

د زده کوونکو د دوامدارې ارزوني کتاب

پښتو دریم ټولگی



افغان ماشومان یې لولي





ملي سرود

دا عزت د هر افغان دی	دا وطن افغانستان دی
هر بچی یې قهرمان دی	کور د سولې کور د تورې
د بلوڅو د ازبکو	دا وطن د ټولو کور دی
د ترکمنو د تاجکو	د پښتون او هزاره وو
پامیریان، نورستانیان	ورسره عرب، گوجر دي
هم ایماق، هم پشه یان	براهوي دي، قزلباش دي
لکه لمر پر شنه آسمان	دا هېواد به تل ځلېږي
لکه زړه وي جاویدان	په سینه کې د آسیا به
وایو الله اکبر وایو الله اکبر	نوم د حق مودی رهبر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



د پوهنې وزارت

د زده کوونکو د دوامدارې ارزونې کتاب

پښتو دریم ټولگی

____ بنوونځی:

____ بنوونکی:

____ ټولگی:

دوره/ ټایم: لومړی / دویم / درېم

د کتاب ځانګړتیاوې

مضمون: د زده کوونکو د دوامدارې ارزونې کتاب
مؤلفین: د تعلیمي نصاب د پښتو ژبې او ادبیاتو څانګې د درسي کتابونو مؤلفین
اېډېټ کوونکي: د پښتو ژبې او ادبیاتو د اېډېټ څانګې غړي
ټولګی: دویم

د متن ژبه: پښتو
انکشاف ورکوونکي: د تعلیمي نصاب د پراختیا او درسي کتابونو د تألیف لوی ریاست
خپرونکي: د پوهنې وزارت د اړیکو او عامه پوهاوي ریاست
د چاپ کال: ۱۳۹۸ هجري شمسي
د چاپ ځای: کابل
چاپ خونه:

برېښنالیک پته: curriculum@moe.gov.af

د چاپ او خپرونې حق له پوهنې وزارت سره خوندي دی.

لړلیک

سرلیک مخ

۱ سریزه

۳ د زده کوونکو د پرمختګ د ارزونې د فورمې کارول

۴ عمومي لارښوونې

۵ د غړونو او سېلابونو د اورېدلو په برخه کې له زده کوونکو سره د مرستې لارښوونې

۶ له ماشومانو سره د تورو او کلمو په لوستلو او لیکلو کې د مرستې لپاره لارښوونې

۷ له ماشومانو سره د جملو او کیسو په لوستلو کې د مرستې لارښوونې

۸ له ماشومانو سره د تورو او کلمو په برخه کې د مرستې کولو لارښوونې

۹ له ماشومانو سره د نوښتي لیکلو په برخه کې د مرستې کولو لارښوونې

۱۱ له زده کوونکو سره د غړېدلو او غوړ نیولو په برخه کې د مرستې کولو لارښوونې

۱۲ په نسخ خط سره د ښکلي لیکلو هنر په اړه د زده کوونکو د وړتیاوو د پرمختګ اړوند خو مهم ټکي

سريزه

د “افغان ماشومان يې لولي” پروژې د لوستلو او ليكلو د زده كړې نمونه په تكويني ارزونه ټينگار كوي. تكويني ارزونه دوه ډولونه لري: (۱. دوامداره ارزونه او ۲. تكويني دوره يي ارزونه). دوامداره ارزونه د ښوونكو له خوا په ورځني ډول د هر درس په جريان كې ترسره كېږي خو د زده كوونكو زده كړه و ارزوي. سربېره پر دې، د اونۍ د پنځمې او شپږمې ورځې درسونه هم په داسې توگه جوړ شوي دي چې ښوونكي زده كوونكي لا زيات و ارزوي. په دې ميتود تاسې خپل زده كوونكي ارزولي شئ او په ليك لوست كې د هغوی پرمختگ كتلی او ثبتولی شئ. د ښوونكو لپاره دا هم مهمه ده چې د دوامدارې ارزونې د معلوماتو ريكارډ (اسناد) چې دوی يې را ټولوي، وساتي.

د زده كوونكو د پرمختگ د ارزونې فورمه له ښوونكو سره د لوستلو، ليكلو، غور نيولو، خبرې كولو، د هنرونو او په ځانگړې توگه د ښكلي ليكلو هنر د وړتيا پرمختگ په مهارتونو كې د زده كوونكو د پرمختگ په څارلو او ثبتولو كې د مرستې په موخه ډيزاين شوې ده چې ښوونكي دا فورمه د زده كوونكو د ارزونې په خاطر په منظمه توگه كاروي. هره اوومه اونۍ د تکرار اونۍ ده چې په ترڅ كې يې د تېرو اونيو مهارتونه تکرار او تمرين كېږي. د هرې برخې او اونۍ لپاره د څارنې ځانگړې فورمه شتون لري. مثلاً كله چې تاسې ۱۷ مه اونۍ تدريس كوی، تاسې د ۱۷ مې اونۍ لپاره هم د څارنې فورمې په كارولو مكلف ياست. د دغه برخې او اونۍ زده كړه ييزې موخې مشخصې دي او له هغو فعاليتونو سره سمون خوري چې زده كوونكي ورباندې په كار بوخت دي. دا به ستاسې لپاره دا ارزونه اسانه كړي چې هغوی په بېلا بېلو مهارتونو او د زده كړې په هدفونو كې څومره ښه مخ پر وړاندې روان دي.

د زده کوونکو د پرمختګ د ارزونې فورمه

نوم	د زده کوونکي شهرت		لوستل				ليکل	د کلمو زېرمه			شفاهي (ټولنيزه عاطفي زده کړه)															
	نوم	د پلار نوم	له ۹۵٪ سم والي سره تکراري توري لوستل	له ۹۵٪ سم والي سره تکراري توري لوستل	گټه اخيستل	سرليک، مهمو کلمو او مخکينۍ پوهې څخه	کيسه يا متن به د څه په اړه وي له انځور، په دې اړه د وړاندوينې کولو لپاره چې يوه پوهې او وضاحت د ارزولو لپاره د لوستلو پر مهال تم کول (تم کول او فکر کول)	د پوهې يا موضوع اصلي مفهوم بيانول	په يوه معلوماتي متن کې د ورکړل شوې ځوابول	له ۸۰٪ سم والي سره د لوستلو پوښتنې	په نسخ خط سره په ښکلې بڼه ليکلای شي.	حسن خط: زده کوونکي کلمې او جملې	له ۹۵٪ سم والي سره تکراري توري ليکل	له ۸۰٪ سم والي سره کلمې ليکل	پاراگراف ليکل	سره د لارښوونو په درلودلو سره يو لنډ	د ورکړل شوي چوکاټ او مهمو کلمو په کارولو	د مفرد او جمع کلمو مفهوم درک کول او عملي کول	د مهمو کلمو پر معنا پوهېدل	کلمې ډلبندي کول	په اورېدلو او غږېدلو (خبرې کولو) کې فعاله برخه اخيستل	ځان ساتل	پام متمرکز کول او د پام اړوونکو مزاحمتونو نه غلي پاتې کېدل	د اړتيا په وخت کې احساسات کنټرولول او		
۱																										
۲																										
۳																										
۴																										
۵																										
۶																										
۷																										
۸																										
۹																										
۱۰																										
۱۱																										
۱۲																										
۱۳																										
۱۴																										
۱۵																										

د زده کوونکو د پرمختګ د ارزونې د فورمې کارول

د اونۍ په هره پنځمه او شپږمه ورځ، لږ تر لږه ۵ زده کوونکي د ارزونې لپاره انتخاب کړي. د زده کوونکو د پرمختګ د ارزونې فورمه داسې ډیزاین شوې ده چې د زده کوونکو نومونه په پنځه کسيز گروپ کې لیکل کېږي چې تاسو ته د ارزونې لپاره د زده کوونکو په ګوته کول آسانه کوي. د ورځې په اوږدو کې پنځه زده کوونکي د لوستلو لپاره او پنځه نور زده کوونکي د لیکلو لپاره او همداسې نور انتخاب کړي. دا غوره ده چې تاسو باید خپل ټول زده کوونکي د هرې وړتیا په برخه کې د کال په اوږدو کې لږ تر لږه درې ځله وارزوي. خو، دا ډېره مهمه ده چې تاسو له هغو زده کوونکو سره په دوامداره توګه کار وکړئ چې وړتیاوې نه ترلاسه کوي.

د زده کوونکو د پرمختګ د ارزونې په فورمه کې د نومرو ورکولو ۳ درجه یي سیستم کارول کېږي. ۳ درجه یي سیستم او سمبولونه چې په فورمه کې د ښودلو لپاره کارول کېږي، په لاندې ډول دي:

لومړۍ درجه: / د زده کوونکو کاري اغېزمنتیا لا هم له وړتیا سره برابره نه ده. سمبول: / (له ۷۰٪ ټیټ)

دویمه درجه: \ د زده کوونکي کاري اغېزمنتیا له وړتیا سره برابره ده. سمبول: \ (۷۰٪ - ۹۰٪ سم)

دریمه درجه: _ د زده کوونکي کاري اغېزمنتیا له وړتیا څخه هم لوړه ده. سمبول: _ (۹۰٪ پورته)

د لومړي ځل لپاره چې یو زده کوونکی ارزول کېږي، هغه شاید په کافي اندازه وړتیا ونه لري او په دې توګه به (/ تر لاسه کړي. د ښوونیز کال په اوږدو کې لږ وروسته، همدغه زده کوونکي ښايي پرمختګ کړی وي او په کافي اندازه یې وړتیا ترلاسه کړې وي. تاسو کولای شئ دوهمه نېټه (\) هم لومړۍ نېټې ته ورزیاته کړئ؛ ترڅو څرګنده کړي چې زده کوونکی اوس لیاقت (/ لري. که چېرې تاسو دا زده کوونکی یو ځل بیا وارزوي او وګورئ چې اوس په خورا فوق العاده توګه وړتیا لري، تاسې کولای شئ چې وروستۍ نېټه (_) هم ورزیاته کړئ چې مثلث پوره شي. (/ _)

ځینې زده کوونکي به چې تاسو یې په لومړي ځل ارزونه کوئ، ښايي ښه وړتیا ونیسي. دا ستونزه نه ده. هغوی ته سملاسي (/ ورکړئ. ځینې غوره زده کوونکي چې یې تاسې په لومړي ځل ارزونه کوئ، کېدای شي آن درې کرښې یا مثلث تر لاسه کړي. هدف دا دی چې ستاسو هیله باید دا وي چې ستاسو د زده کوونکو یوه لویه برخه باید د تعلیمي کال تر پایه د زده کوونکو د پرمختګ د ارزونې په فورمې کې د ټولو ورکړل شویو وړتیاوو لږ تر لږه د دویمې درجې ښان (/ \) خپل کړي. ۷۰٪ او تر دې هم ټیټې نومرې اخیستونکو زده کوونکو سره به بله اونۍ د قابلیت او تمرین په برخه کې مرسته وشي.

