

2024.03.10 ~ 2024.11.02

Promi

앱 초기의 브랜딩부터 앱 기획 및 앱 디자인
그리고 사용자 리서치를 통해 앱 개선을 경험했어요.

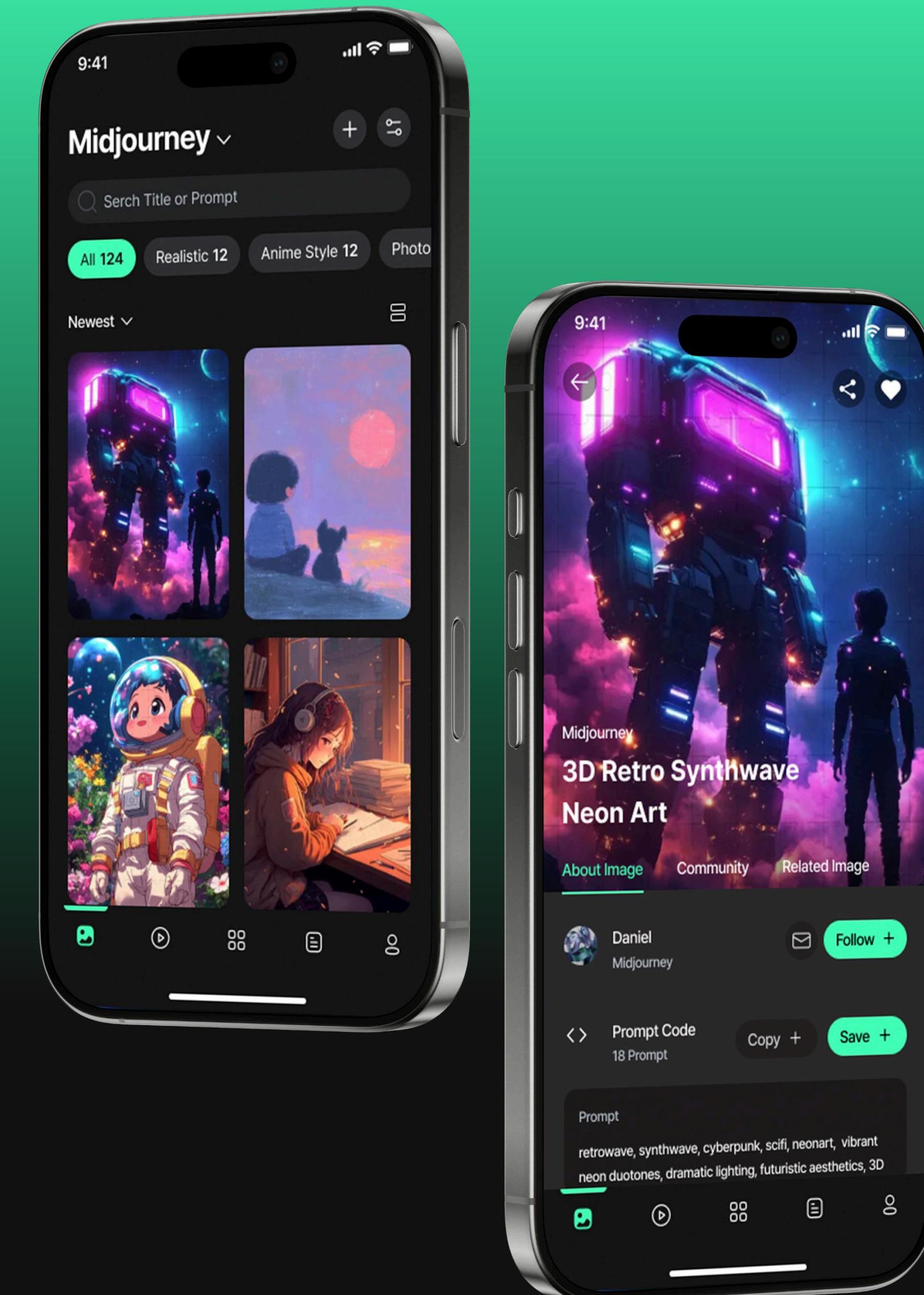
Member 4

Role User Research, UX/UI Design, UX Strategy, Prototype

Conribution User Research 50%, Design 70%, Prototype 100%

Platform iOS

Link [Figma Prototype](#)



Overview

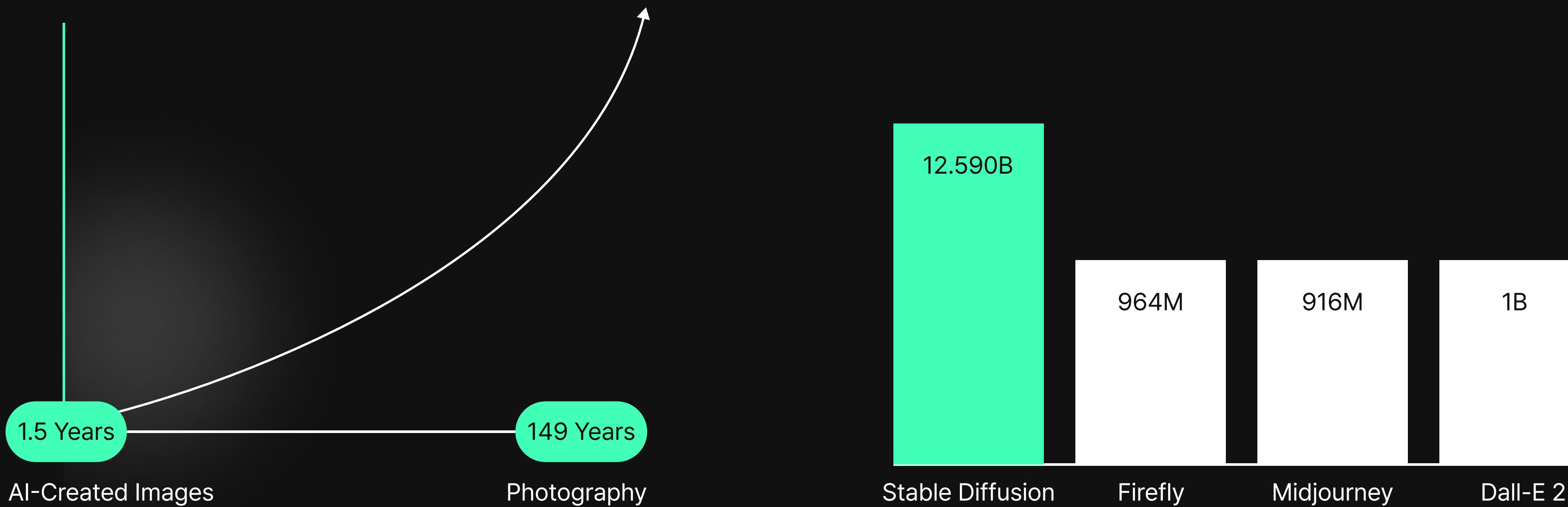
생성형 AI를 통한 그림을 활용하고 싶은 분들,
어떻게 생성형 AI 그림 정보를 접하고 계신가요?

프롬프트를 중심으로 활발하게 공유되는 정보들과 질문들.
언제 어디서나 AI 그림을 공부할 수 있도록

Desk Research

놀라울 정도로 빠르게 성장하는 생성형 AI 시장

지난 1년간 1500억개의 AI 그림이 만들어졌습니다. 지금도 매일 평균 3400만개의 이미지가 생성되고 있으며, 이 분량은 일반 사진으로 환산하면 자그마치 150년이 걸리는 양입니다. 심지어 이 수치는 점점 증가하고 있습니다.



Desk Research

AI의 발전에 발맞추어 개인의 학습수요 증가

최근에는 많은 기업들이 생성형 AI를 활용하여 업무의 효율성을 중요시하고 있습니다. 이에 따라 인공지능(AI) 기술을 공부해서 업무에 적용하려는 2030 직장인 또한 늘고 있습니다.



User Interview

복잡성 접근성 전문성 최신성

하지만, 생성형 AI의 발전 속도 대비 정보 공유 속도는 뒤쳐져 있다

인터넷을 보다보면 멋지고 웅장한 AI 그림이 넘쳐나는데, 내가 만든 것만 이상해보이진 않나요?

다른 사람들은 어떻게 이렇게 멋진 그림들을 만들어내고 있는걸까요?

AI 초심자



박**



강**



장**



유**

AI 전문가



Lee**



Ahn**



You**

애초에 AI그림에 대한 개념을 잘 몰라서 무엇부터 배워야할지
도 모르겠어요

전문 AI 그림 정보 사이트가 있으면 좋겠는데, 전부 영어로 되어
있거나 다른게 섞여 있어서 뭘 봐야할지 모르겠어요.

AI 그림을 공부하려고 들어갔는데, 온통 개발용어들만 적혀있어서 시작도 못하고 포기한 적도 있어요

AI 기술의 발전 속도가 너무 빠른 것 같아요. 유튜브를 보고 따라하려고 했는데, 이미 너무 많이 바뀌어서 도움이 안되더라고요,

학생들을 가르칠 때 대부분은 프롬프트를 넣었는데 어떻게 넣어야 될지를 몰라서 고민하는 경우가 많았다.

Desk Research

AI시장 속, 특수한 사용자 문화를 커버할 수 있는
전용 정보 커뮤니티 서비스가 필요합니다

“

01

제가 의도한대로 AI 그림을 생성하는
다양한 방법들을 알고 싶어요

02

저에게 필요한 정보들만 편하게 조회
할 수 있는 공간이 필요해요

03

그림 생성 중에 생긴 여러 문제들에
대한 실시간 피드백을 받고 싶어요

”

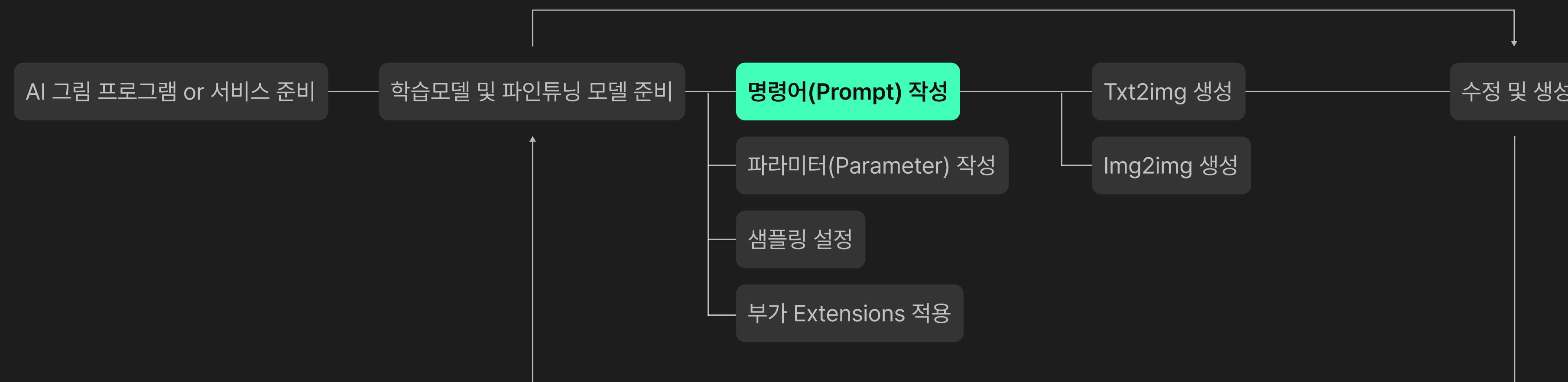
Solution

AI그림 생성의 가장 기본적인 수단인 명령어(PROMPT) 기반의 컨텐츠 구성

각 서비스마다 AI그림을 생성하는 방식은 상이하지만, 그 아래 가장 근본적이고 기초적인 생성수단인 “명령어(Prompt)”를 메인 컨텐츠로 하여 사용자들이 이를 활용하여 다양한 아카이브 컨텐츠 및 소통 수단으로 활용하게끔 UX구조를 설계하였습니다.

