

# 新闻传播学院广播电视学专业本科人才培养方案 (2021 版)

## 学院简介

我院前身是 1994 年在文学院成立的新闻传播系。2012 年 9 月，新闻传播系与信息技术系联合组建信息与新闻传播学院。2013 年 6 月，以原新闻传播系为基础，正式成立新闻传播学院。目前学院拥有新闻学、广播电视学、网络新媒体和播音与主持艺术四个本科专业，并拥有新闻传播学一级硕士学位授权点和新闻与传播硕士专业学位授予点，同时与文学院共建“文化传播学”博士点。学院现有全日制本科生近 500 名，研究生 200 余名。2013 年获湖北省一级重点学科，2017 年获批“湖北省新闻传播卓越人才培养基地”。

经过二十余年的发展，学院已逐步建立起一支结构合理、特色鲜明的师资队伍。现有教授 6 人，副教授 20 人，讲师 8 人，共 34 人，其中“长江韬奋奖”获得者 1 名、享受国务院政府特殊津贴专家 1 名、“全国新闻出版行业领军人才”1 名、国家科技进步奖获得者 1 名、中华人民共和国成立 70 周年纪念章获得者 1 名、全国“金话筒”百优主持人 1 名、国家社科基金项目评审专家 3 名。与此同时，学院以“理论+实践”为原则持续优化师资队伍建设，已从中央、省市权威媒体引进具有高级职称的教师 7 名，并选派 10 名教师赴媒体挂职锻炼；另聘三十余位传媒业界资深人士担任校外硕士研究生导师，如著名纪录片导演张以庆等。同时从海外引进获得名校博士学位的教师 4 名，另选派 14 名教师赴海外访学、交流。

学院实验设备齐全，图书资料丰富。学院拥有各类计算机、电子设备、影视设备、网络设备共 100 余台（套）；拥有专业图书 20000 余册，中外文专业期刊近 200 种。学院所依托的国家级文科综合实验中心，实验室面积达 4790 平方米，下设新闻摄影、电视摄像、非线性编辑、报纸编辑、新闻演播等 29 个实验室，能充分满足新闻传播专业各层次、各类型的实践教学需要。

学院重视培养学生实践能力，加强实习基地建设。学院已在人民日报社、新华通讯社、中央电视台、光明日报社、中国国际广播台、南方报业传媒集团、湖北日报传媒集团、湖北广播电视总台等二十余家新闻传播机构建立实习基地。2013 年，学院成功申报“中央在鄂媒体省级实习实训示范基地”，与人民日报、新华社、中央人民广播电台、光明日报、中国青年报、中国教育报、中国社会科学报等中央驻鄂新闻单位开展全方位、多层次合作，并协同创新。

学院以培养天下学子为己任，为社会培养了大量优秀人才。其中，本科生多次在全国大学生重大赛事中取得优异成绩。其中，2004 级聂夏获得 2006 年“平遥国际”摄影奖新人奖金奖。2005 级贾代腾飞获第八届华赛新闻组照金奖。2011 级学生彭西婷获全国大学生“挑战杯”比赛三等奖。2014 年，我院“恽代英新闻采访团”被评为团中央“镜头中的‘三下乡’”“好团队”奖、湖北省大中专学生志愿者暑期“三下乡”社会实践活动先进集体。本科生和研究生就业率均达到 93% 以上，校友广泛分布在国内外各大媒体、高校、企业、党政等各个行业，受到用人单位的青睐和好评。其中很多已成为业界精英，尤其是在湖北省内媒体，

我校校友铸就了“好用、能用”的华师品牌。

专业编号：423

专业代码：050302

## 一、专业简介

自 1995 年起，即设立广播电视新闻学方向。2013 年成立学院后，广播电视新闻学作为本科专业开始招生。经过多年建设，本专业已建立起一支理论功底扎实、实践经验丰富、学科优势互补且具有国际视野的师资队伍，在电影、电视、动画和纪录片研究，以及影视创作实践等方面拥有专长，特别是在影视传播研究领域形成了鲜明特色。

本专业坚持“面向社会，培养能手”的办学理念，形成了以理论为基石、以实践为导向的特色，积极打造了“创意实践工作坊”“微电影工作坊”“纪录片工作坊”等多个实践平台，为学生开展创作实践提供了良好条件。

## 二、培养目标

根据广播电视和新闻传播事业的发展需要，本专业旨在培养具有高度社会责任感、深厚文化修养和良好专业技能，能在广播电视及其它新闻、宣传部门，从事编辑、采访、节目主持与管理等工作的复合型、交叉型高级专门人才。

## 三、基本要求

### 1. 本专业学生应具备以下素养和能力：

- (1) 具有良好的政治素质、崇高的新闻理想和良好的职业道德，热爱新闻传播事业，富有社会责任感和创新意识；
- (2) 熟练掌握新闻传播专业技能，拥有较强的专业实践能力，能够适应新技术变革对新闻传播工作提出的新要求；
- (3) 拥有扎实的专业理论基础，了解学科前沿，具有一定的调查研究能力、社会活动能力和科研能力。

### 2. 毕业要求

本专业学生在规定修业年限内需修满规定的 154 个总学分，同时，完成所有实践实验教学环节，(且我校 2021 年 9 月新进校学生必须在学校通识教育核心课程中选修 1 门 2 个学分的艺术类课程或在学校通识教育普通选修课程中或艺术类专业课程中合计选修 2 个学分的艺术类课程合格)，外语考试成绩等符合华中师范大学本科毕业生的要求，通过论文答辩者，准予毕业。

## 四、主要课程

新闻学概论、广播电视概论、中国新闻史、外国新闻史、新闻采访理论与实践、新闻写作理论与实践、电视摄像、非线性编辑、新闻摄影、电影批评等。

## 五、学制、学分及授予学位

学制：4 年

学分：154 个（通识必修课、通识核心课、通识选修课、专业主干课程、个性发展课程合计为 130 分+实践教育 24 分）

授予学位：文学学士

六、课程教学学分、学时分布表

类别	学期		— 1	— 2	— 3	二 1	二 2	二 3	三 1	三 2	三 3	四 1	四 2	四 3	总计	百分比
	课类															
学 分	通识教育课程	通识必修课	15	8	0	8	4	0	1	1	0	0	0	0	37	28.46
		通识核心课	0	0	0	0	0	0	2	2	0	2	2	0	8	6.15
		通识选修课	0	2	0	2	1	0	0	0	0	0	0	0	5	3.85
	专业主干课程		12	14	0	10	8	0	6	6	0	0	0	0	56	43.08
	个性发展课程	专业学术型	0	0	0	3	4	0	6	6	0	3	2	0	24	18.46
		交叉复合型	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	小计		27	24	2	23	17	0	13	15	0	5	4	0	130	100.00
学 时	通识教育课程	通识必修课	240	128	0	128	64	0	16	16	0	0	0	0	592	28.46
		通识核心课	0	0	0	0	0	0	32	32	0	32	32	0	128	6.15
		通识选修课	0	32	0	32	16	0	0	0	0	0	0	0	80	3.85
	专业主干课程		192	224	32	160	128	0	64	96	0	0	0	0	896	43.08
	个性发展课程	个性发展课程	0	0	0	48	64	0	96	96	0	48	32	0	384	18.46
		交叉复合型	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	小计		432	384	32	368	272	0	208	240	0	80	64	0	2080	100.00

七、课程计划表

课程类别	课程号	课程名称	开课学期	学分	学时分配表			周学时	先行课	考试方式	双学位课	课程课类	备注
					授课	研讨	实验（实践）						
通识教育课程	必修课	34000021 思想道德与法治 Moral Ethics And Law	— 1	3	40	0	8	3	/	3	/	文	/
		军事理论课 Military Theory Course	— 1	2									
		形势与政策 Situation Policy Course	— 1	2	64			2					
		34000029 习近平新时代中国特色社会主义思想概论 An Introduction To Xi Jinping The	— 1	3	40	0	8	3	/	1	/	/	

课程类别	课程号	课程名称	开课学期	学分	学时分配表			周学时	先行课	考试方式	双学位课	课程课类	备注
					授课	研讨	实验（实践）						
公共基础课		Thought On Socialism With Chinese Characteristics For A New Era											
	34000022	中国近现代史纲要 Conspectus Of Chinese Modern History	一 2	3	40	0	8	3	/	3	/	文	/
		大学英语 College English	一 1、 一 2、 二 1	12	采取分级教学								
		大学体育 College Sports	一 1、 一 2、 二 1、 二 2	4	采取俱乐部教学制度								
	34000023	马克思主义基本原理概论 Basic Principles Of Marxism	二 1	3	40	0	8	3	/	3	/	文	/
	34000025	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 An Introduction To Mao Zedong Thought And The Theoretical System Of Socialism With Chinese Characteristics	二 2	3	40	0	8	3	/	3	/	文	/
	31001005	信息应用能力 Information Application Ability	通过学校测试或获取计算机等级证书 或选修课程学习考核合格										
		大学生心理健康教育 College Mental Health Education		1	16								
		大学生成长主题教育 College Growth Theme Education		1	16								
选修课	通识核心课	模块 1: 数学与自然科学		2	从学校通识教育核心课程目录中分模块修读 8 个学分								
		模块 2: 哲学与社		2									

课程类别	课程号	课程名称	开课学期	学分	学时分配表			周学时	先行课	考试方式	双学位课	课程课类	备注	
					授课	研讨	实验（实践）							
	会科学			（原则上必须涵盖三个及以上模块的课程，且必须修读 2 个艺术类学分，修读课程不得与本专业课程重复或相近）										
模块 3: 人文与艺术		2												
模块 4: 教育学与心理学		2												
普通选修课	5 个学分													
专业主干课程	专业基础课	20720018	新闻摄影 News Photography	一 1	2	18	0	28	3	/	3	是	文	/
		20720019	广告学概论 Introduction to Advertising	一 1	2	26	6	0	3	/	1	是	文	/
		20720027	新闻学概论 Introduction to Journalism	一 1	2	24	8	0	2	/	1	是	文	/
		20720028	传播学概论 Introduction to Communication	一 1	2	32	0	0	2	/	1	是	文	/
		20720020	中国新闻史 History of Chinese Journalism	一 1	2	32	0	0	3	/	1	是	文	/
		20700001	新闻传播前沿 （新生研讨课） The frontier of News Communication	一 1	2	32	0	0	2	/	1	是	文	合
		20720022	公共关系学 Public Relations	一 2	2	26	6	0	2	/	3	是	文	合
		20720023	外国新闻史 History of Foreign Journalism	一 2	2	32	0	0	2	/	1	是	文	/
		20720030	新媒体概论 Introduction to New Media	一 2	2	24	8	0	2	/	1	是	文	/
		20720024	新闻采访理论与实践 Theory and Practice of News Interview	一 2	2	32	0	0	2	/	1	是	文	/
		20720036	中国现当代文学经典 Chinese Modern Literary Classics	一 2	2	32	0	0	2	/	3	/	文	合
		20720025	新闻写作理论与	二 1	2	26	6	0	2	/	1	是	文	/

课程类别	课程号	课程名称	开课学期	学分	学时分配表			周学时	先行课	考试方式	双学位课	课程课类	备注
					授课	研讨	实验（实践）						
专业必修课		实践 Theory and Practice of News Writing											
	20720026	新闻编辑学 News Editing	二 1	2	26	0	12	2	/	1	是	文	/
	42320048	影视艺术概论 Introduction to Film and Television Art	二 1	2	26	6	0	2	/	3	是	文	合
	20720037	中国现当代社会思潮 Social Thoughts in Modern China	二 1	2	32	0	0	2	/	3	/	文	合
	20720029	新闻道德与法规 News Ethics and Laws	二 2	2	24	8	0	2	/	1	是	文	/
	20720031	马列新闻原著选读 Selected Readings of the Original News Works of Marxism-Leninism	二 2	2	28	4	0	2	/	1	是	文	/
	20720032	社会调查方法（混合课堂） Methods of Social Survey	二 2	2	32	0	0	2	/	3	是	文	/
	20720038	西方现代哲学思潮 Modern Western Philosophy	二 2	2	32	0	0	2	/	3	/	文	合
	20720033	新闻评论 News Review	三 2	2	26	6	0	2	/	1	是	文	/
	42320044	电视摄像 Television Photograph	一 2	2	18	0	28	2	/	1	是	文	/
	42320060	非线性编辑 Nonlinear Editing	一 2	2	18	0	28	2	电视摄像	1	是	文	/
	42320046	广播电视节目主持 Host of Radio and Television Program	三 1	2	18	0	28	2	/	3	是	文	/
	42320047	广播电视概论 Introduction to	二 1	2	26	6	0	2	/	1	是	文	合

课程类别	课程号	课程名称	开课学期	学分	学时分配表			周学时	先行课	考试方式	双学位课	课程课类	备注
					授课	研讨	实验（实践）						
		Radio and Television											
	42320049	中国影视专题 Seminar of Chinese Film and Television	三 1	2	24	8	0	2	/	3	是	文	混合
	42320051	大众文化与当代影视 MassCulture and Contemporary Film and Television	三 1	2	26	6	0	2	/	3	是	文	/
	42320050	电影批评 Film Criticism	三 2	2	24	8	0	2	/	3	是	文	/
	42320052	纪录片创作实践 Documentary Creation Practice	三 2	2	18	0	28	2	非线性编辑 电视摄像 纪录片研究	3	是	文	艺（改名）
个性发展课程	42221051	媒介素养 Media Literacy	一 2	2	24	8	0	2	/	3	是	文	/
	42221052	文化学概论 Introduction to Culturology	一 2	2	32	0	0	2		3	是	文	/
	42322053	影视文本细读 Close Reading of Film and Television Texts	二 1	2	24	8	0	2	/	3	/	文	
	42322222	数字时代的媒介 Media in the Digital Age	二 1	2	32	0	0	2	/	3	/	文	双语
	20720035	中国古代文学经典赏析 Appreciation of Ancient Chinese Literary Classics	二 1	2	32	0	0	2	/	3	/	文	合
	42322052	纪录片研究 Documentary Study	三 1	2	24	8	0	2	/	3	/	文	
	42221046	媒介批评 Media Criticism	三 1	2	16	8	16	2	/	3	/	文	混合
	49723003	新媒体发展前沿 The Frontier of New Media	三 1	2	22	10	0	2	/	3	是	文	/
	49723005	传播学研究方法 Methods of	三 1	2	22	10	0	2	/	3	是	文	英/中



课程类别	课程号	课程名称	开课学期	学分	学时分配表			周学时	先行课	考试方式	双学位课	课程课类	备注
					授课	研讨	实验（实践）						
		Communication Research											
	42221053	跨文化传播 Cross Cultural Communication	三 1	2	32	0	0	2	/	3	/	文	文
	42322056	演讲与口才 Speech and Eloquence	三 1	2	24	8	0	2	/	3	/	文	/
	49723016	广告文案与创意 Advertising Copywriting and Creativity	三 1	2	24	0	16	2	/	3	/	文	/
	49723019	计算机程序设计 Computer Programming	三 1	2	18	14	0	2	/	3	/	理	/
	42221044	深度报道 In-depth Report	三 1	2	26	6	0	2	/	3	/	文	/
	49723006	数据新闻 Data News	三 1	2	22	10	0	2	/	3	是	文	/
	42221063	影视拍摄与编辑 Film and Television Shooting and Editing	三 1	2	32	0	0	2	/	3	/	文	/
	42322057	电视作品分析 Analysis of TV Works	三 2	2	24	8	0	2	/	3	/	文	
	42322058	电视文本写作 TV Text Writing	三 2	2	24	8	0	2	/	3	/	/	
	49723022	数字图像处理 Digital Image Processing	二 1	2	18	0	28	2	/	3	/	文	
	49723008	网络舆情分析 Network Public Opinion Analysis	三 2	2	22	10	0	2	/	3	是	文	/
	42221058	媒介与性别研究 Media and Gender Studies	三 2	2	24	8	0	2	/	3	/	文	/
	42221059	国际新闻 International News	三 2	2	26	6	0	2	/	3	/	文	英文
	49723011	网页设计与制作 Web Design and Production	三 2	2	18	0	28	2	/	3	/	文	/
	49723018	危机传播与管理 Crisis Communication and Management	三 2	2	32	0	0	2	/	3	/	文	/

