2025 FOLLETO DE ESTUDIOS SOCIALES, 7MO AÑO



Nombre del alumno:		

Sección:

¿Dónde Inicio todo?

Teorías del Origen del ser humano

Casi todas las personas en algún momento de su vida se preguntan ¿de dónde surgimos los seres humanos?

Esta pregunta no tiene una respuesta fácil y para poder buscarla debemos primero entender que existen muchas explicaciones a una misma pregunta, algunas más creíbles o reales que otras, pero que no dejan de tener algún valor.

En el caso específico del origen de los seres humanos tenemos algunas como:

a. Teoría Creacionista

Se denomina creacionismo al conjunto de creencias, inspiradas en doctrinas religiosas, según las cuales la tierra y cada ser vivo que existe actualmente proviene de un acto de creación por uno o varios seres divinos, cuyo acto fue llevado a cabo de acuerdo con un propósito divino.

Las distintas culturas y civilizaciones han ofrecido diversos relatos de carácter mítico y religioso sobre la creación y el origen del hombre

El Cristianismo

Génesis: «nacimiento, creación, origen» es el primer libro de la biblia Hebrea conocida por los cristianos como el antiguo testamento. El nombre griego proviene del contenido del libro: el origen del mundo, el género humano y el pueblo judío, la genealogía de toda la humanidad desde el comienzo de los tiempos.

En el principio creó Dios los cielos y la tierra. Y la tierra estaba desordenada y vacía, y las tinieblas estaban sobre la faz del abismo, y el Espíritu de Dios se movía sobre la faz de las aguas. Y dijo Dios: Sea la luz; y fue la luz.



Pueblos autóctonos

Los pueblos originarios de América tuvieron sus propias teorías entre las que destacan

b. El mito Maya-Quiché:

El pueblo quiché es uno de los pueblos mayas nativo de Guatemala. Ellos hicieron el Popol Vuh (Libro del Consejo) relata los mitos de la creación de la Tierra, las aventuras de los dioses gemelos, y la creación del primer hombre.



Este libro es el primer libro, pintado antaño, pero su faz está oculta [hoy] al que ve, al pensador. Grande era la exposición, la historia de cuando se acabaron de medir todos los ángulos del cielo, de la tierra, la cuadrangulación, su medida, la medida de las líneas, en el cielo, en la tierra, en los cuatro ángulos, de los cuatro rincones, tal como había sido dicho por los Constructores, los Formadores, las Madres, los Padres de la vida, de la existencia, los de la Respiración, los de las Palpitaciones, los que engendran, los que piensan. Luz de las tribus, Luz de los hijos, Luz de la prole...

c. Bribris

En la cosmogonía Bribri, Sulàyöm es el centro de la tierra y el cielo, es el sitio sagrado por excelencia, donde Sibö` (Sibú) trajo las semillas de maíz sagradas ditsö` (ditsú) a un lugar en la cordillera de Talamanca, que los indígenas llaman Suràyum (en bribri, Sulàyöm) y las plantó en pares. De esas semillas nacieron los bribris, y otras tribus hermanas, que en la actualidad es el territorio costarricense.

En la Cordillera de Talamanca está el mítico Sulàyöm, lugar donde Sibö` creó a los bribris.



<u>Práctica</u>

1.	¿Qué significa la palabra creacionista?				
2.	¿Cuál es la idea más importante que puedes destacar del Génesis?				
3.	Reflexiona. ¿Qué significa para ti ser CREADO por Dios?				
4.	¿Cuál es el libro sagrado de los Mayas?				
5.	¿Cuál es el lugar sagrado de los Bribris?				
6.	¿Cuál es el dios creador de los Bribris?				
7.	Invente su propio mito sobre la creación del universo.				

Teorías Científicas

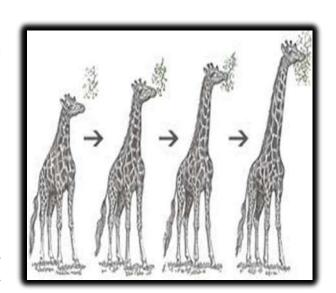
Estas son las teorías que tienen un sustento científico, esto quiere decir que no se cree en ellas por venir de un Dios sino por las explicaciones, pruebas o ejemplos que puedan dar. Entre las más importantes están la de Lamark y la de Darwin

TEORÍA DE LAMARCK

Jean-Baptiste Lamarck, Fue un naturalista francés, Formuló la primera teoría de la evolución biológica

De acuerdo con la teoría de Lamarck, la evolución de las especies vendría dada por las siguientes secuencias de hechos:

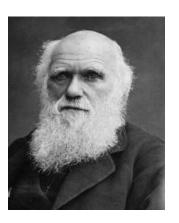
- Los cambios ambientales originan nuevas necesidades
- Éstas determinan el uso o desuso de unos u otros órganos y así se desarrollan o se atrofian, respectivamente
- Los caracteres así adquiridos son hereditarios.



TEORIA DE DARWIN

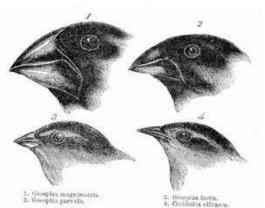
CHARLES ROBERT DARWIN, fue un naturalista ingles que postulo que todas las especies de seres vivos han evolucionado con el tiempo a partir de un antepasado común mediante un proceso denominado selección natural.

Propuso que las especies estaban relacionadas unas con otras por antepasados comunes, como por ejemplo el hombre y los simios.



¿Cómo descubrió la teoría de la evolución?

Cuando Darwin llegó a
Galápagos se fijó en los pájaros de las
islas y descubrió que tenían el pico
distinto dependiendo si comían fruta,
semillas o insectos. Entonces pensó que
las aves debieron tener un antepasado
común y dependiendo del entorno
donde vivieran sus características físicas
se adaptaban a ese entorno. Si había
fruta en donde vivían su pico se
curvaba para comer fruta.



Si había semillas, su pico era de otra forma para partirlas mejor. Si comían insectos su pico era más pequeño. Si comían hojas su pico era distinto y coincidía con todos los que comían hojas.

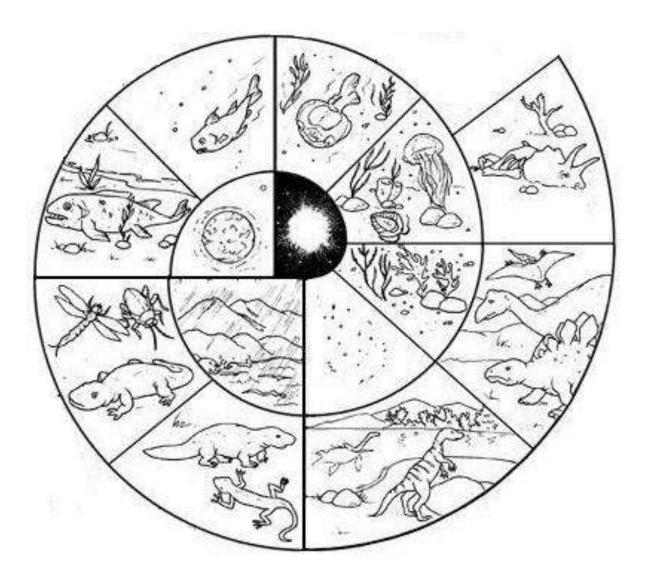
A esto Darwin lo llamó selección natural y lo aplicó a todas las especies que iba encontrando en su viaje corroborando que todas se habían adaptado a su entorno.

Darwin descubrió entonces que unas especies descendían de otras e iban transformándose tanto que algunas se convertían en especies nuevas que poco se parecían a la primera. Se iban adaptando al lugar donde vivían para poder alimentarse y sobrevivir.

PRACTICA

1.	¿Quién fue el creador de la teoría de la evolución biológica?
2.	Anote los tres aspectos que contenía esta teoría.
3.	¿Cuál fue el aporte de Darwin a la teoría de la selección natural?
4.	Explique cómo Darwin logró formular su teoría.

5.	Anote dos ventajas y dos desventajas	que	le	encuentre	usted	las
	teorías científicas o a las creacionistas.					



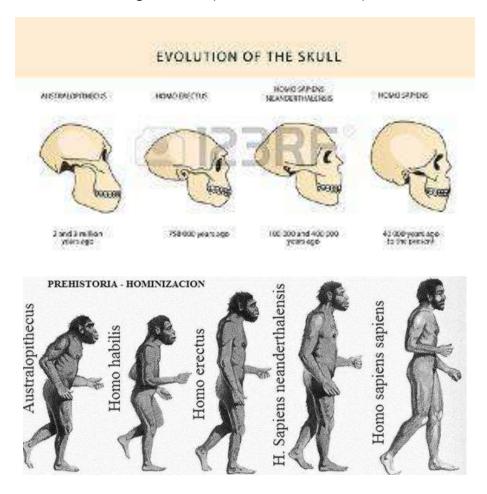
La evolución del ser humano

Existen muchos grupos y homínidos dentro de la línea evolutiva del ser humano. Es como un gran árbol genealógico al que cada cierto tiempo se le agregan nuevos integrantes, algunos directos y otros indirectos.

Nosotros sólo vamos a estudiar los grupos más importantes que son:

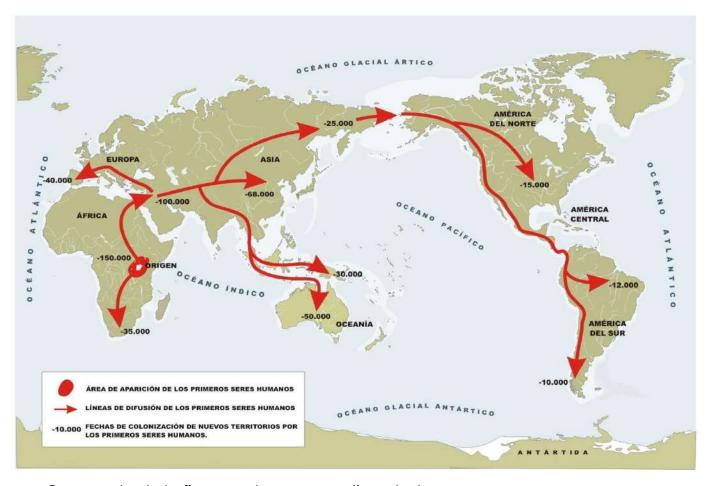
- 1. Australopithecus: esta palabra significa "mono del sur" y se utiliza para referirse a un grupo de homínidos que vivieron hace 4 millones de años en África y su principal aporte fue comenzar a caminar en dos patas aunque seguían utilizando sus brazos para esto. Su inteligencia podía ser similar a la de los chimpacés actuales y se alimentaban de frutos y semillas. Utilizaban piedras y palos como herramientas arcaicas "casuales".
- 2. Homo habilis: esta palabra significa "hombre habilidoso" por haber sido el primero en fabricar herramientas de piedra (esto es señal de pensamiento conceptual, o sea se imaginaban el instrumento antes de fabricarlo). Medían entre 1.20 y 1.50 mts y se cree que hacían sonidos guturales complejos. Además de plantas comenzaron a consumir carne pero de forma esporádica o como carroñeros. Vivieron hace 2.3 millones de años en África.
- 3. Homo erectus: significa "hombre erguido" y se cree que fue el primero de los homínidos en tener una postura completamente erguida, dejando atrás posiciones encorvadas. Esto les permitió liberar por completo sus manos y brazos lo que les permitió cazar, descubrir el fuego, confeccionar herramientas más evolucionadas e incluso poblar otras zonas del planeta. Medían entre 1.45 a 1.8 mts de altura pero eran poco musculosos. Vivieron hace 1.9 millones de años en África y llegaron hasta Europa y Asia.
- 4. Homo neardenthalensis: llamado así porque sus restos fueron encontrados en la región de Neander en Alemania. Este es un antepasado del ser humano que "fracasó" dentro del proceso de evolución a pesar de ser físicamente más apto que el hombre actual. Era muy parecido a nosotros con la excepción de tener una gran nariz achatada adaptada al frío y una fuerza física muy superior; medían entre 1.5 y 1.7 mts de altura. Realizaban enterramiento y la gran diferencia con nosotros era su poca capacidad de habla. Elaboraron hachas de piedra, lanzas, hondas,

- etc. Se cree que vivió hace 150 mil años y aún no se tiene claro si se extinguieron o fueron asimilados por el homo sapiens. **7-8 el 17 de abril**
- 5. Homo sapiens sapiens: llamado hombre pensante es la especie actual. Surgió hace unos 120 mil años alcanzando su estado actual hace un 35 mil años con el conocido Hombre de Cro Magnon. Su anatomía es similar a la de los seres humanos actuales y desarrollaron grandes habilidades de artesanía, caza (arco y flecha, lanzas, arpones), recolección y adaptación a diferentes climas. Poblaron todo el planeta y desarrollaron diferencias culturales entre ellos. Dejaron los primeros vestigios de arte en cuevas. Poco a poco fueron evolucionando hasta crear aldeas y las primeras ciudades. Desarrollaron la agricultura y domesticaron los primeros animales.



Especie	Aparece en	Instrumentos utilizados	Características
Astralophitecus			
Homo Habilis 7-8 el 18 de abril			
Homo Erectus			
Neanderthal			
Homo Sapiens Sapiens			

Mapa de la expansión del homo Sapiens



Del nomadismo a las sociedades agrícolas: movilidad y ocupación del espacio geográfico

Nomadismo

Los primeros seres humanos eran nómadas, esto quiere decir que se movían de un lugar a otro, rpincipalmente en busca de comida.

Al principio los seres humanos vivían de manera similar a los otros grupos de animales, luego dominaron el fuego, pero siempre dependían de la naturaleza por donde iban pasando en sus viajes buscando comida. Vivían en cuevas o grutas. Aprendieron a recoger frutos, cazar animales y pescar. En esa época vivan en bandas, que eran grupos de varias familias unidas y que se movían juntas. No crecían mucho en número por las dificultades que esto les podía ocasionar.





¿Qué entiendes por nomadismo?