이는 빠르게 발전하는 시장상황에도 유연하게 대응할 수 있는 “생성형 AI시장에 가장 적합한 언어”의 개념으로 사전 정의하여, 언제 어떻게 변하게 될지 모르는 생성형 AI시장 및 사용자 문화에 함께 발 맞추어 변화할 수 있는 서비스로 만들고자 했습니다.

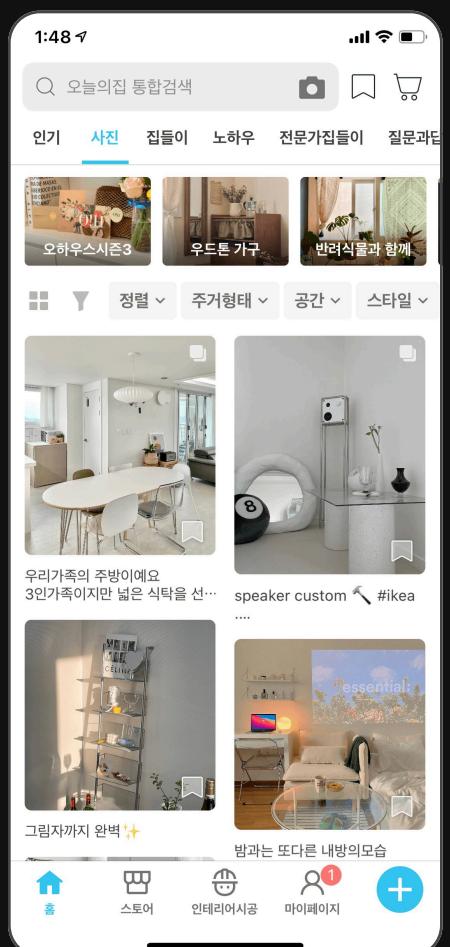
AI그림을 생성하기 위한 기본과정 (Midjourney, StableDiffusion, DALL-E)



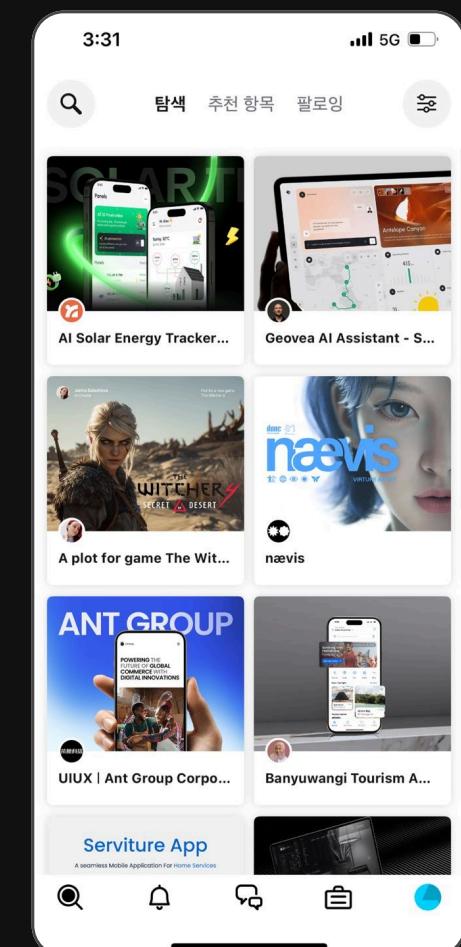
Solution

사용자들에게 친숙한 기존 서비스의 사용자 여정 및 UI System 활용

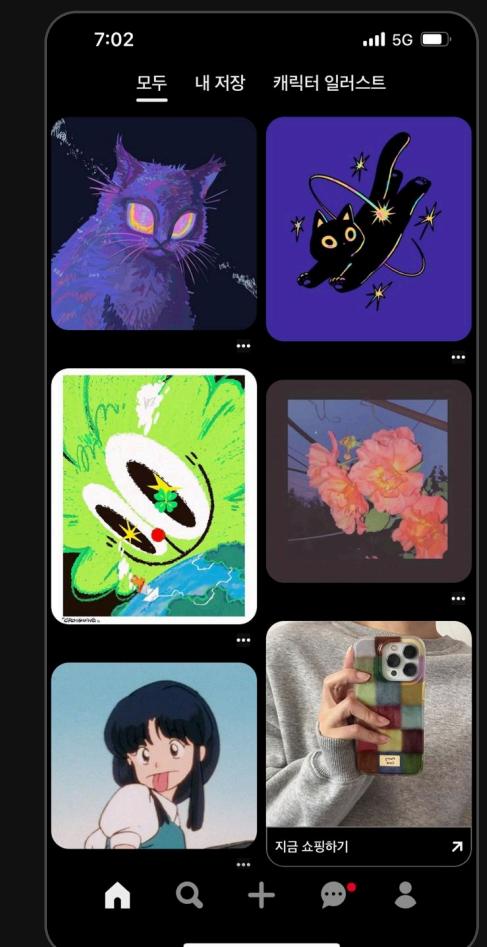
"생성형 AI"라는 것은 보는 것만 해도 누군가에게는 어렵거나 지루하게 다가올 수 있는 아이템입니다. 그렇기 때문에 이와 관련된 정보나, 컨텐츠들을 담아낼 UI/UX를 일반 사용자들이 기존에 친숙하게 사용하던 커뮤니티 및 아카이브 서비스의 방식을 참고하여 설계하였습니다.



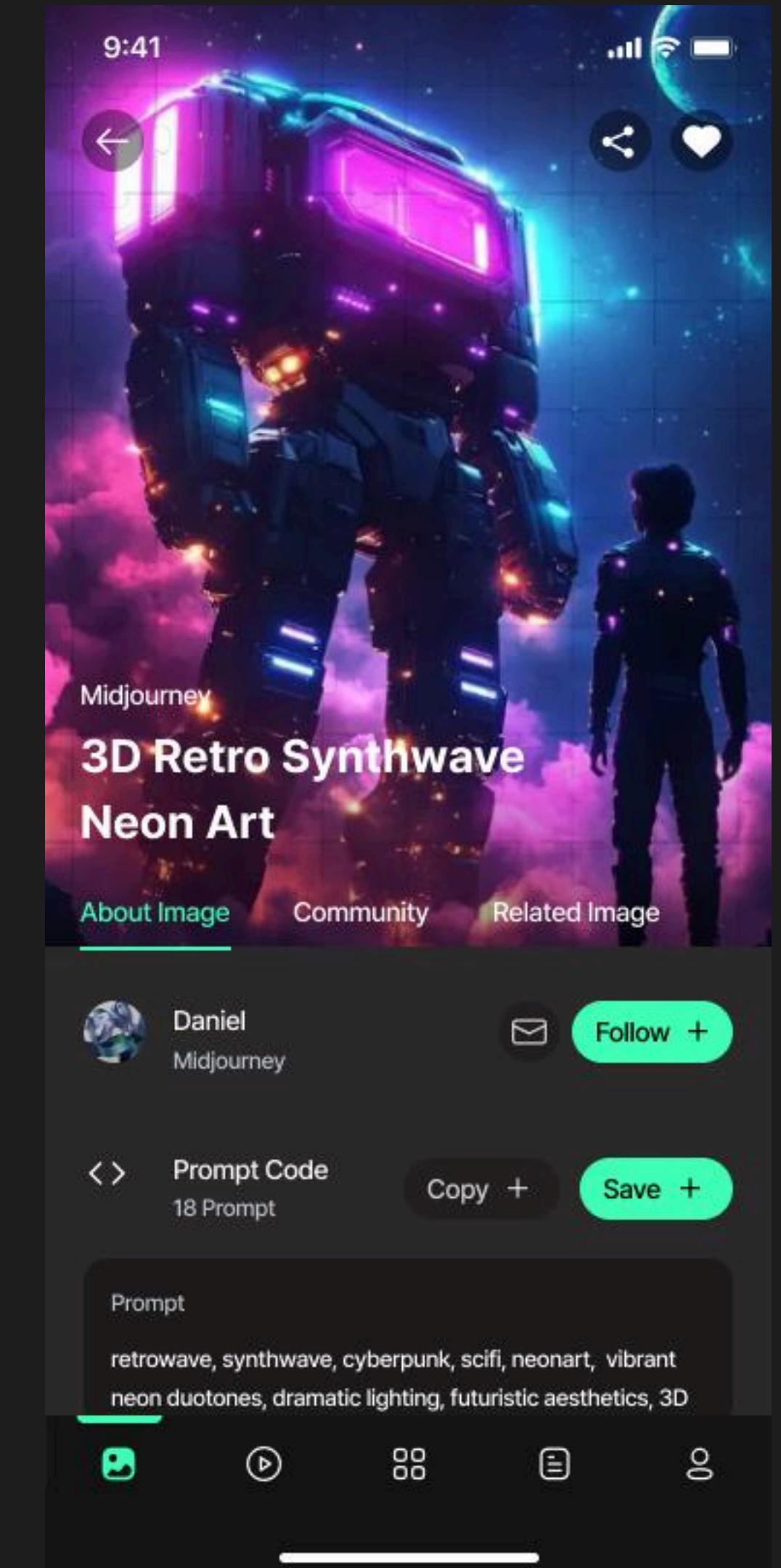
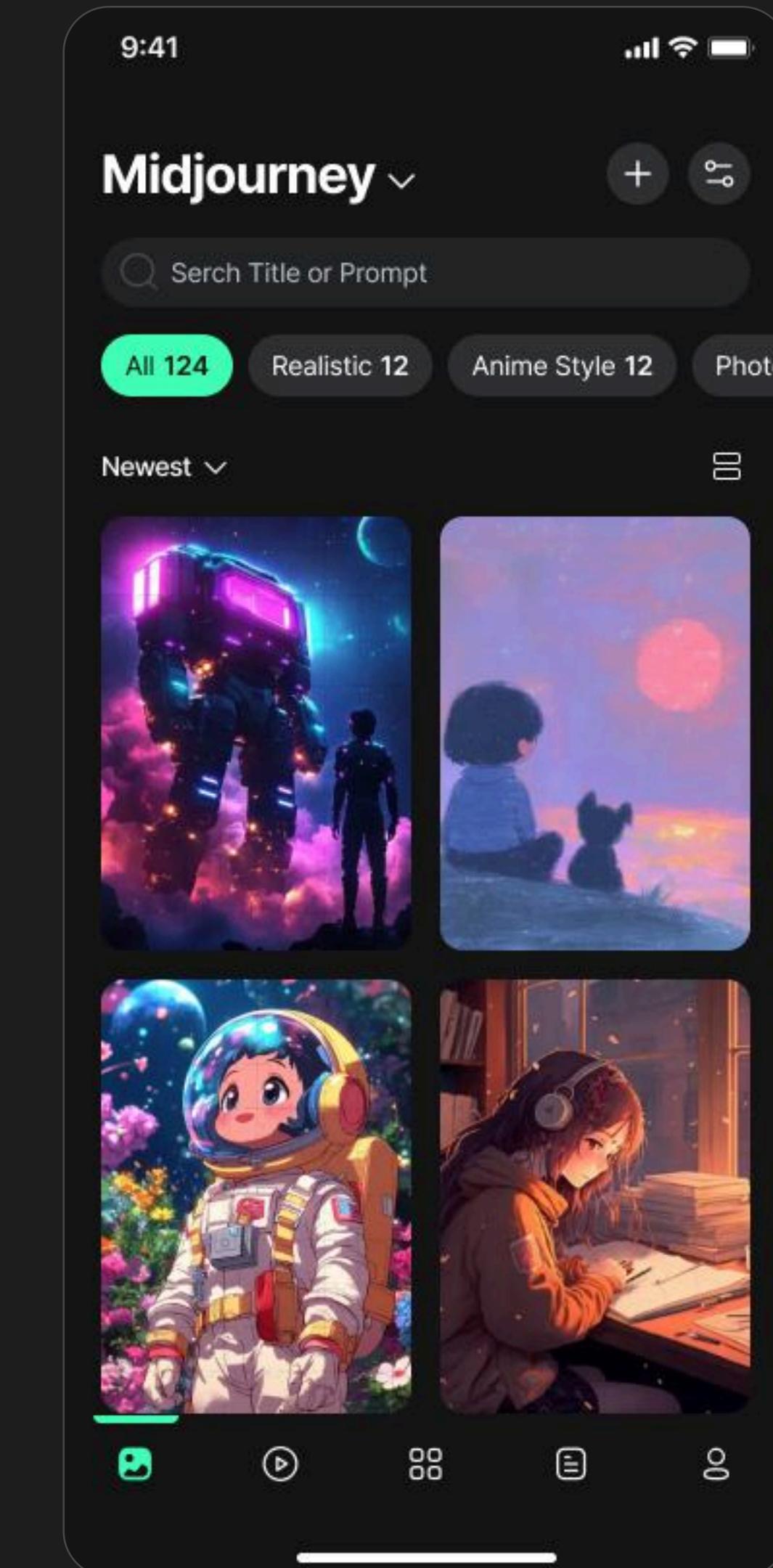
오늘의집



