#### أحمد محمد المدعج

# أساسيات نُطق اللغة الإنجليزية

### ڪتاب تعليمي

يساعدك في تعلم نطق الكلمات الإنجليزية بالنطق الأمريكي عن طريق حتابة صوتية دقيقة بمفهوم عربي ويحتوي هذا الكتاب على أهم ألفي كلمة ومن خلالهما ستتعلم النطق ومعاني الكلمات معاً وسوف ترفع من مستوى إدراكك السمعي للمتحدثين الأصليين.



المصطلحات الأكاديمية وغيرها.

د محمد المدعج ق الملك فهد الوطنية أثناء النشر د محمد خالد ق اللغة الإنجليزية. / أحمد محمد خالد المدعج.	فهرسة مكتب المدعج، أحه
1445/20523	رقم إيداع:
978-603-05-0591-3	ردمك:

الحقوق جميعها محفوظة. لا يسمح بإعادة نسخ أي جزء من هذا الكتاب، أو تخزينه في أي نظام لحفظ المعلومات، أو نقله على أي هيئة أو عن طريق أي وســيلة، ســـواء كانت ميكانيكية، أو إلكترونية أو تصـــويرا أو غير ذلك إلا بإذن كتابى مسبق من المؤلف.

## الحمدُ والشكر إلى ربي الأعلى العظيم الجبار الكريم على ما رزقني، وأكرمني، ويسر لي، وأنعم عليّ نعمًا لا تحصى

اللهم لك الحمدُ والشكر أولًا وآخرًا ظاهرًا وباطنًا

اللهم لكَ الحمدُ مِلْءَ السماوات ومِلْءَ الأرض وما بينهما ومِلْءَ ما شئتَ مِن شيءٍ بعدُ

اللهم لك الحمدُ حتى ترضى، ولك الحمدُ إذا رضيت، ولك الحمدُ بعد الرضا، ولك الحمدُ على كلّ حال.

هذه النسخة امتدادً لكتابي السابق القواعد اللفظية للغة الإنجليزية، وتم تعديل هذه الطبعة كليًا من واقع تجربة تعليمية خضتها على تعليم أكثر من مئة طالب وطالبة.

## أقدم جزيل الشكر والامتنان الى سيدى

صاحب السمو الملكي ولي العهد الأمير محمد بن سلمان بن عبدالعزيز آل سعود

والى صاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن بندر بن عبدالعزيز آل سعود وزير الحرس الوطنى

كما اشكر سعادة اللواء خالد بن عبدالله القباني وكيل وزارة الحرس الوطنى لشؤون الأفواج المكلف

واشكر سعادة العميد تركي بن شلهوب الشلهوب وسعادة المقدم تركي بن عبدالله العطيشان

وأعبِّر عن بالغ شكري وامتناني لهما لما التمسته منهم من تجاوب وتعاون في تحقيق مطالبي خلال عملي في الحرس الوطني بقلم: أحمد محمد المدعج 2023-9-19

#### تأكد

عندما وضعت هذا الكتاب (أساسيات نطق اللغة الإنجليزية) بين أيديكم، فإنه قد استغرق مني ما يقارب سبع سنوات متواصلة في بحث واكتشاف علم الصوتيات، فهذا الكتاب اختصار جهد وتعب تلك السنوات المتواصلة

عن المؤلف

باحث في علم الصوتيات الإنجليزية وحاصل على شهادة البكالوريوس في اللغة الإنجليزية مع مرتبة الشرف



## من أبرز الأخطاء في بداية تعلم اللغة الإنجليزية هو عدم الاهتمام بتعلم النطق الصحيح.

ومن المشكلات المحتملة هو حفظ المفردات الإنجليزية بشكل خاطئ وذلك بسبب استنادك على الحروف العربية وحركاتها والبنى عليها مفرداتك اللغوية الإنجليزية الجديدة؛

مما يسبب لك في المستقبل مشاكل محتملة ومن أبرزها.

