# Лабораторная работа №4

**Smirnov Artem** 

**RUDN University, 2022 Moscow, Russia** 

### Прагматика выполнения лабораторной работы

- Очень часто малые колебания, как свободные, так и вынужденные, которые происходят в реальных системах, можно считать имеющими форму гармонических колебаний или очень близкую к ней.
- Широкий класс периодических функций может быть разложен в ряд Фурье.
- Для широкого класса систем откликом на гармоническое воздействие является гармоническое колебание (свойство линейности). С учётом предыдущего свойства это позволяет исследовать прохождение колебаний произвольной формы через системы.

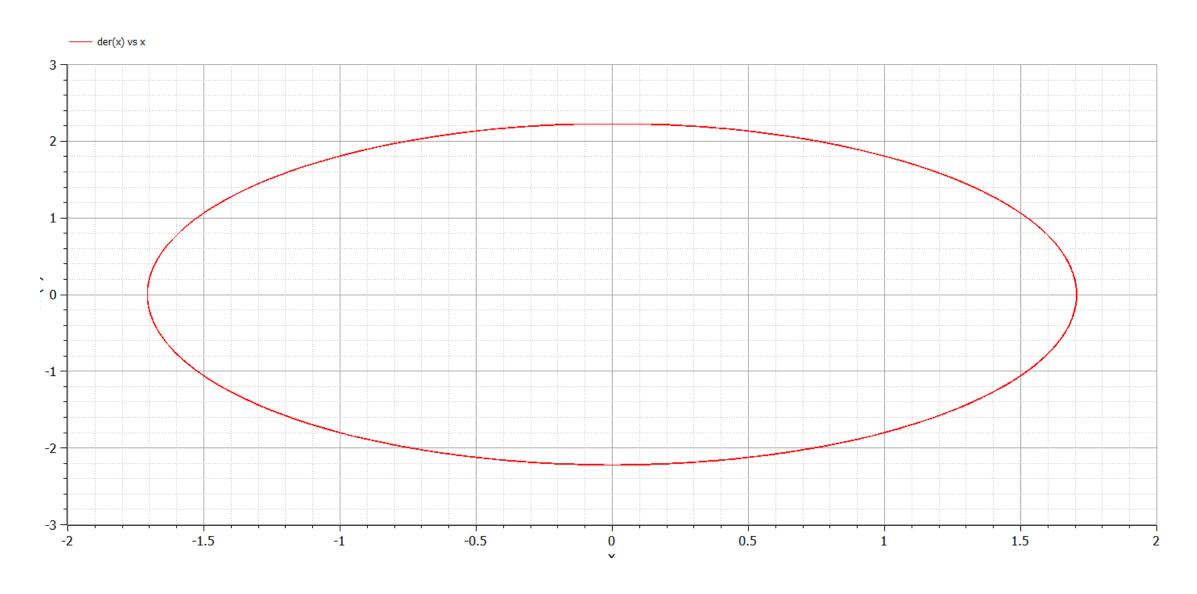
### Цель выполнения лабораторной работы

- Построить фазовый портрет гармонического осциллятора;
- Решить уравнения гармонического осциллятора.
- Научиться решать и моделировать уравнения гармонического осциллятора.

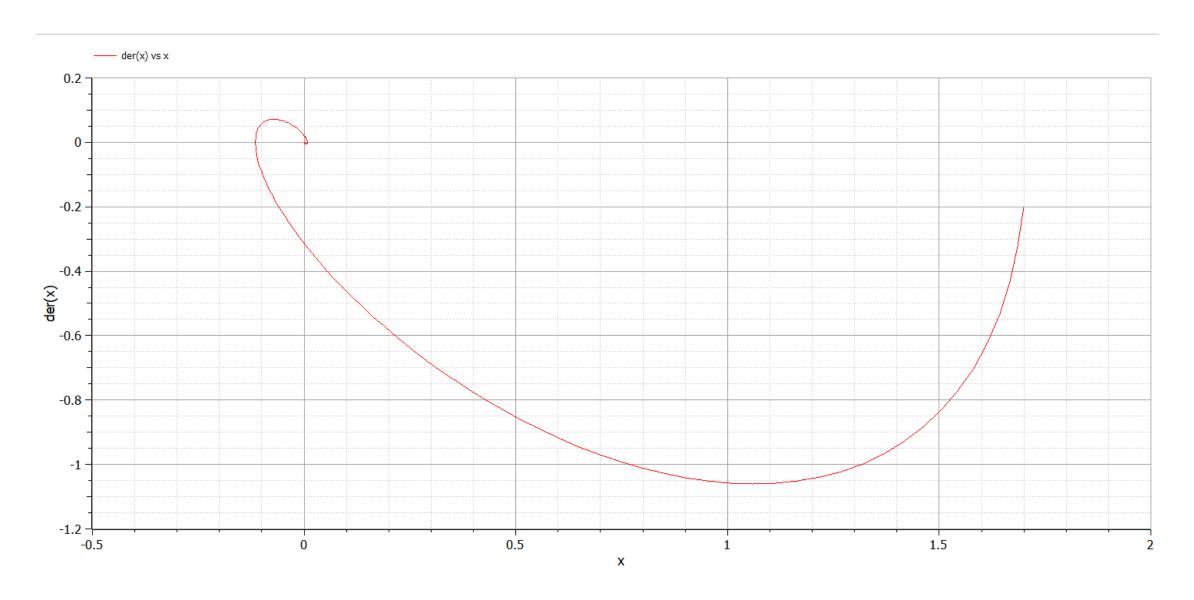
### Задача выполнения лабораторной работы

