

[Blog](#)[Documentation](#)[Contact](#)[Tutoriels](#)[Don](#)[Demos](#)[Bogue](#)

## LibraZiK-4 - Documentation

---

### Manuel de LibraZiK-4 - Introduction à Cadence

# Avant propos

**LibraZiK** pré-configue tout un ensemble de choses afin de préparer au mieux le système pour un objectif de production audio. Cependant tout n'est pas automatisé et certaines choses doivent être faites “à la main”.

**Cadence** permet de surveiller plusieurs éléments ainsi que régler finement le système de production audio basse-latence afin de pouvoir utiliser votre machine pour la pratique de la MAO.

# Champ d'application

Cadence permettra entre autres de :

- vérifier que le noyau en cours d'utilisation est un noyau performant pour la MAO (noyau basse-latence ou noyau temps-réel)
- vérifier que votre utilisateur possède les privilèges du groupe “audio”
- configurer et démarrer le serveur audio temps-réel JACK ainsi que ses “ponts”
- ajuster votre système
- surveiller que tout se déroule comme prévu

Dans les pages suivantes du manuel de LibraZiK, nous allons voir les éléments principaux de Cadence. Pour d'avantage d'information sur Cadence, vous pourrez consulter sa page.

Cadence se trouve dans : *menu LZK → Son et vidéo → Outils JACK → Cadence*.

### En cas de soucis

Si vous avez un soucis et que vous n'arrivez pas à vous en sortir, contactez-nous.

---

manuel/introduction\_a\_cadence.txt · Dernière modification : 17/05/2022 11:58 de trebmuh

- Qui sommes-nous ?
- Principes
- Licence
- Participer

- [Remerciements](#)
- [Confidentialité](#)
- [Support pro & partenariats](#)
- [LibraZiK 3 \(vieillissante\)](#)
- [LibraZiK 2 \(section musée\)](#)
- [LibraZiK 1 \(section musée\)](#)