课程类别	课程号	课程名称	开课学期	学分	学时分配表			周学时	先行课	考试方式	双学位课	课程课类	备注
					授课	研讨	实验(实践)						
	49723012	网络影视作品分析 Analysis of Film and Television Works Online	三 2	2	24	8	0	2	/	3	/	文	/
	49723023	城市传播学 Urban Communication	三 2	2	24	8	0	2	/	3	是	文	/
	42221048	媒介与社会 Media and Society	三 2	2	32	0	0	2	/	3	/	文	英文
	42221049	媒介受众分析 Analysis of Media Audience	三 2	2	24	8	0	2	/	3	/	文	/
	49723020	电视编导理论与艺术 Theory and Art of TV Directing	三 2	2	32	0	0	2	影视拍摄与编辑	3	/	文	
	42221061	学术论文写作规范 Writing Norms of Academic Papers	四 1	1	16	0	0	1	/	3	/	文	
	42322059	外国影视专题 Seminar of Foreign Film and Television	四 1	2	24	8	0	2	/	3	/	文	
	49723013	国际传播 International Communication	四 1	2	24	8	0	2	/	3	是	文	/
	42221060	科技发展史 History of Science and Technology	四 1	2	32	0	0	2	/	3	/	理	/
专业学术型选修课	42322061	品牌与新媒体营销 Brand and New Media Marketing	三 2	2	22	10	0	2	/	1	是	文	
	42221056	网络公关策划 Network Public Relations Planning	三 2	2	18	14	0	2	/	3	/	文	/
	42322059	欧美影视专题 Seminar of Western Film and Television	四 1	2	24	8	0	2	/	3	/	文	/
	49723021	英语网站新闻报道分析 Analysis of News	三 1	2	32	0	0	2	/	3	/	文	/

课程类别	课程号	课程名称	开课学期	学分	学时分配表			周学时	先行课	考试方式	双学位课	课程课类	备注
					授课	研讨	实验(实践)						
		Reports on English Websites											
	49723009	新媒体写作 New Media Writing	三 1	2	20	6	12	2	/	3	/	文	/
	42322054	视觉传播 Visual Communication	三 1	2	18	14	0	2	/	3	/	文	合
	42221043	媒介经营与管理 Media Operation and Management	三 1	2	24	8	0	2	/	1	是	文	
	42221050	摄影创作实践 Photography Creation Practice	一 3	2	18	0	28	3	新闻摄影	3	/	文	合
	52120006	红色经典阅读与传播 Reading and Dissemination of Red Classics	一 1 一 2 二 1	2	16	0	32	2	/			文	
交叉复合型													

## 八、实践教育

内容	学分	开设时间
专业见习、研习	2	
专业实习	8	
毕业论文(设计)	6	
社群教育	8(含劳动教育 2 学分、艺术实践 0.5 学分、“四史”学习教育 1 学分等)	
总计	24	

### 1. 实践实验教学环节

本专业见习、研习安排在第 6 学期以前的寒暑假或课外时间,由学生自行联系。专业实习安排在第 5 学期或第 3 小学期,由学院统一组织。毕业论文撰写时间为第 7 学期,答辩安排在第 8 学期。

### 2. 社群教育

本专业须修读 8 个社群教育学分。其中,必须修读 2 个学分的劳动教育(包含 0.5 个学分的劳动理论教育和 1.5 个学分的劳动实践教育)、0.5 个学分的艺术实践教育和 1 个学分的“四史”学习教育。另外,学生还可以选择在学院设立的 9 个工作坊(摄影、新闻采访、

纪录片、微电影、品牌创意、数据挖掘、播音主持、大学生乐读、计算机基础）中选择其中一个，工作满2年，工作成绩获指导老师认可，可以获2个学分。学生参加科研项目训练，社会实践活动，在核心期刊发表论文，获得省部级以上重要奖励，获取专业等级证书、应用技能证书等，可以获得相应学分。具体办法见下表。

项目	学分及说明
微电影工作坊	经选拔参加工作坊学习，完成工作坊项目后获2学分
纪录片工作坊	经选拔参加工作坊学习，完成工作坊项目后获2学分
1.新闻专业奖	1. 获平遥国际摄影奖、荷兰国际新闻奖、中国国际新闻奖2学分。 2. 获中国新闻奖1.5学分。
2.大学生国家创新创业项目（A类）并结项	主持人1.5学分，第一、第二参与者分别获1学分、0.5学分。
3.大学生科研项目（B类）并结项	主持人1.5学分，第一、第二参与者分别获1学分、0.5学分。
4.大学生科研项目（C类）并结项	主持人1学分。
5.发表科研论文或出版著作	1.CSSCI论文第一作者2学分；第二、三作者分别1.5学分、1学分。 2.华中师范大学《大学生学报》（第一作者0.5学分，第二作者0.5学分）。 3. 一般期刊论文0.5学分（仅限第一作者）。 4.独立或主编2学分；参编。 5.按参编字数3万字以上、2万字以上、2万字以下三个等级，经学校素质教育基地办公室认定，可获得1.5学分、1学分和0.5学分。
6.大学生科研成果奖	1、省级一、二、三等奖获得者，第一作者分别获1.5学分、1学分、0.5学分。一等奖第二、三作者分别获1学分、0.5学分；二等奖第二、三作者获1学分、0.5学分；三等奖第二作者获0.5学分。 2.校级一、二、三等奖获得者，第一作者分别获1学分、0.5学分、0.5学分；一等奖第二作者获1学分，二等奖第二作者获0.5学分。
7.大学生“挑战杯”获奖	1.国家级一、二、三等奖获得者，第一参与者分别获1.5学分、1学分、0.5学分，一等奖第二、三、四参与者分别获1学分、0.5学分、0.5学分；二等奖第二、三参与者获0.5学分、0.5学分；三等奖第二参与者获0.5学分。 2.省级一、二、三等奖获得者，第一参与者分别获1学分、0.5学分、0.5学分；一等奖第二、三参与者获0.5学分、0.5

项目	学分及说明
	学分；二等奖第二参与者获 0.5 学分。
8.大学生获得行业认可的专业证书	1.全国性的注册证书 1 学分。 2.其他专业证书 0.5 学分。 3.专业证书的学分认定由各系组织专家认定。
9.学生参加教师科研项目	1.具体参加学生人数由课题主持人认定。 2.国家重大科研项目主持人可认定的 5 个学生，每个学生所获学分由主持人认定，原则上每个学生不超过 2 学分；国家自科与社科重点项目主持人可认定 4 个学生，原则上每个学生不超过 3 学分；国家自科与社科项目支持人可认定 3 个学生，每个学生所获学分由主持人认定，原则上每个学生不超过 1 学分；省级（包括武汉市）社科与自然科学项目可认定 2 个学生，每个学生所获学分由主持人认定，原则上每个学生不超过 0.5 学分；横向项目可认定 1 个学生，学生可获得 0.5 个学分。
10.获得发明专利、实用新型技术、外观设计等（有证书）	提供相关组织证明，1.5 学分。
11.创业实践	自主创业取得成功经验并提供相关创业证明，经院系评定小组认定，1 学分。
12.假期社会实践或学习兼职实践	参加各类实践活动不少于 20 学时，提交相关组织证明，由相关职能部门和院系评定小组认定，0.5 学分。
13.志愿工作	参加志愿服务活动不少于 20 学时，提交相关组织证明。由相关职能部门和院系评定小组认定，0.5 学分。
14.社会工作	1.担任各年级学生干部且考核合格，由有关职能部门和院系评定小组认定，0.5 学分。 2.一年内参加社团活动不少于 20 学时，由相关职能部门和院系评定小组认定，0.5 学分。
15.技能培训	1.WSK、TOEFL、GRE、雅思考试过线，1.5 学分。 2.非英语专业获取英语六级考试，1 学分。 3.获取专业英语八级证书，1 学分。 4.获取其他外语等级证书，0.5 学分。 5.全国计算机软件水平考试证书，1 学分。 6.计算机等级证书，0.5 学分。 7.获取双学位，1 学分。 8.获取辅修证书，1 学分。
16.行业培训	参加行业培训一周以上取得证书，0.5 学分。

## 九、说明

1. 本专业实行大类打通培养。一二年级新闻专业和网络与新媒体专业的专业基础课相同。

2. 本专业毕业要求:

学生满足下列全部要求准予毕业:①修满 130 个课内学分(各类课程学分见学分布表);②完成毕业论文;③完成专业见习、研习 2 个学分和专业实习 8 个学分;④完成社群教育 8 个学分。

3. 各类课程学分的修读

(1) 大学英语采取分级教学,具体修读方式见《华中师范大学大学英语分级教学实施方案》。

(2) 大学体育采取体育俱乐部制,具体修读方式见《大学体育俱乐部课程修读规则》。

(3) 信息应用能力必须通过学校认定,方可毕业。认定合格资格可以有三种方式:一是入学时通过学校组织的校内测试;二是获取全国计算机等级考试证书;三是测试不合格或没有获取相关等级证书的,需要选修校内开设的《计算机基础》课程,并考核合格。选修校内开设的《计算机基础》课程并考核合格的,同时计入学校通识教育普通选修课程学分。

(4) 新生研讨课分不同专题,具体修读方式见《新生研讨课实施方案》。

(5) 通识教育核心课由学生从学校通识教育核心课程目录中分模块选修。学生必须修读 8 个学分的通识教育核心课程。学生在数学与自然科学、哲学与社会科学、人文与艺术、教育学与心理学四个模块中选择修读,获得的 8 个学分必须涵盖三个以上模块,且必须包含 2 个艺术类学分,修读课程不得与本专业课程重复或相近。

(6) 通识教育普通选修课 5 个学分可以由学生从学校通识教育核心课程和通识教育核心课程以外建设的通识教育选修课程中选择修读,选择修读模块不受现行通识教育选修课程建设分类限制,自由选课。也可以由学生选择修读本专业以外的其他专业课程。素质拓展课程 5 个学分包括形势政策课、就业指导课、大学生心理健康课等。

(7) 个性发展课程分专业学术型、交叉复合型两种类型。选择专业学术型发展学生应修读 25 个学分的专业选修课程;选择交叉复合型发展的学生应修读 25 个学分的交叉复合专业的专业主干课程(选课遵循学习基础先行课原则)。

4. 注册辅修专业的学生,应从本专业标注为双学位的课程中选择修读。修满 25 个学分可申办辅修证书,修满 50 个学分并完成毕业论文(毕业设计)可申办辅修专业学士学位证书。

5、为适应学生更加自主化的个性发展需要,学院从 2021 级开始试行微专业教育学习制度,对于选修专业主干课程达到 12 个学分的学生,颁发该专业的“微专业”教育学习证书。微专业教育一般不进行单独编班开课,按照随堂课程教学管理。具体学分认定时,纳入辅修专业教育体系,按照修读学分收费,与辅修一样,坚持“一分不能两用”的原则,除终止情况外,不能进行与主修专业的学分转换工作。终止时,可以按照终止辅修学分转换原则予以转换。

6、每学年第三学期主要安排:

教学课程包括:

(1) 学校建设开设的通识教育核心课程;

- (2) 学校自开或基于网络资源采用混合式教学的通识教育选修课程;
- (3) 聘请境内外高水平教师讲授的国际化通识性课程或讲座;
- (4) 部分新生研讨课程;
- (5) 校内外主辅修和双学位课程;
- (6) 语言强化课程。

## 十、社群教育平台

设置 8 个社群教育学分。学生参加科研项目训练、在核心期刊上发表论文、获得省部级以上重要奖项、获取专业等级证书、应用型技能证书等，由学院相应认定社群教育学分。

项目	学分及说明
微电影工作坊	经选拔参加工作坊学习，完成工作坊项目后获 2 学分
纪录片工作坊	经选拔参加工作坊学习，完成工作坊项目后获 2 学分
1.新闻专业奖	1. 获平遥国际摄影奖、荷兰国际新闻奖、中国国际新闻奖 2 学分。 2. 获中国新闻奖 1.5 学分。
2.大学生国家创新创业项目（A 类）并结项	主持人 1.5 学分，第一、第二参与者分别获 1 学分、0.5 学分。
3.大学生科研项目（B 类）并结项	主持人 1.5 学分，第一、第二参与者分别获 1 学分、0.5 学分。
4.大学生科研项目（C 类）并结项	主持人 1 学分。
5.发表科研论文或出版著作	1.CSSCI 论文第一作者 2 学分；第二、三作者分别 1.5 学分、1 学分。 2.华中师范大学《大学生学报》（第一作者 0.5 学分，第二作者 0.5 学分）。 3. 一般期刊论文 0.5 学分（仅限第一作者）。 4.独立或主编 2 学分；参编。 5.按参编字数 3 万字以上、2 万字以上、2 万字以下三个等级，经学校素质教育基地办公室认定，可获得 1.5 学分、1 学分和 0.5 学分。
6.大学生科研成果奖	1、省级一、二、三等奖获得者，第一作者分别获 1.5 学分、1 学分、0.5 学分。一等奖第二、三作者分别获 1 学分、0.5 学分；二等奖第二、三作者获 1 学分、0.5 学分；三等奖第二作者获 0.5 学分。 2.校级一、二、三等奖获得者，第一作者分别获 1 学分、0.5 学分、0.5 学分；一等奖第二作者获 1 学分，二等奖第二作者获 0.5 学分。
7.大学生“挑战杯”获奖	1.国家级一、二、三等奖获得者，第一参与者分别获 1.5 学分、1 学分、0.5 学分，一等奖第二、三、四参与者分别获 1 学分、0.5 学分、0.5 学分；二等奖第二、三参与者获 0.5 学分、0.5 学分；三等奖第二参与者获 0.5 学分。 2.省级一、二、三等奖获得者，第一参与者分别获 1 学分、0.5 学分、0.5 学分；一等奖第二、三参与者获 0.5 学分、0.5 学分；二等奖第二参与者获 0.5 学分。
8.大学生获得行业认可的专业证书	1.全国性的注册证书 1 学分。 2.其他专业证书 0.5 学分。 3.专业证书的学分认定由各系组织专家认定。
	1.具体参加学生人数由课题主持人认定。

项目	学分及说明
9.学生参加教师科研项目	2.国家重大科研项目主持人可认定的 5 个学生，每个学生所获学分由主持人认定，原则上每个学生不超过 2 学分；国家自科与社科重点项目主持人可认定 4 个学生，原则上每个学生不超过 3 学分；国家自科与社科项目主持人可认定 3 个学生，每个学生所获学分由主持人认定，原则上每个学生不超过 1 学分；省级（包括武汉市）社科与自然科学项目可认定 2 个学生，每个学生所获学分由主持人认定，原则上每个学生不超过 0.5 学分；横向项目可认定 1 个学生，学生可获得 0.5 个学分。
10.获得发明专利、实用新型技术、外观设计等（有证书）	提供相关组织证明，1.5 学分。
11.创业实践	自主创业取得成功经验并提供相关创业证明，经院系评定小组认定，1 学分。
12.假期社会实践或学习兼职实践	参加各类实践活动不少于 20 学时，提交相关组织证明，由相关职能部门和院系评定小组认定，0.5 学分。
13.志愿工作	参加志愿服务活动不少于 20 学时，提交相关组织证明。由相关职能部门和院系评定小组认定，0.5 学分。
14.社会工作	1.担任各年级学生干部且考核合格，由有关职能部门和院系评定小组认定，0.5 学分。 2.一年内参加社团活动不少于 20 学时，由相关职能部门和院系评定小组认定，0.5 学分。
15.技能培训	1.WSK、TOEFL、GRE、雅思考试过线，1.5 学分。 2.非英语专业获取英语六级考试，1 学分。 3.获取专业英语八级证书，1 学分。 4.获取其他外语等级证书，0.5 学分。 5.全国计算机软件水平考试证书，1 学分。 6.计算机等级证书，0.5 学分。 7.获取双学位，1 学分。 8.获取辅修证书，1 学分。
16.行业培训	参加行业培训一周以上取得证书，0.5 学分。

### 十一、说明

1. 建议本专业的学生至少选修 5—10 门文史哲方面的课程，3—5 门社会科学方面的课程，1—3 门信息科学方面的课程，1—3 门音乐或美术方面的课程，以完善自己的知识结构；

2. 见习安排在第 4 学期暑假进行，时间 2 周，2 学分。第 6 学期下半学期专业实习，6 个学分；

3. 本专业开设双学位课程 50 学分，其他专业学生修满双学位课程 25 个学分，可获得辅修专业结业证书；修满双学位课程 50 个学分（含 6 个毕业论文学分），可获得第二个学士学位。

### 备注：

①入学计算机能力测试通过者无须选择《计算机基础》课程，不通过者可以通过选择上此门课程获得毕业资格及该门课程学分，也可以通过选择参加全国大学生计算机等级考试获得毕业资格。

