السَّادِسُ تَخُصُّ الإِنْسَادِ	التَّدْ وَالتِي
فَوْخُ	حذاءٌ أَسْنَانٌ	كُوْبُ	ڔؚۘؽۺٛ	مِنْقَارٌ	فَحُ
بَيْضٌ	اسنان	جَنَاحٌ	بُيُوْتُ	اعشاش	ولد
	بسر	العَمُودُ الأَيْ		رِدُ الأَيْمَنُ	العَمُو
			•••••		
			•••••		• • • •
	•••••		•••••		••••
			•••••		

# التَّدْرِيْبُ السَّابِعُ: التَّرْوَةُ اللُّغَوِيَّةُ:

صهْرٌ	زَوْجَةٌ	الأُخُوَّةُ	الأُبُوَّةُ
عُمّة	28 6	الفِرَاخُ	الصَّدَاقَةُ
خَالَةٌ	خَالُ	الفِرَاخُ العُشْبُ الجَافُّ	الكبَارُ
حَفِيْدَةً	حَفِيْدٌ	زَوْجُ	يَكْبُرُ



# الدَّرسُ السَّادِسُ والعِشْرُونَ

# الرّياضةُ البَدَنيَّةُ



بدني روزنه

د اسلام سپيڅلی دين مسلمانان د بلني روزنې تمرينونو ته هڅوي، رسول الله صلی الله عليه وسلم په دې هکله فرمايلي دي:

(غښتلى او قوي مؤمن دالله تعالى پەنزدلەضعىف اوكمزوري مؤمن څخه غوره دى او په دواړوكې خير شته دى).

عمر بن الخطاب رضي الله عنه د بدني روزنې ځينې ډولونه بيان کړي او ويلي يې دي: (خپلو اولادونو ته لامبو، غشي ويشتل او د آس سورلي زده کړئ)

دا چې بدني روزنه دتربيې له فنونو څخه ده او روغتيا ته وده ورکوي؛ له دې امله د اسلام سپيڅلي دين بدني روزنې ته ډيره پاملرنه کړيده. يُشَجِّعُ الإِسْلامُ أَتْبَاعَهُ عَلَى مُمَارَسَةِ الرَّيَاضَةِ، حَيْثُ قَالَ الرَّسُولُ عَلَيْكَ: «الْمُؤْمِنُ الْقَوِيُّ خَيْرٌ وأَحَبُ إلى اللهِ مِنَ الْمُؤْمِنِ الطَّعِيْفِ، وَفِي كُلِّ خَيْرٌ». وإنَّ عُمَرَبْنَ الخَطَّابِ (رَضِيَ اللهُ عَنْهُ) وإنَّ عُمَرَبْنَ الخَطَّابِ (رَضِيَ اللهُ عَنْهُ) ذَكَرَ بَعْضَ أَنْوَاعِ الرِّيَاضَة، وَقَالَ: (عَلَّمُوا وَلاَ دَكُمْ السِّباحَةَ وَالرِّمَايَةَ وَرُكُوْبَ الخَيْلِ).

ولأَنَّ الرِّيَاضَةَ البَدَنِيَّةَ فَنٌّ مِنْ فُنُونِ

التَّرْبِيَّةِ وحِفْظِ الصِّحِّةِ؛ فاعْتَنَى هِا الإسْلامُ عِنَايَةً خَاصَّةً.

وإِنَّ للَرِّيَاضةِ البدنيَّةِ أَهَمِيَّةً كَبِيْرَةً فِي حَيَاتِنَا، وإِنَّ جَسْمَ الْاِنْسَانِ يَضْعُفُ إِذَا لَمْ يُمَارِسِ الرِّيَاضَةَ. فَيَجِبُ أَنْ ثُمَّارِسَ الرِّيَاضَةَ البدنيَّةَ يَومِيّاً، حَتِّى نُعَافِظَ على صِحَّةٍ أَجْسَامِنَا.

بدني روزنه د انسان په ژوندانه کې ډیراهمیت لري، دانسان جسم بدني روزنې ته اړتیا لري، که چیرې انسان سپورت ونه کړي، جسم یې کمزوری کېږي، نو پر مونږ لازمه ده چې هره ورځ د بدني روزنې تمرینونه تر سره کړو چې وکولای شو په سمه توگه د خپل جسم د روغتیا ساتنه وکړو.

#### مَعَاني الكَلِمَاتِ

المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة
رَمْيُ الرُّمْحِ	الرِّمَاية	تَّمْرِيْن	مُحَارَسَة
ج: فَنْ ، نوعُ	فنون	رِيَاضَةٌ بَدَنِيَّةٌ	رِيَاضَة
اِهْتَمَّ	اعتنى	يُشَوِّقُ	يُشَجِّعُ
يَتَمَرَّنُ	يمَار <i>سُ</i>	معتنقيه(المُسْلِمِيْنَ)	أَتْبَاعُهُ

# التَّدْرِيْبَاتُ صَالِحَاتُ التَّدْرِيْبَاتُ

#### التَّدْرِيْبُ الأَوَّلُ: أُجِبْ عن الأَسْئِلَة الآتيَة:

- ١. هَلْ شَجَّعَ الإِسْلامُ على مُمَارَسَةِ الرِّيَاضَةِ ؟
  - ٢. مَاذا قَالَ الرَّسُولُ عَلَيْ عَنِ الرَّيَاضَةِ؟
  - ٣. مَاذا قَالَ عُمَرُبْنُ الخَطَّابِ عَن الرّيَاضة؟
- ٤. مَاذا يَحْدُثُ إذا لَمْ يُمارسْ الإنْسَانُ الرّيَاضَةَ؟

التَّدْرِيْدِ	و الثَّانِي: اِسْتَعْمِ	لْ الكَلَمَاتِ الآتِيَةَ فِي جُمَلٍ مُفِيْدَةٍ مُسْتَعِيْناً بِالنَّصِّ
	الإسلامُ	
٠٢.	الْمُؤْمِنُ	
۳.	السِّبَاحَةُ	
٤ .	الفُنُونُ	
٥.	الرِّيَاضَةُ	
٦.	الجِسْمُ	

# التَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ: تَبَادَلِ السُّؤَالَ والجَوَابَ مَعَ زَمِيْلِكَ:

ط ١: هَلْ تُمَارِسُ الرِّياضَةَ؟ ط ٢: نَعَمْ ، أُمَارِسُ الرِّياضَةَ.

ط ١: هَلِ الرِّيَاضَةُ مُفِيْدَةٌ ؟ ط ٢: نَعَمْ ، الرِّيَاضَةُ مُفِيْدَةٌ للعَقْلِ والجِسْم.

ط ١: لِمَاذا تُمَارِسُ الرِّيَاضَة؟ ط ٢: لأُحَافِظَ على صِحَّةِ جِسْمِي.

ط ٢: مَتَى تُمَارِسُ الرّيَاضَةَ؟ ط ٢: أَمَارِسُ الرّيَاضَةَ صَبَاحَ كُلّ يَوْم.

## التَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ: هَاتْ مُفْرَدَ الكَلمَاتِ الآتِيَة كَمَا فِي المِثَالِ:

المُفرد	الجمع
اللَّعْب	الأُلَعَاب
	أَوْلاد
	أُنْواع
	فُنُون
	أَتْبَاع

# التَّدْرِيْبُ الْخَامِسُ: ضَعْ خَطاً تَحْتَ اِسْمِ (إِنَّ) كَمَا فِي المِثَال:

المثالُ: إنَّ الإِسْلامَ يُشَجّعُ على الرّيَاضَة.

- 1. إِنَّ الرِّيَاضَةَ تُقَوِّي الجسْمَ.
- ٢. إنَّ الجسْمَ يَحْتَاجُ إلى الرّيَاضَة.
- ٣. إنَّ الإنْسَانَ يَضْعُفُ إذا لَمْ يُمَارِسْ الرِّيَاضَةَ.
- ٢. إِنَّ عُمَرَبْنَ الْخَطَّابِ ذَكَرَ أَنْوَاعاً مِنَ الرِّيَاضَة.