Viajaban mucho los seres nómadas Explica.	90
¿Qué crees que hacían los niños y jóvenes nómadas?	- E
	1



Inicio de la Agricultura

La posibilidad de producir el propio alimento cambia las formas de vivir en sociedad. Así sucedió hacia finales del Paleolítico, cuando los hombres y mujeres comenzaron a observar que, si enterraban semillas en la tierra húmeda, al cabo de un tiempo germinaban. Este y otros descubrimientos modificaron profundamente la vida de las personas y su relación con la naturaleza.



Reflexiona lo siguier	nte
-----------------------	-----

Reflexiona lo siguiente
¿Por qué crees que la agricultura fue un gran descubrimiento?
Anota algunos beneficios que obtuvo el ser humana con el descubrimiento de la agricultura
Lee la siguiente frase del Papa Francisco
'Con la comida que dejamos y tiramos podríamos dar de comer a muchísima gente. Si ográramos no desperdiciar, reciclar la comida, el hambre en el mundo disminuiría mucho. Me impresionó leer una estadística que habla de 10 mil niños que mueren de hambre cada día en el mundo. Hay muchos niños que lloran porque tienen hambre"
Anota lo que más te llamo la atención
¿Por qué crees que no debemos desperdiciar la comida?

La Revolución Neolítica: el camino hacia la sedentarización.

EL CAMBIO DEL NOMADISMO AL SEDENTARISMO

Sedentarismo

Es una forma de vida de una comunidad humana que se establece en un solo lugar. Con la mejora en el acceso a la comida poco a poco encontraron un lugar donde establecerse, aprendieron a hacer chozas, a cultivar y pescar con más técnica. Encontraron un lugar fijo con agua, buen clima y muchos animales para cazar. Formaron una tribu. Las familias se hicieron más pequeñas, y cada una tenía su propia casa, su parcela que cuidar para cultivar y compartir con la tribu. Las tareas se dividían de manera igualitaria y poco a poco se comenzó a generar una especialización en el trabajo, o sea que cada persona se dedicaba a un solo trabajo.

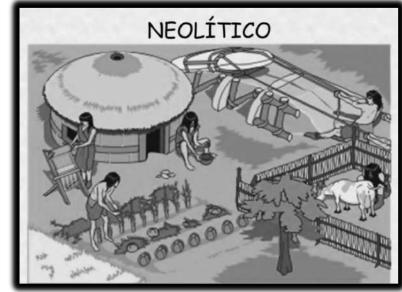
El Cambio

El cambio del nomadismo al sedentarismo fue un proceso de tiempo, por el cual se enfrentaron a cambios culturales, sociales, económicos y tecnológicos. Por ejemplo uno de los orígenes de la ganadería se debe a la interacción de la mujer con los animales que se acercaban a comer de las sobras de la comida del grupo. Estos animales, lobos principalmente, fueron los primeros en ser domesticados para dar paso al perro.

No todas las personas se adecuaron a los cambios, unos continuaron con sus costumbres (aún hoy en día existen pueblos nómadas) mientras que otros fueron adaptándose a las nuevas formas de vida.

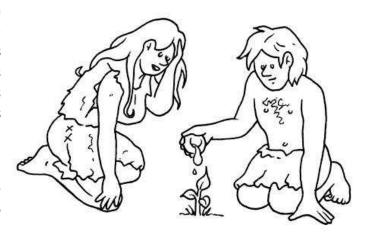
La Revolución Neolítica

Hace más o menos 35.000 años, se produjo en la Tierra un gran descenso temperatura que se conoce como glaciación. Este fenómeno se originó con inviernos muy fríos, durante los que se acumulaba la nieve, y veranos frescos, en los que el calor no era suficiente para que se derritiera la nieve.



Hace aproximadamente 10.000 años, la situación cambio y el hielo se comenzó a derretir. Donde comenzaron a surgir los bosques; los grandes animales de clima frío como los mamuts desaparecieron, apareciendo animales más pequeños y veloces que comenzaron a llegar a los nuevos bosques.

Estos cambios plantearon nuevos problemas para las sociedades humanas. Este proceso de transformaciones, que se inició alrededor del año 10.000 a.C., se llamó **Revolución Neolítica.**



Al principio, se desarrolló sólo en Asia y África, luego se difundió por Europa y finalmente se produjo en América.

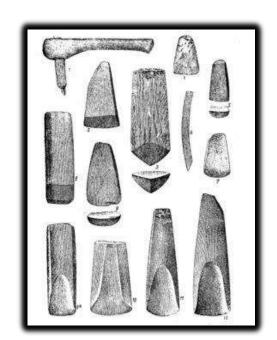


La palabra neolítico significa "piedra nueva", porque en esta etapa comenzaron a construirse herramientas con otra técnica: la piedra pulida.

La importancia del período Neolítico no se debió sólo a las herramientas que utilizaban los hombres, sino, sobre todo, a los cambios sociales y económicos que se produjeron: el sedentarismo, la aparición del arte, la especialización del trabajo, entre otros.

Práctica sobre el neolítico

1.	¿En qué periodo de tiempo se dio inicio a la agricultura?
2.	Explique la diferencia entre un grupo nómada y uno sedentario.
3.	Anote dos de los cambios culturales y sociales que se dieron dentro de los grupos sedentarios.



- 4. Explique los cambios climáticos que motivaron la revolución neolítica.
- 5. ¿Qué significa la palabra Neolítico?

Cómo surgió la agricultura y la cría de animales

Cría de animales

El derretimiento de los hielos provocó una disminución de las fuentes de alimentación, por lo que algunos grupo comenzaron a retener a los animales en terrenos cercados sin matarlos. De esta manera, comenzó la cría de animales lo que permitió contar con reserva de carne y leche pomás tiempo. Esta actividad económica dio origen a la ganadería.

Con la domesticación de animales el ser humano se asegura:

- > La provisión de leche y carne.
- Otros recursos, como la lana, la piel, el fertilizante y la fuerza de carga.

Origen de la agricultura

Fueron las mujeres quienes, al recolectar los frutos, se dieron cuenta de que las semillas que accidentalmente caían al piso germinaban y, con el tiempo, se transformaban en plantas nuevas. Con la práctica de la ganadería y la agricultura, por primera vez, las personas estuvieron en condiciones de producir sus alimentos y quedarse en un mismo lugar. Pudieron vivir en aldeas, cerca



de los campos de cultivo, es decir, se hicieron sedentarios.

División del Trabajo

La división del trabajo fue cambiando. Los varones asumieron la responsabilidad principal de trabajar en los campos y de domesticar los animales, actividades que los mantenían lejos de la casa. La mujer permanecía cuidando a los niños, tejiendo ropa, elaborando queso a partir de la leche y realizando otras tareas que se hacían en un solo lugar, principalmente por la necesidad de mantenerlas seguras por su irremplazable papel en la reproducción y crianza.

Con el tiempo, el trabajo fuera de la casa empezó a parecer más importante que el trabajo realizado dentro. En consecuencia, los varones comenzaron a asumir el papel dominante en la sociedad, papel que continúan desempeñando en muchas culturas de la actualidad.

Lenguaje

Durante este periodo el lenguaje hablado no sea registrado.

La escritura pictográfica, es una forma de comunicación escrita que se remonta al neolítico, donde el hombre usaba las pictografías para representar objetos mediante dibujos en una lámina de piedra.

La escritura en piedras es la primera manifestación de la expresión gráfica y se caracteriza porque cada signo del código gráfico es la traducción de una frase o de un enunciado completo.

Este tipo de escritura se compone de pictogramas, es decir, signos que representan objetos.

La ventaja de este tipo de comunicación es que las personas se pueden entender sin la necesidad de compartir una misma lengua

Escritura

Aparece como una forma de registrar la cantidad de alimentos disponibles y los tributos que se recaudan entre la población. Más adelante se va perfeccionando y se aplica para comunicarse.

Se realizaba a través de dibujos de los objetos que se querían nombrar (pictogramas). Luego, combina objetos e ideas (ideogramas).

Se acepta en general que la primera escritura que aparece en la cuneiforme (forma de cuña) en Mesopotamia, realizada sobre tablillas de arcilla como la de la imagen.

No toda la sociedad sabe cómo leer y escribir, generalmente eran los sacerdotes o sus funcionarios quienes lo hacían.

Práctica sobre agricultura y ganadería

Anote los dos beneficios que obtuvo el ser humano de la cría de animales.			
¿Cuál fue el papel de las mujeres en el origen de la agricultura?			
¿Cuál fue la principal consecuencia de la aparición de la agricultura?			
¿Cómo fue que se organizó la división del trabajo con el sedentarismo?			
Explique la diferencia entre un pictograma y un ideograma?			
¿Para qué se utilizó originalmente la escritura?			
¿Quiénes eran los que dominaban la escritura durante el neolítico?			

El Mundo Antiguo:

Las primeras civilizaciones en Mesopotamia y Egipto.

I. <u>Civilización Egipcia</u>.

a. Ubicación espacial y temporal.

Se ubicó en el extremo noreste del África, limita al norte con el mar Mediterráneo, al este con el mar Rojo, al oeste y al sur con el Desierto del Sahara y es atravesado de norte a sur por el Río Nilo.

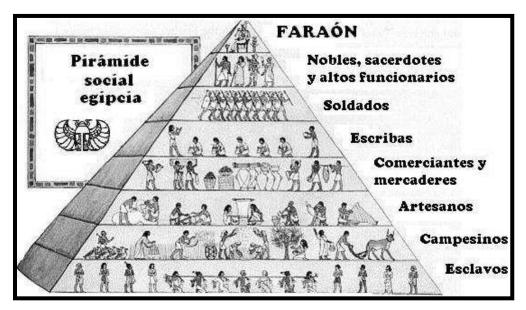
Su imperio se extendió aproximadamente del año 3100 al 31 a.C., cuando cayó bajo dominio de otros pueblos más poderosos.

La historia de Egipto se remonta a **Menes**, quien unificó el Bajo y el Alto Egipto en un solo reino y se hizo llamar **Faraón (señor de las dos casas)**, estableció la capital en la ciudad de **Tinis** y dio origen a la primera dinastía.



b. Organización Política.

Egipto se constituyó en un Imperio Teocrático Militar, en donde los faraones desempeñaban la máxima autoridad civil y religiosa, pues se creían descendientes de los dioses, su poder no tenía límites, organizaban la producción y mantenían el control de todas las actividades económicas, se hacían ayudar por los **visires**.



c. Organización Social.

Como toda sociedad esclavista, la egipcia estaba dividida en clases, son las siguientes:

El faraón se considera un representante de dios y por lo tanto sus poderes son absolutos. Llevaban una vida de lujos que trataban de mantener en la otra vida. Crearon imponentes tumbas como las pirámides que son una de las estructuras humanas más antiguas y enigmáticas del planeta.

d. Organización Económica.

Estaba basada en la agricultura de trigo, cebada, lino y la ganadería de vacas, asnos, cabras y cerdos, además de la pesca y la caza, sin embargo su producto más relevante era el papiro por su uso en el transporte y la escritura.

Fueron importantes también la cerámica, el tejido y hubo un fuerte intercambio comercial, la mayor parte de las cosechas pasaban a manos del faraón, otra parte se entregaba a los funcionarios, otra se guardaba como reserva y el resto era destinado para consumo familiar.

Los campesinos, además de trabajar sus tierras debían trabajar la del faraón en la construcción de impresionantes obras de arquitectura y en actividades agrícolas, artesanales y religiosas.



e. Organización religiosa.

El pueblo egipcio era **politeísta** creía en varios dioses, algunos de estos eran adorados en todo Egipto; los dioses eran:

- Ra dios Sol.
- Osiris diosa de la vegetación y la muerte.
- lsis diosa de la medicina y del matrimonio.
- Horus dios gavilán.

Los egipcios creían en la vida después de la muerte, al morir debía ser juzgados por Osiris, quien en una balanza pesaba las obras buenas y malas; esta creencia implicó la existencia de normas y de valores religiosos, morales y civiles.

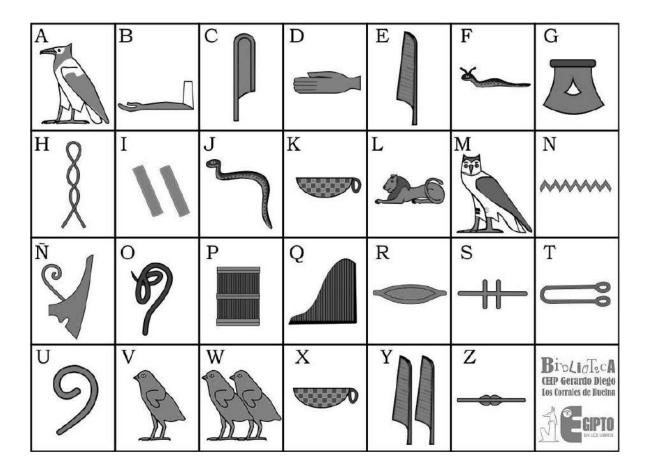
Legado Cultural.

Entre los principales legados de los egipcios encontramos:

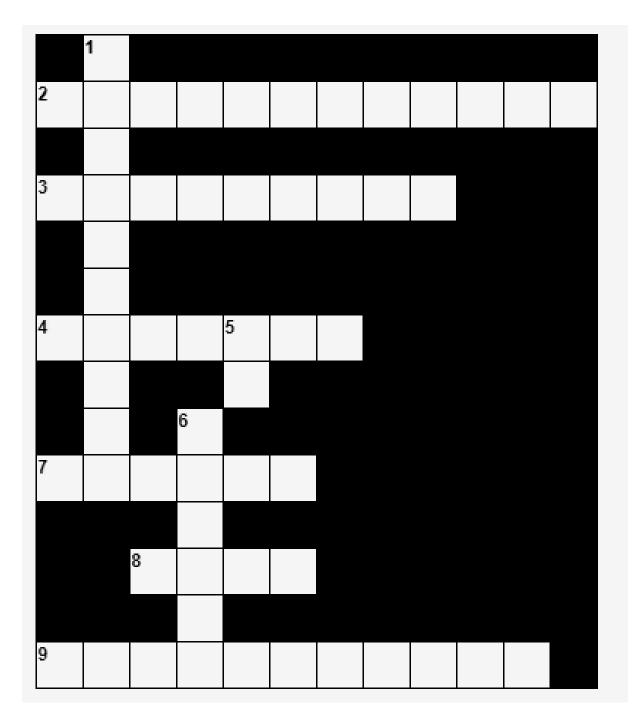
- El arado, el yugo, la cerveza y el vidrio.
- La escritura jeroglífica en papel de papiro.
- El estudio de la bóveda celeste, el cual permitió crear un calendario de 365 día (astronomía)
- Gran florecimiento de la matemática:
 - Utilizaron las tablas para multiplicar.
 - Desarrollaron la geometría y la trigonometría.
 - Conocieron con exactitud el valor de Pi.



