

# DROP THE BEAT

2020.12.01 세미 프로젝트 발표 비트쥬 조

# 목차

1. 멤버소개
2. 프로젝트 일정
3. 게임 룰 설명
4. 레이아웃 구성
5. 주요 클래스
6. 개선점
7. 후기

# 1. 멤버소개



**임연지**(팀장)

총괄 및 기획  
서버-클라이언트 구현



**성진희**(팀원)

메시지 전송 및 서버-  
클라이언트 구현, PPT



**박진호**(팀원)

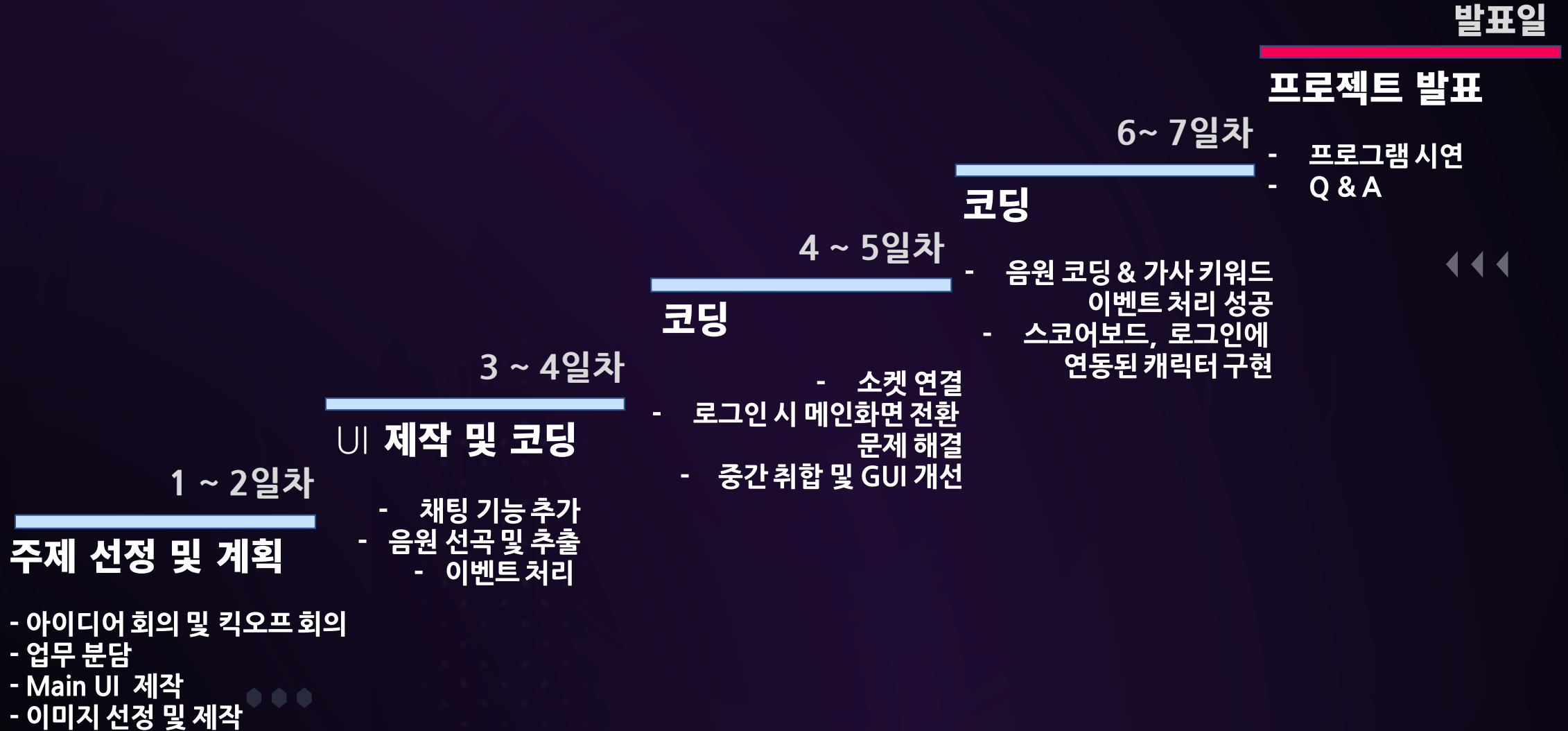
GUI 를 통한 서버-  
클라이언트 구현, PPT



**김동환**(팀원)

사운드 추출 및 서버-  
클라이언트 구현, GUI, PPT

## 2. 프로젝트 일정



# 3. 게임 룰 설명

1. 닉네임 & 캐릭터 선정 한다.