- ثقل في النطق وعدم التحدث بطلاقة.
- وجود حاجز اللهجة بينك وبين المتحدث الأصلى.
  - نسيان المفردات بشكل واضح.
- تواجه صعوبة في بناء المفردات مثل الاشتقاق وتصريف الأفعال.
- تواجه صعوبة في فهم المسموع (مثل التلفاز) بشكل جيد بسبب اختلاف اللهجة.
  - تواجه صعوبة وبطء في اكتساب اللغة من خلال الاستماع.

## لماذا اخترت أنا؟ أن تتعلم أنت النطق أولًا

هدفي الأول أن أجعلك تكتسب اللغة من خلال الاستماع.

## النطق الصحيح يساعدك على رفع الوعي السمعي للكلمات الإنجليزية

...

مما يجعلك تكتسب المفردات الإنجليزية بشكل أسرع.

تذكر دائما أن تتعلم اللغة الثانية كما تعلمت لغتك اللُّم

..

الإنجليزية سهلة وبسيطة عند تعلمها بالشكل الصحيح.

أريدك أن تتحدث اللغة الإنجليزية بطلاقة

...

ولكن قبل التحدث أريدك أن تستمع إلى اللغة الإنجليزية بسهولة.

### أسماء الحروف الأبجدية وأشكالها

تتكون الأبجدية الإنجليزية من 26 حرفًا، ويحتوي كل حرف على شكلين الحرف الكبير والحرف الصغير، وهذا الجدول بالأسفل يوضح اسماها

#	ا د الا د الا	أشكال الحروف			
#	اسم الحرف	الشكل الكبير	الشكل الصغير		
1	آي	Α	a		
2	بِـي	В	b		
3	سِــي	С	С		
4	سِـي دِي اِي أَقْ	D	d		
5	اِي	Е	e		
6	أَفْ	F	f		
7	جِي	G	g		
8	أَيتْشْ	Н	h		
9	جِي اَيْتْشْ آيْ جَي كَي اَلْ اَمْ	ļ	i		
10	جَي	J	j		
11	کَي	К	k		
12	أَلْ	L	I		
13	أَمْ	M	m		
14	أَنْ	N	n		
15	اَوو	0	0		
16	پ <del>. ي</del>	Р	р		
17	کِیوو	Q	q		
18	آژ	R	r		
19	أَسْ	S	S		
20	تِــي	Т	t		
21	99-2	U	u		
22	يــوو <u>ڤ</u> ــي	V	V		
23	دَبَل يــوو	W	W		
24	أَكْسْ	Х	Х		
25	وَايْ	Υ	у		
26	زَدْ	Z	Z		

### تُمثل أسماء الحروف الأبجدية الستة والعشرون إلى

#### أصوات الحروف والحركات

#### أصوات الحروف

تتكون أصوات الحروف في اللغة الإنجليزية من خمسة وعشرين صوت حرف صحيح

وتسعة عشر صوتًا منها موجودة في اللغة العربية الفصحي وهما

	مَ																	
n	m	у	w	I	r	7	h	ð	θ	Sh	Z	S	f	J	k	d	t	b

#### وستة حروف أخرى ليست موجودة فى اللغة العربية الفصحى وهما

ټ	ڤ	<b>ָ</b>	گ	ভ	ڠ
р	V	Zh	g	Ch	ŋ

وهذه أصوات الحروف الستة التي يجب ان تبدأ بتعلم لفظها

#### الحركات

هذه الحروف الخمسة (a, e, i, o, u) هي التي تمثل الحركات وأحيانا يأتي حرف (y) كإحدى الحركات، ومن أهم صفات الحركات فى اللغة الإنجليزية التفخيم والترقيق.