# التَّدْرِيْبُ السَّادِسُ: أَدْخِلْ حَرْفَ (إِنَّ) على الجُمَلِ الآتِيَةِ، ثَمَّ اضْبِطْ آخِرَ اِسْمِ (إِنَّ) كَمَا فِي المَثَال:

إِنَّ الإِسْلامَ يُشَجِّعُ على الرِّيَاضَةِ.	لمثال: الإِسْلامُ يُشَجِّعُ على الرِّيَاضَةِ.
	١. الإِنْسَانُ يَحْتَاجُ إلى الرِّيَاضَةِ.

باضَةِ.	٢. الرِّمَايَة نَوعَ مِنْ أَنُواعِ الرِّب
	٣. الرِّيَاضَةُ تُقَوِّي الجِسْمَ.
	٤. الرِّيَاضَةُ مُفِيْدَةٌ لِلْجِسْمِ.
لاِسْمَ الْمُنَاسِبَ مِمَّا بَيْنَ القَوسَيْنِ وَضَعْهُ فِي الفَرَاغِ	
	كُمَا فِي المِثَالِ:
جِسْم (الرِّيَاضَةَ – الرِّيَاضَةُ- الرِّيَاضَةِ)	المثال: إِنَّ الرِّيَاضَةَ مُفِيْدَةٌ لِلْ
يَاضَةً. (الإساكم - الإساكم - الإساكم)	١. إِنََّحَثَّ على الرَّ
حَثَّ على الرِّيَاضة (عُمَر - عُمَرُ - عُمَر)	٢. إِنَّ بْنَ الْحَطَّابِ
	٣. إَنَّ يُعَارِسُ الرِّيَاضَ
	۴. إَنَّ يَعْتَاجُ إِلَى الرِّ
جِ الأَفَعَالَ المُضَعَّفَةَ فِي الجُمَلِ الآتِيَةِ وَضَعْهَا فِي	التُّدُرْنُ الثَّامِنُ: اسْتَخْ-
ن د د د و د د و د د و د د و د د و د د و د د و د د و د د و د د و د د و د د و د د و د د و د د و د د و د د و د د و	العَمُود المُقَابِلَ كَمَا فِي المُثَا
	١. شَجَّعَ الإِسْلاَمُ أَتْبَاعَ
	٢. حَثَّ الرَّسُولُ ﷺ عا
	٣. يَا أَحمدُ، عَلَّمْ أَوْلادَلْ
	٤. يَاصَديْقي، خَصَصْ
	٥. الرَيَاضَةُ يُقَوِّي الجِسْ

الثَّرْوَةُ اللُّغُويَّةُ: الأَنْشطَةُ الرِّيَاضِيَّةُ كُرَّةُ السَّلَّة كُرَّةُ القَدَمِ الجَرْيُ

التَّدْرِيْبُ التَّاسِعُ:
الفُرُوْسِيَّةُ
التَّرْوِيْحُ عَنِ النَّفْسِ
كُرَّةُ الطَّاوِرَةِ
كُرَّةُ الطَّاوِلَة



اقْرَأِ النَّصَّ ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهُ اسْمَ (إنَّ) واضْبطْ آخرَهُ:

إِنَّ رِسَالَة الْمُعَلَّمِ وَالْمُعَلَّمَة عَظْيْمَةً، وإِنَّ الْمُعَلَّمِ كَالْأَبِ، وإِنَّ الْمُعَلَّمَة كالأُمِّ لأَنَّهُمَا يَغْرِسَانِ الأَخْلَاقَ الفَاضِلَةَ فِي التَّلامِيْذِ. إِنَّ الْمُعَلِّمِيْنَ والْمُعَلِّماتِ مَصَابِيْحُ يُنِيْرُ لِلتَّلامِيْذِ طَرِيْقَ السَّعَادَةِ.

# الدَّرسُ السَّابِعُ والعِشْرُونَ

# البُسْتَانيُّ والبُلْبُلُ



یوه ورځ باغوان په باغچې کې باغواني کوله، یوه وړه بلبله یې ولیده چې الوتلی نشي. نو باغوان بلبله له ځان سره واخیستله او په قفس (پنجره) کې یې واچوله، باغوان بلبلې ته ډېره یاملرنه کوله تر هغه چې لویه شوه. یوه ورځ باغوان ډېر غمجن و، ناڅاپه یې ویل ویل: ماله نن څخه د مخه ستا آواز نه و اوریدلی، نو اوس ولې چغیږې؟

اوريدلى، نو اوس ولى چغيږې؟
بلبلې وويل: ته زما ډېر عزت كوې،
زما سره نيكي كوې، ما نن ته غمجن
وليدلې، نو ما وغوښتل چې تاسو
خوشحاله كړم. باغوان وويل: ته ولې
هره ورځ نه چغيږي (سندرى نه وايې)؟
بلبلې وويل: ځكه چې زه په قفس كې
بلبلې وويل: ځكه چې زه په قفس كې
زه به تاسو ته هره ورځ سندرى وايم او
ستا د با غچې په ونو كې به اوسيږم.
باغوان وويل: زه ويريږم چې ته به
وروسته له آزادۍ بيرته رانشې. بلبلې

وويل: مرغان هېڅکله هم احسان

هيروونكي نه دي. باغوان وويل: زه به

باغوان او بلبله

كَانَ الْبُسْتَانِيُّ فِي الْحَدِيْقَة، فَرَأَى بُلْبُلاً صَغِيْراً لاَ يَطْيُر، فَأَخَذَهُ وَوَضَعَهُ فِي قَفَص، وَاعْتَنَى بِهْ كَثِيْراً حَتَّى كَبُر، وذَاتَ يَوْم حَزِنَ البُسْتَانِيُّ كَثِيْراً، فَسَمَعَ تَغْرِيْدَ البُلْبُلِ فَقَالَ لَهُ: لَمْ أَسْمَعْ تَغْرِيْدَ لَكُ قَبْلَ الْمَوْم، فَلِمَاذَا تُغَرِّدُ الآنَ؟

البُلْبُلُ: اِنَّكَ تُكُرمُني، وتُحْسِنُ إِلَيَّ، وَقَدْ رَأَيْتُكَ حَزِيْنًا، فَأَرَدْتُ أَنْ أُفْرِحَكَ.

البُسْتَانِيُّ: لِمَاذَا لاَ تُغَرِّدُ كُلَّ يَوْم؟

الْبُلْبُلُ: لَأَيْنَ مُتَأَلِّمُ مِنْ حَبْسِي فِي القَفَص، اجْعَلْنِي حُرًّا، أَغُرِّدُ لَكَ كُلَّ يَوْم، وَأَسْكُنُ أَشْجَارَ هّذه الْحَدِيْقَة. الْعُرِّدُ لَكَ كُلَّ يَوْم، وَأَسْكُنُ أَشْجَارَ هّذه الْحَدِيْقَة.

البُسْتَانِيُّ: إِنِي أَخًافُ أَنَّكَ لَنْ تَعُوْدَ إِلَيَّ بَعْدَ الحُرِيَّةِ.

البُلْبُلُ: إِنَّ الطُّيُورَ لاَ تَنْسَى المَعْرُوْفَ.

البُسْتَانِيُّ: سَأَنْظُرُ، هَلْ أَنْتَ صَادِقٌ أَمْ كَاذِبٌ؟ فَأَطْلَقَهُ مِنَ القَفَصِ، فَطَارَ البُلْبُلُ حَتَّى غَابَ، فَظَنَّ البُسْتَانِيُّ أَنَّ البُلْبُلَ لاَ يَعُوْدُ، وَلَكِنَّ البُلْبُلَ عَادَ بَعْدَ سَاعَة، وسَكَنَ الْحَدِيْقَةَ وأَخَذَ يُعَرِّدُ كُلَّ يَوْم، وَلَمَّا مَاتَ البُسْتَانِيُّ ، غَابَ البُلْبُلُ.

