



NICOLA ARIUTTI SOUND DESIGNER SOUND EDITOR

Nato a Ferrara il 06/07/84
Cittadinanza italiana
Celibe

FORMAZIONE

- 2009 **SOUND ENGINEERING DIPLOMA**
SAE Institute
Milano
- 2006-2008 **PIANOFORTE MODERNO**
A.m.f. - Scuola di musica moderna
Ferrara
- 2003-2008 **INGEGNERIA ELETTRONICA E DELLE TLC**
Università degli Studi
Ferrara
- 1998-2005 **ORGANO E COMPOSIZIONE ORGANISTICA**
Conservatorio Antonio Buzzolla
Adria (RO)
- 2003 **MATURITA' SCIENTIFICA**
Liceo Scientifico Galileo Galilei
Adria (RO)

STRUMENTI

- Pd Pure Data
- Ableton Live
- 5 Max/MSP
- Pro Tools
- Logic
- Praat
- Fmod studio

SOUND SOCIALS



ESPERIENZA

FREELANCE

Lavoro come freelance dal 2006 ricoprendo diversi ruoli: tecnico del suono (fonico FOH, palco, presa diretta), sound designer (cartoni animati, videoclip, installazioni interattive) e programmatore.



OTTO
corto animato
sound design

SOUNDFACE
installazione
interattiva
multimediale
sound design e
programmazione



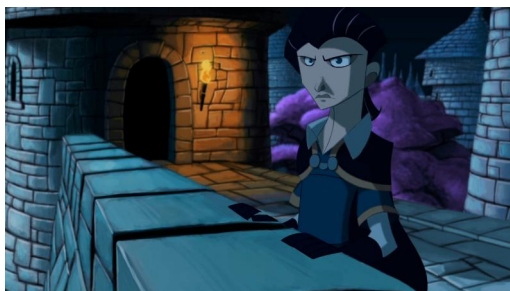
PETUNIA
videoinstallazione
interattiva
sound design e
programmazione

THE GARDENIA PALACE
serie animata
sound design



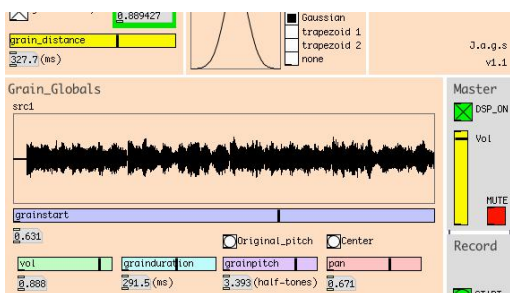
ESPERIENZA

FREELANCE



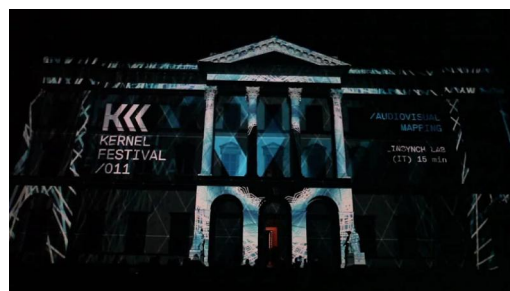
SONG of ICE & FIRE
corti animati
sound design

A CHRISTMAS TALE
COCCINELLE
spot pubblicitari
sound design



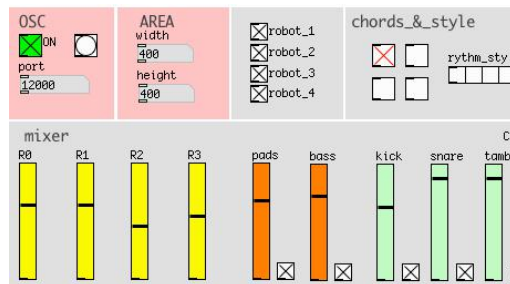
J.A.G.S.
sintetizzatore
granulare
programmazione

EVO
audio-visual mapping
sound design



TT vs. TL PIRELLI
spot pubblicitario
sound design

CHAOTIC ROBOTS MUSIC
musica generativa
sound design e
programmazione



2012-2013 IT MANAGER & HEAD OF DEPARTMENT ADMIN ASSISTANT SAE Intitute

Amministratore di sistema, amministrazione e manutenzione di tutti i dispositivi tecnologici del Campus. Responsabile redazione guide, tutorials e documentazione per docenti e studenti. Creazione e inventario del Campus. Gestione magazzino, responsabile ordini e rapporto fornitori. Manutenzione generica dell'infrastruttura e dei servizi.

2009-2012 AUDIO SUPERVISOR SAE Intitute

Supporto agli studenti nell'uso degli strumenti hardware e software. Lavoro di gruppo, suddivisione compiti, organizzazione. Capacità di comunicazione, mediazione e problem-solving.

PASSATO

tastierista degli **Half Past Five**
con i quali nel 2009 incido un
singolo dal titolo **History Flow**.

PRESENTE

Sto per dare alle stampe
Diario in Codice, il mio libro
su Arduino, programmazione e
Creative Commons.

LINGUE



Italiano

Inglese (working proficiency)



Website
www.limulo.net



Telefono
338 8952490



E-mail
nicola@limulo.net