최소 2명, 최대 4명까지 모든 참여자들이 준비했을 때, 게임이 시작된다.

2. 게임이 시작되면 방장을 무작위로 선정하고, 방장은 노래 장르를 선택 할 수 있음

3. 장르 선택 하면 해당 장르의 곡이 재생 된다

-> 재생되는 음원을 들으며, 실시간으로 가사를 맞추기

4. 가장 먼저 정답을 타이핑한 참가자가 점수를 얻음

## 4. 레이아웃 구성 - 초기

타이머

게임 및 음원 횟수

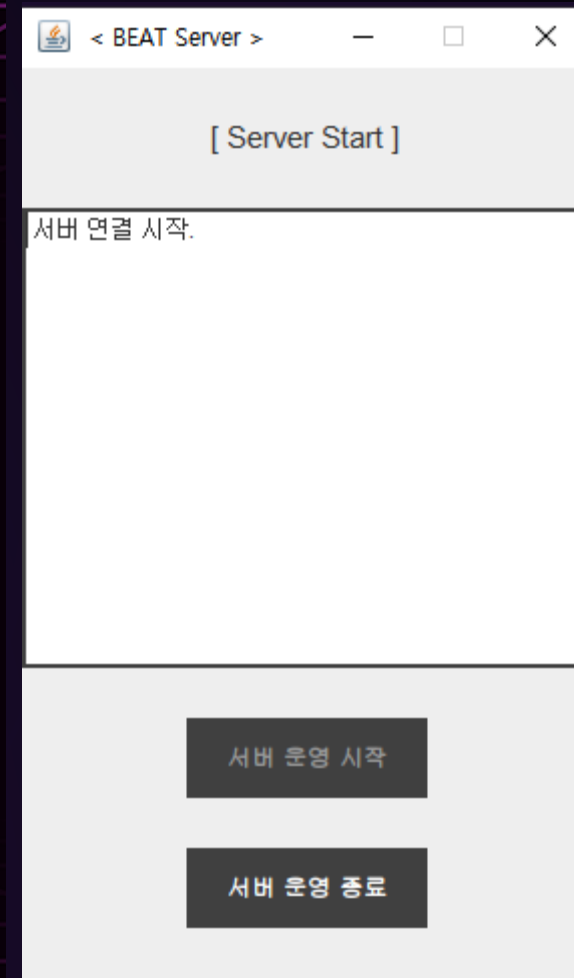
“ 노래 가사의 영역  입니다. ”