د زده کوونکو د پرمختګ د ارزونې په فورمه کې نېغ په نېغه ثبتول ښايي ستونزمن وي. پر ځای یې تاسې کولای شئ د کاغذ پر یوه کوچنۍ ټوټه د ثبت ریکارډ وساتئ یا خپل ټول ثبتول د وقفې/تفریح په اوږدو کې یا د ښوونځي

له وخته وروسته ترسره کړئ. مهمه خبره دا ده چې تاسې هره اونۍ د زده کوونکو د پرمختګ د ارزونې فورمه وکاروئ.

تکویني دوره یی ارزونه د ښوونکو له خوا د تکرار په اونیو کې ترسره کېږي. د دې ارزونې پایلې د زده کوونکو د ارزونې په فورمه کې ثبت او د ښوونځیو له مسؤلینو سره شریک کېږي.

کله چې ښوونکي د خپلې ارزونې پر مهال داسې زده کوونکي ومومي چې د لوستونو په ځینو برخو یا قابلیتونو کې ستونزې لری نو باید له دغو زده کوونکو سره د مرستې په خاطر رغنده قدمونه او کړنې ترسره کړي. ځینې اصلاحی کړنې او قدمونه د دې کتاب په سریزه کې ځای پر ځای شوی دي.

عمومي لارښوونې

د ماشومانو په یوه ټولګي کې، تل ځینې داسې ماشومان وي چې د لوستلو د زده کړې په ځینو اړخونو کې یو څه ستونزې لري. دا زده کوونکي "له ګواښ سره مخ لوستونکي" بلل کېږي. دا په دې معنا ده که چېرې دوی یو څه اضافه مرسته ترلاسه نه کړي، دوی به د لوستلو د زده کړې پر مهارتونو تسلط ترلاسه نه کړي او نه به دوی په ښه توګه لوستل زده کړي. دا ماشومان یو څه اضافي مرستې ته اړتیا لري. د "له ګواښ سره مخ لوستونکو" ځینې ځانګړتیاوې دا دي:

- د غږ پېژندنې په برخه کې د دوی پوهې ښه وده نه ده کړې (د کلمو، سېلابونو او غږونو اورېدل).
- دوی داسې نه برېښي چې د ټولګي له عادي تدریسي لارښوونو څخه دې ګټه واخلي.
- له مرستې پرته دوی په خپل درسي کتاب کې د تمرینونو د ترسره کولو وړتیا نه لري.
- دوی ښایي په کافي اندازه د ښوونځي له کلمو سره ناآشنا وي خو په هغه څه پوه شي چې ښوونکی یې وايي.
- دوی د لوستلو او لیکلو په هکله په فعالیتونو کې لېواله نه برېښي.
- د دوی د پاملرنې موده لنډه وي او په چټکۍ سره له لوستونو څخه پام اړوي.
- دوی زیاتره وخت پوښتنه کوي چې دوی باید څه وکړي؛ خو بیا ژر یې پام بلې خوا ته اړي.

د ارزونې فورمه به تاسې ته د مشخصو ماشومانو په اړه معلومات درکړي؛ خو تاسې به په ټولګي کې ځینې نور ماشومان هم ووينئ چې شاید یو شمېر ستونزې ولري. د ماشومانو د مرستې لپاره ځینې عمومي لارښوونې دا دي:

۱. **تکراري تدریس** – د هغو زده کوونکو لپاره چې د درس په یوه برخه کې ستونزه لري، د درس هماغه برخه تکرار کړئ. د تدریسي لارښوونو په ورکولو کې ډېر واضح اوسئ. د درسونو کوچنۍ برخې تکرار کړئ او ډاډ ترلاسه کړئ چې زده کوونکي هر څه په ښه ډول تعقیبوي.

۲. له تدریس مخکې څرگندونې - هغه زده کوونکي به هم " له تدریس مخکې څرگندونو " څخه گټه واخلي چې په درسونو کې ستونزې لري. دا په دې معنا دی چې ښوونکي له زده کوونکو سره د بل درس او بل توري لپاره په چمتووالي کې مرسته کوي. دا کار د دغو زده کوونکو لپاره وروسته په ټولګي کې د بشپړو درسونو څارل آسانه کوي.

۳. په درس کې د یوه زده کوونکي له بل زده کوونکي سره مرسته - هغه زده کوونکي چې په درس ښه پوهېږي له هغه زده کوونکي سره په ګډه کار کوي چې د درس په یوه برخه کې ستونزه لري. زده کوونکي د درس تمرین په ګډه سره هم کولای شي. د کلمو لوستل یا د متن لوستل تکرارولای شي. د تورو او کلمو تمرین کولای شي.

۴. ګډ لوستل او لیکل - کله چې په ګډه سره لوستل او لیکل (د کلمې لوستل او د کلمې لیکل) ترسره شي، دا له زده کوونکو سره په ښه توګه لوستلو کې مرسته کوي. د لوستلو او لیکلو پرمختګ د لوستلو او لیکلو په پرمختګ کې مرسته کوي.

۵. اضافي تدریس - د تفریح د وقفې پرمهال یا له عادي درسونو وروسته یو څه اضافي تدریسي لارښوونې ورکړي.

۶. تکراري خو لنډ تمرین - د لوستلو په زده کولو سره، د اضافي تمرین بیا بیا برابرول لازيات اغېزمن کار دی؛ خو یوازې د یو څو دقیقو لپاره. دغه تکراري تمرین هغه وخت نور هم اغېزمن تمامېږي چې کله د اوږدې مودې لپاره تمرین ترسره شي.

۷. هڅوونکي اوسې او مثبت تدریسي تګلاره (پیداګوژیک میتود) وکاروي - کله چې زده کوونکي په زده کړه کې ستونزې لري او باید درسونه یا د درسونو برخه تکرار کړي، دا مهمه ده چې د یوه ښوونکي په توګه تاسې هغوی وهڅوئ او له زده کوونکو سره مثبت چلند وکړئ. هغوی ته مثبت نظرونه ورکړئ، هغوی ته ووايست چې نور کارونه به هم ژر سم شي.

د غړونو او سېلابونو د اورېدلو په برخه کې، له زده کوونکو سره د مرستې لارښوونې

کله چې ماشومان لا هم د غړونو او سېلابونو په اورېدلو کې له ستونزو سره مخ وي، تاسې یو له لاندې کارونو څخه کولای شئ. دا کارونه له آسانه څخه د ډېر ستونزمن په شکل وړاندې کېږي:

- **توپیر لرونکې کلمې** - زده کوونکي باید دریو یا څلورو کلمو ته غوږ ونیسي او د یوې کلمې سر په بل غږ پیل شوی دی.
- **په کلمو باندې د جملې وېشل** - زده کوونکي یوې جملې ته غوږ نیسي او په چکچکو سره کلمې شمېري.

- **په سېلابونو د کلمې وېشل** - زده کوونکی یوې کلمې ته غوړ نیسي او د کلمې په ویلو سره د سېلابونو د شمېر په اندازه د لاسونو حرکتونه ترسره کوي. **بابا** - زده کوونکی دوه ځلې د لاسونو حرکت تر سره کوي **با - با** - (تلاوت) زده کوونکی درې ځلې د لاسونو حرکتونه ترسره کوي (ت-لا-وت).
- **د غږونو ورته والی په گوته کول** - زده کوونکی باید په کلمو کې ورته غږونه په گوته کړي. زده کوونکي دریو یا څلورو کلمو ته غوړ نیسي، دوه کلمې په ورته غږ پیلېږي. د کلمو تر اورېدلو وروسته، زده کوونکی باید ووايي چې کومو دوو کلمو ورته غږ درلود. د بېلگې په ډول: **پیا/له، تله، رمه، تواب**. زده کوونکي وایي: **تله، تواب**.
- **یوځای کول** - زده کوونکي یوه وېشل شوې کلمه یوځای کوي. د بېلگې په ډول، ښوونکی وایي: **جومات**: زده کوونکي ټوله کلمه وایي: **جومات**.
- **وېشل** - ښوونکی یوه کلمه زده کوونکو ته وایي. بیا زده کوونکي د لاسونو په حرکتونو سره کلمه په سېلابونو وېشي. د بېلگې په ډول، ښوونکی د مکتب کلمه وایي او زده کوونکی وایي **مک|تب**.
- **پر کلمو تسلط** - ښوونکی یوه کلمه زده کوونکو ته بیانوي او زده کوونکي ته وایي چې یوازې د کلمې یوه برخه دې ووايي. د بېلگې په ډول، ښوونکی زده کوونکي ته وایي: ووايه **نایاک**. اوس ووايه **نایاک پرته له /نا/** څخه. زده کوونکی وایي **پاک**.
- **پر غږ تسلط** - زده کوونکی باید د یوه نوي مفهوم لرونکې کلمې یا مفهوم نه لرونکې کلمې د جوړولو لپاره غږ زیات کړي، لرې کړي یا یې بدل کړي. د بېلگې په ډول، زده کوونکی باید یوه کلمه پرته له لومړي، منځني یا وروستي غږ څخه ووايي. ووايه (**نا/ر**) پرته له **//** څخه، (**نا/ر**) ووايه (**ملخ**) پرته له **/ل** څخه، (**مخ**)، ووايه (**/شرف**) پرته له **/ف** څخه (**اشر**).

له ماشومانو سره د تورو او کلمو په لوستلو او لیکلو کې د مرستې لپاره لارښوونې

کله چې ماشومانو ته د نویو تورو لوستل او لیکل ستونزمن وي، تاسې لاندې کارونه کولای شئ:

- **د توري (تورو) بیا تدریسول** - د هغو زده کوونکو لپاره د تدریسي لارښوونې موده وغځوئ چې ستونزې لري. یوازې ۵ دقیقې هره ورځ. د هماغه ورځې توري بیا تدریس کړئ.
- **توري تکرار کړئ** - د هغو تورو تمرین بیا بیا وکړئ چې مخکې زده شوي دي.
- **نېغ په نېغه نظر ورکول** - له هغو زده کوونکو سره چې د کلمو په لوستلو کې نسبتاً کمزوري دي، نېغ په نېغه نظر شریک کړئ. کله چې یو زده کوونکی یوه کلمه غلطه لولي، روانه یې نه شي لوستلی یا یې هېڅ لوستلی نه شي، ښوونکی سمه کلمه وایي او بیا زده کوونکی یې تکراروي.
- **د توري پېژندل** - د زده کوونکي د تمرین په کتابچه کې یا پر توره تخته دوه، درې یا څلور توري ولیکئ. ډاډ ترلاسه کړئ چې هغه توري هم هلته شتون لري چې زده کوونکي ته ستونزمن معلومېږي. زده کوونکي ته ووايست چې هغه توري په گوته کړي (اشاره ورته وکړي).

