

PROYEK MAHASISWA
“KESSOKU FILM”
Mata Kuliah Pemrograman Web II
Semester 3
Dibimbing oleh Nur Rachmat M. Kom selaku Dosen Pembimbing



Disusun Oleh:

KELOMPOK KESSOKU

1. Roberto Alessandro (2226250030)
2. Lianto (2226250063)
3. Kiven Keita Yosua Damanik (2226250066)
4. Zavier Billy Prasetyo (2226250102)

PROGRAM STUDI INFORMATIKA
FAKULTAS ILMU KOMPUTER DAN REKAYASA
UNIVERSITAS MULTI DATA PALEMBANG
TAHUN AKADEMIK 2023-2024

DAFTAR ISI

BAB 1. PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang Masalah	1
1.2. Rumusan Masalah	2
1.3. Tujuan dan Manfaat	2
1.3. Skenario Pemanfaatan Aplikasi oleh Pengguna	2
BAB 2. PERSIAPAN PROYEK	3
2.1. Personel yang Terlibat dan Pembagian Tugas	3
2.2. Biaya yang Dibutuhkan	4
2.3. Jadwal Pelaksanaan Proyek	4
BAB 3. PELAKSANAAN PROYEK	5
3.1. Desain Mockup	5
3.2. Perancangan Database	6
3.3. Tampilan Aplikasi	7
3.4. Realisasi Jadwal Pelaksanaan	7
3.5. Realisasi Pembagian Tugas	7
3.6. Link Terkait	7
BAB 4. PENUTUP	8
4.1. Kesimpulan	8
4.2. Saran	8

BAB I

Pendahuluan

1.1. Latar Belakang Masalah

Seiring waktu, teknologi terjadi perkembangan yang pesat, termasuk dalam bidang multimedia dan komunikasi. Hal ini memungkinkan banyak orang untuk mengakses konten secara online, termasuk film, dengan mudah dan efisien. Penyedia film online perlu terus mengembangkan dan menyesuaikan diri dengan perkembangan teknologi untuk menjaga keaksesan dan kualitas konten yang ditawarkan. Maka dari itu, kami membuat website ini untuk memudahkan para pengguna aplikasi/penikmat film agar bisa memudahkan pengguna dalam mengakses untuk menonton film yang beragam.

Sebelum adanya layanan ini, penonton harus pergi ke bioskop dan terikat pada jadwal tayang. Namun, dengan adanya layanan Video on Demand (VoD), penonton dapat menikmati film kesukaan di rumah sesuai dengan jam yang diinginkan.

1.2. Rumusan Masalah

- 1.2.1. Pemilihan Film
- 1.2.2. Pembaruan Konten
- 1.2.3. Responsif dan Kompatibilitas

1.3. Tujuan dan Manfaat

- 1.3.1. Memudahkan pengguna untuk mencari film.
- 1.3.2. Memudahkan pengguna untuk memilih film
- 1.3.3. Memperlihatkan kepada pengguna tentang apa saja film yang sedang trending.

1.4. Skenario Pemanfaatan Aplikasi oleh Pengguna

Website dapat menyediakan deskripsi singkat untuk setiap film, termasuk sinopsis, pemeran utama, sutradara, dan genre, Kemudian fitur yang kami buat dapat memungkinkan pengguna untuk memberikan ulasan dan peringkat untuk film-film tertentu dilanjutkan dengan memberikan pengguna kemampuan untuk mencari film berdasarkan kriteria tertentu seperti genre, tahun rilis, atau bahkan aktor tertentu. Pencarian Berbasis Rating: Pengguna dapat mencari film berdasarkan peringkat tertinggi atau paling banyak ditonton.

BAB II

Persiapan Proyek

2.1. Personel yang Terlibat dan Pembagian Tugas

Tabel 2.1 Personel yang terlibat

No	Nama	Foto	Pembagian Tugas
1	Roberto Alessandro		Membuat Tampilan Landing Page, Membuat Create, Membuat Authorization.
2	Lianto		Membuat Login Page, Membuat Register Page, Membuat Layout,
3	Kiven Keita Yosua Damanik		Mencari Template, Membuat API, Menghosting
4	Zavier Billy Prasetyo		Mengedit Design, Membuat Edit, Membuat Delete, Mengatur Laporan