비핸스



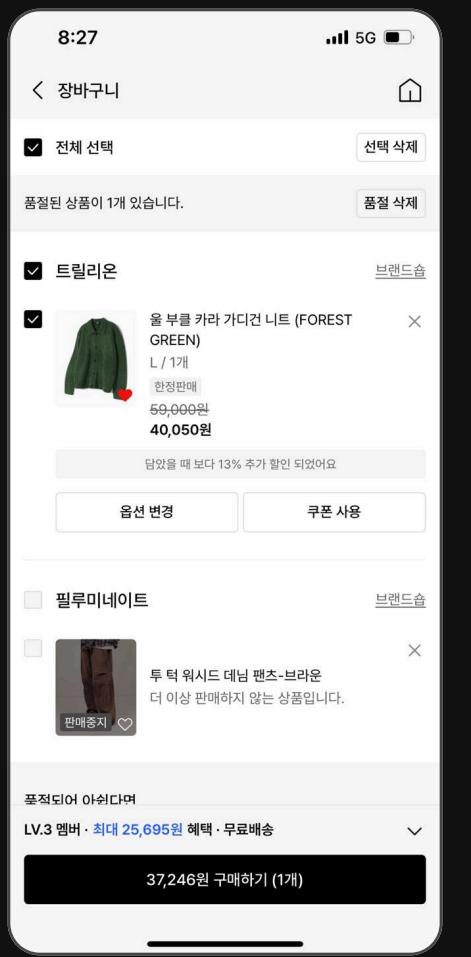
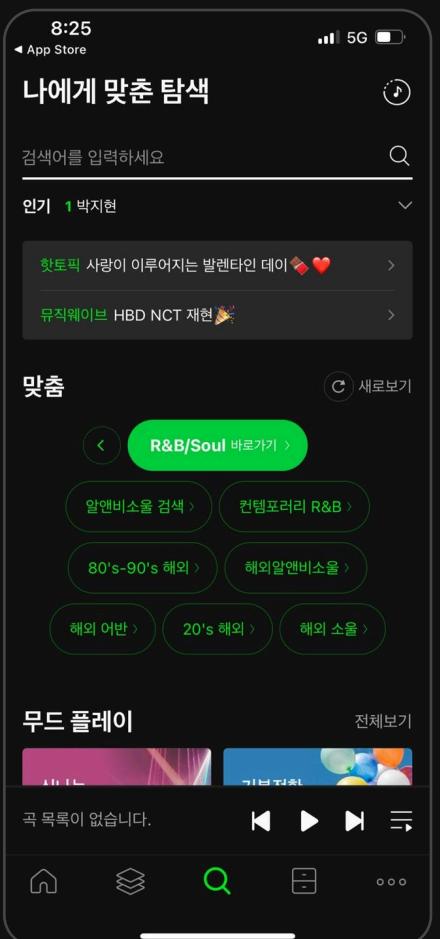
핀터레스트



Solution

명령어(Prompt)의 원활한 조회 및 활용을 위한 아카이브식 카테고리 구조 및 장바구니 UX 사용

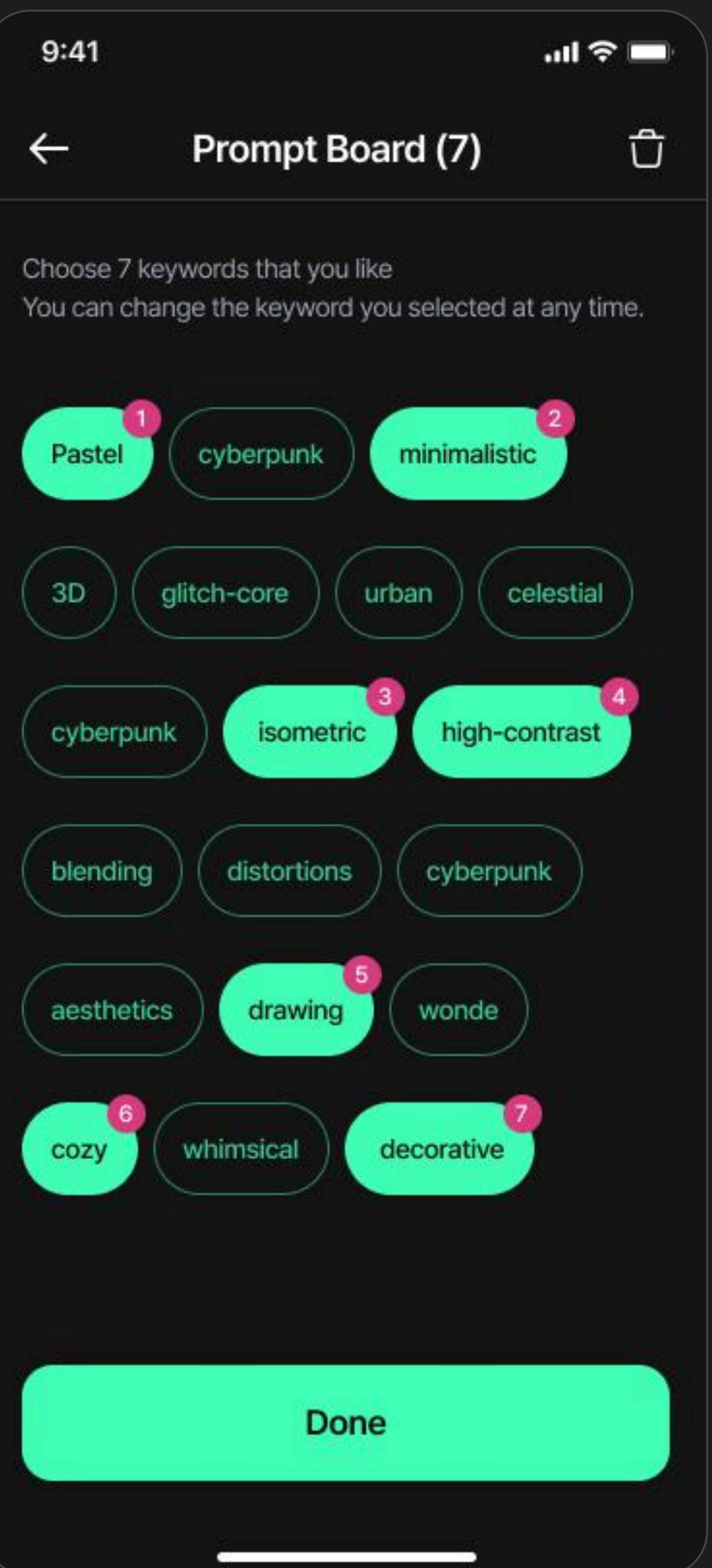
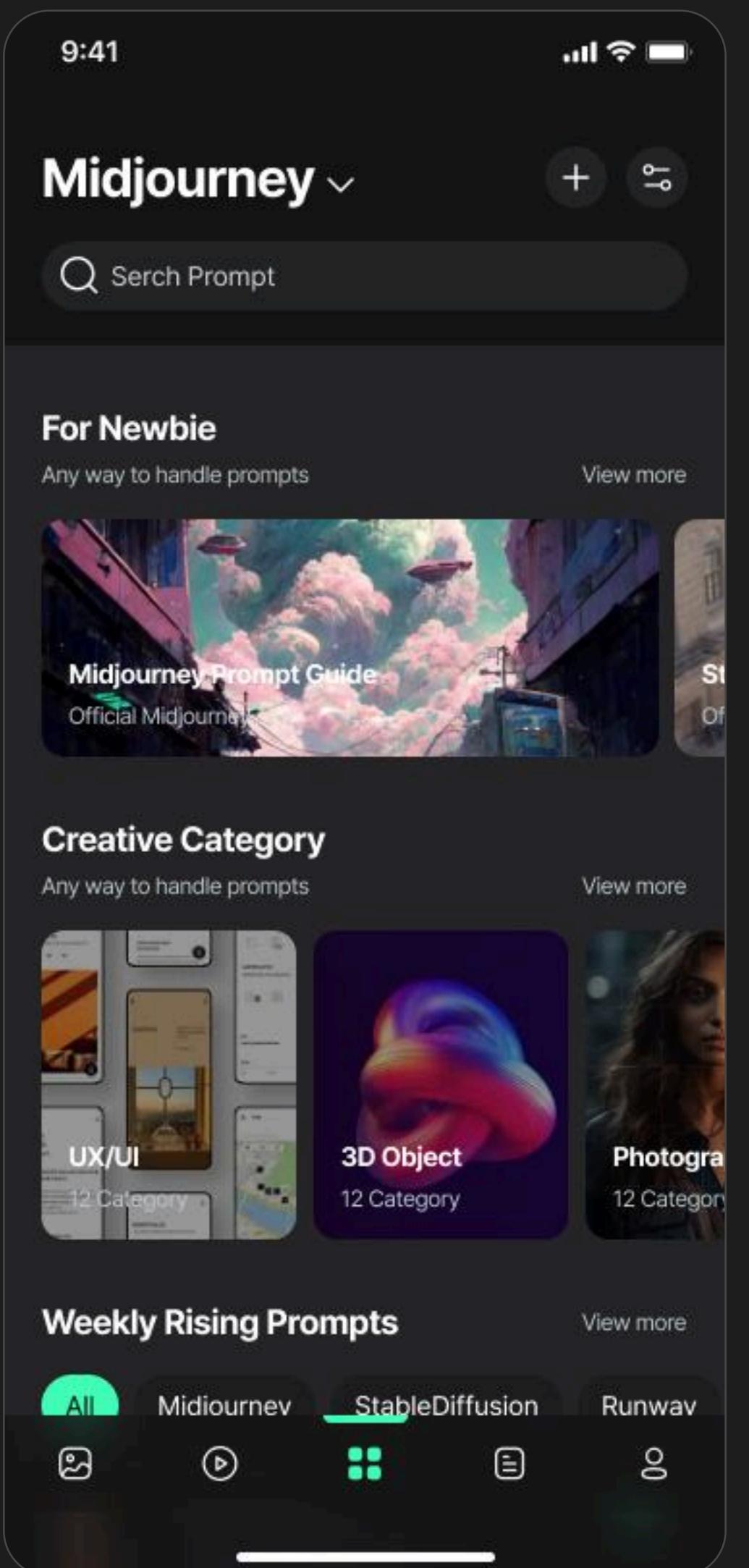
AI 그림 생성에 필요한 명령어는 어떤 말이든 될 수 있습니다. 세상의 모든 말과 단어가 명령어가 될 수 있을 만큼 방대한 양의 명령어(Prompt)를 사용자가 쉽게 찾고, 활용할 수 있도록 Promi의 모든 컨텐츠를 AI그림 장르와 관련된 카테고리로 세분화하였습니다.