②学生在大四年内必须修读 2 门全英文/双语专业课。





# 新闻传播学院网络与新媒体专业本科人才培养方案(2021版)

## 学院简介

我院前身是1994年在文学院成立的新闻传播系。2012年9月,新闻传播系与信息技术系联合组建信息与新闻传播学院。2013年6月,以原新闻传播系为基础,正式成立新闻传播学院。目前学院拥有新闻学、广播电视学、网络新媒体和播音与主持艺术四个本科专业,并拥有新闻传播学一级硕士学位授权点和新闻与传播硕士专业学位授予点,同时与文学院共建“文化传播学”博士点。学院现有全日制本科生近500名,研究生200余名。2013年获湖北省一级重点学科,2017年获批“湖北省新闻传播卓越人才培养基地”。

经过二十余年的发展,学院已逐步建立起一支结构合理、特色鲜明的师资队伍。现有教授6人,副教授20人,讲师8人,共34人,其中“长江韬奋奖”获得者1名、享受国务院政府特殊津贴专家1名、“全国新闻出版行业领军人才”1名、国家科技进步奖获得者1名、中华人民共和国成立70周年纪念章获得者1名、全国“金话筒”百优主持人1名、国家社科基金项目评审专家3名。与此同时,学院以“理论+实践”为原则持续优化师资队伍建设,已从中央、省市权威媒体引进具有高级职称的教师7名,并选派10名教师赴媒体挂职锻炼;另聘三十余位传媒业界资深人士担任校外硕士研究生导师,如著名纪录片导演张以庆等。同时从海外引进获得名校博士学位的教师4名,另选派14名教师赴海外访学、交流。

学院实验设备齐全,图书资料丰富。学院拥有各类计算机、电子设备、影视设备、网络设备共100余台(套);拥有专业图书20000余册,中外文专业期刊近200种。学院所依托的国家级文科综合实验中心,实验室面积达4790平方米,下设新闻摄影、电视摄像、非线性编辑、报纸编辑、新闻演播等29个实验室,能充分满足新闻传播专业各层次、各类型的实践教学需要。

学院重视培养学生实践能力,加强实习基地建设。学院已在人民日报社、新华通讯社、中央电视台、光明日报社、中国国际广播台、南方报业传媒集团、湖北日报传媒集团、湖北广播电视总台等二十余家新闻传播机构建立实习基地。2013年,学院成功申报“中央在鄂媒体省级实习实训示范基地”,与人民日报、新华社、中央人民广播电台、光明日报、中国青年报、中国教育报、中国社会科学报等中央驻鄂新闻单位开展全方位、多层次合作,并协同创新。

学院以培养天下学子为己任,为社会培养了大量优秀人才。其中,本科生多次在全国大学生重大赛事中取得优异成绩。其中,2004级聂夏获得2006年“平遥国际”摄影奖新人奖金奖。2005级贾代腾飞获第八届华赛新闻组照金奖。2011级学生彭西婷获全国大学生“挑战杯”比赛三等奖。2014年,我院“恽代英新闻采访团”被评为团中央“镜头中的‘三下乡’”“好团队”奖、湖北省大中专学生志愿者暑期“三下乡”社会实践活动先进集体。本科生和研究生就业率均达到93%以上,校友广泛分布在国内外各大媒体、高校、企业、党政等各个行业,受到用人单位的青睐和好评。其中很多已成为业界精英,尤其是在湖北省内媒体,

我校校友铸就了“好用、能用”的华师品牌。

专业编号：497

专业代码：050306

## 一. 专业简介

网络与新媒体专业依托华中师范大学新闻传播学院，以传播学为基础，顺应互联网和移动互联网时代对网络与新媒体人才的新需求，以新媒体内容生产、新媒体营销与公关为核心，培养创新意识强烈、人文功底扎实的学习型新媒体传播人才，确保学生有较强的自学能力和批判精神，能够从容应对未来变幻莫测的技术改革，具有较强的就业竞争力。

在教学和培养模式上，首先，重视学生的学业修养和基本功训练，通过开设新媒体的通识类课程、理论性课程、方法类课程等，加强学生在新媒体基础知识与基本技能的训练，为学生以后的专业学习打下宽厚的基础；其次，充分体现以学生为本，服务于学生的思想，开设多种可供选择、有针对性的专业方向课程，使学生能够灵活、自主、充分地选择适合自己的课程；第三，利用开放实验室和工作室，给学生提供不同类型、不同水平的实践训练，锻炼和培养学生的新媒体研究和应用能力。

## 二. 培养目标

网络与新媒体专业培养思想和技能兼具的新媒体传播人才。从基础知识层面，注重培养学生掌握网络与新媒体传播相关的基础理论和方法，了解新媒体行业和研究前沿，具备较扎实的人文科学、社会科学基础知识和一定的自然科学知识；从技术技能层面，注重培养学生具备新媒体内容生产、新媒体营销与公关等基本技能。

## 三. 基本要求

1. 本专业毕业生应获得以下几方面的知识和能力：

- (1) 具备较强的听、说、读、写能力以及较高的外语水平。
- (2) 掌握马克思主义基本理论，具备良好的政治素养和政策水平，能够把握网络与新媒体行业的职业理念、方针政策与法规，恪守职业道德。
- (2) 熟练掌握传播学、新闻学、广告学、社会学、传媒经济学、市场营销等学科的基本理论知识；
- (4) 掌握新媒体内容生产、新媒体营销与公关的知识和技能；
- (5) 把握新媒体发展的基本趋势。

2. 毕业要求

本专业学生在规定修业年限内需修满规定的 154 个总学分，同时，完成所有实践实验教学环节，(且我校 2021 年 9 月新进校学生必须在学校通识教育核心课程中选修 1 门 2 个学分的艺术类课程或在学校通识教育普通选修课程中或艺术类专业课程中合计选修 2 个学分的艺术类课程合格)，外语考试成绩等符合华中师范大学本科毕业生要求，通过论文答辩者，准予毕业。

## 四. 主要课程

传播学概论、新闻学概论、新媒体概论、网络传播概论、广告学概论、新媒体营销、公共关系策划、新媒体与社会、新媒体研究前沿、计算机应用与数据处理、网页设计与制作、新媒体视频写作、数据新闻、网络舆情分析、广告文案与创意等。

## 五. 学制及授予学位

学制：4 年

学分：154 个（通识必修课、通识核心课、通识选修课、专业主干课程、个性发展课程  
合计为 130 分+实践教育 24 分）

授予学位：文学学士

## 六. 课程教学学分、学时分布表

类别	学期		一 1	一 2	一 3	二 1	二 2	二 3	三 1	三 2	三 3	四 1	四 2	四 3	总计	百分比
	课类															
学 分	通识教育课程	通识必修课	15	8	0	8	4	0	1	1	0	0	0	0	37	28.46
		通识核心课	0	2	0	2	0	0	2	2	0	0	0	0	8	6.15
		通识选修课	0	2	0	2	2	0	0	0	0	0	0	0	6	4.62
	专业主干课程		12	10	0	8	14	0	12	6	0	0	0	0	62	47.69
	个性发展课程	专业学术型	0	0	0	0	6	0	5	4	2	0	0	0	17	13.08
		交叉复合型课程	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	小 计		27	22	0	20	26	0	20	13	2	0	0	0	130	100.00
学 时	通识教育课程	通识必修课	240	128	0	128	64	0	16	16	0	0	0	0	592	28.46
		通识核心课	0	32	0	32	0	0	32	32	0	0	0	0	128	6.15
		通识选修课	0	32	0	32	32	0	0	0	0	0	0	0	96	4.62
	专业主干课程		192	160	0	128	224	0	192	96	0	0	0	0	992	47.69
	个性发展课程	专业学术型	0	0	0	0	96	0	80	64	32	0	0	0	272	13.08
		交叉复合型课程	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	小 计		432	352	0	320	416	0	320	208	32	0	0	0	2080	100.00

## 七. 课程计划表

课程类别	课程号	课程名称	开课学期	学分	学时分配表			周学时	先行课	考试方式	双学位课	课程课类	备注
					授课	研讨	实验（实践）						
通识教育	必修课	军事理论课 Military Theory Course	一 1	2									
		形势与政策 Situation Policy	一 1	2	64								

课程类别	课程号	课程名称	开课学期	学分	学时分配表			周学时	先行课	考试方式	双学位课	课程类别	备注
					授课	研讨	实验（实践）						
课程		Course											
		大学英语 College English	一 1、 一 2、 二 1	1 2	采取分级教学								
		大学体育 College Sports	一 1、 一 2、 二 1、 二 2	4	采取俱乐部教学制度								
	34000025	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 An Introduction To Mao Zedong Thought And The Theoretical System Of Socialism With Chinese Characteristics	二 2	3	40	0	8	3	/	3	/	文	/
	34000021	思想道德与法治 Moral Ethics And Law	一 1	3	40	0	8	3	/	3	/	文	/
	34000022	中国近现代史纲要 Conspectus Of Chinese Modern History	一 2	3	42	0	6	3	/	3	/	文	/
	34000023	马克思主义基本原理概论 Basic Principles Of Marxism	二 1	3	43	0	5	2	/	3	/	文	/
	34000029	习近平新时代中国特色社会主义思想概论 An Introduction To Xi Jinping The Thought On Socialism With Chinese	一 1- 四 2	3	48	/	/	3	/	1	/	/	

课程类别	课程号	课程名称	开课学期	学分	学时分配表			周学时	先行课	考试方式	双学位课	课程课类	备注
					授课	研讨	实验（实践）						
		Characteristics For A New Era											
	31001005	信息应用能力 Information Application Ability	通过学校测试或获取计算机等级证书 或选修课程学习考核合格										
		大学生心理健康教育 College Mental Health Education		1	16								
		大学生成长主题教育 College Growth Theme Education		1	16								
选修课 16	通识 核心课	模块 1：数学与 自然科学		2	从学校通识教育核心课程目录中分模块修读 8 个学 分（原则上从四个模块中修读三个及以上模块课 程）								
		模块 2：哲学与 社会科学		2									
		模块 3：人文与 艺术		2									
		模块 4：教育学 与心理学		2									
	普通 选修课	6 个学分											
专业主干课程      专	专业基础课	20720018 新闻摄影 News Photography	一 1	2	18	0	28	3	/	3	是	文	/
		20720019 广告学概论 Introduction to Advertising	一 1	2	26	6	0	3	/	1	是	文	/
		20720020 中国新闻史 History of Chinese Journalism	一 1	2	32	0	0	3	/	1	是	文	/
		20700001 新闻传播前沿 （新生研讨课） The frontier of News Communication	一 1	2	32	0	0	2	/	1	是	文	合
		20720022 公共关系学 Public Relations	一 2	2	26	6	0	2	/	3	是	文	合
		20720023 外国新闻史 History of Foreign Journalism	一 2	2	32	0	0	2	/	1	是	文	/
		20720024 新闻采访理论与	一	2	32	0	0	2	/	1	是	文	/

课程类别	课程号	课程名称	开课学期	学分	学时分配表			周学时	先行课	考试方式	双学位课	课程类别	备注
					授课	研讨	实验（实践）						
业 主 干 课 程		实践 Theory and Practice of News Interview	2										
	20720036	中国现当代文学经典 Chinese Modern Literary Classics	一 2	2	32	0	0	2	/	3	/	文	合
	42322048	影视艺术概论 Introduction to Film and Television Art	二 1	2	26	6	0	2	/	3	/	文	/
	20720025	新闻写作理论与实践 Theory and Practice of News Writing	二 1	2	26	6	0	2	/	1	是	文	/
	20720026	新闻编辑学 News Editing	二 1	2	26	0	12	2	/	1	是	文	/
	20720027	新闻学概论 Introduction to Journalism	一 1	2	24	8	0	2	/	1	是	文	/
	20720028	传播学概论 Introduction to Communication	一 1	2	32	0	0	2	/	1	是	文	/
	20720037	中国现当代社会思潮 Social Thoughts in Modern China	二 1	2	32	0	0	2	/	3	/	文	合
	20720029	新闻道德与法规 News Ethics and Laws	二 2	2	24	8	0	2	/	1	是	文	/
	20720030	新媒体概论 Introduction to New Media	一 2	2	24	8	0	2	/	1	是	文	/
	20720031	马列新闻原著选读 Selected Readings of the Original News Works of Marxism-Leninism	二 2	2	28	4	0	2	/	1	是	文	/
	20720032	社会调查方法 Methods of Social Survey	二 2	2	32	0	0	2	/	3	是	文	混合
	20720038	西方现代哲学思	二	2	32	0	0	2	/	3	/	文	合



课程类别	课程号	课程名称	开课学期	学分	学时分配表			周学时	先行课	考试方式	双学位课	课程课类	备注
					授课	研讨	实验（实践）						
专业必修 课 20		潮 Modern Western Philosophy	2										
	20720039	新媒体新闻报道 News Reports in New Media	二 2	2	32	0	0	2	/	3	/	文	合
	20720033	新闻评论 News Review	三 2	2	26	6	0	2	/	1	是	文	/
	49723001	传播心理学 Communication Phycology	二 2	2	22	10	0	2	/	3	是	文	/
	49723002	计算机应用与数据处理 Computer Appliance and Data Processing	二 2	2	22	10	0	2	网页设计 计算机程序设计	1	是	理	/
	49723003	新媒体发展前沿 The Frontier of New Media	三 1	2	22	10	0	2	/	3	是	文	/
	49723004	网络传播概论 Introduction to Internet Communication	三 1	2	22	10	0	2	/	1	是	文	/
	49723005	传播学研究方法 Methods of Communication Research	三 1	2	22	10	0	2	/	3	是	文	英/中
	49723006	数据新闻 Data News	三 1	2	22	10	0	2	/	3	是	文	/
	42221043	媒介经营与管理 Media Operation and Management	三 1	2	24	8	0	2	/	1	是	文	/
	49723016	文案与创意传播 Advertising Texts and Creativity	三 1	2	24	0	16	2	/	3	/	文	/
	42322061	品牌与新媒体营销 Brand and New Media Marketing	三 2	2	22	10	0	2	/	1	是	文	改名
	49723008	网络舆情分析 Network Public Opinion Analysis	三 2	2	22	10	0	2	/	3	是	文	/
	49723009	新媒体写作 New Media Writing	三 1	2	20	6	12	2	/	3	是	文	/
个性发 专业	49723011	网页设计与制作	三	2	18	0	28	2	/	3	/	文	/

课程类别		课程号	课程名称	开课学期	学分	学时分配表			周学时	先行课	考试方式	双学位课	课程类别	备注
						授课	研讨	实验（实践）						
展课	学术型		Web Design and Production	2										
		49723012	网络影视作品分析 Analysis of Film and Television Works Online	三 2	2	24	8	0	2	/	3	/	文	/
		42221061	学术论文写作规范 Writing Norms of Academic Papers	四 1	1	16	0	0	1	/	3	/	文	/
		49723014	中外广告史 History of Advertising	一 2	2	32	0	0	2	/	3	是	文	/
		49723015	公共关系策划 Public Relations Planning	三 1	2	32	0	0	2	/	3	是	文	/
		49723017	新媒体与社会 New Media and Society	三 1	2	32	0	0	2	/	3	是	文	英文
		42221051	媒介素养 Media Literacy	一 2	2	24	8	0	2	/	3	是	文	/
		42221052	文化学概论 Introduction to Culturology	一 2	2	32	0	0	2	/	3	/	文	/
		42322060	非线性编辑 Nonlinear Editing	一 2	2	18	0	28	2	/	1	/	文	/
		42221050	摄影创作实践 Photography Creation Practice	一 3	2	18	0	28	3	/	3	/	文	/
		42322047	广播电视概论 Introduction to Radio and Television	二 1	2	26	6	0	2	/	1	是	文	/
		42322046	广播电视节目主持 Host of Radio and Television Program	三 1	2	18	0	28	2	/	3	/	文	/
		42320052	纪录片创作实践 Documentary Creation Practice	三 2	2	18	0	28	2	非线性编辑 电视摄像 纪录片	3	/	文	改名