هذه الحروف الاربعة (a, e, i, o) في حال أتت في بداية الكلمة تنطق غالبا بصوت حرف الهمزة بالإضافة مع الحركة، وهذا الحرف (u) ينطق غالبا بصوت حرف الياء بالإضافة مع صوت الحركة المدمجة معه

<sup>\*</sup> اسم الحرف هو اسم يطلق على رمز مرسوم، مثل هذا الرمز "ص" اسمه هو "صاد" وصوته "صَ، صِ، صُ" وهذا الحرف "ذ" اسمه هو "ذال" وصوته "ذّ" وفي الإنجليزية كذلك اسم شكل هذه الرمز "W" هو "دبل يو", وصوته "و", وهذا الحرف "H" اسمه هو " أَيِّشْ " وصوته "هـ"

## أسلوب تشكيل الحركات في المقطع اللفظي

#### الحركات

تختلف تشكيل الحركات في اللغة العربية عن اللغة الإنجليزية من حيث أن اللغة العربية معظم حركاتها تُشكل برموز ( َ َ ِ ُ ) وتكون في أعلى أو أسفل الحرف أو بالإضافة مع أحد حروف المد الثلاثة ( ـــــ ر ــــــ ر ـــــــ و)

بينما في اللغة الإنجليزية تشكل الحركات من قبل هذه الحروف الخمسة (a, e, i, o, u) وتكون بالجانب الأيمن للحرف، وتصبح حركته فمثلاً كلمة "teen" الحرفين "ee" في هذه الكلمة هي من تمثل حركة مد الياء وتكون مد ياء لحرف ما قبله أى تكون مد ياء لحرف "t" وتنطق هكذا "تِينْ".

#### السكون

لا يوجد في اللغة الإنجليزية رمزاً لسكون، ولكن تصبح الحروف ساكنة إذا جاءت في نهاية المقطع "teen" اللفظي أو الكلمة بمعنى إذا أتى بعد الحركة حرفاً مباشرة، فإنه يصبح حرفاً ساكنًا، مثل كلمة "teen" الحرف "n" أتى بعد حركة مد الياء "ee" فإن في هذه الحالة أصبح الحرف "n" ساكنًا

بالإنجليزية <<	teen	
لمتحرك	المالية الكام	
الحرف	الحركة	الحرف الساكن
t	ee	n

	تِینْ	بالعربية >>			
الحرف الساكن	الحرف المتحرك				
	الحركة	الحرف			
ـنْ	1-	تِ			

الحرف المتحرك: إذا كان الحرف مفتوحًا أو مضمومًا أو مكسورًا أو ممدودًا بمد الألف أو الياء أو الواو، ويسمى هذا الحرف.... حرفٌ متحرك مثال "تِينْ" في هذه الكلمة حرف التاء حرف متحرك بمد الياء. في بداية المقطع اللفظى

الحرف الساكن: هو الحرف الذي يأتي بعد الحرف المتحرك، أو في نهاية المقطع اللفظي أو الكلمة، مثال "تِينْ" النون حرف ساكن في آخر المقطع اللفظي.

المقطع اللفظي: هو أصغر وحدة لفظية وهي مكونة من الحرف المتحرك في بداية المقطع اللفظي والحرف الساكن في نهاية المقطع اللفظي ويمكن ان يتكون المقطع اللفظي من الحرف المتحرك فقط كما في المثال (في)

## أصوات الحروف

عزيزي المتعلم؛ الحروف الإنجليزية كانت المحطة الأولى التي انطلقنا منها جميعاً في بداية تعلمنا للغة الإنجليزية، كانت هذه الانطلاقة جعلتنا نركز على شكل الحرف واسمه دون التركيز على الصوت، فلقد كان يظن الكثير من المتعلمين إن أسماء الحروف الابجدية الستة والعشرين حرفاً هي من تمثل جميع أصوات حروف اللغة الإنجليزية كما هو موجود في لغتنا العربية، في حين أن جميع الأصوات العربية مرسومة ومنطوقة وموجودة بالأبجدية العربية فمثل حرف الهاء يُرسم هكذا " هـ , ـهـ , ـه , ه " فهي مرسومة على نحو خاص لها، بينما باللغة الإنجليزية الأمر مختلف كليًا، فتجد في بعض أصوات الحروف لها أنماط مختلفة كما في حرف "جيم" يرسم بالإنجليزية هكذا " g , g " أما في حرفين "ذ و ث" الذي ليس له وجود في الأبجدية الإنجليزية، فإنها تُرسم بنفس الشكل هكذا " th ".