2.2. Biaya yang Dibutuhkan

Tabel 2.2 Biaya yang dibutuhkan

No	Nama	Biaya
1	Visual Studio Code	Gratis
2	XAMPP	Gratis
3	Github Desktop	Gratis
4	Template	Gratis
5	Hosting	Gratis

2.3. Jadwal Pelaksanaan

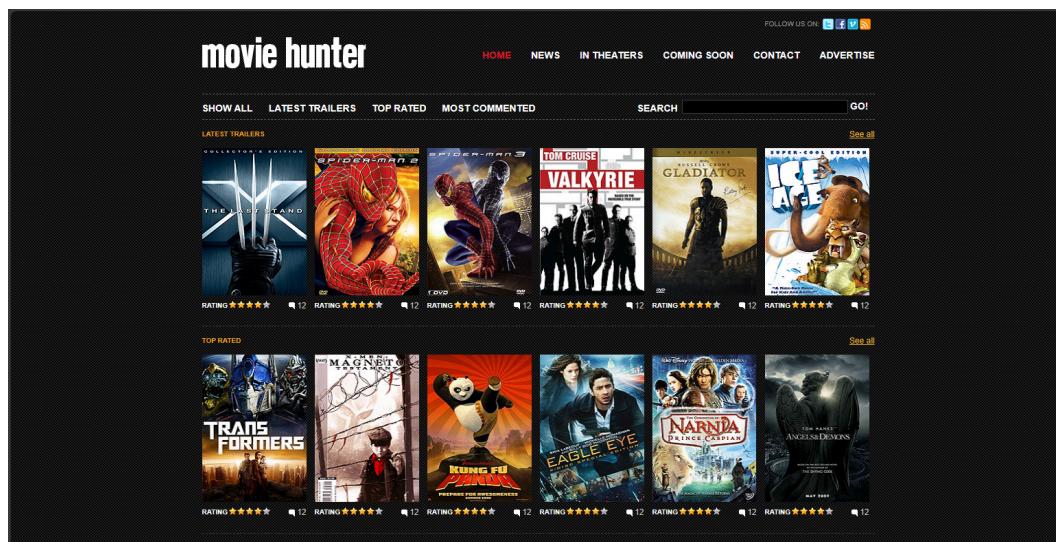
Tabel 2.3 Rencana jadwal pelaksanaan

BAB III

Pelaksanaan Proyek

3.1. Desain Mockup

Uraikan mockup dari rencana pengembangan aplikasi per fitur. Bisa low fidelity maupun high fidelity. Berikan penjelasan per fiturnya.



Gambar 3.1 Mockup Dashboard

3.2. Perancangan Database

Uraikan rancangan database untuk aplikasi yang dikembangkan

Tabel 3.1 Tabel Genre

Field	Tipe	Panjang	Keterangan
id	uuid		Primary
nama	String	50	

Tabel 3.2 Tabel Studio

Field	Tipe	Panjang	Keterangan
id	uuid		Primary
nama	String	50	

Tabel 3.3 Tabel Jenis

Field	Tipe	Panjang	Keterangan
id	uuid		Primary
nama	String	50	

Tabel 3.4 Tabel Rating

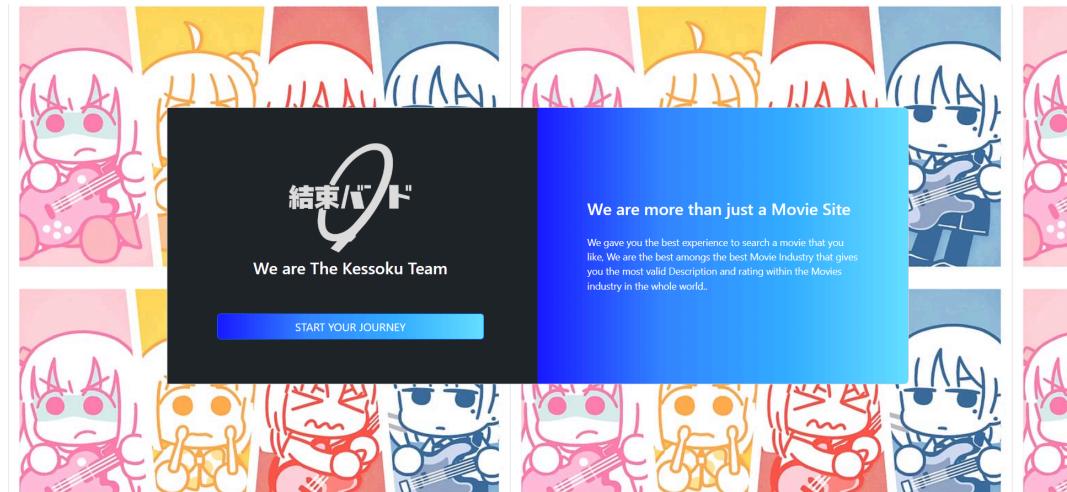
Field	Tipe	Panjang	Keterangan
id	uuid		Primary
rating	String	50	

