FUNDERA UTIFRÅN BERÄTTELSER OCH ROMANEN VI HAR LÄST

*Ta med texterna till provet*

1. Vem berättar historien? Är det en ”jag-berättare” eller en utomstående allvetande berättare? Vad får läsaren veta om huvudpersonen/personerna respektive vad får man lista ut själv?
2. Var och när sker handlingen?
3. Vem är huvudpersonen; vilka andra gestalter bidrar till berättelsens handling och budskap?
4. Vilka tankar vill författaren förmedla till oss? Vad finns det för budskap/lärdom i berättelsen?
5. Hur är texten skriven? – Tänk på språket och stilen. Är den svår- eller lättläst, är den utformad på ett medvetet konstnärligt sätt? – Tänk på dispositionen/strukturen och mängden dialog, beskrivning och berättande.
6. Vilka läsare passar texten för? Känns berättelsen gammal eller daterad? Känns den kanske modern; i så fall varför?
7. Leta efter ett citat som förmedlar något intressant. Var beredd att kommentera det.
8. Välj ut en dikt som har fångat din uppmärksamhet.