

DANKWOORD

Vooreerst wil ik mijn promotor, de heer Guy Desloovere, bedanken voor de vele hulp die hij mij geboden heeft. Als diensthoofd Toerisme Menen heeft hij me bij vele kleine en grote zaken kunnen helpen. Een telefoontje plegen was hem niet te veel. Cijfers opzoeken deed hij met plezier. Hij stond steeds voor me klaar en zonder hem was het me zeker niet gelukt.

Daarnaast wil ik ook nog alle mensen bedanken die mij rechtstreeks of onrechtstreeks geholpen hebben aan cijfergegevens of ander nuttig studiemateriaal.

Tenslotte wil ik ook nog de heer Luc Beyens bedanken voor het nalezen van mijn scriptie.

INHOUDSOPGAVE

Inleiding	5
1 Algemeen.....	7
1.1 <i>Situering</i>	7
1.2 <i>Bevolkingscijfers en oppervlakte</i>	7
1.3 <i>Menen vanuit verschillende invalshoeken</i>	8
1.3.1 Kaart van België	8
1.3.2 Kaart van West-Vlaanderen.....	9
1.3.3 Kaart van de Vlaamse regio's en van de Leiestreek	10
1.3.4 Stadsplan Menen	14
1.4. <i>Geschiedenis</i>	15
1.4.1 Menen.....	15
1.4.2 Lauwe	16
1.4.3 Rekkem.....	16
1.4.4 Naamvorming	16
1.5 <i>Bereikbaarheid</i>	17
1.5.1 Auto	17
1.5.2 Trein	19
1.5.3 Bus.....	22
1.5.4 Algemeen besluit	24
1.6 <i>Grensstad</i>	24
1.7 <i>Vestingen en kazematten</i>	25
1.8 <i>Golden river</i>	27
2 Accommodatie	28
2.1 <i>Algemeen</i>	28
2.2 <i>Hotel De Sterre</i>	28
2.2.1 <i>Herkomst toeristen</i>	28
2.3 <i>Hotel Ambassador</i>	29
2.4 <i>Hotel 't Hoveke</i>	30
3 Toeristisch en recreatief aanbod.....	31
3.1 <i>Bezienswaardigheden</i>	31
3.2 <i>Fietsroute</i>	33
3.2.1 <i>Kommiezenroute</i>	33
3.2.2 <i>Evolutie verkoop plooifolders Kommiezenroute</i>	33
3.3 <i>Wandelpaden</i>	34
3.3.1 <i>Drie Meense wandelpaden</i>	34
3.3.1 <i>Evolutie verkoop plooifolders Smokkelaarspad</i>	35
3.3.2 <i>Evolutie verkoop plooifolders Kortewagenpad</i>	36
3.4 <i>Ruiterpad</i>	36
3.4.1 <i>Roterijruiterpad</i>	36
3.4.2 <i>Evolutie verkoop plooifolders Roterij-ruiterpad</i>	37
3.5 <i>Boottochten</i>	37
3.5.1 <i>Evolutie boottochten</i>	38

3.6 <i>Musea</i>	39
3.6.1 Stadsmuseum 't Schippershof.....	39
3.6.2 Jukeboxmuseum	41
3.7 <i>'t Badhuis</i>	43
3.7.1 Algemeen.....	43
3.7.2 Verdeling tickets 2005.....	44
3.7.3 Evolutie totaal aantal entrees	45
3.8 <i>Gsm-wandeling</i>	46
3.8.1 Prestaties.....	48
4 Vergelijking Leiekantjes 2001 met Leiekantjes 2006.....	50
5 Promotie.....	52
5.1 <i>Eigen promotie</i>	52
5.1.1 Algemeen.....	52
5.1.2 Publicaties.....	52
5.1.3 Website	53
5.2 <i>Toerisme Leiestreek & Westtoer</i>	53
5.2.1 Algemeen.....	53
5.2.2 Publicaties.....	53
5.2.3 Websites	54
5.3 <i>Provinciebestuur West-Vlaanderen</i>	55
5.3.1 Algemeen.....	55
5.3.2 Publicaties.....	55
5.3.3 Website	56
5.4 <i>Toerisme Vlaanderen</i>	56
5.4.1 Algemeen.....	56
5.4.2 Website	56
5.5 <i>Internationale promotie</i>	56
5.5.1 Algemeen.....	56
5.5.2 Folders	57
5.5.3 Website	57
5.6 <i>Beurzen</i>	58
6 Groepsbezoeken	60
6.1 <i>Algemeen</i>	60
6.2 <i>Een wandeling op en langs de vestingen</i>	61
6.3 <i>Kazematten</i>	62
6.4 <i>Historische wandeling</i>	63
6.5 <i>Vrouwenwandeling "Pittige vrouwen in Menen"</i>	64
6.6 <i>Bustocht "Aan en over de Schreve"</i>	65
6.7 <i>Stadsmuseum 't Schippershof</i>	66
6.8 <i>Dagtrip in de Leiestreek</i>	67
7 Feestelijkheden.....	68
7.1 <i>Algemeen</i>	68
7.2 <i>Wieltesfeesten</i>	68
7.2.1 <i>Ontstaan en locatie</i>	68
7.2.2 <i>Programmatie</i>	68

7.3 Zomer	70
7.3.1 Ontstaan en locatie.....	70
7.3.2 Zomer 2005	71
7.4 Grensrock.....	71
7.4.1 Ontstaan en locatie.....	71
7.4.2 Betalend of gratis?.....	71
7.4.3 Programmatie	71
7.4.4 Nationale faam.....	72
8 Toekomstplannen	73
Besluit.....	75
Bronvermelding.....	77

INLEIDING

Ik heb lang getwijfeld over de keuze van mijn scriptieonderwerp. Het was geen gemakkelijke keuze want het is immers een taak waar je maanden moet aan werken. Je moet dus zeker en vast 100 procent achter je onderwerp staan om tot een mooi resultaat te komen.

Ik heb het onderwerp Menen gekozen omdat ik me wou verdiepen in de verschillende toeristische aspecten van mijn eigen stad. Ik woon er nu al 21 jaar en toch had ik het gevoel dat ik nog veel te weinig wist over Menen. Ik had dus twee doelstellingen die ik wou volbrengen. Ik wou mijn kennis over de stad vergroten én tevens een goed werk inleveren. Dit kon niet door louter wat boeken open te slaan of op sites te surfen. Ik wou interactie met mensen, statistieken uitpluizen en mijn eigen besluiten leren trekken.

Uit navraag bleek dat er nog nooit een scriptie was gemaakt over Menen. Was het misschien een onbegonnen werk om een stad als deze te bespreken? Of was dit juist een extra stimulans om als eerste student een scriptie te maken over Menen? Ik ben voor het tweede gegaan. Hoe meer informatie ik verzamelde, hoe groter de drang werd om alles tot een goed einde te brengen. Op een gegeven moment vond ik dat een werk had gemaakt dat mijzelf en een ander een beter beeld gaf van mijn geboortestad.

Mijn eerste hoofdstuk geeft een algemeen beeld van Menen. Zo benader ik de stad vanuit verschillende invalshoeken om Menen nauwkeuriger te situeren. Ik maak de lezer ook duidelijk dat Menen bestaat uit Menen, Lauwe en Rekkem die elk hun eigen geschiedenis hebben. Menen had vroeger drie belangrijke kenmerken als stad. Het was eerst en vooral een grensstad en dat is het nu immers nog. Daarnaast was Menen ook een vestingstad die vooral onder Vauban werd uitgebouwd. Tenslotte mag ook de rol van de Golden River niet onderschat worden. Verder vind u in dit hoofdstuk cijfers die je een beeld schetsen van de grootte van de stad en cijfers over het bevolkingsaantal. De bereikbaarheid van Menen komt ook uitgebreid aan bod.

Hoofdstuk twee “Accommodatie” is een relatief klein hoofdstuk. Menen telt slechts drie hotels (*Hotel De Sterre*, *'t Hoveke* en *Ambassador Hotel*) waarvan twee op kleine schaal. Na verschillende telefoongesprekken en consultaties had ik nog steeds niet echt een goed beeld van de toeristische impact van deze hotels. Dit kwam enerzijds door de geringe medewerking van twee hotels en anderzijds doordat de bezettingscijfers niet beschikbaar waren of niet mochten vrijgegeven worden. De herkomst van de toeristen bij Hotel De Sterre is wel duidelijker uitgewerkt dankzij de medewerking van de uitbaatster.

In hoofdstuk drie bespreek ik het toeristisch en recreatief aanbod van de stad. Hier komen onder andere de fietsroutes, de boottochten, de musea, de gsm-wandeling,... aan bod. Het is een hoofdstuk met veel statisch materiaal om zo de toeristische en recreatieve impact van deze troeven weer te geven.

In hoofdstuk vier ziet u een vergelijking van de pocket Leiekantjes 2001 met Leiekantjes 2006. Ik wil aantonen hoe een gidsje in vijf jaar tijd kan veranderen. Daarbij komen verschillende aspecten aan bod zoals lay-out, inhoud,...

Hoofdstuk vijf betreft de promotie van de stad die ik heb uitgesplitst in zes grote delen. Zo heb je de promotie door *Menen* zelf, de promotie door *Toerisme Leiestreek & Westtoer*, de promotie door het *provinciebestuur West-Vlaanderen* en ook deze door *Toerisme Vlaanderen*. Dan is er nog de *internationale promotie* en tenslotte ook nog de promotie door middel van *beurzen*. De eerste vijf worden telkens besproken op vlak van publicaties en websites.

Hoofdstuk zes “Groepsbezoeken” is een deel met veel statistisch materiaal. Zeven groepsbezoeken worden hierin uitgewerkt en onderzocht.

Aangezien in Menen nogal veel festiviteiten worden gepland, bespreek ik in hoofdstuk zeven de Wieltjesfeesten, het internationaal straatfestival Zomer en het muziekfestival Grensrock. Bij alle drie onderzoek ik of er veranderingen hebben plaatsgevonden.

Ik eindig bij hoofdstuk acht waar ik de toekomstplannen kort schets.

Ik hoop dat ik u heb kunnen overtuigen om mijn scriptie verder te lezen. Ik wil alvast vertellen dat ik er veel plezier heb aan beleefd om dit werk te maken. Ik ben blij dat ik “Menen” heb gekozen. Ik had nooit gedacht dat zo in de ban zou zijn van het maken van mijn scriptie. Ik denk dat ik erin ben geslaagd om een dit werk tot een goed einde te brengen. Hopelijk zijn jullie na het lezen van mijn werk het met mij eens.

1 ALGEMEEN

1.1 SITUERING

De stad Menen is gesitueerd in de provincie West-Vlaanderen in België. Menen ligt in het zuiden van West-Vlaanderen op de grens met Frankrijk. De stad wordt gezien als de drukste grenspost van België. In 1977 fusioneerde Menen met de deelgemeenten Lauwe en Rekkem. De Leie vormt de natuurlijke grens in het noorden met Wevelgem. In het zuiden grenst Menen aan de Franse steden Halluin en Neuville en aan de Henegouwse stad Moeskroen. Aalbeke (Kortrijk) vormt de noordoostelijke grens met Menen en Marke (Kortrijk) de oostelijke grens. In het westen grenst Menen aan Wervik. Op bestuurlijk en gerechtelijk vlak maakt Menen deel uit van het arrondissement Kortrijk, hoofdplaats van het kanton Menen. Door de eeuwen heen behoorde Menen op kerkelijk vlak tot het bisdom Doornik, het bisdom Gent en uiteindelijk tot het bisdom Brugge.¹



Afbeelding 1: Belgische randgemeenten Menen²

1.2 BEVOLKINGSCIJFERS EN OPPERVLAKTE

Volgens de laatste cijfers van 01.02.2006 bedroeg het totale bevolkingsaantal in Groot-Menen 32.416 inwoners. Menen telde toen 19.246 inwoners, Lauwe 8.357 inwoners en Rekkem 4.813 inwoners. De totale oppervlakte van het grondgebied bedraagt 3.306 ha.³ Menen heeft een oppervlakte van 1638 ha en 7 a. Lauwe daarentegen heeft een oppervlakte van 879 ha en Rekkem 828 ha.⁴

¹ Bron: inventaris Bouwkundig Erfgoed - Menen

² Bron: www.west-vlaanderen.be

³ Bron: www.menen.be

⁴ Bron: inventaris Bouwkundig Erfgoed - Menen

1.3 MENEN VANUIT VERSCHILLENDE INVALSHOEKEN

1.3.1 Kaart van België



Afbeelding 2: Kaart van België¹

¹ Bron: www.trabel.com/belgie-imap.htm

1.3.2 Kaart van West-Vlaanderen



Afbeelding 3: Kaart van West-Vlaanderen¹

Menen bevindt zich in het zuiden van de provincie West-Vlaanderen.

¹ Bron: www.limburg.be

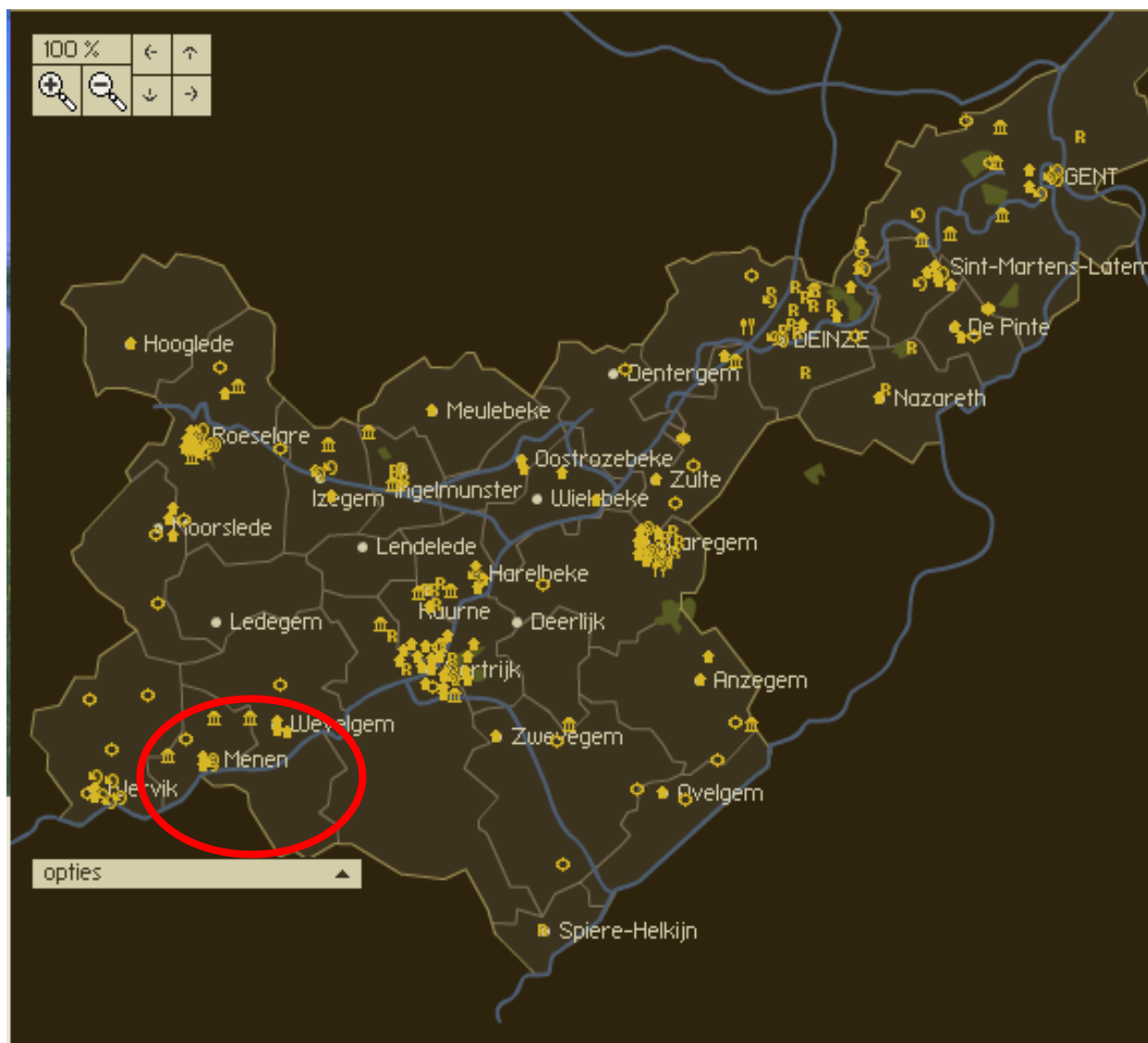
1.3.3 Kaart van de Vlaamse regio's en van de Leiestreek



Afbeelding 4: Kaart van de Vlaamse regio's¹

Toerisme Vlaanderen, de tegenhanger van het Waalse OPT Office de Promotion de Tourisme, heeft Vlaanderen ingedeeld in Vlaamse regio's, in Kunststeden en in de Vlaamse Kust. Op bovenstaand kaartje ziet u een duidelijke situering van de Vlaamse regio's.

¹ Bron: www.vlaanderen-vakantieland.be



Afbeelding 5: Kaart van de Leiestreek¹

De stad Menen bevindt zich in één van de zestien Vlaamse regio's, namelijk in de Leiestreek. De vzw Toerisme Leiestreek werd opgericht op 5 september 2000. Deze regio heeft sinds 2003 29 Leiestreekgemeenten die verspreid liggen over zowel West- als Oost-Vlaanderen. Menen ligt in de West-Vlaamse Leiestreek. De Leiestreek begint aan de Franse grens in Wervik en eindigt bij de samenvloeiing van de Leie en de Schelde te Gent. De Leiestreek heeft negen regionale infokantoren. Ook Menen is erkend als regionaal infokantoor waar folders en informatie te verkrijgen zijn over Menen en de Leiestreek.

Adres Hoofdkantoor Toerisme Leiestreek

Dam 71
8500 Kortrijk
T 056 24 99 95
F 056 24 99 90
toerismeleiestreek@westtoer.be
www.toerisme-leiestreek.be

¹ Bron: www.toerismeleiestreek.be

Adres regionaal infokantoor Dienst voor Toerisme Menen

Rijselstraat 77 - 8930 Menen

T 056 532 363

F 056 532 364

schippershof@menen.be

www.menen.be

De Leiestreek is eveneens grensoverschrijdend. Menen en dus ook Toerisme Leiestreek werken samen met de vereniging "Lys sans Frontières". Dit is de Franse partner van de Vlaamse Leiestreek. De vereniging "Lys sans Frontières" werd opgericht op 2 februari 2002 en telt sinds 2003 57 Franse gemeenten die actief lid zijn. Beide verenigingen werken nauw samen om een duurzame ontwikkeling van toerisme en recreatie te realiseren. Volgende punten worden nagestreefd in dit partnerschap¹:

- Het grensoverschrijdend gebied herwaarderen.
- Het grensoverschrijdend natuurlijk erfgoed bewaren.
- Het natuurlijk, cultureel en toeristisch potentieel van de Leievallei herwaarderen.
- Een netwerk vormen van de actoren en partners in de Leievallei door het bijeenroepen thematische commissies en werkgroepen.
- Het sensibiliseren van de overheids- en privé-actoren die ijveren voor de toeristische ontwikkeling van de aanwezige opportuniteiten.
- Bijdragen tot de verbetering van het levenskader van de euroregionale bevolking.
- Het begunstigen van grensoverschrijdende toeristische routes en vervoermiddelen om de bevolking dichterbij elkaar te brengen en de ontwikkeling van de grensoverschrijdende diensten te stimuleren.
- De toeristische ruimte promoten en van animatie voorzien, in hechte samenwerking met de actoren op het terrein en de euroregionale partners.

¹ Bron: www.lys-sans-frontieres.org



Afbeelding 6: Kaart van de Leiestreek (grensoverschrijdend)¹

¹ Bron: www.toerisme-leiestreek.be

1.3.4 Stadsplan Menen



Afbeelding 7: Stadsplan van Menen¹

¹ Bron: www.menen.be

1.4. GESCHIEDENIS¹

1.4.1 Menen

Volgens vondsten uit het paleolithicum (35.000 – 10.000 v. Chr.) en het neolithicum (2.500 – 1.800 v. Chr.) was er in Menen al zeer vroege menselijke aanwezigheid. Latere vondsten uit de 1^{ste} tot 3^{de} eeuw na Chr. zoals dakpannen en kleine potscherven wijzen op sporen van Romeinse aanwezigheid. Toch wordt Menen pas voor het eerst vermeld in een Latijnse keure uit 1087.

In de 13^{de} eeuw groeit Menen uit tot een heerlijkheid die een nederzetting met een 80-tal huizen vormde aan de kruising van de Leie met de heirbaan Torhout-Rijsel. In 1288 komt de heerlijkheid Menen onder de graaf van Vlaanderen, Gwijde van Dampierre, te staan.

Halfweg de 14^{de} eeuw kent Menen een economische bloei mede door de oprichting van een lakenproductie en een stapelplaats voor woldraad. Vanaf nu is er ook een wekelijkse markt op zaterdag en een buitengewone jaarlijkse markt van drie dagen. In de 15^{de} eeuw is er een economisch terugval aangezien de wolstapelplaats geen optimale ligging heeft. In de 15^{de} en de 16^{de} eeuw ondergaat het stadsbeeld verschillende wijzigingen door de oprichting van nieuwe kerken en een aantal nieuwe openbare gebouwen zoals het stadhuis, het vleeshuis en de lakenhal. Menen behoort dan tot het graafschap Vlaanderen.

Als grensstad werd Menen al vroeg versterkt. De eerste omwallingen dateren uit 1578. Tussen 1579 en 1830 werd Menen tweeëntwintigmaal belegerd.

In de 17^{de} eeuw wordt Menen opnieuw Frans grondgebied na de Frans-Spaanse oorlog die ook Vlaanderen teisterde. Begin 18^{de} eeuw wordt Menen opnieuw belegerd tijdens de Spaanse successieoorlog waardoor vele gebouwen werden vernield in de stad. Ook de Oostenrijkse successieoorlog enkele jaren later legde Menen volledig in de as. Menen blijft echter wel onder Frans bewind.