وگورم چې ته رښتيا وايې او که درواغ؟ باغوان بلبله له قفسه څخه آزاده کړه، بلبله والوته له سترگو پټه شوه باغوان گومان وکړ چې بلبله به بيا رانشي، خو لږه موده وروسته بلبله بيرته راغله او په باغچې کې يې استوگنه پيل کړه او هره ورځ به يې سندرې ويلې، کله چې باغوان مړشو، بلبله له باغچې څخه ولاړه او بيا رانغله.

#### مَعَاني الكلمات

المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة
صَوتُ البُلْبُلِ	تَغْرِيْد	حَارِسُ البُسْتَانِ	البُسْتَانِيُّ
الذِي يَشْعُرُ بِأَلَمٍ شَدِيْدٍ	مُتَأَلِّمُ	تَرَكَهُ حُرّاً	أَطْلَقَهُ

# التَّدْرِيْبَاتُ وَيُبَاتُ وَيُرْبَاتُ وَالْمُعَاتُ وَالْمُعَاتُ وَالْمُعَاتُ وَالْمُعَاتُ وَالْمُعَالَّ

التَّدْرِيْبُ الأَوَّلُ: أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ:

- ١. أَيْنَ كَانَ البُسْتَانِيُّ؟
- ٢. مَاذَا فَعَلَ البُسْتَانِيُّ بِالْبُلْبُلِ؟
- ٣. مَاذَا قَالَ البُسْتانيُّ للنُبلُبل عنْدَ مَا سَمَعَ تَغْرِيْدَهُ؟
  - ٤. مَاذَا قَالَ البُلْبُلُ لَلْبُسْتَاني ؟
  - ٥. مَاذَا طَلَبَ البُلْبُلُ مِنَ البُسْتَانيّ؟
- ٦. هَلْ بَقيَ البُلْبُلُ بَعْدُ وَفَاة البُسْتَانِي في الحَديْقَة؟

#### التَّدْرِيْبُ التَّانِي: تَبَادَلِ السُّؤَالَ وِالْجَوَابَ مَعَ زَمَيْلكَ:

ط ١ : مَاذَا رَأَى البُسْتَانِيُّ؟ ط ٢ : رَأَى البُسْتَانِيُّ بُلْبُلاً صَغِيْراً.

ط ١: مَاذا طَلَبَ البُلْبُلُ مِنَ البُسْتَاني ؟ ط٢: طَلَبَ البُلْبُلُ مِنَ البُسْتَاني آنْ يَجْعَلُهُ حُرًّا.

ط١: لِمَاذَا لَمْ يُغَرِّدِ البُلْبُلُ كُلَّ يَوْم؟ ط٢: لأَنَّ البُلْبُلَ مَتَأَلَّمُ مِنْ حَبْسِهِ فِي القَفَصِ.

# التَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ: حَوِّلِ اسْمَ المَعْرِفَةَ إلى اسْمِ النَّكِرَةِ كَمَا فِي المِثَالِ:

النَّكرَة	المَعْرِفَة
بُسْتَانِيُّ	البَسْتَانيُّ
,	البُلْبُلُ
	القَفَصُ
	الحَدِيْقَةُ
	الحُرِيَّةُ
	الطَّيُورُ
	اليَومُ
	الشَّجَرَةُ

# التَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ: أَدْخُلْ حرفي(لَنْ) و(لَمْ) على الأفعال المُضَارِعَة في الجُمَل الآتية كَمَا في المثال:

الفِعْلُ المُضَارِعُ المَجْزُومُ	الفِعْلُ الْمُضَارِعُ الْمَنْصُوبُ	الجُمَلُ
لَمْ يُغَرِّدُ البُلْبُلُ كُلَّ يَوم	لَنْ يُغَرِّدَ البُلْبُلُ كُلَّ يَومِ	يُغَرِّدُ البُلْبُلُ كُلَّ يَومِ
*		يَطِيْرُ البُلْبُلُ فِي الجَوِّ
		يَسْكُنُ البُلْبُلُ فِي الْحَدِيْقَةِ
		يَعُودُ البُسْتَانِيُّ بعدَ السَّاعَةِ
		يَسْمَعُ البُسْتَانِيُّ تَغْرِيْدَ البُلْبُلِ
		يَحْبِسُ البُسْتَانِيُّ البُلْبُلَ

# التَّدْرِيْبُ الْحَامَسُ: أَسْند الضَمَائرَ المُتَّصلَة بالأسْماء الآتيَة كَمَا في المثال:

1				<u> </u>				
				الضَّمَائِر				
								<b>.</b> 0 -
		المخاطب			کلم	المت		الأشماء
	, ,	,	,		1			
	كنَّ	کم	كمًا	ك	ك	ن	ي	
	3 9 0	2 9 0 8	200	9 0	~ \$ 0 	3 0	0 8	18 0
	البُلكنّ	بلبلكم	بلبلكما	بلبُلك	ا بُلْبُلك ا	بلبُلنا	بُلبُلي	بُلبُل
ı	0	, ,			_ , ,		ا ، ري	0

			,	,		
						كتَابُ
						حَديْقَةٌ
						يَوْمٌ
						قَفَصُ
						سَاعةٌ
						شُجَرُ
	٠	10111	*	<u></u>	9	8000

						شُجَرٌ
غ:	في الفَرَا	بَةَ وَضَعْهَا	لمَةَ المُنَاسِ	اِخْتَرِ الكَ	السَّادِسُ:	التَّدْرِيْبُ
	ِ حُورًا	حَزِيْناً	ص	د اَقَفَ	يُغَرِّه	
		ه الجَمِيْل.	بِصَوتِا		لبُلْبُلُ	۱. کَانَ ا
	• • • • •	• • • • • • • • • •	لبُسْتانيُّ في	مَا وَضَعَهُ ا	البُلْبُلُ عِنْدَهَ	۲. حَزِنَ ا
	ص.	سه في القَفَ	منْ حَبْ		لبُلْبُلُ	٣. كَانَ ا
		يَعيْشَ	نْ يُطْلقَهُ لِ	البُسْتانيّ أ	البُلْبُلُ منَ	٤. طَلَبَ
:	ل مُفيْدَة	سه في القَفَ يَعَيْشَ آتِيَةَ فِي جُمَ	كلمَاتَ الْ	لتَعْمل ال	السَّابعُ: الله	التَّدْريْبُ
				•••••	3	١. بُسْتَانِيُّ
				• • • • • •		<ul> <li>٢. البُلْبُلُ</li> </ul>
					_	٣. القَفَصُ
				• • • • •	ء و <b>ل</b>	
				• • • • •		٥. الحَبْسُ
						٦. الحُرِّيَةُ
	القَائمَة:	كُلِمَةٍ مِنَ	لَ الآتيةَ ب	كمل الجُمَ	الثَّامنُ: أَ	التَّدْرِيْبُ
	•••		ر ، البَيْضَ	،ی تَعْبیْض	، الطَّائرَ الذ	١. نُسَمَّع
				_	الطّائرَ الذ	• /
		_		9 - " "	/ <b>/</b> " '	<b>_</b>

٣. نُسَمِّي الطَّائِرَ الذِّي يُوْقِظُنا عِنْدَ الفَجْرِ بِصِيَاحِهِ

الدِّيْكَ الدَّجَاجَة البَبْغَاءْ الهُٰدْهُدْ الطَّاوُوس ٤. نُسَمِّي الطَّائِرَ الذي ذَيْلُهُ مُلُوَّنُ بِأَلْوَانِ جَمِيْلَة ..........
 ٥. نُسَمِّي الطَّائِرَ الذي وَرَدَ ذَكْرُهُ فِي قَصَّة سُلَيْمَان –عليه السَّلاَمُ – في القرآن الكريم ........
 التَّدْرِيْبُ الْتَاسِعُ: صِل بَيْنَ الكَلِماتِ المُضَادَّة كَمَا فِي المَثَال:

عَاشَ	صَغيْرٌ
ذَهَبَ	كَثيْرٌ
كَبيْرٌ	حَزِيْنُ
حَبْشُ	صَادقٌ
كاذبً	حُرِيَّةُ
فَرحُ	يَوْمُ
قَليْلُ	عَادَ
لَيْلٌ	مَاتَ

#### التَّدْرِيْبُ العَاشرُ: التُّرْوَةُ اللُّغَويَّةُ:

الحَجَلُ زُنْبُورٌ

الهُدْهُدُ العُقَابُ

الغُرَابُ الشَّاهيْن

الصَّقْرُ مَالكُ الحَزيْن

البَازي الدَّوَاجنُ



أُكْتُبْ سِتَّةَ أَسْطُرِ عَنْ أَهَمِيَّةِ الْحُرِّيَّةِ.



