廖昱瑋 311551094 HW3、4

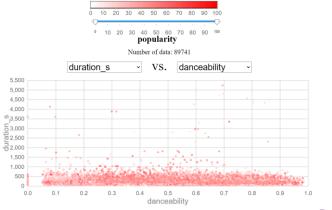
● 目標

觀察不同 popularity 的 track 有哪些不同特性分布,以分析怎樣的歌較受市場歡迎,未來創作新歌曲時,可參考此資料迅速掌握市場口味。我以 Scatter Plot 及 Collapsible Tree 兩張圖呈現資料的視覺化。

● 資料預處理

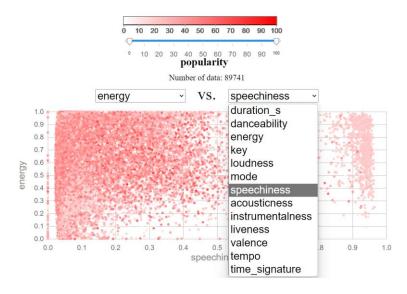
Dataset 中共有 114,000 筆 tracks,但其中有很多是重複的,所以先過濾 track_id 相同的資料,取獨有的 89,741 筆資料。

Scatter Plot

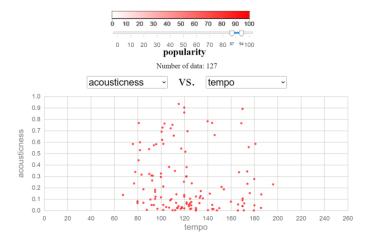


Back to menu

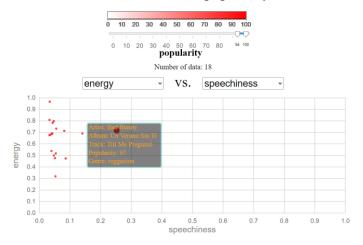
Scatter plot 中每一個點代表一個 track,以不同顏色深度的紅點代表該 track 的 popularity,點越紅該 track 越有名。



x、y 軸有下拉式選單可以分別選擇 track 的不同屬性,以觀察各 popularity 在不同屬性的分布。

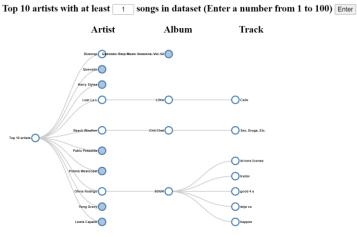


由於資料量大,圖中的點會大量重疊,不利我們觀察,所以上方我製作一個可拖曳的 slider,可讓圖中只顯示特定範圍 popularity 的資料點。



將游標放在點上,會出現該資料點的資訊。由此圖可觀察出,較受歡迎的 track energy 值屬於中高,speechiness 則很低。

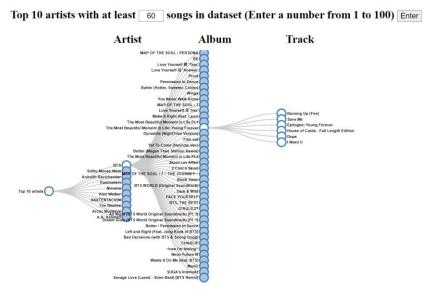
• Collapsible Tree



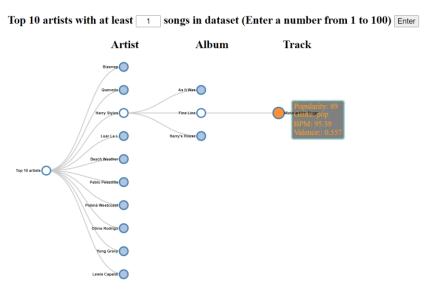
Back to menu

找出 top 10 artists 並以 collapsible tree 呈現他的所有作品,計算 top 10 artists 時,我先將每個 artist 的所有 tracks 的 popularity 取平均,如果一個 track

有多個創作者,所有其創作者都會使用到該 track popularity 來他們各自計算平均,再從各 artist 的平均 popularity 中取最高的前 10 名。除了 tree 中最尾端的 node,每個 node 都可以透過點擊展開或收合,藍色實心的 node 為還可以展開的 node,藍框空心的 node 為已經展開的 node。



從 collapsible tree 的第一張圖中可以觀察出 top 10 artists 的創作量都很少,這並符合直覺,在這種情況計算出的 top 10 artists 可能只是某一首 track 曾經爆紅,而不是該 artist 本人很有名,所以我在圖的上方多加了可讓使用者輸入參數的地方,限制呈現的 top 10 artists 在 dataset 中至少要有幾個 tracks。方塊中允許輸入數字 1~100,並設有防呆裝置,若輸入不在這個範圍會無效。



將游標放在 tree 中最尾端的 node, 圖中會顯示該 track 的資訊。