In 1748 komen de Zuidelijke Nederlanden en dus ook Menen onder Oostenrijks bewind door het verdrag van Aken. Door de jaren heen kent Menen verschillende bezetters, onder andere Fransen, Oostenrijkers en Hollanders.

Begin 19^{de} eeuw breekt de Hollandse periode aan die in een actieve heropbouw van Menen voorziet. In 1830 telt Menen zo'n 8.000 inwoners. Halfweg 19^{de} eeuw kent Menen een grote bevolkingsaan groei die aanzet tot een betere aansluiting op het wegennet. Het stedelijk comfort verbetert door het plaveien van straten, het bouwen van het eerste station in Menen (1854 – 1855), de aanleg van een rioleringsnet en het installeren van een gasverlichting.

De economische heropbloei van Menen eind 19^{de} – begin 20^{ste} eeuw wordt bruusk beëindigd door het uitbreken van de Eerste Wereldoorlog. Vele huizen worden vernietigd waardoor Menen beroep doet op overheidssubsidies voor de heropbouw.

Na de Eerste Wereldoorlog ontstaat er lintbebouwing in de richting van Ieper, Brugge en Kortrijk. Ook groeit Menen naar Halewijn (Halluin) toe en wordt als het ware één geheel. Na

¹ Bron: inventaris Bouwkundig Erfgoed - Menen

de Tweede Wereldoorlog ontstaan er betere en snellere verbindingen tussen de verschillende steden.

1.4.2 Lauwe

Hoewel in Lauwe Gallo-Romeinse vondsten werden ontdekt begin 20^{ste} eeuw, wordt Lauwe pas voor het eerst vermeld in een boek uit 804. Lauwe is ontstaan als een zeer primitieve bidplaats. De heerlijkheid Lauwe was in 804 een kleine nederzetting aan de Leieoever.

Door de eeuwen heen evolueerde Lauwe van een landbouwersdorp naar een geïndustrialiseerde gemeente. Door de grote bevolkingsaan groei in de 19^{de} eeuw werden vele wijken uitgebreid en vele hoeves opgericht, voornamelijk omwalde kasteelhoeves.

Het landelijk karakter van Lauwe ging grotendeels verloren tijdens de 19^{de} eeuw door de uitvoering van vele openbare werken en de oprichting van vele openbare gebouwen. Er was tevens een bloeiende vlas- en pannennijverheid in Lauwe die zorgde voor een economische bloei.

De Eerste Wereldoorlog zorgde in Lauwe voor een enorm woningtekort. Door een fonds en een commissie werden vele huizen gebouwd, zelfs tot na de Tweede Wereldoorlog.

1.4.3 Rekkem

In Rekkem werden twee bewoningkernen ontdekt. Eén uit het neolithicum en een andere uit de Gallo-Romeinse periode. De heerlijkheid Rekkem zou ontstaan zijn in de loop van de 11^{de} eeuw en was in de 12^{de} eeuw al een dorp én een parochie.

Vanaf de 15^{de} eeuw kende Rekkem een echte molentraditie. Verschillende molens werden opgericht, voornamelijk op hoger gelegen plaatsen. In de 19^{de} eeuw stonden slechts nog drie molen overeind. Vandaag de dag is er slechts nog één molen aanwezig in Rekkem.

Aangezien Rekkem als het ware in een vallei ligt, was dit tijdens de Eerste Wereldoorlog de ideale basis voor krijgsvieringen. Duitse troepen namen vele openbare gebouwen in. Rekkem was in die tijd nog steeds een landbouwgemeente met een zeer geringe industrialisatie. Na de Tweede Wereldoorlog verdween de geringe vlasverwerkende nijverheid nagenoeg helemaal.

1.4.4 Naamvorming

Niemand weet de exacte ethymologische afkomst van de naam “Menen”. Er zijn meerdere hypothesen¹ ontwikkeld doorheen de jaren:

- volgens Sanderus (1732): Mennen: leiden, voeren over de Leie
- volgens Lansens (1841): Meëente: gemeenzame plaats, weilanden die in 't gemeen worden gebruikt
- volgens Meyne (1860): Menhem: gebouw of stalling waar de paarden pleisterden (i.e. rusten en eten) vooraleer de reis langs de Leie voort te zetten
- volgens Kan. Desmet (1864): Menheim: onder Frankische invloed, een Germaanse

¹ Bron: www.menen.be

- nederzetting langs de Leie (cfr. Manheim in Duitsland)
- volgens Gysseling: Menin (Frans voor Menen) is een prehistorische nederzettingsnaam afgeleid van Maininion
- volgens De Vries: Manin van Maininium dat gemeenschappelijk bezit betekent

Er zijn meerdere theoriën over de naamvorming van “Lauwe”. Verwijst het nu naar het boek uit 804 “Milo en Jacob van Lauwe” of verwijst het naar “Lauha” uit 1143 dat “helder” betekent. Hoogstwaarschijnlijk verwijst de naam Lauwe naar “water”. Het Keltische woord “lova” betekent immers “waterloop”. Anderen zeggen dat het komt van “lavo”, de naam van een voormalig meer in Lauwe.

De naam “Rekkem” ontstond wellicht onder de Franken. “Rek” en “hem” vormen de samenstelling Rekkem. Er zijn meerdere theoriën over de betekenis van beide woorden. Volgens een 1^{ste} theorie is “hem” afgeleid van het Germaanse “hamma” wat “landtong uitspringend in een inundatieterrein” zou betekenen. “Rek” zou “diep” betekenen. Het is een logische theorie aangezien Rekkem ontstaan zou zijn in een bocht van de Palingbeek.

1.5 BEREIKBAARHEID

1.5.1 Auto¹

Menen ligt cruciaal op en nabij enkele drukke verkeersaders die België doorkruisen.

Menen is gesitueerd aan de autosnelweg A19 Kortrijk – Ieper. Menen heeft twee af- en opritten op de A19. Vooreerst is er af- en oprit 2 Menen/Ronq/... die gemakkelijk aansluit op de N32 Menen – Halluin. De N32 is een belangrijke internationale autoweg Brugge - Rijsel. De volgende af- en oprit is 2a Menen-West/Comines/Wervik/Geluwe die aansluit op de N58. De N58 verbindt Menen en Wervik met Comines - Warneton en Armentières.

Een tweede belangrijke nabije autosnelweg is de E17 die de steden Kortrijk, Gent en Antwerpen met elkaar verbindt. De E17 sluit gemakkelijk aan in Kortrijk op de bovenvermelde A19.

Een derde belangrijke en nabije autosnelweg is eveneens de E403 Brugge - Kortrijk - Doornik. Op de kruising met Moorsele kan men gemakkelijk overschakelen op de A19 om zo Menen te bereiken.

Daarnaast zijn er in Menen nog twee belangrijke N-wegen, dat wil zeggen niet-autosnelwegen, namelijk de N32b en de N8. De N32b (Brugge – Menen – Rijsel) is een secundaire weg die Menen in het centrum doorkruist. In Menen heet de N32b ook wel de Bruggestraat en de Rijselstraat. Haaks daarop loopt de N8 (Brussel - Ninove - Oudenaarde - Kortrijk - Ieper – Koksijde) die Kortrijk met Ieper verbindt, ook wel de Kortrijk- en de Ieperstraat genoemd in Menen.

¹ Bron: www.autosnelwegen.net



Afbeelding 8: Kaart autosnelwegen¹

Praktijkvoorbeelden:

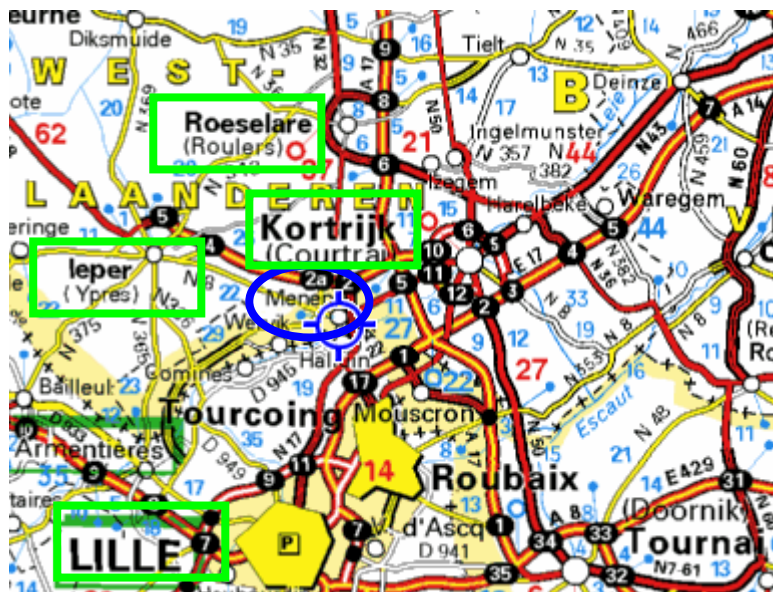
Menen is snel bereikbaar voor wie van Kortrijk komt. De A19 brengt u vlot in Menen op een kwartier tijd. De secundaire weg N8 is een tweede mogelijkheid die weliswaar meer tijd in beslag neemt. Naargelang het vertrekpunt in Kortrijk is de afstand Kortrijk – Menen ongeveer 12 tot 15 km.

Wie van Ieper komt, neemt best ook de A19 zodat u op nauwelijks 20 minuten in Menen bent. De N8 is de tweede optie maar duurt wel wat langer. De afstand Ieper – Menen bedraagt 17 tot 22 km.

Vanuit Roeselare zijn er twee mogelijkheden om Menen te bereiken die ongeveer evenveel tijd in beslag nemen. Ofwel neemt u de autosnelweg E403 gevolgd door de A19 ofwel neemt u de secundaire weg N32b. Beide brengen u in Menen op een klein halfuurtje tijd over een afstand van ongeveer 20 tot 25 km.

Rijsel ligt op een boogscheut van Menen over een afstand van 18 tot 23 km. De beste manier om vanuit Rijsel te vertrekken is de autosnelweg A22/E17 nemen. Ofwel rijdt u af in Halluin waarbij u meteen de Franse grens oversteekt om zo vlot in Menen aan te komen. Ofwel rijdt u door richting Kortrijk waar u vervolgens de A19 neemt en afrijdt in Menen. De tweede mogelijkheid is misschien de gemakkelijkste maar wel de langste. U kan natuurlijk ook Menen bereiken via de secundaire weg N32 maar dat is een nogal lange weg met veel verkeersopstoppen. Het traject Rijsel – Menen kan gemakkelijk in een half uur afgelegd worden.

¹ Bron: www.tergracht.be



Afbeelding 9: Afstand Menen – Kortrijk/Rijsel/Ieper/Roeselare¹

1.5.2 Trein

Het treinstation Menen heeft drie perrons (twee voor personenvervoer en één voor vrachtvervoer) aangezien er slechts 1 spoorlijn Menen doorkruist, namelijk de spoorlijn 69 Sint-Niklaas – Kortrijk – Ieper/Poperinge. Vele inwoners van Menen weten waarschijnlijk niet dat er een rechtstreekse trein rijdt naar Sint-Niklaas via Kortrijk. Nochtans is dit een snelle en nuttige verbinding.

Lauwe noch Rekkem heeft een eigen treinstation. Inwoners van Lauwe en Rekkem moeten beroep doen op openbaar busvervoer of eigen vervoer om het station in Menen te bereiken.

Spoorlijn 69: Poperinge – Ieper – Comines/Komen – Wervik – Menen – Wevelgem – Bissegem – Kortrijk - ... - Sint-Niklaas

¹ Bron: www.michelin.be

Praktijkvoorbeelden:

Onderstaand voorbeeld maakt duidelijk dat Menen vanuit Kortrijk snel te bereiken is:

The screenshot shows the NMBS website interface. At the top, there is a navigation bar with links: DIENSTREGELING, TARIEVEN, PRAKTISCHE INFO, MY NMBS, and BEDRIJVEN. To the right, there are links for REIZEN IN BELGIË, REIZEN IN EUROPE, DE NMBS GROEP, and GOEDEREN. Below the navigation bar is a banner image featuring a woman's face on the left and a high-speed train on the right, with the NMBS logo and the text 'REIZEN IN BELGIË' and 'FR DE'.

The main content area is titled 'Dienstregelingen ARI'. It displays a specific service regulation: 'Dienstregeling voor een reis van KORTRIJK naar MENEN - woensdag 01/02/2006 om 09:00'. A note indicates that these regulations are valid from 12/12/2004 to 09/12/2006.

Below this, there is an overview of 5 connections that best meet the user's conditions. A 'KOOP ONLINE' link is provided. The table below lists these connections:

	Vertrek	Aankomst	Duur	Aansluitingen	Info
<input type="checkbox"/>	07:50	08:02	00:12	woensdag 01/02/2006 Rechtstreeks [2328]	
<input type="checkbox"/>	08:50	09:02	00:12	woensdag 01/02/2006 Rechtstreeks [7048]	
<input checked="" type="checkbox"/>	09:50	10:02	00:12	woensdag 01/02/2006 Rechtstreeks [2330]	
<input type="checkbox"/>	10:50	11:02	00:12	woensdag 01/02/2006 Rechtstreeks [2331]	
<input type="checkbox"/>	11:50	12:02	00:12	woensdag 01/02/2006 Rechtstreeks [2332]	

Below the table, there is a 'TOON' button and a note: 'Klik op "toon" voor het detail van de gekozen reisweg'. There are also buttons for 'NIEUWE VRAAG' and 'TERUG'.

At the bottom, there are filters for train times: '<< (treinen vroeger dan 07:50)' and '(treinen later dan 11:50) >>'. There is also a section for 'Eventuele terugkeer' with dropdown menus for the date (1 februari 2006), time (9 u. 0 min.), and a 'TOON' button.

Afbeelding 10: Uurregeling NMBS trein Kortrijk – Menen (11 km)¹

Elk uur rijdt er een trein vanuit Kortrijk naar Menen. Het is een uiterst snelle verbinding die onderweg nog twee haltes maakt. In amper twaalf minuten bereikt de trein Menen. Geen enkel ander vervoersmiddel biedt zo'n comfortabele verbinding aan. Een enkel ticket kost 2,00 euro.

¹ Bron: www.b-rail.be

Eveneens is Menen snel bereikbaar vanuit Ieper. Onderstaand voorbeeld verduidelijkt dit:

Dienstregeling voor een reis van IEPER naar MENEN - woensdag 01/02/2006 om 09:00 (Dienstregelingen geldig van 12/12/2004 tot 09/12/2006)	
--	--

Overzicht van de 5 verbindingen die het beste aan uw voorwaarden voldoen

KOOP ONLINE

	Vertrek	Aankomst	Duur	Aansluitingen	Info
<input type="checkbox"/>	08:00	08:17	00:17	woensdag 01/02/2006 Rechtstreeks [7083]	
<input type="checkbox"/>	08:39	08:56	00:17	woensdag 01/02/2006 Rechtstreeks [2308]	
<input checked="" type="checkbox"/>	09:39	09:56	00:17	woensdag 01/02/2006 Rechtstreeks [2309]	
<input type="checkbox"/>	10:39	10:56	00:17	woensdag 01/02/2006 Rechtstreeks [2310]	
<input type="checkbox"/>	11:39	11:56	00:17	woensdag 01/02/2006 Rechtstreeks [2311]	

Afbeelding 11: Uurregeling NMBS trein Ieper – Menen (22 km)¹

In nauwelijks zeventien minuten bereikt u Menen vanuit Ieper met drie haltes onderweg. Elk uur is deze verbinding mogelijk. Eveneens biedt geen enkel ander vervoersmiddel zo'n comfortable verbinding aan. Een enkel ticket kost 3,20 euro.

Wie vanuit Roeselare Menen wil bereiken neemt best de bus aangezien er geen rechtstreeks treintraject Roeselare – Menen bestaat. Een overstap in Kortrijk is noodzakelijk voor wie Menen met de trein wil bereiken. Een enkel ticket kost 4,30 euro.

Een ticket kopen voor het traject Rijsel – Menen met eveneens een overstap in Kortrijk is een dure aangelegenheid aangezien het om een internationaal traject gaat. Een enkel ticket kost 9,80 euro

Adres Station NMBS Menen:

Bevrijdingsplein 1

8930 Menen

T 056 263 446

www.b-rail.be

¹ Bron: www.b-rail.be

1.5.3 Bus

Zowel in Menen, Lauwe als Rekkem is het openbaar bus vervoer met De Lijn goed georganiseerd. Bijna elk uur rijden er bussen vanuit en naar deze drie gemeenten. Er zijn buslijnen vanuit diverse steden om Menen, Lauwe of Rekkem te bereiken. Hieronder ziet u de verschillende buslijnen:

- Lijn 55: Roeselare – Menen
- Lijn 81: Kortrijk – Marke – Lauwe – Rekkem
- Lijn 40: Kortrijk – Menen
- Lijn 84: Ieper – Wervik – Geluwe – Menen – Moeskroen
- Lijn 96: Lauwe – Rekkem – Menen
- Lijn 44: Menen Station – Barakken – St.-Jozef – Ons Dorp - Ter Beke – Nieuwe Tuinwijk
- Lijn 42: Kortrijk – Moorsele – Menen
- Lijn 48: Belbus Wervik – Menen

Praktijkvoorbeelden:

40 Kortrijk - Menen									
	Weekdag								
Film Rit Nummer	40 1	40 3	40 5	40 7	40 9	40 11	40 13	40 15	40 17
Kortrijk Station	5:20	5:55	6:20	6:55	7:20	8:03	8:30	9:00	9:30
Kortrijk Meensepoort	5:26	6:01	6:26	7:04	7:26	8:09	8:36	9:06	9:36
Bissegem Plaats	5:29	6:05	6:30	7:08	7:30	8:13	8:40	9:10	9:40
Wevelgem Plaats	5:33	6:12	6:37	7:15	7:37	8:20	8:47	9:17	9:47
Menen Markt	5:41	6:23	6:48	7:26	7:48	8:31	8:58	9:28	9:58
Menen Station	5:43	6:25	6:50	7:28	7:50	8:33	9:00	9:30	10:00
Film Rit Nummer	40 41	40 43	40 45	40 47	40 49	40 51	40 53	40 55	40 57

Afbeelding 12: Uurregeling De Lijn bus Kortrijk - Menen¹

Het traject Station Kortrijk – Station Menen met De Lijn duurt een half uur en een enkel ticket kost 2.50 euro.

¹ Bron: www.delijn.be

84 Ieper - Wervik (Geluwe) - Menen -

Wee								
Film Rit Nummer	84 2	84 4	84 40	84 6	84 8	84 10	84 12	84 14
			●	●		□		
Ieper Vli								
Ieper Busstation		6:03			7:00		8:25	9:25
Ieper Markt		6:08			7:05		8:30	9:30
Ieper Bellewaerde		6:15			7:13		8:38	9:38
Geluweid Kerk		6:20			7:18		8:43	9:43
Geluweid Kruiswijk		6:23			7:21		8:46	9:46
Zonnebeke De 4 Seizoenen								
Wervik Kruiswijk Kerk								
Beselare Kerk		6:26			7:25		8:50	9:50
Geluweid Kruiswijk		6:29			7:29		8:54	9:54
Geluwe Stelpplaats	5:15	6:35	7:06	7:11	7:35	8:25	9:00	10:00
Menen Station	5:21	6:41	7:12	7:17	7:41	8:31	9:06	10:06
Menen Station	5:21	6:42	7:13	7:18	7:42	8:32	9:07	10:07
Menen Markt	5:23	6:44	7:15	7:20	7:44	8:34	9:09	10:09
Menen Barakken	5:27	6:49	7:20	7:25	7:49	8:39	9:14	10:14
Menen Zuidstraat	5:28	6:51		7:27	7:51	8:41	9:16	10:16
Halluin Monuments Aux Morts			7:23					
Rekkem Plaats	5:31	6:54	7:30	7:30	7:54	8:44	9:19	10:19
Rekkem Oronkaard	5:34	6:59	7:35	7:35	7:59	8:49	9:24	10:24
Rekkem Belle-Vue	5:39	7:05	7:41	7:41	8:05	8:55	9:30	10:30
Moeskroen Christusstraat	5:43	7:11	7:47	7:47	8:11	9:01	9:36	10:36
Moeskroen Busstation	5:49	7:19	7:55	7:55	8:19	9:09	9:44	10:44

Afbeelding 13: Uurregeling De Lijn bus Ieper - Menen¹

Het traject Station Ieper – Station Menen met De Lijn duurt veertig minuten en een enkel ticket kost 2.50 euro.

55 Roeselare - Menen

Film Rit Nummer	55 2	55 4	55 6	55 8	55 10
Roeselare Station	6:05	7:00	7:15	8:05	9:05
Beltem Plaats	6:19		7:29		9:19
Ledelegem Kapellehoek	6:29		7:39		9:29
Ledelegem De Samenkomst	6:30		7:40		
Moorstede Kerk		7:20		8:25	
Moorstede Stroolboomhoek		7:27		8:32	
Dadzele De Voerman		7:32	7:48	8:37	9:32
Dadzele Klephoek	6:34	7:34	7:50	8:39	9:34
Menen Station	6:50	7:50	8:05	8:55	9:50
Film Rit Nummer	55 42	55 44	55 46	55 48	

Afbeelding 14: Uurregeling De Lijn bus Roeselare - Menen²

Het traject Station Roeselare – Station Menen met De Lijn duurt drie kwartier en een enkel ticket kost 2.50 euro.

Wie vanuit Rijsel afreist naar Menen moet gebruik maken van het Franse openbaar vervoer Transpole. Aan het winkelcomplex Euralille kan u de bus nemen richting Halluin. U stapt af aan Halluin Douane, net op de Frans-Belgische grens. De rit duurt ongeveer drie kwartier en een enkel ticket kost 1,20 euro.

¹ Bron: www.delijn.be

² Bron: www.delijn.be

1.5.4 Algemeen besluit

De nabijheid van de A19, E17 en E403 zorgen ervoor dat Menen snel bereikbaar is. Steden als Kortrijk, Ieper, Roeselare en Rijsel liggen nauwelijks op een halfuurtje rijden van Menen.

De busmaatschappijen De Lijn en Transpole brengen u tegen een zacht prijsje in Menen. Reizen met de bus daarentegen neemt wel veel tijd in beslag.