- Auge en arquitectura, escultura y pintura, con lo cual construyeron obras monumentales como:
 - Pirámides de Keops y Micerino.
 - Templos de Karnak y Luxor.
- Estudios de anatomía:
 - La momificación de sus muertos.
 - Operaciones quirúrgicas.
 - Fabricación de medicamentos.



Escriba su nombre con jeroglíficos egipcios.



Horizontal:

- 2 Proceso para la conservación y el entierro de los cadáveres.
- 3 Grandes tumbas de piedra.
- 4 Ayudantes en el control político del imperio.
- 7 Máximo líder del imperio egipcio.
- 8 Río alrededor del cual se instaló el imperio egipcio.
- 9 Tipo de escritura iconográfica utilizada por los egipcios.

Vertical:

- 1 Característica que se refiere a tener varios dioses.
- 5 Principal dios egipcio.
- 6 Producto más importante de los egipcios.

II. <u>Civilización Mesopotámica</u>.

a. Ubicación espacial y temporal

Desde el año 4000 al 539 a.C., aproximadamente Mesopotamia fue habitada sucesivamente por una serie de pueblos sumerio, acadios, caldeos, asirios y babilónicos, cada uno de los cuales iba asimilando los adelantos culturales del pueblo sometido.

Esta civilización se asentó alrededor de los ríos Éufrates y Tigres y el valle estaba constituido por:

La Baja Mesopotamia o Caldea: Habitada por sumerio y acadios, gobernada por reyes y sacerdotes, allí se fundaron las ciudades de Ur, Uruk y Babilonia.

La Alta Mesopotamia o Asiria: Región montañosa habitada por los Asirios, en donde se fundaron ciudades como Assur y Nínive.



El esplendor de Mesopotamia finalizó en el año 539 a.C. cuando sus pueblos fueron conquistados por los Persas.

La unidad territorial se logró por que se tenía un gobierno bajo la autoridad de un soberano, creación e imposición del dios Marduk, se utilizó la lengua acadia como oficial y establecimiento de un severo código de leyes.

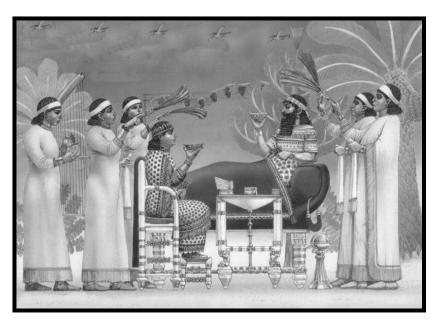
Organización Política.

Formaron imperios teocráticos - militares, en donde el Rey ejercía el poder absoluto y máxima autoridad civil.

Algunos fueron muy famosos como Hamurabbi y algunas ciudades se volvieron muy conocidas por ser parte de los relatos bíblicos del Antiguo Testamento.

b. Organización Social.

Durante el gobierno de *Hammurabi* se escribió el primer código de leyes, llamado Código Hammurabi, el cual establecía la familia monogámica como base de la sociedad y la existencia de tres únicas clases sociales.



Las clases sociales en el imperio fueron las siguientes:



c. Organización Económica.



Estaba basada en la agricultura de trigo, cebada, dátil, olivo y vid y la ganadería que se constituyeron en la base de le economía del Imperio.

Construyeron pirámides escalonadas llamadas Zigurats, además de diques y canales para contener las inundaciones e impulsar la agricultura de riego .Desarrollaron la industria urbana (cerveza,, tejidos, metales), practicaron el comercio local e instalaron incipientes bancos para financiar a los mercaderes.

La tierra pertenecía al Estado y a los templos, la propiedad particular existía y debía pagar impuestos.

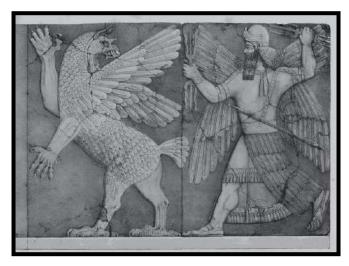
d. Organización religiosa.

Eran **politeísta** creía en varios dioses, rendían culto a las fuerzas de la naturaleza y a los astros.

Los sacerdotes eran considerados magos y ejercían al igual que en Egipto gran influencia en la población. Trataban de predecir el futuro por medio de la observación de los astros.

e. Legado Cultural.

Entre los principales legados de los mesopotámicos destacan:



La escritura cuneiforme en tablas de arcilla húmeda, las cuales las secaban al sol, guardaban sus escrituras en bibliotecas.

- El código de leyes escritas, en las cuales se establecían severas penas a los infractores. Crearon la idea de "Ojo por ojo, diente por diente" que establecía una equivalencia entre el delito y el castigo que llegaba a ser muy severa.
- ↑ La arquitectura de grandes edificios como el Zigurat, fabricaron adobes y ladrillos, no utilizaron la piedra.
- Desarrollo de la astronomía:
 - Predijeron eclipses.
 - Crearon un calendario muy exacto.
 - Dividieron el día en 24 horas de 60 minutos y el minuto en 60 segundos.
- ♦ La rueda facilitó su expansión y su desarrollo.
- En matemática aportaron:
 - El cálculo en 360°.
 - La multiplicación.
 - La división.
- ♦ Los doce signos zodiacales.
- 🕴 El concepto de familia como institución básica de la sociedad y el de familia monogámica.



¿Cuáles ríos fueron fundamentales para el desarrollo de la civilización de Egipto y Mesopotamia?

Complete los siguientes ítemes

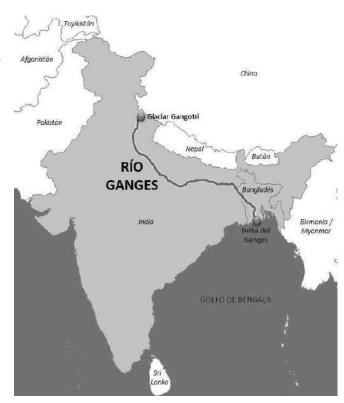
1	Anote el nombre del río más importante de Egipto	
2	El primer código de leyes creado por los mesopotámicos se llamaba código de	
3	Anote el nombre de dos de los ríos que regaban la región de Mesopotamia	
4	Los funcionarios que ayudaban al Faraón a gobernar en Egipto se llamaban	
5	El grupo menos importante de la sociedad egipcia eran los	
6	El principal dios de los mesopotámicos se llamaba	
7	Las personas que sabían leer y escribir eran muy importantes en Egipto y se	
	conocían como	
8	Los dos ríos entre los que se localizó Mesopotamia era llamados	
9	El producto más importante utilizado por los egipcios era el	
10	Anote el nombre de dos de los principales dioses egipcios	
11	Las dos zonas en que se dividía Mesopotamia eran	
12	Las pirámides escalonadas de Mesopotamia se llamaban	

La civilización India

Esta se localizó en la península de Indostán al sur de Asia en una llanura llamada Indogangética por estar por estar bañada por los ríos Indo y Ganges.

Su historia se puede dividir en cuatro secciones:

- Mohenjo Daro y Harappa (2500 al 1500 a.C.): su nombre surge de esas dos ciudades y sus principales aportes fueron el establecimiento de ciudades y el crecimiento de la agricultura y el comercio.
- 2. Periodo védico (1500 al 1000 a.C): este periodo es muy importante pues se establece la estructura social en "castas". Estas castas son como clases sociales pero son inamovibles y dependen de la herencia y la familia. No se permite el ascenso social y la única forma de ascenso es de una vida a otra.



- 3. Periodo brahamánico (1000 a.C. al 321 d.C.): en esta etapa los arios dominan casi toda la península y se establecen las bases de la religión hinduista. Los brahamanes se convierten en la clase más influyente a nivel religioso y moral.
- 4. Los Imperio y el budismo (321 al 550 d.C.): el budismo unificó casi toda la península y varias dinastías lograron consolidar la civilización indú hasta llevarla a su principal esplendor.

Estructura social

La estructura social se basaba en castas cerradas sin movilidad social donde las diferencias se reflejaban en el trabajo, la riqueza y el acceso a zonas de la

ciudad.

Los brahamanes o sacerdotes eran la clase más alta e importante, los chatrias o guerreros, los vaisías o trabajadores,



los sudras que eran siervos y esclavos y en la parte más baja los parias o intocables que vivían casi en un destierro al ser considerados impuros y no tener derechos o acceso a casi nada.

Religión: existen dos grandes religiones en la India el Brahamanismo o hinduismo cuyos principales dioses eran Vishnu (el regenerador), Brahma (el eterno credor), Siva (el destructor) y otro sinfín de dioses y semidioses. Para esta religión el río Ganges es sagrado.

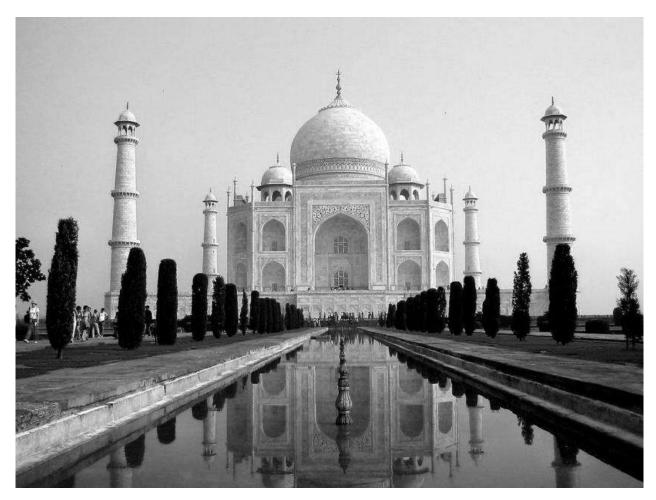
La otra religión es el budismo, fundado por Siddarta Gautama (Buda o el iluminado). Esta religión se convierte más en un modo de vida que en una religión pues su idea es la búsqueda de la perfección espiritual conocida como Nirvana.

Cultura: se destaca la arquitectura que estéticamente es muy llamativa con monumentos como el Taj Mahal, los templos budistas y otros.

En el desarrollo científico se destacaron en las matemáticas, astronomía y álgebra. Crearon el sistema decimal y el cero.

En literatura se destacan textos religiosos y filosóficos como los Vedas, el Ramayana y el Mahabarata.

Uno de sus aportes más importantes son prácticas de respiración y calistenia donde destaca el Yoga.



PRÁCTICA

F	В	D	G	Т	Α	S	0	Р	В	U	D	1	S	М	0	Α
G	R	F	G	Α	Ε	R	Υ	G	R	F	U	Т	Т	Ε	Υ	E
G	Α	W	R	Т	С	Α	S	Т	Α	S	I	D	Υ	F	Н	S
G	Н	Q	٧	Н	Ε	0	0	В	Н	Ε	J	F	N	М	F	Т
Ε	Α	Υ	Ε	Α	R	Т	Р	F	Α	Α	М	G	W	Α	S	R
R	М	В	D	R	Т	R	S	D	М	Н	G	Ε	Α	Н	Χ	D
Н	Α	R	Α	Р	Р	Α	Ε	Т	Α	J	М	Α	Н	Α	L	F
U	Ν	K	S	Υ	0	Q	Α	Т	N	I	Α	Р	Α	В	Α	Т
N	1	L	Υ	U	Р	Α	V	В	Ε	N	Ε	Т	I	Α	Ε	E
Α	S	Α	Т	Р	Α	R	1	Α	S	В	Т	R	U	R	U	U
Ε	М	Ε	R	Р	Α	Α	S	R	Ε	М	В	Α	Т	Α	0	0
Н	0	R	Ε	Α	W	D	Н	D	0	Α	F	Ε	F	Т	Р	Α
М	Α	D	Α	F	Ε	С	N	Q	R	Α	М	Α	Υ	Α	N	Α
R	S	Ε	R	0	٧	N	U	D	Υ	S	Т	Ε	F	G	Н	J

Ι.	Una de las primeras ciudades de la India:	
2.	Las dos religiones principales de la India son:	_ Y·
3.	Grupo social más importante de la India:	
4.	Grupo social considerado como impuro en la India:	
5.	Nombre de la estructura social de la civilización hindú:	
6.	Uno de los principales dioses hindú considerado el regenerador:	
7.	Principal obra arquitectónica de la India:	
8.	Nombre de los tres principales libros heredados de la India:	
A.	Escriba tres aportes culturales de la civilización hindú.	
	a	
	b	
	C	
В.	Explique ¿qué es el sistema de castas y cómo se podía	subir dentro de él?

