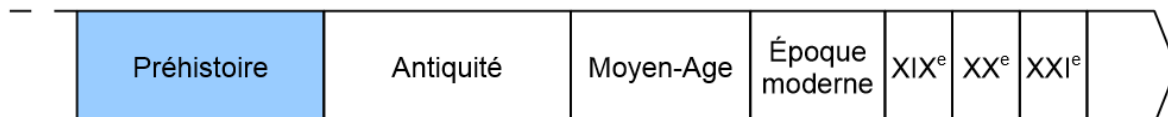


# L'habitat à travers l'histoire



## 1) L'habitat à la Préhistoire :



**D'abord ... Les humains sont nomades**, ils vivent de la cueillette et de la chasse. Les « maisons » doivent donc être faites rapidement (les matériaux sont simples et se dégradent vite : branches, feuillage, os, peaux...). Elles prennent la forme de huttes ou de tentes. Ou bien, lorsque c'est possible, celle d'abris naturels comme les abris sous roche. Les traces des humains de cette époque se trouvent le plus souvent dans les sols des abris sous roche, car elles ont passé des siècles en étant plus protégées que dans le sol d'un terrain ordinaire.



Puis les humains découvrent **l'agriculture et l'élevage** : ils deviennent **sédentaires**. Les techniques et les connaissances se développent. Chaque habitation accueille un large groupe de personnes et ces grandes maisons sont situées les unes à côté des autres. Les matériaux et les techniques permettent de les rendre plus solides et durables (bois et chaume pour les toits, terre et parfois pierre pour les murs).



*Cette construction est une reproduction moderne d'une maison à partir de traces trouvées en faisant des fouilles dans le sol.*

### Lexique :

**Nomade** : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Sédentaire** : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## 2) L'habitat durant l'Antiquité

Préhistoire	Antiquité	Moyen-Age	Époque moderne	XIX <sup>e</sup>	XX <sup>e</sup>	XXI <sup>e</sup>
-------------	-----------	-----------	----------------	------------------	-----------------	------------------

Les maisons **celtes** sont grandes et disposent d'une seule pièce dans laquelle vivent des familles élargies et les personnes qui sont à leur service. La couche est collective et la seule source de lumière est le **foyer** central. Les techniques se sont développées : les murs sont soutenus par de grosses structures en bois (des poteaux et des poutres) et sont constitués de **torchis** (un mélange de terre et de paille, fixé sur du petit bois tressé). Les toits sont faits en **chaume** (paille et roseau). Certaines maisons disposent de **greniers** sur pilotis pour conserver les récoltes et empêcher les animaux de les manger. Les villages sont progressivement entourés de palissades de protection.



Maquette : J.R. Chatillon  
Musée Saint-Rémi Reims

*Les celtes peuplent une grande partie du territoire qui est aujourd'hui la France durant l'antiquité. Leurs voisins romains vont les conquérir et ainsi en faire des citoyens de l'empire romain.*

*Ça te rappelle sans doute quelque chose ! Et oui, les celtes ont été appelés « **gaulois** » par les romains, et aujourd'hui ils sont plus connus sous ce nom-là !*

L'**habitat gallo-romain** est de plus en plus sophistiqué. Les villes se développent, et les murs des maisons vont être construits de plus en plus épais et dans des matériaux de plus en plus solides (torchis, bois, renforcement avec de l'argile, renforts élaborés, apparition de la **maçonnerie**). Cela va permettre de créer des étages, où logeront les habitants les plus pauvres dans des espaces réduits et **insalubres** (mauvais pour la santé). Ces premiers immeubles s'appellent des **insulae**. Les caves et les premières techniques de chauffage apparaissent. Des systèmes de fontaines permettent d'avoir de l'eau dans les cours intérieures.

A la campagne, les **villas** sont de grands domaines agricoles appartenant à une famille. Ces domaines agricoles permettent de fournir la nourriture aux centres urbains. Ils sont situés à proximité d'un point d'eau et d'une voie romaine. Beaucoup de gens y travaillent et y vivent.