Menen is het snelst bereikbaar met de trein vanuit Kortrijk en Ieper. Het traject kan afgelegd worden tegen een gunstige prijs. Reizen met de NMBS vanuit Roeselare en Rijsel is geen makkelijke optie aangezien er geen rechtstreeks treintraject bestaat. Bovendien zijn de prijzen nogal duur.

1.6 GRENSSTAD

In de tweede helft van de 19^{de} eeuw en in de eerste jaren van de 20^{ste} eeuw vestigden vele jonge Vlaamse gezinnen zich in het noorden van Frankrijk. Net over de grens was de economische situatie veel beter terwijl er hier schrijnende armoede heerste. In Noord-Frankrijk werd ondertussen een bloeiende textielnijverheid uitgebouwd. In 1886 telde Halluin 77% Belgen. In Roubaix en Roncq woonden meer Belgen dan Fransen. Op het einde van de 19de eeuw kwam een kentering.

In plaats van definitief uit te wijken, komt de grensarbeid als pendel (dagelijks, wekelijks) tot stand. Betere vervoersmogelijkheden en het feit dat leven in West-Vlaanderen goedkoper was enerzijds en de hogere lonen (minstens 20 %) in Frankrijk anderzijds, verklaren dit fenomeen. De mentaliteit van de Fransen en het aanpassingsvermogen van de Vlamingen zorgden ook voor moeilijkheden. Daardoor gingen vele arbeiders zich vestigen in Menen en werden aldus grensarbeider. De bevolking in Menen steeg hierdoor aanzienlijk. In 1891 bedroeg de bevolking 14.116 inwoners en in 1901 bedroeg de bevolking 18.847 inwoners!

In 1930 staken 70.000 arbeiders, voornamelijk in Menen, de grens over met de fiets, te voet, met de bus of met de trein Menen – Roubaix. Dagelijks pendelden ze naar Frankrijk om er in de textiel- en papierfabrieken te gaan werken. Daardoor waren er ook veel opstoppen in de grenswijk De Barakken die tegelijkertijd ook bloeide door de doorgang van de grensarbeiders. Halverwege de 20^{ste} eeuw daalde het aantal grensarbeiders. Vandaag de dag zijn er minder dan 1000 grensarbeiders in onze streek.

De wijk Barakken wijst nog op het rijke grensverleden van Menen. In het weekend is het de plaats bij uitstek waar Menenaars en Fransen elkaar ontmoeten. De Barakken is nu bekend om zijn winkeltoerisme. Toch zijn de rollen doorheen de tijd omgekeerd. Het zijn nu hoofdzakelijk de Fransen die de grens oversteken. Ze komen voornamelijk voor de Belgische chocolade, de goedkopere drank en de tabak.

1.7 VESTINGEN EN KAZEMATTEN¹

De resten van de vestingmuren en de 11 kazematten zijn één van de belangrijkste toeristische troeven van Menen. Deze resten zijn afkomstig van een Hollandse vesting die gebouwd werd tussen 1817 en 1827. Toen Menen 900 jaar gevierd werd in 1987, steeg het belang voor het historisch patrimonium in Menen. Vanaf toen begon het restauratiewerk. De muren in Park ter Walle werden eerst gerestaureerd, gevolgd door de restauratie en openstelling van de kazematten in de Oude Leielaan. Deze restauraties situeren zich in de periode 1989-1999.

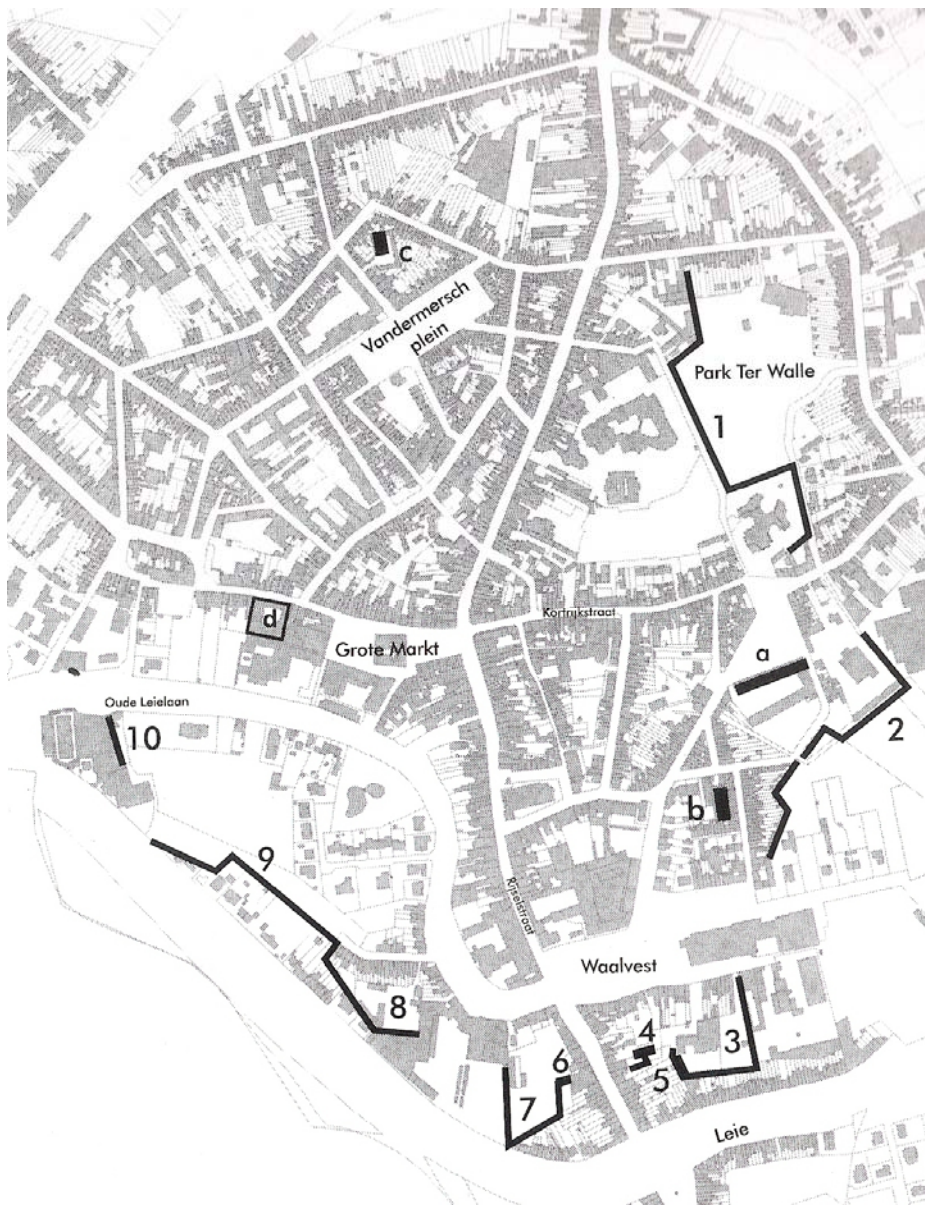
Tot vóór 1566 was Menen een open stad, zonder versterkingen. Tijdens de opstand van de Nederlanden tegen Spanje werd vanaf juli 1578 gestart met het versterken van de stad door het bouwen van aarden wallen aan watergrachten en door het bouwen van stadspoorten. Honderd jaar later werden onder Vauban in opdracht van de Franse koning Lodewijk XIV opnieuw vestingen gebouwd. Tussen 1679 en 1689 werd Menen een echte modelvesting met 11 bolwerken, 4 stadspoorten en een aantal buitenwerken. Hondervijftig jaar nadien bleven enkel nog de bolwerken over nadat de stad zwaar onder vuur was genomen. Tussen 1817 en 1830 werden de vestingen opnieuw aangelegd naar het voorbeeld van Vauban. Na de Belgische onafhankelijkheid en zeker na 1850 verloren de vestingen hun militaire waarde en werden ze ontmanteld en afgebroken.

Kazematten²:

Kazematten zijn (ondergrondse) bomvrije, gewelfde ruimtes die deel uitmaakten van de stadsversterkingen. Ze werden gebruikt voor militaire doeleinden als bewaarplaats voor munitie en levensmiddelen of als schuilplaats voor soldaten en geschut. De gewelfde ruimtes staan met elkaar in verbinding via manshoge doorgangen.

¹ Bron: PYNCKET Marc, De vesting Menen, een verkenning, 2002, 48 blz.

² Bron: www.menen.be



Afbeelding 15: Grondplan Menen met resten vestingen¹

Zoals je op het grondplan kan zien, zijn er nog tien zichtbare resten van de Meense vestingen:

- 1: Park ter Walle
- 2: Achter de kazerne
- 3: Waalvest-Noordkaai
- 4: Rijselstraat 102 - 104
- 5: Rijselstraat 108
- 6: Rijselstraat 93
- 7: Tuin Cappelle
- 8: Blekerijvesting
- 9: Blekerijvesting - Sluizenkaai
- 10: Oude Leielaan

¹ Bron: PYNCKET Marc, De vesting Menen, een verkenning, 2002, 48 blz.

1.8 GOLDEN RIVER¹

De vlaseelt was in de 19^{de} eeuw veel belangrijker dan tabak in de Leievallei. Het vlas werd groot in de Leie en zorgde voor een eindproduct van unieke en zeer hoge kwaliteit. Vandaar komt de naam “Golden River”. Langs de Leie stonden vlaskapelletjes waarin het vlas werd gedroogd. Vandaag de dag staan er nog enkele langs de Leiekant.

Het roten van vlas in de Leie veroorzaakte echter veel overlast voor de scheepvaart én voor het milieu. Dit leidde tot een biologisch dode rivier. Gelukkig werd in de 20^{ste} eeuw het leieroten verboden en vervangen door semi-industriële rootputten.

In de 19^{de} en 20^{ste} eeuw werden meanders rechtgetrokken voor de scheepvaart wat leidde tot een voorspoedige ontwikkeling van steden als Menen, Wervik, Kortrijk,... Het rechtekken van die meanders zorgde er wel voor dat de Leie een gewone brede waterweg met brede bochten werd.

Internationale akkoorden en industriële ontplooiing zorgden ervoor dat de Leie moest gekalibreerd worden op 1 350 ton. Voor de gekanaliseerde Leie tussen Menen en Deinze is dit gebeurd met uitzondering van de doortocht door Kortrijk die momenteel in uitvoering is en afgewerkt zal zijn in 2008.

Sinds de 19^{de} eeuw is de Leie omgetoverd tot een rivier met monotoon uitzicht. Dit komt doordat de Leie nu een industriële as is met afwisselende stukken weiland en akkers en industrieparken aan haar oevers. Gelukkig ontstonden Leie-eilandjes en afgesneden meanders die nu dienst doen als natuur- en recreatiegebied. In Menen is er ook zo'n eilandje en een afgesneden meander waar in de zomer veel gekajakt wordt.

¹ Bron: strategisch beleidsplan toerisme & recreatie 2003

2 ACCOMMODATIE

2.1 ALGEMEEN

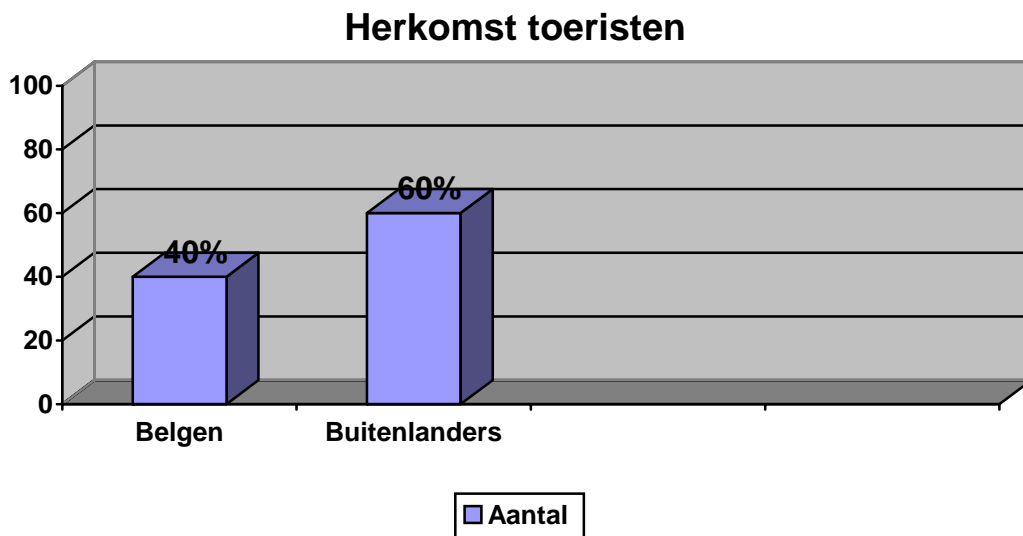
Momenteel zijn er slechts drie hotels in Menen. Dat is relatief weinig voor een stad als Menen. Twee hotels bevinden zich in deelgemeente Menen, namelijk in het centrum. Een derde bevindt zich in Lauwe. Rekkem heeft dus geen accommodatie ter beschikking.

2.2 HOTEL DE STERRE¹

Het klein maar charmant hotelletje De Sterre bevindt zich op de meest centrale plaats van de stad, namelijk op de Grote Markt. Het hotel beschikt over zes kamers met alle comfort. De prijzen per persoon variëren rond de 37 à 49 euro.

Naast de hotelfaciliteiten beschikt De Sterre ook nog over een restaurant waar gastronomie centraal staat voor fijnproevers. De Sterre is het hele jaar open behalve in de kerstperiode.

2.2.1 Herkomst toeristen



Grafiek 1: Afkomst toeristen hotel De Sterre

Het klantenbestand van hotel De Sterre bestaat voor 60% uit buitenlanders waaronder Duitsers, Denen, Nederlanders en Engelsen. 40% is Belg.

De Belgen, Denen, Duitsers en Nederlanders zijn zakenmensen. Hotel De Sterre leeft dus hoofdzakelijk het van zakentoeurisme. Het kleine aandeel Engelsen, zo'n 10%, zijn toeristen die Menen, Ieper en omstreken bezoeken omwille van het oorlogstoerisme. 90% zijn dus zakentoeuristen. Slechts 10% van het totale klantenbestand van het hotel zijn vrouwen.

¹ Bron: gesprek met de uitbaatster van Hotel De Sterre op vrijdag 10 februari 2006

Het hele jaar door zijn bijna alle kamers volzet. Toch zijn er periodes waarin het eerder kalm is. De zomermaanden juli en augustus zijn kalm. Dit komt doordat de zakenmensen in verlof zijn. Ook in het weekend is er minder volk omdat de meeste zakenmensen dan naar huis gaan. Denen gaan in het weekend niet naar huis maar blijven in het hotel wegens de grote afstand die ze zouden moeten afleggen voor slechts twee dagen. Het hotel is dus zeer afhankelijk van de economie.

Het zakentoeisme komt na de kerstperiode en het groot verlof in de zomer geleidelijk weer op gang vanaf januari en september.

Adres Hotel De Sterre**

Grote Markt 30

8930 Menen

T 056 51 12 73

F 056 51 07 18

2.3 HOTEL AMBASSADOR¹

Hotel Ambassador is het grootste hotel van de stad en bevindt zich op nauwelijks 500m van de Grote Markt en van het station. Het Ambassador Hotel heeft 30 uiterst comfortabele kamers met elk een mooi verlicht bureau met telefoon en internetaansluiting, kleine zithoek, kabeltelevisie met meertalige kanalen, gesloten kast, bagagerek ... Elke badkamer is uitgerust met bad of douche, toilet en haardroger. Het hotel beschikt ook over twee suites uitgerust met jacuzzi. De prijs per persoon varieert van 80 tot 160 euro.

Het hotel beschikt over een restaurant en over een roomservice. Daarnaast is er nog een fitnesszaal, een seminariezaal, een leessalon en een bar.

Het hotel Ambassador ontvangt hoofdzakelijk Engelse oorlogstoeristen en daarnaast ook nog zakenmensen. Van gewoon leisure toerisme is er nauwelijks sprake.²

Hotel Best Western Ambassador ****

Wahisstraat 34-42

8930 Menen

T 056 31 32 72 F 056 31 55 28

ambassador@ambassadorhotel.be

www.ambassadorhotel.be

¹ Bron: www.ambassadorhotel.be

² Bron: gesprek met receptioniste hotel Ambassador

2.4 HOTEL 'T HOVEKE¹

Het hotel 't Hoveke is een volledig nieuw hotel voorzien van alle luxe en comfort. Een trendsetter van stijl en goede smaak, elke kamer heeft zijn eigen intiem karakter; een rustig klimaat en een zeer verfijnde klasse. De prijs per persoon bedraagt 67 euro exclusief ontbijt.

Het hotel beschikt tevens over een uitstekend gastronomisch restaurant, een rustige tuin , tennisveld en een ruime privé parking.

't Hoveke beschikt slechts over 4 kamers. Er overnachten hier niet echt toeristen maar eerder mensen die eens een dagje uitwillen, gepaard met een gastronomisch diner en een overnachting ter plaatse. 't Hoveke biedt dus gastronomische weekends aan. De meerderheid overnacht hier slechts één keer. Slechts 10% van hun klantenbestand komt uit het buitenland (Fransen, Engelsen,...).

Adres 't Hoveke

Larstraat 206

8930 Lauwe

tel : 056/41.35.84

fax : 056/41.55.11

restaurant@thoveke.be

<http://www.restaurant-online.be/>

¹ Bron: telefoongesprek met de uitbaatster Manoir 't Hoveke

3 TOERISTISCH EN RECREATIEF AANBOD

3.1 BEZIENSWAARDIGHEDEN¹

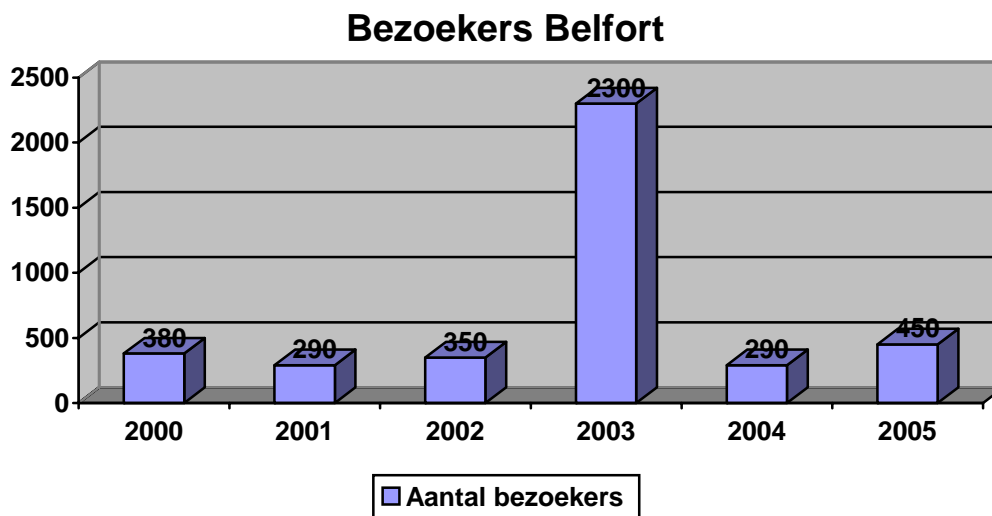
Menen beschikt toch over een aantal interessante bezienswaardigheden die voor de toerist niet onbelangrijk zijn. Hieronder volgt een opsomming. Natuurlijk zijn er wel meerdere bezienswaardigheden zoals standbeelden en gebouwen maar ik bespreek hier alleen de belangrijkste:

-Stadhuis

De huidige vorm van het stadhuis van Menen dateert van 1782. Op het fronton staat een Latijnse inscriptie: S.P.Q.V.U.Q.M. MDCCLXXXII Dit is de afkorting voor: Senatus Populusque Virgae Urbisque Menenensis 1782. Vroeger heette het stadhuis het “Schepenhuis” en later het “Landhuys”. In feite kunnen we dit vergelijken met ons huidig administratief centrum, een concentratie van de verschillende officiële openbare instanties.

-Belfort

Door de vele oorlogen die Menen getroffen heeft, heeft het belfort talrijke wijzigingen en verbouwingen ondergaan. Toch blijft het belfort een geschiedkundig gebouw dat vele toeristen niet onberoerd laat. Dit bewijzen de volgende cijfers:



Grafiek 2: Bezoekers belfort 2000 2005 tijdens vrije bezoekdagen²

Deze cijfers geven de vrije bezoeken weer van het belfort, zowel op de opendeurdag als op de beiaardconcerten. Niet enkel individuen komen daarop af, maar ook groepen. Toch valt het meteen op dat 2003 veel beter scoorde dan de overige jaren. Dit komt doordat het Davidsfonds in 2003 het Belforten- en Stadhuisenweekend organiseerde. Menenaars en toeristen bezochten tijdens dit weekend massaal het belfort.

¹ Bron: www.menen.be

² Bron: jaarcijfers bezienswaardigheden Menen

-Kerken

Menen telt vier grote kerken, namelijk de Sint-Franciscuskerk, de Sint-Jan De Doperkerk, de Sint-Vedastuskerk en de Sint-Niklaaskerk.

-Tekenenacademie

De tekenacademie was vroeger een brouwershuis. Dit monumentale gebouw met neorenaissancegevel uit 1890 bezit nog steeds de monumentale traphal en de prachtige salons.

-Molen De Goede Hoop

'De Goede Hoop' is één van de oudste stenen molens van West-Vlaanderen. Waarschijnlijk gebouwd in 1755, maar dat is niet met zekerheid te zeggen. Op 14 april 1944 werd de molen beschermd als monument. De molen bleef draaien tot in 1946. In de periode 1994 - 1995 en 2003 werd de molen maalvaardig hersteld.

-De vestingen en Kazematten

Zie hoofdstuk ook 1.8 Vestingen en Kazematten.