CUADRO COMPARATIVO CIVILIZACIONES ANTIGUAS: MESOPOTAMIA, EGIPTO Y LA INDIA

	Mesopotamia	Egipto	India
Ubicación	La civilización de se ubicó entre los	Se ubicó en el extremo norte de en las	Se localizó en la,
	ríos, y	márgenes del río	rodeada por los ríos y
	Se dividía en dos partes llamadas y	Su vida está marcada por su estrecha relación con	
		el desierto del	
Organización	Era un imperio, su figura	Su principal líder se denominaba o	Se divide en cuatro etapas llamadas
política	principal era el y ejercía un poder	señor de las dos casas. Recibía ayuda de los	
		que se encargaban de la	y
	Uno de sus reyes más famosos fue	administración del Imperio.	
		Era un imperio	
Organización	Sus leyes establecían que la familia debía ser	En la cúspide de su sociedad estaba el,	Se basaba en
social	Entre las clases sociales destacaban	que se consideraba representante de dios.	La clase más alta eran los y la
	los que tenían el dominio de la	En la parte más baja estaban los que	más baja los
	escritura, mientras que la clase menos privilegiada	hacían todos los trabajos pesados.	Estas clases no se podían mezclar entre ellas.
	eran los que estaban en lo más bajo	Su escritura se llamaba y era	
	de su pirámide social.	dominada por un grupo llamado	
Economía	Con la agricultura producían,	Su principal producto era el	Eran grandes agricultores y ganaderos. Aunque, al
	y Desarrollaron la	Cultivabany, además de	ser las vacas animales sagrados, no todos las
	industria con productos como,	ganadería de, y	consumían.
	La tierra le	·	Tenían dos grandes religiones llamadas
	pertenecía al y debían pagar	Realizaban un fuerte comercio de y	
	·		En la primera los principales dioses eran
	Los mercaderes se encargaban del y		у
	se financiaban mediante		La otra fue fundada por,
Organización	Su principal dios era aunque su religión	Era y entre sus dioses estaban	conocido como y era más una forma
religiosa	era:	y	de vida.
Legado	Crearon la primera escritura conocida llamada	Construyeron grandes como	En arquitectura construyeron obras como el
cultural	·	tumbas para sus líderes.	·
	Crearon el primer código de leyes llamado	A sus muertos los pues creían	En la ciencia desarrollaron la,
	y que se basaba en	en	У
	el principio de	En matemática desarrollaron la,	En literatura escribieron obras como
	En arquitectura crearon grandes pirámides llamadas		
	·	Fueron grande médicos y realizaron	Y en el tema de la salud y el deporte nos legaron
	Gracias a su sistema sexagesimal dividieron el año en	y fabricaron	cosas como y
	, el día en, la	Inventaron el arado,,	que son parte del Yoga
	hora en y el minuto en	у	actual.
	En matemáticas aportaron operaciones como la		
	y la		
Nombre:	(obl	igatorio en lapicero). Sección:	

CIVILIZACIONES ESCLAVISTAS.

III. <u>Civilización Griega</u>.

f. Ubicación espacial y temporal.

La cultura griega tuvo como cuna la Península Balcánica, el Heláde, el Peloponeso y las islas circunvecinas; en sus periodos de esplendor se extendió desde España hasta Mesopotamia y Egipto, rodeada por mares factor que favoreció su desarrollo y expansión.

Para determinar su ubicación en tiempo se establece la siguiente cronología:

Micénica: Entre el 1700 y 1100 a.C.

Homérica: Entre el 1100 y 776 a.C.

Arcaica: Entre el 776 y 500 a.C.



GRECIA

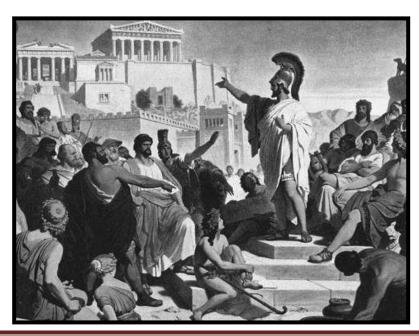
Clásica: Entre el 500 y 431 a.C., es un periodo de esplendor de la democracia y la cultura, también es conocido como el siglo de oro de Pericles.

Helénica: Entre el 431 y 202 a.C., este es conocido como el periodo de decadencia de la democracia.

g. Organización Socio - Política.

Se encontraba organizada en **Polis** que son Ciudades-Estado independientes algunas con un régimen político, vida social, espiritual y dialecto diferentes; destacan las Polis de **Esparta** monarquía militar y Atenas cuna de la democracia.

Se establece el concepto de Estado por medio de las Polis, que eran la base de la cultura, es decir que el hombre tenía conciencia política y lo definía como un **zoom politikon**.



Las diferencias entre las polis, terminaban en guerras, la más famosa es la **Guerra del Peloponeso**, donde se enfrentan el poder económico de Atenas con el poder militar de Esparta, ganada por la primera y así logró imponer la democracia en el mundo griego.

Se practicó una democracia limitada pues sólo los "ciudadanos" podían participar en la Asamblea o Aerópago que era el órgano popular más importante. El resto de habitantes eran considerados extranjeros. 7-7 el 18 de julio

La democracia griega evolución de la siguiente manera:

Solón: Abolió la esclavitud y creó el consejo la Ecclesia.

Pisístrato: Proporcionó la reforma agraria.

Clístenes: Dio carácter legislativo al consejo.

Pericles: Dio a los ciudadanos el derecho a elegir y ser elegidos.

Alejandro Magno: expandió la cultura griega.

h. Organización Económica.

Favorecido por su ubicación geográfica, esto permitió que tuviera un fuerte intercambio comercial. Las ciudades puerto se volvieron importantes y propiciaron el contacto entre distintas culturas, ciudades e intercambio de productos.

i. Organización religiosa.

La Cultura griega era **politeísta**, su principal dios era Zeus.

Sin embargo tenían dioses para casi todo: agricultura, el mar, el infierno, etc. Además cada uno de estos dioses "pedían" sacrificios distintos, algunos simbólicos y otros reales.



Legado Cultural.

Entre los principales legados de los griegos fueron:

- Desarrollaron ampliamente las artes.
- En literatura escribieron comedias y tragedias muy importantes.



- En filosofía destaca la preocupación por la moral y lo social, sus principales exponentes fueron: Sócrates, Platón y Aristóteles.
- En arquitectura construyeron grandes y bellos templos como El Partenón.
- En matemática destacaron con teoremas como el de Thales y Pitágoras.
- Heredaron al mundo los juegos olímpicos, fundamentales en desarrollo del ser humano y su vida, debido a que debía existir una combinación entre las actividades educativas, sociales y deportivas, poniendo en práctica la frase "mente sana en cuerpo sano".
- Su valioso aporte la democracia, por lo cual se le llama Cuna de la Democracia. 7-8 terminado

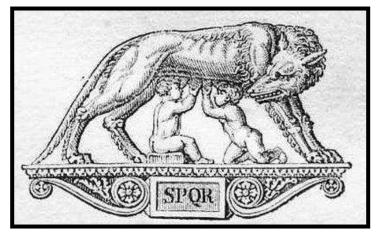


	Práctica
1.	¿Dónde se localizó la civilización griega?
2.	Anote el nombre de las etapas de la civilización griega.
3.	¿Cuál es la importancia de la etapa clásica de la civilización griega?
4.	¿Qué es una polis? ¿cuáles fueron las más importantes?
5.	¿Qué significa zoon politikon?
,	
6.	¿Cuál es la importancia de la Guerra del Peloponeso para la Civilización Griega?
7.	¿Qué era el aerópago y cuál era su importancia?
8.	¿Cuál fue el aporte de Solón, Pericles y Alejandro Magno a la civilización griega?
9.	¿Cuál fue la base de la economía griega?
10.	Explique ¿cómo era la religión griega?
11.	Anote el nombre de los principales filósofos griegos.
12.	Anote el nombre de los principales matemáticos griegos.
13.	¿Qué opinaban los griegos del deporte?
14.	¿Por qué se le considera a Grecia la cuna de la democracia?

IV. Civilización Romana.

a. Ubicación espacial y temporal.

Según la mitología romana, Rómulo y Remo fueron unos hermanos gemelos abandonados en el bosque y criados por una loba llamada Luperca son los fundadores de Roma, pero de acuerdo a la historia los pueblos latinos llegaron a la Península y fundaron Roma, por lo cual iniciaron un acelerado proceso de urbanización y establecieron la monarquía.



La cultura Romana se desarrolló en la Península Itálica, en su periodo de expansiones extendió por el Cercano oriente, norte de áfrica y noroeste de Europa.

Para comprender la ubicación temporal se distinguen dos periodos:

Primera República: Se desarrolla entre el 509 y 254 a.C., estuvo al mando del Pontífice, dos cónsules y se establece el Senado como institución importante. Este periodo cae por los conflictos entre los Patricios (nobles) y Plebeyos (pueblo).

Segunda República: Se desarrolla entre el 254 y 146 d.C., se da inicio a un periodo de expansión y se sentaron las bases del imperio. Esta etapa es la más conocida del Imperio pues extendió la cultura



grecorromana a casi toda Europa y buena parte de oriente y el norte de África.



b. Organización Socio – política.

El imperio experimentó una sucesión de guerras y de golpes de estado que determinaron su organización política.

Al frente del poder ubicaban al emperador representante de una dinastía (Gracos, Marcos, Julios – Claudios, Flavios y Antonios) y se generalizaron la traición y la intriga como medio para el cambio de gobernantes.

La máxima autoridad era el Emperador y, a nivel pequeño, la familia era presidida por el "pater familia".

c. Organización Económica.

Basada en la agricultura de trigo y uva. Producían a gran escala y comerciaban con muchos pueblos a través de una impresionante red de caminos que en muchos casos continúa funcionando hasta hoy.

d. Organización religiosa.

Eran **politeístas**, los dioses peleaban guerras, se casaban y tenían hijos. Muchos de los dioses romanos eran heredados de los griegos, algunas veces con otro nombre (por ejemplo Zeus pasó a llamarse Júpiter). Al final del Imperio Romano y en un intento por mantener su unidad el emperador declaró al cristianismo como la religión oficial.

Legado Cultural.

Los romanos eran amantes de las comodidades de la arquitectura, el arte, la escultura la pintura y la cerámica; entre sus legados más importantes destacan.



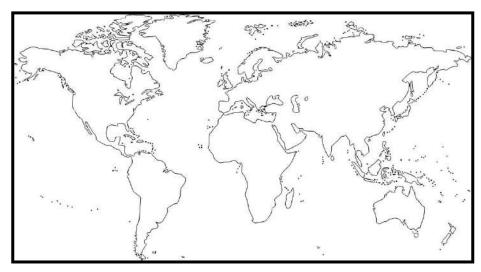
- Su preocupación por la educación, la moral, desarrollo de la ciencia y corrientes filosóficas como el estoicismo (privilegia la sabiduría y la liberación de las pasiones) y epicureísmo (privilegia el placer).
- Invención de instrumentos para la medicina como los fórceps y las pinzas.
- Elaboraron teorías acerca de de las funciones biológicas del cuerpo humano.
- Aportaron el sistema jurídico más valioso para la humanidad; el emperador Justiniano recopiló las leyes romanas en el "Corpus Iuris Civilis" o Derecho romano, del cual se derivan los principios de Presunción de la inocencia e Igualdad ante la ley.
- La principal joya arquitectónica fue el Coliseo, donde se llevaron a cabo los juegos para entretener al Emperador.

Práctica

1.	Anote el nombre de los fundadores de Roma.
2.	¿Cómo se llamó la loba que crió a los gemelos?
3.	¿Dónde se localizó la cultura romana?
4.	Anote el principal aporte de la primera república romana.
5.	Anote el principal aporte de la segunda república romana.
6.	¿Quién era la máxima autoridad en Roma?
7.	¿Qué era el pater familia?
8.	¿En qué se basó la economía romana?
9.	¿Cómo era la religión romana?
10.	Anote tres aportes culturales de la civilización romana?

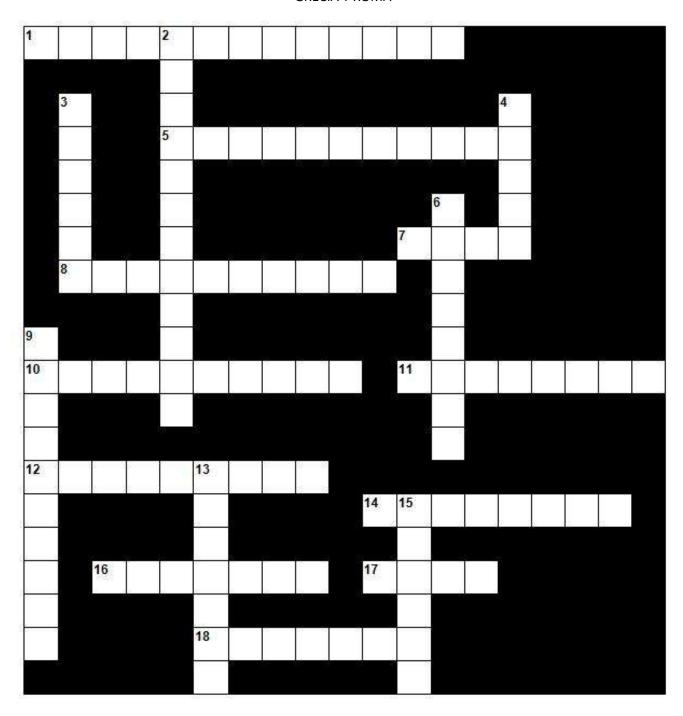


En la siguiente figura pinte de color rojo la ubicación de la civilización Grecia y de azul la de Roma



¿Cuáles fueron algunos lugares importantes en la Civilizaciones de Grecia y Roma?

GRECIA Y ROMA

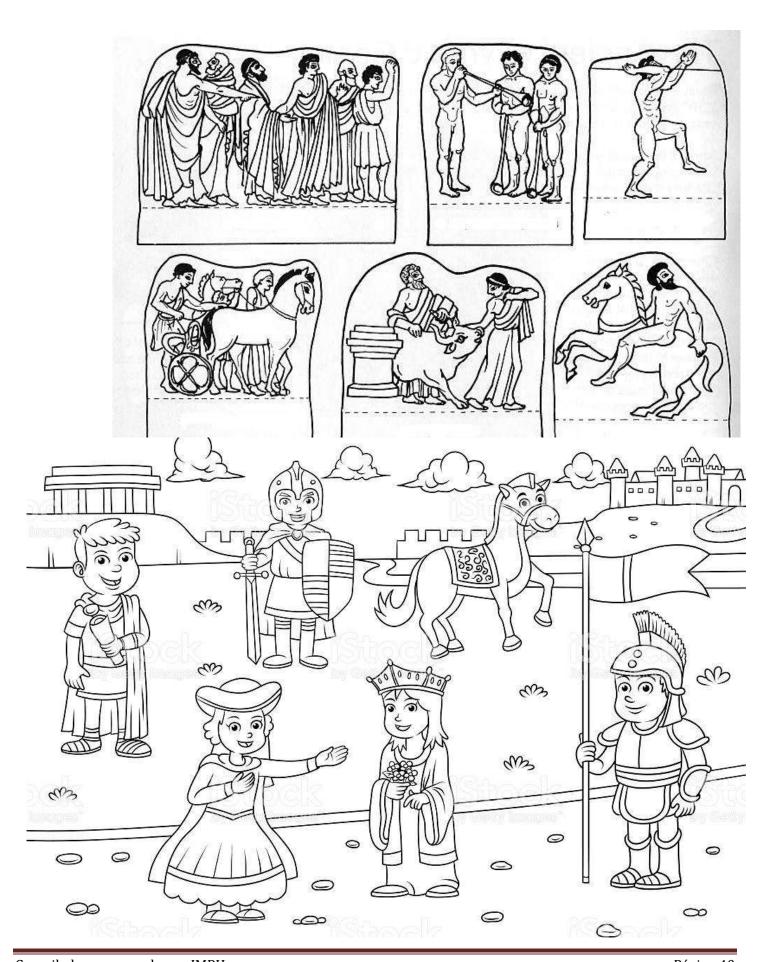


Across

- 1 Concepto que se refería a que el ser humano tenía conciencia política.
- 5 Filosofía que privilegia el placer.
- 7 Principal dios griego.
- 8 Juegos deportivos que los griegos heredaron al mundo actual.
- 10 Filosofía que privilegia la sabiduría.
- 11 Grupo social romano que incluía al pueblo.
- 12 Grupo de nobles romanos.
- 14 Principal obra arquitectónica griega.
- 16 Principal dios romano.
- 17 Uno de los gemelos fundadores de Roma.
- 18 Ciudad griega famosa por ser una dictadura militar.