- **په کلمو کې تورو ته اشاره کول** - یوه کلمه پر توره تخته ولیکئ او زده کوونکي ته ووايست چې هغه کلمې ته گوته ونيسي چې دوی يې تمرین کوي.
- **د فلش کارتونو کارول** - یو څو فلش کارتونه جوړ کړئ چې توري او/یا سپلاونه لري او فلش کارتونه یو په یو زده کوونکي ته وښايست. زده کوونکي به د توري غږ وايي. هر توري/سپلاوب چې دوی يې صحیح په گوته کوي، یوې خواته اېښودل کېږي.
- **د توري لیکل او ویل** - زده کوونکي ته ووايست چې د یوه توري غږ ووايي او هغه په ورته وخت کې په هوا کې ولیکي.
- **د کلمو بیا تدریس** - له هغه زده کوونکو سره چې د کلمو په لوستلو کې ستونزې لري، د کلمو د یوځای کولو او وېشلو تمرین تکرار کړئ. که اړین وي، یو څو نورې کلمې هم په توره تخته ولیکئ او یوځای کول او وېشل یې له زده کوونکو سره تمرین کړئ.
- **د کلمې لیکل او ویل** - زده کوونکو ته ووايست چې کلمه ووايي او بیا يې ولیکي. هغوی ته ووايست چې د کلمو د لیکلو پر مهال سپلاونه/توري ووايي.
- **د کلمو د لېست لوستل** - ښوونکي د هماغې اونۍ د کلمو یو لېست جوړوي. کلمې کېدای شي د هماغې اونۍ د کلمو د یوځای کولو او وېشلو له تمرین څخه یا کلمې د هماغه اونۍ له کیسو څخه وي. زده کوونکي د کلمو لېست لولي.

له ماشومانو سره د جملو او کیسو په لوستلو کې د مرستې لارښوونې

ماشومان ښايي د جملو او کیسو په روانه توګه لوستلو کې ستونزې ولري. دوی باید ټکي په ټکي کلمې له لوستلو څخه د نیمه جملې تر کچې او د جملې تر کچې لوستلو ته پرمختګ وکړي. د جملو او کیسو د لوستلو پر مهال د لحن (غږ ښکته پورته والی) اهمیت لري. هغه زده کوونکي چې د کیسو لوستل ورته ستونزمن معلومېږي، د متنونو له بیا لوستلو او د کلمو د لېست له لوستلو څخه ګټه اخلي. دا له هغوی سره په چټکۍ سره د کلمو په پېژندنه کې مرسته کوي.

- **په ځنډ سره د نظر ورکول** - کله چې یو زده کوونکي په جمله کې یوه کلمه ناسمه لولي، په ځنډ سره د نظر ورکول مرسته کوي. کله چې یو زده کوونکي غلطې کوي، ښوونکي انتظار باسي تر څو وګوري چې آیا هغه يې خپله سموي او که نه؟ که چېرې زده کوونکي يې خپله نه سموي، ښوونکي ورته یوه اشاره ورکوي او زده کوونکي د کلمې په اړه فکر کولو ته هڅوي. د بېلګې په ډول، کله چې زده کوونکي په یوه جمله کې غلطې وکړي، ښوونکي دې وپوښتي: آیا جمله همداسې سمه معلومېږي؟ بیا زده کوونکي کولای شي وېي ګوري او سمه يې کړي. کله چې زده کوونکي په سمه توګه جمله لولي، ښوونکي لنډ نظر ورکوي، لکه: "افرین، شاباش، ډیر ښه، وړاندې ځه."

- **په گډه/يوځای لوستل** - ښوونکی او زده کوونکي کيسه په يوه وخت کې لولي. ښوونکی د غږ له سم لحن (ښکته پورته والي) سره په لوړ غږ لوستل کوي او زده کوونکي په داسې حال کې چې هغوی يې هم په لوړ غږ لولي، "پر مخ ځي".
- **تکراري لوستل** - ښوونکی لومړی د سم لحن په کارولو سره د کيسې يو پاراگراف په لوړ غږ لوستلو سره تمثيل کوي. بيا ښوونکی او زده کوونکي په گډه سره پاراگراف لولي. بيا زده کوونکي په گډه سره پاراگراف په لوړ غږ لولي، ورپسې يوازې يو زده کوونکی پاراگراف په لوړ غږ لولي. بيا ښوونکی دوهم ځلي تمثيل کوي.
- **پر پخوانيو کيسو نظر اچول** - کله کله له پخوانيو لوستونو څخه د کيسو لوستل له زده کوونکو سره ډېره مرسته کوي. دا کار ښايي دوی ته بيا ډاډ ورکړي ځکه چې هغه کيسې آسانه دي. ښوونکی کولای شي له زده کوونکو سره د يوې کيسې په موندلو کې مرسته وکړي چې دوی يې په ښه توگه لوستلی شي او بيا دوی بله کيسه ولولي او بيا بله کيسه تر څو زده کوونکي ښه تمرين وکړي. دا کار څو ورځې او اونۍ ترسره کېدای شي، تر څو زده کوونکي وکولای شي په هغه کچه لوستل وکړي چې تمه يې کېږي.
- **راډيويي لوستل** - زده کوونکي د يوې کيسې يوه ټاکلې برخه (يو څو جملې يا يو پاراگراف) تمرين کوي. بيا دوی خپله ټاکلې برخه د زده کوونکو يو لوی گروپ ته لولي. نور زده کوونکي يې ورسره يوځای لولي.

له ماشومانو سره د تورو او کلمو په برخه کې د مرستې کولو لارښوونې

کله چې ماشومان د تورو او کلمو په ليکلو کې له ستونزو سره مخ شي، تاسې لاندیني کارونه کولای شئ:

۱. **د چمتووالي فعاليتونه** - زده کوونکي په سمه توگه د تورو د ليکلو لپاره د غوره خوځښتي مهارتونو منځته راوړلو ته اړتيا لري. دا کار په لاندینيو طريقو ترسره کېدای شي:
 - (أ) له بدني تمرینونو څخه گټه اخيستل لکه په هوا کې د تورو ليکل.
 - (ب) زده کوونکي د توپونو، پوکانو، جالبو خپرو، سيکو او نور گردو شيانو په رسمولو سره تمرين کوي.
 - (ج) له مغزبابو، د بوتل له سرونو، تيو او کوچنيو تيرو په څېر کوچنيو شيانو سره په لوبو کولو سره د لاس او گوتو د عضلو تقويه کول. زده کوونکي له دغو شيانو څخه شکلونه جوړولای شي.
 - (د) زده کوونکي ټکي سره ښلوي. ښوونکی د هغوی د تمرين په کتابچه کې ټکي لرونکي خطونه او شکلونه رسموي او زده کوونکي يې سره ښلوي. په تدريج سره د نقطو ترمنځ د واټن په زیاتولو سره، تمرين نور هم سختېږي.
 - (ه) د شکلونو د نقلولو لپاره د تورې تختې فعاليتونه، له ټکي تر ټکي تمرينول يا د دايرو، مربع او داسې نورو په څېر د نامکملو شکلونو بشپړول.
 - (و) زده کوونکي په شگه کې په خپلو گوتو سره د شکلونو او تورو تمرين کوي.
 - (ز) د پيدا کولو تمرينونه

۲. د غږ پوهنې تمرین کول - ډاډ ترلاسه کړئ چې زده کوونکي غږ ښه سم اوري. که اړین وي، یو څه د غږ پوهنې تمرینونه وکړئ ترڅو له هغوی سره د غږ په ښه توګه اورېدلو کې مرسته وشي.

۳. کین لاسي زده کوونکي - کین لاسي زده کوونکي کله د قلم په نیولو، مخې ته د کاغذ په اېښودلو او د تورو په لیکلو کې اضافي لارښوونې ته اړتیا لري. د هغوی ظاهري حالت له ښي لاسو زده کوونکیو سره کله کله توپیر لري. دوی اکثره وخت د لیکلو کاغذ، پر ځای د دې چې په میز یې عمودي کېږي، یو څه مایل نیول خوښوي.

۴. د کلمو لیکل

(الف) ښوونکي کلمه لیکي او لولي یې. زده کوونکي یې گوري او غوږ ورته نیسي.

(ب) زده کوونکي په خپلو ګوتو سره کلمه څاري په داسې حال کې چې کلمه هم لولي. بیا زده کوونکي هغه کلمه په داسې حال کې چې لولي یې هم، نقلوي یې یا یې لیکي. زده کوونکي ورو هغه کلمه ویلای شي؛ خو باید غږونه یې په روښانه توګه ووايي.

(ج) له حافظې څخه دې کلمه ولیکي. که دا سم نه وي نو دویم ګام تکرار کړئ.

(د) د لومړي او دویم ټولګي په پای کې د لیکلو په وروستیو پړاوونو کې، د کلمو څارل ښايي تل اړین ونه اوسي. زده کوونکي کېدای شي کلمه ښوونکي ته په کتلو، په داسې حال کې چې نوموړی یې لیکي او وایي او بیا یې ځانته په لیکلو او ویلو، سره زده کړي.

۵. د سختو کلمو لېست - زده کوونکي د خپل د تمرین کتاب په وروستی برخه کې په تشو پاڼو کې سختې کلمې لیکي. دوی په دوامداره توګه په کور کې د کاغذ پر بېلو بېلو ټوټو د دغه کلمو تمرین کوي. کله چې دوی له حافظې څخه کلمه پنځه ځلې ښه سمه ولیکله، بیا دوی هغه کلمه د تمرین په کتاب کې چلیپا کوي.

۶. د غږونو/ سېلابونو شمېرل - ماشومانو ته وواياست مخکې له دې چې هغوی یوه کلمه ولیکي غږونه یا سېلابونه یې دې وشمېري. د بېلګې په ډول، زده کوونکي باید د "انسان" کلمه ولیکي. دوی وایي: د (انسان) کلمه دوه سېلابه لري | ان | سان |. نو ځکه زه دوه سېلابه لیکم. زده کوونکي دوه سېلابه لیکي.