Grafiek 3: Aantal bezoekers kazematten 2000 –2005 tijdens vrije bezoekdagen én tijdens geleide wandelingen¹

Deze cijfers geven zowel de cijfers weer van het aantal individuele bezoekers als van de groepsbezoeken. De kazematten kunnen vrij bezocht worden op de eerste zondag van de maanden mei, juni, juli, augustus en september. In 2004 lagen de cijfers een stuk hoger. Dit komt omdat de kazematten als halteplaats dienst deden tijdens het fietsfeest van Toerisme Leiestreek. Tevens werd dit jaar een tentoonstelling gehouden in de Kazematten wat weer extra kijklustigen trok. Ook in 2005 konden de kazematten op veel belangstelling rekenen. Er werd dan opnieuw een tentoonstelling gehouden.

-Duits Militair Kerkhof “Menenwald”

Ruim 48.000 Duitse soldaten liggen begraven op dit grootste Duitse militaire kerkhof uit de Eerste Wereldoorlog. Te midden van de dodenakker staat een achthoekige herdenkingskapel.

¹ Bron: jaarcijfers bezienswaardigheden Menen

-Tabaksfabriek D'Heygere

Dit prachtige gebouw omvat vijf belangrijke bouwperiodes en kende een bewogen geschiedenis. Het vervulde ooit de functie van klooster, militair hospitaal en later tabaksfabriek. De voormalige tabaksfabriek zal in de toekomst omgebouwd worden in een prachtig woon- en winkelcomplex met behoud van de waardevolle architectuurelementen.

3.2 FIETSROUTE¹

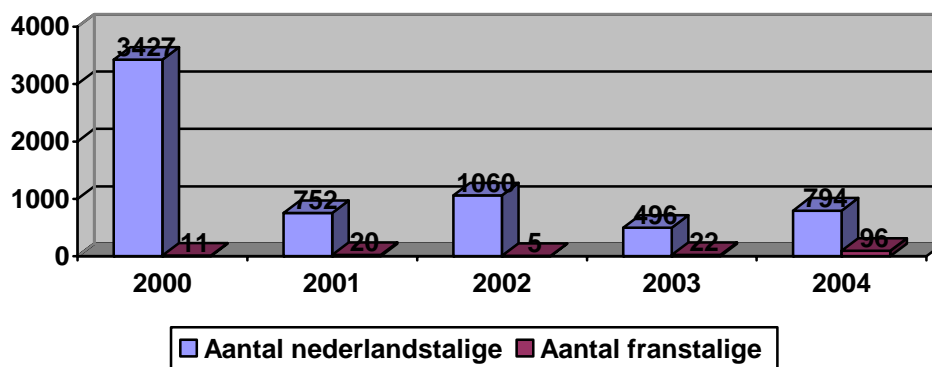
3.2.1 Kommiezenroute

De Kommiezenroute is een provinciale fietsroute van 50 km lang die ook kan afgekort worden tot 36 km. De route loopt gedeeltelijk op Franse bodem met als hoofdelementen de Leie en de grens. Het start- en eindpunt is het stadsmuseum 't Schippershof te Menen. De route loopt over landelijke wegen, jaagpaden en over oude smokkelpaden en brengt u in de volgende gemeenten en steden: Menen, Wervik, Halluin, Rekkem, Lauwe, Wervicq Sud,...

Een fietsbrochure met een kaartje en beschrijving van het parcours is tegen 2 euro te koop in de Toeristische Dienst van Menen.

3.2.2 Evolutie verkoop plooifolders Kommiezenroute

Verkoop plooifolders Kommiezenroute 2000- 2004



Grafiek 4: Verkoop plooifolders Kommiezenroute 2000 -2004²

Het is duidelijk dat de verkoop van franstalige exemplaren veel geringer is in tegenstelling tot de nederlandstalige exemplaren. Het jaar 2000, het jaar van lancering, haalde de beste resultaten.

¹ Bron: www.menen.be

² Bron: omzet Kommiezenroute 2000 -2004 Westtoer

3.3 WANDELPADEN¹

3.3.1 Drie Meense wandelpaden

Menen heeft geen provinciale wandelroutes. In Menen zijn er echter wel drie wandelpaden. Er is een wandelpad in Menen, in Rekkem en één in Lauwe. De folders van deze drie wandelpaden zijn verkrijgbaar in de Dienst voor Toerisme Menen. De folder “Wandelen door 900 jaar geschiedenis” is gratis. De folders van het “Smokkelaarspad” en het “Kortewagenpad” kosten 0.50 euro per exemplaar.



3.3.3.1 Wandelen door 900 jaar geschiedenis

In het historisch centrum van Menen loopt het wandelpad “Wandelen door 900 jaar geschiedenis”. Het is een korte wandeling van 4.2 km die een twee à drie uur duurt. Tijdens deze prachtige wandeling leert u Menen kennen en komt u onder andere langs het belfort, het standbeeld van Generaal Vander Mersch, de oude Leiesluizen, het stadhuis, de vestingen en vele bezienswaardigheden.

3.3.3.2 Smokkelaarspad

In de deelgemeente Rekkem kan het “Smokkelaarspad” afgewandeld worden. Het 11 km lange pad is volledig hernieuwd. Het Smokkelaarspad loopt gedeeltelijk op Franse bodem en is volledig bewegwijzerd. Het parcours kan op drie plaatsen afgekort worden.

Naamvorming: De grensstreek vormde eeuwenlang het tafereel voor smokkelaars. Over de beken, door de velden en kleine paadjes vervoerden de 'blauwers' hun geheime lading, veelal tabak, richting Frankrijk.

3.3.3.3 Kortewagenpad

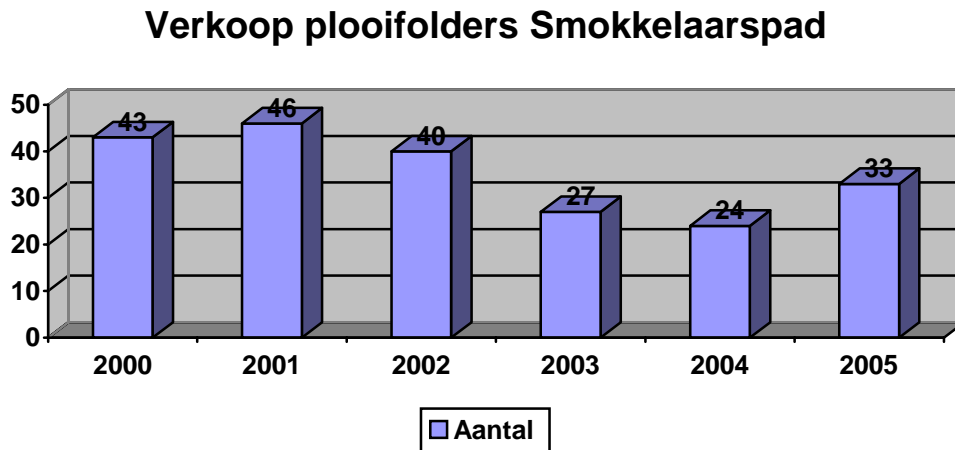
In deelgemeente Lauwe kan u het “Kortewagenpad” bewandelen. Het pad is 13 km lang en is bewegwijzerd. Het pad kan echter afgekort worden tot 7 of 10 km. De wandeling gaat hoofdzakelijk langs landelijke wegen waar u tal van prachtige landschappen tegenkomt.

Naamvorming: Lauwe speelde in de negentiende en twintigste eeuw een belangrijke rol in de vlasnijverheid. De kortewagentijd behoort definitief tot het verleden. Voor het vervoer van

¹ Bron: www.menen.be

vlasbundels werd toen een speciaal soort platte kruiwagen gebruikt. Een kortewagen kon tot 100 kg vlas vervoeren.

3.3.1 Evolutie verkoop plooifolders Smokkelaarspad

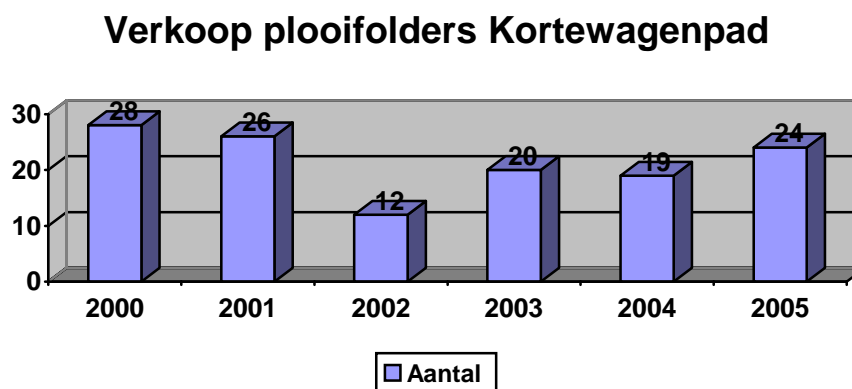


Grafiek 5: Verkoop plooifolders Smokkelaarspad¹

Na de succesvolle verkoop van plooifolders van het Smokkelaarspad in 2000 en 2001, daalde de verkoop vanaf 2002 met een dieptepunt in 2004. De verkoop kende weer een positieve aangroei in 2005. Dit komt doordat het Smokkelaarspad vanaf toen beter werd gepromoot. Er werd opnieuw geïnvesteerd in het ontwerpen en uitgeven van folders.

¹ Bron: financieel jaarverslag Toeristische Dienst Menen

3.3.2 Evolutie verkoop plooifolders Kortewagenpad



Grafiek 6: Verkoop plooifolders Kortewagenpad¹

Over het algemeen is er een gelijklopende verkoop van plooifolders van het Kortewagenpad door de jaren heen. Toch was er in 2002 een geringe verkoop toen er slechts 12 plooifolders werden verkocht. Vanaf 2004 werd er net als bij het smokkelaarspad intens aan promotie gedaan om de verkoop van de plooifolders en het recreatieve aspect wat op te krikken.

3.4 RUITERPAD²

3.4.1 Roterijruiterpad

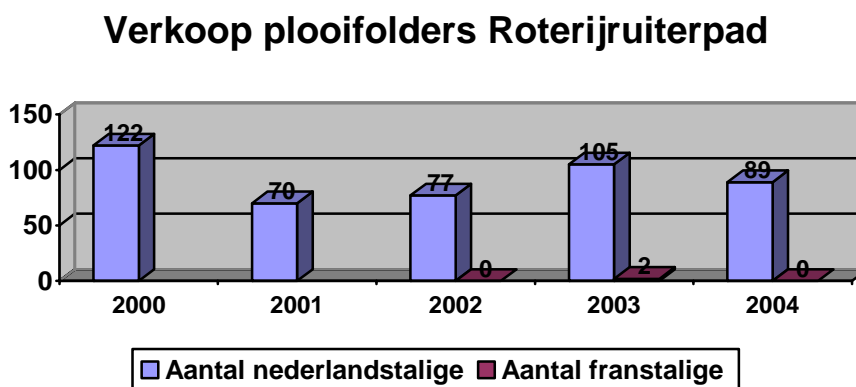
Menen heeft één provinciaal ruiterspad, namelijk het “Roterijruiterpad”. Het is een lusvormige route van 14 km lang en is in enkele richting bewegwijzerd. Het pad loopt langs oude hoeven en vervallen fabriekjes die nog herinneren aan de bloeiende vlasnijverheid langs de Leie. Het Roterijruiterpad start aan de Leie ter hoogte van de afspanningen 't Bekenhof en Top Horse.

Een folder met kaartje en wegbeschrijving kost 1,50 euro en is te koop in de Dienst voor Toerisme Menen.

¹ Bron: financieel jaarverslag Toeristische Dienst Menen

² Bron: www.menen.be

3.4.2 Evolutie verkoop plooifolders Roterij-ruiterpad



Grafiek 7: Verkoop plooifolders Roterijruiterpad 2000 -2004¹

In 2000 en 2001 werden geen franstalige plooifolders gepubliceerd. De jaren erna oogstten de franstalige plooifolders weinig succes. De nederlandstalige folders verkopen over het algemeen goed. Toch was 2000, het jaar van eerste publicatie, het succesvolste jaar.

3.5 BOOTTOCHTEN²

Iedere zomer zijn er talrijke boottochten die toeristen kunnen ondernemen vanuit Menen. Het boottochtenseizoen loopt van halverwege juli tot eind augustus. De boottochten deden de laatste drie jaar verschillende trajecten aan:

- Menen – Wervik - Komen
- Menen – Wervik - Wambrechies
- Menen – Kortrijk - Menen
- Menen – Wervik - Armentieres
- Menen – Wervik – Rijsel

¹ Bron: omzet Roterijruiterpad 2000 -2004 Westtoer

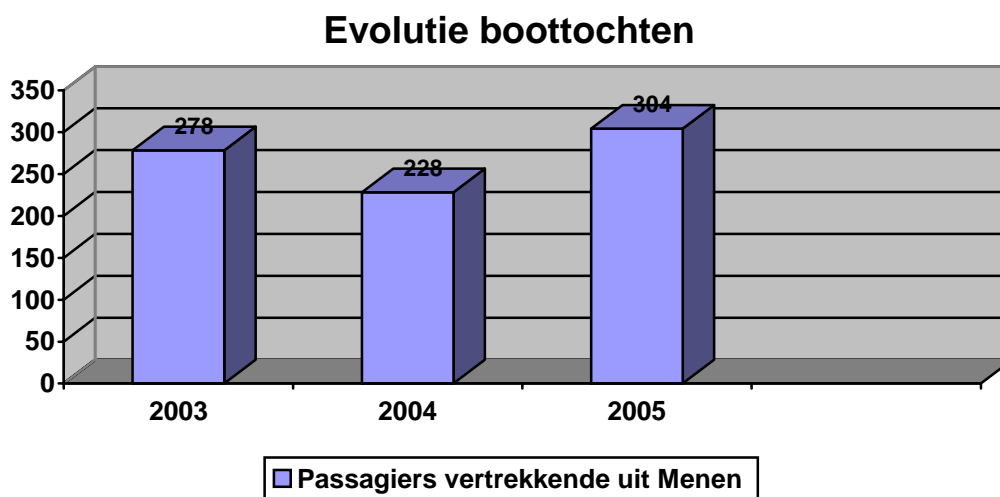
² Bron: jaaroverzicht boottochten Toerisme Leiestreek

3.5.1 Evolutie boottochten

Hieronder volgt een overzicht welke boottochten er waren vanuit Menen in de zomers van 2003, 2004 en 2005:

2003	<u>5 tochten:</u> -Menen – Wervik – Komen -Menen – Wervik – Wambrechies (2 keer!) -Menen – Kortrijk – Menen -Menen – Wervik – Armentieres
2004	<u>3 tochten:</u> -Menen – Wervik – Wambrechies (2 keer!) -Menen – Wervik – Rijsel
2005	<u>5 tochten:</u> -Menen – Wervik – Wambrechies (2 keer!) -Menen – Wervik – Rijsel (3 keer!)

In 2003 kon de toerist vier verschillende trajecten aandoen. In 2004 en 2005 waren er slechts twee verschillende trajecten mogelijk vanuit Menen. Het traject Menen – Wervik – Wambrechies is de laatste jaren zeer populair waardoor men ze ook twee keer aanbiedt in de zomer. In 2004 bleek dat het traject Menen – Wervik – Rijsel opeens zeer populair was. Rijsel is immers een belangrijke metropool die niet ver van Menen ligt. Rijsel biedt niet enkel prachtige architectuur, maar ook een grote variëteit aan musea, cultuur en shoppingmogelijkheden. Daarom werd dit traject in de zomer van 2005 maar liefst drie keer ingelast!



Grafiek 8: Evolutie boottochten 2003 – 2005 met passagiers vertrekkende uit Menen¹

Aangezien er in 2004 slechts drie boottochten vertrokken vanuit Menen, waren er minder passagiers dan in 2003 en 2005.

¹ Bron: jaaroverzicht boottochten Toerisme Leiestreek

3.6 MUSEA

3.6.1 Stadsmuseum 't Schippershof

3.6.1.1 Algemeen¹

Het stadsmuseum 't Schippershof is eveneens de locatie van het regionaal infokantoor Toerisme Menen. Het museum opende zijn deuren in oktober 1998 en trok meteen veel geïnteresseerden. Tijdens de restauratie werd rekening gehouden met het behouden van de gevels en de historische en architecturale kwaliteiten van het gebouw.

Het gebouw dateert uit de 17^{de} eeuw en ligt aan de oude Leiebrug, naast de vestingen. In de zijgevel steekt een kanonbal die nog herinnert aan een beschieting. Ook een paar schietgaten in de zijgevel zijn een duidelijke verwijzing naar de strategische plaats (aan de Leie, aan de grens) van het gebouw.

In het museum ligt de nadruk op Menen en Meense kunst, meer bepaald op de kunstenaars Yvonne Serruys, Georges Dobbels en recent ook op Johan Tahon. Deze drie werden geboren in Menen. Twee zalen in het museum zijn gewijd aan Yvonne Serruys. Daarnaast is er een zaal gewijd aan Dobbels en één aan Tahon. Twee andere zalen schetsen de rijke stadsgeschiedenis (douane en grens, vlasnijverheid,...). In 2006 zal een interactieve ruimte voorzien worden voor kinderatelier.

Adres Stadsmuseum 't Schippershof

Rijselstraat 77

8930 Menen

T 056 532 363 – F 056 532 364

schippershof@menen.be

Openingsuren: van woensdag tot en met zondag, telkens van 14 tot 18 uur.

Jaarlijks gesloten van de maandag voor kerst tot eind januari.

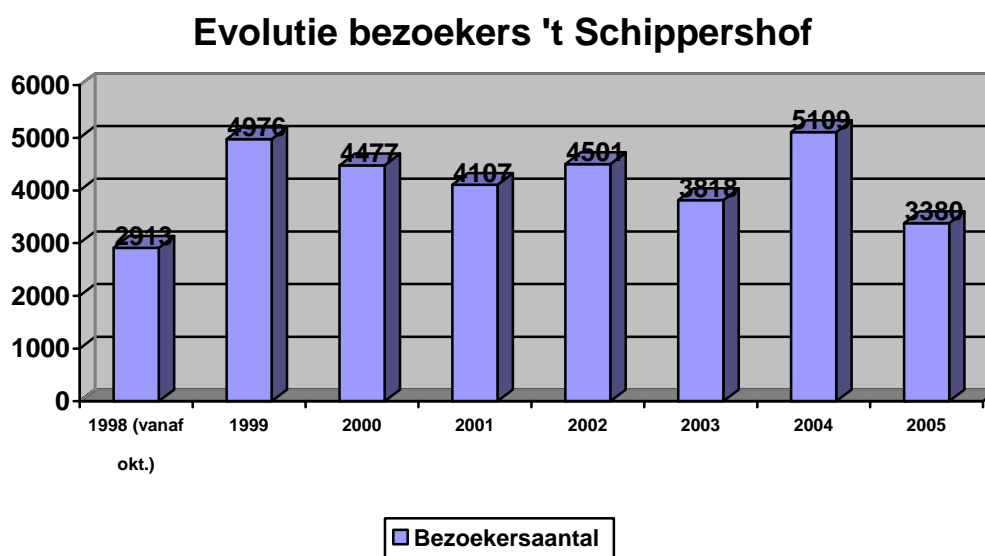
Toegangspreis: -2 euro voor volwassenen

-1,50 euro voor kinderen tussen 6 en 12 jaar

-gratis voor kinderen beneden 6 jaar en ook voor inwoners van Groot-Menen

¹ Bron: gesprek met promotor Guy Desloovere, diensthoofd Toerisme Menen

3.6.1.2 Evolutie bezoekers 't Schippershof

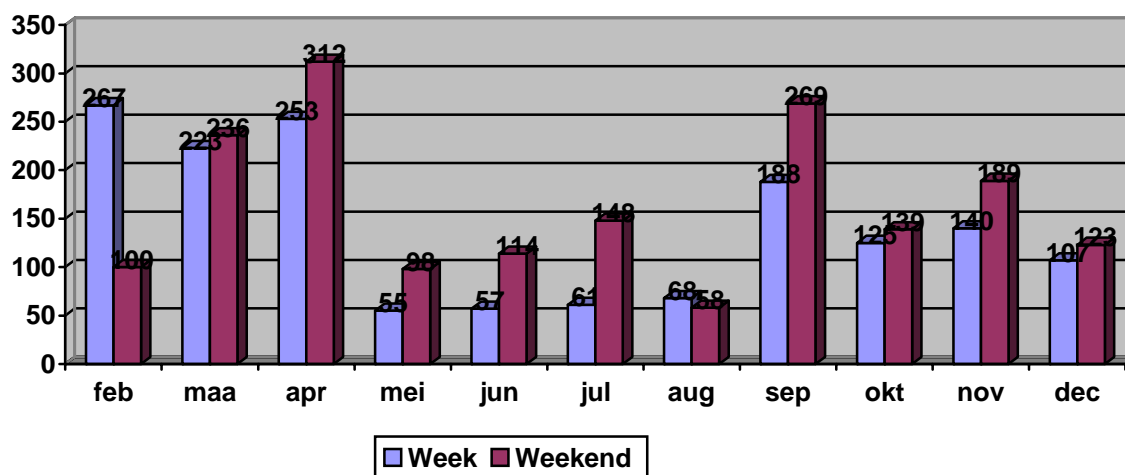


Grafiek 8: Evolutie bezoekersaantal 't Schippershof 1998 - 2005¹

2004 was zonder twijfel het topjaar in de geschiedenis van 't Schippershofmuseum. De reden daarvoor is het grote aantal bezoekers aan de zomertentoonstelling “150 jaar Spoor in Menen”. Die tentoonstelling vond plaats tijdens de maanden juli en augustus 2004 en heeft heel wat volk naar het museum gebracht.

¹ Bron: jaarverslag museumbezoekers 't Schippershof

Evolutie bezoekers 't Schippershof



Grafiek 9: Evolutie bezoekersaantal 't Schippershof 2005¹

De grafiek toont aan dat er in het weekend meer bezoekers zijn dan in de week (behalve februari en augustus). Toch waren er in februari, maart en april opmerkelijk veel bezoekers in de week. Deze periode zijn de maanden waarin veel groepsbezoeken en schoolreizen plaatsvinden. In februari en april waren er over het algemeen veel bezoekers. Dit komt doordat er in deze twee maanden een opening was van een nieuwe tentoonstelling in de galerie. Dit lokt natuurlijk extra geïnteresseerden. September was ook een goede maand voor 't Schippershof aangezien er dan een tentoonstelling in het kader van open monumentendag liep.