*Une insulae*



*Une villa gallo-romaine*

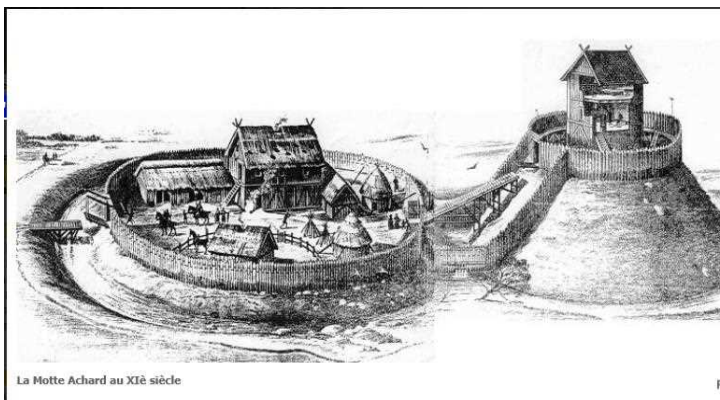
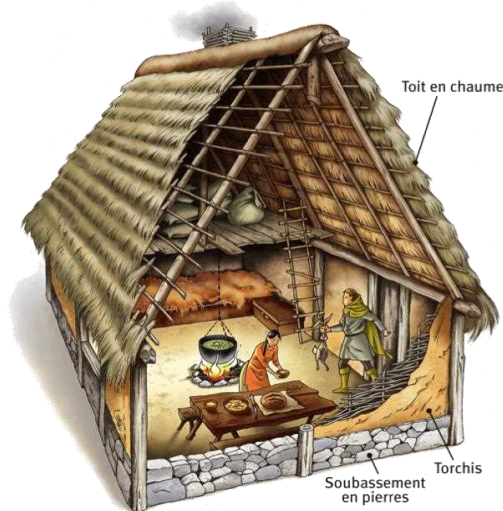
Illustration de Jean Claude Golvin de la Villa Gallo-Romaine de Richebourg



3) L'habitat au Moyen-Age :

	Préhistoire	Antiquité	Moyen-Age	Époque moderne	XIX <sup>e</sup>	XX <sup>e</sup>	XXI <sup>e</sup>	
--	-------------	-----------	-----------	----------------	------------------	-----------------	------------------	--

Dans les campagnes, la plupart des maisons sont construites avec les mêmes procédés que durant les siècles précédents (bois et torchis pour les murs, chaume pour le toit). Progressivement, le foyer central se déplace en bord de pièce et forme une cheminée. On trouve de grandes fermes agricoles.



La protection des villes s'organise petit à petit : entourées d'un fossé ou de **palissades**, elles sont parfois dominées par une tour dans laquelle vit le seigneur. Les remparts sont construits en bois et seront par la suite remplacés par de la pierre. Ainsi apparurent les premières **places fortes** et les premiers **châteaux forts**.

A l'intérieur des villes et des **bourgs**, les rues sont très étroites. Les maisons sont fabriquées à partir de **colombages** et de torchis et comportent généralement plusieurs étages. Les rez-de-chaussée des maisons de riches sont construits en pierres taillées. Leurs habitations sont plus grandes, plus solides, plus lumineuses et mieux travaillées que les maisons insalubres et étroites des pauvres.



Maison à colombage, village de Gémeaux (21)

#### 4) L'habitat durant les Temps Modernes

	Préhistoire	Antiquité	Moyen-Age	Époque moderne	XIX <sup>e</sup>	XX <sup>e</sup>	XXI <sup>e</sup>	
--	-------------	-----------	-----------	----------------	------------------	-----------------	------------------	--

Durant les Temps Modernes on habite et on entretient les logements construits au Moyen-Age. Les nouvelles constructions se font en pierre, et les toits sont à présent couverts de tuiles ou d'ardoise. A la campagne comme en ville, les habitations populaires sont donc plus solides mais restent très modestes et sans confort (sans vitre, sans eau, sans cabinets de toilette, etc.). Les fermes sont composées de corps de bâtiment espacés pour éviter que le feu se propage en cas d'incendie.