له ماشومانو سره د نوښتي لیکلو په برخه کې د مرستې کولو لارښوونې

کله چې زده کوونکي د نوښتي لیکلو په برخه کې له ستونزو سره مخ شي، ښوونکي لاندیني کارونه کولای شي:

۱. په تمثیلي بڼه وړاندې کول - ښوونکي د نوښتي لیکلو د تمرین ټول پړاوونه په تمثیلي توګه وړاندې کوي او هر پړاو په روښانه او زړه راښکونکې توګه تشرېح کوي.
۲. د نوښتي لیکلو پیلول - ځینو زده کوونکو ته ښايي د نوښتي لیکلو کار سخت معلوم شي. ښوونکي له زده کوونکو سره د مرستې لپاره له زده کوونکو نه د پوښتنې کولو له لارې له هغوی سره په نظرونو باندې بحث کولای شي: د دې اونۍ په کیسه کې د هغوی څه خوښ شول؟ آیا دوی کله د کیسې شخص ته ورته کوم کار

کړې دی؟ که زده کوونکو ته دا سخت وي؛ نو د هغوی تجربې ته نژدې پوښتنې ورځنې وکړئ. هغوی په خوږو کې څه خوښوي؟ د هغوی د خوښې لوبه کومه ده؟ بیا هغوی کولای شي په دې اړه یو رسم جوړ کړي او ورسره یو څو توري او کلمې ولیکي یا یې خط خط کړي. که چېرې زده کوونکو ته د موضوع په اړه د رسم جوړول سخت وي، نو ښوونکی کولای شي پیل وکړي او زده کوونکو ته وایي چې څه شی باید ورپسې رسم کړي یا د څه شي په ترسیمولو سره رسم بشپړ کړي. ښوونکی باید د هغه څه لپاره چې زده کوونکی یې سم ترسره کوي، هڅوونکی نظر ورکړي. (لکه: ډېر ښه، پرمخ ولاړنه...)

۳. د تدریسي لارښوونو یو په یو تکرارول - ځینو زده کوونکو ته د نوښتي لیکلو پیلول ښایي ډېر ستونزمن وي، ځکه چې یو شمېر پړاوونه دي چې دوی یې باید ترسره کړي. ښوونکی کولای شي زده کوونکو ته یو په یو تدریسي لارښوونې وکړي او زده کوونکي په یوه وخت کې یو پړاو ترسره کولو ته پرېږدي.

۴. گډ لیکل - ښوونکی د لیکلو د پروسې هر پړاو له زده کوونکي سره په گډه ترسره کوي.

۵. د جملې لیکل - که زده کوونکو ته د یوې جملې لیکل (په دوهم ټولگي کې) سخت وي، ښوونکی دلاندینو کارونو په ترسره کولو سره مرسته کولای شي:

(الف) له یوې جملې څخه گډې وډې کلمې ورکوي او زده کوونکو ته وایي چې له کلمو څخه یوه جمله جوړه کړي.

(ب) زده کوونکی نیمگړې جملې پوره کوي او په تدریج سره د ورکړل شویو کلمو شمېر کم کوي. د بېلگې په ډول:

i. سبا ماسپښین، خالد باید لاړ شي.

ii. سبا ماسپښین، خالد.....

iii. سبا ماسپښین،

(ج) زده کوونکو ته یو فعل او اسم ورکړئ او ورته ووايست چې له دې څخه یوه جمله جوړه کړي. د بېلگې په ډول:

iv. نجلی، لیکل - نجلی په کتابچه کې خط لیکه.

v. هلک، ټوپ وهل - هلک له رسی ټوپونه وهل.

۶. شریک کړئ او پوښتنه وکړئ - ښوونکی له زده کوونکو سره یوه تجربه شریکوي او په اړه یې له هغوی پوښتنې

کوي. د بېلگې په ډول، ښوونکی وایي، "پرون، زما ترور زموږ کور ته زموږ لیدلو ته راغله. زه ډېر خوشحاله شوم." بیا ښوونکی پوښتنې کوي: تاسې ترور لرئ؟ آیا ستاسې خوښېږي چې هغه ستاسو لیدو ته ستاسې کور ته درشي؟ ولې مو خوښېږي/ولې مو نه خوښېږي؟ تر ټولو ښه شخص کوم یو دی چې ستاسو کور ته درځي؟ ولې؟ بیا له زده کوونکو نه د هغه شخص د یو انځور د رسمولو غوښتنه وکړئ او پوښتنه وکړئ چې هغوی ولې د هغه/هغې ورتگ ته خوشحاله کېږي. هغه کچې ته په کتنې سره چې دوی به وکولای شي خطونه وباسي، یو څو کلمې یا جمله ولیکي.

له زده کوونکو سره د غږېدلو او غوږ نیولو په برخه کې د مرستې کولو لارښوونې

د غوره لوستلو او لیکلو مهارتونو د منځته راوړلو لپاره غږېدل او غوږ نیول اهمیت لري. کله چې زده کوونکي په دې برخه کې له ستونزو سره مخ وي، ښايي ستونزه په لاندینيو مواردو کې وي:

۱. د کلمو زېرمه – د اظهاراتو او درک لپاره د کلمو لویه زېرمه اهمیت لري.

(أ) زده کوونکو ته د خپلو تجربو د شریکولو فرصت ورکړئ او په دې اړه د پوښتنو په کولو سره له هغوی سره د هغوی په تجربې بحث وکړئ.

(ب) د کلمو لېست – زده کوونکي د خپل تمرین کتاب په وروستۍ برخه کې په تشو پاڼو کې د نویو کلمو یو لېست جوړوي. دوی دغه کلمې یوه په یوه، په یوه جمله کې تمرین کوي. یا یو زده کوونکی یوه کلمه وایي او بل زده کوونکی یې په جمله کې کاروي.

(ج) زده کوونکو ته په لوړ غږ لوستل – ښوونکی زده کوونکو ته نورې کیسې لولي. ښوونکی ښايي زده کوونکو ته کیسې بیان کړي. په هره کیسه کې دوه کلمې په نښه کړئ او زده کوونکو ته له دغو کلمو سره د تمرین فرصت ورکړئ.

(د) نوې کلمې – زده کوونکو ته ووايست چې په ټولګي کې دننه او له ټولګي څخه بهر په نظر اچولو سره نوې کلمې پیدا کړئ.

(ه) د کلمو معنا – زده کوونکو ته یوه جمله یا وړه کیسه د لوستلو لپاره ورکړئ او له هغوی څخه په کیسه کې د مشخصو کلمو د معنا پوښتنه وکړئ.

(و) د ټولګي د کلمو زېرمه – له زده کوونکو سره د ټولګي د کلمو مشخصه زېرمه تکرار کړئ، لکه توری، کلمه، جمله، د مخ شمېره او داسې نور.

(ز) د کلمې بدلول – زده کوونکو ته یو څو کلمې ورکړئ او ورته ووايست چې د دغو کلمو مفرد، جمع یا ماضي پیدا کړئ. د بېلګې په ډول مېز – مېزونه، باغ – باغونه، کتاب – کتابونه. یا ګرځېدل – وګرځېده، کیسه ویل – کیسه وویل، منډه وهل – منډه ووهله او داسې نور. دا کار د ملکي ضمایرو، مخالفو کلمو او داسې نورو لپاره هم تغیر او تبدیل کېدای شي.

۲. د ژبې مخ په زیاتېدونکي مهارتونه

(أ) له زده کوونکو څخه دا تمه ولرئ چې هغوی به کله کله نامکملې جملې کاروي؟ دا د غږېدو پر مهال یو عادي کار دی.

(ب) پر هغه پیغام تمرکز وساتئ چې زده کوونکی یې وړاندې کول غواړي. کله چې تاسې پوه شئ؛ نو مثبت نظر ورکړئ او بیا ګرامري غلطې اصلاح کړئ.

- (ج) په بېلا بېلو وضعیتونو کې د زده کوونکو د ژبې د استفادې د ښه کولو لپاره تمثيلي پارچو او په نمایشي توګه وړاندې کولو څخه کار واخلي او د سترګو اړیکه، د څېرې تاثيرات د بدن د غړو د حرکاتو په څېر د غیر کلامي مهارتونو د اهمیت د درک کولو لپاره د هغوی وړتیا لوړه کړي.
- (د) د کیسې د بیانولو د فعالیتونو په هڅولو سره د زده کوونکو کلامي څرګندونو وړتیا ښه کړي.
- (ه) زده کوونکو ته وویاست چې انځور ته وګوري او تشرېح یې کړي.
- (و) زده کوونکو ته دوه یا درې کلمې ورکړي او ورته وویاست چې په جملو کې یې وکاروي.
- (ز) د څیزونو تشرېح کول - زده کوونکو ته یو شی وښایست او ورته وویاست چې تشرېح یې کړي. د بېلګې په ډول، یو پنسل ورته وښایست. ښوونکی کولای شي ووايي: د دې شي نوم واخلي، رنگ، دنده، اندازه یې څه ده او له کومو موادو څخه جوړ دی او داسې نور.

۳. غوږ نیول

- (أ) زده کوونکو ته یوه وړه کیسه یا تجربه بیان کړي او ورته وویاست چې هغوی دوهم ځلي ووايي.
- (ب) زده کوونکي د ښوونکي لارښوونې پر ځای کوي (د لوبې ښه ورکړي): خپل پنسل راواخلي، پر شا وګرځي، د لاسونو حرکتونه وکړي. دا لارښوونې د زده کوونکو د حافظې په زیاتېدلو سره اوږدې کېدلای شي.
- (ج) د حافظې پر بنسټ روزنه
- i. زده کوونکو ته د ۴ - ۶ کلمو لرونکو جملو د تکرارولو ویل.
- ii. زده کوونکو ته ۴ - ۶ کلمو لرونکو جملو د تکرارولو ویل چې مخکې وویل شوې. د بېلګې په ډول له زده کوونکو نه پوښتنه وکړي چې هغوی کوم څاروي پېژني، لومړی زده کوونکي وایي: غوا. دوهم زده کوونکی د لومړي زده کوونکي لخوا ویل شوی څاروی تکراروي او خپل څاروی هم ورسره زیاتوي، لکه سپی. دریم زده کوونکي مخکیني دوه څاروي تکراروي او خپل څاروی ورسره زیاتوي. نو دریم زده کوونکی وایي: غوا، سپی او پيشو او داسې نور.
- (د) **یوې مشخصې کلمې ته غوږ نیول** - زده کوونکو ته یوه کیسه ولولئ او ورته وویاست چې د یوې مشخصې کلمې په اورېدلو دې هغوی د لاسونو حرکتونه تر سره کړي. د بېلګې په ډول، کله چې هغوی د "ورور" د کلمې درلودونکې یوه کیسه اوري، هغوی هر ځل چې د "ورور" کلمه اوري، د لاسونو حرکتونه دې تر سره کړي.

په نسخ خط سره د ښکلي لیکلو هنر به اړه د زده کوونکو د وړتیاوو د پرمختګ اړوند څو مهم ټکي:

زده کوونکی په پوره دقت او مهارت سره څو حرفي کلمي او د هغو حرکتونه او همداسې د کلمو او جملو سم لیکل د کړسې خط په مخ د نسخ خط د اصولو او قواعدو د ځانګړتیاوو په پام کې نیولو سره عملاً تمرین کړي.