Down:

- 2Líder que tenía poder absoluto en la familia.
- 3 Uno de los gemelos fundadores de Roma.
- **4** Ciudades estado independientes que eran la base de la política griega.
- **6** Gobernante que llevo a su máximo esplendor a la civilización griega.
- **9** Guerra más famosa entre las ciudades de Atenas y Esparta.
- 13 Principal obra arquitectónica romana.
- 15 Ciudad griega que fue la cuna de la democracia.



Teorías del Poblamiento Americano:

Durante muchos años existieron dudas con respecto al lugar de origen de los primeros pobladores de América. Por la cercanía del continente asiático las primeras teorías plantearon que los primeros seres humanos ingresaron por el estrecho de Bering durante las glaciaciones y poco a poco viajaron al sur para poblar el resto del continente, sin embargo existen muchas teorías diferentes.

Estas teorías se dividen en: Teorías Aloctonistas que plantean que los primeros americanos venían de otros continentes. Y la Teoría Autoctonista que plantea que los seres humanos surgieron en América y desde aquí se poblaron los otros continentes.

Las principales teorías aloctonistas de poblamiento americano son las postuladas por:

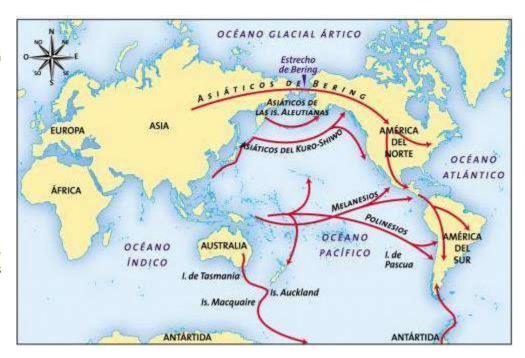
Alex Hrlicka: Esta teoría se denomina aloctonista asiática y dice que los seres humanos ingresaron por Bering hace unos 10.000 años atrás, en los periodos interglaciares, cuando se inició la disminución del nivel del mar, en oleadas sucesivas, dejando al descubierto una plataforma continental que une Asia y América, atravesaron animales en busca de alimento y, tras ellos, los cazadores Homo Sapiens. El principal problema de esta teoría es que las fechas de la última glaciación no coinciden con los restos fósiles encontrados en norte y sur América.

Paul Rivet: Esta teoría ratificó la validez del origen asiático del hombre americano, sin embargo, sostenía que algunas de las diferencias físicas, lingüísticas y culturales no eran posibles de explicar sólo con el poblamiento asiático. El planteó una segunda teoría llamada teoría transpacífica en que planteaba, que además de la llegada por Bering, se había dado otra oleada de pobladores provenientes de Polinesia y Melanesia, quienes habían cruzado el océano en pequeñas canoas. El problema de esta teoría era precisamente la capacidad de las canoas y el hecho de que la mayoría de los navegantes eran varones.

Antonio Méndez Correa: Esta teoría llamada Teoría Antártica que afirmaba que se produjo un proceso inmigratorio desde Australia pasando por Nueva Zelanda, el Polo Sur, Tierra del Fuego y la Patagonia sustentándose incluso en mitos aborígenes. El principal problema de esta teoría era el factor climático.

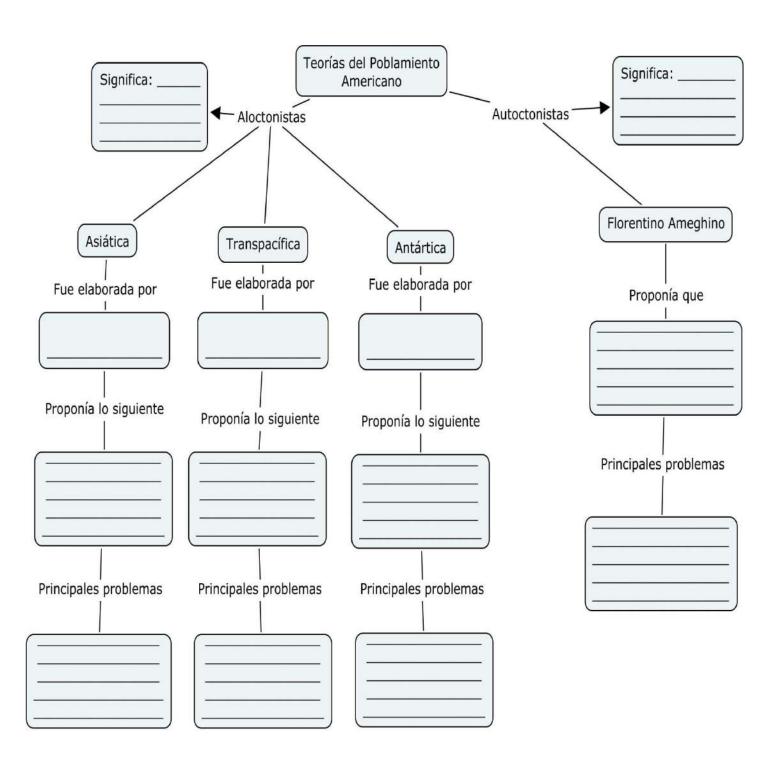
José Imbelloni: el no creó una nueva teoría sino que unificó las existentes planteando un ingreso múltiple y variado lo que explicaría la variedad de fechas y las diferencias étnicas y lingüísticas de los grupos americanos.

La única teoría autoctonista es la siguiente:



Florentino Ameghino: Esta teoría establece el origen del hombre sobre la tierra en América y que desde aquí se poblaron los demás continentes. El autor nombra al primer ser humano como Homo Pampeus (Hombre de la Pampa) y que este había vivido con la megafauna. Muy pronto se demostró que esta teoría no tenía sustento teórico por la fecha de los fósiles pero sí se demostró lo de la convivencia con megafauna.

Fuente de la imagen: http://aiferidrogo1b.blogspot.com/2014/10/teoria-del-poblamiento-americano_59.html



LAS PRIMERAS CULTURAS AMERICANAS

Sin importar el origen de las primeras personas americanas sí se tiene claro el hecho de que cuando ingresaron al continente eran grupos de cazadores-recolectores, que vivían en grupos pequeños y de una manera nómada (se movían de un lugar a otro).

Conforme fueron evolucionando fueron creando las primeras aldeas sedentarias (se quedan en un solo lugar), donde se desarrolló la agricultura y dieron origen a las civilizaciones complejas.

A las primeras civilizaciones complejas se les conoce con el nombre de "culturas madre" y las más importantes son:

LAS CULTURAS MADRE DE AMERICA

	OLMECAS	CHAVIN	TEOTIHUACAN
(Centro de México)		Regiones costeras del pacífico de sur América y el altiplano de Ecuador, Perú y Bolivia	Altiplano mexicano
Fechas	1500 a.C N.J.C.	1500 y 500 a.C.	150 a.C 750 d.C.
Centros	La Venta, Tres Zapotes, Las Mesas y Tenochtitlán	Chavín de Huantar, Nazca	Teotihuacan
Política	Eran gobernados por chamanes (especie de sacerdotes), que controlaban el comercio. Organizaron un estado centralizado	Eran gobernados por jefes militares y religiosos y se cree que desarrollaron sistemas de servidumbre	Gobiernos teocráticos Ciudades estado similares a las mayas
Economía	Cultivo de maíz con intercambio de excedentes	Cultivos de maíz, yuca, frijoles y papa. Domesticaron aves y llamas, alpacas y vicuñas	Maíz, chile y frijol.
Sociedad	Sociedad especializada con clases sociales	Sociedad sumamente diferenciada de acuerdo a los datos arqueológicos	Sociedad altamente estratificada con fuerte influencia religiosa
Cultura	Tonalpohualli (calendario) Cabezas colosales de piedra Pirámides de barro y adobe Pintura con relieve Religión mitológica escritura, matemáticas, arquitectura, etc.	Cerámica, murales y tejidos de carácter religioso. Dioses antropomorfos y relacionados con la naturaleza (su dios más importante era Huari, dios del sol) Crearon estelas y obeliscos Se cree que las líneas de nazca son creaciones suyas	Arquitectura impresionante con calles, pirámides y templos. Su principal dios fue Quetzalcoatl (serpiente emplumada).

Complete la siguiente sopa de letras.

