

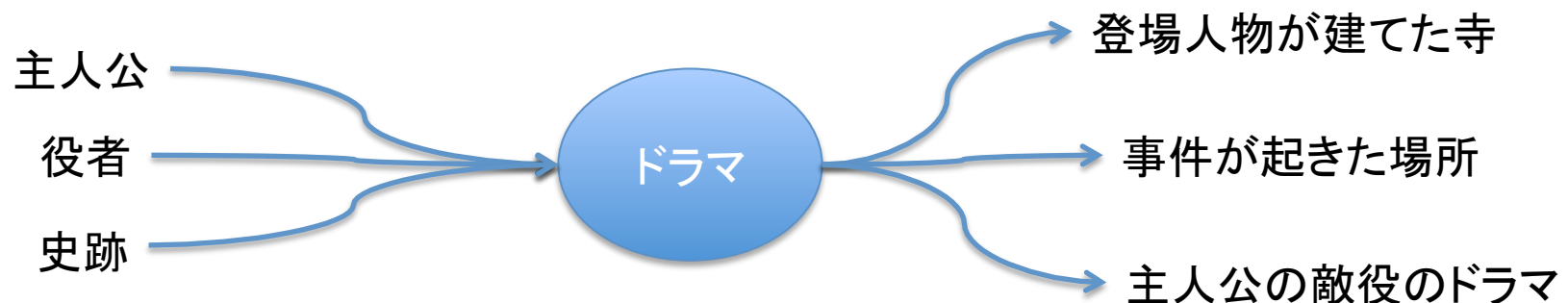
歴史ドラマLOD

山口琢[†]、小林巖生[‡]、小林龍生、大場みち子[†]

[†]公立はこだて未来大学、[‡]有限会社スコレックス

歴史ドラマLOD

- 現代のTVドラマは様々な関心や行動のハブである。
- 特に歴史ドラマは、同じ出来事や人物を、様々な視点から何度もとりに上げてきたため、様々な関心を向けられ、また様々な関心を外へ放つ。
- このハブ機能をLOD化によって強化・加速し、地域振興や史料・番組アーカイブの有効活用につなげる。
- 各番組ごと、あるいはシリーズごとにLOD化して、運動を海外にも広げ、それらの連携によって効果を増す。



LOD化する情報

- ドラマの中の物語
 - あらすじ、登場人物 & 相関図、舞台(場所)、年譜
- ドラマの関連情報
 - ゆかりの地の紀行番組、その他の関連する現在の番組、過去の番組(アーカイブ)
 - イベント:トークショー、まめまき、など
- 番組そのものの情報
 - 原作、脚本、音楽、指揮、演奏、題字、などなど
 - クレジットタイトル(タイトルバック、エンドクレジット)の情報

史実とドラマ: LOD化のポイント

- 歴史ドラマLODはドラマを記述し、史実を記述するのではない。
- 史実の人物とドラマ中の人物を別のリソースとして関連づける。出来事も同様。
- これにより、史実の人物と、その人物を扱った複数のドラマを区別して見比べることができる。
 - 影武者など、人物の同一性が問題とならない。

歴史ドラマLODを利用するアプリケーション #1

- 同じ出来事を取り上げたドラマや放送回(話)を見比べる
 - 関ヶ原の戦い、寺田屋事件
- 同じ人物を取り上げたドラマや放送回(話)を見比べる
- 電子教材
 - 歴史上の出来事を様々な立場から見る、ということが効果的に行える。
 - ドラマであることによって、それぞれの立場に感情移入でき、より深く考えるきっかけになる。

歴史ドラマLODを利用するアプリケーション #2

- 地域ガイド
 - 複数の様々な番組がLOD化されることによって:
 - その地域内の関心の対象が増える。
 - その地域の関心対象への流入元が増える。
- 複数のドラマLODの同時代的な人物相関図から、系譜的な因縁を可視化
 - 例
 - 平氏 v.s. 源氏: 対立の歴史的変遷
 - 「功名が辻」における長宗我部家と、幕末の土佐郷士