

国立高校
2021 年度 75th 2600
内装設計引き継ぎ (編集中)

コズミックトラフル

Author:
内装設計チーフ 千葉森生



最終更新日: 2022 年 10 月 26 日

目次

第 1 章	まえがき	2
1.1	ご挨拶	2
1.2	TL;DR	3

第 1 章

まえがき

1.1 ご挨拶

入試を間近に控えておきながら今更 2 年生の引き継ぎを書いているのは、3 年のはいいから 2 年の時の引き継ぎをかけと急かされている私、内設チのライド担当の千葉でございます。

軽くプロフィール (肩書き自慢) を書くと、以下ようになります。

- 75th2600, 3600 内装設計チーフ
- 75th2600 原案班
- エンジニアチーム CTO
- 帰宅部 etc...

で、どんな内装を作ったかと言いますと、

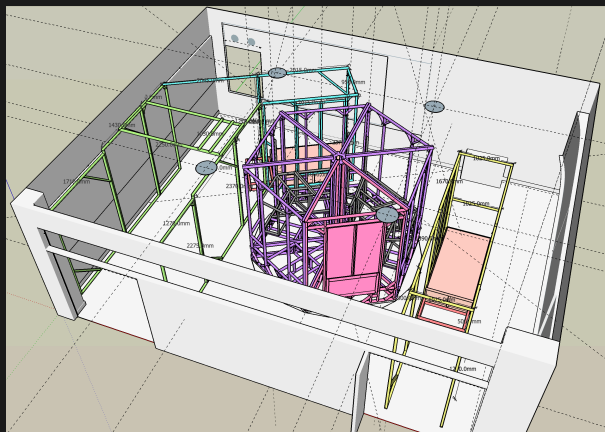


図 1.1: 設計概観

こんなのです。真ん中の正六角形の宇宙船に人を 2,3 人乗せて回しました。そのため、その辺りの補強が割とエグいです。今後ライドをやるクラスの参考になれば幸いです。なお、設計チーフの身ながら内チの仕事に近いところまで手を伸ばしていたので、割と手広い引き継ぎになってます。

デザインが論文っぽいのは $\text{L}^{\text{A}}\text{T}_{\text{E}}\text{X}$ で書いてるからです。あと、資料は全部別ファイルで添付して、一部のみ引用してきてます。詳しく見たければ添付ファイルへ go。

1.2 TL;DR

TL;DR って IT 界限でしか通じないらしいですね。Too Long, Don't Read の略で、要約みたいな意味のスラングです。

で、要約、というか伝えたいこと。主に心構え的なこととか。

- デザインを待っていたら設計は終わらない。設チが先導せよ。
- 目標は高く持った方がいい。ただし周りのアドバイスは聞こう。
- 外装との連携は忘れずに。双方の進捗を見て人員とか作業スペースとか融通しよう。
- 教室測定は念入りに。正確に。細部まで。

あと、引き継ぎの内容についてでもそれ以外でも、何か質問があればこちらのメールアドレスまでお気軽に:
chibam496@gmail.com