В	1	D	F	G	Н	J	L	M	O	R	F	G	Н	J	E	٧
С	0	Е	Е	С	Н	Α	٧	I	Ν	J	K	L	0	I	U	Ν
Н	Р	R	I	G	U	Р	0	T	В	M	T	D	S	Ν	U	Μ
Α	Ν	T	R	0	Р	0	М	0	R	F	0	S	В	Α	0	I
М	Υ	I	T	Н	Υ	D	J	L	W	Е	Ν	С	٧	Z	Р	0
Α	Ν	٧	Е	J	T	T	Е	0	С	R	Α	T	I	С	0	S
Ν	Μ	0	Е	K	F	В	М	G	R	T	L	Α	G	Α	U	Р
Е	Е	Н	М	R	С	М	Α	I	Z	L	Р	Е	F	В	Ν	R
S	R	В	U	0	Α	Q	U	С	J	K	0	D	٧	Μ	T	D
U	Е	T	Z	Α	L	С	0	Α	T	L	Н	I	T	Ν	F	W
R	0	Ν	Α	Е	R	Α	R	I	Р	Χ	U	U	G	F	D	T
T	Р	М	S	S	0	I	Н	U	Ν	В	Α	Ν	I	S	Е	U
Z	Χ	С	٧	В	Ν	М	Е	R	Z	0	L	S	D	٧	I	0
Е	R	T	Υ	Н	G	F	С	Α	М	Е	L	I	D	0	S	Р
Е	L	I	G	Е	Υ	Н	Ν	М	R	L	I	С	F	R	U	С
 Dios más importante de la cultura Chavín:																
	H A M A N E S U R T Z E E	H P A N M Y A N N M E E S R U E R O T P Z X E R E L . Dios model. Dios hele. Uno dele. Uno dele. Uno dele. Uno dele. Nombre. Nombre. Forma O. Uno dele. Uno	H P R A N T M Y I A N V N M O E E H S R B U E T R O N T P M Z X C E R T E L I . Dios más im . Dios hereda . Tipo de relig . Uno de los la . Característia . Uno de los p . Nombre de los p	H P R I A N T R M Y I T A N V E N M O E E E H M S R B U U E T Z R O N A T P M S Z X C V E R T Y E L I G Dios más importo Dios heredado p Tipo de religión o Dios heredado p Tipo de los princip Nombre de los gold Nombre de los gold Nombre de los princip Nombre de los princip	H P R I G A N T R O M Y I T H A N V E J N M O E K E E H M R S R B U O U E T Z A R O N A E T P M S S Z X C V B E R T Y H E L I G E Dios más importante a Dios heredado por los Dios más importante a Di	H P R I G U A N T R O P M Y I T H Y A N V E J T N M O E K F E E H M R C S R B U O A U E T Z A L R O N A E R T P M S S O Z X C V B N E R T Y H G E L I G E Y Dios más importante de la Dios heredado por los Teoto Tipo de religión de los Olma Uno de los lugares en que s Característica de los dioses Uno de los principales proces Nombre de los gobernante Nombre del calendario Olr Forma de los gobiernos teoto Uno de los principales cento Uno de los animales domes	H P R I G U P A N T R O P O M Y I T H Y D A N V E J T T N M O E K F B E E H M R C M S R B U O A Q U E T Z A L C R O N A E R A T P M S S O I Z X C V B N M E R T Y H G F E L I G E Y H Dios más importante de la cultura. Dios heredado por los Teotihua. Dios heredado por los Te	H P R I G U P O A N T R O P O M M Y I T H Y D J A N V E J T T E N M O E K F B M E E H M R C M A S R B U O A Q U U E T Z A L C O R O N A E R A R T P M S S O I H Z X C V B N M E E R T Y H G F C E L I G E Y H N Dios más importante de la cultura Ch Dios heredado por los Teotihuacano Tipo de religión de los Olmecas: Uno de los lugares en que se localiza Característica de los dioses chavines Uno de los principales productos en l Nombre de los gobernantes Olmeca: Nombre del calendario Olmeca: Forma de los gobiernos teotihuacano Uno de los principales centros de la co Uno de los animales domesticados p	H P R I G U P O T A N T R O P O M O M Y I T H Y D J L A N V E J T T E O N M O E K F B M G E E H M R C M A I S R B U O A Q U C U E T Z A L C O A R O N A E R A R I T P M S S O I H U Z X C V B N M E R E R T Y H G F C A E L I G E Y H N M Dios más importante de la cultura Chavín Dios heredado por los Teotihuacanos a lo Tipo de religión de los Olmecas: Uno de los lugares en que se localizaban Característica de los dioses chavines: Uno de los principales productos en las tre Nombre de los gobernantes Olmecas: Nombre de los gobernantes Olmecas: Forma de los gobiernos teotihuacanos: J Nombre de los gobiernos teotihuacanos: Forma de los gobiernos teotihuacanos: J Nombre de los animales domesticados por los	H P R I G U P O T B A N T R O P O M O R M Y I T H Y D J L W A N V E J T T E O C N M O E K F B M G R E E H M R C M A I Z S R B U O A Q U C J U E T Z A L C O A T R O N A E R A R I P T P M S S O I H U N Z X C V B N M E R Z E R T Y H G F C A M E L I G E Y H N M R Dios más importante de la cultura Chavín: Dios heredado por los Teotihuacanos a los Azta Tipo de religión de los Olmecas: Uno de los lugares en que se localizaban los O Característica de los dioses chavines: Uno de los principales productos en las tres cul Nombre de los gobernantes Olmecas: Nombre de los gobernantes Olmecas: Nombre de los gobernantes Olmecas: Forma de los gobiernos teotihuacanos: O Uno de los principales centros de la cultura Chavín: Forma de los gobiernos teotihuacanos: O Uno de los principales centros de la cultura Chavín: Forma de los gobiernos teotihuacanos: O Uno de los principales centros de la cultura Chavín: Forma de los gobiernos teotihuacanos: O Uno de los principales centros de la cultura Chavín: O Uno de los animales domesticados por los cha	H P R I G U P O T B M A N T R O P O M O R F M Y I T H Y D J L W E A N V E J T T E O C R N M O E K F B M G R T E E H M R C M A I Z L S R B U O A Q U C J K U E T Z A L C O A T L R O N A E R A R I P X T P M S S O I H U N B Z X C V B N M E R Z O E R T Y H G F C A M E E L I G E Y H N M R L Dios más importante de la cultura Chavín: Dios heredado por los Teotihuacanos a los Aztecas: Tipo de religión de los Olmecas: Uno de los lugares en que se localizaban los Olmeca: Característica de los dioses chavines: Uno de los principales productos en las tres culturas Nombre de los gobernantes Olmecas: Nombre de los gobernantes Olmecas: Forma de los gobernos teotihuacanos: O Uno de los principales centros de la cultura Chavín: Forma de los gobiernos teotihuacanos: O Uno de los principales centros de la cultura Chavín: C Nombre del calendario Olmeca: Forma de los gobiernos teotihuacanos: O Uno de los principales centros de la cultura Chavín: O Uno de los principales centros de la cultura Chavín: O Uno de los principales centros de la cultura Chavín: O Uno de los principales centros de la cultura Chavín: O Uno de los animales domesticados por los chavines:	H P R I G U P O T B M T A N T R O P O M O R F O M Y I T H Y D J L W E N A N V E J T T E O C R A N M O E K F B M G R T L E E H M R C M A I Z L P S R B U O A Q U C J K O U E T Z A L C O A T L H R O N A E R A R I P X U T P M S S O I H U N B A Z X C V B N M E R Z O L E R T Y H G F C A M E L E L I G E Y H N M R L I C Dios más importante de la cultura Chavín: Dios heredado por los Teotihuacanos a los Aztecas: Dios heredado por los Teotihuacanos a los Aztecas: Uno de los lugares en que se localizaban los Olmecas: Característica de los dioses chavines: Uno de los principales productos en las tres culturas mad	H P R I G U P O T B M T D A N T R O P O M O R F O S M Y I T H Y D J L W E N C A N V E J T T E O C R A T N M O E K F B M G R T L A E E H M R C M A I Z L P E S R B U O A Q U C J K O D U E T Z A L C O A T L H I R O N A E R A R I P X U U T P M S S O I H U N B A N Z X C V B N M E R Z O L S E R T Y H G F C A M E L I E L I G E Y H N M R L I C Dios más importante de la cultura Chavín: . Dios heredado por los Teotihuacanos a los Aztecas: . Tipo de religión de los Olmecas: . Uno de los principales productos en las tres culturas madre de la Nombre del calendario Olmecas: . Nombre de los gobernantes Olmecas: . Nombre de los gobernantes Olmecas: . Forma de los gobiernos teotihuacanos: . Nombre de los gobiernos teotihuacanos: . Nombre de los gobiernos teotihuacanos: . Forma de los gobiernos teotihuacanos: . Uno de los principales centros de la cultura Chavín: . Forma de los gobiernos teotihuacanos: . Uno de los principales centros de la cultura Chavín: . Forma de los gobiernos teotihuacanos: . Uno de los principales centros de la cultura Chavín: . Tipo de religión de los gobiernos teotihuacanos: . Nombre del calendario Olmecas: . Forma de los gobiernos teotihuacanos: . Uno de los principales centros de la cultura Chavín: . Uno de los animales domesticados por los chavines: . Uno de los animales domesticados por los chavines:	H P R I G U P O T B M T D S A N T R O P O M O R F O S B M Y I T H Y D J L W E N C V A N V E J T T E O C R A T I N M O E K F B M G R T L A G E E H M R C M A I Z L P E F S R B U O A Q U C J K O D V U E T Z A L C O A T L H I T R O N A E R A R I P X U U G T P M S S O I H U N B A N I Z X C V B N M E R Z O L S D E R T Y H G F C A M E L I D E L I G E Y H N M R L I C F Dios más importante de la cultura Chavín: Dios heredado por los Teotihuacanos a los Aztecas: Uno de los lugares en que se localizaban los Olmecas: Uno de los principales productos en las tres culturas madre de Amelica Nombre de los gobernantes Olmecas: Nombre de los gobernantes Olmecas:	H P R I G U P O T B M T D S N A N T R O P O M O R F O S B A M Y I T H Y D J L W E N C V Z A N V E J T T E O C R A T I C N M O E K F B M G R T L A G A E E H M R C M A I Z L P E F B S R B U O A Q U C J K O D V M U E T Z A L C O A T L H I T N R O N A E R A R I P X U U G F T P M S S O I H U N B A N I S Z X C V B N M E R Z O L S D V E R T Y H G F C A M E L I D O E L I G E Y H N M R L I C F R Dios más importante de la cultura Chavín: . Dios heredado por los Teotihuacanos a los Aztecas: . Uno de los lugares en que se localizaban los Olmecas: . Característica de los dioses chavines: . Uno de los principales productos en las tres culturas madre de América . Nombre de los gobernantes Olmecas: . Forma de los gobernantes Colmecas: . Nombre de los gobernantes Olmecas: . Nombre de los gobernantes Olmecas	H P R I G U P O T B M T D S N U A N T R O P O M O R F O S B A O M Y I T H Y D J L W E N C V Z P A N V E J T T E O C R A T I C O N M O E K F B M G R T L A G A U E E H M R C M A I Z L P E F B N S R B U O A Q U C J K O D V M T U E T Z A L C O A T L H I T N F R O N A E R A R I P X U U G F D T P M S S O I H U N B A N I S E Z X C V B N M E R Z O L S D V I E R T Y H G F C A M E L I D O S E L I G E Y H N M R L I C F R U Dios heredado por los Teotihuacanos a los Aztecas: . Uno de los ugares en que se localizaban los Olmecas: . Uno de los principales productos en las tres culturas madre de América: . Nombre de los gobernantes Olmecas: . Nombre de los gobernantes Colmecas: . Nombre de los gobernantes Olmecas: . Nombre de los gobernantes Colmecas: . Nombre de los gobernantes Olmecas: . Nombre de los gobernantes Colmecas: . Nombre de los gobernantes Colmecas: . Nombre de los gobernantes Olmecas: . Nombre de los gobernantes Colmecas: . Nom

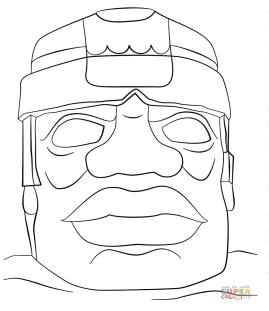
C. Asocie. SOBRAN TRES CARACTERÍSTICAS.

COLUMNA A

Olmecas () () () Chavines () () () Teotihuacan () () ()

COLUMNA B

- 1. Se ubicaron en América del Sur.
- 2. Tenían gobiernos teocráticos.
- 3. Dos de sus principales centros son Las Mesas y La Venta.
- 4. Poseían una religión mitológica.
- 5. Su principal Dios fue una serpiente emplumada.
- 6. Organizaron un estado centralizado.
- 7. Eran gobernados por jefes religiosos y militares.
- 8. Crearon estelas y obeliscos.
- 9. Crearon ciudades estado





Grandes Civilizaciones Americanas

La división tradicional de la historia se hizo pensando en el desarrollo europeo, ignorando por completo la existencia de las civilizaciones Maya, Azteca e Inca, a pesar de que estas se desarrollaron a niveles similares o superiores a muchas culturas europeas y asiáticas.

Al igual que el resto del mundo las civilizaciones americanas se fueron desarrollando política, social y culturalmente alcanzando niveles de desarrollo comparables a civilizaciones como la egipcia, china o hindú.

Localización de las Civilizaciones Americanas Océano Atlántico Océano Pacífico Aztecas Mayas Incas

Nombre:	Sección:

Los Mayas

Se localizaron en el sur de México y Guatemala (Península de Yucatán), donde crearon grandes ciudades como Chichén Itzá, Uxmal, Copán y Tikal. Desde el inicio de su civilización hasta el final abarcaron 4000 años de desarrollo ininterrumpido (3000 a.C.-1300 d.C) y la desaparición de su cultura es uno de los misterios de la América precolombina. Los Mayas abandonaron sus ciudades unos 200 años antes de que los españoles llegaran a América por lo que su contacto se dio en las aldeas mayas que quedaron y no en sus grandes ciudades.



Organización política

A diferencia de los Aztecas e Incas no crearon un imperio y se organizaron en ciudades-estado con gobiernos teocráticos, al mando de un príncipe que era la principal figura de su pirámide social. Debajo de este se encontraban los sacerdotes, militares, hombres libres y, por último, los esclavos, que eran utilizados como mano de obra o como sacrificios.

Constantemente estas ciudades estaban en guerra por lo que la importancia de las mismas varió en el tiempo.

Economía

Su economía se basó en la agricultura del maíz, que además era un producto ritual de

suma importancia. También producían yuca, algodón, camote y cacao. Practicaban la pesca y la caza y desarrollaron un intenso comercio.

Elaboraban tejidos de vivos colores, muchos de ellos con simbolismos religiosos, y sus técnicas de hilado se siguen utilizando hoy en día.

El comercio de jade, conchas, plumas y otros productos se realizaba en mercados llamados P'polom que eran tan dinámicos y coloridos como hoy en día.

Religión

Eran politeístas y sus principales dioses eran Kukulkan (serpiente



emplumada) Hunab-Ku (creador de todas las cosas) e Itzamná (dueño de la sabiduría y fundador de los mayas).

Cultura

Este es el aspecto más sorprendente de su cultura pues desarrollaron conocimientos a niveles muy superiores a otras culturas.

Tuvieron una escritura jeroglífica y la mayoría de sus conocimientos se plasmaron en Códices, algunos de los cuales han sobrevivido hasta hoy en día como el Chilam Balam, el Popol Vuh y el Códice Trocortesiano entre otros.

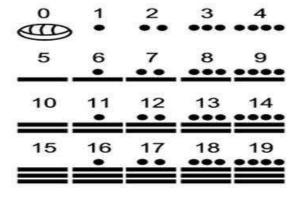
Desarrollaron un calendario muy exacto al punto de que podía predecir eclipses, paso de cometas y la duración del año con una precisión increíble. Ellos dividieron el año en 18



www.bigstock.com · 30094982

meses de 20 días y cinco días adicionales de festividades religiosas (6 días cada cuatro años).

Su sistema matemático era vigesimal, con base en el número 20 y no en el 10 como el nuestro, desarrollando el concepto de cero y realizando complejos cálculos matemáticos.

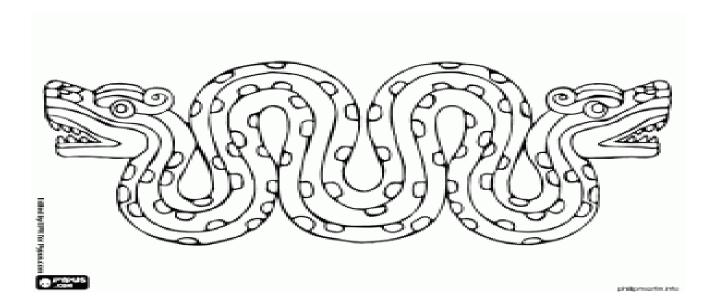


Su arquitectura fue muy desarrollada al punto de que, el arco maya, fue todo un desafío para los europeos que descubrieron sus ciudades.

Sus conocimientos de astronomía sólo pueden entenderse por los miles de años que pasaron estudiando el movimiento de los astros, conocimiento que aún sorprende en la actualidad.

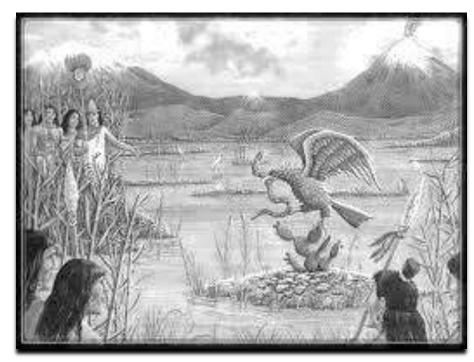
Complete

1.	Anote dos lugares en los que se localizaron los Mayas:	У
	Cite tres ciudades de los Mayas:,,,	·
3.	¿Cómo se organizaban políticamente los Mayas? a	
4.	Anote el nombre de dos productos cultivados por los Mayas:	У
5.	¿Cómo se llamaban los mercados Mayas?	
6.	Anote el nombre de tres de los dioses Mayas:,,	
	У	
7.	Anote el nombre de dos de los libros Mayas:y	



LOS AZTECAS

Eran un grupo de origen Nahuatl y se llamaban a sí mismos Mexicas. Se instalaron en el lago de Texcoco en el Valle de México y desde ahí crearon un gran Imperio que se extendería por gran parte de norte y centro América. Su origen es desconocido pero según su leyenda viajaron desde el norte buscando la señal que les diría donde fundar su capital llamada Tenochtitlán. Esta señal era un águila con una serpiente en una garra y posada sobre un árbol de cactus.