3.6.2 Jukeboxmuseum

3.6.2.1 Algemeen

Museum Jukebox is een initiatief van VZW Jukebox & Muziek. De nostalgie en fantastische sfeer uit de jaren 30-80 doet ervaren dat de tijd hier even heeft stilgestaan. Je maakt er een duik in het nabije verleden, vol leuk amusement met een vleugje cultuur. Wat biedt het Jukeboxmuseum u?:

- Een 80-tal verschillende jukeboxen (allemaal speelklaar)
- Diverse merken van wallboxen
- Een 200-tal oude radio's uit de periode 1926-1950
- Ongeveer 7000 singles
- Originele folders en affiches van jukeboxen
- Een leuk cafetaria met meubilair uit de sixties (4 jukeboxen gratis te bedienen)
- Iedere zaterdag verkoop van meer dan 2500 singles
- Muziek en gezelligheid
- Jukeboxen uit o.a. USA, Frankrijk, België en Duitsland, allemaal in werkende staat

¹ Bron: jaarverslag museumbezoekers 't Schippershof

Hoewel het Jukeboxmuseum een zeer interessante privé-collectie bevat, is de locatie en de toegankelijkheid minder aantrekkelijk. Het museum bevindt zich immers in het industriepark van Menen.

Adres Juboxmuseum

Ropswalle 12 (Industriezone Grenslan)

8930 Menen

T & F: 056 513 971 of GSM 0475 68 22 78

jukeboxmuseum@skynet.be

Openingsuren: Individuele welkom op zaterdag en zondag van 14 uur tot 19 uur.

Juli en augustus: elke dag open van 14 uur tot 19 uur

Groepen (vanaf 15 personen): alle dagen na afspraak

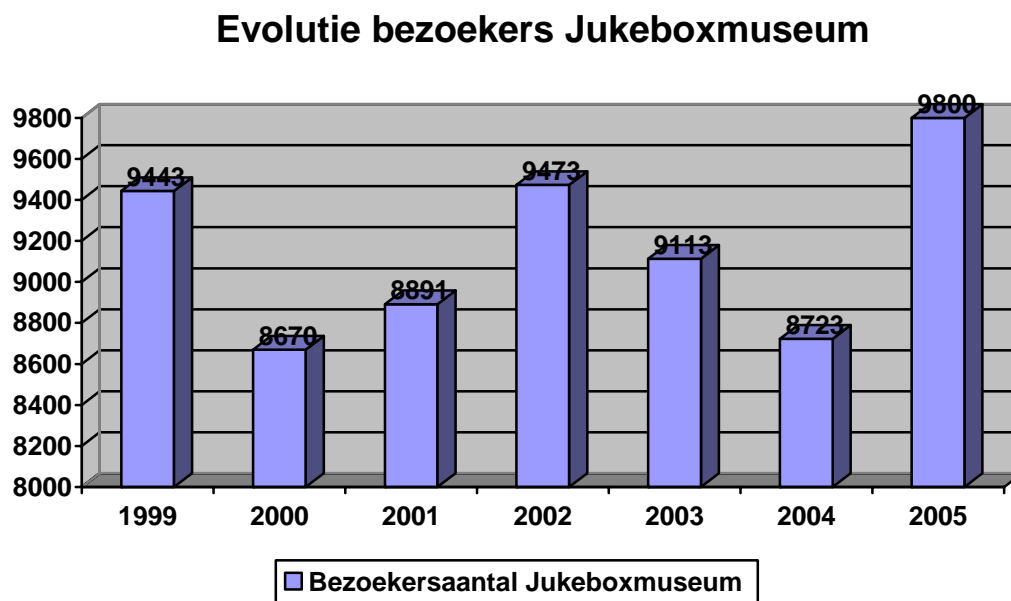
Toegangspreis:

-Volwassen : 2,50 euro

-Kinderen van 6 tot 12 jaar: 2 euro

-Groepen : 2,15 euro/persoon

3.6.2.2 Evolutie bezoekers Jukeboxmuseum



Grafiek 10: Evolutie bezoekersaantal Jukeboxmuseum 1999 - 2005¹

Het jaar 2005 was het tot nu toe het beste jaar voor het Jukeboxmuseum. Het jaarlijkse bezoekersaantal bedroeg exact 9800 personen. Het jaar 2000 was een minder goed jaar, zeker als je het vergelijkt met het uitstekende jaar 1999 dat eraan voorafgaat.

¹ Bron: telefoongesprek met uitbater Jukeboxmuseum op 17/02/06

3.7 'T BADHUIS

3.7.1 Algemeen¹

't Badhuis is zonder twijfel een toeristische en sportieve topper in Menen! Het huidige en volledig nieuwe zwembad werd in december 2002 geopend. Het zwembad bevat een peuterbad, een instructiebad, een recreatiebad, een babycorner en een 25 – meter bad. Daarnaast zijn er nog stoombaden, jacuzzi's, een zonnebank en powerplates. Kinderen kunnen lessen watergewinning of zwemlessen volgen en dames kunnen dameszwemmen volgen. Alle deze recreatieve troeven van 't Badhuis trekken veel toeristen aan.

Tarieven		
<u>Volwassenen</u>	<u>Jongeren (t/m 12j)</u>	<u>Kinderen (t/m 6j)</u>
Per beurt: Sport-pluskaart €3 Zonder Sport-pluskaart €4	Per beurt: Sport-pluskaart €1,50 Zonder Sport-pluskaart €2	Per beurt: €1
10-beurtenkaart: Sport-pluskaart €27 Zonder Sport-pluskaart €35	10-beurtenkaart: Sport-pluskaart €13,50 Zonder Sport-pluskaart €18	
Individueel abonnement 1j: Sport-pluskaart €90 Zonder Sport-pluskaart €120	Individueel abonnement 1j: Sport-pluskaart €45 Zonder Sport-pluskaart €60	
Gezinsabonnement 1j: Sport-pluskaart €150 Zonder Sport-pluskaart €200		
Stoomhutten & jacuzzi's: €1,50		

Sport-pluskaart is enkel voor Menenaars te verkrijgen aan de kassa van het zwembad aan € 1,00.

Wie wekelijks gaat zwemmen koopt dus best een individueel abonnement. Gaat u als koppel zwemmen of gaat u zwemmen met het gezin, dan koopt u best een gezinsabonnement. Let wel: iedereen moet dan op hetzelfde adres wonen!

Adres 't Badhuis
Sluizenkaai 78
8930 Menen
T 056 51 41 51
www.badhuis-menen.be
badhuis@menen.be

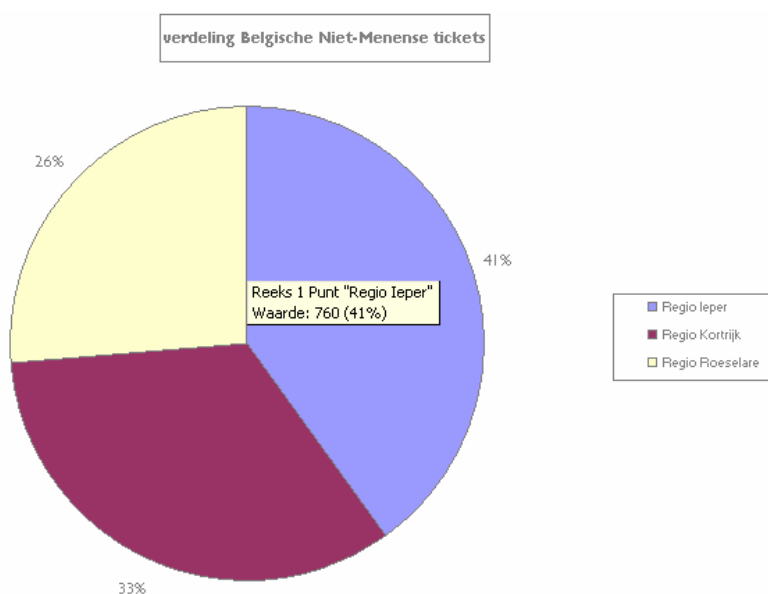
¹ Bron: www.badhuis-menen.be

3.7.2 Verdeling tickets 2005

3.7.2.1 Globale verdeling tickets¹

Er zijn drie grote groepen gebruikers van het zwembad: de inwoners van Groot-Menen, de Franse gebruikers en de inwoners uit andere Belgische gemeenten en steden. 't Badhuis ontvangt veel Franse toeristen uit Halluin, Villeneuve d'Asq, Roncq,... en zelfs uit Rijsel. Dit komt doordat Menen de rol vervult van "grensstad". Vele Franse toeristen komen naar 't Badhuis om een recreatieve namiddag door te brengen. Dit bewijst de toeristische impact van 't Badhuis Menen.

3.7.2.2 Verdeling Belgische niet-Meense tickets



Grafiek 11: Verdeling Belgische niet-Meense tickets²

De verdeling van de Belgische niet-Meense tickets kan op zijn beurt in drie grote groepen ingedeeld worden. Vooreerst is er de regio Ieper dat bovendien het grootste aandeel hierin heeft met 41%. Toeristen uit Ieper, Zonnebeke,... komen massaal naar 't Badhuis. Daarnaast zijn er de toeristen uit de regio Kortrijk die de tweede plaats veroveren met 33%. Een derde groot aandeel zijn de toeristen uit regio Roeselare met 26%.

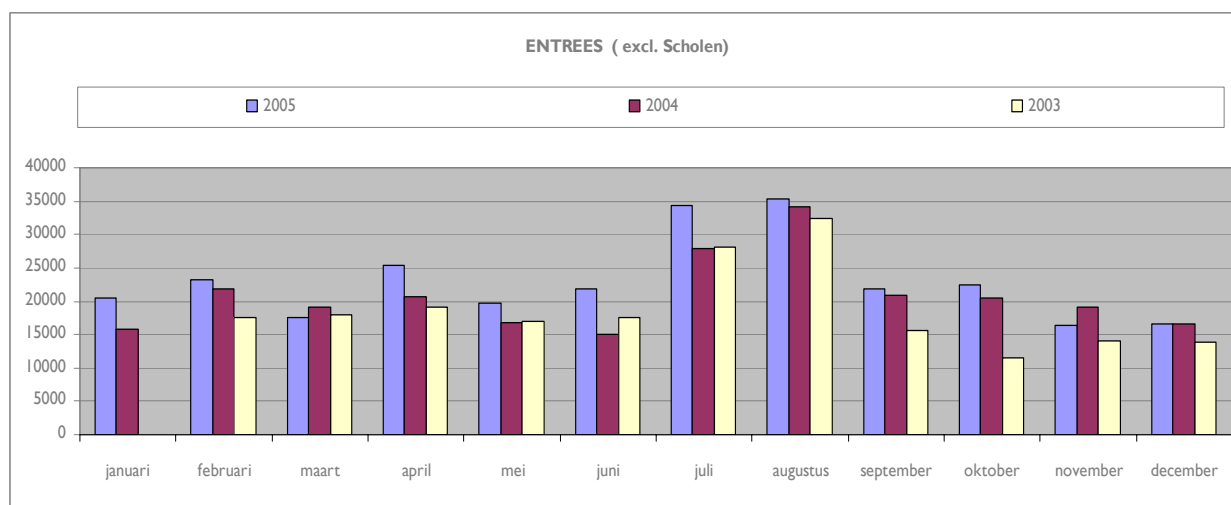
De verdeling van de Franse tickets mag omwille van politieke kwesties niet vrijgegeven worden.

¹ Bron: gesprek met Henk Wekking, zwembadcoördinator Menen

² Bron: statistieken 't Badhuis

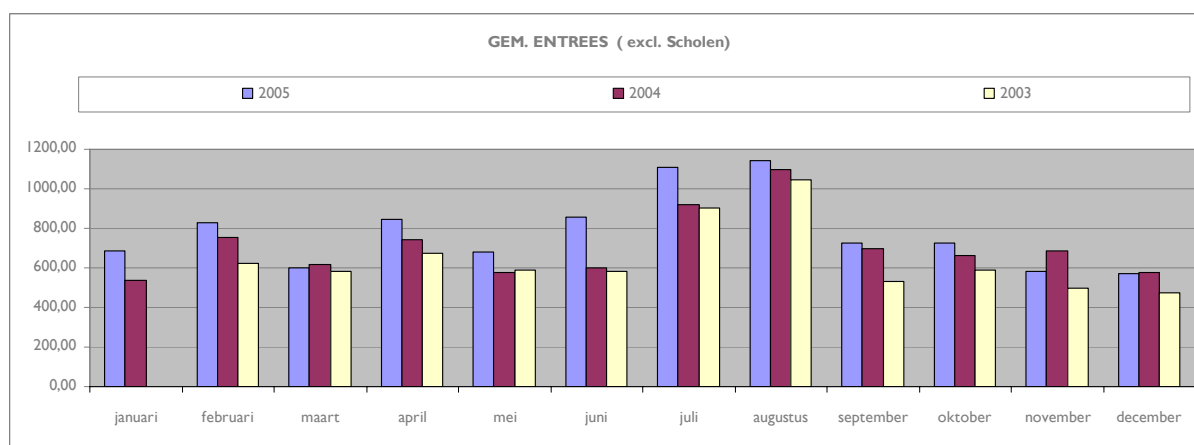
3.7.3 Evolutie totaal aantal entrees

3.7.3.1 Evolutie totaal aantal entrees exclusief scholen



Grafiek 12: Entrees 2003 – 2004 – 2005 exclusief scholen¹

Het valt meteen op dat zowel in 2003 als 2004 als 2005 juli en augustus dé topmaanden zijn van ‘t Badhuis. Dit komt doordat het dan zomervakantie is, zowel voor de Belgen als de Fransen. De zomervakantie is een vakantie waarin veel toeristen enkele weken niet hoeven te werken en het is tevens een periode met de warmste maanden. Deze twee factoren zorgen voor extra toeristen. Een verfrissing in het water en lekker uitrusten op de groene ligweide is een typische recreatieve daguitstap in de zomervakantie.



Grafiek 13: Gemiddelde entrees 2003 – 2004 – 2005 exclusief scholen²

Het gemiddeld aantal entrees per dag loopt boven de duizend in de zomervakantie. Massaal trekken toeristen naar ‘t Badhuis. Over de drie voorbije jaren valt het op dat het gemiddeld aantal entrees tijdens 2005 over de volledig lijn hoger ligt dan 2003 en 2004. Vooral juli 2005 ligt een stuk hoger dan de voorbije julimaanden. Toch is augustus 2005 dé topmaand van zowel 2005 als de andere jaren.

¹ Bron: statistieken ‘t Badhuis

² Bron: statistieken ‘t Badhuis

3.8 GSM-WANDELING¹

De gsm-wandeling is een nieuwe manier om de stad Menen te ontdekken door middel van de gsm. Over twintig bezienswaardigheden kan informatie opgevraagd worden via de gsm. Het project wordt ondersteund door de provincie West-Vlaanderen en werd opgericht binnen het “netwerk van historisch versterkte steden”.

Je bent als gebruiker van niemand afhankelijk. Het systeem is 24 uur op 24 en 7 dagen op 7 toegankelijk. Via een eenvoudig telefoontje naar het nummer 02 255 50 92 ontvangt de geïnteresseerde een 2-tal minuten uitleg over het monument naar keuze. Ieder monument heeft immers zijn eigen nummer die je meteen na het telefoonnummer moet intoetsen.

De gesprekskost kost evenveel als een gesprek naar een vast nummer. Dezelfde informatie is ter beschikking in het Frans via 02 255 50 91 en in het Engels via 02 255 50 93.

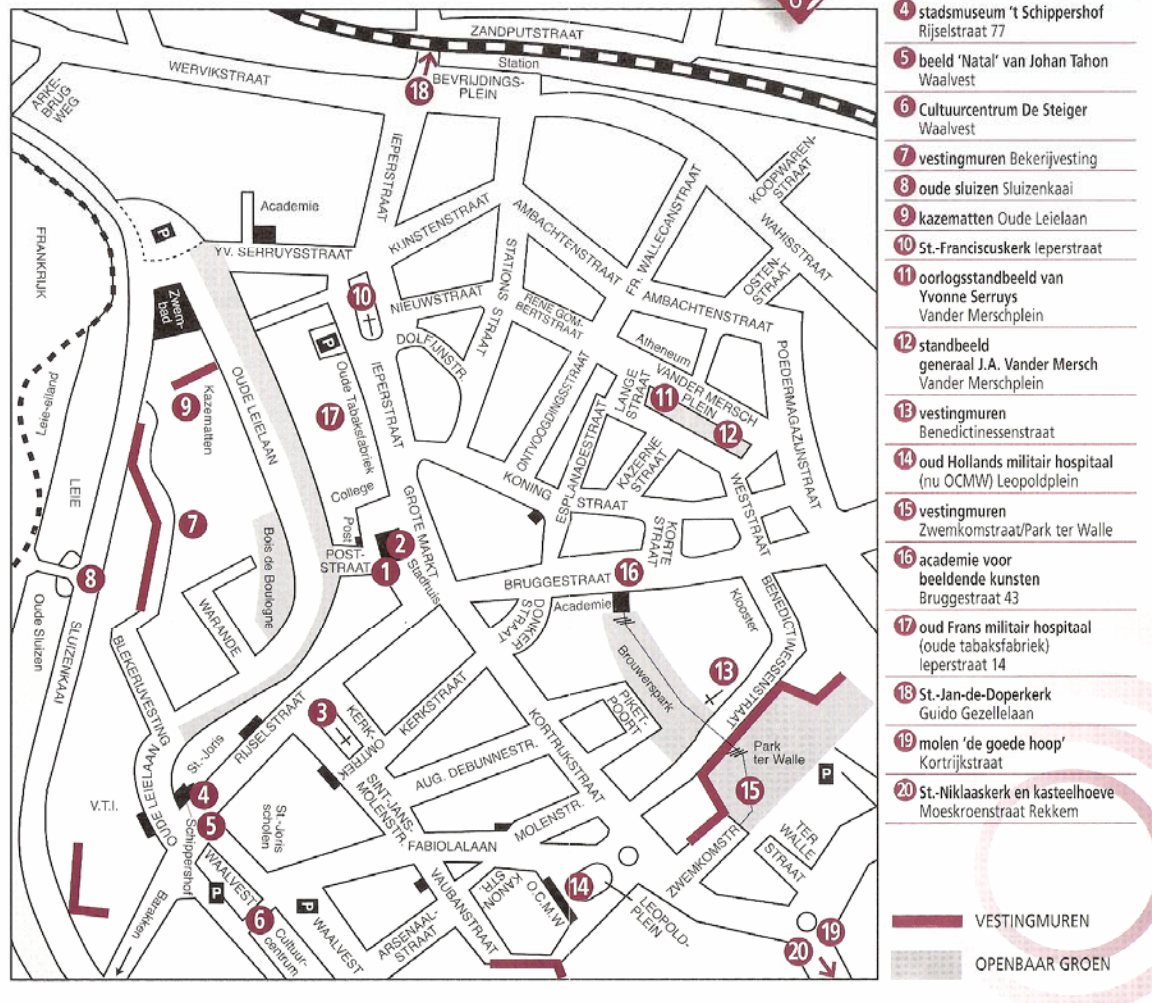
Het was niet evident om zo’n gsm-wandeling te ontwikkelen. Vooreerst moet er een selectie gemaakt worden van 20 bezienswaardigheden van de stad die het meest interessant lijken. Daarna volgen de samenstellingen van de teksten, de vertalingen, de studio-opnamen en de referentieboardjes aan de bezienswaardigheden. Er bestaat ook een folder over de gsm-wandeling, eveneens beschikbaar in het Frans en Engels. De stad Menen heeft voor dit project samengewerkt met de firma “Tape me now” uit Roeselare.

De 20 bezienswaardigheden kunnen ingedeeld worden in drie thema’s:

- Zo is er het thema “Vestingbouwkundig erfgoed” met onder andere de kazematten, de vestingen,...
- Daarnaast is er nog het thema “Andere merkwaardige brokjes erfgoed” met het stadhuis, de oude sluizen,...
- Tenslotte is er ook nog het “Actuele thema” waarin het cultuurcentrum en het nieuw beeld van Johan Tahon onder vallen.

¹ Bron: folder gsm-wandeling

De 20 bezienswaardigheden

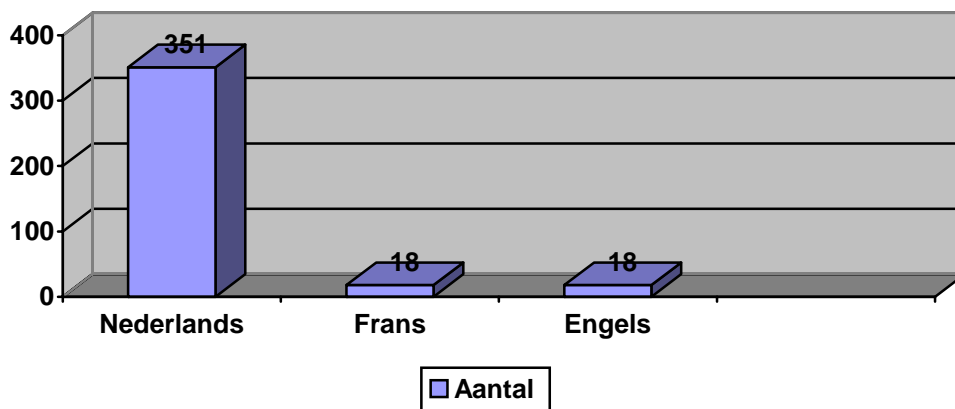


Afbeelding 16: Parcours gsm-wandeling¹

¹ Bron: folders gsm-wandeling

3.8.1 Prestaties

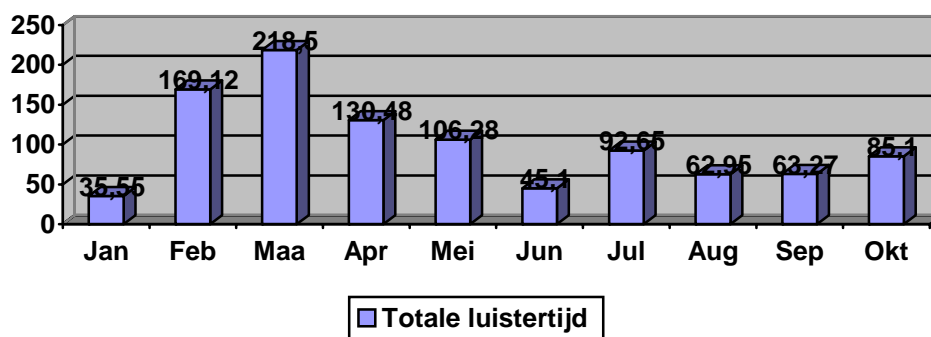
Aantal beluisterde commentaren januari - oktober 2004



Grafiek 14: Aantal beluisterde commentaren januari - oktober 2004¹

In totaal waren er in deze periode 387 oproepen. Daarvan waren er 36 oproepen in een andere taal. Zo'n 10% van de oproepen blijkt in het Frans of Engels te zijn.