채팅  
or  
오답

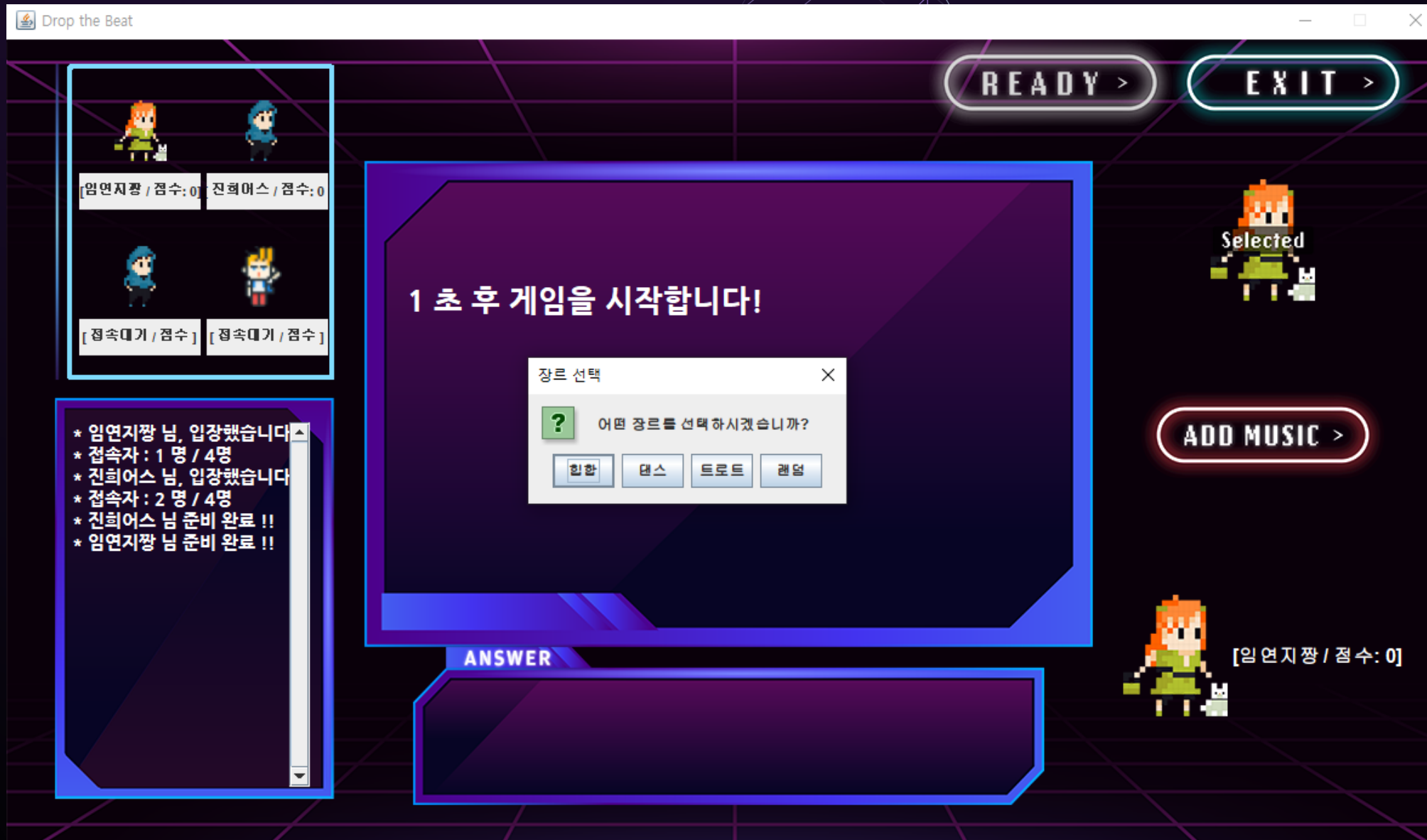
클라이언트 리스트 및 점수 영역

클라이언트 텍스트 입력 영역

## 4. 레이아웃 구성 - 최종(로그인화면)

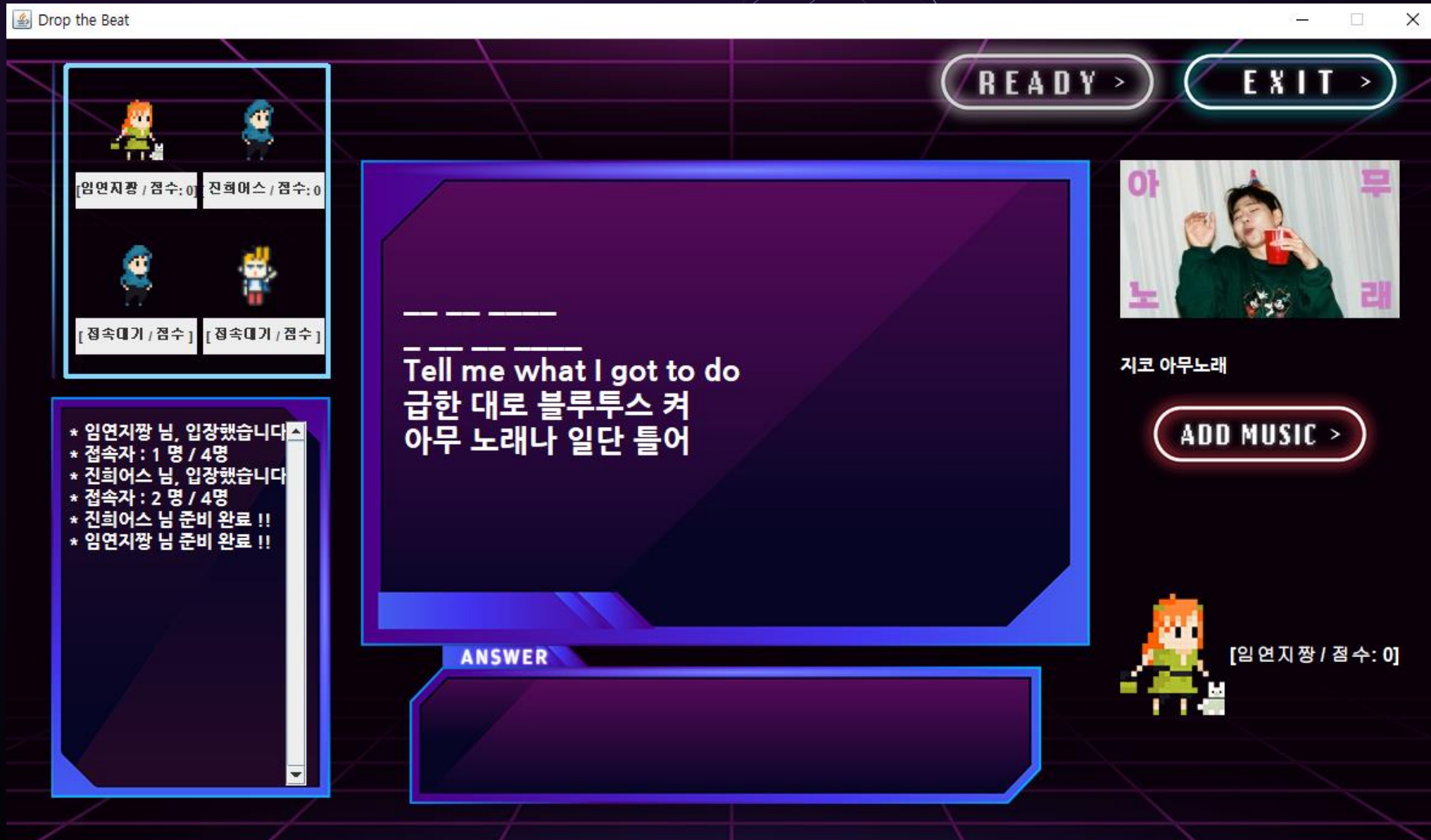


## 4. 레이아웃 구성 - 최종(메인화면)





## 4. 레이아웃 구성 - 최종(메인화면)



## 5. 주요 클래스

### SERVER

- GUI서버 구현
- 소켓 연결 관리
- 게임 관리 및 통제
- 무작위 문제 출제 기능 구현 등

### CLIENT

- GUI 클라이언트 구현, 소켓 생성,  
이벤트 리스너 연결 및 처리
- 채팅 송수신 및 게임 통제
- 명령어 정리
- 클라이언트 목록 업데이트

### START

- GUI 로그인 윈도우 구현
- 클라이언트 닉네임, IP주소 관리
- 입력 값 필터