- Научиться переходить от дифференциального уравнения второго порядка к двум дифференциальным уравнениям первого порядка.
- Остроить фазовый портрет гармонического осциллятора и решить уравнения гармонического осциллятора для следующих случаев:
  - Колебания гармонического осциллятора без затуханий и без действий внешней силы
  - Колебания гармонического осциллятора с затуханием и без действий внешней силы
  - Колебания гармонического осциллятора с затуханием и под действием внешней силы
  - На заданном интервале с заданными начальными условиями.

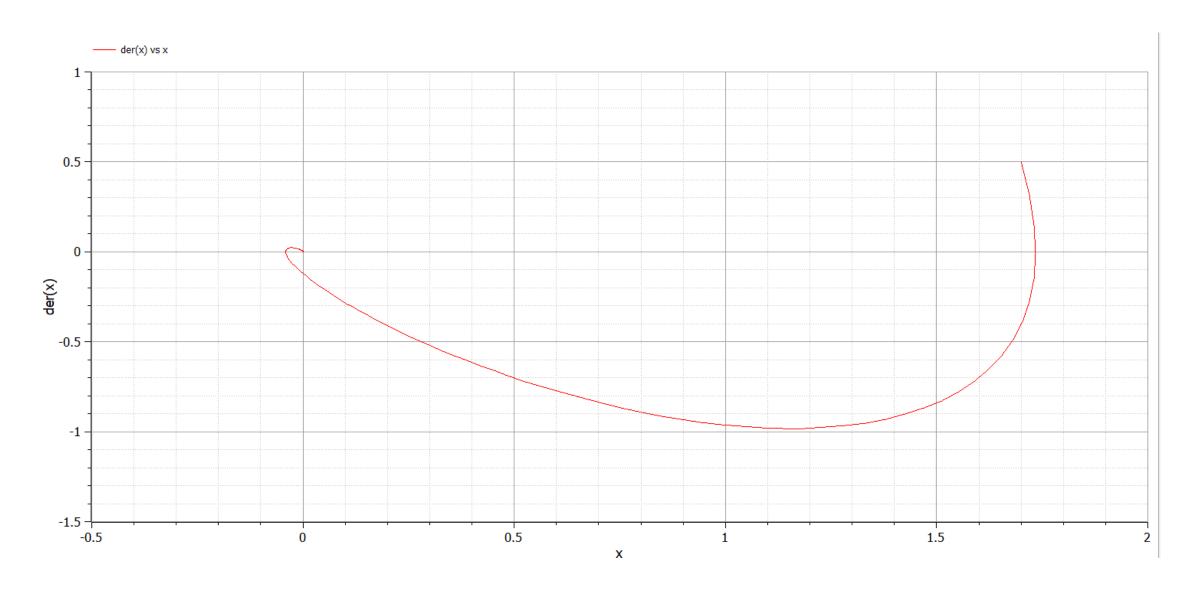
## Фазовые портреты - случай 1



### Фазовые портреты - случай 2



## Фазовые портреты - случай 3



#### Вывод

Освоил фазовый портрет гармонического осциллятора и решил уравнения гармонического осциллятора:

- 1. Колебания гармонического осциллятора без затуханий и без действий внешней силы.
- 2. Колебания гармонического осциллятора с затуханием и без действий внешней силы.
- 3. Колебания гармонического осциллятора с затуханием и под действием внешней силы.