### قائمة معايي مفردات كتاب الصف التاسع للمدارس العامة

معناها بالدرية	معناها باالبشتو	الكلمة العربية	رقم
			الدرس
داخل شدی	داخل شوې	التَحَقْتَ	١
لهجه ها	لهجي	اللَّهْجَاتُ	
زبان مشترك	مشترکه ژبه، گل <sub>ه</sub> ه ژبه	اللَّغَةُ الْمُشْتَرِكَةُ	
زبان فصیح	سوچه ژبه	اللَّغَةُ الفَصيْحَةُ	
زبان عاميانه	عامیانه ژبه	اللُّغَةُ العَامَيَّةُ	
زبان ملتها	دخلكوژبه	لُغَاتُ الشُّعُوب	
پيدايش زبان	د ژبی پیدایښت	نَشْأَةُ اللَّغَة	
زبان شناسی	ژب پوهنه	عُلُوْمُ اللُّغَةَ	
زبان اول	لومړنۍ ژبه	اللُّغَةُ الأُوْلَى	
زبان دوم	دويمه ژبه	اللُّغَةُ الثَّانِيَةُ	
زبان تمدن	دپرمختگ ژبه	لُغَةُ الحَضَارَة	
زبان بین المللی	نړيواله ژبه	لُغَةً عَالَميَةً	
رسالت اسلام	داسلام پيغام	رسَالةُ الْإِسْلام	۲
ثابت قدم ماندند، استوار ماندند	ثابت قدمه پاتي شول	ثَبتُوا	
شکیبایی کنید	صبرغوره کړئ	صَبْراً	
مواجه شد- دید، روبه رو شد	وليدل مخامخ شو	لَقيَ	
جایگاه شما	ستاسو موقف	مَوْعدَكُمْ	
خشمگین ساخت	په غوسه يي کړ	أُغْضَبَ	
به شهادت رسید	شهید شو	أُسْتُشْهِدَ	
انواع، اقسام، رنگارنگ	ډول ډول	أَلْوَاناً	
ادامه داد	ادامه يي وركړه	وَاصَلَ	
دشمن	دوښمن	العَدُوّ	

6	1.:	الغَزْوَةُ	
غزوه جنگ	غزا جگره	المَعْرَكَةُ المَعْرَكَةُ	
	•		
اذیت، آسیب رساندن	زیان رسول	الأَذَى	
فعال ، پر تحرک	كوښښي، هڅاند	نَشِيْطَ	٣
كوشا ، پرتلاش	كوښښ كوونكى	غُجْتَعِدُ	
غمگین شد	غمجن شو	حَزِنَ	
خرچ می کنم	مصرفوم	أَنْفِقُ	
همراهی نکن، رفیق نشو	ملگرتیا مه کوه	لا تُصَاحِبْ	
جوان	ځوان	فتى	
قبول نكرد	ويى نه منله	رَفَضَت	
خسته	ستړی، ستومانه	تَعْبَان	
تنبل	تنبل	كَسْلان	
با اخلاق	با تهذیبه	مُهَذَّبُ	
نمونه	بيلگه	أُسْوةُ	
پیشوا	لارښود	قُدْوَةً	
آینده	راتلونكى	قَادِمُ	٤
پوهنتون	پوهنتون	الجامعة	
فاكولته	پوهنځی	الكلية	
بخش	برخه	القسم	
انستيتوت	انستيتوت	المعهد	
محيط زيست	دژوند چاپیریال	البيئة	٥
می طلبد	غواړي	تدعو	
برماست، باید	پرمونږلازمه ده	علينا	
كثافات، بقاياي غذا	خځلې – اضافي غذايي مواد	النَّفَايَات	
زباله دانی	ب د خځلو ځای (لوښي)	القُمَامَةُ	
معین، مشخص	ټاکل ش <i>وی</i>	المُخَصَّصَة	
گوناگون، مختلف	چول ډول	عَدِيْدَة	
اتباع	د يوه ملک اوسيدونکي	المُوَاطِنيْنَ	

چاه ها	څاه گاني	الآبَار	
حفاظت، جلوگیری، نگهداری	مخنیوی	وقَايَةٌ	
آلوده گی	ككرتيا	الْتَلُوُّث	
محوطه ، ساحه	سا حه - انگر	فنَاء	٦
صف بستن شاگردان، لین	قطار- لين، د زده كوونكو لين	الطَّابُور	
خود داری کنید، دوری کنید	خپل ځان وساتئ	اجْتَنِبُوا	
متوجه شويد	متوجه شئ	التَفِتُوا	
اذیت نکنید	مه تنگوئ	لا تُضَايِقُوا	
دشنام ندهيد	كنځل مه كوئ	لا تَشْتُمُوا	
نزاع نكنيد	شخره مه كوئ	لا تشاجروا	
تلف نکنید	له منځه يې مه وړئ	لا تُتْلفُوا	
سامان ، وسايل	وسايل	أثَاثُ	
زنگ زده شد	زنگ ووهل شو	رن	
کودکستان	وړکتون	رَوْضَةُ الأَطْفَالِ	
به آهستگی	په ورو	بِعَدُوْءِ	
بخوانيد	ولولئ	ذَاكِرُوا	
شمارا مكلف نموده است	تاسويي مكلف كري يي	كَلَّفَكم	
گردیده است	وگرځيده	صَارَت	٧
راديو	راډيو	المذياع	
ماشین لباس شویی	دجامو وينځلو ماشين	الغَسَّالةُ	
اتو	اوتو	المكواة	
باد پکه	پکه	المِرْوَحَةُ	
بخاری	بخارۍ	المُدْفَأَةِ	
اخبار	خبرونه	الأَنْبَاءُ	
تخته پاک	تخته پاک	الممسَحَةُ	
پنسل پاک	پنسل پاک	المِمْحَاةُ	
اره	اره	المنشار	
پنجه	پنجه	المُخْلَبُ	