د زده کوونکو د پرمختگ د ارزونې فورمه، لومړۍ برخه - لومړۍ اونۍ

د زده کوونکي شهرت	لوستل					لیکل			د کلمو زېرمه			شفاهي (ټولنیزه عاطفي زده کړه)			
	نوم	د پلار نوم						د ورکړل شوي چوکاټ او مهمو کلمو په کارولو سره د لارښوونو په درلودلو سره یو لنډ پاراګراف لیکل	له ۸۰٪ سم والي سره کلمي لیکل	له ۹۵٪ سم والي سره تکراري توري لیکل	حسن خط: زده کوونکي کلمي په نسخ خط سره په ښکلي بڼه لیکلای شي.				
۱			له ۸۰٪ سم والي سره د لوستلو پوښتنې ځوابول	په یوه معلوماتي متن کې د ورکړل شوې کیسې یا موضوع اصلي مفهوم بیانول	د پوهې او وضاحت د ارزولو لپاره د لوستلو پر مهال نم کول (نم کول او فکر کول)	په ځانګړي لحن او حرکتونو او ۹۵٪ سم والي سره د برخې متنونه لوستل	په دې اړه د وړاندوینې کولو لپاره چې یوه کیسه یا متن به د څه په اړه وي له انځور، سرلیک، مهمو کلمو او مخکینۍ پوهې څخه ګټه اخیستل	له ۹۵٪ سم والي سره تکراري توري لوستل				د اړتیا په وخت کې احساسات کنټرولول او غلي پاتې کېدل			
۲												پام متمرکز کول او د پام اړوونکو مراحمتونو نه ځان ساتل			
۳												په اورېدلو او غږېدلو (خبرې کولو) کې فعاله برخه اخیستل			
۴												کلمي ډلبندي کول			
۵												د مهمو کلمو پر معنا پوهېدل			
۶												د مفرد او جمع کلمو مفهوم درک کول او عملي کول			
۷															
۸															
۹															
۱۰															
۱۱															
۱۲															
۱۳															
۱۴															
۱۵															

د زده کوونکو د پرمختګ د ارزونې فورمه، لومړۍ برخه – دوهمه اونۍ

نوم	د زده کوونکي شهرت		لوستل				ليکل	د کلمو زېرمه			شفاهي (ټولنيزه عاطفي زده کړه)									
	نوم	د پلار نوم	لوستل	له ۹۵٪ سم والي سره تکراري توري	څخه گټه اخيستل	سرليک، مهمو کلمو او مخکينۍ پوهې	کيسه يا متن به د څه په اړه وي له انځور، کيسه يا موضوع اصلي مفهوم بيانول	په يوه معلوماتي متن کې د ورکړل شوي کيسې يا موضوع اصلي مفهوم بيانول	له ۸۰٪ سم والي سره د لوستلو پوښتنې	له ۹۵٪ سم والي سره تکراري توري ليکل	له ۸۰٪ سم والي سره کلمې ليکل	لنډ يا اگراف ليکل	کارولو سره د لارښوونو په درلودلو سره يو د ورکړل شوي چوکاټ او مهمو کلمو په عملي کول	د مفرد او جمع کلمو مفهوم درک کول او د مهمو کلمو پر معنا پوهېدل	کلمې ډلبندي کول	په اورېدلو او غږېدلو (خبرې کولو) کې فعاله برخه اخيستل	پام متمرکز کول او د پام اړوونکو مزامحتونو نه ځان ساتل	غلي پاتې کېدل	داړتيا په وخت کې احساسات کنټرولول او	
۱																				
۲																				
۳																				
۴																				
۵																				
۶																				
۷																				
۸																				
۹																				
۱۰																				
۱۱																				
۱۲																				
۱۳																				
۱۴																				
۱۵																				

د زده کوونکو د پرمختگ د ارزونې فورمه، لومړۍ برخه - دریمه اونۍ

د زده کوونکي شهرت		لوستل				لیکل				د کلمو زېرمه			شفاهي (ټولنیزه عاطفي زده کړه)		
نوم	د پلار نوم	له ۸۰٪ سم والي سره د لوستلو پوښتنې				له ۹۵٪ سم والي سره تکراري توري لیکل				د مفرد او جمع کلمو مفهوم درک کول او عملي کول			په اورېدلو او غږېدلو (خبري کولو) کې فعاله برخه اخیستل		
		په یوه معلوماتي متن کې د ورکړل شوي کیسې یا موضوع اصلي مفهوم بیانول				د پوهې او وضاحت د ارزولو لپاره د لوستلو پر مهال تم کول (تم کول او فکر کول)				په ځانګړي لحن او حرکتونو او ۹۵٪ سم والي سره د برخې متنونه لوستل			په دې اړه د وړاندوینې کولو لپاره چې یوه کیسه یا متن به د څه په اړه وي له انځور، سرلیک، مهمو کلمو او مخکینۍ پوهې څخه ګټه اخیستل		
۱															
۲															
۳															
۴															
۵															
۶															
۷															
۸															
۹															
۱۰															
۱۱															
۱۲															
۱۳															
۱۴															
۱۵															

زده کوونکو د پرمختگ د ارزونې فورمه، دویمه برخه – څلورمه اونۍ

د زده کوونکي شهرت	د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهرت		د زده کوونکي شهر	
-------------------	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	-------------------	--	------------------	--

د زده کوونکو د پرمختګ د ارزونې فورمه، دویمه برخه – پنځمه اونۍ

د زده کوونکي شهرت		لوستل		لیکل		د کلمو زېرمه		شفاهي (ټولنیزه عاطفي زده کړه)	
نمونه	نوم	نوم	نوم	نوم	نوم	نوم	نوم	نوم	نوم
۱			له ۹۵٪ سم والي سره تکراري توري لوستل	له ۸۰٪ سم والي سره د لوستلو پوښتنې ځوابول	د څوک، څه، کله، چیرته او څرنگه ډول پوښتنې ځوابول	د یوه کردار د تشرېح کولو لپاره یوه جمله لیکل	د عادي متضادو کلمو کارول	په منطقي ډول معلومات تنظیمول او په کټګوریزو وېشل	په منطقي ډول معلومات تنظیمول او په کټګوریزو وېشل
۲									
۳									
۴									
۵									
۶									
۷									
۸									
۹									
۱۰									
۱۱									
۱۲									
۱۳									
۱۴									
۱۵									

د زده کوونکو د پرمختگ د ارزونې فورمه، دویمه برخه – شپږمه اونۍ

د زده کوونکي شهرت		لوستل		لیکل			د کلمو زېرمه			شفاهي (ټولنیزه عاطفي زده کړه)	
نوم	د پلار نوم	په ځانگړي لحن او حرکتونو او ۹۵٪ سم والي سره د برخي متنونه لوستل	په پوهې د وضاحت لپاره د يوه متن يوه برخه بيا لوستل	له ۸۰٪ سم والي سره د لوستلو پوښتنې ځوابول	د څوک، څه، چېرته او څرنگه ډول پوښتنې ځوابول	سره په ښکلي بڼه ليکلای شي.	له ۹۵٪ سم والي سره تکراري توري ليکل	له ۸۰٪ سم والي سره کلمي ليکل	د پيل، منځ او پای درلودونکي يوي کيسې ليکل	د يوه کردار د تشرېح کولو لپاره يوه جمله ليکل	د مرکب اسمونو پوهه ترلاسه کول او کارول يې
۱											
۲											
۳											
۴											
۵											
۶											
۷											
۸											
۹											
۱۰											
۱۱											
۱۲											
۱۳											
۱۴											
۱۵											

د زده کوونکو د پرمختګ د ارزونې فورمه، اوومه اونۍ - تکرار

ګڼه	د زده کوونکي شهرت		لوستل	لیکل	د کلمو زېرمه				شفاهي (ټولنیزه عاطفي زده کړه)
	نوم	د پلار نوم							
۱			له ۹۵٪ سم والي سره تکراري توري لوستل	په ۹۵٪ سم والي سره تکراري توري لیکل	د مهمو کلمو پر معنا پوهېدل	د مفرد او جمع کلمو مفهوم درک کول او عملي کول	کلمې وېلندي کول	د عادي متضادو کلمو کارول	په یوه فعالیت کې کاري حافظه، د پام متمرکز کول او ادارکي نرمښت مننه (انعطاف پذیري) عملاً ښودل
۲									
۳									
۴									
۵									
۶									
۷									
۸									
۹									
۱۰									
۱۱									
۱۲									
۱۳									
۱۴									
۱۵									