Maandelijks luistertijd januari - oktober 2004



Grafiek 15: Maandelijks luistertijd januari - oktober 2004²

De maanden februari, maart en april waren de maanden met de meeste oproepen aangezien toen de langste luistertijden werden gemeten. Het gebruik lijkt te zullen stabiliseren tussen 60 en 90 minuten per maand. Er moet ook worden gezegd dat bijna elke oproep tot het einde werd beluisterd.

¹ Bron: statistieken gebruik audioguiding systeem Stad Menen

² Bron: statistieken gebruik audioguiding systeem Stad Menen

Top 10 aantal oproepen per maand in volgorde van populariteit:

-Stadhuis	73
-Natal	34
-Oude sluizen	33
-Academie	31
-’t Schippershof	27
-Kazematten	27
-Vesting Benedict.	27
-belfort	19
-Molen Goede Hoop	18
-Vander Mersch	17

Het stadhuis wekt de meeste interesse. Een recente en moderne bezienswaardigheid staat op de tweede plaats, namelijk het kunstwerk Natal van Johan Tahon. Een bezienswaardigheid buiten de stadskern, namelijk de sluizen, staat op de derde plaats. Dit komt waarschijnlijk doordat daar veel wandelaars, fietsers en andere recreanten passeren.

4 VERGELIJKING LEIEKANTJES 2001 MET LEIEKANTJES 2006¹

In 2001 verscheen voor de eerste maal de pocket “Leiekantjes”. Het is een handig gidsje dat u langs de West-Vlaamse én Oost-Vlaamse Leiestreek voert. Iedere stad wordt er beknopt in samengevat en u vindt er tevens de adressen van de Diensten Toerisme in terug. Hieronder ziet u welke veranderingen Leiekantjes heeft ondergaan in vijf jaar tijd.

Criteria	Leiekantjes 2001	Leiekantjes 2006
<i>Prijs</i>	4 euro	Gratis
<i>Cover</i>	Mooie cover met foto van de Leiestreek en vermelding van de slogan “Het beste adres aan de waterkant”.	Mooie cover met foto van de Leiestreek. Geen vermelding van de slogan.
<i>Formaat</i>	Handig pocketformaat.	Handig pocketformaat, ietsje groter dan in 2001.
<i>Aantal bladzijden</i>	120	180
<i>Kaart-materiaal</i>	Slechts 1 kaart die onduidelijk en te klein is.	1 regiokaart. Duidelijke kaart en groter openklapbaar formaat. Bij iedere stad staat telkens nog een kaart ter situering.
<i>Index</i>	Duidelijke index. Lijst van de steden met verwijzing naar pagina. Slechts 17 steden komen aan bod.	Duidelijke index die wordt opgesplitst in een lijst met de 25 steden, lijst met praktische zaken en een lijst met recreatie.
<i>Vermelde gemeenten en steden</i>	<ul style="list-style-type: none"> -Wervik -Menen -Wevelgem -Moorslede -Roeselare -Izegem -Kortrijk -Scheldestreek (geen stad) -Kuurne -Harelbeke -Waregem -Zulte -Deinze -Sint-Martens-Latem -Nazareth 	<ul style="list-style-type: none"> -Idem 2001 -Dentergem -Hooglede -Ingelmunster -Ledegem -Lendeledede -Meulebeke -Oostrozebeke -Wielsbeke <p>Daarnaast wordt ook nog aandacht besteed aan de Franse Leiestreek.</p>

¹ Bron: Leiekantjes 2001 en Leiekantjes 2006

	-De Pinte -Gent	
Voorwoord	Kort voorwoord van een halve bladzijde lang.	2 pagina's voorwoord.
Afbeeldingen	Voldoende afbeeldingen. Klein formaat.	Veel afbeeldingen. Zowel groot als klein formaat.
Rubriek Menen	*7 pagina's *11 foto's waarvan de meeste niet typisch zijn voor het toerisme in Menen. De foto's vallen niet echt op. *Thema's: -Versterkingen -Frivole architectuur -Blauwers en Kommiezen -Bier "Ne Goen" -Oud slachthuis	*7 pagina's *12 foto's die passen bij de thema's. Zeer goede selectie van foto's. *Thema's: -De moeite waard °Menen, versterkte stad °Duitse, militaire begraafplaats °Stadsmuseum 't Schippershof °Stadhuis & belfort °Molen De Goede Hoop -Smakelijke adresjes Daarnaast is er wordt er nog gesproken over de gsm-wandeling, 't Badhuis, de Meense feesten en over de fiets- en wandelroutes.

In vijf jaar tijd heeft Leiekantjes toch wel enkele positieve veranderingen ondergaan. Zo is Leiekantjes gratis geworden, iets was vroeger enkel gratis was voor de bewoners van de Leiestreek. De rest moest vier euro betalen voor deze pocket.

Het aantal pagina's is ook toegenomen. Dit komt doordat er nu een groter aantal gemeenten en steden aanbod komen in Leiekantjes. Nu worden 25 gemeenten en steden besproken daar waar in 2001 er slechts 17 aan bod kwamen.

Bij iedere stad vind je op de eerste pagina ervan telkens een goed weliswaar klein kaartje terug om zo de situering duidelijk te maken per stad. Ook de algemene regiokaart is duidelijker geworden dan in 2001.

De index is nu ook beter uitgewerkt met verschillende thema's. Zo is er de lijst van steden, een lijst met praktische zaken en ook een lijst met recreatieve aspecten.

De rubriek Menen heeft zijn aandeel qua grootte behouden; het telt immers nog altijd 7 pagina's. Qua inhoud komen meerdere zaken aan bod en is er een beter opsplitsing van onze troeven. De foto's van Leiekantjes 2006 zijn veel beter geselecteerd dan bij Leiekantjes 2001. Dat is zeker en vast een positieve vooruitgang.

Er is wel een negatieve verandering in deze vijf jaar, namelijk dat de bekende slogan "Het beste adres aan de waterkant" niet meer op de cover staat. Dat is zeer jammer want een slogan maakt een regio en dus ook deze pocket zeer sterk qua presentatie.

5 PROMOTIE

5.1 EIGEN PROMOTIE

5.1.1 Algemeen

In mei 2005 werd de Stad Menen, meerbepaald de Dienst Toerisme, door Toerisme Vlaanderen als regionaal infokantoor erkend. Onze erkenning is onder meer te danken aan volgende elementen:

- het stijgend aantal bezoekers
- het grote aantal openingsuren
- organisatie van kwalitatieve activiteiten
- het aanbieden van arrangementen
- allerhande samenwerkingsverbanden

Wat zullen de gevolgen zijn van deze erkenning?

- Menen zal beter aan bod komen in de promotie van het toerisme in Vlaanderen.
- Menen krijgt een scharnierfunctie binnen de regio Wervik – Menen – Wevelgem – Moorslede.
- Meer toeristen en bezoeken op termijn in de stad.

De stad Menen moet zichzelf dus promoten. Dit lukt goed dankzij de samenwerking met Toerisme Vlaanderen, Toerisme Leiestreek, ... Maar Menen brengt uiteraard ook zijn eigen publicaties uit om toeristen te lokken. Hieronder volgt een overzicht.

5.1.2 Publicaties

Menen publiceert tal van foldertjes en brochures om de toerist én de Menenaar een idee te geven van wat de stad allemaal te bieden heeft. De meeste zijn gratis:

- Folder “Kortewagenpad” te Lauwe (50 cent)
- Folder “Smokkelaarspad” te Rakkem (50 cent)
- Folder “Wandelen door 900 jaar geschiedenis” te Menen (ook beschikbaar in het Frans)
- Brochure “Stad Menen, een bezoekje waard” met een evenementenkalender, informatie over musea, recreatie, ... (Ook in het Engels, Frans en Duits beschikbaar)
- Folder “Jukeboxmuseum”
- Folder “Duits Militair Kerkhof” en “Oude Stedelijke Begraafplaats” te Menen
- Folder “Een blik op middeleeuws Menen”
- Folder “Stadsmuseum ’t Schippershof” (Ook in het Frans)
- Brochure “Pittige vrouwen in Menen” met een beschrijving van de vrouwenwandeling (2 euro)
- Folder “Ontdek de stad Menen op uw GSM” (Ook in het Frans en Engels)
- Brochure “Groepsbezoeken stad Menen”
- Restaurantgids

5.1.3 Website

www.menen.be

De website van Menen is niet enkel een website gericht tot de eigen inwoners, maar ook gericht tot de toeristen. Het luik “Cultuur, sport & toerisme” valt meteen op. Dit luik is op zijn beurt opnieuw ingedeeld in toerisme, Menen historisch, de Meense feesten,... De website biedt zeer veel informatie en ook veel handige doorverwijslinks naar bekende websites zoals deze van Westtoer, de NMBS, het badhuis, Toerisme Leiestreek,... De website biedt veel praktische informatie zodat de toerist weet waarheen hij zich moet wenden. De website biedt ook beschrijvende informatie, voornamelijk over de bezienswaardigheden en de geschiedenis van Menen. De website heeft een aantrekkelijke lay-out, is gebruiksvriendelijk en zeer informatief, kortom, een uitstekende website.

In januari 2005 bezochten ongeveer 31.000¹ personen de website van Menen. In januari 2006 bezochten zelfs meer dan 50.000 personen de website. Er zijn zelfs pieken genoteerd van 60.000 personen.

5.2 TOERISME LEIESTREEK & WESTTOER

5.2.1 Algemeen

Aangezien Westtoer en Toerisme Leiestreek zeer nauw samenwerken, zijn de gepubliceerde folders en brochures eigenlijk hoofdzakelijk het werk van Westtoer én Toerisme Leiestreek.

5.2.2 Publicaties

Er zijn meerdere folders, gidsen en brochures beschikbaar die Menen vermelden.

5.2.2.1 Leiekantjes

Vooreerst is er “Leiekantjes”, een zeer handig pocket met tal van adressen en ideeën langs de Leie die ieder jaar wordt geupdatet. Op een zestal pagina’s wordt er een beschrijving weergegeven van Menen. U vindt erin terug wat er de moeite waard is (Menen als versterkte stad, het Stadsmuseum ’t Schippershof,...), welke fietsroutes en wandelpaden Menen aanbiedt, ... De pocket is gratis te verkrijgen in de diensten voor toerisme, zowel in het Nederlands als in het Frans. Kortom het is een zeer handige brochure, zowel qua formaat als qua inhoud.

5.2.2.2 Logies, gastvrij ontwaken aan de waterkant

Daarnaast is er de jaarlijkse pocket “Logies, gastvrij ontwaken aan de waterkant” waarin onder andere de verschillende accommodatievormen in Menen worden beschreven. U vindt er de contactgegevens erin terug van Hotel De Sterre, Hotel Ambassador en Manoir ’t Hoveke. Handige pictogrammen helpen de lezer om te weten te komen wat het hotel aanbiedt aan faciliteiten. Ook de prijs wordt vermeld. De pocket is gratis te verkrijgen in de diensten voor toerisme.

¹ Bron: telefoongesprek met ICT Menen op maandag 6 maart 2006

5.2.2.3 Cultuur beleven aan de waterkant

Er is ook een cultuurgids over de Leiestreek, namelijk “Cultuurbeleven aan de waterkant” waarin de musea van Menen ieder jaar beschreven worden. Het is een handig boekje met een tachtigtal pagina’s dat inzoomt op het aanbod van musea, kunst en erfgoed in de Leiestreek. Menen heeft slechts twee musea maar beide worden wel gepromoot in deze gids. Het Stadsmuseum ’t Schippershof en het Jukeboxmuseum worden kort voorgesteld, aangevuld met de praktische informatie zoals adres en openingsuren. Eveneens in het Frans beschikbaar.

In 2006 wordt deze pocket vervangen door de brochure “Musea in de Leiestreek: cultuur beleven aan de waterkant”. Het Jukeboxmuseum wordt echter niet meer vermeld in deze nieuwe gids.

5.2.2.4 Recreatiegids West-Vlaanderen

Menen wordt ook gepromoot in de jaarlijkse “Recreatiegids West-Vlaanderen”. Deze recreatiegids geeft een overzicht van het routeaanbod in West-Vlaanderen. U vindt er ook informatie over fietsnetwerken, lange afstandsfietsroutes,... De gids geeft een korte beschrijving over de Kommiezenroute, dit is de provinciale fietsroute doorheen Menen. De Roterijruiteroute wordt er eveneens in beschreven.

5.2.2.5 De Leiestreek; toeristisch – recreatieve kaart en gids

De gids “De Leiestreek; toeristisch – recreatieve kaart en gids” is qua lay-out zeer aantrekkelijk. Deze gids biedt informatie over de landschappen, bezienswaardigheden en actieve recreatie in de Leiestreek. De gids is niet ingedeeld per gemeente maar per thema. Zo is er bijvoorbeeld het thema “plaatsen van eeuwige rust” waaronder dan de militaire begraafplaats van Menen staat. Het is wel moeilijk om alle informatie over Menen snel op te zoeken aangezien je de totale gids moet doorbladeren. Samen met een gedetailleerde kaart en praktische info, vormt deze gids een enorme inspiratiebron om deze streek in alle rust te ontdekken. Alle bezienswaardigheden in de gids zijn aangeduid op de kaart. Deze gids is verkrijgbaar voor 10 euro in de diensten voor toerisme.

5.2.2.6 Boottochten

Verder brengt de Toerisme Leiestreek jaarlijks nog een brochure “Boottochten” voor zomerse boottochten op de Leie, de Schelde en de kanalen in Vlaanderen en Frankrijk. De tochten vertrekkende uit Menen werden al besproken in 3.5 Boottochten.

5.2.2.7 Evenementenkalender Leiestreek

Tenslotte is er dan nog de “Evenementenkalender Leiestreek” die Toerisme Leiestreek ieder jaar uitgeeft. Culturele en toeristische evenementen staan erin, zoals onder andere Grensrock, Zomer, tentoonstellingen in het Meense cultuurcentrum De Steiger,... Het is een handige brochure om daguitstapjes te plannen in Menen en omstreken.

5.2.3 Websites

5.2.3.1 Website Westtoer

www.westtoer.be

Uiteraard een zeer toeristenvriendelijke website met handige links die u doorverwijzen naar onder andere fietsroutes, logies, evenementen, infokantoren,... Geen lange saaie teksten, wel to-the-point teksten, zeer doelgericht en overzichtelijk. De website toont bij iedere tekst een

foto wat het zeer aantrekkelijk maakt. Wilt u bijvoorbeeld meer uitleg over een bepaalde folder, dan ziet u meteen hoe deze folder eruit ziet. Deze website trekt toeristen aan. Er staat wel niet echt informatie op over de steden en gemeenten die onder Westtoer vallen. Je kan wel klikken op de link die leidt naar de website van de stad of gemeente.

Westtoer heeft daarnaast ook nog twee toeristisch gerichte websites, namelijk www.fietsenwandelen.be en www.dagtripsgroepen.be.

5.2.3.2 Website Toerisme Leiestreek www.toerisme-leiestreek.be

Deze website is wat gelijklopend met deze van Westtoer. Het is eveneens een zeer overzichtelijke site met handige kaarten en links. Net zoals bij de website van Westtoer moet je klikken op de link van Menen om iets meer te weten te komen over Menen.

5.3 PROVINCIEBESTUUR WEST-VLAANDEREN

5.3.1 Algemeen

Ook de provincie West-Vlaanderen promoot West-Vlaamse steden en gemeenten door folders en brochures te publiceren. Menen wordt in twee van hun brochures vermeld.

5.3.2 Publicaties

5.3.2.1 Beiaardconcerten in West-Vlaanderen

In de brochure “Beiaardconcerten in West-Vlaanderen” staan alle West-Vlaamse steden, waaronder Menen, die een beiaard hebben. Zowel over de Meense beiaard als over de andere staat er weinig informatie. Hieronder ziet u wat er vermeld staat over de Meense beiaard in “Beiaardconcerten in West-Vlaanderen”:

<p>Menen, belfort Bespeling: op feestdagen en op zaterdagen in december Luisterplaats: belfort Programma: gratis bij de luisterplaats Informatie: Stad Menen, Y.Serruysstraat 28, 8930 Menen T 056 52 92 05 E jael.demuysere@menen.be www.menen.be/beiaard Beiaard: aantal klokken: 49 Totaal gewicht: 4.798 kg Gewicht basklok: 770 kg Gieters: Simon en N. Chevresson (1775), Petit & Fritsen (1962) Beiaardier: Frank Deleu</p>

5.3.2.2 Wenkende Wieken in West-Vlaanderen

De tweede brochure “Wenkende Wieken in West-Vlaanderen” is ook eerder een brochure die gewoonweg alle molens in de provincie vermeld maar die slechts beknopte informatie per gemeente biedt.

Beide brochures bieden dus beknopte informatie. Ze geven een opsomming van alle beiaards en molens in West-Vlaanderen met hun adres en hun karakteristieken. Er wordt telkens doorverwezen naar de lokale dienst voor toerisme voor meer informatie.

5.3.3 Website

www.west-vlaanderen.be

Deze website is niet echt op toerisme gericht. Er is wel een luik “cultuur & vrije tijd” dat op zijn beurt nog eens wordt opgesplitst in toerisme, sport, cultuur, kunst,... Al deze pagina's zijn echter zeer beschrijvend en bevatten zeer veel tekst zodat alles onoverzichtelijk lijkt. Er is teveel tekst zodat ze er niet in slagen om een overzichtelijk geheel weer te geven. Op deze drukke website heb ik zelfs geen link gevonden die verwijst naar Menen!

5.4 TOERISME VLAANDEREN

5.4.1 Algemeen

Toerisme Vlaanderen promoot de zestien Vlaamse Regio's, de Kunststeden en de Vlaamse Kust. Daarbij hebben ze een gratis brochure uitgebracht die je op de diensten voor toerisme kan verkrijgen. In de brochure “Gids voor toeristische attracties en musea in België” wordt Menen slechts één maal vermeld, namelijk bij het Stadsmuseum 't Schippershof. Het is een zeer korte verwijzing met weinig beschrijvende informatie. Er staat wel praktische informatie bij maar dan nog wordt Menen zeer weinig gepromoot in deze gids.

5.4.2 Website

www.vlaanderen-vakantieland.be

De nationale website van Toerisme Vlaanderen is toegankelijk in tien talen! Het is een zeer overzichtelijke website die veel praktische informatie biedt. Onder het luik “Leiestreek” vindt u gemakkelijk de twee musea terug van Menen, Hotel De Sterre en Hotel Ambassador staan ook op de website en onder het luikje “zeker doen” staan er ook Meense activiteiten. Ik denk echter niet dat iemand die Menen wil bezoeken daarvoor de nationale website zou raadplegen.

5.5 INTERNATIONALE PROMOTIE

5.5.1 Algemeen

Ook op internationaal vlak wordt Menen gepromoot omwille van zijn vestingen. Menen behoort tot het “Netwerk Van Kleine Versterkte Historische Steden”¹. Deze organisatie is een samenwerking tussen 17 steden die met elkaar verbonden worden door hun geschiedenis én door hun wil om het versterkt erfgoed te bewaren en dit voor het publiek open te stellen. De 17 steden zijn verspreid over Nord-Pas-de-Calais (Frankrijk), Kent (Verenigd-Koninkrijk) en over West-Vlaanderen. Het netwerk wordt door drie regionale overheden gecoördineerd.

¹ Bron: www.fortifications.org

Menen wordt gecoördineerd door de Provincie West-Vlaanderen dat op zijn beurt steun krijgt van het Interreg III-fonds van de Europese Unie.



5.5.2 Folders

5.5.2.1 Wandelen in versterkte steden

Een zeer handige folder van het netwerk van versterkte historische steden is de folder “Wandelen in versterkte steden”. Deze folder biedt informatie over de 17 versterkte steden. Iedere stad krijgt een korte to-the-point- beschrijving van wat er te zien is. De folder is uitgewerkt in drie verschillende talen, nl. in het Nederlands, het Frans en het Engels. Bovendien bevat het een goede kaart waarop deze 17 steden worden gesitueerd.

Deze folder is gratis te verkrijgen in de toeristische diensten van de deelnemende steden.

5.5.2.2 Het verhaal van de versterkingen

Het “verhaal van de versterkingen” is een driedelige folder die bestaat uit:

- Achter wal en muur → vóór 1500
- De opgang van de artillerie → 1500 - 1800
- Spitstechnologie en defensie → 1800 – 1945

Deze folders behandelen onderwerpen als Vauban, Water als verdediging, Stadspoorten,...

Deze folders zijn eveneens gratis te verkrijgen in de toeristische diensten van de deelnemende steden.

5.5.2.3 Gids

Er is ook een praktische gids beschikbaar over het netwerk met nieuw uitgewerkte stadswandelingen, met kleurenfoto's, met kaarten en plattegronden,...

De gids van 150 pagina's kan aangekocht worden in de toeristische diensten van de deelnemende steden voor acht euro.

5.5.3 Website

www.fortifications.org

De website is toegankelijk in het Nederlands, Frans en Engels. Elke stad behorende tot het netwerk heeft een pagina waarop zeer veel geschiedkundige informatie te vinden is over de stad zelf. Op diezelfde pagina is er steeds een wandeling uitgewerkt om de stad en zijn historische verleden te bezoeken. Op de website is er ook informatie te vinden over het doel van het netwerk en de samenwerkende partners.