المنتجلُ لور السهار المنتجلُ لور السهار المنتجاتُ سهاره السهار المنتجاتُ سهاره السهار المنتسبُم يُركار يُوكار المنتسبُم يتلون يتلون يتلون يتلون التقامُوسُ لغت نامه لغت نامه لغت نامه المنتسبُ مغرضُ الكتُب دكتابونو نندارتون غايشگاه كتاب ارزان الرزان ارزان كم كرد كم كرد كمنيد أني لوند تو مميند المناسبة يم معاينه يي كر معاينه كرد المنتسبة يه خداسره خدادان المنتسبة المنتسبة يه خداسره خدادان المنتسبة المنتسبة الإسلام الكين عنوسه خشمكين المنتسبة المنتس			9 ~	
المُخْرَاثُ سپاره اسپاره المُوسَمُ پُركار المُؤسَمُ پُركار المُؤسَمُ پُركار المُؤسَمُ پُركار المُؤسَمُ بتلون بتلون المُفامُوسُ لغت نامه لغت نامه المعرضُ الكتُب دكتابونو نندارتون غايشگاه كتاب مكرب فُطْئِيَّةٌ تاري - نخي جامي الباسهاى نخى رخيفُ ارزان المؤبِّف درييدو به حالت كي، ريبدونكي لرزان مُمْتَلُلُ لوند حرالت تب عَمْمُومِ دتبي به حالت كي در حالت تب فَخَفُومِ دتبي به حالت كي در حالت تب قَخَفُومِ معاينه يي كر معاينه كر معاينه كرد معاينه كر معاينه كرد	خط کش	خط کش	المشطرة	
المُرْسَمُ پُركار پُتلون پتلون پتلون المُنْقَلُونُ پتلون پتلون پتلون الفَّمَالُونُ پتلون پتلون القَامُوسُ لغت نامه لغت نامه الفت نامه مرصُ الكتُب دكتابونو نندارتون غایشگاه كتاب ماربسُ قُطْنیَهٌ تاری – نخی جامی لباسهای نخی رخیق مرکبیش ارزان ارزان ارزان ارزان ارزان ارزان ارزان ارزان ارزان مرتبیق دربیدو په حالت کې، ریبدونکی لزان که کود کمود کمود کمود کمود کمود کمود کمود	داس	لور	المنْجَلُ	
۸         البَنْطَلُونُ         پتلون           قُصَّاش         ټوټه         تکه           القَّامُوسُ         لغت نامه         لغت نامه           مَعْرِضُ الكتبُ         دكتابونو نندارتون         غايشگاه كتاب           مَلابسُ قُطْنيَّة         تارى – نخي جامي         لباسهاى نخي           و مُنْغَيْث         ارزان         ارزان           ه مُنْغَيْث         درييدو به حالت كي، ريېدونكي لوزان           ه مُنْغَيْث         لريبي كر         كم كرد           مُنْغَيْث         لريبي كر         كم كرد           مُنْغَيْث         لوند         ترجالت تب           مُنْبَيْنَ         لوند         ترحالت تب           مُنْبَيْنَ         لوند         ترحالت تب           مُنْبَيْنَ         لوند         ترحالت تب           معاينه كرد         درملتون         درملتون           معاينه يي كر         معاينه كرد           ماينين         ورو         آهسته           مادفيّ         مادفيّ         خور           مادبّ         مادبّ         خور           مادبّ         مادبّ         میرون           مادبّ         میرون         تغییف می دهی           میرون         تغیف می دهی           میرون         تیونی         می گ	اسپار	سپاره	المُحْرَاثُ	
۸         البَنْطَلُونُ         پتلون           قُصَّاش         ټوټه         تکه           القَّامُوسُ         لغت نامه         لغت نامه           مَعْرِضُ الكتبُ         دكتابونو نندارتون         غايشگاه كتاب           مَعْرِضُ الكتبُ         ارزان         ارزان           مَعْرِضُ         ارزان         ارزان           و مُغْيَّمُ         درييدو په حالت كي، ريېدونكي لوزان           مُخْيَفَضَ         درييدو په حالت كي، ريېدونكي لوزان           مُخْيَفَضَ         درييه حالت كي، ريېدونكي لوزان           مُخْيَفَضَ         درملتون         درحالت تب           مَعْبَدَلِيَّة         درملتون         درحالت تب           مَعْبَدَلِيَّة         درملتون         درحالت تب           مَعْبُدَلِيَّة         درملتون         درحالت تب           مَعْبَدَلِيَّة         درملتون         درحالت تب           مَعْمُوبَ         درملتون         درحالت تب           معاینه كرد	پُرکار	پُرکار	المُرْسَمُ	
قَمَاش توته تکه القَامُوسُ لغت نامه لغت نامه القَامُوسُ الکتُب دکتابونو نندارتون غایشگاه کتاب مَعْرِضُ الکتُب ارزان الزی – نخی جامی لباسهای نخی رَحْیْصٌ ارزان ارزان ارزان ارزان ارزان ارزان مُنْعَیا ستری حسته مرتَّغِیف دریبلو په حالت کې، رپهلونکي لرزان کم کرد خَفَضَ لریبی کر کم کرد کم کرد کم کرد مُنْبَلَلُ لوند تو خَصَفُ دریبای په حالت کې در حالت تب معینه یې کر معاینه یې کر معاینه یې کر معاینه کرد معاینه یې کر معاینه یې کر معاینه کرد معاینه یې کو مغاینه کود مغینه کرد مغینه کود کور مغینه کود کورو و آهسته مناسف هستم کورو و آهسته کود کورو مغینه کورو مغینه کورو مغینه کورو کورو کورو کورو کورو کورو کورو کور	پتلون	پتلون	البَّنْطَلُونُ	٨
القَامُوسُ لغت نامه لغت نامه لغت نامه مغرضُ الكتُب دكتابونو نندارتون غايشگاه كتاب مالابسُ قُطْنيَةٌ تاري – نخي جامي لباسهاى نخى رزان ارزان استرى خسته مرتَّجَف درييدو به حالت كي، ريبدونكي لرزان كم كرد خفض لبريي كر كم كرد مبيئتل لوند تو مبيئتل لوند تو معاينه كرد افغت المبتسم به خندالسره خندان أسفا زه متاسفه يم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرا تود= كرم كرم كرم كرم تأسف هستم الفين به قهر- به غوسه خشمگين بكون غوسه خشمگين مالگين ملكري رفيق عرب شيرين ملكري رفيق تيروي	تکه		قُمَاش	
مَلابَسُ قُطْنَيَّةٌ         تاري – نخي جامي         لباسهاى نخى           رخيصٌ         ارزان         ارزان           مُمْتَّعَبا         سترى         خسته           مُمْتَّفَضَ         دربيدو په حالت كې، ربېدونكي         لرزان           عَمْمُوم         دتبي په حالت كې         در حالت تب           مَمْتَلَلْ         لوند         تر           مَمْتَلَلْ         درماتون         دواخانه           مَمْتَلَلْ         معاينه يې كړ         معاينه كرد           مُمْتَسم         په خنداسره         خندان           دافيّ         تود=گرم         گرم           دافيّ         زه متاسفه يم         متأسف هستم           دافيّ         ورو         آهسته           مالگين         غوسه         خسمگين           مالگين         غويق         مينون           مالگين         ملويق         ميخونم           مُمْيل         ملگرى         رفيق           تَمْفَلْ         كموي يې         خفيف ميدهي           تيروي         تيروي         ميگذرانى	لغت نامه		القَامُوْسُ	
مَلابَسُ قُطْنَيَّةٌ         تاري – نخي جامي         لباسهاى نخى           رخيصٌ         ارزان         ارزان           مُمْتَّعَبا         سترى         خسته           مُمْتَّفَضَ         دربيدو په حالت كې، ربېدونكي         لرزان           عَمْمُوم         دتبي په حالت كې         در حالت تب           مَمْتَلَلْ         لوند         تر           مَمْتَلَلْ         درماتون         دواخانه           مَمْتَلَلْ         معاينه يې كړ         معاينه كرد           مُمْتَسم         په خنداسره         خندان           دافيّ         تود=گرم         گرم           دافيّ         زه متاسفه يم         متأسف هستم           دافيّ         ورو         آهسته           مالگين         غوسه         خسمگين           مالگين         غويق         مينون           مالگين         ملويق         ميخونم           مُمْيل         ملگرى         رفيق           تَمْفَلْ         كموي يې         خفيف ميدهي           تيروي         تيروي         ميگذرانى	نمایشگاه کتاب	دكتابونو نندارتون	مَعْرِضُ الكتُب	
رَحْيْصٌ         ارزان         ارزان           ٩         مُتْعَبا         ستری         خسته           مُتْبَفْ         دربیدو په حالت کې، رېېدونکي لرزان         کم کرد           عَمْمُوم         دتبې په حالت کې         در حالت تب           مُبْتَالًا         لوند         تر           صَیْدُلیّا         دواخانه         دواخانه           مَبْتَسُم         معاینه یې کړ         معاینه کرد           مُبْتَسَم         په خنداسره         خندان           دافی تود=گرم         گرم         گرم           دافی تود=گرم         گرم         مورو           آسفا زه متاسفه یم         متأسف هستم         متأسف هستم           مَالِیْن په قهر- په غوسه         خشمگین         خشمگین           مالگین         منکین         غکین           مالگین         ملکری         رفیق           آثلُو         لولم         میخوانم           تقضي         تیروی         تغفیف میدهی           تیروی         تیروی         میگذرانی	لباسهای نخی			
٩         مُتْعَبا         خسته           مُوْتَجَفْ         درپیدو په حالت کې، ریېدونکي لرزان           خَفْضَ         لریې کر         کم کرد           عُمْمُوم         دتبې په حالت کې         در حالت تب           مُبْتَلَلْ         لوند         تر           صَیْدُلَیّة         درملتون         دواخانه           مَیْدَالیّة         درملتون         دواخانه           مُبْتَسم         په خنداسره         خندان           دافئ         تود= گرم         گرم           دافئ         تود= گرم         مالم           آسفا         زه متاسفه یم         متأسف هستم           آسفا         ورو         آهسته           مَالح مالگین         غضبان         په قهر- په غوسه           مالگین         مالگین         مکرین           مالح خوږ         شیرین           ماری میرین         میخوانم           آثلُو         لولم         میخوانم           آثفَضی         کموې یې         تغفیف میدهی           تیروې         میگذرانی		" "		
مُوْتَجِفْ       درپیدو په حالت کې، ریېدونکي       لرزان         خَفْصَ       لریې کو       کم کود         مُمْتَلَ       دتبې په حالت کې       در حالت تب         مَمْیْدَلَیَّة       درملتون       دواخانه         مَمْیْدَلَیَّة       درملتون       دواخانه         مَمْیْدَلَیَّة       معاینه یې کو       معاینه کود         مُمْبِتَسِم       په خنداسره       خندان         دافی تود=گرم       گوم       گرم         آسفاً       زه متاسفه یم       متأسف هستم         ره متاسفه یم       متأسف هستم       مقاینا ورو         مَالحین       په قهر- په غوسه       خشمگین         مَالحین       مالگین       مکین         مالگین       ملکری       رفیق         میخوانم       میخوانم         تُفَضِي       کموي یې       تغفیف میدهی         تَفْضی       تیروي       می گذرانی	خسته		مُتْعَبا	٩
خَفَصْ         لویبی کر           عُحْمُوم         دتبی په حالت کې         در حالت تب           مُبْتَلَ         لوند         تر           مَبْتَلَ         در حالت تب         نوند           مَبْتَلَ         در حالت تب           مَبْتَلَ         در حالت تب           مَبْتَلَ         در حالت تب           مُبْتَلَ         در حالت تب           معایده         دوا خانه           معایده کورد         معایده کورد           دافیّ         تورو           آسفاً         ورو           آسفاً         ورو           آسفاً         ورو           آسنان         په قهر- په غوسه           مالگین         غضبان           په قهر- په غوسه         خشمگین           مالگین         غضبان           خوږ         شیرین           میخوب         میخوب           آثلُو         لولم           میخوانم         میخوانم           تففیف میدهی           تففینی میدهی	لرزان			
عَمْهُومِ         دتبي په حالت كي         در حالت تب           مُمْيَّلًا         لوند         تو           مَمْيَّلًا         درملتون         دواخانه           مُمْيَّسم         معاينه يي كر         معاينه كرد           مُمْيَّسم         په خنداسره         خندان           دافئ         تود= گرم         گرم           دافئ         ورو         آهسته           مَطْيناً         ورو         آهسته           مَالحٌ         مالگين         غکين           مَالحٌ         مالگين         غکين           مَالحٌ         مالگين         فيق           أَتْلُو         لولم         میخوانم           ا تُغفّفُ         کموي يي         تغفيف ميدهي           تَفْفضي         تيونين         می گذرانی	کم کرد	•	خَفَضَ	
مُبْتَلً       لوند       تر         صَیْدَلَیَّة       درملتون       دواخانه         فَحَصَ       معاینه یی کر       معاینه کرد         مُبْتَسَم       په خنداسره       خندان         دافئ       تود=گرم       گرم         دافئ       ورو       آهسته         بَطْیْناً       ورو       آهسته         مَالیًا       په قهر- په غوسه       خشمگین         مالیً       مالگین       مکین         مالیً       مالگین       میکین         عَذْبٌ       خوږ       شیرین         اتّلُو       لولم       میخوانم         مینی       کموی یی       کفیف میدهی         تغفیف میدهی       تغفیف میدهی         تیونین       می گذرانی	در حالت تب	•	عَحْمُوم	
صَیْدلًیّة         درملتون         دواخانه           فَحَصَ         معاینه یې کر         معاینه کرد           مُبْتَسَم         په خنداسره         خندان           دافئ         تود=گرم         گرم           آسفاً         زه متاسفه یم         متأسف هستم           بَطیْناً         ورو         آهسته           عُضْبانُ         په قهر- په غوسه         خشمگین           مَالحٌ         مالگین         نکین           مَالحٌ         مالگین         نکین           عَذْبٌ         خوږ         شیرین           آثاُو         لولم         میخوانم           آثاُو         لولم         میخوانم           تُغَفّفُ         کموې یې         تغفیف میدهی           تیفیف میدهی         تیفیف میدهی	تر	,		
مُمْبْتَسِم       په خنداسره       خندان         دافئ       تود=گرم       گرم         آسفا       زه متاسفه یم       متأسف هستم         بَطیْنا       ورو       آهسته         غضْبان       په قهر- په غوسه       خشمگین         مَالحیّ       مالگین       غکین         عَذْبٌ       خوب       شیرین         عَذْبٌ       ملگری       رفیق         آثلُو       لولم       میخوانم         آثلُو       لولم       میحوانم         تَفَقَفُى كموې یې       تخفیف می دهی         تَقْضِي       تیروې       می گذرانی	دواخانه	درملتون	صَيْدَ لِيَّة	
مُبْتَسم       په خنداسره       خندان         دافئ       تود=گرم       گرم         آسفا       زه متاسفه يم       متأسف هستم         بَطيْئاً       ورو       آهسته         عَضْبانُ       په قهر- په غوسه       خشمگين         مَاكِحٌ       مالگين       غكين         عُذبٌ       خوږ       شيرين         عُذبٌ       ملگرى       رفيق         أثلُو       لولم       مىخوانم         أثلُو       لولم       مىخوانم         تَفْفيف مىدهى       تيونې       مىگذرانى         تيونئ       مىگذرانى	معاينه كرد	معاینه یی کړ	فَحَصَ	
آسفاً       زه متاسفه يم       متأسف هستم         بَطْيْئاً       ورو       آهسته         غَضْبانُ       په قهر- په غوسه       خشمگين         مَاكِّح       مالگين       غكين         عَذْبٌ       خوږ       شيرين         عَذْبٌ       ملگرى       رفيق         أثلُو       لولم       مىخوانم         تُغْفَفُ       كموې يې       تغفيف مىدهى         تَقْضي       تيروې       مى گذرانى	خندان	•	مُبْتَسم	
بَطْيُئاً       ورو       آهسته         غَضْبانُ       په قهر- په غوسه       خشمگين         مَالِحٌ       مالگين       غكين         عَذْبٌ       خوږ       شيرين         ١٠       زَميْل       ملگرى       رفيق         أَتْلُو       لولم       مىخوانم         تُغفّفُ       كموي يې       تغفيف مىدهى         تَقْضِي       تيروي       مى گذرانى	گرم	تود=گرم		
غَضْبانُ په قهر- په غوسه خشمگين مالگين مالگين غَذْبٌ خوږ شيرين غيرين عَذْبٌ خوږ شيرين ملگرى رفيق أَتْلُو لولم ميخوانم ميخوانم عَنْفَفُ كموې يې تغفيف مي دهي تَغْفيف مي دهي تَغْفيف مي قيرين مي گذراني	متأسف هستم	زه متاسفه یم		
غَضْبانُ په قهر- په غوسه خشمگين مالگين مالگين غَذْبٌ خوږ شيرين غيرين عَذْبٌ خوږ شيرين ملگرى رفيق أَتْلُو لولم ميخوانم ميخوانم عَنْفَفُ كموې يې تغفيف مي دهي تَغْفيف مي دهي تَغْفيف مي قيرين مي گذراني	آهسته	ورو	بَطَيْئاً	
عذب         خوږ         شيرين           ١٠         زَميْل         ملگرى         رفيق           أَتْلُو         لولم         مىخوانم           تُخفّفُ         كموې يې         تغفيف مىدهى           تَقْضِي         تيروې         مىگذرانى	خشمگین	په قهر- په غوسه	غَضْبانُ	
عذب         خوږ         شيرين           ١٠         زَميْل         ملگرى         رفيق           أَتْلُو         لولم         مىخوانم           تُخفّفُ         كموې يې         تغفيف مىدهى           تَقْضِي         تيروې         مىگذرانى	نمكين	مالگين	مَالِحٌ	
۱۰       رَمْيْل       ملگرى       رفيق         أَتْلُو       لولم       مىخوانم         تُخْفَفْ       كموې يې       تغفيف مىدهى         تَقْضَى       تيروې       مى گذرانى	شيرين	خوږ		
تُخُفِّفُ     کموې یې     تخفیف می دهی       تقضی     تیووې       تیفیف می دهی       تیووې     می گذرانی	رفيق	ملگری	زَمِیْل	١.
	مىخوانم	لولم	أَتْلُو	
		کموٰې يې	تُخَفِّفُ	
	می گذرانی		تَقْضِي	
	تيرماه – خزان	منی	الخَرْيْفُ	