课程类别	课程号	课程名称	开课学期	学分	学时分配表			周学时	先行课	考试方式	双学位课	课程课类	备注
					授课	研讨	实验（实践）						
									研究				
	20720035	中国古代文学经典赏析 Appreciation of Ancient Chinese Literary Classics	二1	2	32	0	0	2	/	3	/	文	合
	49723021	英语网站新闻报道分析 Analysis of News Reports on English Websites	三1	2	32	0	0	2	/	3	/	文	/
	49723022	数字图像处理 Digital Image Processing	二1	2	18	0	28	2	/	3	/	文	/
	49723023	城市传播学 Urban Communication	三2	2	24	8	0	2	/	3	/	文	/
	42322222	数字时代的媒介 Media in the Digital Age	二1	2	32	0	0		/	3	/	文	双语
	42221063	影视拍摄与编辑 Film and Television Shooting and Editing	三1	2	32	0	0		/	3	/	文	/
	49723020	电视编导理论与艺术 Theory and Art of TV Directing	三2	2	32	0	0	2	影视拍摄与编辑	3	/	文	
	42221058	媒介与性别研究 Media and Gender Studies	三2	2	24	8	0	2	/	3	/	文	/
	42320044	电视摄像 Television Photograph	一2	2	18	0	28	2		1	/		
	42221044	深度报道 In-depth Report	三1	2	26	6	0	2	/	3	是	文	
	49723018	危机传播与管理 Crisis Communication and Management	三2	2	32	0	0	2	/	3	/	文	/
	42322059	欧美影视专题 Seminar of Western Film and Television	四1	2	24	8	0	2	/	3	/	文	/
	49723019	计算机程序设计 Computer	三1	2	18	14	0	2	/	3	/	理	/

课程类别	课程号	课程名称	开课学期	学分	学时分配表			周学时	先行课	考试方式	双学位课	课程课类	备注
					授课	研讨	实验（实践）						
		Programming											
	42221046	媒介批评 Media Criticism	三 1	2	16	8	16	2		3	是	文	混合
	42322057	电视作品分析 Analysis of TV Works	三 2	2	24	8	0	2	/	3	/	文	/
	42322058	电视文本写作 TV Text Writing	三 2	2	24	8	0	2	/	/	/	/	/
	49723013	国际传播 International Communication	四 1	2	24	8	0	2	/	3	是	文	/
	49723016	广告文案与创意 Advertising Copywriting and Creativity	三 1	2	24	0	16	2	/	3	/	文	/
	42322054	视觉传播 Visual Communication	三 1	2	18	14	0	2	/	3	/	文	合
	42221059	国际新闻 International News	三 2	2	26	6	0	2	/	3	是	文	英文
	42322056	演讲与口才 Speech and Eloquence	三 1	2	24	8	0	2	/	3	是	文	/
	42322053	影视文本细读 Close Reading of Film and Television Texts	三 1	2	24	8	0	2	/	3	/	文	/
	42322052	纪录片研究 Documentary Study	三 1	2	24	8	0	2	/	3	/	文	/
	42320049	中国影视专题 Seminar of Chinese Film and Television	三 1	2	24	8	0	2	/	3	/	文	混合
	42221049	媒介受众分析 Analysis of Media Audience	三 2	2	24	8	0	2	/	3	是	文	
	42221053	跨文化传播 Cross Cultural Communication	三 1	2	32	0	0	2	/	3	是	文	双语
	52120006	红色经典阅读与传播 Reading and Dissemination of Red Classics	一 1 一 2 二 1	2	16	0	32	2	/			文	

课程类别	课程号	课程名称	开课学期	学分	学时分配表			周学时	先行课	考试方式	双学位课	课程类别	备注
					授课	研讨	实验（实践）						
交叉复合型													

## 八、实践教育

内容	学分	开设时间
专业见习、研习	2	
专业实习	8	
毕业论文（设计）	6	
社群教育	8(含劳动教育 2 学分、艺术实践 0.5 学分、“四史”学习教育 1 学分等)	
总计	24	

### 1. 实践实验教学环节

本专业见习、研习安排在第 6 学期以前的寒暑假或课外时间，由学生自行联系。专业实习安排在第 5 学期或第 3 小学期，由学院统一组织。毕业论文撰写时间为第 7 学期，答辩安排在第 8 学期。

### 2. 社群教育

本专业须修读 8 个社群教育学分。其中，必须修读 2 个学分的劳动教育（包含 0.5 个学分的劳动理论教育和 1.5 个学分的劳动实践教育）、0.5 个学分的艺术实践教育和 1 个学分的“四史”学习教育。另外，学生还可以选择在学院设立的 9 个工作坊（摄影、新闻采访、纪录片、微电影、品牌创意、数据挖掘、播音主持、大学生乐读、计算机基础）中选择其中一个，工作满 2 年，工作成绩获指导老师认可，可以获 2 个学分。学生参加科研项目训练，社会实践活动，在核心期刊发表论文，获得省部级以上重要奖励，获取专业等级证书、应用技能证书等，可以获得相应学分。具体办法见下表。

项 目	学分及说明
品牌创意工作坊	经选拔参加工作坊学习，完成工作坊项目后获 2 学分
数据挖掘工作坊	经选拔参加工作坊学习，完成工作坊项目后获 2 学分
1.新闻专业奖	1. 获平遥国际摄影奖、荷兰国际新闻奖、中国国际新闻奖 4 学分。 2. 获中国新闻奖 3 学分。
2.大学生国家创新创业项目（A 类）并结项	主持人 3 学分，第一、第二、第三参与者分别获 2 学分、1 学分、0.5 学分。
3.大学生科研项目（B 类）并结项	主持人 2 学分，第一、第二参与者分别获 1 学分、0.5 学分。

项 目	学分及说明
4.大学生科研项目（C类）并结项	主持人 1 学分。
5.发表科研论文或出版著作	<p>1.CSSCI 论文第一作者 4 学分；第二、三作者分别 3 学分、2 学分。</p> <p>2.华中师范大学《大学生学报》（第一作者 1 学分，第二作者 0.5 学分）。</p> <p>3. 一般期刊论文 1 学分（仅限第一作者）。</p> <p>4.独立或主编 4 学分；参编。</p> <p>5.按参编字数 3 万字以上、2 万字以上、2 万字以下三个等级，经学校素质教育基地办公室认定，可获得 3 学分、2 学分和 1 学分。</p>
6.大学生科研成果奖	<p>1、省级一、二、三等奖获得者，第一作者分别获 3 学分、2 学分、1 学分。一等奖第二、三作者分别获 2 学分、1 学分；二等奖第二、三作者获 1 学分、0.5 学分；三等奖第二作者获 0.5 学分。</p> <p>2.校级一、二、三等奖获得者，第一作者分别获 2 学分、1 学分、0.5 学分；一等奖第二作者获 1 学分，二等奖第二作者获 0.5 学分。</p>
7.大学生“挑战杯”获奖	<p>1.国家级一、二、三等奖获得者，第一参与者分别获 3 学分、2 学分、1 学分，一等奖第二、三、四参与者分别获 2 学分、1 学分、0.5 学分；二等奖第二、三参与者获 1 学分、0.5 学分；三等奖第二参与者获 0.5 学分。</p> <p>2.省级一、二、三等奖获得者，第一参与者分别获 2 学分、1 学分、0.5 学分；一等奖第二、三参与者获 1 学分、0.5 学分；二等奖第二参与者获 0.5 学分。</p>
8.大学生获得行业认可的专业证书	<p>1.全国性的注册证书 2 学分。</p> <p>2.其他专业证书 1 学分。</p> <p>3.专业证书的学分认定由各系组织专家认定。</p>
9.学生参加教师科研项目  9.学生参加教师科研项目	<p>1.具体参加学生人数由课题主持人认定。</p> <p>2.国家重大科研项目主持人可认定的 5 个学生，每个学生所获学分由主持人认定，原则上每个学生不超过 4 学分；国家自科与社科重点项目主持人可认定 4 个学生，原则上每个学生不超过 3 学分；国家自科与社科项目支持人可认定 3 个学生，每个学生所获学分由主持人认定，原则上每个学生不超过 2 学分；省级（包括武汉市）社科与自然科学项目可认定 2 个学生，每个学生所获学分由主持人认定，原则上每个学生不超过 1 学分；横向项目可认定 1 个学生，学生可获得 0.5 个学分。</p>
10.获得发明专利、实用新型技术、外观设计等（有证书）	提供相关组织证明，3 学分。
11.创业实践	自主创业取得成功经验并提供相关创业证明，经院系评定小组认定，2 学分。
12.假期社会实践或学习兼职实践	参加各类实践活动不少于 20 学时，提交相关组织证明，由相关职能部门和院系评定小组认定，1 学分。
13.志愿工作	参加志愿服务活动不少于 20 学时，提交相关组织证明。由相关职能部门和院系评定小组认定，1 学分。
14.社会工作	<p>1.担任各年级学生干部且考核合格，由有关职能部门和院系评定小组认定，1 学分。</p> <p>2.一年内参加社团活动不少于 20 学时，由相关职能部</p>

项 目	学分及说明
	门和院系评定小组认定，1 学分。
15.技能培训	1.WSK、TOEFL、GRE、雅思考试过线，3 学分。 2.非英语专业获取英语六级考试，2 学分。 3.获取专业英语八级证书，2 学分。 4.获取其他外语等级证书，1 学分。 5.全国计算机软件水平考试证书，2 学分。 6.计算机等级证书，1 学分。 7.获取双学位，2 学分。 8.获取辅修证书，2 学分。
16.行业培训	参加行业培训一周以上取得证书，1 学分。

## 九、说明

1. 本专业实行大类打通培养。一二年级与新闻专业和广播电视专业的专业基础课相同。

2. 本专业毕业要求：

学生满足下列全部要求准予毕业：①修满课内学分 130 学分（各类课程学分见学分分布表）；②完成毕业论文；③完成专业见习 2 个学分和专业实习 8 个学分；④完成社群教育 8 个学分。

3. 各类课程学分的修读

（1）大学英语采取分级教学，具体修读方式见《华中师范大学大学英语分级教学实施方案》。

（2）大学体育采取体育俱乐部制，具体修读方式见《大学体育俱乐部课程修读规则》。

（3）信息应用能力：信息应用能力必须通过学校认定，方可毕业。认定合格资格可以有三种方式：一是入学时通过学校组织的校内测试；二是获取全国计算机等级考试证书；三是测试不合格或没有获取相关等级证书的，需要选修校内开设的《信息应用能力》课程，并考核合格。选修校内开设的《计算机基础》课程并考核合格的，同时计入学校通识教育普通选修课程学分。

（4）新生研讨课分不同专题，具体修读方式见《新生研讨课实施方案》。

（5）通识教育核心课由学生从学校通识教育核心课程目录中分模块选修。学生必须修读 8 个学分的通识教育核心课程。学生在数学与自然科学、哲学与社会科学、人文与艺术、教育学与心理学四个模块中选择修读，获得的 8 个学分必须涵盖三个以上模块，修读课程不得与本专业课程重复或相近。

（6）通识教育普通选修课 6 个学分可以由学生在学校通识教育核心课程和通识教育核心课程以外建设的通识教育选修课程中选择修读，选择修读模块不受现行通识教育选修课程建设分类限制，自由选课。也可以由学生选择修读本专业以外的其他专业课程。素质拓展课程 5 个学分包括形势政策课、就业指导课、大学生心理健康课等。

（7）个性发展课

个性发展课程分专业学术型、交叉复合型。选择专业学术型发展学生应修读 25 个学分的专业选修课程；选择交叉复合型发展的学生应修读 25 个学分的交叉复合专业的专业主干课程（选课遵循学习基础先行课原则）。

4. 注册注册辅修专业的学生，应从本专业标注为双学位的课程中选择修读，修满 25

个学分，可申办辅修证书；修满 50 个学分并完成毕业论文（毕业设计）可申办辅修专业学士学位证书。

5. 为适应学生更加自主化的个性发展需要，学院从 2021 级开始试行微专业教育学习制度，对于选修专业主干课程达到 12 个学分的学生，颁发该专业的“微专业”教育学习证书。微专业教育一般不进行单独编班开课，按照随堂课程教学管理。具体学分认定时，纳入辅修专业教育体系，按照修读学分收费，与辅修一样，坚持“一分不能两用”的原则，除终止情况外，不能进行与主修专业的学分转换工作。终止时，可以按照终止辅修学分转换原则予以转换。

6. 每学年第三学期主要安排：

教学课程包括：

- （1）学校建设开设的通识教育核心课程；
- （2）学校自开或基于网络资源采用混合式教学的通识教育选修课程；
- （3）聘请境内外高水平教师讲授的国际化通识性课程或讲座；
- （4）部分新生研讨课程；
- （5）校内外主辅修和双学位课程；
- （6）语言强化课程。

## 十. 社群教育平台

设置 8 个社群教育学分。学生参加科研项目训练、在核心期刊上发表论文、获得省部级以上重要奖项、获取专业等级证书、应用型技能证书等，由学院相应认定社群教育学分。

项 目	学分及说明
品牌创意工作坊	经选拔参加工作坊学习，完成工作坊项目后获 1 学分
大数据研究工作坊	经选拔参加工作坊学习，完成工作坊项目后获 1 学分
1.新闻专业奖	1. 获平遥国际摄影奖、荷兰国际新闻奖、中国国际新闻奖 4 学分。 2. 获中国新闻奖 3 学分。
2.大学生国家创新创业项目（A 类）并结项	主持人 3 学分，第一、第二、第三参与者分别获 2 学分、1 学分、0.5 学分。
3.大学生科研项目（B 类）并结项	主持人 2 学分，第一、第二参与者分别获 1 学分、0.5 学分。
4.大学生科研项目（C 类）并结项	主持人 1 学分。
5.发表科研论文或出版著作	1.CSSCI 论文第一作者 4 学分；第二、三作者分别 3 学分、2 学分。 2.华中师范大学《大学生学报》（第一作者 1 学分，第二作者 0.5 学分）。 3. 一般期刊论文 1 学分（仅限第一作者）。 4.独立或主编 4 学分；参编。 5.按参编字数 3 万字以上、2 万字以上、2 万字以下三个等级，经学校素质教育基地办公室认定，可获得 3 学分、2 学分和 1 学分。
6.大学生科研成果奖	1、省级一、二、三奖获得者，第一作者分别获 3 学分、2 学分、1 学分。一等奖第二、三作者分别获 2 学分、1 学分；二等奖第二、三作者获 1 学分、0.5 学分；三



项 目	学分及说明
	<p>等奖第二作者获 0.5 学分。</p> <p>2.校级一、二、三等奖获得者，第一作者分别获 2 学分、1 学分、0.5 学分；一等奖第二作者获 1 学分，二等奖第二作者获 0.5 学分。</p>
7.大学生“挑战杯”获奖	<p>1.国家级一、二、三等奖获得者，第一参与者分别获 3 学分、2 学分、1 学分，一等奖第二、三、四参与者分别获 2 学分、1 学分、0.5 学分；二等奖第二、三参与者获 1 学分、0.5 学分；三等奖第二参与者获 0.5 学分。</p> <p>2.省级一、二、三等奖获得者，第一参与者分别获 2 学分、1 学分、0.5 学分；一等奖第二、三参与者获 1 学分、0.5 学分；二等奖第二参与者获 0.5 学分。</p>
8.大学生获得行业认可的专业证书	<p>1.全国性的注册证书 2 学分。</p> <p>2.其他专业证书 1 学分。</p> <p>3.专业证书的学分认定由各系组织专家认定。</p>
9.学生参加教师科研项目	<p>1.具体参加学生人数由课题主持人认定。</p> <p>2.国家重大科研项目主持人可认定的 5 个学生，每个学生所获学分由主持人认定，原则上每个学生不超过 4 学分；国家自科与社科重点项目主持人可认定 4 个学生，原则上每个学生不超过 3 学分；国家自科与社科项目主持人可认定 3 个学生，每个学生所获学分由主持人认定，原则上每个学生不超过 2 学分；省级（包括武汉市）社科与自然科学项目可认定 2 个学生，每个学生所获学分由主持人认定，原则上每个学生不超过 1 学分；横向项目可认定 1 个学生，学生可获得 0.5 个学分。</p>
10.获得发明专利、实用新型技术、外观设计等（有证书）	提供相关组织证明，3 学分。
11.创业实践	自主创业取得成功经验并提供相关创业证明，经院系评定小组认定，2 学分。
12.假期社会实践或学习兼职实践	参加各类实践活动不少于 20 学时，提交相关组织证明，由相关职能部门和院系评定小组认定，1 学分。
13.志愿工作	参加志愿服务活动不少于 20 学时，提交相关组织证明。由相关职能部门和院系评定小组认定，1 学分。
14.社会工作	<p>1.担任各年级学生干部且考核合格，由有关职能部门和院系评定小组认定，1 学分。</p> <p>2.一年内参加社团活动不少于 20 学时，由相关职能部门和院系评定小组认定，1 学分。</p>
15.技能培训	<p>1.WSK、TOEFL、GRE、雅思考试过线，3 学分。</p> <p>2.非英语专业获取英语六级考试，2 学分。</p> <p>3.获取专业英语八级证书，2 学分。</p> <p>4.获取其他外语等级证书，1 学分。</p> <p>5.全国计算机软件水平考试证书，2 学分。</p> <p>6.计算机等级证书，1 学分。</p> <p>7.获取双学位，2 学分。</p> <p>8.获取辅修证书，2 学分。</p>
16.行业培训	参加行业培训一周以上取得证书，1 学分。