Economía

Cultivaron el maíz, tabaco, chile, maguey y cacao bajo una forma

de organización familiar llamada **Calpulli**, donde producían de manera especializada y entregaban una parte del producto al emperador. Comerciaban en grandes mercados a través del trueque o el uso del cacao como moneda de cambio. Comerciaban plumas de quetzal, oro, pieles de jaguar y comidas en general.

Sociedad

Era una sociedad estratifica en que destacaban los sacerdotes, luego los nobles, guerreros, comerciantes, el pueblo y en la parte más baja de la pirámide social los esclavos.

Cultura

Trabajaron artesanías como cuchillos, platos, collares, armas y telas de distintos colores y materiales.

Tuvieron una escritura desarrollaba a partir del Nahualt como lengua madre del imperio. Políticamente fueron un estado centralizado que pedía tributos a las demás regiones del imperio.



Página 50

Fueron hábiles escultores y trabajaron la piedra desde figuras pequeñas hasta las grandes pirámides del sol y la luna. Crearon un gran calendario llamado "piedra del sol" y construyeron plazas, acueductos y calzadas de piedra.

Desarrollaron la astrología, predecían eclipses, sabían de la existencia de los cometas, practicaban la medicina natural. Sus principales dioses fueron Huitzilopochtli (dios de la guerra), Tlaloc (dios de la lluvia) Quetzalcoatl (dios de la creación).

Se considera que los aztecas lograron todo este desarrollo gracias al legado de los mayas, olmecas y teotihuacanos pues no se puede explicar que un pueblo se desarrollara de esa forma en tan sólo 200 años.



Práctica

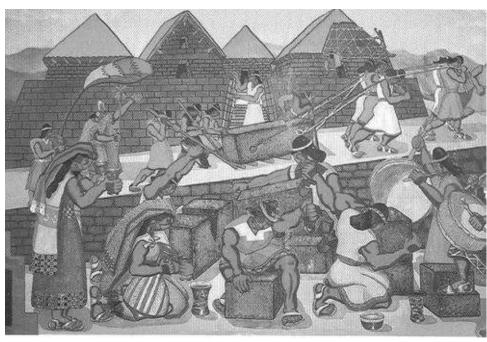
1.	Los aztecas se instalaro	n en		y teníar	1
	como nombre original _		unque ellos pref	erían llamarse	
2.	Su capital se llamaba _		/ fue creada en	el lugar en que	
				pues era parte	de
	mito de su creación.				
3.	Cultivaron	У	_ bajo un sistem	na familiar llamado	
	Cor	nerciaban con un sist	ema de interca	mbio llamado	
	, usab	an de moneda el	y com	nerciaban producto	OS
	como		У	·	
4.	¿Qué tipo de artesanía	desarrollaron?			
5.	¿Cómo se organizaron	políticamente?			
				_•	

6.	Anote las principales obras de escultura y arquitectura de los aztecas.
7.	Anote el nombre de los principales dioses aztecasy
8.	¿Cómo se explica el gran desarrollo de los aztecas?



LOS INCAS

Su capital se localizó en el Valle del Cuzco y según su leyenda su fundador Manco Capac deambulaba por la tierra esperando que su bastón se hundiera en la tierra y le indicara donde fundar su ciudad. Esta se fundó bajo la idea de cuatro pilares, que simbolizaban los cuatro puntos cardinales adonde se habían refugiado los cuatro seres originales.



Economía

Se organizaban en estructuras

llamadas **Ayllú** en que un grupo de familias trabajaba la tierra y comerciaba sus excedentes. Cultivaron papas, maíz, calabaza y la hoja de coca con fines ceremoniales. Crearon terrazas de piedra para poder cultivar en esas tierras tan difíciles, domesticaron la alpaca, la llama, la vicuña y obtenían de ellos leche, lana y carne.

La vicuña y el guanaco eran usados como medio de transporte.

Sociedad

Era una sociedad estratificada de orden teocrático (el emperador era representante de dios). Su pirámide social era regida por el Inca, seguido de los sacerdotes, militares, comerciantes, campesinos y los esclavos.

Tenían un sistema de trabajo forzoso denominado **mita** en que las personas, llamadas mitayos, trabajaban tres meses para el Inca y el resto del tiempo en su propio ayllú.

Utilizaron un sistema de correo a pie con rápidos y resistentes mensajeros llamados Chasquis que eran capaces de cruzar el imperio en pocos días y que mascaban hojas de coca para soportar la altura.



Dividieron su imperio en cuatro partes de acuerdo a los puntos cardinales, que tenían su propio gobernador pero siempre respondían al gobierno central del Inca.

Cultura

Destacaron por sus obras de ingeniería como puentes colgantes, caminos y templos de piedra perfectamente entallados. Destacan las ciudades de Sacsayhuamán, Cuzco y Machu Pichu.

No tuvieron escritura tradicional pero tenían un sistema de cuentas llamado Quipú, que se basaba en cuerdas de distintos colores con nudos.

Adoraron al Dios sol (Inti) y a Viracocha (creador de la tierra y el universo).



Practicaron la momificación y en medicina realizaron operaciones muy complejas como la trepanación de cráneo usando la coca como anestesia.

En astronomía crearon observatorios solares llamados Intihuatana y a partir de estos conocimientos crearon un calendario solar de 12 meses de 30 días más una serie de días adicionales para completar el año solar.

Crearon un complejo sistema de carreteras que incluía unos impresionantes puentes colgantes sobre un terreno como el de la cordillera de los Andes.

Responda a las siguientes preguntas

1.	¿Cómo se llama el fundador de los Incas? Explique el mito de su creación.
2.	Anote los productos que cultivaban los Incas.

3.	Elabore una pirámide social de la sociedad Inca.						
4.							
5.	¿Cómo se organizaba políticamente el Imperio Inca?						
5.	Anote el nombre de las principales ciudades Incas.						
7.	¿Cuáles eran los dos dioses más importantes de los Incas?						
3.	Anote tres de los aportes culturales de los Incas.						
۶.	Defina: a. Ayllú:						
	b. Mita: c. Chasquis:						
	d. Intihuatana:						
	e. Quipu:f. Mitayo:						
	f. Mitayo:						

La Herencia de las Grandes Culturas Americanas

Los españoles encontraron en América sociedades con grandes y sorprendentes conocimientos que no supieron apreciar. A su llegada a América encontraron grandes ciudades de piedra que albergaban una gran población. Encontraron mercados llenos de productos desconocidos para ellos y que hoy en día son parte de la cocina mundial (tomate, maíz, cacao, frijoles, yuca, etc.)

Descubrieron una gran cantidad de nuevos animales y de otros productos que cambiaron su visión de mundo (por ejemplo por la variedad de colores).

Los españoles aprendieron de los pueblos americanos formas de escultura, pintura y arquitectura. Aprendieron de astronomía, matemática e incluso adoptaron estructuras políticas como la mita incaica. El aporte es más evidente en zonas como México, Guatemala, Perú y Bolivia e incluso nuestro idioma está lleno de vocablos aborígenes.

La medicina natural de los aborígenes americanos ha sido utilizada por las grandes empresas farmacéuticas y sobrevive en nuestras tradiciones.

Todo este desarrollo fue abruptamente cortado por la llegada de los europeos a América.

HISTORIA ANTIGUA DE COSTA RICA

Los primeros grupos humanos llegaron a Costa Rica hace 12000 años y eran principalmente cazadores recolectores. Inicialmente eran grupos nómadas que andaban de un lugar a otro buscando alimentos y, posteriormente, descubrieron la agricultura y se asentaron en tribus y aldeas de distintas complejidad.

Las etapas de su evolución fueron:

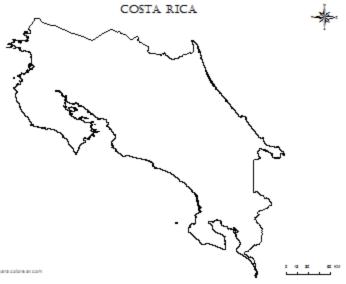
- a) Cazadores recolectores: eran nómadas y su dieta consistía en frutas y granos silvestres, caza de animales y pesca. Cazaban megafauna como el armadillo y el perezoso, además de dantas, monos, tapires, etc.
 Habitaban campamentos temporales o cuevas y se organizaban en bandas que eran pequeños grupos organizados para la cacería.
 Crearon algunos instrumentos rústicos como raspadores, cuchillos, mazas y algunas puntas de flecha rudimentarias.
- b) Aldeano igualitario: con los cambios climáticos desaparece la megafauna y la caecría se vuelve más dispersa. Algunos grupos inician una rudimentaria agricultura que les permite ir disminuyendo su zona de nomadismo hasta permitirles ser sedentarios. Estas aldeas organizan su tierra de forma comunal y la organización social es bastante igualitaria con líderes temporales dependiendo de las necesidades del grupo.
 - Se inicia el cultivo del maíz, el ñame, la yuca, el pejibaye y algunos dátiles. Se desarrolla la cerámica de vasijas, ollas, platones y otros.
- c) Cuando las tribus crecieron se organizó una estructura social diferenciada donde surge la figura del cacique (jefe con poder político y religioso) que se vuelve hereditario pero se transmite por vía materna.
 - Se establecen redes de comercio de productos como el pescado, maíz, frijol, yuca y el cacao que incluso funciona como referente de cambio; surge la figura del chamán como una especie de sacerdote y se da la especialización laboral de artesanos y orfebres.
 - Se construyen casas de adobe o con bases de piedra donde destaca el asentamiento de Guayabo de Turrialba
 - Se creó cerámica policroma (de varios colores), arte en oro y jade y se crearon las esferas de piedra cuyo objetivo y autores se desconocen.

	Ubicación	Idioma	Viviendas	Actividades económicas	Cultura y arte
CHOROTEGAS	Actual provincia	Mangua: idioma	Utilizaban hojas	Crianza de aves, caza, pesca en el	Elaboraron cerámica y
	de Guanacaste	derivado del	de palma y caña	golfo y recolección de frutos y	objetos de piedra.
		Nahuatl pero	para construir sus	granos. Algodón, maíz, cacao.	
		desapareció	viviendas		
MALECUS	Llanuras del norte	Malecu y se	Construían	Predominaba el cultivo de granos,	Confeccionaban figuras
	de Costa Rica	intenta conservar	palenques de	cacao, pejibaye, palmito, yuca,	de piedra, cerámica,
			palma y madera	hortalizas y otros.	artículos de madera de
			de forma cónica o		balsa como arcos y
			cuadrangular.		flechas.
HUETARES	Zona del pacífico	Huetar pero ya	Eran plaenques	Hacían cerámica, canastos de palma,	trabajos en piedra,
	central y centro	desapareció.	cónicos con base	figuras de oro y jade.	como son los metates,
	del país.		de piedra y		esculturas, mesas y
			estructura de		altares ceremoniales
			madera y palma.		
CABÉCARES	Valle de la Estrella	Cabécar aún en	Palenques y casas	Cultivo de cacao, plátano, yuca,	Artesanías de tejidos,
	y zona de	uso.	de palma.	pejibaye y maíz.	madera, piedra, oro y
	Talamanca				jade.
BRIBRIS	Valle de la Estrella	Bribrí aún en uso	Palenques y casas	Cultivo de cacao, plátano, yuca,	Trabajos en piedra y
	y Cordillera de		de palma donde	pejibaye y maíz y tubérculos.	metales. Muchas
	Talamanca		destacaba la casa		religiosas en honor a
			cósmica.		Sibü.
TÉRRABAS	Pacífico sur de	Teribe, aún	Chozas de palma y	Cultivan el maíz, frijoles, plátanos y	Figuras de piedra y
	Costa Rica	conservado en	madera	cítricos y practicaban la pesca y el	madera.
		Panamá		comercio.	
BORUCAS	Península de Osa	Brunca	Chozas de palma y	Cacao, frutas, pescado, caza de	Artesanías, tejidos y
			madera.	animales de monte.	máscaras. Fiesta de los
					diablitos.
NGÖBES	Coto Brus	Ngabere derivado	Casas de palma y	Cacao, yuca, plátano, coco.	Tejidos decorados con
		del Chibcha	madera sobre		formas geométricas y
			pilotes.		sombreros de palma.

Práctica

1.	Anote el nombre de tres idiomas indígenas de Costa Rica que aún se conservan.
2.	Anote el nombre de dos idiomas indígenas de Costa Rica que ya desaparecieron.
3.	¿Cuál era el grupo indígenas que se localizaba en Guanacaste?
4.	¿Cuál es el grupo indígena del que heredamos la fiesta de los diablitos?
5.	¿Cuál es el grupo indígena que se localizaba en el Valle Central?
6.	Describa los cuatro de tipos de viviendas que se utilizaban en Costa Rica?
7.	Anote tres tipos de artesanías que producían los aborígenes costarricenses
8.	Anote cuatro productos que cultivaban los aborígenes costarricenses.
9.	¿Cuáles grupos aborígenes se localizan en la zona de Talamanca?

10. En el siguiente mapa localice los grupos aborígenes costarricenses.



La dimensión geográfica de los ecosistemas terrestres a escala global y en Costa Rica



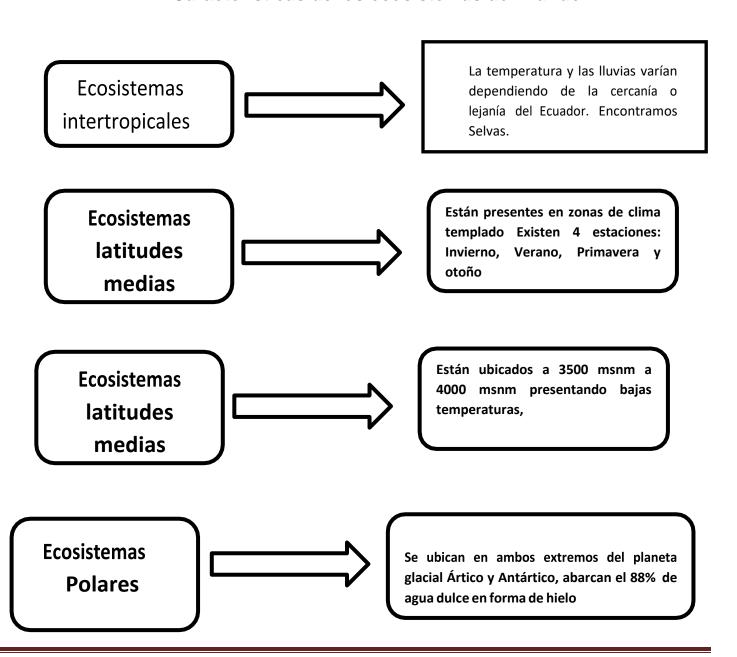
Las diferentes zonas climáticas del planeta dependen principalmente de la temperatura y la altitud. Estos dos aspectos son modificados por situaciones geográficas como la latitud, las corrientes marinas y de viento y la presencia o no de montañas.