5.6 BEURZEN¹

Jaarlijks staat Menen enkele malen op beurzen, vaak in samenwerking met Toerisme Leiestreek. Hieronder volgt een overzicht aan deelnemende beurzen van 1999 – 2005:

- 1999:**
- Stand Toerisme Leiestreek Vakantiesalon Antwerpen
 - Stand Toerisme Leiestreek Vakantiesalon Brussel
 - Workshop Vankantiegoegens Flanders Expo Gent
 - Forum van de Leie in St.-Martens-Latem

→deelname aan **4** beurzen

- 2000:**
- Stand Toerisme Leiestreek Vakantiesalon Brussel
 - Workshop Vankantiegoegens Flanders Expo Gent
 - Workshop CMBV Antwerpen

→deelname aan **3** beurzen

- 2001:**
- Stand Toerisme Leiestreek Vakantiesalon Antwerpen
 - Stand Toerisme Leiestreek Tourissima Rijsel
 - CRM Ideeënbeurs Hooglede
 - Workshop Vankantiegoegens Flanders Expo Gent

→deelname aan **4** beurzen

- 2002:**
- Stand Toerisme Leiestreek Vakantiesalon Luik
 - Stand Toerisme Leiestreek Tourissima Rijsel
 - Stand Toerisme Leiestreek Beurs Zenith Brussel
 - Workshop Le Grand Déballage
 - Workshop Vankantiegoegens Flanders Expo Gent

→deelname aan **5** beurzen

- 2003:**
- Stand Toerisme Leiestreek Tourissima Rijsel
 - Stand Toerisme Leiestreek Vakantiesalon Antwerpen
 - Mediaworkshop West-Vlaanderen Vakantie-ideeën Brugge
 - Workshop Toerisme Oost-Vlaanderen Oudenaarde
 - Stand Toerisme Leiestreek Beurs Cooking Today Kortrijk

→deelname aan **5** beurzen

- 2004:**
- Stand Toerisme Leiestreek Vakantiesalon Antwerpen
 - Stand Toerisme Leiestreek Vakantiesalon Brussel
 - Workshop Vankantiegoegens Flanders Expo Gent
 - Mediaworkshop West-Vlaanderen Vakantie-ideeën Brugge
 - Reiswijzerbeurs Roeselare
 - Beurs Forum Culturel et Patrimonial te Marcq-en Baroeul
 - Stand Toerisme Leiestreek Beurs Zenith Brussel

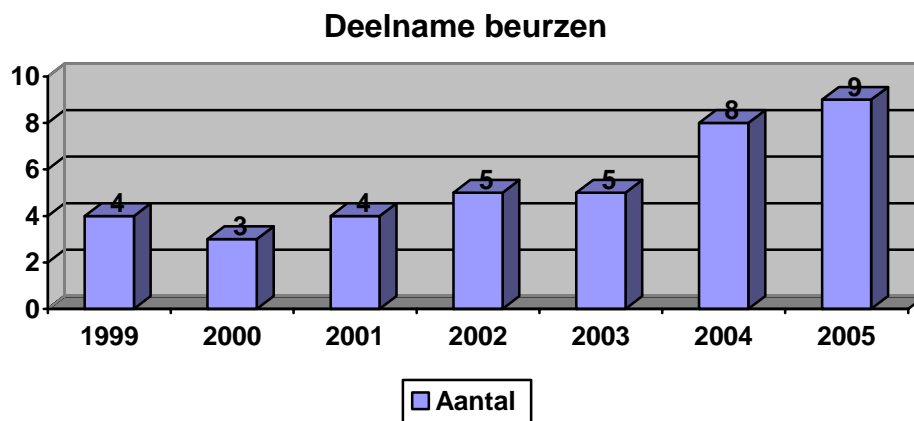
¹ Bron: statistieken deelname beurzen

-Beurs Dagtrips voor groepen Oost-Vlaanderen te Sint-Laureins
→deelname aan **8** beurzen

-2005:

- Stand Toerisme Leiestreek Vakantiesalon Antwerpen
- Stand Toerisme Leiestreek Tourissima Rijsel
- Workshop Vankantiegeogens Flanders Expo Gent
- Reiswijzerbeurs Roeselare
- CRM Cultuurbeurs Gent
- Stand Toerisme Leiestreek Beurs Accenta Gent
- Stand Toerisme Leiestreek Beurs Zenith Brussel
- Stand Menen op Forum De La Lys Wambrechies
- Beurs Dagtrips voor groepen Oost-Vlaanderen te Sint-Niklaas

→deelname aan **9** beurzen



Grafiek 16: Deelname beurzen 1999 - 2005¹

Door de jaren heen neemt Menen veel meer deel aan beurzen. In 2005 stond de stad maar liefst op negen beurzen, daar waar in 2000 slechts aan drie beurzen werd deelgenomen. Beurzen zoals het vakantiesalon trekken veel publiek van heel België. Hierdoor krijgt Menen meer belangstelling op nationaal niveau.

¹ Bron: statistieken deelname beurzen

6 GROEPSBEZOEKEN

6.1 ALGEMEEN

Menen biedt de bezoeker diverse mogelijkheden aan voor een afwisselend en verrassend bezoek aan de stad onder begeleiding van een ervaren gids. Een dagarrangement kan samengesteld worden uit verschillende opties. Zo kunt u zelf uw bezoek aan Menen uitstippelen naar eigen wensen en behoeftes. De stad beschikt momenteel over 23 opties:

- Optie 1: Historische wandeling (2 uren)
- Optie 2: Historische wandeling (3 uren)
- Optie 3: Een wandeling op en langs de vestingen (2 uren)
- Optie 4: Een wandeling op en langs de vestingen (3 uren)
- Optie 5: Funeraire wandeling (2 uren)
- Optie 6: Natuurwandeling Menen (3 uren)
- Optie 7: Natuurwandeling Lauwe (2 uren)
- Optie 8: Wandeling “Menen tijdens de twee wereldoorlogen” (3 uren)
- Optie 9: Vrouwenwandeling “Pittige vrouwen in Menen” (2 uren)
- Optie 10: Fietstocht langs de Leie (3 uren)
- Optie 11: Fietstocht “Groot-Menen, anders bereden” (4 uren)
- Optie 12: Fietstocht “Langs de waterkant” (dagfietstocht)
- Optie 13: Bustocht “Aan en over de Schreve” (2 uren)
- Optie 14: Stadsmuseum ’t Schippershof (90 minuten)
- Optie 15: Jukeboxmuseum (1uur en 15 minuten)
- Optie 16: Kazematten (1 uur)
- Optie 17: Molen De Goede Hoop (1 uur)
- Optie 18: Duits Militair Kerkhof “Menenwald” (1 uur)
- Optie 19: Chocolaterie Guy (1 uur)
- Optie 20: Namiddag Rijsel
- Optie 21: Namiddag Wervik Tabaksmuseum
- Optie 22: Met de boot naar Wervik + Bezoek Tabaksmuseum (namiddag)
- Optie 23: Bezoek Menen per huifkar

Daarnaast beschikt Menen nog over vier dagarrangementen in samenwerking met andere organisaties:

- Dagtrip in de Leiestreek (dagtrip te land, te water en in de lucht)
- Dagtrip “Klavertje drie in de Leiestreek” (Wervik, Menen en Dadizele)
- Dagtrip “Menen, Wervik, een grensgeval”
- Dagtrip “Genieten in de Leiestreek”

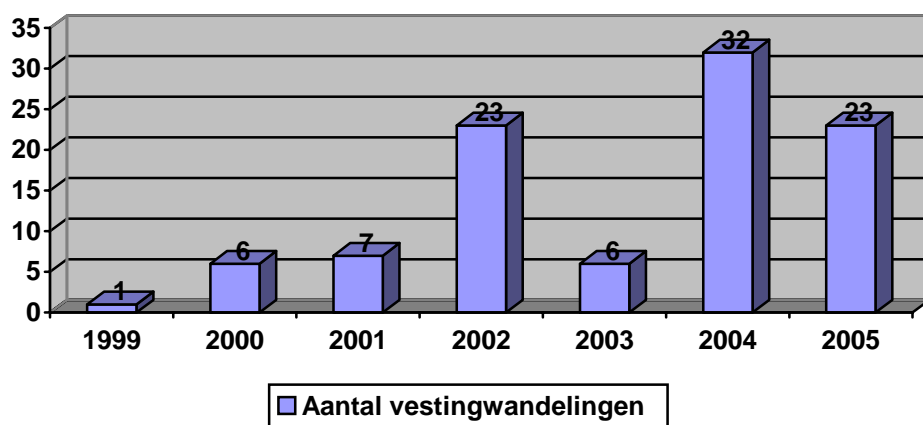
Tenslotte organiseert Menen ook nog dagtrips voor scholen. Een unieke combinatie van educatie, sport en amusement. Op de website www.schoolreis.be ziet u de uitwerking van deze dagtrips. Er bestaat eveneens een brochure daarvan waarin Menen uitgebreid aan bod komt.

- Educatieve fietstocht
- Sportieve pakketten (3 variaties)
- Amusementspakketten (2 variaties)
- Educatieve pakketten (3 variaties)

6.2 EEN WANDELING OP EN LANGS DE VESTINGEN

Deze wandeling is een uitgebreide wandeling langs het gevrijwaarde vestingverleden van de stad Menen met bezoek aan de kazematten, gerestaureerde vestingmuren en enkele oude militaire gebouwen. Daarnaast kan de vestingwandeling nog gecombineerd worden met een bezoek aan 't Schippershofmuseum of aan het belfort.

Evolutie vestingwandeling



Grafiek 17: Evolutie vestingwandeling 1999 – 2005¹

In 2004 werd de vestingwandeling 32 keer gehouden. Dat is een knappe prestatie als u dat vergelijkt met het jaar daarvoor. Het valt op dat 2002, 2004 en 2005 beter was dan de andere jaren. Dit komt doordat vanaf 2004 de groepsbezoeken werden gepromoot. Daarvoor gebeurde dit helemaal niet. Deze wandeling is populair bij scholen en verenigingen.

Prijs (2 uren): 40 euro per gids
(maximum 25 personen per gids)

Prijs (3 uren): 60 euro per gids
(maximum 25 personen per gids)

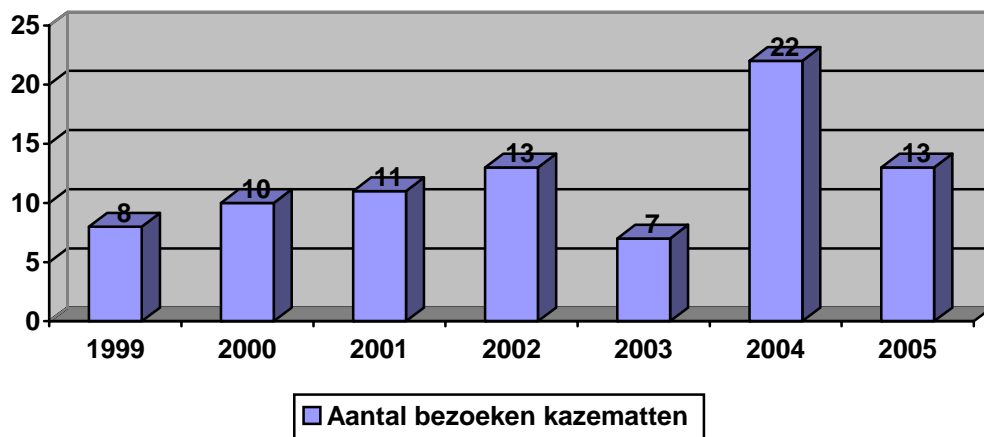
¹ Bron: jaarcijfers themawandelingen Menen

6.3 KAZEMATTEN

Het is ook mogelijk om een geleid bezoek aan de kazematten te brengen. Hierbij brengt u een bezoek aan de unieke, ondergrondse, bomvrije ruimtes die deel uitmaakten van de stadsversterking. De kazematten zijn trouwens gratis te bezoeken op de jaarlijkse open monumentendag en tijdens de eerste zondag van mei, juni, juli, augustus en september.

Prijs: 30 euro per gids
(maximum 25 personen per gids)

Evolutie geleide bezoeken kazematten



Grafiek 18: Evolutie bezoek kazematten 1999 - 2005¹

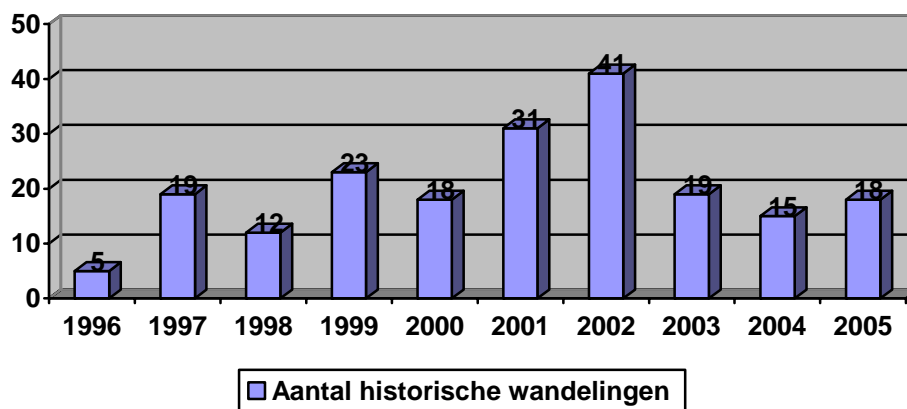
De kazematten zijn toegankelijk voor toeristen sinds 1999. Van toen af aan was er een evolutie in stijgende lijn tot en met 2002. In 2003 waren er opeens veel minder bezoeken aan de kazematten. Dit gaf aanleiding tot een uitgebreid promotie van de kazematten vanaf 2004. Het valt dus duidelijk op dat promotie in 2004 een degelijk effect heeft gehad.

¹ Bron: jaarcijfers themawandelingen Menen

6.4 HISTORISCHE WANDELING

Tijdens de historische wandeling ontdekt de deelnemer tal van bezienswaardigheden zoals het stadhuis en belfort, de kazematten, het Brouwerspark, de Sint-Vedastuskerk,...

Evolutie historische wandeling



Grafiek 19: Evolutie historische wandeling 1996 - 2005¹

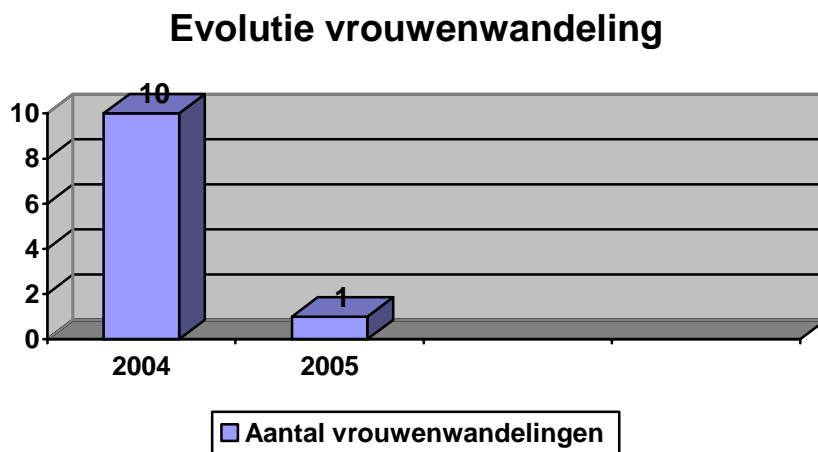
De historische is één van de populairste wandelingen bij groepsarrangementen. Het topjaar was natuurlijk 2002 met een resultaat van 41 historische wandelingen. De laatste drie jaren kenden echter een terugval. Deze resultaten zouden aanleiding moeten geven tot een betere promotie van deze wandeling.

¹ Bron: jaarcijfers themawandelingen Menen

6.5 VROUWENWANDELING “PITTIGE VROUWEN IN MENEN”

Tijdens deze wandeling gaat de deelnemer op zoek naar bekende en beruchte vrouwen: volkswomen, politieke dames, dievegges, spionnes, adellijke dames, sportvrouwen, kunstenaressen en anderen. Het is een tocht naar plaatsen en beeltenissen van “grote en kleine” vrouwen die in hun tijd van belang zijn geweest.

Prijs: 40 euro per gids
(maximum 25 personen per gids)



Grafiek 20: Evolutie vrouwenwandeling 2004 - 2005¹

Het eerste jaar dat deze wandeling van start ging, werd er gepromoot op nationaal vlak. Dit leidde tot een succesvol jaar voor de vrouwenwandeling. In 2005 was er geen promotie meer op nationaal vlak waardoor de vrouwenwandeling een harde terugslag kreeg. Nationale promotie is dus opnieuw nodig want veel groepen vanuit heel België kwamen daarop af.

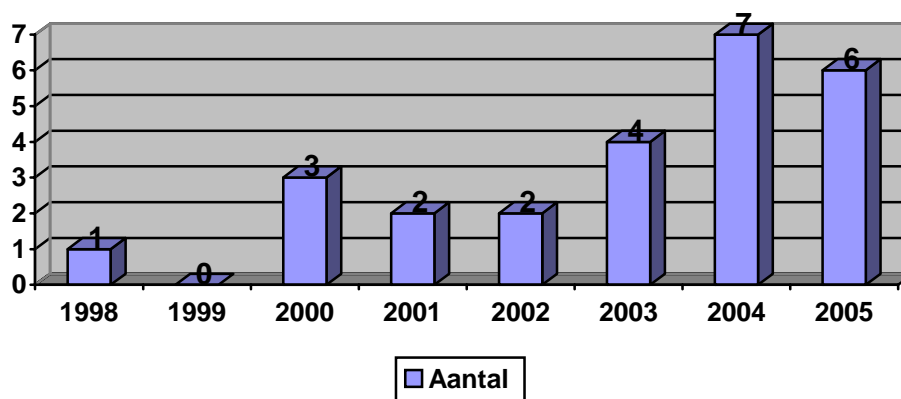
¹ Bron: jaarcijfers themawandelingen Menen

6.6 BUSTOCHT “AAN EN OVER DE SCHREVE”

Tijdens deze bustocht rijdt u door de wijk De Barakken, de Noord-Franse zusterstad Halluin en de deelgemeenten Lauwe en Rekkem. Het is een verrassende bustocht vol afwisseling langs en over de Belgische grens met aandacht voor het drukke grensverkeer, smokkelverhalen, de Leie en de vlasnijverheid, de natuur met mooie hoeven,...

Prijs: 40 euro voor de gids
de groep dient zelf een autocar te voorzien

Evolutie bustocht "Aan en over de Schreve"



Grafiek 21: Evolutie bustocht “Aan en over de Schreve” 1998 – 2005¹

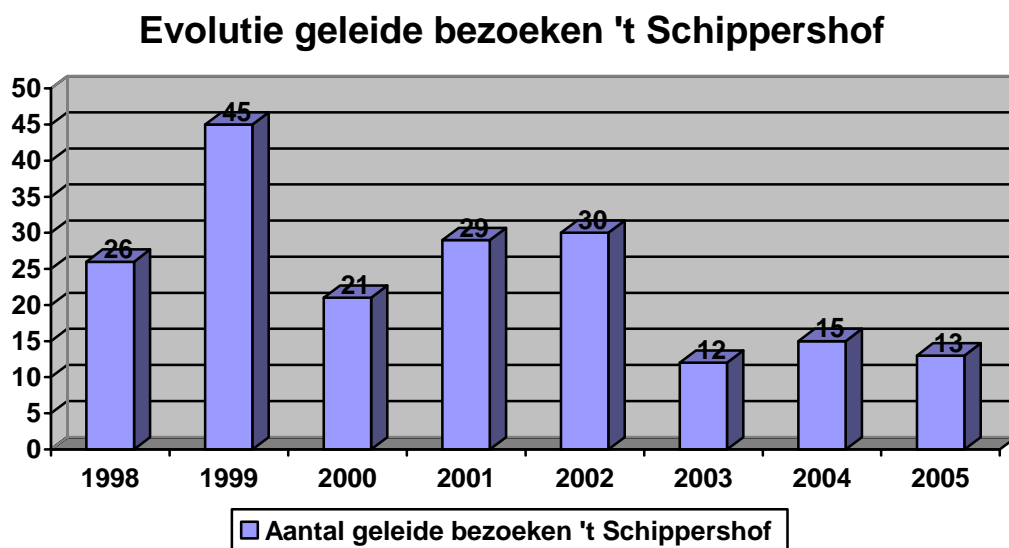
In de acht jaar dat deze bustocht al bestaat, zijn de laatste jaren toch de succesvolste geweest. Dit komt doordat vanaf 2004 deze bustocht intensief gepromoot werd. Vele groepen uit steden die niet grenzen aan Frankrijk interesseren zich in grensoverschrijdende zaken als smokkel, vlasnijverheid, de Barakken,...

¹ Bron: jaarcijfers themawandelingen Menen

6.7 STADSMUSEUM 'T SCHIPPERSHOF

Een prachtig geleid bezoek brengt u terug naar het verleden en heden. De bezoeker maakt er kennis met de rijke stadsgeschiedenis en met de werken van beeldhouwers Yvonne Serruys, Georges Dobbels en Johan Tahon.

Prijs: 30 euro per gids
1,5 euro per persoon toegangsprijs
(maximum 25 personen per gids)



Grafiek 22: Evolutie geleide bezoeken 't Schippershof 1998 - 2005¹

Deze cijfers mogen niet verward worden met de cijfers van de evolutie bezoekers 't Schippershof in hoofdstuk 3. Daar ging het om individuele bezoekers terwijl het nu gaat over geleide bezoeken met ondersteuning van een gids. De eerste jaren na de opening bleek het museum erg populair. In 2003 kende het museum echter een zware terugval. Daardoor besliste de Dienst voor Toerisme in Menen om een betere promotie uit te werken voor het museum. Hopelijk ziet men de impact ervan in 2006.

¹ Bron: jaarcijfers themawandelingen Menen

6.8 DAGTRIP IN DE LEIESTREEK

Deze dagtrip biedt een gevarieerd programma aan. Onder begeleiding van een ervaren gids bezoekt de deelnemer verschillende steden.