## 十一．说明

1. 建议本专业的学生至少选修 3—5 门文史哲方面的课程，1—3 门社会科学方面的课

程, 1—3 门信息科学方面的课程, 1—3 门音乐或美术方面的课程, 以完善自己的知识结构;

2. 见习安排在第 2 学期暑假进行, 时间 4 周; 第 6 学期下半学期专业实习, 6 个学分;

3. 本专业开设双学位课程 50 学分, 其他专业学生修满双学位课程 25 个学分, 可获得辅修专业结业证书; 修满双学位课程 50 个学分 (含 6 个毕业论文学分), 可获得第二个学士学位。

备注:

①入学计算机能力测试通过者无须选择《计算机基础》课程, 不通过者可以通过选择上此门课程获得毕业资格及该门课程学分, 也可以通过选择参加全国大学生计算机等级考试获得毕业资格。课程性质为通识选修课。

②学生在大学四年内必须修读 2 门全英文/双语专业课。

# 新闻传播学院播音与主持艺术专业本科人才培养方案(2021版)

## 学院简介

我院前身是1994年在文学院成立的新闻传播系。2012年9月，新闻传播系与信息技术系联合组建信息与新闻传播学院。2013年6月，以原新闻传播系为基础，正式成立新闻传播学院。目前学院拥有新闻学、广播电视学、网络新媒体和播音与主持艺术四个本科专业，并拥有新闻传播学一级硕士学位授权点和新闻与传播硕士专业学位授予点，同时与文学院共建“文化传播学”博士点。学院现有全日制本科生近500名，研究生200余名。2013年获湖北省一级重点学科，2017年获批“湖北省新闻传播卓越人才培养基地”。

经过二十余年的发展，学院已逐步建立起一支结构合理、特色鲜明的师资队伍。现有教授6人，副教授20人，讲师8人，共34人，其中“长江韬奋奖”获得者1名、享受国务院政府特殊津贴专家1名、“全国新闻出版行业领军人才”1名、国家科技进步奖获得者1名、中华人民共和国成立70周年纪念章获得者1名、全国“金话筒”百优主持人1名、国家社科基金项目评审专家3名。与此同时，学院以“理论+实践”为原则持续优化师资队伍建设，已从中央、省市权威媒体引进具有高级职称的教师7名，并选派10名教师赴媒体挂职锻炼；另聘三十余位传媒业界资深人士担任校外硕士研究生导师，如著名纪录片导演张以庆等。同时从海外引进获得名校博士学位的教师4名，另选派14名教师赴海外访学、交流。

学院实验设备齐全，图书资料丰富。学院拥有各类计算机、电子设备、影视设备、网络设备共100余台（套）；拥有专业图书20000余册，中外文专业期刊近200种。学院所依托的国家级文科综合实验中心，实验室面积达4790平方米，下设新闻摄影、电视摄像、非线性编辑、报纸编辑、新闻演播等29个实验室，能充分满足新闻传播专业各层次、各类型的实践教学需要。

学院重视培养学生实践能力，加强实习基地建设。学院已在人民日报社、新华通讯社、中央电视台、光明日报社、中国国际广播台、南方报业传媒集团、湖北日报传媒集团、湖北广播电视总台等二十余家新闻传播机构建立实习基地。2013年，学院成功申报“中央在鄂媒体省级实习实训示范基地”，与人民日报、新华社、中央人民广播电台、光明日报、中国青年报、中国教育报、中国社会科学报等中央驻鄂新闻单位开展全方位、多层次合作，并协同创新。

学院以培养天下学子为己任，为社会培养了大量优秀人才。其中，本科生多次在全国大学生重大赛事中取得优异成绩。其中，2004级聂夏获得2006年“平遥国际”摄影奖新人奖金奖。2005级贾代腾飞获第八届华赛新闻组照金奖。2011级学生彭西婷获全国大学生“挑战杯”比赛三等奖。2014年，我院“恽代英新闻采访团”被评为团中央“镜头中的‘三下乡’”“好团队”奖、湖北省大中专学生志愿者暑期“三下乡”社会实践活动先进集体。本科生和研究生就业率均达到93%以上，校友广泛分布在国内外各大媒体、高校、企业、党政等各个行业，受到用人单位的青睐和好评。其中很多已成为业界精英，尤其是在湖北省内媒体，

我校校友铸就了“好用、能用”的华师品牌。

专业编号：521

专业代码：130309

## 一、专业简介

播音与主持艺术专业是华中师范大学新闻传播学院于 2016 年由教育部审批通过的全新专业，是继新闻学、广播电视新闻学、网络与新媒体三大主干专业后，集全院之力筹建的第四个本科专业，同时构建了新闻传播学院采编播一体的媒介人才培养框架及模式。

目前播音与主持艺术系共有双跨教师 9 名，其中教授 2 名，副教授 1 名，讲师 6 名。本系教师在播音与主持实务、电影电视研究、口语传播、电视节目制作与创意等方面拥有专长，在《文艺研究》等权威期刊上发表过多篇论文，获得过国家科技进步二等奖、中国广播电视新闻奖等多种奖项。本专业具有政策性强、涉及面广、专业特色鲜明、实践能力突出的特点。因此，要求学生能较系统地学习马克思主义基本原理，掌握播音与主持艺术的基本理论和基础知识，受到播音、节目主持、编导及广播电视采访、写作、编辑等方面的基本训练，具有良好的科学文化素质、道德心理素质和身体素质，并具备从事社会活动和科学研究的基本能力。

## 二、培养目标

本专业培养具备新闻传播基本理论知识和深厚的文化功底，熟悉我国新闻、宣传政策及法规，能从事播音、节目主持、采编、制作和其他相关工作的高级专业人才。

## 三、基本要求

1、本专业毕业生应获得以下几方面的知识和能力：

(1) 掌握马克思主义基本理论，具有良好的政治素养和政策水平，遵守法律、能够把握现代新闻业的职业理念，了解新闻工作的方针政策与法规，恪守职业道德。

(2) 掌握新闻学、传播学、广播电视学、播音与主持艺术的基本理论和基本知识；

(3) 具有播音、主持节目、编导及采访写作、摄录、制作的基本能力；

(4) 普通话语音标准，并具有口头与文字表达能力，现场及镜头前采访报道能力，独立主持两种类型以上广播电视节目的能力，社会调查和社会活动能力，以及广播电视节目策划、制作、评论和分析的能力；

(5) 有较强的外语听、说、读、写能力，能阅读本专业外文资料。

2、毕业要求

本专业学生在规定修业年限内需修满规定的 154 个总学分，同时，完成所有实践实验教学环节，(且我校 2021 年 9 月新进校学生必须在学校通识教育核心课程中选修 1 门 2 个学分的艺术类课程或在学校通识教育普通选修课程中或艺术类专业课程中合计选修 2 个学分的艺术类课程合格)，外语考试成绩等符合华中师范大学本科毕业生生的要求，通过论文答辩者，准予毕业。

## 四、主要课程

新闻学概论、传播学概论、中国新闻史、外国新闻史、新闻采访理论与实践、新闻写作理论与实践、普通话语音、播音发声、播音创作基础、即兴表达艺术、电视节目主持、出镜记者现场报道、化妆与形象设计、播音艺术鉴赏、形体训练等。

## 五、学制及授予学位

授予学位：艺术学学士

课程类别		课程号	课程名称	开课学期	学分	学时分配表			周学时	先行课	考试方式	双学位课	课程课类	备注
						授课	研讨	实验（实践）						
通识教育课程	必修课		大学英语 College English	一 1、 一 2、 二 1	12	采取分级教学								
			大学体育 College Sports	一 1、 一 2、 二 1、	4	采取俱乐部教学制度								

课程类别	课程号	课程名称	开课学期	学分	学时分配表			周学时	先行课	考试方式	双学位课	课程课类	备注
					授课	研讨	实验（实践）						
必修			二 2										
	34000021	思想道德与法治 Moral Ethics And Law	一 1	3	40	0	8	3	/	3	/	文	/
		军事理论课 Military Theory Course	一 1	2									
		形势与政策 Situation Policy Course	一 1	2	64			2					
	34000029	习近平新时代中国特色社会主义思想概论 An Introduction To Xi Jinping The Thought On Socialism With Chinese Characteristics For A New Era	每学期	3	40	0	8	3	/	1	/	/	
	34000022	中国近现代史纲要 Conspectus Of Chinese Modern History	一 2	3	40	0	8	3	/	3	/	文	/
	34000023	马克思主义基本原理概论 Basic Principles Of Marxism	二 1	3	40	0	8	3	/	3	/	文	/
	34000025	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 An Introduction To Mao Zedong Thought And The Theoretical System Of Socialism With Chinese Characteristics	二 2	3	40	0	8	3	/	3	/	文	/
	31001005	信息应用能力 Information Application Ability	通过学校测试或获取计算机等级证书或选修课程学习考核合格										
		大学生心理健康教育 College Mental Health Education		1									
	大学生成长主题教育 College Growth Theme Education		1										
选修	通识核心	模块 1：数学与自		2	从学校通识教育核心课程目录中分模块修读 8 个学分								

课程类别	课程号	课程名称	开课学期	学分	学时分配表			周学时	先行课	考试方式	双学位课	课程课类	备注
					授课	研讨	实验（实践）						
修选课	课	然科学			（原则上必须涵盖三个及以上模块的课程，且必须修读 2 个艺术类学分，修读课程不得与本专业课程重复或相近）								
		模块 2：哲学与社会科学		2									
		模块 3：人文与艺术		2									
		模块 4：教育学与心理学		2									
	普通选修课	5 个学分											
专业主干课程	专业基础课	20720017 新闻传播前沿（新生研讨课） The frontier of News Communication	一 1	2	32	0	0	2	/	1	是	文	合
		20720018 新闻摄影 News Photography	一 1	2	18	0	28	3	/	3	是	文	/
		20720019 广告学概论 Introduction to Advertising	一 1	2	26	6	0	3	/	1	是	文	/
		20720020 中国新闻史 History of Chinese Journalism	一 1	2	32	0	0	3	/	1	是	文	/
		20720023 外国新闻史 History of Foreign Journalism	一 2	2	32	0	0	2	/	1	是	文	/
		20720024 新闻采访理论与实践 Theory and Practice of News Interview	一 2	2	32	0	0	2	/	1	是	文	/
	专业基础课	20720036 中国现当代文学经典 Chinese Modern Literary Classics	一 2	2	32	0	0	2	/	3	/	文	合
		20720035 中国古代文学经典赏析 Appreciation of Ancient Chinese Literary Classics	二 1	2	32	0	0	2	/	3	/	文	合
		20720025 新闻写作理论与实践 Theory and Practice of News Writing	二 1	2	26	6	0	2	/	1	是	文	/
		20720027 新闻学概论 Introduction to Journalism	一 1	2	24	8	0	2	/	1	是	文	/
		20720028 传播学概论 Introduction to Communication	一 1	2	32	0	0	2	/	1	是	文	/
		20720037 中国现当代社会思	二 1	2	32	0	0	2	/	3	/	文	合



课程类别	课程号	课程名称	开课学期	学分	学时分配表			周学时	先行课	考试方式	双学位课	课程课类	备注
					授课	研讨	实验(实践)						
专业必修课		潮 Social Thoughts in Modern China											
	20720029	新闻道德与法规 News Ethics and Laws	二 2	2	24	8	0	2	/	1	是	文	/
	20720030	新媒体概论 Introduction to New Media	一 2	2	24	8	0	2	/	1	是	文	/
	20720032	社会调查方法 Methods of Social Survey	二 2	2	32	0	0	2	/	3	是	文	混合
	20720039	新媒体新闻报道 News Reports in New Media	二 2	2	32	0	0	2	/	3	/	文	合
	42322048	影视艺术概论 Introduction to Film and Television Art	二 1	2	26	6	0	2	/	3	/	文	/
	20720033	新闻评论 News Review	三 2	2	26	6	0	2	/	1	是	文	/
	52110001	普通话语音 Mandarin Pronunciation	一 1	2	32	0	0	2	/	1	/	文	/
	52110002	普通话语音实践 Practice of Mandarin Pronunciation	一 1	1	0	0	32	2	/	3	/	文	/
	52110003	播音发声 Broadcasting Sonification	一 2	2	32	0	0	2	/	1	/	文	/
	52110004	播音发声实践 Practice of Broadcasting Sonification	一 2	1	0	0	32	2	/	3	/	文	/
	52110005	播音创作基础 Foundations of Broadcast Production	二 1	2	32	0	0	2	/	1	/	文	/
	52110006	播音创作基础实践 Practice of Broadcast Production	二 1	1	0	0	32	2	/	3	/	文	/
	52110007	即兴表达艺术 Art of Impromptu Speaking	二 2	2	32	0	0	2	/	1	/	文	/
	52110008	即兴表达艺术实践 Practice of Impromptu Speaking	二 2	1	0	0	32	2	/	3	/	文	/

课程类别	课程号	课程名称	开课学期	学分	学时分配表			周学时	先行课	考试方式	双学位课	课程课类	备注
					授课	研讨	实验(实践)						
	52110013	视频节目主持与创作 Video programs hosting and creation	三 1	2	32	0	0	2	/	1	/	文	改名
	52110014	视频节目主持与创作实践 The practice of video programs hosting and creation	三 1	1	0	0	32	2	/	3	/	文	改名
	52110015	音频节目主持与创作 Audio programs hosting and creation	三 2	2	32	0	0	2	/	3	/	文	改名
	52110016	音频节目主持与创作实践 The practice of audio programs hosting and creation	三 2	1	0	0	32	2	/	3	/	文	改名
个性发展课程	至少修取 25 个学分的选修课												
	52120001	播音艺术鉴赏 Broadcasting Arts Appreciation	一 1	2	18	14	0	2	/	3	/	文	/
	52110011	化妆与形象设计 Design of Make-up and Physical Image	一 2	1	16	0	0	2	/	3	/	艺	/
	52110012	形体训练 Body Shaping	二 1	1	16	0	0	2	/	3	/	艺	/
	52120002	朗诵艺术 Art of Elocuting	二 2	2	32	0	0	2	/	3	/	文	/
	52120003	出镜记者现场报道 Correspondent Live Reporting	三 1	2	32	0	0	2	/	3	/	文	/
	52120004	配音与声音创意 Creativity in Sound Mixing and Dubbing	三 2	2	32	0	0	2	/	3	/	文	/
	42320050	电影批评 Film Criticism	三 2	2	32	0	0	0	/	3	/	文	/
	20720022	公共关系学 Public Relations	一 2	2	26	6	0	2	/	3	是	文	/
	49723014	广播电视概论 Introduction to Radio and Television	二 1	2	26	6	0	2	/	3	/	文	/
	42320044	电视摄像 Television Photograph	一 2	2	18	0	28	2	/	3	/	文	/
	49723017	非线性编辑 Nonlinear Editing	一 2	2	18	0	28	2	/	3	/	文	英

课程类别	课程号	课程名称	开课学期	学分	学时分配表			周学时	先行课	考试方式	双学位课	课程课类	备注
					授课	研讨	实验(实践)						
修课	42320049	中国影视专题 Seminar of Chinese Film and Television	三 1	2	24	8	0	2	/	3	/	文	混合
	42221061	学术论文写作规范 Writing Norms of Academic Papers	四 1	1	16	0	0	1	/	3	/	文	/
	49723006	数据新闻 Data News	三 1	2	22	10	0	2	/	3	是	文	/
	49723013	国际传播 International Communication	四 1	2	24	8	0	2	/	3	/	文	/
	42221051	媒介素养 Media Literacy	一 2	2	24	8	0	2	/	3	是	文	/
	42221052	文化学概论 Introduction to Culturology	一 2	2	32	0	0	2	/	3	是	文	/
	42221050	摄影创作实践 Photography Creation Practice	一 3	2	18	0	28	3	/	3	/	文	/
	42322054	视觉传播 Visual Communication	三 1	2	18	14	0	2	/	3	是	文	/
	49723016	广告文案与创意 Advertising Copywriting and Creativity	三 1	2	24	0	16	2	/	3	是	文	/
	42322052	纪录片研究 Documentary Study	三 1	2	24	8	0	2	/	3	/	文	/
	42221044	深度报道 In-depth Report	三 1	2	26	6	0	2	/	3	/	文	/
	49723011	网页设计与制作 Web Design and Production	三 2	2	18	0	28	2	/	3	/	理	/
	42322058	电视文本写作 TV Text Writing	三 2	2	24	8	0	2	/	3	/	文	/
	42322057	电视作品分析 Analysis of TV Works	三 2	2	24	8	0	2	/	3	/	文	/
	42322059	欧美影视专题 Seminar of Western Film and Television	四 1	2	24	8	0	2	/	3	/	文	/
	49723022	网络影视作品分析 Analysis of Film and Television Works Online	三 2	2	24	8	0	2	/	3	/	文	/
	49723003	新媒体发展前沿 The Frontier of New Media	三 1	2	22	10	0	2	/	3	是	文	/