وبسبب هذه المشكلة ابتكرت "الجمعية الصوتية الدولية" نظام كتابة شاملة لجميع الوحدات الصوتية الموجودة في أي لغة، وذلك كتمثيل موحد للأصوات في اللغات المتكلم بها، وتم تحسين هذه الكتابة الصوتية لجعلِها أسهل ومرتبطة أكثر لمفهوم العرب، واستخدامها في تعليم نطق الكلمات الإنجليزية

عدد الحركات	عدد أصوات الحروف		
17*	25		
حركة	صوت حرف صحیح		

#### الكتابة الصوتية

هو نظام كتابة مستخدم في القواميس والمعاجم الإنجليزية باستخدام رموز صوتية موحدة ذات نمط ثابت، ووظيفتها تساعد المتعلم على تهجئة نطق الكلمة بالشكل الصحيح

#### الرموز الموحدة لأصوات الحروف والحركات

هو رمز موحد لكل صوت حرف أو حركة ليمثله بشكل دائم في الكتابة الصوتية فمثلا صوت "ش" الرمز الموحد له (θ) وصوت حرف الهمزة (ء) الموحد له في الكتابة الصوتية هو (Sh) والصوت "ث" الرمز الموحد له (θ) وصوت حرف الهمزة (ء) الذي ينطق ولا يكتب في الكتابة الإملائية يرمز لهُ بهذا الرمز (ʔ) في الكتابة الصوتية

وفى الصفحات القادمة جداول يوضح جميع أصوات الحروف الإنجليزية والحركات

جميع أصوات الحروف الإنجليزية وأنماطها بالكتابة الإملائية والصوتية

#	الرمز الموحد للصوت	الصوت بالعربية	الأنماط الإملائية لهذا الصوت في الكتابة الإملائية	أمثله
1	р	(ټ)	р	pick
2	b	ٻ	b	be
3	t	ت	t	tea
4	d	Š	d	dean
5	k	ڬ	k, c, ck, ch, q	keep, cup, back, school, queen
6	g	(گ)	g, gu go, guess	
7	Ch	( <u>š</u> )	ch, tch	check, witch
8	J	جَ	j, g, dge, ge	joy, edge, gym
9	f	ۏؘ	f, ph, gh	fish, phone, laugh
10	v	(ڤ)	v, ve	vest, have
11	S	سَ	s, c	see, city
12	Z	زَ	z, se zoo, please	

الرمز الموحد للصوت تستخدم في الكتابة الصوتية الخاصة بالنطق

الحروف الستة التي بين الأقواس هي الحروف التي ليست موجودة في اللغة العربية الفصحى، والتي يجب أن تبدأ بتعلم لفظها

جميع أصوات الحروف الإنجليزية وأنماطها بالكتابة الإملائية والصوتية

#	الرمز الموحد للصوت	الصوت بالعربية	الأنماط الإملائية لهذا الصوت في الكتابة الإملائية	أمثله			
13	Sh	m	sh, ch, si, ti	ship, nation			
14	Zh	(ĉ)	si, su, ge	Asia, casual, beige			
15	θ	ثَ	th	thin			
16	ð	ذَ	th	this			
17	h	ía	h	he			
18	7	Ĩ *	a, e, i, o, u	add, end, it, oh, up, eat			
19	r	ز *	r, wr	red, write			
20	L	Ū	I	lead			
21	w	9	w, o, wh	won, one, when, week			
22	У	يَ	y, u	you, use			
23	m	٥	m	meet			
24	n	ڹؘ	n, kn	need, knee			
25	ŋ	(ڠ	ng, nk	sing, sink			
ىة	ينطق حرف الهمزة في بداية الكلمات التي تبدأ بأحد هذه الحروف الخمسة a, e, i, o, u						
هناك اختلاف في طريقة نطق صوت حرف الراء بين العربية والإنجليزية.							