روزنامها	ورځپاڼي	الصُّحُفُ	
شب هنگام	دشپې	المُساءُ	
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	<u>پې</u> ستريا	المَلَلْ	
ابرها	<sup>ړ</sup> . وريځې	غُيُومِ	11
بسیار، زیاد	ډير زيات د پر زيات	جَزيْلاً جَزيْلاً	
زیاد می شود	نير <i>و</i> ي زياتي <u>ري</u>	يَتَوَقَّرُ	
شايد – احتمالاً	کیدای شي – شاید	عَسَى	
ستارهها	ستوري	النُّجُومُ	
جاری شد	جاري شو	سَالَ	
ابرها	وريځي	السَّحَابُ	
برف	واوره	الثَّلْجُ	
رعدو برق (الماسك)	له بریښنا سره آواز	الرَّعْدُ	
سيلابها	سيلابونه	الفيْضَاناتُ	
مصيبتها، فاجعهها	آفتونه	الكُوَارث	
ميوهها	ميوې	الفواكه	١٢
ويتامينها	ويټامينونه	الفيتامينات	
شعاع	وړانگې	أُشعَّة	
می کاهد	كموي	يُقَلَّلُ	
فشار	فشار-كيكاږل	ضَغْطْ	
آب میوه	جوس، د ميوې اوبه	العَصِيْرُ	
مرچ	مرچ	الفُلفُلُ	
بادنجان	توربانجان	البَاذِنجانُ	
مالته	مالته	البُرتَقَالُ	
بادرنگ	بادرنگ	الخيَارُ	
پیاز	پیاز	البَصَلُ	
شفتالو	شفتالو	الخُوخُ	
كچالو	پټاټې – کچالو	البَطَاطِسُ	
انار	انار	الرُّمَانُ	
فاصوليا	فاصوليا	الفَاصُولِيا	