멜론

멜론

무신사



Design System

복잡하고 어려워 보이는 Gen-AI Art,
그렇기에 더욱 가시적인 디자인 시스템을 제작했습니다.

AI 그림과 관련된 다양한 카테고리들의 원활한 시각적 구분을 메인 목표로 한 컬러, 타이포그래피, 아이콘, 컴포넌트 디자인을 제작했습니다.

Background black

#151515

Background gray

#2C2A2B

Main Text White

#151515

Point Green

#111111

Sub Text

#BBC5CC

Sub Background

#1C1C1C

Midjourney

Stable Diffusion

Stable Diffusion



Follow + Save + Writing +

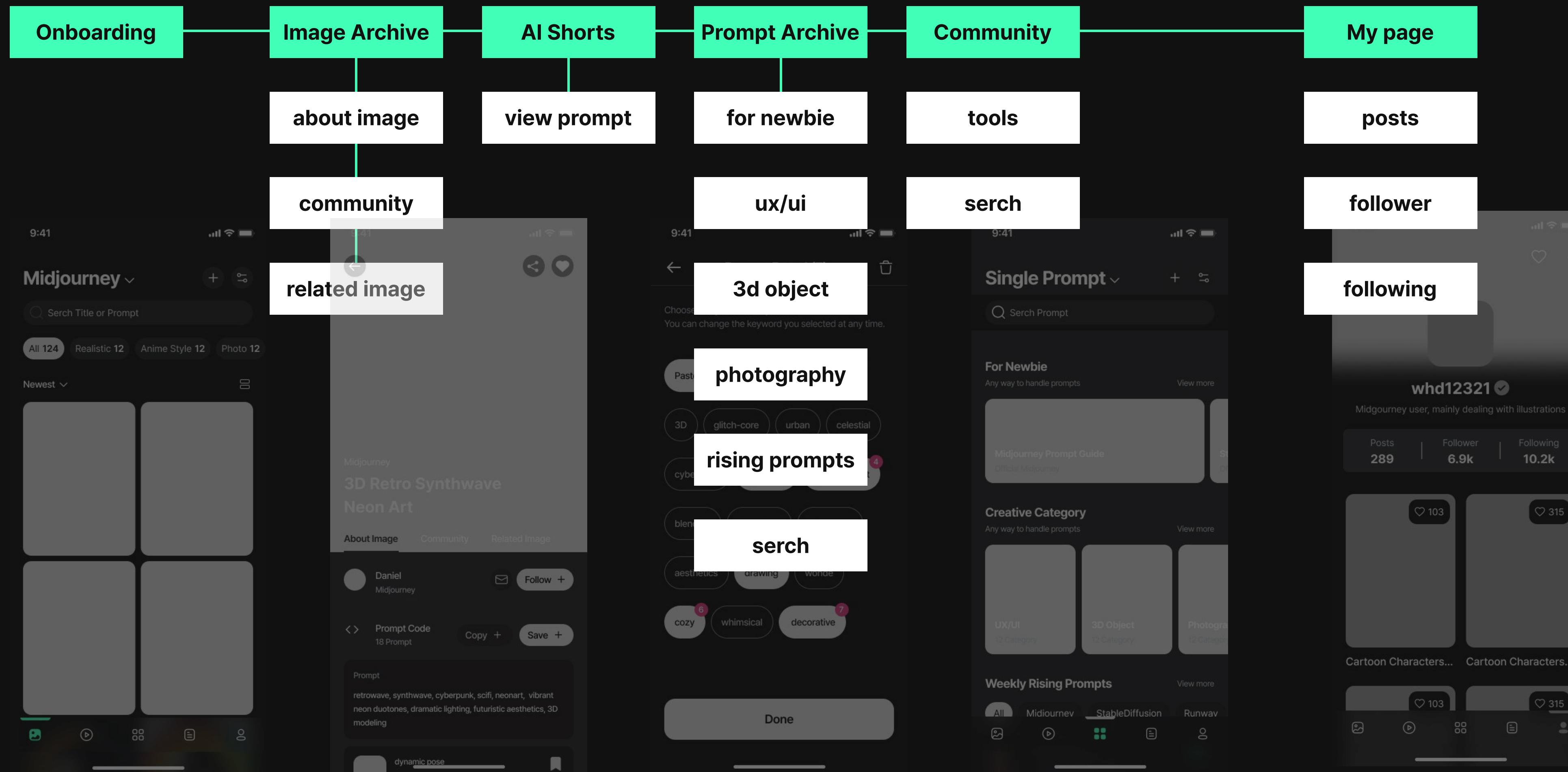
All 12

Discussion 12

Reaction 12

Image Video Grid User Comment

Information Architecture & Wireframe



이젠 언제 어디서나 AI 그림을 공부할 수 있도록

집에서만 하기 아까웠던 AI 그림에 대해 알아가는 여정이 언제 어디서나 이어질 수 있도록 하는 방법에 대해 고민했습니다. 따라서 컨텐츠의 탐색과 나만의 AI 그림 공간을 만들어 나가는 목표에 중점을 두고 AI Image 및 Prompt 탐색에 최적화된 PROMI 모바일을 제작했습니다.