Tabel 3.5 Tabel Listfilm

Field	Tipe	Panjang	Keterangan
id	uuid		Primary
nama	String	50	
deskripsi	Text		
foto	String	55	
skor	double		
genre_id	uuid		Foreign
studio_id	uuid		Foreign
produser_id	uuid		Foreign
rating_id	uuid		Foreign

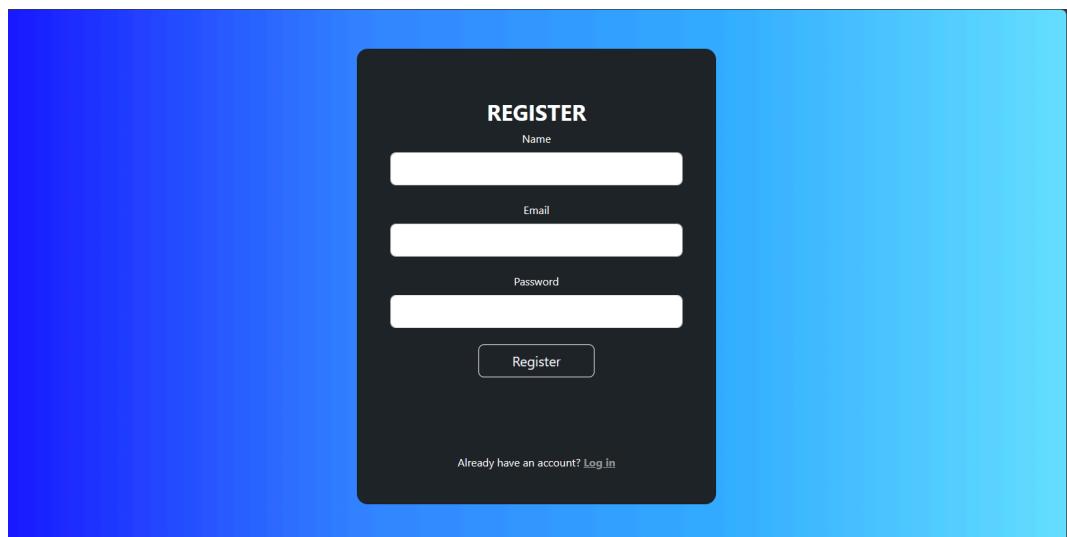
3.3. Tampilan Aplikasi

3.3.1. Landing Page



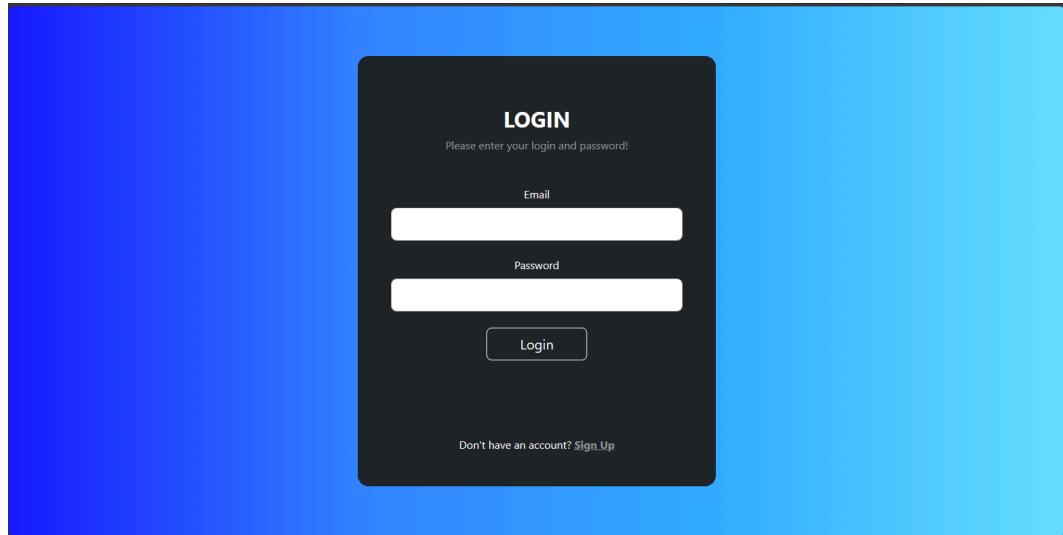
Gambar 3.1 Landing Page

3.3.2 Register



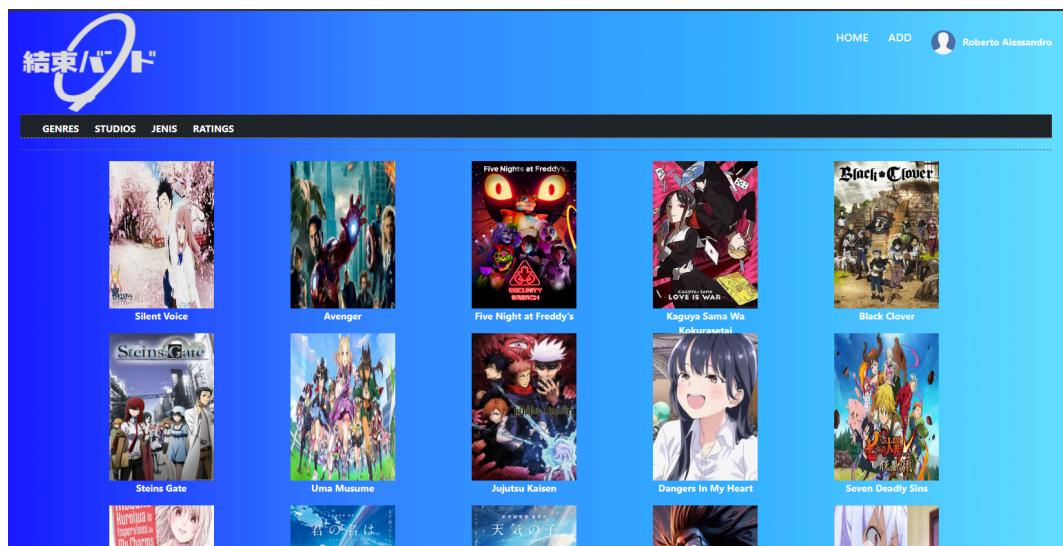
Gambar 3.2 Halaman Register

3.3.3 Login



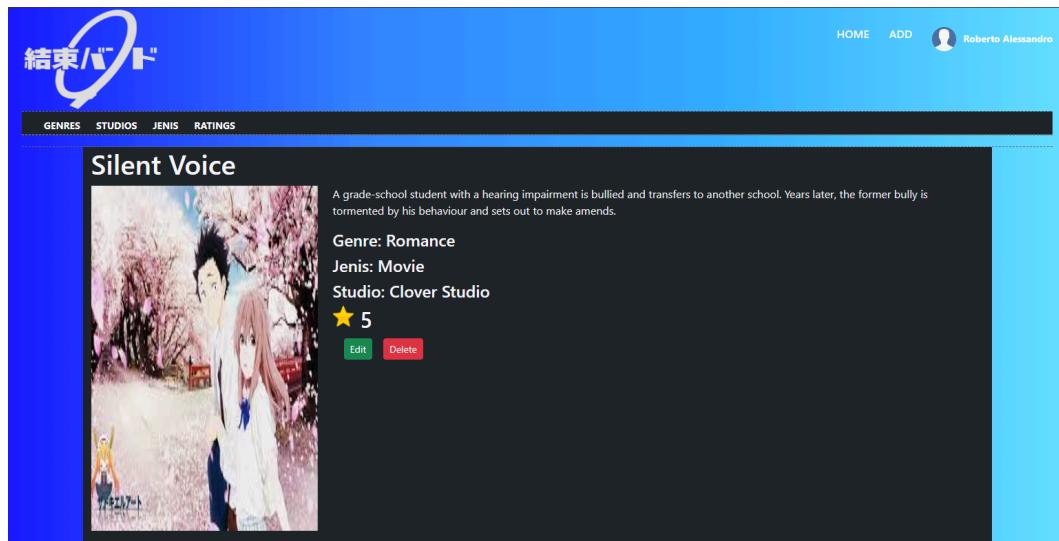
Gambar 3.3 Halaman Login

3.3.4 Home



Gambar 3.4 Halaman Home

3.3.5 Detail



Gambar 3.5 Halaman Detail

3.3.6 Edit Film

A screenshot of a film edit form titled 'Ubah Data Film'. The form has a dark header bar with buttons for GENRES, STUDIOS, JENIS, and RATINGS. The main content area is titled 'Ubah Data Film' and contains several input fields: 'Nama Film' (filled with 'Silent Voice'), 'Deskripsi' (filled with a plot summary), 'Produser' (filled with 'Kyoani'), 'Foto' (with a placeholder 'Choose File' and 'No file chosen'), 'Skor' (filled with '5'), 'Genre' (filled with 'Romance'), 'Studio' (filled with 'Clover Studio'), 'Jenis' (filled with 'Movie'), and 'Rating' (filled with 'PG-13'). At the bottom are 'Simpan' and 'Cancel' buttons.

Gambar 3.6 Halaman Edit Film

3.3.7 Create Film

GENRES STUDIOS JENIS RATINGS

Tambah Film

List Film

Nama Film
Type here...

Deskripsi
Type here...

Producer
Type here...

Foto
Choose File: No file chosen

Skor
Type here...