زرد آلو	زردآلو	المشمش	
بادنجان رومي	رومي بادنجان	الطَمَاطمْ	
نسک ، دال	دال	العَدَسُ	
قربانيان	قربانی کسان	الضَّحَايا	۱۳
سازمانها	مؤسسي – ټولني	المُنظَّمات	
كمكها	مرستی	المَعُوْنَات	
تنها	په ټنونو	أُطْنَان	
پیمانه	پیمانه	صَاعَ	
گروه	ډله	<u>فَر</u> يْقُ	
اردوگاه	کمپ	<b>غُ</b> غَيَّماً	
زلزله	زلزله	هَزَّةٌ أَرْضِيَّةٌ مُديْرِيَّةٌ	
ولسوالي	ولسوالي	مُديْريَّةُ	
آتش فشان	اور غورځوونکي	البُركَانُ	
جو	اوربشي	الشَّعِيْرُ	
آرد	غنم	الدَّقَيْقُ	
برنج	وريژې	الأُرْزُ	
تشويق مىكند	تشويقوي – ترغيبوي	يَحُثُّ	1 £
پاکی	پاکي	الطَّهُورُ	
جزء	برخه	شَطْرُ	
غذاها	طعامونه – خوراكونه	أُطْعِمَةٌ	
باشنده گان	اوسيدونكي	السُكَانُ	
جاده ها	 سركونه	الشَّوَارِع	
جای	ځای	المَسْكَن	
آشپز خانه	پخلنځي	المُطْبَخِ الشَّعْر	
موى	ويښته		
آواز میخواند	سندرې وايې	تُغَرِّدُ	10
شاخهها	څانگې	الأغْصَان	
مىريزد	تويي <u>ري</u>	تَتَسَاقَطُ	
تفریحگاه تابستانی	د اوړي د سيل ځايونه	المُصَايِفْ	

پخته میشود	پخیږي	تَنْضَجُ	
گرم کردن	تودوخه	التَّدْفئَة	
زرد میشود	ژيړيږي	تَصْفَرُّ	
میشگفد	غوړيږي	تَتَفَتَّحُ	
به تدریج	په تدريج سره	شَيْئاً فَشَيْئاً	
ديروز	پرون	أمس	
پريروز	وړمه ورځ	أُولَ أُمس	
سال گذشته	تيركال	السَّنَةُ المَّاضيَّةُ	
سال آینده	راتلونكي كال	السَّنَةُ القَادَمَةُ	
سروقت	وختى	مُبَكِّراً	١٦
سپورت– ورزش		الرّيَاضيَة	
می خورم	خورم	أَتَنَاوَلُ	
آماده میشوم	تياريږم	أُسْتَعِدُّ	
حل میکنم	حل كوم- ځواب وركوم	أُحُلُّ	
کارهای خانه گی	كورني دندې	الوَاجبات	
مراجعه مي كنم	مراجعه كوم	أراجع	
موتر سرويس	سرویس موټر	الحَافلَة	
عمارت، ساختمان	وداني	مَبْنی	
می چراند	څروي	يرعى	١٧
<u>گ</u> وسفندان	پسونه	أغْنَام	
دره، وادى	دره	الوَادي	
کمک	مرسته	نَجْدَة	
نجات داد	خلاص يې كړ	أَنْقَذَ	
بره	ورى	الخَرُوفُ	
شير	زمری	الأَسَدُ	
اسپ	آس	الحِصَانُ	
اسپ خرگوش سگ	سوى	الأَرْنَبُ	
سگ	سپی	الكَلْبُ	
گاو نر	غوايي	الثَّوْرُ	
	**		

پلنگ	پرانگ	النَّمِرُ	
روباه	گيدړ	الثَّعْلَبُ	
خوس	يږ	الدُّبُّ	
آهو	ھوسى	الغَزَالُ	
بوزينه	بيزو	القرْدُ	
يز	وزه	العَنْزُ	
مار	مار	الحَيَّةُ	
مىجود	ژویی (ژول)	ڠۜڞۼؙ	١٨
کرم	چينجي	السُّوسُ	
سخت ، محکم	کلک	الصَّلْبَة	
انجام میدهد	سرته يې رسوي	يُؤَدّي	
پس مانده غذا	وروسته پاتي شوني خواړه	فُضَلات	
برس دندان	د غاښونو برس	الفُرْشاةُ	
سينه	سينه	صَدْرٌ	
ابرو	۔ وروځي	حَاجِبٌ	
	شوڼلړه	شَفَةُ	
لب جگر	ځیگر	كَبدُّ	
ناخن	نوک	ڟؙڡۛ۠ۯ	
انگشت	گوته	إصْبَعٌ	
بازو	مټ	إِصْبَعٌ عَضُدٌ	
بروت	بريت		
ران	ورون	شَارِبٌ فَخذٌ	
زانو	زنگون	.8 2	
پیشانی	وچولي	رُكْبَةً جَبِيْنٌ مُخِّ رئَةً	
مغز	ماغزه	مُخُّ	
شُش	سږی	رئةً	
استخوان		عَظْمٌ	
تفنگ	ھډوكى ټوپك	بُنْدُقيَّة	١٩
	420		