课程类别	课程号	课程名称	开课学期	学分	学时分配表			周学时	先行课	考试方式	双学位课	课程课类	备注
					授课	研讨	实验(实践)						
	42322222	数字时代的媒介 Media in the Digital Age	二 1	2	32	0	0		/	3	/	文	双语
	42221063	影视拍摄与编辑 Film and Television Shooting and Editing	三 1	2	32	0	0		/	3	/	文	/
	49723020	电视编导理论与艺术 Theory and Art of TV Directing	三 2	2	32	0	0	2	影视拍摄与编辑	3	/	文	
	49723009	新媒体写作 New Media Writing	三 1	2	20	6	12	2	/	3	/	文	/
	42221058	媒介与性别研究 Media and Gender Studies	三 2	2	24	8	0	2	/	3	/	文	/
	42221046	媒介批评 Media Criticism	三 1	2	16	8	16	2		3	是	文	混合
	49723022	数字图像处理 Digital Image Processing	二 1	2	18	0	28	2	/	3	/	文	/
	42221059	国际新闻 International News	三 2	2	26	6	0	2	/	3	是	文	英文
	42322056	演讲与口才 Speech and Eloquence	三 1	2	24	8	0	2	/	3	是	文	/
	42322053	影视文本细读 Close Reading of Film and Television Texts	三 1	2	24	8	0	2	/	3	/	文	/
	42320052	纪录片创作实践 Documentary Creation Practice	三 2	2	18	0	28	2	非线性编辑 电视摄像 纪录片研究	3	/	文	改名
	42221053	跨文化传播 Cross Cultural Communication	三 1	2	32	0	0	2	/	3	是	文	双语
	49723021	英语网站新闻报道分析 Analysis of News Reports on English Websites	三 1	2	32	0	0	2	/	3	/	文	/
	52120006	红色经典阅读与传播 Reading and Dissemination of Red Classics	一 1 一 2 二 1	2	16	0	32	2	/			文	

#### 八、实践教育

内容	学分	开设时间
专业见习、研习	2	
专业实习	8	
毕业论文（设计）	6	
社群教育	8（含劳动教育 2 学分，其中劳动理论教育 0.5 学分，劳动实践教育 1.5 学分；0.5 艺术实践教育学分；“四史”学习教育 1 学分）	
总计	24	

#### 1. 实践实验教学环节

本专业见习、研习安排在第 6 学期以前的寒暑假或课外时间，由学生自行联系。专业实习安排在第 5 学期或第 3 小学期，由学院统一组织。毕业论文撰写时间为第 7 学期，答辩安排在第 8 学期。

#### 2. 社群教育

本专业学生必须修读 8 个社群教育学分。学生可以选择在学院设立的 9 个工作坊（摄影、新闻采访、纪录片、微电影、品牌创意、数据挖掘、有声语言、大学生乐读、创意实践）中选择其中一个，工作满 2 年，工作成绩获指导老师认可。另外，学生参加科研项目训练，社会实践活动，在核心期刊发表论文，获得省部级以上重要奖励，获取专业等级证书、应用技能证书等，可以获得相应学分。具体办法见下表。

项 目	学分及说明
品牌创意工作坊	经选拔参加工作坊学习，完成工作坊项目后获 2 学分
数据挖掘工作坊	经选拔参加工作坊学习，完成工作坊项目后获 2 学分
1.新闻专业奖	1. 获平遥国际摄影奖、荷兰国际新闻奖、中国国际新闻奖 4 学分。 2. 获中国新闻奖 3 学分。
2.大学生国家创新创业项目（A 类）并结项	主持人 3 学分，第一、第二、第三参与者分别获 2 学分、1 学分、0.5 学分。
3.大学生科研项目（B 类）并结项	主持人 2 学分，第一、第二参与者分别获 1 学分、0.5 学分。
4.大学生科研项目（C 类）并结项	主持人 1 学分。
5.发表科研论文或出版著作	1.CSSCI 论文第一作者 4 学分；第二、三作者分别 3 学分、2 学分。 2.华中师范大学《大学生学报》（第一作者 1 学分，第二作者 0.5 学分）。 3. 一般期刊论文 1 学分（仅限第一作者）。 4.独立或主编 4 学分；参编。 5.按参编字数 3 万字以上、2 万字以上、2 万字以下三个等级，经学校素质教育基地办公室认定，可获得 3 学分、2 学分和 1 学分。
6.大学生科研成果奖	1、省级一、二、三等奖获得者，第一作者分别获 3 学分、2 学分、1 学分。一等奖第二、三作者分别获 2 学分、1 学分；二等奖第二、三作者获 1 学分、0.5 学分；三等奖第二作者获 0.5 学分。 2.校级一、二、三等奖获得者，第一作者分别获 2 学分、1 学分、0.5 学分；一等奖第二作者获 1 学分，二等奖第二作者获 0.5 学分。
7.大学生“挑战杯”获奖	1.国家级一、二、三等奖获得者，第一参与者分别获 3 学分、2 学分、1 学分，一等奖第二、三、四参与者分

项 目	学分及说明
	别获 2 学分、1 学分、0.5 学分；二等奖第二、三参与者获 1 学分、0.5 学分；三等奖第二参与者获 0.5 学分。 2.省级一、二、三等奖获得者，第一参与者分别获 2 学分、1 学分、0.5 学分；一等奖第二、三参与者获 1 学分、0.5 学分；二等奖第二参与者获 0.5 学分。
8.大学生获得行业认可的专业证书	1.全国性的注册证书 2 学分。 2.其他专业证书 1 学分。 3.专业证书的学分认定由各系组织专家认定。
9.学生参加教师科研项目  9.学生参加教师科研项目	1.具体参加学生人数由课题主持人认定。 2.国家重大科研项目主持人可认定的 5 个学生，每个学生所获学分由主持人认定，原则上每个学生不超过 4 学分；国家自科与社科重点项目主持人可认定 4 个学生，原则上每个学生不超过 3 学分；国家自科与社科项目主持人可认定 3 个学生，每个学生所获学分由主持人认定，原则上每个学生不超过 2 学分；省级（包括武汉市）社科与自然科学项目可认定 2 个学生，每个学生所获学分由主持人认定，原则上每个学生不超过 1 学分；横向项目可认定 1 个学生，学生可获得 0.5 个学分。
10.获得发明专利、实用新型技术、外观设计等（有证书）	提供相关组织证明，3 学分。
11.创业实践	自主创业取得成功经验并提供相关创业证明，经院系评定小组认定，2 学分。
12.假期社会实践或学习兼职实践	参加各类实践活动不少于 20 学时，提交相关组织证明，由相关职能部门和院系评定小组认定，1 学分。
13.志愿工作	参加志愿服务活动不少于 20 学时，提交相关组织证明。由相关职能部门和院系评定小组认定，1 学分。
14.社会工作	1.担任各年级学生干部且考核合格，由有关职能部门和院系评定小组认定，1 学分。 2.一年内参加社团活动不少于 20 学时，由相关职能部门和院系评定小组认定，1 学分。
15.技能培训	1.WSK、TOEFL、GRE、雅思考试过线，3 学分。 2.非英语专业获取英语六级考试，2 学分。 3.获取专业英语八级证书，2 学分。 4.获取其他外语等级证书，1 学分。 5.全国计算机软件水平考试证书，2 学分。 6.计算机等级证书，1 学分。 7.获取双学位，2 学分。 8.获取辅修证书，2 学分。
16.行业培训	参加行业培训一周以上取得证书，1 学分。

## 九、说明

### 1. 本专业毕业要求：

学生满足下列全部要求准予毕业：①修满 130 个课内学分（各类课程学分见学分分布表）；  
②完成毕业论文；③完成专业见习 2 个学分和专业实习 8 个学分；④完成社群教育 8 个学分。

### 2. 各类课程学分的修读

（1）大学英语采取分级教学，具体修读方式见《华中师范大学大学英语分级教学实施方案》。

(2) 大学体育采取体育俱乐部制，具体修读方式见《大学体育俱乐部课程修读规则》。

(3) 信息应用能力继续坚持必须通过学校认定，方可毕业。认定合格资格继续坚持三种方式：一是入学时通过学校组织的校内测试；二是获取全国计算机等级考试证书；三是测试不合格或没有获取相关等级证书的，需要选修校内开设的《计算机基础》课程，并考核合格。选修校内开设的《计算机基础》课程并考核合格的，同时计入学校通识教育普通选修课程学分。

(4) 新生研讨课分不同专题，具体修读方式见《新生研讨课实施方案》。

(5) 通识教育核心课由学生从学校通识教育核心课程目录中分模块选修。学生必须修读 8 个学分的通识教育核心课程。学生在数学与自然科学、哲学与社会科学、人文与艺术、教育学与心理学四个模块中选择修读，获得的 8 个学分必须涵盖三个以上模块，修读课程不得与本专业课程重复或相近。

(6) 通识教育普通选修课 5 个学分可以由学生从学校通识教育核心课程和通识教育核心课程以外建设的通识教育选修课程中选择修读，选择修读模块不受现行通识教育选修课程建设分类限制，自由选课。也可以由学生选择修读本专业以外的其他专业课程。素质拓展课程 5 个学分包括形势政策课、就业指导课、大学生心理健康课等。

(7) 个性发展课

个性发展课程分专业学术型、交叉复合型两种类型。选择专业学术型发展学生应修读 25 个学分的专业选修课程；选择交叉复合型发展的学生应修读 25 个学分的交叉复合专业的专业主干课程（选课遵循学习基础先行课原则）。

3. 注册辅修专业的学生，应从本专业标注为双学位的课程中选择修读，修满 25 个学分可申办辅修证书，修满 50 个学分并完成毕业论文（毕业设计）可申办辅修专业学士学位证书。

4. 每学年第三学期主要安排：

教学课程包括：

- (1) 学校建设开设的通识教育核心课程；
- (2) 学校自开或基于网络资源采用混合式教学的通识教育选修课程；
- (3) 聘请境内外高水平教师讲授的国际化通识性课程或讲座；
- (4) 部分新生研讨课程；
- (5) 校内外主辅修和双学位课程；
- (6) 语言强化课程。

## 十. 社群教育平台

设置 8 个社群教育学分。学生参加科研项目训练、在核心期刊上发表论文、获得省部级以上重要奖项、获取专业等级证书、应用型技能证书等，由学院相应认定社群教育学分。

项 目	学分及说明
品牌创意工作坊	经选拔参加工作坊学习，完成工作坊项目后获 1 学分
大数据研究工作坊	经选拔参加工作坊学习，完成工作坊项目后获 1 学分
1.新闻专业奖	1. 获平遥国际摄影奖、荷兰国际新闻奖、中国国际新闻奖 4 学分。

项 目	学分及说明
	2. 获中国新闻奖 3 学分。
2.大学生国家创新创业项目（A 类）并结项	主持人 3 学分，第一、第二、第三参与者分别获 2 学分、1 学分、0.5 学分。
3.大学生科研项目（B 类）并结项	主持人 2 学分，第一、第二参与者分别获 1 学分、0.5 学分。
4.大学生科研项目（C 类）并结项	主持人 1 学分。
5.发表科研论文或出版著作	1.CSSCI 论文第一作者 4 学分；第二、三作者分别 3 学分、2 学分。 2.华中师范大学《大学生学报》（第一作者 1 学分，第二作者 0.5 学分）。 3. 一般期刊论文 1 学分（仅限第一作者）。 4.独立或主编 4 学分；参编。 5.按参编字数 3 万字以上、2 万字以上、2 万字以下三个等级，经学校素质教育基地办公室认定，可获得 3 学分、2 学分和 1 学分。
6.大学生科研成果奖	1、省级一、二、三等奖获得者，第一作者分别获 3 学分、2 学分、1 学分。一等奖第二、三作者分别获 2 学分、1 学分；二等奖第二、三作者获 1 学分、0.5 学分；三等奖第二作者获 0.5 学分。
6.大学生科研成果奖	2.校级一、二、三等奖获得者，第一作者分别获 2 学分、1 学分、0.5 学分；一等奖第二作者获 1 学分，二等奖第二作者获 0.5 学分。
7.大学生“挑战杯”获奖	1.国家级一、二、三等奖获得者，第一参与者分别获 3 学分、2 学分、1 学分，一等奖第二、三、四参与者分别获 2 学分、1 学分、0.5 学分；二等奖第二、三参与者获 1 学分、0.5 学分；三等奖第二参与者获 0.5 学分。
7.大学生“挑战杯”获奖	2.省级一、二、三等奖获得者，第一参与者分别获 2 学分、1 学分、0.5 学分；一等奖第二、三参与者获 1 学分、0.5 学分；二等奖第二参与者获 0.5 学分。
8.大学生获得行业认可的专业证书	1.全国性的注册证书 2 学分。 2.其他专业证书 1 学分。 3.专业证书的学分认定由各系组织专家认定。
9.学生参加教师科研项目	1.具体参加学生人数由课题主持人认定。 2.国家重大科研项目主持人可认定的 5 个学生，每个学生所获学分由主持人认定，原则上每个学生不超过 4 学分；国家自科与社科重点项目主持人可认定 4 个学生，原则上每个学生不超过 3 学分；国家自科与社科项目主持人可认定 3 个学生，每个学生所获学分由主持人认定，原则上每个学生不超过 2 学分；省级（包括武汉市）社科与自然科学项目可认定 2 个学生，每个学生所获学分由主持人认定，原则上每个学生不超过 1 学分；横向项目可认定 1 个学生，学生可获得 0.5 个学分。
10.获得发明专利、实用新型技术、外观设计等（有证书）	提供相关组织证明，3 学分。
11.创业实践	自主创业取得成功经验并提供相关创业证明，经院系评定小组认定，2 学分。
12.假期社会实践或学习兼职实践	参加各类实践活动不少于 20 学时，提交相关组织证明，由相关职能部门和院系评定小组认定，1 学分。



项 目	学分及说明
13.志愿工作	参加志愿服务活动不少于 20 学时，提交相关组织证明。由相关职能部门和院系评定小组认定，1 学分。
14.社会工作	1.担任各年级学生干部且考核合格，由有关职能部门和院系评定小组认定，1 学分。 2.一年内参加社团活动不少于 20 学时，由相关职能部门和院系评定小组认定，1 学分。
15.技能培训	1.WSK、TOEFL、GRE、雅思考试过线，3 学分。 2.非英语专业获取英语六级考试，2 学分。 3.获取专业英语八级证书，2 学分。 4.获取其他外语等级证书，1 学分。 5.全国计算机软件水平考试证书，2 学分。 6.计算机等级证书，1 学分。 7.获取双学位，2 学分。 8.获取辅修证书，2 学分。
16.行业培训	参加行业培训一周以上取得证书，1 学分。

### 十一．说明

1. 建议本专业的学生至少选修 3-5 门文史哲方面的课程，1-3 门社会科学方面的课程，1-3 门信息科学方面的课程，1-3 门音乐或美术方面的课程，以完善自己的知识结构；
2. 见习安排在第 2 学期暑假进行，时间 4 周；第 6 学期下半学期专业实习，8 个学分。

#### 备注：

①入学计算机能力测试通过者无须选择《计算机基础》课程，不通过者可以通过选择上此门课程获得毕业资格及该门课程学分，也可以通过选择参加全国大学生计算机等级考试获得毕业资格。

# 新闻传播学院新闻学专业本科人才培养方案（2021 版）

## 学院简介

我院前身是 1994 年在文学院成立的新闻传播系。2012 年 9 月，新闻传播系与信息技术系联合组建信息与新闻传播学院。2013 年 6 月，以原新闻传播系为基础，正式成立新闻传播学院。目前学院拥有新闻学、广播电视学、网络新媒体和播音与主持艺术四个本科专业，并拥有新闻传播学一级硕士学位授权点和新闻与传播硕士专业学位授予点，同时与文学院共建“文化传播学”博士点。学院现有全日制本科生近 500 名，研究生 200 余名。2013 年获湖北省一级重点学科，2017 年获批“湖北省新闻传播卓越人才培养基地”。