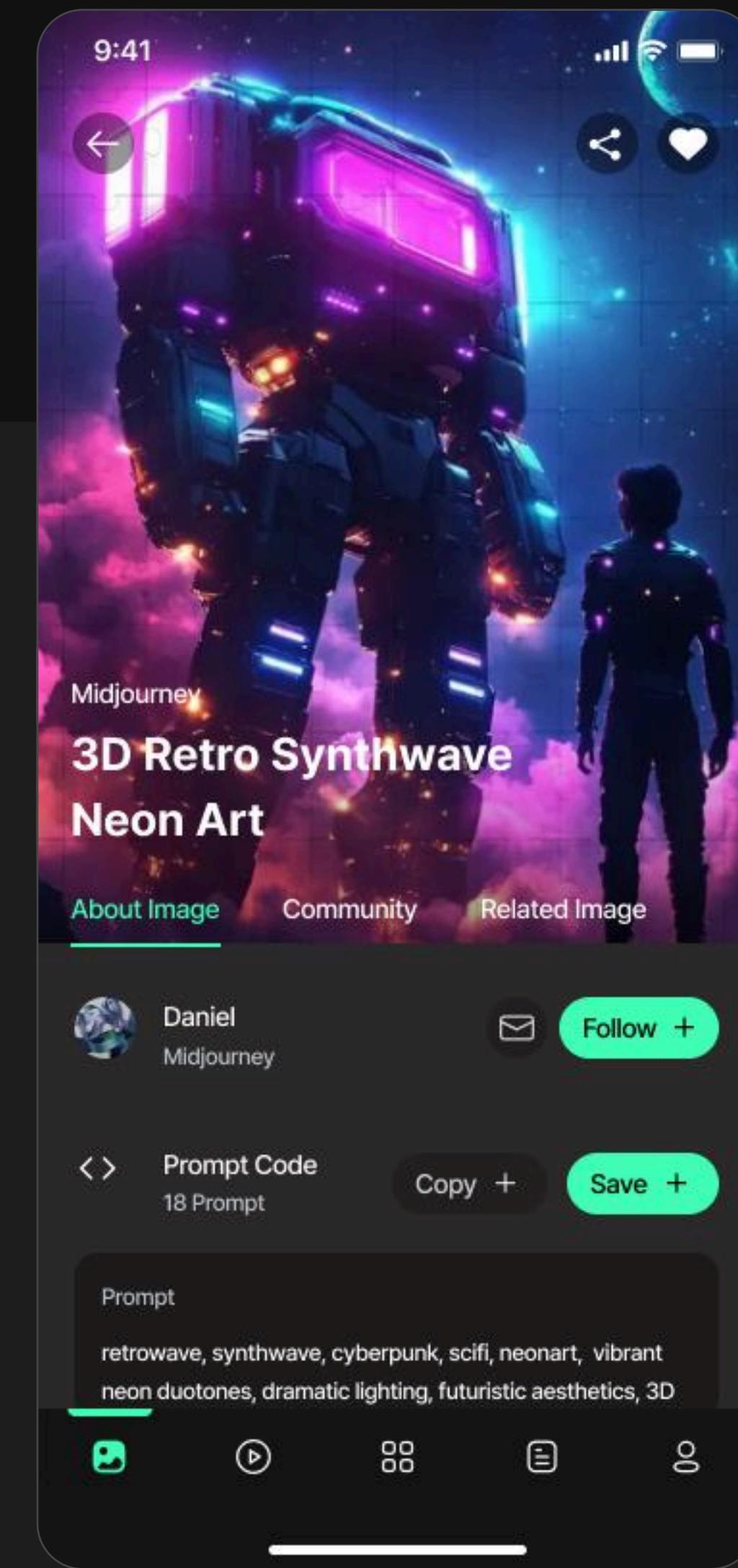
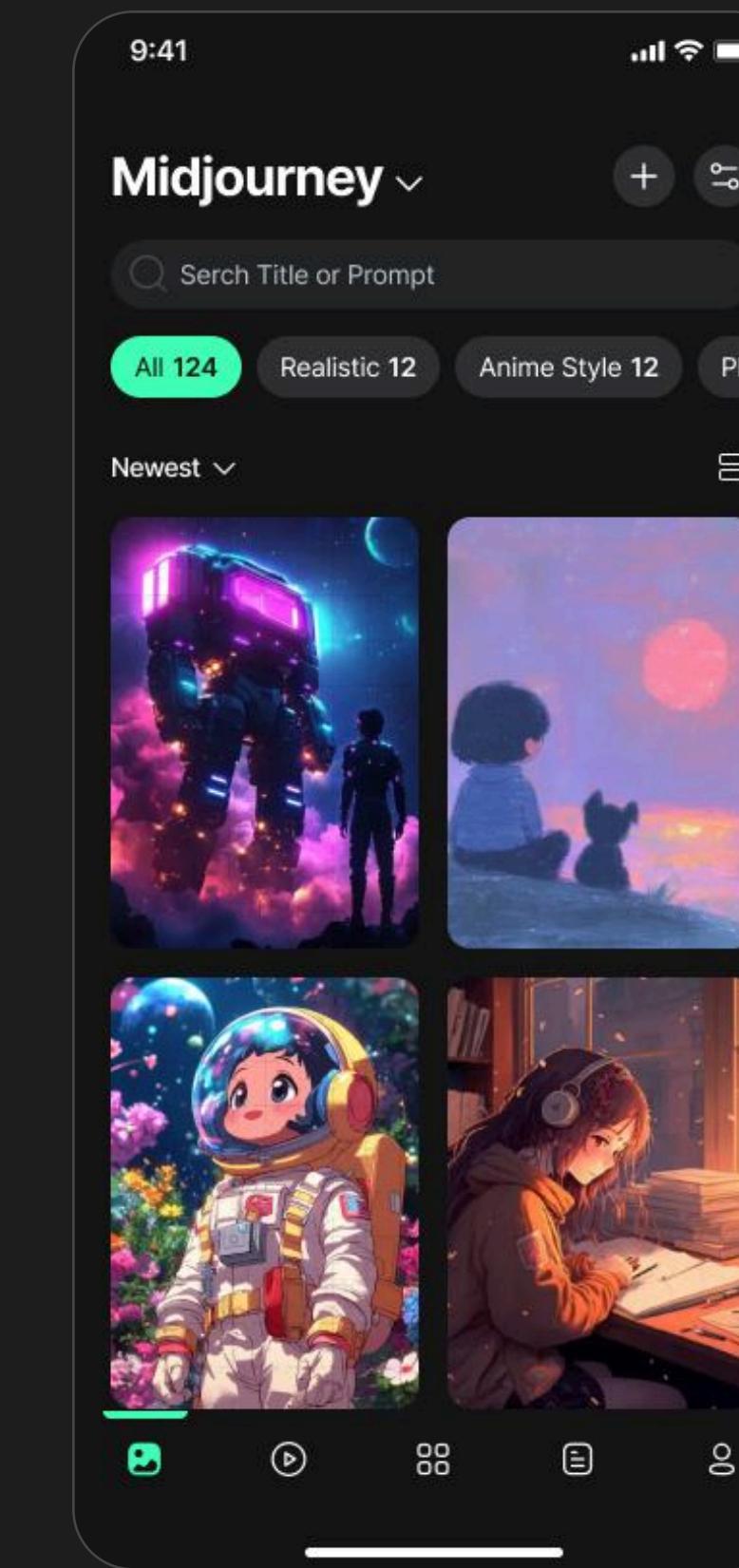
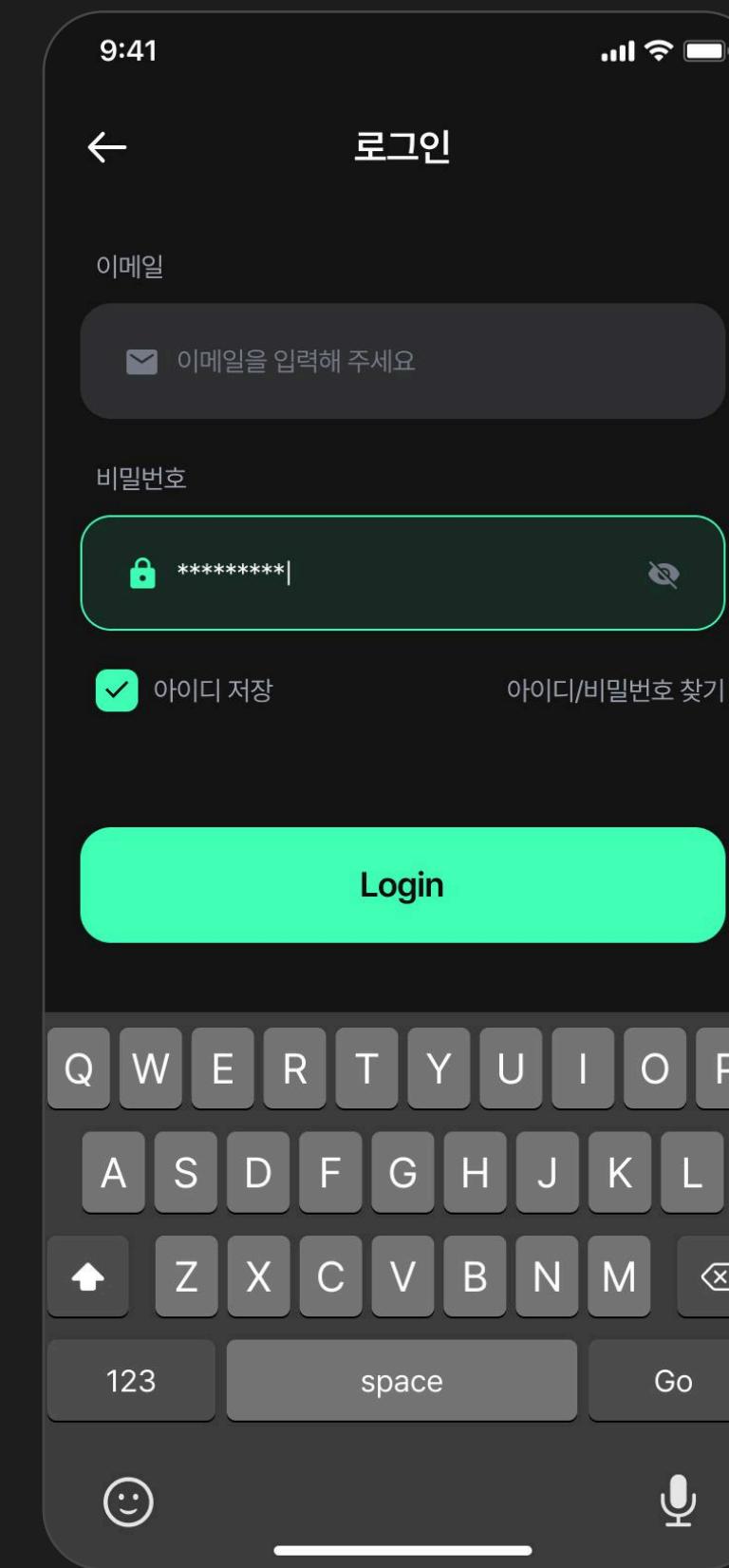