د زده کوونکو د پرمختګ د ارزونې فورمه، دریمه برخه – اتمه اونۍ

د زده کوونکي شهرت		لوستل		لیکل		د کلمو زېرمه		شفاهي (ټولنیزه عاطفي زده کړه)	
نم.	د پلار نوم	لوستل		لیکل		د کلمو زېرمه		شفاهي (ټولنیزه عاطفي زده کړه)	
۱		د ژوندانه له تجربو سره د یوې کیسې پېښو،	د پوهې او وضاحت د ارزولو لپاره د یوه متن د	له ۸۰٪ سم والي سره والي کلمې او جملې لیکل	د پیل، منځ او پای درلودونکې یوې کیسې لیکل	د مهمو کلمو پر معنا پوهېدل	د ډول ډول احساساتو پیژندل او نومول	د احساساتو د مدیریت استراتیژي په ګوته کول او ښودل.	تشرېح کول چې تاسې په ډول ډول حالتونو کې څه څرنګه احساس لرئ
۲		یوه لوستل شوې کیسه په لنډو تکو کې بیانول	لوستلو پر مهال تم کول (تم کول او فکر کول)	د /ت/ غږ او «ت» توري درلودونکو کلمو سم لیکل	د پیل، منځ او پای درلودونکې یوې کیسې لیکل	له مؤنث او مذکر اسمونو سره صفتي کلمو ته مطابقت ورکول			
۳		له ۸۰٪ سم والي سره د لوستلو پوښتنې	په ځانګړې لمن او حرکتونو او ۹۵٪ سم والي سره د برخې متنونه لوستل	د /ت/ غږ او «ت» توري درلودونکو کلمو سم لیکل	د پیل، منځ او پای درلودونکې یوې کیسې لیکل	د مهمو کلمو پر معنا پوهېدل			
۴		د پوهې او وضاحت د ارزولو لپاره د یوه متن د	لوستلو پر مهال تم کول (تم کول او فکر کول)	د /ت/ غږ او «ت» توري درلودونکو کلمو سم لیکل	د پیل، منځ او پای درلودونکې یوې کیسې لیکل	له مؤنث او مذکر اسمونو سره صفتي کلمو ته مطابقت ورکول			
۵		یوه لوستل شوې کیسه په لنډو تکو کې بیانول	لوستلو پر مهال تم کول (تم کول او فکر کول)	د /ت/ غږ او «ت» توري درلودونکو کلمو سم لیکل	د پیل، منځ او پای درلودونکې یوې کیسې لیکل	د مهمو کلمو پر معنا پوهېدل			
۶		له ۸۰٪ سم والي سره د لوستلو پوښتنې	په ځانګړې لمن او حرکتونو او ۹۵٪ سم والي سره د برخې متنونه لوستل	د /ت/ غږ او «ت» توري درلودونکو کلمو سم لیکل	د پیل، منځ او پای درلودونکې یوې کیسې لیکل	له مؤنث او مذکر اسمونو سره صفتي کلمو ته مطابقت ورکول			
۷		د پوهې او وضاحت د ارزولو لپاره د یوه متن د	لوستلو پر مهال تم کول (تم کول او فکر کول)	د /ت/ غږ او «ت» توري درلودونکو کلمو سم لیکل	د پیل، منځ او پای درلودونکې یوې کیسې لیکل	د مهمو کلمو پر معنا پوهېدل			
۸		یوه لوستل شوې کیسه په لنډو تکو کې بیانول	لوستلو پر مهال تم کول (تم کول او فکر کول)	د /ت/ غږ او «ت» توري درلودونکو کلمو سم لیکل	د پیل، منځ او پای درلودونکې یوې کیسې لیکل	له مؤنث او مذکر اسمونو سره صفتي کلمو ته مطابقت ورکول			
۹		له ۸۰٪ سم والي سره د لوستلو پوښتنې	په ځانګړې لمن او حرکتونو او ۹۵٪ سم والي سره د برخې متنونه لوستل	د /ت/ غږ او «ت» توري درلودونکو کلمو سم لیکل	د پیل، منځ او پای درلودونکې یوې کیسې لیکل	د مهمو کلمو پر معنا پوهېدل			
۱۰		د پوهې او وضاحت د ارزولو لپاره د یوه متن د	لوستلو پر مهال تم کول (تم کول او فکر کول)	د /ت/ غږ او «ت» توري درلودونکو کلمو سم لیکل	د پیل، منځ او پای درلودونکې یوې کیسې لیکل	له مؤنث او مذکر اسمونو سره صفتي کلمو ته مطابقت ورکول			
۱۱		یوه لوستل شوې کیسه په لنډو تکو کې بیانول	لوستلو پر مهال تم کول (تم کول او فکر کول)	د /ت/ غږ او «ت» توري درلودونکو کلمو سم لیکل	د پیل، منځ او پای درلودونکې یوې کیسې لیکل	د مهمو کلمو پر معنا پوهېدل			
۱۲		له ۸۰٪ سم والي سره د لوستلو پوښتنې	په ځانګړې لمن او حرکتونو او ۹۵٪ سم والي سره د برخې متنونه لوستل	د /ت/ غږ او «ت» توري درلودونکو کلمو سم لیکل	د پیل، منځ او پای درلودونکې یوې کیسې لیکل	له مؤنث او مذکر اسمونو سره صفتي کلمو ته مطابقت ورکول			
۱۳		د پوهې او وضاحت د ارزولو لپاره د یوه متن د	لوستلو پر مهال تم کول (تم کول او فکر کول)	د /ت/ غږ او «ت» توري درلودونکو کلمو سم لیکل	د پیل، منځ او پای درلودونکې یوې کیسې لیکل	د مهمو کلمو پر معنا پوهېدل			
۱۴		یوه لوستل شوې کیسه په لنډو تکو کې بیانول	لوستلو پر مهال تم کول (تم کول او فکر کول)	د /ت/ غږ او «ت» توري درلودونکو کلمو سم لیکل	د پیل، منځ او پای درلودونکې یوې کیسې لیکل	له مؤنث او مذکر اسمونو سره صفتي کلمو ته مطابقت ورکول			
۱۵		له ۸۰٪ سم والي سره د لوستلو پوښتنې	په ځانګړې لمن او حرکتونو او ۹۵٪ سم والي سره د برخې متنونه لوستل	د /ت/ غږ او «ت» توري درلودونکو کلمو سم لیکل	د پیل، منځ او پای درلودونکې یوې کیسې لیکل	د مهمو کلمو پر معنا پوهېدل			

د زده کوونکو د پرمختګ د ارزونې فورمه، دریمه برخه – نهمه اونۍ

ګڼه	د زده کوونکي شهرت		لوستل	لیکل	د کلمو زېرمه	شفاهي (ټولنیزه عاطفي زده کړه)		
	نوم.	د پلار نوم				د ډول ډول احساساتو پېژندل او نومول	تشرېح کول چې تاسې په ډول ډول حالتونو کې څه څرنگه احساس لرئ	د احساساتو د مدیریت استراتیژي په ګوته کول او نښودل.
۱								
۲								
۳								
۴								
۵								
۶								
۷								
۸								
۹								
۱۰								
۱۱								
۱۲								
۱۳								
۱۴								
۱۵								

د زده کوونکو د پرمختګ د ارزونې فورمه، دریمه برخه – لسمه اونۍ

د زده کوونکي شهرت		لوستل				لیکل				د کلمو زېرمه				شفاهي (ټولنیزه عاطفي زده کړه)		
نوم	د پلار نوم															
۱														د احساساتو د مدیریت استراتیژي په گوته کول او ښودل.		
۲														تشرېح کول چې تاسې په ډول ډول حالتونو کې څه څرنگه احساس لرئ		
۳														د ډول ډول احساساتو پیژندل او نومول		
۴														حال زمانه په تېره زمانه بدلول		
۵														د متن سیاق او سباق ته په کتلو سره د کلمو معنا اخیستل		
۶														د مهمو کلمو پر معنا پوهېدل		
۷														له مؤنث او مذکر اسمونو سره صفتي کلمو ته مطابقت ورکول		
۸														د پیل، منځ او پای درلودونکي یوې کیسې لیکل		
۹														له ۸۰٪ سم والي سره کلمې او جملې لیکل		
۱۰														د /ت، ط/ غږ او «ت» او «ط» تورو درلودونکو کلمو سم لیکل		
۱۱														حسن خط: زده کوونکي کلمې په نسخ خط سره په ښکلي بڼه لیکلای شي.		
۱۲														د ژوندانه له تجربو سره د یوې کیسې پېښو، کردارونو او کړنو ته تړاو ورکول		
۱۳														یوه لوستل شوې کیسه په لنډو ټکو کې بیانول		
۱۴														له ۸۰٪ سم والي سره د لوستلو پوښتنې ځوابول		
۱۵														د پوهې او وضاحت د ارزولو لپاره د یوه متن د لوستلو پر مهال تم کول (تم کول او فکر کول)		
														په ځانګړي لحن او حرکتونو او ۹۵٪ سم والي سره د برخې متنونه لوستل		
														په دې اړه د وړاندوینې کولو لپاره چې یوه کیسه یا متن به د څه اړه وي له انځور، سربیک، مهمو کلمو او مخکینۍ پوهې څخه ګټه اخیستل		
														په چټکۍ سره د کلمو د تجزیه کولو (وېشلو) لپاره د کلمو د شکل او جوړښت (مورفیمونو) پوهه کارول		

د زده کوونکو د پرمختګ د ارزونې فورمه، څلورمه برخه – یوولسمه اونۍ.

[illegible]

د زده کوونکو د پرمختګ د ارزونې فورمه، څلورمه برخه – دوولسمه اونۍ

د زده کوونکي شهرت		لوستل				لیکل				د کلمو زېرمه				شفاهي (ټولنیزه عاطفي زده کړه)		
نوم	د پلار نوم	په پوهې د وضاحت لپاره د یوه متن برخې بیا لوستل				په ځانګړي لحن او حرکتونو او ۹۵٪ سم والي سره د برخې متنونه لوستل				په دې اړه د وړاندوینې کولو لپاره چې یوه کیسه یا متن به د څه په اړه وي له انځور، سرلیک، مهمو کلمو او مخکینۍ پوهې څخه ګټه اخیستل				د نورو احساساتو پیژندل او نومول یې		
		په چټکۍ سره د کلمو د تجزیه کولو (وېشلو) لپاره د کلمو د شکل او جوړښت (مورفیمونو) پوهه کارول				د ژوندانه له تجربو سره د یوې کیسې پېښو، کردارونو او کړنو ته تړاو وړ کول				یوه لوستل شوې کیسه په لنډو ټکو کې بیانول				له مفرد او مثبت نومونو (مذکر/مؤنث) سره صفتي اسمونو کارول		
نوم	د پلار نوم	په یوې جملې سره واقعي پوښتنو ته ځواب ویل				د اس/غیر اس «توري» درلودونکو کلمو سم لیکل				له ۸۰٪ سم والي سره کلمې او جملې لیکل				د امریه او ندائیه نښې (!) کارول		
		په یوې جملې سره واقعي پوښتنو ته ځواب ویل				په یوې جملې سره واقعي پوښتنو ته ځواب ویل				په یوې جملې سره واقعي پوښتنو ته ځواب ویل				په یوې جملې سره واقعي پوښتنو ته ځواب ویل		
۱																
۲																
۳																
۴																
۵																
۶																
۷																
۸																
۹																
۱۰																
۱۱																
۱۲																
۱۳																
۱۴																
۱۵																

د زده کوونکو د پرمختګ د ارزونې فورمه، څلورمه برخه – د یارلسمه اونۍ

[illegible]

د زده کوونکو د پرمختګ د ارزونې فورمه، خوارلسمه اونۍ - تکرار

ګڼه	د زده کوونکي شهرت		لوستل				لیکل				د کلمو زېرمه				شفاهي (ټولنیزه عاطفي زده کړه)
	نه.	د پلار نه.	له ۹۵٪ سم والي سره تکراري توري لوستل	په ځانګړي لحن او حرکتونو او ۹۵٪ سم والي سره د برخې متنونه لوستل	په دې اړه د وړاندوینې کولو لپاره چې یوه کیسه یا متن به د څه په اړه وي له انځور، سرلیک، مهمو کلمو او مخکښې پوهې څخه ګټه اخیستل	د پوهې د وضاحت لپاره د یوه متن یوه برخه بیا لوستل	د پوهې او وضاحت د ارزولو لپاره د لوستلو پر مهال تم کول (تم کول او فکر کول)	له ۸۰٪ سم والي سره د لوستلو پوښتنې ځوابول	یوه لوستل شوې کیسه په لنډو ټکو کې بیانول	د ژوندانه له تجربو سره د یوې کیسې پېښو، کردارونو او کړنو ته تړاو وړ کول	د ۸۰٪ سم والي سره کلمې او جملې لیکل	د ۸۰٪ سم والي سره کلمې او جملې لیکل	د ۸۰٪ سم والي سره کلمې او جملې لیکل	د ۸۰٪ سم والي سره کلمې او جملې لیکل	دا پوهېدل چې خلک په ورته حالتونو کې بېلا بېل احساسات او غبرګونونه درلودلای شي
۱															
۲															
۳															
۴															
۵															
۶															
۷															
۸															
۹															
۱۰															
۱۱															
۱۲															
۱۳															
۱۴															
۱۵															