Programma:

- 09.30: Start aan het Tabaksmuseum in Wervik. Verwelkoming door de gids. Gratis koffie.
- 10.00: Boottocht op de Leie tussen Wervik en Menen. Bezoek aan het sluizencomplex te Menen
- 11.00: Stadswandeling in Menen met af en toe een smokkelverhaal.
- 12.30: Lunch in een restaurant in Menen.
- 14.30: De tocht gaat verder richting Wevelgem vliegveld. Daar verkent men de Leiestreek vanuit de lucht. Daarna volgt een bezoek aan het luchtvaartmuseum F.A.S.
- 17.00: Tocht eindigt in Harelbeke. In de brouwerij 't Gaverhopke krijgt de deelnemer een rondleiding. Mogelijkheid tot proeven van lokaal bier.

Prijs:

- 45 euro per persoon
- inbegrepen:
 - koffie 's morgens
 - boottocht
 - bezoeken met gids
 - middagmaal
 - rondleiding
 - biertje
- niet inbegrepen:
 - busvervoer
 - drank bij middagmaal
 - facultatieve luchtdoop (25 euro per persoon)

Hiervan zijn geen cijfers beschikbaar.

7 FEESTELIJKHEDEN

7.1 ALGEMEEN

De Menenaars feesten graag. Jaarlijks zijn er meerdere festiviteiten in de stad die duizenden kijklustigen trekken. De Wieltjesfeesten, het internationaal straatfestival Zomer en het muziekfestival Grensrock zijn tot ver buiten de Meense grenzen bekend. Van ver buiten de stad komen geïnteresseerden af op deze drie grootste feesten. Alle drie zijn ze gratis en vinden ze plaats in de zomer. Aangezien ze gratis zijn, is het dus onmogelijk om te weten hoeveel mensen jaarlijks deze drie feesten hebben bijgewoond. Nergens zijn er cijfers van. De pers maakt natuurlijk grove schattingen maar ze kunnen er natuurlijk met een paar duizend naast zitten.

Door de jaren heen hebben natuurlijk veranderingen plaats gevonden tijdens deze festiviteiten. Zo zijn er veranderingen geweest van locatie, van programma, van naam,...

7.2 WIELTJESFEESTEN

7.2.1 Ontstaan en locatie

In de 17^{de} eeuw werd een Meens meisje door de diligence overreden. Woedende Menenaars haalden de wielen van het tuig, zodat de koetsier in de stad moest blijven. Maar hij liet vlug vier nieuwe wielen maken en sloeg stiekem op de vlucht. De nieuwe wielen zoeken ze nog...

Het wiel kreeg in Menen meteen een symbolische waarde. Hierdoor kregen de Menenaars van de eerste en gereedste grappenmaker ook de lapnaam ‘Wagenwielvangers’ of ‘Wielenpakkers’ mee.

Sinds 1968 wordt er jaarlijks in samenwerking met het Comité voor Feestelijkheden, Handel en Toerisme de eerste zaterdag van september het Wieltjesfeest georganiseerd (met een activiteit eveneens voorafgaand op vrijdagavond). Tevens wordt er ieder jaar een Wieltjesprinses verkozen. Vanaf 2002 werd de titel omgedoopt tot Ambassadrice van de Stad Menen.

De hoofdevenementen vinden plaats op de Markt en Groetenmarkt van Menen. Tot en met 1999 vonden ook activiteiten plaats in de wijk de Barakken dankzij de samenwerking met het feestcomité Barakken. Bepaalde jaren was er een kartingevenement op het Vander Merschplein.

7.2.2 Programmatie

Jaarlijks gaan de Wieltjesfeesten gepaard met muzikale optredens. Het ganse gebeuren is gratis. Vanaf 1990 tot en met 2002 was er “Tien op de markt”, tien muzikale vedettes die zorgden voor de sfeer. Vanaf 2003 stopte deze traditie en er werd overgeschakeld op live-optredens.

De hoofdlijnen van het programma zijn uiteraard de muzikale optredens, waarvan het merendeel 's avonds plaatsvindt. De braderie die start op vrijdagmiddag en eindigt op zaterdagavond, wordt ingevuld door de straatcomités.

De zaterdagnamiddag om 15 uur start de jaarlijkse traditie. Vanaf het hoge balkon van het belfort gooien de Stadsambassadrice en haar twee eredames tientallen kleine wieltjes naar beneden in de menigte. Honderden Menenaars proberen dan een wieltje te bemachtigen en krijgen daarbij nog een verrassing. Aan het wieltje hangt namelijk een bon die de persoon kan inwisselen voor een leuke attentie.

Hieronder ziet u de hoofdelementen van de Wieltjesfeesten van 2000 tot en met 2005¹:

-2000 : op vrijdagavond werd een groot dansevenement georganiseerd. Op zaterdag was het de beurt aan de Hever Concertband met gastoptredens van Yasmine, Jean Bosco Safari, Schatteman en Couvreur en ... The Gibson Brothers. Ondanks het slechte weer liep de Grote Markt zowel op vrijdag- als zaterdagavond vol.

-2001 : deze editie van de Wieltjesfeesten stond nagenoeg volledig in het teken van de viering "700 jaar Stad Menen". Hoofdelementen vormden hierbij de historische evocaties van enerzijds het bezoek van Napoleon op vrijdagavond en anderzijds "Het Beleg van Menen" op zaterdagnamiddag. 's Avonds ging Menen volledig uit de bol met de elfde editie van "Tien op de Markt". Artiesten zoals Belle Perez, Milk Inc., VandaVanda, Kim Kay, Lasgo en vooral Betty van Big Brother begeesterden tot iets na 2 uur in de ochtend de massa.

-2002 : de verkiezing van de Wieltjesprinses werd omgetoverd tot de verkiezing van een Ambassadrice van de Stad Menen. Op aanraden en in samenwerking met de Jeugddienst en KP-Productions vond op vrijdagavond voor het eerst een reeks live-optredens plaats. Op het programma : The Demon Teds, Yevgueni, Cléo, Les Bourvils Superstars en Superfreak. Muziek vormde ook de boventoon op zaterdag met een nieuwe editie van "Tien op de Markt". Blikvangers hier waren : X-Session, Raffaele, TLD en Belle Perez. Voorafgaand serveerde The Silhouets een brokje onvervalste instrumentale en vocale rock & roll –muziek à la The Shadows.

-2003: het Wieltjesfeest stond in het teken van het thema "Menen, zomers, tropisch, exotisch". Wat de optredens op de Grote Markt betreft werd gebroken met de traditie van "10 op de Markt". De organisatoren opteerden resoluut voor live-optredens: vrijdag Sonbacan; zaterdag Ketnetband, Discobars, Magical Flying Thunderbirds en topevenement Belle Perez met de show "Baila Perez". Op de Groentemarkt liep een spectaculaire tentoonstelling "Jungle van de levende reptielen", die duizenden bezoekers trok.

-2004: na het grote succes van de editie 2003 werd nagenoeg niets veranderd aan de formule. Dit jaar was het thema "Menen swingt". Vandaar dan ook overwegend muzikale optredens: vrijdagavond The Vipers; zaterdag Crazy Disco Show met Zohra voor de Kids, The Twins Band met o.a. Isabelle Adam, The MG Band & the Golden Horn Section en als apotheose Paul Michiels & the Big M's.

¹ Bron: gesprek met Carina Develter, stadssecretaris Menen

-2005: deze editie stond in het teken van het wiel, terug naar de oorsprong van het feest bijgevolg. Zo kregen alle handelaars uit de centrumstraten de kans om wielen in piepschuim aan te kopen om in hun etalage te versieren. Wat het muzikale gedeelte betreft: optredens van The Coverage, Coco Jr. & The All Stars op vrijdagavond; 4Jeans, Studio 100 Band, Sandrine, Ian Van Dahl, Jessy, Lasgo en als afsluiter Killer Queen uit de United Kingdom.

7.3 ZOMER

7.3.1 Ontstaan en locatie

“Zomer” is een straattheaterfestival dat jaarlijks duizenden bezoekers trekt. Niet enkel Menenaars maar mensen van geheel België en natuurlijk ook onze Franse burens komen massaal af op dit groots evenement.

Zomer kent zijn oorsprong in 1988. Toen was het nog een klein festival dat enkel gekend was in Menen en nabije omstreken. Het vond plaats aan het cultuurcentrum De Steiger. Het gebied rond het cultuurcentrum werd geheel afgezet omdat het festival toen nog betalend was. Een 9-tal verschillende animatiegroepen, hoofdzakelijk van Belgische afkomst, traden op.



Nu vindt Zomer plaats in en rond de centrumstraten, de Grote Markt, de Groentenmarkt, de voormalige Tabaksfabriek, het Brouwerspark en het Bois de Boulogne. Het centrum vormt het sfeervolle decor van één van 's lands grootste straattheaterfestivals waar internationale animatiegroepen optreden. Het festival gaat van start omstreeks 15u en eindigt rond middernacht.

Dit straattheaterfestival geniet ondertussen internationale faam. Elk jaar bloeit het festival open tot een adembenemend cultureel volksfeest, steeds in het teken van 11 juli. Het programma wordt met de jaren sterker, want het stadsbestuur ziet terecht toekomst in het gebeuren. Sinds 1992 heeft jaarlijks op 21 juli in de deelgemeente Lauwe het tweede luik van het festival plaats, weliswaar op kleinere schaal.

7.3.2 Zomer 2005

Zomer 2005 werd georganiseerd door vzw Ontmoetingscentrum Menen t.g.v. het Feest van de Vlaamse Gemeenschap, met de steun van Stad Menen, Provinciebestuur West-Vlaanderen en het Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap.

Op inhoudelijk vlak vielen vooral de volgende zaken op in Zomer 2005:

- Uit 17 verschillende landen kwamen meer dan 70 gezelschappen waarvan slechts 1/3 ooit in België was geweest.
- Zomer 2005 was een evenement met aandacht voor magie en sprookjes. Menen liep vol van de draken, trollen en bosgoden. De kijklustige voelde zich net een personage uit de bestsellers “Lord of the Rings” of “Harry Potter”.
- Het jaarlijkse slotevenement was een topper! De Spaanse wereldgroep Sarruga verbaasde groot en klein.
- De gastlanden Mongolië en Congo zorgden met hun fuif voor een zwoele en exotische eindnoot.

Voor meer informatie over Zomer kan u steeds terecht op de website www.straattheater.be

7.4 GRENSROCK¹



7.4.1 Ontstaan en locatie

Grensrock ontstond op de markt voor het stadhuis in 1987 en verhuisde later naar de markt voor het Sint-Aloysiuscollege. In 1992 en 1993 ging Grensrock door aan het OC, nu het cultuurcentrum De Steiger genaamd. In 1994 verhuisde Grensrock naar het voetbalplein van het Sint-Aloysiuscollege om in 1995 opnieuw naar de markt voor het college te verhuizen. Tot 1997 werd Grensrock daar gehouden. In 1998 werd Grensrock niet georganiseerd en in 1999 kozen de organisatoren voor het Brouwerspark waar het tot nu toe jaarlijks doorgaat.

7.4.2 Betalend of gratis?

Grensrock was niet steeds gratis. Het is gratis begonnen maar in 1992 werd het voor het eerst betalend. De toegang bedroeg toen 50 BEF per keer dat je op het terrein kwam. Later werd overgeschakeld naar vaste ticketprijzen tot ze in 1999 besloten om de toegang opnieuw gratis te maken. In 2005 werd het aantal toeschouwers geschat op 4.000 per dag.

7.4.3 Programmatie

Qua programmatie is er globaal gezien niet zoveel veranderd. Er wordt gekozen voor een programmatie die voor veel mensen toegankelijk is. Dit betekent niet dat elke groep voor iedereen bedoeld is maar iedereen moet ergens in het programma zijn gading vinden. Het publiek bestaat dan ook uit mensen van alle leeftijden en sociale achtergronden. Het valt wel

¹ Bron: gesprek met Piet Bauduin, mede-organisator Grensrock

op dat de laatste jaren meer en meer en soms zelfs uitsluitend Belgische groepen aan bod komen. Dit heeft te maken met het sterke aanbod vanuit ons eigen land en met de hoge prijzen voor groepen uit het buitenland.

Wel werd van 1995 tot en met 1997 de “Proms” georganiseerd, wat dan duidelijk voor een iets ouder publiek bestemd was (dertigers en ouder). In 1997 werd het festival trouwens 3 dagen georganiseerd, namelijk Grenspop, Gensproms en Gensrock. De pop voor iedereen, de proms voor de iets ouderen en de rock voor de jeugd.

Wat ook zeker veranderd is, is de professionaliteit van het festival. "Amateurs" kom je op Gensrock niet meer tegen. Noch qua groepen noch qua eigen organisatie, alles moet tot in de puntjes geregeld zijn. Dit was 15 jaar terug zeker niet het geval.

7.4.4 Nationale faam

Gensrock is vooral een regionaal festival maar het mag gezegd worden dat er toeschouwers afkomen van ver buiten de regiogrenzen. Dit zien de organisatoren aan de reacties op de site en aan de vraag naar een camping. Internationale faam? Niet echt. Een verdwaalde Nederlander kan ooit wel eens op Gensrock geweest zijn. Het blijkt ook vrij moeilijk om in Noord-Frankrijk interesse te wekken.

Voor meer informatie over Gensrock kan u steeds terecht op de website www.gensrock.be

8 TOEKOMSTPLANNEN

-Intensieve promotie van de nieuwe dagarrangementen:

- eigen arrangementen promoten door middel van nieuwe folders
- arrangementen promoten samen met de buurgemeenten Wervik, Dadizele en Wevelgem:
 - *Menen, Wervik een grensgeval
 - *Klavertje drie en de Leiestreek
 - *Genieten in de Leiestreek

-Gezamenlijke activiteiten organiseren met buurgemeenten:

- uitwerken fietsroute
- uitwerken wandelroute
- gezamenlijke tentoonstellingen
- boottochten

-Uitwerken van uitgebreide gidsbeurten en een jongerenwerking op de Duitse begraafplaats Menen-Wald. Dit gebeurt in samenwerking met het Internationaal Jeugdcentrum te Lommel.

-Uitwerken van een nieuwe wandelroute op grondgebied Menen, namelijk de Wieltjesroute.

-Uitwerken van een culinaire “sneukelroute”.

-Vestingen verder uitbouwen met als doel het herwaarderen van het historisch patrimonium.

-Uitbreiden van logiesmogelijkheden in Groot-Menen. Op 19 september 2005 werd een algemene infovergadering gehouden in Menen over kleinschalige logies. Meer dan 60 personen woonden deze vergadering bij. Door deze vergadering werden concrete projecten in uitvoering gebracht. Zo worden nu drie nieuwe bed & breakfasts geopend in Menen.

-Aanbod van toeristische informatie gevoelig uitbreiden, met name meer materiaal zenden naar andere provincies en alsook naar Noord-Frankrijk.

-Contacten met Halluin verder uitbreiden en verstevigen, onder andere het Leie-eiland.

-Herdrukken van diverse folders en brochures.

-Uitgebreid zomerprogramma ontwikkelen. In 2006 zal de nadruk liggen op natuur en fietsen.

-Nieuwe postkaarten laten maken.

-Deelname aan organisaties van Toerisme Leiestreek verder uitbouwen. Denk maar aan de boottochten, fietsfeest, Leiestreekfeest,...

-Nieuwe bestemmingen en formules voor de boottochten uitwerken. Bijvoorbeeld Kindertocht, Spaanse avond, Sint-Martens Latem.

-Nieuwe balie in 't Schippershof om aldus meer ruimte voor folders te creëren.

- Opstarten nieuwe rechtsstructuur Dienst Toerisme.
- Educatieve pakketten voor scholen uitwerken.
- Betere promotie van het audioguiding systeem.

BESLUIT

Menen heeft door zijn rijke geschiedenis drie grote functies vervuld als stad. Vooreerst was het een grensstad die in de negentiende eeuw duizenden arbeiders vestigde in de wijk de Barakken. Het vervult nog steeds de rol van grensstad. De Barakken is de plaats bij uitstek van het winkeltoerisme in Menen. Daarnaast speelde de Golden River een niet onbelangrijke rol bij de industriële ontwikkeling van de stad. Tenslotte heeft Menen als vestingsstad zijn toeristische impact nog niet verloren. Menen maakt deel uit van het “Netwerk Van Kleine Versterkte Historische Steden”. Menen telt nog zo’n tien zichtbare resten van vestingen en kazematten. Toeristen kunnen deze resten bezoeken en zelfs met een gids bewandelen.

Menen is vlot bereikbaar aangezien het zich nabij verschillende belangrijke autosnelwegen bevindt. Menen bereiken met de wagen vanuit Kortrijk, Ieper, Roeselare en Rijsel is de goedkoopste oplossing, maar daarentegen niet altijd de snelste. De NMBS biedt een snellere en comfortabelere verbinding aan vanuit Kortrijk en Ieper. Reizen vanuit Roeselare en Rijsel met de trein is eerder omslachtig en duur. Tegen een zachte prijs bieden de Lijn en Transpole busvervoer aan naar Menen. Deze manier neemt wel meer tijd in beslag.

Menen telt drie hotels met elk een verschillend publiek. Manoir ’t Hoveke is een hotel-restaurant dat voornamelijk onderdak biedt aan toeristen voor gastronomische weekends. Het hotel Ambassador ontvangt voornamelijk personen voor zakentoeerisme en oorlogstoerisme. Het klantenbestand van hotel De Sterre bestaat voor 90% uit zakentoeeristen, hoofdzakelijk van buitenlandse herkomst.

Op toeristisch en recreatief vlak biedt Menen een grote waaier aan mogelijkheden. De gsm-wandeling en de geleide of vrije bezoeken wijzen op een grote toeristische belangstelling van het belfort, het stadhuis en de kazematten. Aan de promotie van de verschillende wandelpaden, de fietsroute en het ruiterspad wordt momenteel hard gewerkt om de recreatieve interesse weer op te wekken. De boottochten worden enkel ingezet in de zomer maar kennen jaarlijks groot succes. Tentoonstellingen in het stadsmuseum ‘t Schippershof zorgen voor gunstige bezoekcijfers. De toeristische impact van het recreatiezwembad ’t Badhuis is in de zomermaanden het meest zichtbaar.

Leiekantjes kent een vijftal positieve evoluties en één negatieve evolutie in zijn vijfjarig bestaan. Leiekantjes 2006 bevat meer en beter uitgewerkte pagina’s, betere foto’s en duidelijkere kaarten. Het is nu ook gratis en de index is beter opgesteld. Het negatieve punt is dat de slogan niet meer wordt vermeld op de cover.

Menen wordt zeer sterk gepromoot. Dankzij de samenwerking van Stad Menen, Toerisme Leiestreek, Toerisme Vlaanderen en de provincie West-Vlaanderen, wordt Menen in vele verschillende brochures en gidsen vermeld. Menen wordt gepubliceerd in cultuurgidsen, evenementenkalenders, recreatieve kaarten, restaurantgidsen, enz. Menen is ook actief op meerdere websites. De beste website die Menen promoot, is uiteraard de Meense website. Met zijn goed uitgewerkt luik voor toerisme, is deze site voor iedereen toegankelijk. Menen zit ook niet stil op internationaal vlak. De stad maakt deel uit van het “Netwerk Van Historisch Versterkte Steden” dat zich spreidt over West-Vlaanderen, Nord-Pas-de-Calais en Kent. Menen heeft ook samenwerkingsverbanden met de Franse Leiestreek La Lys sans Frontières.

In zes jaar tijd heeft Menen zijn deelname aan beurzen verdriedubbeld. Hierdoor staat Menen zowel op nationaal als internationaal niveau in de belangstelling.

Menen beschikt over 23 opties om een dagarrangement voor groepen samen te stellen. Zo kan een groep een dagtrip uitstippelen, gepaard met een cultureel bezoek en een recreatieve activiteit. Talrijke combinaties zijn daarbij dus mogelijk. Wandelingen op de vestingen, in het historisch centrum en in het stadsmuseum 't Schippershof zijn zeer populair. Het is wel belangrijk dat deze dagarrangementen worden gepromoot.

Drie grote Meense feesten trekken jaarlijks duizenden nieuwsgierigen. Zowel de Wieltjesfeesten, het internationaal straatfestival Zomer als Grensrock zijn gratis en vinden plaats op of rond de Grote Markt van Menen. Dit is niet altijd zo geweest. Het is belangrijk dat een festiviteit veranderingen ondergaat om zo de aantrekkingskracht er in te houden. Veranderingen van locaties brengen zo een nieuw decor met zich mee. Veranderingen in de programmatie doorbreken de gewoonte.

Menen heeft veel toekomstplannen. Enkel door een goede samenwerking van de verschillende instanties, een goed inzicht en een goede promotie zijn die plannen telkens weer realiseerbaar.

Menen heeft meerdere toeristische en recreatieve troeven verworven doorheen de tijd. Het evolueerde van een oude vestingsstad tot een moderne, snel bereikbare, toeristische stad. Woorden als "Grensrock", "'t Badhuis" en "Kommiezenroute" zijn voor Menenaars en veel toeristen niet onbekend. Een goede promotie speelt een belangrijke rol om toeristen te lokken. Menen slaagt daarin dankzij de samenwerking met verschillende, zelfs grensoverschrijdende, organisaties. Ook dankzij de grote waaier aan groepsarrangementen staat Menen sterk. Zo ontvangt de stad niet enkel individuen maar ook groepen die hun kennis over de stad willen uitbreiden.

Ik hoop dat ik u heb kunnen overtuigen om eens een glimp te komen opvangen van mijn stad.

BRONVERMELDING

BOEKEN

-PYNCKET Marc, De vesting Menen, een verkenning, 2002, 48 blz.

INTERNET

www.menen.be
www.west-vlaanderen.be
www.trabel.be
www.limburg.be
www.vlaanderen-vakantieland.be
www.toerisme-leiestreek.be
www.toerismeleiestreek.be
www.lys-sans-frontieres.org
www.autosnelwegen.net
www.tergracht.be
www.michelin.be
www.b-rail.be
www.delijn.be
www.ambassadorhotel.be
www.badhuis-menen.be
www.westtoer.be
www.fortifications.org
www.straattheater.be
www.grensrock.be