Genre
Pilih

Studio
Pilih

Jenis
Pilih

Rating
Pilih

Submit Cancel

Gambar 3.7 Halaman Create Film

3.3.8 Index

HOME ADD Roberto Alessandro

GENRES STUDIOS JENIS RATINGS

Halaman Genre

Nama Genre	Aksi
Comedy	Edit Delete
Horror	Edit Delete
Romance	Edit Delete
Slice of Life	Edit Delete
Action	Edit Delete

NEWS COMING SOON!

Gambar 3.8 Halaman Index Genre

3.3.9 Edit

The screenshot shows a web application interface for editing movie genres. At the top, there's a logo with stylized Japanese characters "結束八ノト" and a navigation bar with links for HOME, ADD, and a user profile for Roberto Alessandro. Below the navigation is a sub-navigation bar with links for GENRES, STUDIOS, JENIS, and RATINGS. The main title "Halaman Genre" is displayed above a form. The form has a header "Ubah Genre" and a sub-header "Formulir Ubah Genre". It contains a text input field labeled "Nama Genre" with the value "Comedy", and two buttons at the bottom: "Submit" (green) and "Cancel" (red). To the left of the form, under the "NEWS" section, is an article about "Disney's A Christmas Carol". To the right, under the "COMING SOON!" section, is an article about "The Princess and the Frog". Both news items include a timestamp (12.04.09), a thumbnail image, and a brief description.

Gambar 3.9 Halaman Edit Genre

3.3.10 Create