وفي الحركات أيضا لكل حركة رمز موحد له في الكتابة الصوتية فمثلا حركة الكسرة في الكتابة الصوتية تكتب بهذا الشكل ( é ) وحركة الفتحة المرققة بهذا الشكل ( á ) وحركة الفتحة المفخمة بهذا الشكل ( ä ) ومجموع عدد الحركات الإنجليزية هي سبعة عشرة حركة من أصل أربعة عشر حركة\*

أنماط الحركات الإنجليزية ورموزها الموحدة في الكتابة الصوتية

#	الرمز الموحد للحركة	اسم الحركة بالعربي	الأنماط الإملائية الشائعة لهذه الحركة	أمثله
1	à	فتحة مرققة	e	bed
2	ā	a مد ألف مرقق		hat
3*	āw	مد ألف مرقق متبوعة بواو مرققة ساكنة	ow, ou	house
4	ä	فتحة مفخمة	u	fun
5	ä	مد ألف مفخم	0	hot
6*	äy	مد ألف مفخم متبوعة بياء مفخمة ساكنة	y, igh, ie, i_e	hi
7	ü	مد ألف مفخم مضموم	aw, au	saw

أنماط الحركات الإنجليزية ورموزها الموحدة في الكتابة الصوتية

#	الرمز الموحد للحركة	اسم الحركة بالعربي	الأنماط الإملائية الشائعة لهذه الحركة	أمثله
8	ė	كسرة مرققة	i	hit
9	é	مد ياء مرقق مسبوق بكسرة	e, ee, ea, e_e	he, heat
10	ã	مد یاء مرقق مسبوق بفتحة	ay, a_e, ai,	say
11	Ö	ضمة مفخمة	00	book
12	ōу	مد واو مفخم مضموم متبوعة بياء مفخمة ساكنة	oy, oi	boy
13	õ	مد واو مفخم مسبوقة بفتحة مفخمة	oe, o_e, oa, ow	go
14	ũ	مد واو مرقق مسبوقة بكسرة مرققة	u, u_e, ew, ue, eu, ou, oo, o, ui,	move
15*	уũ	مد واو مرقق مسبوقة بياء مكسورة مرققة	u, u_e, ew, ue, eu, eau, iew	use
16	Ð	فتحة خفيفة (ألف مقصورة)	a, e, i, o, u ليس لها نمط إملائي ثابت.	today o = ə تى دَي
17	är	فتحة خفيفة مفخمة مدمجة مع الراء	ir, ur, wor, er	sir

#### طريقة استخدام الرموز الموحدة بالكتابة الصوتية

نُستخدم الرموز الصوتية الموحدة عوضا عن شكلها الإملائي فمثلا كلمة "seed" وكلمة "cede" تحمل النطق نفسه، فهي تُكتب بالكتابة الصوتية بشكل واحد، وتُكتب على هذا النحو "sḗd"

<b>\</b>	seed	$\downarrow$	
الحرف المتحرك بالكتابة الإملائية ↓	الحركة بالكتابة الإملائية ↓	الحرف الساكن بالكتابة الإملائية ↓	
S	ee	d	
<b>\$</b>	<b>\$</b>	<b>\$</b>	
S	é	d	
↑ الحرف المتحرك بالكتابة الصوتية	↑ الحركة بالكتابة الصوتية	↑ الحرف الساكن بالكتابة الصوتية	
<b>↑</b>	séd	<b>↑</b>	
<b>\</b>	cede	<b>\</b>	
الحرف المتحرك بالكتابة الإملائية √	الحركة بالكتابة الإملائية ↓	الحرف الساكن بالكتابة الإملائية ↓	
С	e_e	d	
<b>\$</b>	<b>\$</b>	<b>\$</b>	
S	é	d	
↑ الحرف المتحرك بالكتابة الصوتية	↑ الحركة بالكتابة الصوتية	↑ الحرف الساكن بالكتابة الصوتية	
<b>↑</b>	sḗd	<b>↑</b>	

