

Так...Пупсики

Матов никаких не будет, я постараюсь, как минимум

А, как максимум, могу нагрубить

Но любя!

Прямо сейчас я положил...положила...НЕВАЖНО

Начало положено

12:27 01.05.2025

Крч

Всю книгу я разделю на уровни, уровни на разделы, разделы на параграфы.

(В каждом параграфе есть некие истины, объяснения, примеры использования этих истин, задачи на использование этих истин, а в отдельной книге будут ответы на задачи)

↑ вот эта штука будет во всех подобных книгах

(Уровни C1/C2 написаны с пометкой "Обзор", так как в них представлены только краткие экскурсы по "высшим" разделам нихона. Они довольно большие, поэтому если захотите ознакомиться, то делайте это самостоятельно с соответствующей литературой и узконаправленной практикой)

Содержание

Уровень 0.A0.

Раздел 0.Основы.

Параграф 0.Хирагана.

Параграф 1.Катакана.

Параграф 2.Произношение.

Параграф 3.Приветствие и прощание.

Параграф 4.Базовые фразы.

Параграф 5.Числа.

Уровень 1.A1.

Раздел 1.Личное.

Параграф 6.Личные местоимения.

Параграф 7.Частица は.

Параграф 8.Частица です.

Параграф 9.Рассказ о себе.

Параграф 10.Лексика: Семья.

Параграф 11.Лексика: Цвета.

Раздел 2.Повседневная жизнь.

Параграф 12.Существительные.

Параграф 13.Частица の.

Параграф 14.Числительные.

Параграф 15.Вопросительные слова.

Параграф 16.Лексика: Еда.

Уровень 2.A2.

Раздел 3.Место и время.

Параграф 17.Частицы に,で

Параграф 18.Глаголы в настоящем времени.

Параграф 19.Форма ます

Параграф 20.Лексика: Дни недели и месяца.

Параграф 21.Лексика: Места в городе.

Раздел 4.Описание и планы.

Параграф 22.Прилагательные い-формы.

Параграф 23.Прилагательные な-формы.

Параграф 24.Лексика: Погода.

Параграф 25.Простое прошедшее время.

Параграф 26.Планирование.

Уровень 3.В1.

Раздел 5.Действия и возможности.

Параграф 27.Те-форма глагола.

Параграф 28.Глаголы потенциальной формы.

Параграф 29.Лексика: Работы.

Параграф 30.Лексика: Хобби.

Параграф 31.Выражения желания.

Раздел 6.Сравнения и условия.

Параграф 32.Сравнения прилагательных.

Параграф 33.Частица が.

Параграф 34.Условные конструкции たら.

Параграф 35.Лексика: Путешествия.

Параграф 36.Лексика: Здоровье.

Уровень 4.В2.

Раздел 7.Причины и следствия.

Параграф 37.~から.

Параграф 38.~ので.

Параграф 39.Страдательный залог.

Параграф 40.Лексика: Образование.

Параграф 41.Лексика: СМИ.

Раздел 8.Разрешение и запрет.

Параграф 42.~てもいいです.

Параграф 43.~てはいけません.

Параграф 44.Каузатив.

Параграф 45.Лексика: Политика.

Параграф 46.Лексика: Окружающая среда.

Уровень 5.С1(Обзор).

Раздел 9.Предположения и умозаключения.

Параграф 47.~でしょう.

Параграф 48.~はずです.

Параграф 49.Каузативно-страдательная форма.

Параграф 50.Углубление в изучении кэйго.

Параграф 51.Лексика (разные сферы).

Раздел 10.Обязательство и необходимость.

Параграф 52.~なければなりません.

Параграф 53.~必要があります.

Параграф 54.Стилистические нюансы и формальный язык.

Параграф 55.Лексика (разные сферы).

Уровень 6.C2(Обзор).

Раздел 11.Тонкости выражения.

Параграф 56.Различия между разными грамматическими формами.

Параграф 57.Использование грамматики и лексики для создания определенных стилистических эффектов.

Параграф 58.Лексика (разные сферы).

Раздел 12.Критический анализ и стиль.

Параграф 59.Анализ стилистических особенностей текста.

Параграф 60.Создание оригинальных текстов высокого уровня.

Параграф 61.Лексика (разные сферы).

Уровень 0.A0.

Здесь будет база-база



Раздел 0.Основы.

Здесь мы учимся читать буковки

???



あいうえお
アイウエオ

Параграф 0.Хирагана.

В японском языке используют и "буквы" и иероглифы

Есть две слоговых азбуки(то есть каждый символ это слог): Хирагана и Катакана

Зачем и почему поймёте сами и потом

は	ば	だ	ざ	が	わ	ら	や	ま	は	な	た	さ	か	あ
ひ	び	ぢ	じ	ぎ	お	り	ー	み	ひ	に	ち	し	き	い
ぶ	ぶ	づ	ず	ぐ	ん	る	ゆ	む	ふ	ぬ	つ	す	く	う
ぺ	べ	で	ぜ	げ	ゑ	れ	っ	め	へ	ね	て	せ	け	え
ぼ	ぼ	ど	ぞ	ご	を	ろ	よ	も	ほ	の	と	そ	こ	お

В этой таблице 75 символов

но ничего страшного тут нет

первую строчку(はーあ) буду называть "А-строчкой", так как эти слоги заканчиваются на звук "А"(Например: ま звучит как Ма)

Вторую строчку(ひーい) буду называть "И-строчкой", так как эти слоги(кроме —) заканчиваются на звук "И"(Например: み звучит как Ми)

И так со всеми остальными

Сейчас расскажу вам о столбцах

Первый(あーお) это просто гласные (т.е. А И У Э О)