Villepôt (Loire-Atlantique), le Bas-Plessis. Logis paysan, XVII<sup>e</sup> siècle



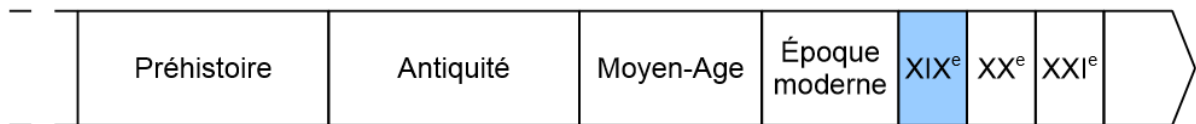
Les **nobles** et les **grands bourgeois** s'inspirent de l'**architecture Renaissance** et veulent montrer leur richesse. Leurs grandes maisons font penser aux constructions antiques (colonne, symétrie...), et disposent de larges fenêtres. A l'intérieur, le mobilier est plus diversifié mais il n'y a pas encore vraiment de confort (ni de salle à manger pour les maisons des centres-villes, où l'on mangeait dans la chambre !).



Cour d'honneur de l'**Hôtel particulier** de Sully



## 5) L'habitat à l'époque contemporaine



### a) Au XIX<sup>e</sup>ème siècle :

A la campagne, l'habitat n'évolue pas beaucoup. Les habitants se déplacent vers les villes pour améliorer leurs conditions de vie. Ils construisent alors souvent de petites maisons basses collées les unes aux autres avec de mauvais matériaux.

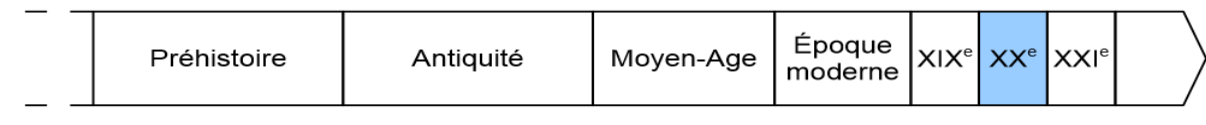
Les grandes villes ressemblent d'abord beaucoup à ce qu'elles étaient au Moyen Age. Mais elles vont changer d'apparence : des parcs, des avenues, des réseaux d'égouts sont créés. A Paris ou Marseille, on doit ces changements au baron Haussman (**immeubles haussmanniens**). Les boutiques sont au rez-de-chaussée, les bourgeois habitent au premier étage et les domestiques sous les toits...jusqu'à l'arrivée des ascenseurs ! Les bourgeois vont alors préférer habiter les étages, qui sont plus lumineux et disposent d'une meilleure vue.



Grâce à la **révolution industrielle**, de nouveaux matériaux vont entrer dans la construction des bâtiments (l'acier, le ciment...). Les grands patrons d'usine construisent rapidement des cités ouvrières où tous les logements sont identiques et sans confort. Les familles ouvrières sont nombreuses et vivent dans de petits espaces. Les femmes, les hommes et les enfants travaillent.



Meldo

b) Au XXème siècle :

L'habitat repose sur les constructions déjà présentes et, en raison d'une forte demande, il continue de se développer et d'évoluer. Les populations des campagnes rejoignent encore les villes pour trouver du travail. Suite aux deux guerres mondiales, des populations provenant de pays proches de la France viennent travailler aux reconstructions nécessaires et ont aussi besoin d'être logées très rapidement. C'est pour cette raison que les **grands ensembles** – les « cités » – sont construits autour des villes (en béton, en aluminium, en acier, en verre...). Les bâtiments se ressemblent et se répètent de manière monotone, ils sont verticaux pour prendre moins de place. Cette fois, les logements sont équipés : le confort progresse (eau courante, électricité, WC, gaz). Par contre, les zones où sont construits ces ensembles sont mal reliées aux villes et les habitants sont isolés.



« Cité radieuse » Le Corbusier (1952)



Grands ensembles de Vélizy Villacoublay

Les populations les plus riches habitent le centre des grandes villes ainsi que des pavillons individuels.

A partir des années 1960, les familles disposent souvent d'une voiture et le réseau routier s'est développé : de plus en plus de foyers occupent des maisons individuelles dans des lotissements éloignés des centres-villes.



*Aujourd'hui on essaie de construire des habitations qui polluent moins qu'avant. Le chauffage (consommation électrique) ou le réseau de transports sont des données prises en compte pour construire les maisons et les immeubles de demain...*