## 6. 개선점

### 1. 불안정한 노래재생

처음의 노래 재생할 때 불완전 재생으로 노래반복에 어려움을 겪음  
네트워크를 통해서 반복을 하게 하는 것에 대한 보완점 필요

### 2. 채팅 부가기능 구현

귓속말, 강퇴 기능, 이모티콘 등 채팅 확장 기능 구현 목표

### 3. 콘텐츠 부족에 따른 재미절감

메인기능에 대한 시간투자로 인해 추가 콘텐츠 개발시간 부족

## 7. 후기



## 7. 후기

임연지: 생각대로 구현하는 것이 얼마나 어려운 것인지 깨달았습니다.  
그리고 어려운 만큼 구현될 때의 기쁨이 얼마나 큰지 느낄 수 있는 시간이었습니다.

성진희: 기본기를 다시 한번 복습해야겠다는 생각이 들었습니다.  
단순해 보이는 로직에도 많은 고민이 있다는 것을 깨달았습니다.

박진호: 프로젝트를 진행하면서 기본기가 탄탄해야 함을 느꼈고 앞으로도 꾸준한 복습이 필요하다고  
생각되었습니다.

김동환: 애매모호하게 알고 있는 것이 많았습니다. '이해한다는 것'에 대해 다시 생각해보게 되었습니다.