جنگل	ځنگل	الغَابَةُ	
علف، سبزه	واښه	العُشْب	
مرمى	مرمی	الرَّصَاصة	
شیر میدهد	شوده وركوي	تُرْضعُ	
مزاحم میشود	مزاحم كيږي	يُزْعَج	
متوجه كرد	متوجه يي كړ	وَجَّهُ	
متوجه شد	متوجه شو	انْتَبَهَ	
ممانعت کرد	ممانعت يي وكړ	اَمْتَنَعَ	
رپگ	شگه	الرَّمْلُ	
خشکه	وچه	البَرُّ	
سنگ بزرگ	گټ ډېره	الصَّخْرُ	
تصرف می کند	تصرف کوی	يَتَصَرَّفُ	۲.
شفقت می کند/ مهربانی	مهرباني كوي	يُشْفقُ	
میکند	* *		
كهن سال	زوړ يا زړه	عَجُوزٌ	
لطفا، به اجازه شما	كه ستاسو اجازه وي	لَوْسَمَحْتَ	
صبح بخير	سهار مو نيكمرغه	صَبَاحَ الخَير	
شب بخير	شپه مو نيكمرغه	مَسَاءَ الخَيْرِ	
شب خوش	ښه شپه	لَيْلَةً سَعِيْدَةً	
به امید دیدار	د بيا ليدلو په هيله	إلى اللَّقَاءِ	
خدا حافظ	دخدای په امان	في أَمَانِ اللهِ	
تندرست باشيد	سلامت اوسئ	مَعَ السَّلامَة	
معذرت می خواهم	بښنهغواړم،عذر وړاندې کوم	أُعْتَذِرُ	
از دیدار با شما خوشحالم	ستا په ليدو خوشحاله يم	أَنَا سَعِيْدٌ بِلْقَائِكَ	
با خورسندی تمام	په ډيره خوشحالي	بكُلّ سُرُور	
احوال پرسي مي کند	د احوال پوښتنه کوي	يُتَفَقَّدُ عُ	۲۱
سرپرست	سرپرست	مُعِيْلَ	
روغن	غوړي	سَيْن	
بيوه	كوڼډه	سَمْن الأَرْمَلَة	
	·		

حقوق، دستمزد، معاش	تنخا	راتب	
تقديم نكردى	وړاندې دې نه کړ	لَمْ تَعْرضي	
روشن کرد، شعله ور ساخت	ولگاوه	( ( ) ( )	
احساس درد کرد	درد يي احساس کړ	تأكم	
ظرف	لوښي	إناء	
نزدیک شد	نژدې شو	اَقْتَرَبَ	77
جای نماز	د لمونځ ادا کولوځاي يا فرش	الْمُصَلَّى	
مصافحت كرد	روغبريبي وكر- مخامخ شو	تصَافَحَ	
تبريك گفت	مباركي يي وويله	هَنَّأَ	
قبول کرد، پذیرفت	ي . ويي مانه	تَقَبَّلَ	
یکدیگر را در آغوش گرفت	يوبل يي په غيږ کي ونيو	<b>تَعَانَقَ</b>	
نماز (تراویح)	لمونځ ( تراويح )		
عيد فطر	وړوکي اختر	,° , , , ,	
عيد قربان	لوي اختر	عِيْدُ الأَضْحي	
جشن استقلال	دخپلواکۍ جشن	عِيْدُ الاسْتِقْلالِ	
جشن ملی	دوطن (ملي) جشن	العِيْدُ الْوَطَني	
عید گاه	عيدگاه	مُصَلَّى العيْدِ	
نزدیک بود	نژدې و	أَشْرَفَتْ	74
چيد	ټول کړل	قَطَفَتْ	
پناه برد	پناه يې يووړه	<b>ج</b> َائَتْ	
نشان می گرفت، هدف می گرفت	نښه يې نيوله	يِصَوِّبُ	
پی برد، فهمید	پوه شو	فَطنَتْ	
گزید	وچیچه	لَسُعَتْ	
كنار دريا – ساحل	د سمندر غاړه	شاطيء	
انداخت	واچوه	· ·	
حيله	چل ول	رَمِی کَیْد بَطَّةٌ	
مرغابى	ھىلئ	بَطَّةُ	
گنجشک	مرغى	عُصْفُورٌ	

	_	س ف	
خروس	چرگ	الدِّيْكُ	
طوطی	توتي	بَبْغَاءُ	
زاغ	۔ کارغه	غُرَابٌ	
عقاب	عقاب	نَسْرٌ	
شتر مرغ	شترمرغ	نَعَامَةٌ	
كثافات	ناپاكى- خځلي	القاذورات	7 £
کود کیمیاوی	کیمیا <i>وي</i> سره	السَّمَاد	
مرداب ها	ولاړې او گنده اوبه	المستنقعات	
پاشیدن	د دوا شيندل	رَشُّ	
مبارزه	مبارزه- مخنیوی	مُكافَحَة	
پروانه	پتنگ	الفَرَاشَةُ	
زنبور عسل	د شاتو مچۍ	النَّحْلَةُ	
سرفه	ټوخى	السُعَالُ	
دوای ضد حشرات	دحشراتو ضد دوایی	مُبيْدُ الحَشَوات	
پشه	میاشی	البَعُوضَةُ	
سر دردي	د سر درد	الصُّدَاعُ	
مگس	مچ	الذُّبابة	
آشیانهها	ځالی	الأُعْشَاش	70
به نوبت انجام میدهد	په نوبت سره ترسره ک <i>وي</i>	يَتَنَاوَبُ	
تغذيه	تغذيه	التَّغْذيَة	
بیرون آمدن چوچه از تخم	له هگۍ څخه دبچي راوتل	<u>فَقْسَ</u>	
تمثيل مىشود	تمثيليږي	تَتَمَثَّلُ	
چوچههای مرغ یا پرنده	د مرغانو بچي	الفراخ	
مادر بودن	<u>.</u> موروالي	أُمُومَةً	
نبات خشک	وچ واښه	العُشْبُ الجَافُ	
צוצו	تره	عَمُّ	
ماما	ماما	خَالُ	
نواسه	لمسى	حَفيْدُ	
داماد	زوم	صِهْرٌ	

نواسه (دختر)	لمسى	حَفيْدَةٌ	
مرین کردن تمرین کردن	تمرین کول	م مُمَارَسَة	77
تیر اندازی	غشى ويشتل	الرّمَاية	
هنرها	<u>ي ر ن</u> هنرونه	فنُون	
تشویق می کند	رر تشويقوي	يُشَجِّعُ	
پیروان	رير ر <u>ب</u> پيروان	اً أَتْبَاع	
توجه کرد	پاملرنه یی کریده	اعتنى	
مسابقه اسپ دوانی	پ مرد يې عربيد. د آس ځغلونه	الفُرُوْسيَةُ	
تفريح نمودن	تفریح کول	التَّرْوِيْحُ عَنِ النَّفْسَ	
واليبال	واليبال	كُرَّةُ الطَّائرَة	
بازی تنس	د ټنس لوبه	كُرَّةُ الطَّاوَلَة	
فعالیتهای سپورتی	سپورټي فعاليتونه	الأَنْشطَةُ الرَّيَاضيَّةُ	
باسكتبال	 باسكتبال	كُرَّةُ السَّلَةِ	
فوتبال	فوتبال	كُرَّةُ القَدَم	
دويدن	مڼډه وهل	الجَرْيُ	
باغبان	باغوان	البُسْتَانيُّ	**
آواز خوانی پرنده	د مرغانو آواز	ِ تَغْرِيْد <u>َ</u>	
احساس كننده درد	د درد احساسوونکي	مُتَأَلُّمُ	
آزاد کرد، رها کرد	هغه يي آزاد كړ، خوشي كړ	أُطْلُقَ	
کبک	زرکه	الحَجَلُ	
زاغ	كارغه	الغُوَابُ	
باز	باز	الصَّقْرُ	
عقاب	عقاب	العُقَابُ	
لگ لگ	لگ لگ	مَالِكُ الْحَزِيْن	
مرغهای اهلی	اهلی مرغان- چرگان	الدَّوَاجِيْنُ	
لك لك	لگ لگ	مَالِكُ الْحَزِيْن	
مرغهای اهلی	اهلي مرغان	الدُّوَاجِيْنُ	