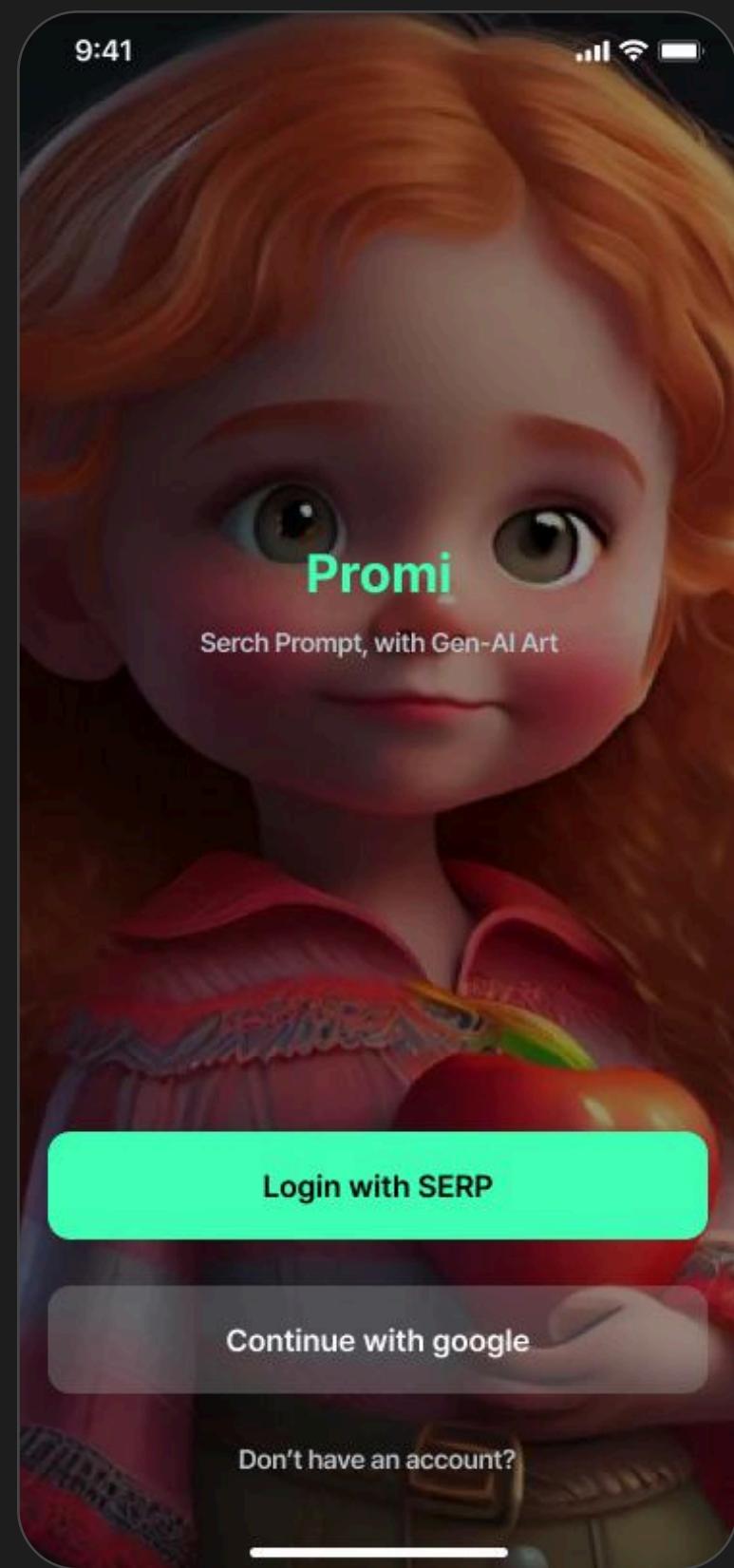
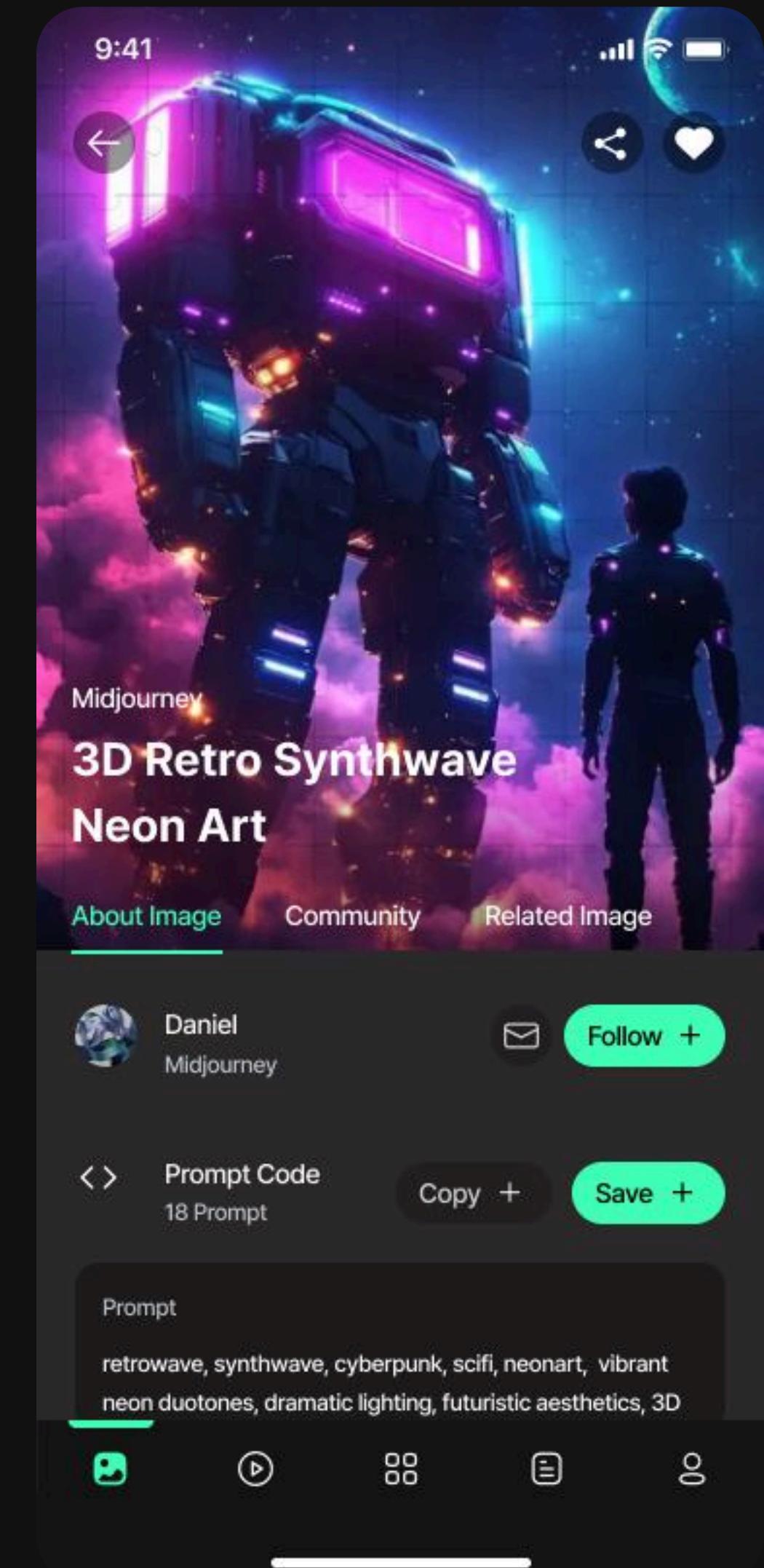
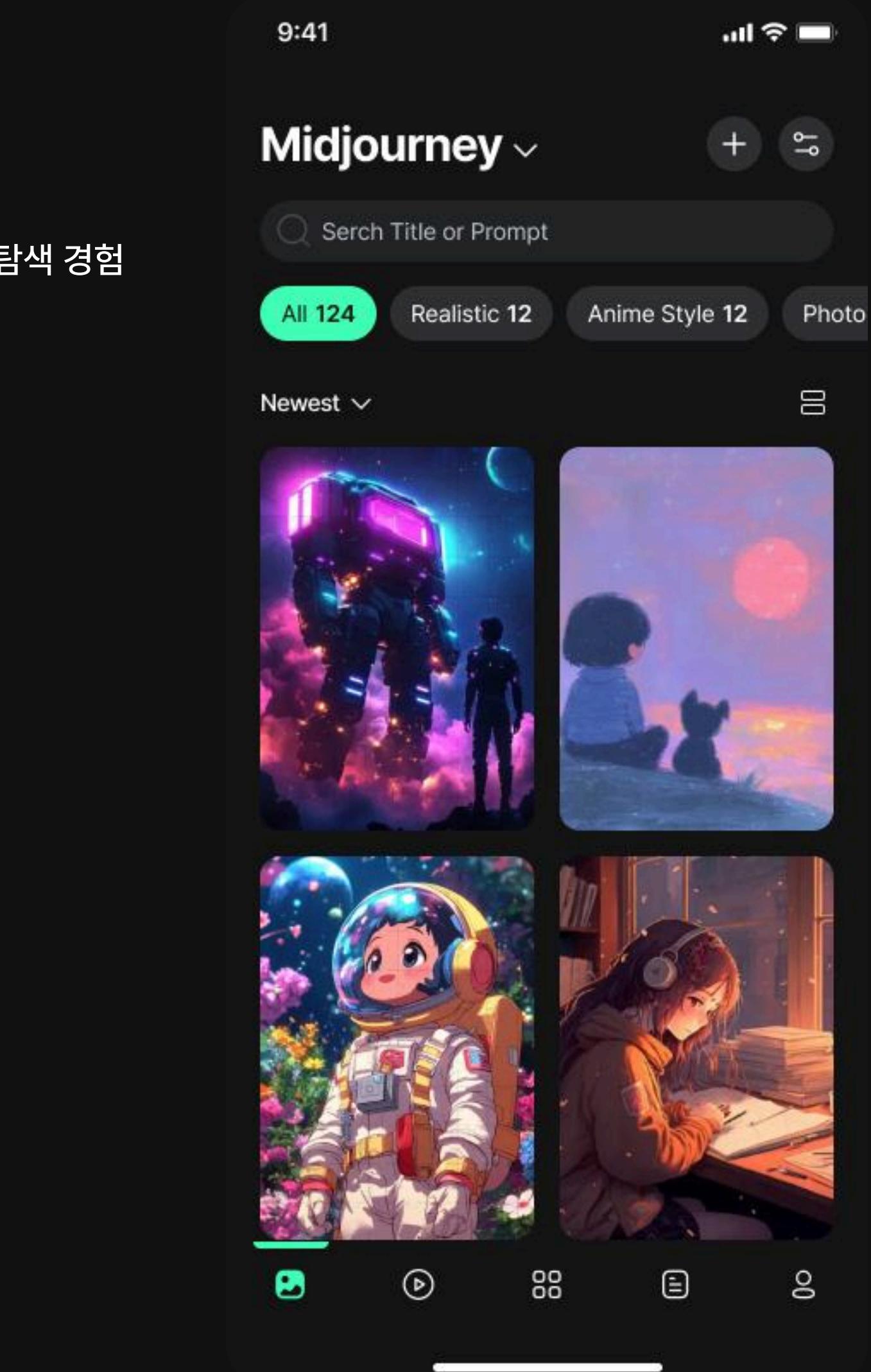
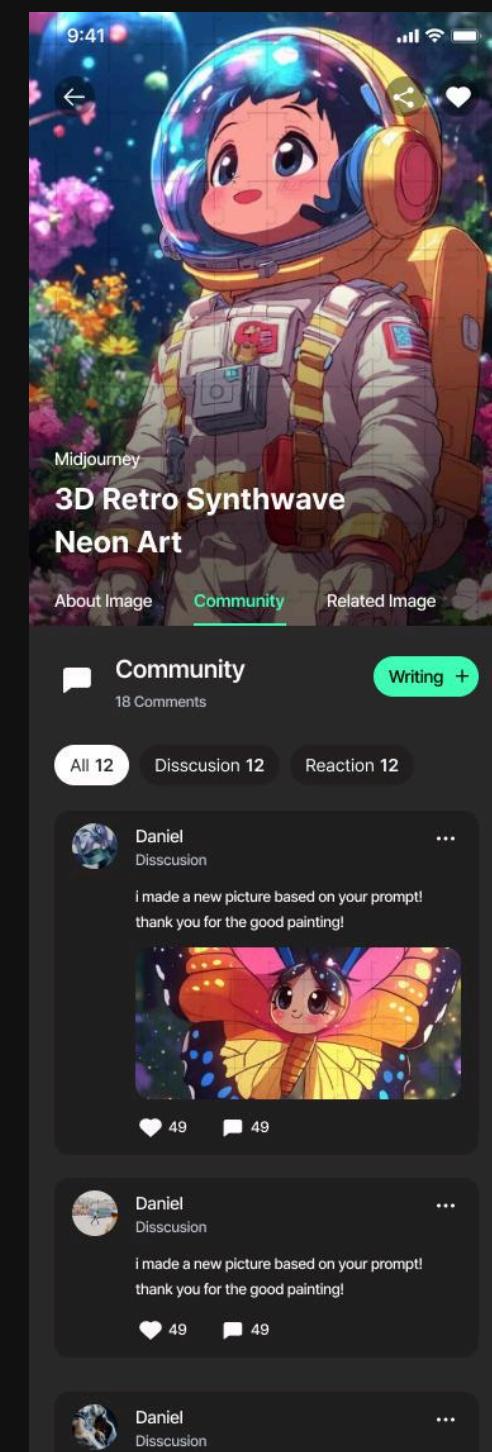