Todas estas características juntas crean ecosistemas, que son especies de "hogares" en las que plantas y animales se adaptan, viven, conviven y se relacionan.

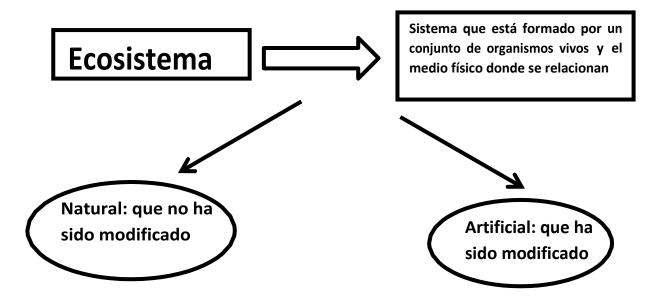
Distribución de los ecosistemas en el mundo

Ecosistema	Distribución
Ecosistemas intertropicales	Amazonia (América) Selvas de Malasia (Asia) Selvas del rio Congo (África)
Ecosistemas de latitudes medias	Parte de Chile (América) Desierto de Gobi (Asia) Llanura Central Europea
Ecosistemas de alta montaña	Andes(América) Alpes(Europa)
Ecosistemas Polares	La Antártida

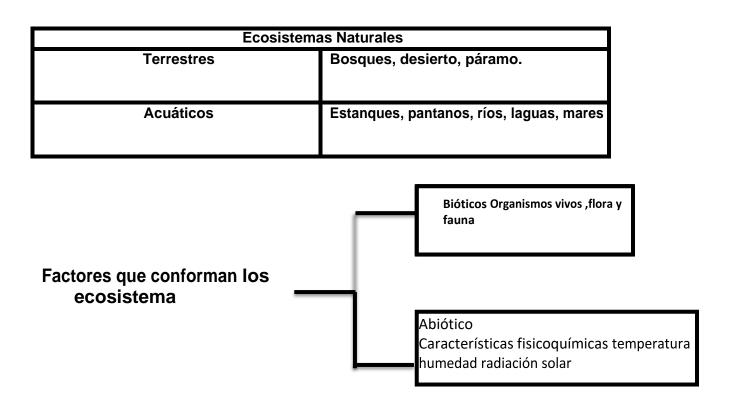
Características de los ecosistemas del mundo



Distribución de los ecosistemas terrestres en el mundo y Costa Rica



Tipos de Ecosistemas



EL CLIMA Y EL TIEMPO ATMOSFÉRICO

Generalmente se utilizan los conceptos de tiempo y clima como si fueran lo mismo. Sin embargo son completamente diferentes.

Cuando hablamos de clima nos referimos al estado de la atmósfera en un periodo largo de tiempo (de 25 años a 30 años), que no cambia con facilidad y que se relacionan con los factores climáticos.

Por su parte el tiempo atmosférico se refiere al estado de la atmósfera en un lugar y momento determinado y puede cambiar con facilidad pues se relaciona con los elementos climáticos.

Los elementos climáticos varían con facilidad y se relacionan con el tiempo atmosférico.

Elemento	Definición	Instrumento de medición	Unidad de medida	
Temperatura	Es el grado de calor de la atmósfera y varía por la radiación solar y la altura.	Termómetro	Grados celcius	
Lluvias o precipitaciones	Es la caída de agua desde la atmósfera en forma líquida o sólida. Las lluvias pueden de cuatro tipos: frontal, convectiva, orográfica y litoral.	Se mide con el pluviómetro	Mm3	
Radiación solar	liación solar Es la energía que recibe la tierra a través de los rayos del sol.		Lúmenes	
Humedad	umedad Cantidad de vapor de agua presente en la atmósfera		Porcentajes de humedad	
Viento	Es el aire en movimiento.	Anemómetro y Veleta	Metros por segundo y puntos cardinales	
Presión Es el peso de la atmósfera sobre la superficie atmosférica terrestre.		Barómetro	Bares o gramos por cm2	

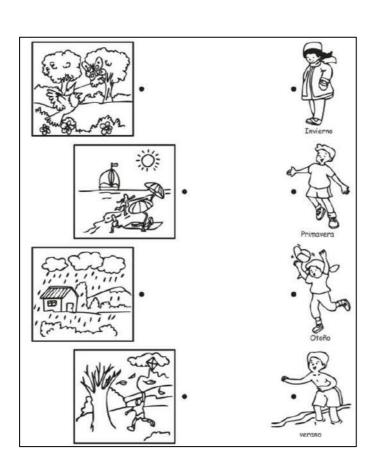
Factores climáticos

Son situaciones astronómicas o geográficas que no varían con facilidad y que determinan el clima de una región.

- Movimiento de rotación: determina la duración del día y de la noche.
- Movimiento de traslación: determina la duración del año y de las estaciones climáticas.
- Altitud: es la distancia medida en metros desde el nivel del mar. Afecta la temperatura y sirve de barrera climática.
- Latitud: es la distancia desde el Ecuador y determina las zonas climáticas del planeta.
- Corrientes marinas y de viento: influyen el clima pues enfrían o calientan zonas grandes del planeta.

Práctica de elementos y factores climáticos

1	La unidad de medida del elemento climático llamado temperatura es	
2	El instrumento con el que se mide la humedad es el	
3	Anote tres de los 4 tipos de lluvias que existen	
4	La velocidad del aire se mide con un instrumento llamado	
5	El instrumento con el que se mide las precipitaciones se llama	
6	El peso del aire sobre la superficie terrestre se denomina	
7	La radiación solar se mide con un instrumento llamado	
8	La cantidad de vapor de agua en la atmósfera se denomina	
9	La presión atmosférica se mide con un instrumento llamado	
10	La unidad de medida de la radiación solar se denomina como	
11	La unidad de medida de la humedad son	
12	El movimiento de rotación terrestre determina la	
13	El movimiento de traslación terrestre determina	
14	¿Cómo afectan las corrientes marinas y de viento al clima?	
15	El factor de la altitud afecta dos situaciones llamadas	
16	Las zonas climáticas del planeta son determinadas por un factor llamado	
17	Compare los conceptos de clima y tiempo atmosférico en al menos dos aspectos.	



LOS TIPOS DE CLIMA EN COSTA RICA

Por estar cerca del Ecuador terrestre por lo que en general, posee un clima cálido y de amplias precipitaciones.

El clima de nuestro país se ve influido por dos situaciones particulares:

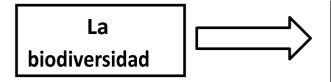
- a. Presencia del sistema montañoso: los vientos alisios ingresan a nuestro país por el Caribe y vienen cargados de humedad. Al chocar con las montañas producen fuertes precipitaciones y cuando pasan al pacífico ya va más seco.
- b. Lo angosto de su territorio: al ser un istmo Costa Rica recibe la influencia directa de los dos océanos por lo que el clima puede variar mucho entre el día y la noche, o por los meses del año.

CLIMA	Localización	Precipitación promedio	Temperatura promedio	Vegetación	Otros datos
Tropical muy húmedo todo el año	Las llanuras del Caribe, Península de Osa y Golfo Dulce	4000 mm anuales	26.5ºC	Abundante, bosque de gran altura. Ej. Laurel y caobilla	No tiene estación seca
Tropical húmedo	Zona norte del país y pacífico sur	Entre 2000 y 3500 mm	27.5ºC	Vegetación de bosque húmedo	Estación seca de 3 a 4 meses Estación lluviosa intensa de tipo torrencial
Tropical seco	Pacífico norte	1500 a 2000 mm	27ºC	De bosque seco de sabana, abierto con arbustos espinosos	Estación seca de hasta seis meses
Tropical de montaña	Propio del valle Central	Promedio de 2200 mm	20ºC	Bosque nuboso con líquenes y parásitas	3 a 4 meses de estación seca
Climas fríos	Zonas más altas de la cordillera central y de Talamanca	4500 mm	10ºC	Bosque de transición hacia tundra	Las temperaturas y Iluvias dependen de la dirección del viento

Práctica de climas de Costa Rica

1	El clima de Costa Rica que presenta bosque nuboso se llama	
2	El bosque de sabana es característico del clima de Costa Rica llamado	
3	El bosque de transición hacia tundra es característico del clima de CR llamado	
4	El clima de Costa Rica que no tiene estación seca se llama	
5	El clima tropical seco de CR se localiza fundamentalmente en el	
6	El valle central de Costa Rica presenta un clima denominado	
7	Anote el nombre de las dos zonas del país en que se presenta el clima frío	
8	La Península de Osa y el Golfo Dulce presentan un clima llamado	
9	La estación lluviosa tipo torrencial es muy común en el clima	
10	El clima de Costa Rica que tiene hasta seis meses sin lluvia se llama	
11	En los climas fríos de Costa Rica la dirección del viento afecta dos elementos climáticos denominados	
12	Los líquenes y parásitas son vegetación propia del clima de Costa Rica denominado	
13	Anote el nombre de dos zonas de Costa Rica que tienen clima tropical húmedo	
14	Explique como el sistema montañoso influye en el clima de Costa Rica	
15	Explique cómo afecta al clima de Costa Rica el que su territorio sea tan angosto	

Importancia de la biodiversidad para la sociedad.



Es el concepto mediante el que se hace referencia a la gran variedad deseresvivos que existen en el Planeta

La biodiversidad es un recurso que tiene un enorme potencial, ya sea con fines intelectuales, económicos o como instrumento para el desarrollo de un país.

Las zonas tropicales del continente americano (neotrópico), donde se ubica Costa Rica, albergan mayor diversidad de especies y ecosistemas en comparación con las otras regiones tropicales del mundo.

Con sólo 51.100 km2 de superficie terrestre (0,03% de la mundial), Costa Rica es considerado uno de los 20 países con mayor biodiversidad del mundo.

Su posición geográfica, sus dos costas y su sistema montañoso, que provee numerosos y variados microclimas, son algunas de las razones que explican esta riqueza natural, tanto en especies como en ecosistemas.



Las más de 500.000 especies que se supone se encuentran en este pequeño territorio representan cerca del 4% del total de las especies estimadas a nivel mundial. De estas 500.000, poco más de 300.000 son insectos.

Existen 11 áreas de conservación, donde se abarca aproximadamente el 25% del país como áreas protegidas.

El marco legal para la conservación y uso sostenible de la biodiversidad es muy amplio en el país. Se ha visto fortalecido con la implementación de la Ley de Biodiversidad, aprobada en 1998

Presión sobre los bosques tropicales

Problemas de la deforestación en Costa Rica y el mundo Malasia, amazonia, Congo y Centroamérica.

Los bosques son muy importantes para nuestro planeta ya que de ellos conservan gran cantidad de especies de animales y vegetales.

Sin embargo el exceso y el uso inadecuado delos bosques se han convertido en una seria amenaza para el planeta, la deforestación ha aumentado a pasos agigantados.

Se estima que en la actualidad se pierden más del 30% de los casi 4500 millones de hectáreas de bosque que cubren la superficie del planeta

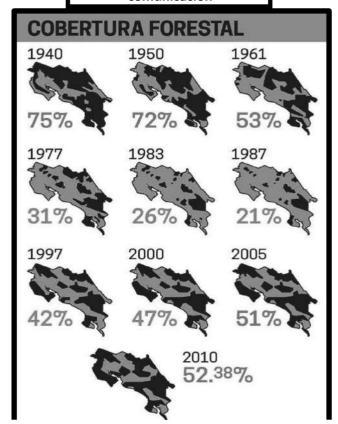


- Guerras
- Exportación de madera
- Tala Ilegal
- Incendios Forestales
- Construcción de áreas urbanas
- Apertura de vías de comunicación

Costa Rica

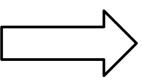
Aunque se han tomado medidas para conservar los lugares salvajes de Costa Rica, cerca de 20.000 hectáreas de tierra son deforestadas anualmente.

En el año de 1940 la cobertura de bosques era de un 75% para el 2010 se redujo a un 52%. Aproximaciones recientes indican que sólo una cuarta parte de la cubierta forestal original en Costa Rica sigue en pie. La mitad de esta se encuentra bajo la protección de parques nacionales y reservas biológicas donde destacan Corcovado, Tortuguero y el Parque Braulio Carillo.



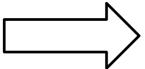
Entre las principales causas que han provocado la deforestación en Costa Rica están:

Tala ilegal: Enormes camiones madereros cargados con árboles gigantescos se pueden ver saliendo de los bosques.

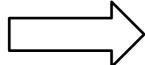


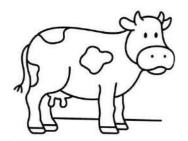


Cultivos: como la piña demanda extensos terrenos desprovistos de árboles.



Tierras de pastoreo: Muchos bosques han sido utilizados para la cría de ganado producción de carne, talando gran cantidad debosques.





Importancia de la conservación de los ecosistemas para buscar la sostenibilidad

Todos los ecosistemas existen pues tienen un equilibrio implícito en su interior de manera que los organismos que viven dentro puedan vivir en el.

Si no se conservan entonces se desequilibran y decaen. Cada ecosistema tiene diferentes especies de organismos que son compatibles entre ellos y en conjunto los ecosistemas brindan diversidad al planeta.

Es importante conservarlos por la biodiversidad, además si uno se destruye entonces los organismos que sobreviven emigran a otro ecosistema y lo desequilibran provocando una reacción en cadena destructiva o maligna... hasta que se haga un reacomodo natural y sobrevivan los más fuertes.