د زده کوونکو د پرمختګ د ارزونې فورمه، پنځمه برخه – پنځلسمه اونۍ

د زده کوونکي شهرت	مکته		لوستل				ليکل				د کلمو زېرمه				شفاهي (ټولنيزه عاطفي زده کړه)			
	په ټوليز ډول	په ځانګړي ډول	په ځانګړي لحن او حرکتونو او ۹۵٪ سم والي سره د برخې متنونه لوستل	په دې اړه د وړاندوينې کولو لپاره چې يو روايتي افسانه يي متن به د څه په اړه وي له انځور، سرليک، مهمو کلمو او مخکينۍ پوهې څخه گټه اخيستل	په دې اړه د وړاندوينې کولو لپاره چې يوه کيسه يا متن به د څه په اړه وي له انځور، سرليک، مهمو کلمو او مخکينۍ پوهې څخه گټه اخيستل	د لوستل شويو کيسو يا معلوماتو باره کې پايلې استنباط کول	د ژوندانه له تجربو سره د يوې کيسې پېښو، کردارونو او کړنو ته تړاو وړ کول	په ټينګې بڼه ليکلای شي.	حسن خط: زده کوونکي جملې په نسخ خط سره ليکلي	له ۸۰٪ سم والي سره کلمې او جملې ليکل	د اړخ او غږ او «ز» توري درلودونکو کلمو سم ليکل	د ټينګې، منځ او پای درلودونکې يوې کيسې ليکل	له ۸۰٪ سم والي سره کلمې او جملې ليکل	د ټينګې، منځ او پای درلودونکې يوې کيسې ليکل	د ټينګې، منځ او پای درلودونکې يوې کيسې ليکل	د ټينګې، منځ او پای درلودونکې يوې کيسې ليکل	د ټينګې، منځ او پای درلودونکې يوې کيسې ليکل	د ټينګې، منځ او پای درلودونکې يوې کيسې ليکل
	په ټوليز ډول	په ځانګړي ډول																
۱																		
۲																		
۳																		
۴																		
۵																		
۶																		
۷																		
۸																		
۹																		
۱۰																		
۱۱																		
۱۲																		
۱۳																		
۱۴																		
۱۵																		

د زده کوونکو د پرمختګ د ارزونې فورمه، پنځمه برخه – شپاړسمه اونۍ

د زده کوونکي شهرت	نوم		لوستل				ليکل				د کلمو زېرمه				شفاهي (ټولنيزه عاطفي زده کړه)			
	په	په																
۱																		د څوړونکو او کړوونکو کړو پيژندل او پر وړاندې يې غبرګون ښودل
۲																		له نورو سره د مرستې او په يوه ټيم کې د کارولو وړتيا ښودل
۳																		د ملګرتوبونو او خلکو لخوا د ملګرتوبونو په مرسته د تړاو او ملاتړ د احساس درلودلو څرنگوالی درک کول
۴																		له درست فعل سره د ضمير کارول (د فعل شکل او صورت پيژندنه "morphology")
۵																		د تر ټولو عامو مترادفو (هم معنا) کلمو په پيژندلو لاس پورې کول
۶																		د مهمو کلمو پر معنا پوهېدل
۷																		د شارحي (:) او کامي (.) کارول
۸																		د پيپل، منځ او پای درلودونکي يوې کيسې ليکل
۹																		له ۸۰٪ سم والي سره کلمې او جملې ليکل
۱۰																		د ادا غږ او «ډ» توري درلودونکو کلمو سم ليکل
۱۱																		حسن خط: زده کوونکي جملې په نسخ خط سره په ښکلې بڼه ليکلای شي.
۱۲																		د ژوندانه له تجربو سره د يوې کيسې پېښو، کردارونو او کړنو ته تړاو ورکول
۱۳																		د لوستل شويو کيسو يا معلوماتو باره کې پايلې استنباط کول
۱۴																		له ۸۰٪ سم والي سره د لوستلو پوښتنې ځوابول
۱۵																		په دې اړه د وړاندوينې کولو لپاره چې يو روايتي افسانه يي متن به د څه په اړه وي له انځور، سرليک، انځور، سرليک، مهمو کلمو او مخکينۍ پوهې څخه گټه اخيستل
																		په دې اړه د وړاندوينې کولو لپاره چې يوه کيسه يا متن به د څه په اړه وي له انځور، سرليک، مهمو کلمو او مخکينۍ پوهې څخه گټه اخيستل
																		په چټکۍ سره د کلمو د تجزيه کولو (وېشلو) لپاره د کلمو د شکل او جوړښت (مورفيمونو) پوهه کارول

د زده کوونکو د پرمختګ د ارزونې فورمه، پنځمه برخه – اولسمه اونۍ

د زده کوونکي شهرت	د لوستل		لیکل		د کلمو زېرمه		شفاهي (ټولنیزه عاطفي زده کړه)	
	په څه ډول؟	په څه ډول؟	لیکل		د کلمو زېرمه		شفاهي (ټولنیزه عاطفي زده کړه)	
۱								
۲								
۳								
۴								
۵								
۶								
۷								
۸								
۹								
۱۰								
۱۱								
۱۲								
۱۳								
۱۴								
۱۵								

د زده کوونکو د پرمختګ د ارزونې فورمه، شپږمه برخه – اتلسمه اونۍ.

[illegible]

د زده کوونکو د پرمختګ د ارزونې فورمه، شپږمه برخه – نولسمه اونۍ

د زده کوونکي شهرت	مینه		لوستل				لیکل				د کلمو زېرمه				شفاهي (ټولنیزه عاطفي زده کړه)			
	نه	ډیر ښه																
۱			د ژوندانه له تجربو سره د یوې کیسې پېښو، کردارونو او کړنو ته تړاو وړ کول				د لوستلو شویو کیسو یا معلوماتو باره کې پایلې استنباط کول				له ۸۰٪ سم والي سره هغه کلمې لیکل چې جوړښت یې په تدریج سره نور هم پیچلی او ستونزمن کیږي				د مناسبو گرامري ښو په کارولو سره یو پاراگراف لیکل			
۲																		
۳																		
۴																		
۵																		
۶																		
۷																		
۸																		
۹																		
۱۰																		
۱۱																		
۱۲																		
۱۳																		
۱۴																		
۱۵																		

د زده کوونکو د پرمختګ د ارزونې فورمه، شپږمه برخه – شلمه اونۍ

د زده کوونکي شهرت		لوستل		ليکل		د کلمو زېرمه		شفاهي (ټولنيزه عاطفي زده کړه)	
نوم	د پلار نوم	په څانګړي لحن او حرکتونو او ۹۵٪ سم والي سره د برخې متنونه لوستل	په دې اړه د وړاندوينې کولو لپاره چې يو روايتي غير افسانه يي متن به د څه په اړه وي له انځور، سرليک، مهمو کلمو او مخکينۍ پوهې څخه ګټه اخيستل	په چټکۍ سره د کلمو د تجزيه کولو (وبشلو) لپاره د کلمو د شکل او جوړښت (مورفيمونو) پوهه کارول	د لوستلو شونو کيسو يا معلوماتو ياره کې پايلې استنباط کول	له ۸۰٪ سم والي سره هغه کلمي ليکل چې جوړښت يې په تدريج سره نور هم پېچلې او ستونزمن کېږي	د/ظ، غ/ض او «ظ + ض» تورو درلودونکو کلمو سم ليکل	حسن خط: زده کوونکي جملې په نسخ خط سره په ښکلي بڼه ليکلای شي.	د مناسبو ګرامري نښو په کارولو سره يو پاراګراف ليکل
۱								د شخړو د هوارې عادتنه او ګامونه ښودل	
۲								په رڼنده توګه د شخړو د هوارې تګلارې په ګوته کول	
۳								د يوې شخړې لاملونه په ګوته کول او روښانه کول	
۴								د ساده راتلونکي زمانې کارول (د ساده حال زمانې په پرتله کولو سره)	
۵								د متن سياق او سياق ته په کتلو سره د کلمو معنا استنباط کول	
۶								په کيسو او معلوماتي پاراګرافونو کې ورکړل شوي نااشنا کلمي زده کول او کارول يې	
۷								په درست ډول شخصي ضميرونه او مطابقت لرونکي فعلونه کارول	
۸									
۹									
۱۰									
۱۱									
۱۲									
۱۳									
۱۴									
۱۵									

د زده کوونکو د پرمختګ د ارزونې فورمه، یوویستمه اونۍ - تکرار

نېټه	د زده کوونکي شهرت		لوستل	ليکل	د کلمو زېرمه	شفاهي (ټولنيزه عاطفي زده کړه)
	ه. پياوړتيا	د زده کوونکي شهرت				
۱			له پوهې او وضاحت د ارزولو لپاره د لوستلو پر مهال تم کول (تم کول او فکر کول)	د لوستل شويو کيسو يا معلوماتو باره کې پايلې استنباط کول	له ۸۰٪ سم والي سره د لوستلو پوښتنې ځوابول	له ماگرو سره د شخړو هوارۍ عملاً ښودل
۲			د پوهې د وضاحت لپاره د يوه متن يوه برخه بيا لوستل	د ژوندانه له تجربو سره د يوې کيسې پېښو، کردارونو او کړيو ته تړاو وړکول	د مناسبو گرامري نښو په کارولو سره يو پاراگراف ليکل	د ساده راټولنيزې زمانې کارول د ساده حال زمانې په پرتله کولو سره
۳			په ځانگړي لحن او حرکتونو او ۹۵٪ سم والي سره د برخې متنونه لوستل	د لوستل شويو کيسو يا معلوماتو باره کې پايلې استنباط کول	له ۸۰٪ سم والي سره هغه کلمې ليکل چې جوړښت يې په تدريج سره نور هم پېچلی او ستونزمن کېږي	د متن سياق او سباق ته په کتنو سره د کلمو معنا اخيستل
۴					د ا.ظ. ض / غر او «ظ + ض» تورو درلودونکو کلمو سم ليکل	په کيسو او معلوماتي پاراگرافونو کې ورکړل شوې ناآشنا کلمې زده کول او کارول يې
۵					د ا.ز، د/ غر او «ز + د» تورو درلودونکو کلمو سم ليکل	په درست ډول شخصي ضميرونه او مطابقت لرونکي فعلونه کارول
۶					حسن خط: زده کوونکي جملې په نسخ خط سره په ښکېلې بڼه ليکلای شي.	د شارحې (:) او کلمې (،) کارول
۷						
۸						
۹						
۱۰						
۱۱						
۱۲						
۱۳						
۱۴						
۱۵						