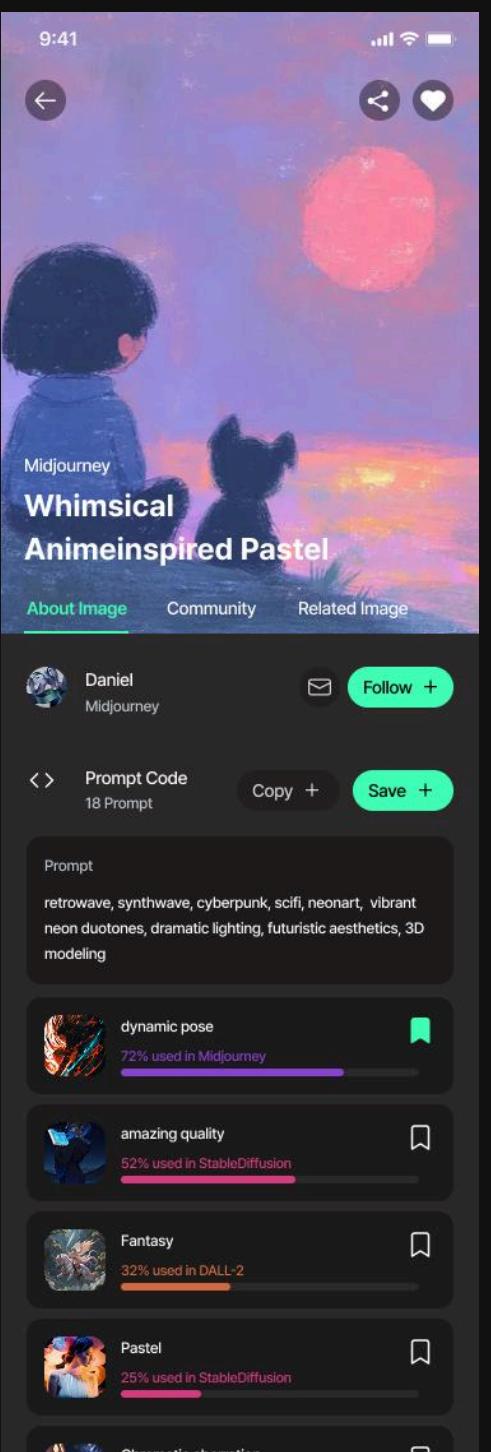
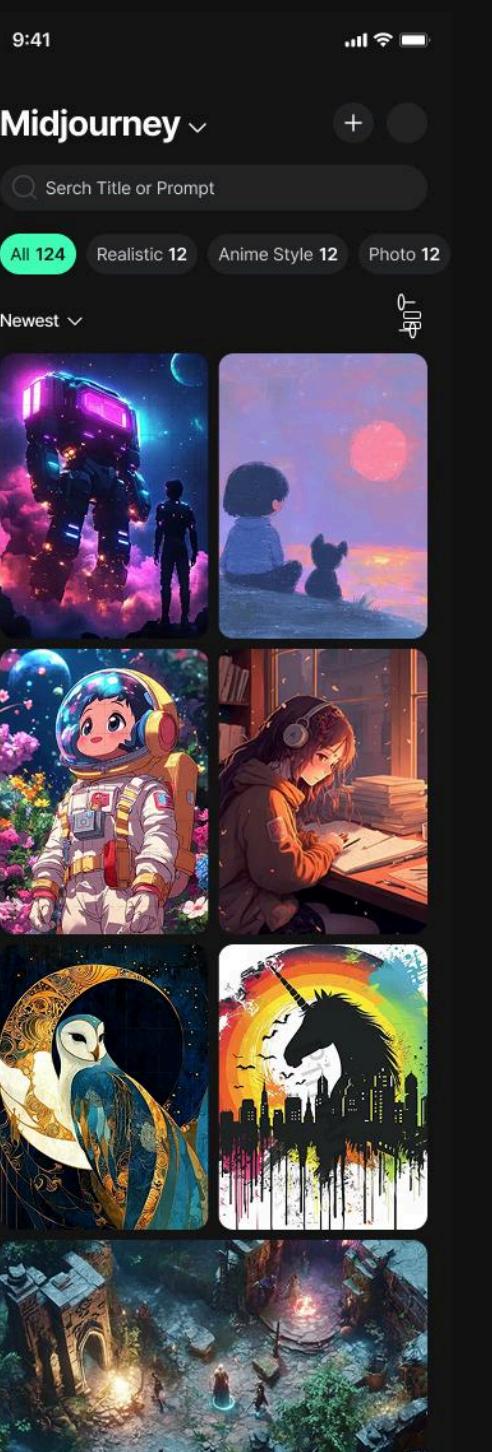
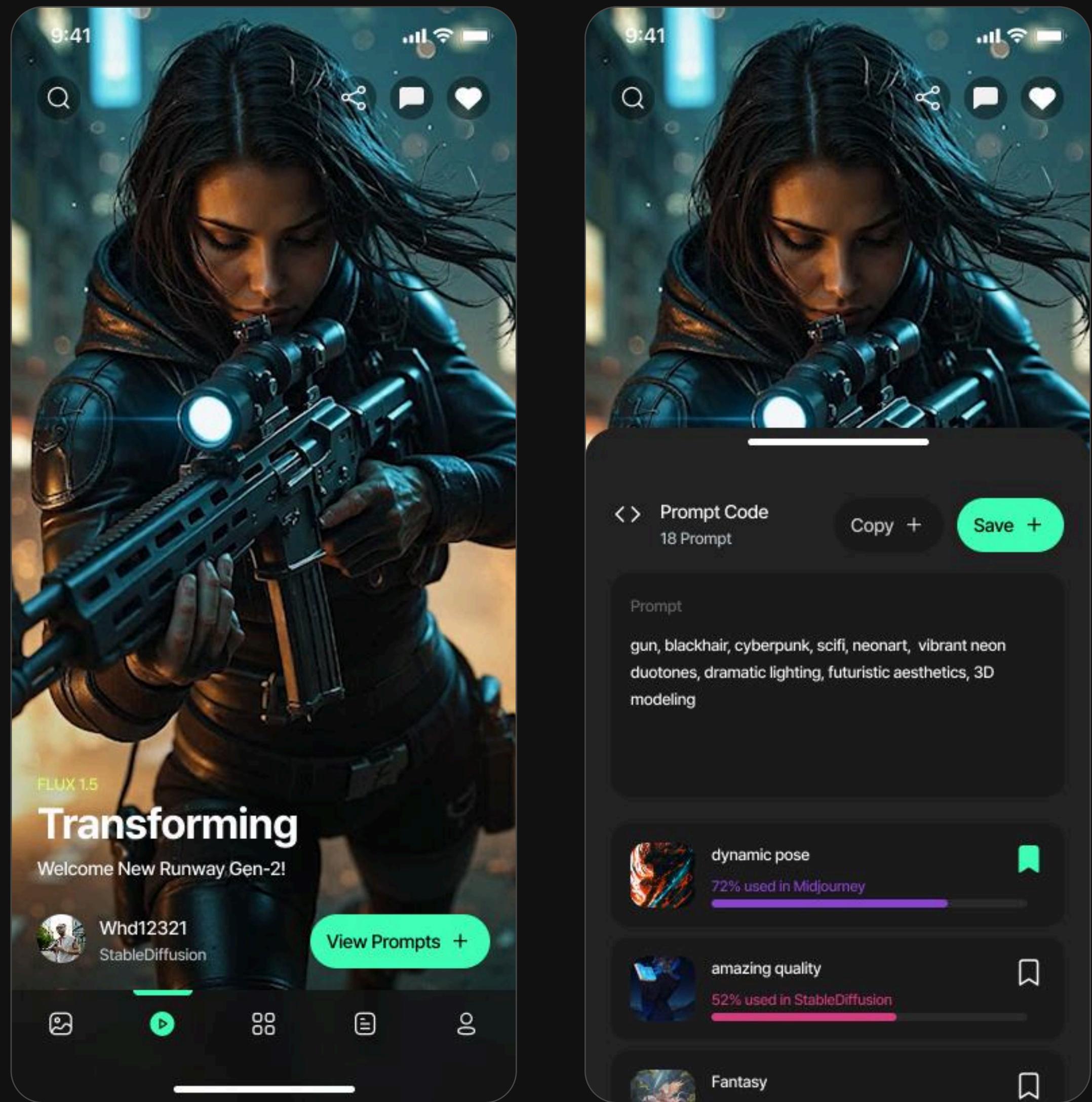