经过二十余年的发展，学院已逐步建立起一支结构合理、特色鲜明的师资队伍。现有教授 6 人，副教授 20 人，讲师 8 人，共 34 人，其中“长江韬奋奖”获得者 1 名、享受国务院政府特殊津贴专家 1 名、“全国新闻出版行业领军人才”1 名、国家科技进步奖获得者 1 名、中华人民共和国成立 70 周年纪念章获得者 1 名、全国“金话筒”百优主持人 1 名、国家社科基金项目评审专家 3 名。与此同时，学院以“理论+实践”为原则持续优化师资队伍建设，已从中央、省市权威媒体引进具有高级职称的教师 7 名，并选派 10 名教师赴媒体挂职锻炼；另聘三十余位传媒业界资深人士担任校外硕士研究生导师，如著名纪录片导演张以庆等。同时从海外引进获得名校博士学位的教师 4 名，另选派 14 名教师赴海外访学、交流。

学院实验设备齐全，图书资料丰富。学院拥有各类计算机、电子设备、影视设备、网络设备共 100 余台（套）；拥有专业图书 20000 余册，中外文专业期刊近 200 种。学院所依托的国家级文科综合实验中心，实验室面积达 4790 平方米，下设新闻摄影、电视摄像、非线性编辑、报纸编辑、新闻演播等 29 个实验室，能充分满足新闻传播专业各层次、各类型的实践教学需要。

学院重视培养学生实践能力，加强实习基地建设。学院已在人民日报社、新华通讯社、中央电视台、光明日报社、中国国际广播台、南方报业传媒集团、湖北日报传媒集团、湖北广播电视总台等二十余家新闻传播机构建立实习基地。2013 年，学院成功申报“中央在鄂媒体省级实习实训示范基地”，与人民日报、新华社、中央人民广播电台、光明日报、中国青年报、中国教育报、中国社会科学报等中央驻鄂新闻单位开展全方位、多层次合作，并协同创新。

学院以培养天下学子为己任，为社会培养了大量优秀人才。其中，本科生多次在全国大学生重大赛事中取得优异成绩。其中，2004 级聂夏获得 2006 年“平遥国际”摄影奖新人奖金奖。2005 级贾代腾飞获第八届华赛新闻组照金奖。2011 级学生彭西婷获全国大学生“挑战杯”比赛三等奖。2014 年，我院“恽代英新闻采访团”被评为团中央“镜头中的‘三下乡’”“好团队”奖、湖北省大中专学生志愿者暑期“三下乡”社会实践活动先进集体。本科生和研究生就业率均达到 93%以上，校友广泛分布在国内外各大媒体、高校、企业、党政等各个行业，受到用人单位的青睐和好评。其中很多已成为业界精英，尤其是在湖北省内媒体，

我校校友铸就了“好用、能用”的华师品牌。

专业编号：422

专业代码：050301

## 一、专业简介

新闻学专业是华中师范大学新闻传播学院最早开设的专业。1994 年，依托华中师范大学文学院开设新闻学专业，并成立新闻系。经过近 20 年的积累，已为社会培养和输送了近 20 届本科毕业生，分布在国内及湖北省各大知名媒体。

新闻学专业在教学中除了注重学生对新闻史、新闻理论和新闻实务等知识的全面讲授外，还开设了大量与政治学、经济学、文化学、社会学等交叉学科领域的专业选修课，以提高学生的采、写、编、评、摄等业务素养与技能。通过大量的实验、课外活动和专业实习等环节，注重对学生新闻理念与操作素质的培养。

## 二、培养目标

本专业培养“融合媒体”时代能胜任新闻传播、新闻教育、新闻管理、新闻研究、出版宣传工作以及其他文化工作的专门人才，并为研究生教育提供优质生源。本专业学生应具有高度的社会责任感和使命感、系统的新闻传播理论知识、跨媒介的传播技能、良好的人文社会科学素养；有较宽的知识面，有较强的文字和口头表达能力、社会活动能力及初步的科研能力；能较好掌握一门外语，具有较强的听、说、读、写能力。在熟悉我国新闻、宣传政策法规的基础上，胜任政府部门、新闻与出版单位、学校、大型企事业单位等从事采编、公关策划以及经营管理等工作的复合型专门人才。

## 三、基本要求

1. 本专业毕业生应获得以下几方面的知识和能力：

- (1) 具有坚定正确的政治方向，认同和坚持社会主义核心价值观，思想政治素质过硬。
- (2) 掌握马克思主义基本理论，具有良好的政治素养和政策水平，遵守法律、能够把握现代新闻业的职业理念，了解新闻工作的方针政策与法规，恪守职业道德。
- (3) 熟练掌握新闻传播学基础理论和知识，具备从事“融合媒体”时代新闻采编工作的基本技能；
- (4) 具备较强的语言表达能力与一定的实践动手操作能力，具备一定的社会活动能力和初步的科研能力；
- (5) 有较强的外语听、说、读、写能力，能阅读本专业外文资料。

2. 毕业要求

本专业学生在规定修业年限内需修满规定的 154 个总学分，同时，完成所有实践实验教学环节，（且我校 2021 年 9 月新进校学生必须在学校通识教育核心课程中选修 1 门 2 个学分的艺术类课程或在学校通识教育普通选修课程中或艺术类专业课程中合计选修 2 个学分的艺术类课程合格），外语考试成绩等符合华中师范大学本科毕业生的要求，通过论文答辩者，准予毕业。

## 四、主要课程

新闻学概论、传播学概论、中国新闻史、外国新闻史、新闻采访理论与实践、新闻写作理论与实践、新闻编辑、新闻摄影、新闻评论、马列新闻论著选读、国际传播、媒介与社会等。

学制：4 年

学分：154 个（通识必修课、通识核心课、通识选修课、专业主干课程、个性发展课程

合计为 130 分+实践教育 24 分)

授予学位：文学学士

类别	学期		一 1	一 2	一 3	二 1	二 2	二 3	三 1	三 2	三 3	四 1	四 2	四 3	总计	百分比
	课类															
学 分	通识 教育 课程	通识必修 课	15	8	0	8	4	0	1	1	0	0	0	0	37	28.46
		通识核心 课	0	0	0	0	0	0	2	2	0	2	2	0	8	6.15
		通识选修 课	0	2	0	0	1	0	2	0	0	0	0	0	5	3.85
	专业主干课程		12	10	0	10	12	0	10	6	0	0	0	0	60	46.15
	个性发 展课程	专业学 术型	0	2	2	4	2	2	3	4	0	1	0	0	20	15.38
		交叉复 合型课 程	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	小 计			27	22	2	22	19	2	18	13	0	3	2	0	130
学 时	通识 教育 课程	通识必修 课	240	128	0	128	64	0	16	16	0	0	0	0	592	28.46
		通识核心 课	0	0	0	0	0	0	32	32	0	32	32	0	128	6.15
		通识选修 课	0	32	0	0	16	0	32	0	0	0	0	0	80	3.85
	专业主干课程		192	160	0	160	192	0	160	96	0	0	0	0	960	46.15
	个性发 展课程	专业学 术型	0	32	32	64	32	32	48	64	0	16	0	0	320	15.38
		交叉复 合型课 程	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	小 计			432	352	32	352	304	32	288	208	0	48	32	0	2080

--	--	--

课程类别		课程号	课程名称	开课学期	学分	学时分配表			周学时	先行课	考试方式	双学位课	课程课类	备注
						授课	研讨	实验/实践						
通识教育课	必修课		大学英语 College English	一 1、 一 2、 二 1	12	采取分级教学								

课程类别	课程号	课程名称	开课学期	学分	学时分配表			周学时	先行课	考试方式	双学位课	课程课类	备注
					授课	研讨	实验/实践						
程		大学体育 College Sports	一 1、 二、 二 1、 二 2	4	采取俱乐部教学制度								
		军事理论课 Military Theory Course	一 1	2									
		形势与政策 Situation Policy Course	一 1	2	64								
	34000025	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 An Introduction To Mao Zedong Thought And The Theoretical System Of Socialism With Chinese Characteristics	二 2	3	40	0	8	3	/	3	/	文	/
	34000021	思想道德与法治 Moral Ethics And Law	一 1	3	43	0	5	3	/	3	/	文	/
	34000022	中国近现代史纲要 Conspectus Of Chinese Modern History	一 2	3	42	0	6	3	/	3	/	文	/
	34000023	马克思主义基本原理概论 Basic Principles Of Marxism	二 1	3	43	0	5	2	/	3	/	文	/
	31001005	信息应用能力 Information Application Ability	通过学校测试或获取计算机等级证书 或选修课程学习考核合格										
	34000029	习近平新时代中国特色社会主义思想概论 An Introduction To Xi Jinping The Thought On Socialism With Chinese	每学期	3	48	/	/	3	/	1	/	/	

课程类别	课程号	课程名称	开课学期	学分	学时分配表			周学时	先行课	考试方式	双学位课	课程课类	备注
					授课	研讨	实验/实践						
		Characteristics For A New Era											
		大学生心理健康教育 College Mental Health Education		1									
		大学生成长主题教育 College Growth Theme Education		1									
	选修课	核心通识课	模块 1: 数学与自然科学		2	从学校通识教育核心课程目录中分模块修读 8 个学分（原则上必须涵盖三个及以上模块的课程，且必须修读 2 个艺术类学分，修读课程不得与本专业课程重复或相近）							
			模块 2: 哲学与社会科学		2								
模块 3: 人文与艺术				2									
模块 4: 教育学与心理学				2									
	普通选修课	5 个学分											
专业基础课	20720018	新闻摄影 News Photography	一 1	2	18	0	28	3		3	是	文	
	20720019	广告学概论 Introduction to Advertising	一 1	2	26	6	0	3	/	1	是	文	
	20720020	中国新闻史 History of Chinese Journalism	一 1	2	32	0	0	3	/	1	是	文	
	20700001	新生研讨课（新闻传播前沿） The frontier of News Communication	一 1	2	32	/	/	3		1	是	文	合
	20720022	公共关系学 Public Relations	一 2	2	26	6	0	2	/	3	是	文	合
	20720023	外国新闻史 History of Foreign Journalism	一 2	2	32	0	0	2	/	1	是	文	
	20720024	新闻采访理论与实践 Theory and Practice of News Interview	一 2	2	32	0	0	2	/	1	是	文	
	20720036	中国现当代文学经典 Chinese Modern	一 2	2	32	0	0	2	/	3	/	文	合

课程类别	课程号	课程名称	开课学期	学分	学时分配表			周学时	先行课	考试方式	双学位课	课程课类	备注
					授课	研讨	实验/实践						
		Literary Classics											
	20720035	中国古代文学经典赏析 Appreciation of Ancient Chinese Literary Classics	二 1	2	32	0	0	2	/	3	/	文	合
	20720025	新闻写作理论与实践 Theory and Practice of News Writing	二 1	2	26	6	0	2	/	1	是	文	
	20720026	新闻编辑学 News Editing	二 1	2	26	0	12	2	/	1	是	文	
	20720027	新闻学概论 Introduction to Journalism	一 1	2	24	8	0	2		1	是	文	
	20720028	传播学概论 Introduction to Communication	一 1	2	32	0	0	2		1	是	文	
	20720037	中国现当代社会思潮 Social Thoughts in Modern China	二 1	2	32	0	0	2	/	3	/	文	合
	20720029	新闻道德与法规 News Ethics and Laws	二 2	2	24	8	0	2		1	是	文	
	20720030	新媒体概论 Introduction to New Media	一 2	2	24	8	0	2		1	是	文	
	20720031	马列新闻原著选读 Selected Readings of the Original News Works of Marxism-Leninism	二 2	2	28	4	0	2	/	1	是	文	/
	20720032	社会调查方法 Methods of Social Survey	二 2	2	32	0	0	2	/	3	是	文	混合
	20720038	西方现代哲学思潮 Modern Western Philosophy	二 2	2	32	0	0	2	/	3	/	文	合
	20720039	新媒体新闻报道 News Reports in New Media	二 2	2	32	0	0	2	/	3	/	文	合
专 专	42221041	舆论学 Public Opinion	二 2	2	32	0	0	2	/	1	是	文	



课程类别	课程号	课程名称	开课学期	学分	学时分配表			周学时	先行课	考试方式	双学位课	课程课类	备注
					授课	研讨	实验/实践						
业 主 干 课	42221042	新闻心理学 Journalism psychology	三 1	2	32	0	0	2	/	1	是	文	
	42221043	媒介经营与管理 Media Operation and Management	三 1	2	24	8	0	2	/	1	是	文	
	42221044	深度报道 In-depth Report	三 1	2	26	6	0	2	/	3	是	文	
	42221045	中外名记者研究 A study of Chinese and Foreign Famous Journalists	三 1	2	32	0	0	2	/	3	是	文	
	49723005	传播学研究方法 Methods of Communication Research	三 1	2	26	6	0	2	/	3	是	文	英/中
	42320048	影视艺术概论 Introduction to Film and Television Art	二 1	2	26	6	0	2	/	3	/	文	合
	42221048	媒介与社会 Media and Society	三 2	2	32	0	0	2	/	3	是	文	
	20720033	新闻评论 News Review	三 2	2	26	6	0	2		1	是	文	
	42221049	媒介受众分析 Analysis of Media Audience	三 2	2	24	8	0	2	/	3	是	文	
个 性 发 展 课 程	42221050	摄影创作实践 Photography Creation Practice	一 3	2	18	0	28	3	新闻摄影	3	/	文	合
	42322060	非线性编辑 Nonlinear Editing	一 2	2	18	0	28	2	电视摄像	1	/	文	合
	42221051	媒介素养 Media Literacy	一 2	2	24	8	0	2	/	3	是		
	42221052	文化学概论 Introduction to Culturology	一 2	2	32	0	0	2		3	/	文	
	42320044	电视摄像 Television Photograph	一 2	2	18	0	28	2		1	/		
	42320046	广播电视节目主持 Host of Radio and Television Program	三 1	2	18	0	28	2	/	3	/	文	合
	42320047	广播电视概论 Introduction to Radio and	二 1	2	26	6	0	2	/	1	是	文	合

课程类别	课程号	课程名称	开课学期	学分	学时分配表			周学时	先行课	考试方式	双学位课	课程课类	备注
					授课	研讨	实验/实践						
		Television											
	42322222	数字时代的媒介 Media in the Digital Age	二 1	2	32	0	0	2	/	3	/	文	双语
	49723003	新媒体发展前沿 The Frontier of New Media	三 1	2	22	10	0	2	/	3	是	文	/
	42221053	跨文化传播 Cross Cultural Communication	三 1	2	32	0	0	2	/	3	是	文	双语
	42221054	西方报刊作品选读 Selective Reading of Newspapers and Periodicals in the West	三 1	2	24	8	0	2	/	3	/	文	英文
	42320049	中国影视专题 Seminar of Chinese Film and Television	三 1	2	24	8	0	2	/	3	/	文	混合
	42322052	纪录片研究 Documentary Study	三 1	2	24	8	0	2	/	3	/	文	/
	42322053	影视文本细读 Close Reading of Film and Television Texts	三 1	2	24	8	0	2	/	3	/	文	/
	42322056	演讲与口才 Speech and Eloquence	三 1	2	24	8	0	2	/	3	是	文	/
	49723021	英语网站新闻报道分析 Analysis of News Reports on English Websites	三 1	2	32	0	0	2	/	3	/	文	/
	49723006	数据新闻 Data News	三 1	2	22	10	0	2	/	3	是	文	/
	49723009	新媒体写作 New Media Writing	三 1	2	20	6	12	2	/	3	/	文	/
	42322054	视觉传播 Visual Communication	三 1	2	18	14	0	2	/	3	/	文	合
	49723010	网络编辑 Internet Editing	三 1	2	26	0	12	2	/	3	是	文	/
	49723016	广告文案与创意 Advertising Copywriting and Creativity	三 1	2	24	0	16	2	/	3	/	文	/
	49723019	计算机程序设计	三 1	2	18	14	0	2	/	3	/	理	/