The screenshot shows a web application interface for creating new movie genres. The layout is similar to the edit page, with the "Halaman Genre" title and a "Tambah Genre" form. The form has a header "Tambah Genre" and a sub-header "Formulir tambah genre". It contains a text input field labeled "Nama Genre" and two buttons at the bottom: "Submit" (green) and "Cancel" (red). To the left of the form, under the "NEWS" section, is an article about "Disney's A Christmas Carol". To the right, under the "COMING SOON!" section, is an article about "The Princess and the Frog". Both news items include a timestamp (12.04.09), a thumbnail image, and a brief description.

Gambar 3.10 Halaman Create Genre

3.4. Realisasi Jadwal Pelaksanaan

Kami sudah menentukan jadwal pelaksanaannya yang sudah sangat sesuai untuk masing-masing anggota yang sudah bertanggung jawab atas kontribusinya pada proyek ini. Ini mencakup waktu penyusunan, pengembangan, dan pengujian website. Seperti yang dapat kita lihat pada tabel jadwal pelaksanaan, kami selalu berkomunikasi untuk pengerjaan ini agar tidak ada miskomunikasi antar anggota.

3.5. Realisasi Pembagian Tugas

Kami sudah menentukan pembagian tugas dengan baik dan mengeksekusi dengan baik dengan adanya sedikit hambatan.

3.6. Link Terkait

<https://github.com/mdpweb/if3b-project-uas-teamkessoku.git>

BAB 4

Penutup

4.1. Kesimpulan

Dapat disimpulkan bahwa layanan streaming film telah membawa perubahan dalam industri tayangan film, di mana penonton dapat menikmati film kesukaan di rumah sesuai dengan jam yang diinginkan. Oleh karena itu, perlu adanya upaya untuk mendorong perkembangan industri perfilman yang menjadi salah satu andalan Indonesia.