Image Archive

원하는 이미지를 아카이브 형식으로 둘러보고 상세정보를 확인하는 원활한 컨텐츠 탐색 경험을 제공합니다.



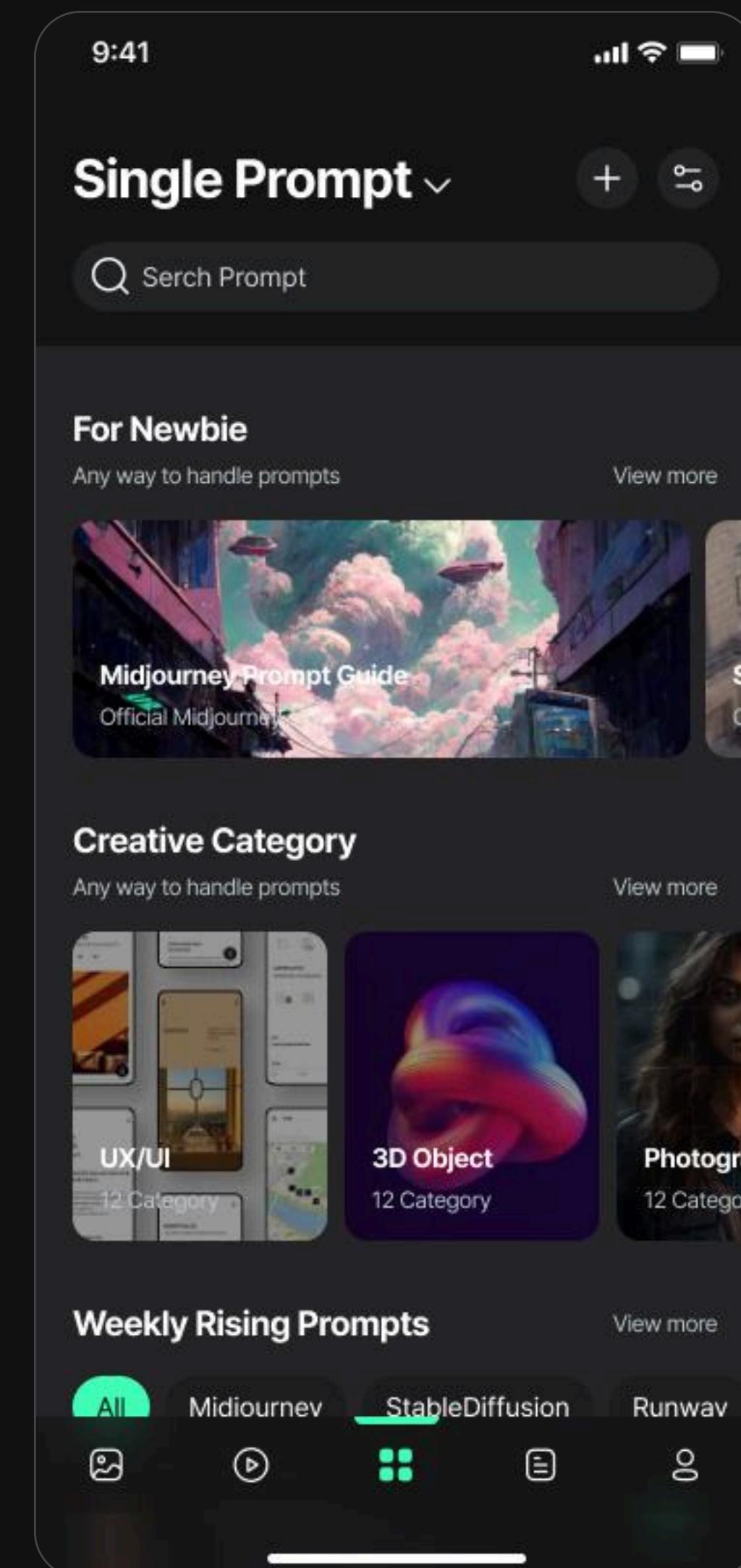
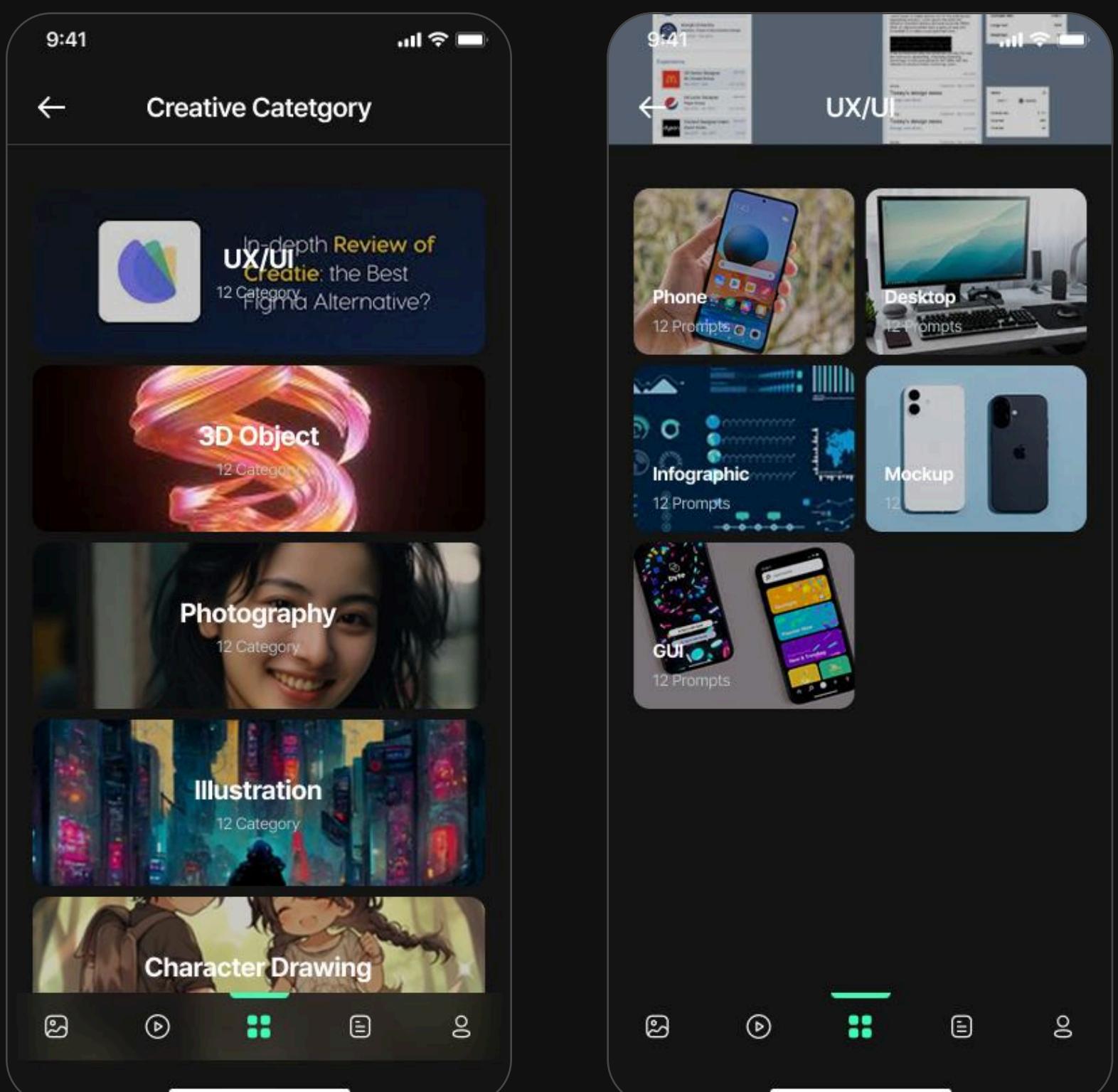


AI Shorts

AI 영상 컨텐츠 자체와 이것이 어떻게 만들어졌는지에 대한 정보 컨텐츠에 집중하여 불필요한 인터랙션 버튼을 최소화 하여 사용자가 원하는 정보 컨텐츠의 위계를 높이는 것에 초점을 맞추었습니다.

Prompts Archive

기획된 카테고리 컨텐츠를 통해 보다 가시적인 이미지 형태로 다양한 명령어 테마를 먼저 확인할 수 있도록 했습니다. 이후 세부적인 명령어 목록들을 확인할 수 있도록 설계하여 명령어를 탐색할 수 있는 공간으로 구성하고자 했습니다.



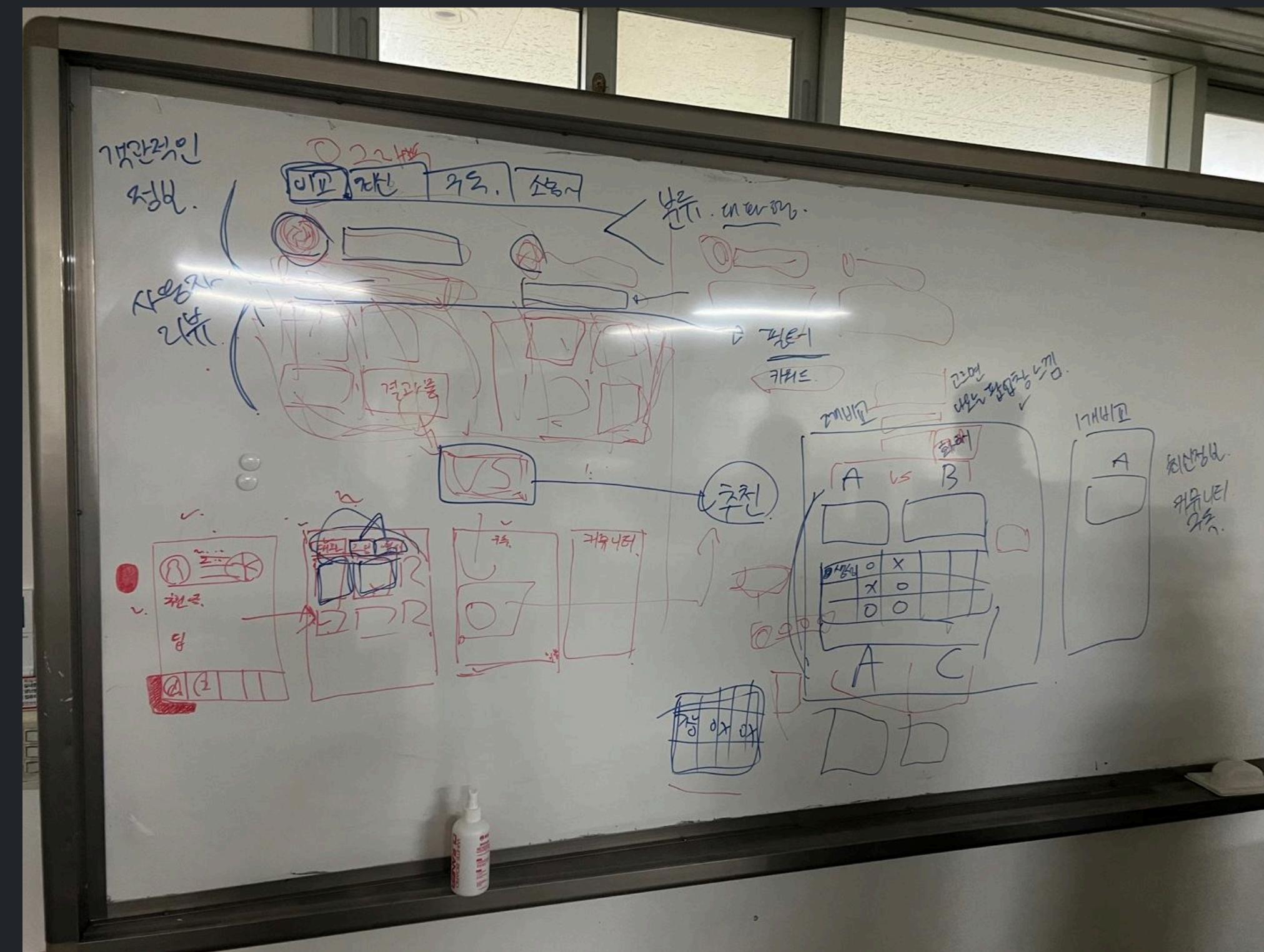
회고

사용자와 소통하며 '객관적으로' 끊임없이 의심하기!

목표를 향해 유저를 움직이게 하는 데 있어 여러 방법들을 시도해봤던 프로젝트였습니다. 더 높은 사용성을 위해 프로토타입을 빠르게 디자인하고 서비스의 타겟이 원하는 서비스인지 계속해서 확인하였습니다.

오랜 고민끝에 플로우를 구상하고 사용성 테스트를 진행했지만, 디자이너와 사용자의 생각이 다른부분이 많다는 것을 느꼈습니다. 그렇기 때문에 혼자 고민하는 것보다 사용자의 의견 하나하나가 서비스의 주된 자산이라는 것을 느꼈습니다. 이미 만들어진 디자인을 유저의 피드백에 따라 수십번을 변경하기도 했습니다.

서비스 내에서 유저가 목표로 가기 위해 밟아야 할 단계를 객관적으로 파악하는 것이 중요하다는 것 또한 느꼈습니다.



*플로우차트 구상

읽어주셔서 감사합니다!

긴 호흡의 포트폴리오를 바라봐 주셔서 감사합니다. 새로운 팀을 찾아 떠나는 앞으로의 여정이 얼마나 두렵고 떨리는지 모릅니다. 그러나 결코 실패할 수 없는 노래를 부를 것이라 믿습니다.

새로운 동료들과 함께 동시대를 살아가는 이들에게 에너지를 불어 넣어주는 꿈을 꿍니다.
또한 그에 걸맞는 동료가 될 수 있도록 노력을 거듭할 각오를 되새깁니다.

어쩌면 평생 동료가 될 수 있을 것입니다.

다시 한 번 감사드리며 마칩니다.

whd1232132@gmail.com
010-9958-8781