课程类别	课程号	课程名称	开课学期	学分	学时分配表			周学时	先行课	考试方式	双学位课	课程课类	备注
					授课	研讨	实验/实践						
		Computer Programming											
	42320051	大众文化与当代影视 Mass Culture and Contemporary Film and Television	三 1	2	26	6	0	2	/	3	/	文	/
	42221046	媒介批评 Media Criticism	三 1	2	16	8	16	2		3	是	文	混合
	49723023	城市传播学 Urban Communication	三 2	2	24	8	0	2	/	3	/	文	/
	42221056	网络公关策划 Network Public Relations Planning	三 2	2	18	14	0	2	/	3	/	文	/
	49723008	网络舆情分析 Network Public Opinion Analysis	三 2	2	22	10	0	2	/	3	是	文	/
	42221058	媒介与性别研究 Media and Gender Studies	三 2	2	24	8	0	2	/	3	/	文	/
	42221059	国际新闻 International News	三 2	2	26	6	0	2	/	3	是	文	英文
	42322061	品牌与新媒体营销 Brand and New Media Marketing	三 2	2	22	10	0	2	/	1	是	文	改名
	42322057	电视作品分析 Analysis of TV Works	三 2	2	24	8	0	2	/	3	/	文	/
	42322058	电视文本写作 TV Text Writing	三 2	2	24	8	0	2	/	/	/	/	/
	49723022	数字图像处理 Digital Image Processing	二 1	2	18	0	28	2	/	3	/	文	/
	49723011	网页设计与制作 Web Design and Production	三 2	2	18	0	28	2	/	3	/	文	/
	49723018	危机传播与管理 Crisis Communication and Management	三 2	2	32	0	0	2	/	3	/	文	/
	49723012	网络影视作品分析 Analysis of Film and Television Works Online	三 2	2	24	8	0	2	/	3	/	文	/

课程类别	课程号	课程名称	开课学期	学分	学时分配表			周学时	先行课	考试方式	双学位课	课程课类	备注
					授课	研讨	实验/实践						
	42320052	纪录片创作实践 Documentary Creation Practice	三 2	2	18	0	28	2	非线性编辑 电视摄像 纪录片研究	3	/	文	改名
	49723020	电视编导理论与艺术 Theory and Art of TV Directing	三 2	2	32	0	0	2	影视拍摄与编辑	3	/	文	
	49723013	国际传播 International Communication	四 1	2	24	8	0	2	/	3	是	文	/
	42322059	欧美影视专题 Seminar of Western Film and Television	四 1	2	24	8	0	2	/	3	/	文	/
	42221061	学术论文写作规范 Writing Norms of Academic Papers	四 1	1	16	0	0	1	/	3	/	文	/
	52120006	红色经典阅读与传播 Reading and Dissemination of Red Classics	一 1 一 2 二 1	2	16	0	32	2	/			文	
交叉复合													

#### 八、实践教育

内容	学分	开设时间
专业见习、研习	2	
专业实习	8	
毕业论文（设计）	6	
社群教育	8（含大学生劳动教育 2 学分、艺术实践 0.5 学分、“四史”学习教育 1 学分（纳入思想政治理论课程群）等）	
总计	24	

##### 1. 实践实验教学环节

本专业见习、研习安排在第 6 学期以前的寒暑假或课外时间，由学生自行联系。专业实习安排在第 5 学期或第 3 小学期，由学院统一组织。毕业论文撰写时间为第 7 学期，答辩安排在第 8 学期。

##### 2. 社群教育

本专业须修读 8 个社群教育学分。其中，必须修读 2 个学分的劳动教育（包含 0.5 个学

分的劳动理论教育和 1.5 个学分的劳动实践教育)。学生还可以选择在学院设立的 9 个工作坊(摄影、新闻采访、纪录片、微电影、品牌创意、播音主持、大学生乐读、创意实践)中选择其中一个,工作满 2 年,工作成绩获指导老师认可,可以获 4.5 个学分。另外,学生参加科研项目训练,社会实践活动,在核心期刊发表论文,获得省部级以上重要奖励,获取专业等级证书、应用技能证书等,可以获得相应学分。具体办法见下表。

项目	学分及说明
新闻摄影工作坊	经选拔参加工作坊学习,完成工作坊项目后获 4 学分
新闻采访工作坊	经选拔参加工作坊学习,完成工作坊项目后获 4 学分
1.新闻专业奖	1. 获平遥国际摄影奖、荷兰国际新闻奖、中国国际新闻奖 4 学分。 2. 获中国新闻奖 3 学分。
2.大学生国家创新创业项目(A类)并结项	主持人 3 学分,第一、第二、第三参与者分别获 2 学分、1 学分、0.5 学分。
3.大学生科研项目(B类)并结项	主持人 2 学分,第一、第二参与者分别获 1 学分、0.5 学分。
4.大学生科研项目(C类)并结项	主持人 1 学分。
5.发表科研论文或出版著作	1.CSSCI 论文第一作者 4 学分;第二、三作者分别 3 学分、2 学分。 2.华中师范大学《大学生学报》(第一作者 1 学分,第二作者 0.5 学分)。 3. 一般期刊论文 1 学分(仅限第一作者)。 4.独立或主编 4 学分;参编。 5.按参编字数 3 万字以上、2 万字以上、2 万字以下三个等级,经学校素质教育基地办公室认定,可获得 3 学分、2 学分和 1 学分。
6.大学生科研成果奖	1、省级一、二、三等奖获得者,第一作者分别获 3 学分、2 学分、1 学分。一等奖第二、三作者分别获 2 学分、1 学分;二等奖第二、三作者获 1 学分、0.5 学分;三等奖第二作者获 0.5 学分。 2.校级一、二、三等奖获得者,第一作者分别获 2 学分、1 学分、0.5 学分;一等奖第二作者获 1 学分,二等奖第二作者获 0.5 学分。
7.大学生“挑战杯”获奖	1.国家级一、二、三等奖获得者,第一参与者分别获 3 学分、2 学分、1 学分,一等奖第二、三、四参与者分别获 2 学分、1 学分、0.5 学分;二等奖第二、三参与者获 1 学分、0.5 学分;三等奖第二参与者获 0.5 学分。 2.省级一、二、三等奖获得者,第一参与者分别获 2 学分、1 学分、0.5 学分;一等奖第二、三参与者获 1 学分、0.5 学分;二等奖第二参与者获 0.5 学分。
8.大学生获得行业认可的专业证书	1.全国性的注册证书 2 学分。 2.其他专业证书 1 学分。 3.专业证书的学分认定由各系组织专家认定。
9.学生参加教师科研项目	1.具体参加学生人数由课题主持人认定。 2.国家重大科研项目主持人可认定的 5 个学生,每个学生所获学分由主持人认定,原则上每个学生不超过 4 学分;国家自科与社科重点项目主持人可认定 4 个学生,原则上每个学生不超过 3 学分;国家自科与社科项目主持人可认定 3 个学生,每个学生所获学分由主持人认定,原
9.学生参加教师科研项目	

项目	学分及说明
	则上每个学生不超过 2 学分；省级（包括武汉市）社科与自然科学项目可认定 2 个学生，每个学生所获学分由主持人认定，原则上每个学生不超过 1 学分；横向项目可认定 1 个学生，学生可获得 0.5 个学分。
10.获得发明专利、实用新型技术、外观设计等（有证书）	提供相关组织证明，3 学分。
11.创业实践	自主创业取得成功经验并提供相关创业证明，经院系评定小组认定，2 学分。
12.假期社会实践或学习兼职实践	参加各类实践活动不少于 20 学时，提交相关组织证明，由相关职能部门和院系评定小组认定，1 学分。
13.志愿工作	参加志愿服务活动不少于 20 学时，提交相关组织证明。由相关职能部门和院系评定小组认定，1 学分。
14.社会工作	1.担任各年级学生干部且考核合格，由有关职能部门和院系评定小组认定，1 学分。 2.一年内参加社团活动不少于 20 学时，由相关职能部门和院系评定小组认定，1 学分。
15.技能培训	1.WSK、TOEFL、GRE、雅思考试过线，3 学分。 2.非英语专业获取英语六级考试，2 学分。 3.获取专业英语八级证书，2 学分。 4.获取其他外语等级证书，1 学分。 5.全国计算机软件水平考试证书，2 学分。 6.计算机等级证书，1 学分。 7.获取双学位，2 学分。 8.获取辅修证书，2 学分。
16.行业培训	参加行业培训一周以上取得证书，1 学分。

## 九、说明

1. 本专业实行大类打通培养。一二年级与广播电视专业和网络与新媒体专业的专业基础课相同。

2. 本专业毕业要求：

学生满足下列全部要求准予毕业：①修满 130 个课内学分（各类课程学分见学分分布表）；②完成毕业论文；③完成专业见习 2 个学分和专业实习 8 个学分；④完成社群教育 8 个学分。

3. 各类课程学分的修读

（1）大学英语采取分级教学，具体修读方式见《华中师范大学大学英语分级教学实施方案》。

（2）大学体育采取体育俱乐部制，具体修读方式见《大学体育俱乐部课程修读规则》。

（3）信息应用能力：必须通过学校认定，方可毕业。认定合格资格继续坚持三种方式：一是入学时通过学校组织的校内测试；二是获取全国计算机等级考试证书；三是测试不合格或没有获取相关等级证书的，需要选修校内开设的《计算机基础》课程，并考核合格。选修校内开设的《计算机基础》课程并考核合格的，同时计入学校通识教育普通选修课程学分。

（4）新生研讨课分不同专题，具体修读方式见《新生研讨课实施方案》。

（5）通识教育核心课由学生从学校通识教育核心课程目录中分模块选修。学生必须修

读 8 个学分的通识教育核心课程。学生在数学与自然科学、哲学与社会科学、人文与艺术、教育学与心理学四个模块中选择修读，获得的 8 个学分必须涵盖三个以上模块，修读课程不得与本专业课程重复或相近。

(6) 通识教育普通选修课 5 个学分可以由学生在学校通识教育核心课程和通识教育核心课程以外建设的通识教育选修课程中选择修读，选择修读模块不受现行通识教育选修课程建设分类限制，自由选课。也可以由学生选择修读本专业以外的其他专业课程。素质拓展课程 5 个学分包括形势政策课、就业指导课、大学生心理健康课等。

(7) 个性发展课

个性发展课程分专业学术型、交叉复合型两种类型。选择专业学术型发展学生应修读 23 个学分的专业选修课程；选择交叉复合型发展的学生应修读 23 个学分的交叉复合专业的专业主干课程（选课遵循学习基础先行课原则）。

4. 注册辅修专业的学生，应从本专业标注为双学位的课程中选择修读，修满 25 个学分可申办辅修证书，修满 50 个学分并完成毕业论文（毕业设计）可申办辅修专业学士学位证书。

5. 为适应学生更加自主化的个性发展需要，学院从 2021 级开始试行微专业教育学习制度，对于选修专业主干课程达到 12 个学分的学生，颁发该专业的“微专业”教育学习证书。微专业教育一般不进行单独编班开课，按照随堂课程教学管理。具体学分认定时，纳入辅修专业教育体系，按照修读学分收费，与辅修一样，坚持“一分不能两用”的原则，除终止情况外，不能进行与主修专业的学分转换工作。终止时，可以按照终止辅修学分转换原则予以转换。

6. 每学年第三学期主要安排：

教学课程包括：

- (1) 学校建设开设的通识教育核心课程；
- (2) 学校自开或基于网络资源采用混合式教学的通识教育选修课程；
- (3) 聘请境内外高水平教师讲授的国际化通识性课程或讲座；
- (4) 部分新生研讨课程；
- (5) 校内外主辅修和双学位课程；
- (6) 语言强化课程。

十. 社群教育平台

设置 8 个社群教育学分。学生参加科研项目训练、在核心期刊上发表论文、获得省部级以上重要奖项、获取专业等级证书、应用型技能证书等，由学院相应认定社群教育学分。

项目	学分及说明
品牌创意工作坊	经选拔参加工作坊学习，完成工作坊项目后获 1 学分
大数据研究工作坊	经选拔参加工作坊学习，完成工作坊项目后获 1 学分
1.新闻专业奖	1. 获平遥国际摄影奖、荷兰国际新闻奖、中国国际新闻奖 4 学分。 2. 获中国新闻奖 3 学分。
2.大学生国家创新创业项目（A 类）并结项	主持人 3 学分，第一、第二、第三参与者分别获 2 学分、1 学分、0.5 学分。

3.大学生科研项目（B类）并结项	主持人2学分，第一、第二参与者分别获1学分、0.5学分。
4.大学生科研项目（C类）并结项	主持人1学分。
5.发表科研论文或出版著作	1.CSSCI论文第一作者4学分；第二、三作者分别3学分、2学分。 2.华中师范大学《大学生学报》（第一作者1学分，第二作者0.5学分）。 3.一般期刊论文1学分（仅限第一作者）。 4.独立或主编4学分；参编。 5.按参编字数3万字以上、2万字以上、2万字以下三个等级，经学校素质教育基地办公室认定，可获得3学分、2学分和1学分。
6.大学生科研成果奖	1、省级一、二、三奖获得者，第一作者分别获3学分、2学分、1学分。一等奖第二、三作者分别获2学分、1学分；二等奖第二、三作者获1学分、0.5学分；三等奖第二作者获0.5学分。 2.校级一、二、三等奖获得者，第一作者分别获2学分、1学分、0.5学分；一等奖第二作者获1学分，二等奖第二作者获0.5学分。
7.大学生“挑战杯”获奖	1.国家级一、二、三等奖获得者，第一参与者分别获3学分、2学分、1学分，一等奖第二、三、四参与者分别获2学分、1学分、0.5学分；二等奖第二、三参与者获1学分、0.5学分；三等奖第二参与者获0.5学分。 2.省级一、二、三等奖获得者，第一参与者分别获2学分、1学分、0.5学分；一等奖第二、三参与者获1学分、0.5学分；二等奖第二参与者获0.5学分。
8.大学生获得行业认可的专业证书	1.全国性的注册证书2学分。 2.其他专业证书1学分。 3.专业证书的学分认定由各系组织专家认定。
9.学生参加教师科研项目	1.具体参加学生人数由课题主持人认定。 2.国家重大科研项目主持人可认定的5个学生，每个学生所获学分由主持人认定，原则上每个学生不超过4学分；国家自科与社科重点项目主持人可认定4个学生，原则上每个学生不超过3学分；国家自科与社科项目支持人可认定3个学生，每个学生所获学分由主持人认定，原则上每个学生不超过2学分；省级（包括武汉市）社科与自然科学项目可认定2个学生，每个学生所获学分由主持人认定，原则上每个学生不超过1学分；横向项目可认定1个学生，学生可获得0.5个学分。
10.获得发明专利、实用新型技术、外观设计等（有证书）	提供相关组织证明，3学分。
11.创业实践	自主创业取得成功经验并提供相关创业证明，经院系评定小组认定，2学分。
12.假期社会实践或学习兼职实践	参加各类实践活动不少于20学时，提交相关组织证明，由相关职能部门和院系评定小组认定，1学分。
13.志愿工作	参加志愿服务活动不少于20学时，提交相关组织证明。由相关职能部门和院系评定小组认定，1学分。
14.社会工作	1.担任各年级学生干部且考核合格，由有关职能部门和院系评定小组认定，1学分。 2.一年内参加社团活动不少于20学时，由相关职能部门



	和院系评定小组认定，1 学分。
15.技能培训	1.WSK、TOEFL、GRE、雅思考试过线，3 学分。 2.非英语专业获取英语六级考试，2 学分。 3.获取专业英语八级证书，2 学分。 4.获取其他外语等级证书，1 学分。 5.全国计算机软件水平考试证书，2 学分。 6.计算机等级证书，1 学分。 7.获取双学位，2 学分。 8.获取辅修证书，2 学分。
16.行业培训	参加行业培训一周以上取得证书，1 学分。

#### 十一．说明

1. 建议本专业的学生至少选修 3—5 门文史哲方面的课程，1—3 门社会科学方面的课程，1—3 门信息科学方面的课程，1—3 门音乐或美术方面的课程，以完善自己的知识结构；
2. 见习安排在第 2 学期暑假进行，时间 4 周；第 6 学期下半学期专业实习，6 个学分；
3. 本专业开设双学位课程 50 学分，其他专业学生修满双学位课程 25 个学分，可获得辅修专业结业证书；修满双学位课程 50 个学分（含 6 个毕业论文学分），可获得第二个学士学位。

#### 备注：

- ①入学计算机能力测试通过者无须选择《计算机基础》课程，不通过者可以通过选择上此门课程获得毕业资格及该门课程学分，也可以通过选择参加全国大学生计算机等级考试获得毕业资格。
- ②学生在大四年内必须修读 2 门全英文/双语专业课。