د زده کوونکو د پرمختګ د ارزونې فورمه، اومه برخه – دوه ویشتمه اونۍ

د زده کوونکي شهرت		لوستل		لیکل		د کلمو زېرمه		شفاهي (ټولنیزه عاطفي زده کړه)	
نمبر	ډېر	ډېر لږ	په دې اړه د وړاندوینې کولو لپاره چې پوه کیسه یا متن به د څه په اړه وي له انځور، سرلیک، مهمو کلمو او مخکینی پوهې څخه ګټه اخیستل	په چټکۍ سره د کلمو د تجزیه کولو (وېشلو) لپاره د کلمو د شکل او جوړښت (مورفیمونو) پوهه کارول	له ۸۰٪ سم والي سره د لوستلو پوښتنې ځوابول	د ټولګي له کچې سره مناسب متن پوهه ارزول	له یوې جملې سره واقعي پوښتنو ته ځواب ویل	د لوستلو پر مهال د "تم شه او فکر وکړه" سټراټیژي کارول	په ځانګړي لحن او حرکتونو او ۹۵٪ سم والي سره د برخې متنونه لوستل
	ډېر	ډېر لږ							
۱									په مثبت ټولنیز چاپیریال کې ونډه اخیستل
۲									د یوې شخصي د مخنیوي لپاره د یوې تصادفي پېښې پر وړاندې غبرګون ښودل
۳									دا درک کول چې دهغوی هر ډول کړه وړه نور خلک اغیزمنولای شي
۴									
۵									
۶									
۷									
۸									
۹									
۱۰									
۱۱									
۱۲									
۱۳									
۱۴									
۱۵									

د زده کوونکو د پرمختګ د ارزونې فورمه، اومه برخه – درويشتمه اونۍ

نېټه	د زده کوونکي شهرت		لوستل					ليکل				د کلمو زېرمه				شفاهي (ټولنيزه عاطفي زده کړه)		
	په ځان	په بل																
۱								له ۸۰٪ سم والي سره د لوستلو پوښتنې ځوابول								په مثبت ټولنيز چاپيريال کې ونډه اخيستل		
۲								د ټولګي له کچې سره مناسب متن پوهه ارزول								د يوې شخصي د مخنيوي لپاره د يوې تصادفي پېښې پر وړاندې غبرګون ښودل		
۳								له يوې جملې سره واقعي پوښتنو ته ځواب ويل								دا درک کول چې د هغوی هر ډول کړه وړه نور خلک اغيزمنولای شي		
۴								د لوستلو پر مهال د "تم شه او فکر وکړه"								مرکې جملې کارول		
۵								په ځانګړي لحن او حرکتونو او ۹۵٪ سم والي سره د برخې متنونه لوستل								کلمې ډلبندي کول		
۶								په دې اړه د وړاندوينې کولو لپاره چې يوه کيسه يا متن به د څه په اړه وي له انځور، سرليک، مهمو کلمو او مخکينۍ پوهې څخه ګټه اخيستل								د مهمو کلمو پر معنا پوهېدل او په خبرو يا ليکلو کې يې کارول		
۷								په چټکۍ سره د کلمو د تجزيه کولو (وېشلو) لپاره د کلمو د شکل او جوړښت (مورفيمونو) پوهه کارول								مثبت او منفي فعلونه کارول		
۸																		
۹																		
۱۰																		
۱۱																		
۱۲																		
۱۳																		
۱۴																		
۱۵																		

د زده کوونکو د پرمختگ د ارزونې فورمه، اومه برخه - څلورويشتمه اونۍ

د زده کوونکي شهرت	د لوستلو لوستل		ليکل	د کلمو زېرمه			شفاهي (ټولنيزه عاطفي زده کړه)
	په چټکۍ سره د کلمو د تجزيه کولو (مورفيمونو) پوهه کارول	په چټکۍ سره د کلمو د شکل او جوړښت (وېشلو) لپاره د کلمو د شکل او جوړښت		د کلمو د معنا پوهېدل او په خبرو يا ليکلو کې يې کارول	د کلمو د معنا پوهېدل او په خبرو يا ليکلو کې يې کارول		
۱			له ۸۰٪ سم والي سره د لوستلو پوښتنې ځوابول	د لوستلو پر مهال د "تم شه او فکر وکړه" ستراتيژي کارول	له يوې جملې سره واقعي پوښتنو ته ځواب وړل	د لوستلو پر مهال د "تم شه او فکر وکړه" ستراتيژي کارول	په ځانگړي لحن او حرکتونو او ۹۵٪ سم والي سره د برخې متنونه لوستل
۲							
۳							
۴							
۵							
۶							
۷							
۸							
۹							
۱۰							
۱۱							
۱۲							
۱۳							
۱۴							
۱۵							

د زده کوونکو د پرمختګ د ارزونې فورمه، اتمه برخه – پنځه ویشتمه اونۍ

د زده کوونکي شهرت	لوستل										لیکل			د کلمو زېرمه			شفاهي (ټولنیزه عاطفي زده کړه)		
	په ځانګړي لحن او حرکتونو او ۹۵٪ سم والي سره د برخې متنونه لوستل	په ځانګړي لحن او حرکتونو او ۹۵٪ سم والي سره د برخې متنونه لوستل	د لوستلو پر مهال د "یو ځل بیا ولوله"	د لوستلو پر مهال د "یو ځل بیا ولوله"	د لوستلو پر مهال د "یو ځل بیا ولوله"	د لوستلو پر مهال د "یو ځل بیا ولوله"	د لوستلو پر مهال د "یو ځل بیا ولوله"	د لوستلو پر مهال د "یو ځل بیا ولوله"	د لوستلو پر مهال د "یو ځل بیا ولوله"	د لوستلو پر مهال د "یو ځل بیا ولوله"	د لوستلو پر مهال د "یو ځل بیا ولوله"	د لوستلو پر مهال د "یو ځل بیا ولوله"	د لوستلو پر مهال د "یو ځل بیا ولوله"	د لوستلو پر مهال د "یو ځل بیا ولوله"	د لوستلو پر مهال د "یو ځل بیا ولوله"	د لوستلو پر مهال د "یو ځل بیا ولوله"	د لوستلو پر مهال د "یو ځل بیا ولوله"	د لوستلو پر مهال د "یو ځل بیا ولوله"	د لوستلو پر مهال د "یو ځل بیا ولوله"
۱																			
۲																			
۳																			
۴																			
۵																			
۶																			
۷																			
۸																			
۹																			
۱۰																			
۱۱																			
۱۲																			
۱۳																			
۱۴																			
۱۵																			

د زده کوونکو د پرمختګ د ارزونې فورمه، اتمه برخه – شپږ ویشتمه اونۍ

د زده کوونکي شهرت	لوستل				لیکل	د کلمو زېرمه	شفاهي (ټولنیزه عاطفي زده کړه)		
	په ځان پورې	په ځان پورې	په ځان پورې	په ځان پورې			د موخو لاسته راوړل او ننگونې له منځه وړل	د لاسته راوړلو وړ شخصي او علمي موخې ټاکل	د ځان پېژندنې او پر خپل ځان د باور درلودلو مثبت حس منځته راوړل
۱					په ټولګي کې له کچې سره مناسب متن پوهه ارزول	له ۸۰٪ سم والي سره د لوستلو پوښتنې ځوابول			
۲					له یوې جملې سره واقعي پوښتنو ته ځواب ویل	د تولګي له کچې سره مناسب متن پوهه ارزول			
۳					د لوستلو پر مهال د "یو ځل بیا ولوله"	له ۸۰٪ سم والي سره هغه کلمې لیکل چې جوړښت یې په تدریج سره نور هم پېچلی او ستونزمن کېږي			
۴					د لوستلو پر مهال د "یو ځل بیا ولوله"	له ۸۰٪ سم والي سره هغه کلمې لیکل چې جوړښت یې په تدریج سره نور هم پېچلی او ستونزمن کېږي			
۵					د لوستلو پر مهال د "یو ځل بیا ولوله"	له ۸۰٪ سم والي سره هغه کلمې لیکل چې جوړښت یې په تدریج سره نور هم پېچلی او ستونزمن کېږي			
۶					د لوستلو پر مهال د "یو ځل بیا ولوله"	له ۸۰٪ سم والي سره هغه کلمې لیکل چې جوړښت یې په تدریج سره نور هم پېچلی او ستونزمن کېږي			
۷					د لوستلو پر مهال د "یو ځل بیا ولوله"	له ۸۰٪ سم والي سره هغه کلمې لیکل چې جوړښت یې په تدریج سره نور هم پېچلی او ستونزمن کېږي			
۸					د لوستلو پر مهال د "یو ځل بیا ولوله"	له ۸۰٪ سم والي سره هغه کلمې لیکل چې جوړښت یې په تدریج سره نور هم پېچلی او ستونزمن کېږي			
۹					د لوستلو پر مهال د "یو ځل بیا ولوله"	له ۸۰٪ سم والي سره هغه کلمې لیکل چې جوړښت یې په تدریج سره نور هم پېچلی او ستونزمن کېږي			
۱۰					د لوستلو پر مهال د "یو ځل بیا ولوله"	له ۸۰٪ سم والي سره هغه کلمې لیکل چې جوړښت یې په تدریج سره نور هم پېچلی او ستونزمن کېږي			
۱۱					د لوستلو پر مهال د "یو ځل بیا ولوله"	له ۸۰٪ سم والي سره هغه کلمې لیکل چې جوړښت یې په تدریج سره نور هم پېچلی او ستونزمن کېږي			
۱۲					د لوستلو پر مهال د "یو ځل بیا ولوله"	له ۸۰٪ سم والي سره هغه کلمې لیکل چې جوړښت یې په تدریج سره نور هم پېچلی او ستونزمن کېږي			
۱۳					د لوستلو پر مهال د "یو ځل بیا ولوله"	له ۸۰٪ سم والي سره هغه کلمې لیکل چې جوړښت یې په تدریج سره نور هم پېچلی او ستونزمن کېږي			
۱۴					د لوستلو پر مهال د "یو ځل بیا ولوله"	له ۸۰٪ سم والي سره هغه کلمې لیکل چې جوړښت یې په تدریج سره نور هم پېچلی او ستونزمن کېږي			
۱۵					د لوستلو پر مهال د "یو ځل بیا ولوله"	له ۸۰٪ سم والي سره هغه کلمې لیکل چې جوړښت یې په تدریج سره نور هم پېچلی او ستونزمن کېږي			

د زده کوونکو د پرمختګ د ارزونې فورمه، اتمه برخه - اوه ویشتمه اونۍ.

[illegible]

د زده کوونکو د پرمختگ د ارزونې فورمه ، اته ویشتمه اونۍ - تکرار

[illegible]