$\downarrow$	these	$\downarrow$
الحرف المتحرك بالكتابة الإملائية ↓	الحركة بالكتابة الإملائية ↓	الحرف الساكن بالكتابة الإملائية ↓
th	e_e	se
<b>\$</b>	<b>\$</b>	<b>\$</b>
ð	é	Z
↑ الحرف المتحرك بالكتابة الصوتية	↑ الحركة بالكتابة الصوتية	↑ الحرف الساكن بالكتابة الصوتية
<b>↑</b>	ðéz	<b>↑</b>
↓	in	<b>\</b>
الحرف المتحرك بالكتابة الإملائية ↓	الحركة بالكتابة الإملائية ↓	الحرف الساكن بالكتابة الإملائية ↓
تنطق ولا تكتب	i	n
<b>\$</b>	<b>\$</b>	\$
?	ė	n
↑ الحرف المتحرك بالكتابة الصوتية	↑ الحركة بالكتابة الصوتية	↑ الحرف الساكن بالكتابة الصوتية
<b>^</b>	?ėn	<b>↑</b>

?	يكتب صوت حرف الهمزة في الكتابة الصوتية بهذا النمط
ð	يكتب صوت حرف الذال في الكتابة الصوتية بهذا النمط

<b>\</b>	sick	<b>\</b>	
الحرف المتحرك بالكتابة الإملائية ↓	الحركة بالكتابة الإملائية ↓	الحرف الساكن بالكتابة الإملائية ↓	
S	i	ck	
\$	\$	<b>\$</b>	
S	ė	k	
↑ الحرف المتحرك بالكتابة الصوتية	↑ الحركة بالكتابة الصوتية	↑ الحرف الساكن بالكتابة الصوتية	
<b>↑</b>	sėk	<b>↑</b>	
↓	scene	<b>\</b>	
الحرف المتحرك بالكتابة الإملائية ↓	الحركة بالكتابة الإملائية ↓	الحرف الساكن بالكتابة الإملائية ↓	
sc	e_e	n	
\$	\$	<b>\$</b>	
_			
S	é	n	
\$ الحرف المتحرك بالكتابة الصوتية	é  \tag{red}  الحركة  بالكتابة الصوتية	n ↑ الحرف الساكن بالكتابة الصوتية	

ė	تكتب حركة الكسرة ( ۦ ) في الكتابة الصوتية بهذا النمط
é	تكتب حركة مد الياء (ـــي) في الكتابة الصوتية بهذا النمط.

#### كلمات متشابهة باللفظ بين العربية والإنجليزية

نجليزية	بالإ	$\leftrightarrow$		بالعربية	
dean		بالكتابة	دِيـنْ		
dea	n	الإملائية	ڹ۠	دِيــ	
الحرف المتحرك بمد الياء	الحرف الساكن	\$	الحرف الساكن	الحرف المتحرك بمد الياء	
dḗ	n	بالكتابة	ٺ	-آخ آ	
dḗn		الصوتية	دِيـنْ		
fee		بالكتابة		فِي	
fee		الإملائية	٠	فِي	
الحرف المتحرك بمد الياء	الحرف الساكن	\$	الحرف الساكن	الحرف المتحرك بمد الياء	
fé	•	بالكتابة		فِي	
fé		الصوتية	فِي		
sin				۰	
Si	n	بالكتابة الإملائية		سِــنْ سِــ	
الحرف المتحرك بالكسرة	الحرف الساكن	\$	الحرف الساكن	الحرف المتحرك بالكسرة	
sė	n	بالكتابة	ٺ	سِــ	
sėn		الصوتية	سِــنْ		
min		بالكتابة	مِـنْ		
mi	n	الإملائية	ـنْ	مِـ	
الحرف المتحرك بالكسرة	الحرف الساكن	\$	الحرف الساكن	الحرف المتحرك بالكسرة	
mė	n	بالكتابة	ڹ؞	م	
mėn		الصوتية		مِـنْ	

دقیقة – min – عمید – dean – عمید

في بداية تعلمك للغة الإنجليزية

.....

اجعل الكتابة الصوتية تساعدك في تعلم النطق بالشكل الصحيح