Второй это "к-" слоги (Ка Ки Ку Кэ Ко)

Третий это "с-" слоги (Са Ши Су Сэ Со)

Четвёртый это "т-" слоги (Та Чи Цу Тэ То)

Пятый это "н-" слоги (На Ни Ну Нэ Но)

Шестой это "х-" слоги (Ха Хи Фу Хэ Хо)

Седьмой это "м-" слоги (Ма Ми Му Мэ Мо)

Восьмой это "й-" слоги (Я — Ю — Ё)

Девятый это "р-"(ну или что-то между "р" и "л") слоги (Ра Ри Ру Рэ Ро)

Десятый это "в-"(похоже скорее на английскую "w") слоги (Ва И Э Во)

11-ый, 12-ый, 13-ый, 14-ый, 15-ый столбцы это измененные 2-ой, 3-ий, 4-ый столбцы

Глухой звук + " = Звонкий (например: が это Га)

Глухой звук + ° = "п-" (например: ぴ это Пи)

ИНТЕРЕСНО



В текстах иногда над иероглифами пишут хирагану, чтобы было понятно как читать (маленькие такие символы называют Фуриганой)

("Ой-ой-ой, сенсей, я не могу прочитать этот учебник! Мне нужна фуригана!")

ВАЖНО

ゑ и ゐ довольно устаревшие слоги, сейчас вы их почти нигде не встретите

— удлинит предыдущий слог (Например: ぴー звучит как "Пи-и")

ん это просто Н, без всяких но

когда "й-слоги" маленькие, то они применяются к предыдущему слогу (じょ звучит как "Джо")

ЗАДАЧКИ

Простые:

№1. Как записать "Ака" хираганой?

№2. Как записать "Хахаха" хираганой?

№3. Как звучит "ひひは"?

№4. Как звучит "あおい"?

№5. Как звучит "ぬかみ"?

Нормальные:

№6. Как звучит "ぐぎぐぎ"?

№7. Как записать "Заза" хираганой?

№8. Как записать "Буби" хираганой?

Сложные:

№9. Как звучит "ぽっぴ"?

№10. Как записать "Инпаппа" хираганой?

Параграф 1. Катакана.

Всё тоже самое, что и в параграфе 0 (кроме фуриганы)

Крч

Вот таблица катаканы

(Тут будет не рисунок, а текст)

パバダザガワラヤマハナタサカア
ピビヂジギキリーミヒニチシキイ
プブツズグンルユムフヌツスクウ
ペベデゼゲエレツメヘネテセケエ
ポポドゾゴヲリヨモホノトソコオ

ВАЖНО

Катакану часто используют, чтобы подчеркнуть "иностранность" (заимствованные слова например)

コンピューター (компьютаа)

Компьютер

ЗАДАЧКИ

Простые:

№11. Как записать "Ака" катаканой?

№12. Как записать "Хахаха" катаканой?

№13. Как звучит "カカオ"?

№14. Как звучит "キオト"?

№15. Как звучит "ハイフリ"?

Нормальные:

№16. Как звучит "ガガダ"?

№17. Как записать "Заза" катаканой?

№18. Как записать "Буби" катаканой?

Сложные:

№19. Как звучит "ピッパ"?

№20. Как записать "Инпаппа" катаканой?

Параграф 2.Произношение.

Здесь я уточню некие моменты

Момент номер 1.Чаще юзают ромадзи(то есть использовать латинские буквы), ведь латинские буквы более "лаконичны".(Типо если ты не знаешь как читать хирагану)

Момент номер 2.し(シ) звучит как что-то где-то между: Си, Ши, Щи(Можно говорить чуть мягкую ши). じ(ジ) звучит как что-то где-то между: Жи и Джи(Можно говорить как Джи).

Момент номер 3.ち(チ) звучит как что-то где-то между: Ти, Чи(Можно говорить мягкую ти). ぢ(ヂ) звучит как что-то между: Ди, Дзи(Можно говорить мягкую Дзи).

Момент номер 4.つ(ツ) звучит примерно как: Тсу. づ(ヅ) звучит примерно как: Дзу.

Момент номер 5.

"Таблица" ромадзи:

Pa Ba Da Za Ga Wa Ra Ya Ma Ha Na Ta Sa Ka A

Pi Bi Di Ji Gi Wi Ri — Mi Hi Ni Chi Shi Ki I

Pu Bu Du Gu N Ru Yu Mu Fu Nu Tsu Su Ku U

Pe Be De Ge We Re (Что ты хочешь?) Me He Ne Te Se Ke E

Po Bo Do Go Wo Ro Yo Mo Ho No To So Ko O

(っゅ=Pyu, но しゃ=sha)

Вот вам один и то же предложение, которое написано тремя способами (Хирагана, Катакана, Ромадзи):

わたしわにほんごではなしません

ワタシワニホンゴデハナシマセン
watashiwanihongodehanashimasen

Или вот названия "алфавитов", которые написаны своим способом:

ひらがな
カタカナ
romaji

ЗАДАЧКИ

Простые:

- №11. Как записать "karaoke" хираганой?
- №12. Как записать "ipu" катаканой?
- №13. Как звучит "アニメ" ромадзи?
- №14. Как звучит "ookii" хираганой?
- №15. Как звучит "ore" катаканой?

Нормальные:

- №16. Как звучит "ごはん" ромадзи?
- №17. Как записать "papa" хираганой?
- №18. Как записать "manga" катаканой?

Сложные:

- №19. Как звучит "びょうき" ромадзи?
- №20. Как записать "ショップ" ромадзи?