

**毕业设计(论文)教学档案**

|  |  |
| --- | --- |
| 题 目： | 基于HTML5的手机APP交互方式研究 —— 以逸宿APP为例 |
| 姓 名： | 黄文章 |
| 学 院： | 传媒艺术学院 |
| 专 业： | 数字媒体艺术 |
| 班 级： | 12081502 |
| 学 号： | 2015213734 |
| 指导老师： | 熊美姝 |

**重庆邮电大学教务处制**

**二O一 九 年 一 月**

目录

1. 重庆邮电大学本科毕业设计（论文）任务书；
2. 重庆邮电大学本科毕业设计（论文）开题报告；
3. 重庆邮电大学本科毕业设计（论文）教师指导记录表；
4. 重庆邮电大学本科毕业设计（论文）中期检查表；
5. 重庆邮电大学本科毕业设计（论文）指导教师评语表；
6. 重庆邮电大学本科毕业设计（论文）评阅意见表；
7. 重庆邮电大学本科毕业设计（论文）答辩记录表；
8. 重庆邮电大学本科毕业设计（论文）答辩委员会意见及评分表；

**重庆邮电大学本科毕业设计（论文）任务书**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 题 目 | 基于HTML5的手机APP交互方式研究 – 以“逸宿APP”为例 | | | |
| 学生姓名 | 黄文章 | | 学 号 | 2015213734 |
| 指导教师 | 熊美姝 | | 所在单位 | 传媒艺术学院 |
| 题目类型 | ■应用型□研究型□综合型□其它 | | | |
| 是否需要在实验、实习、工程实践和社会调查等社会实践中完成（ □是■否 ） | | | | |
| 一、研究目标 | | | | |
| 随着移动设备的发展与技术的进步，APP也得到了更好的发展空间，而交互设计是APP设计中重要的组成元素。交互设计的主要目标就是使设计出来的产品实现“可用性目标”和“用户体验目标”。本课题主要是结合一款民宿APP来研究交互设计的方法，以及如何呈现一个让人舒适的APP界面。旅游途中，常常会为了住宿、路线等问题困扰，拟打算做一款OTO的名宿APP，解决出行住宿的问题，带动了部分区域的经济和发展，并且提供景点咨询、和商家沟通等功能，减少旅游的负担，增加旅游的乐趣。 | | | | |
| 二、主要研究内容和方法 | | | | |
| 本文基于HTML5手机APP的交互方式为主要的研究对象，用“逸宿”APP来展示交互设计中的手法和理论。  研究方法：   1. 分析用户群体，收集用户公开信息，深入了解google design 规范。 2. 对比分析，了解关于民宿APP的信息架构，交互设计要求，以及吸收比较成功的案例。 3. 查阅相关文献，了解用户需求。 4. 定性分析，根据用户调查与分析制作APP原型 | | | | |
| 三、主要考核要求或指标 | | | | |
| 从用户调查到信息架构，再到设计原型，达到一个可上线测试的产品，以及达到论文和毕业设计的可行性、完整性。 | | | | |
| 四、主要参考文献 | | | | |
| [1] <https://www.mdui.org/design/>  [2] 基于AJAX的Web无刷新页面快速更新数据方法[J]. 吕林涛,万经华,周红芳. 计算机应用研究. 2006(11)  [3] 基于HTML5的移动Web App开发[J]. 黄悦深. 图书馆杂志. 2014(07)  [4] 基于MVVM模式的WEB前端框架的研究[J]. 易剑波. 信息与电脑(理论版). 2016(19)  [5] HTTP协议技术探析[J]. 肖戈林. 江西通信科技. 2001(01)  [6] <https://zh.wikipedia.org/wiki/%E6%B5%8F%E8%A7%88%E5%99%A8%E5%A4%A7%E6%88%98> | | | | |
| 指导教师签字： 年 月 日 | | | | |
| 专业负责人意见：  □同意立题  □不同意立题   |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | 负责人签字： | |  | | | | |  | 年 |  | 月 |  | 日 | | | 学院意见：  □同意立题  □不同意立题   |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | 负责人签章： | |  | | | | |  | 年 |  | 月 |  | 日 | | | |

备注：1.此任务书由指导教师填写，并于毕业设计（论文）选题结束后尽快下达给学生。

2.任务书一经审定，指导教师和学生不得随意更改，如因特殊情况确需变更，应在完成开题报告之前，填写《重庆邮电大学毕业设计（论文）更改题目审批表》，报专业负责人审核、学院复核批准后执行，并报教务处备案。

**重庆邮电大学本科毕业设计（论文）开题报告**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 题 目 | 基于HTML5的手机APP交互方式研究 – 以“逸宿APP”为例 | | |
| 学生姓名 | 黄文章 | 学 号 | 2015213734 |
| 指导教师 | 熊美姝 | 所在单位 | 传媒艺术学院 |
| 一、选题背景（综述本课题研究现状、选题目的及意义） | | | |
| 随着技术的发展和硬件的升级，给移动APP带来了前所未有的发展空间。由于原生开发带来了系统兼容性的问题，比如Object-C，和Java分别针对ios系统和Android系统，但是需要开发两套代码才能运行在不同的系统平台，而使用HTML5开发APP可以带来很好的兼容性和维护性，大大的减低了开发人员的维护成本和用户消耗。交互设计在APP设计中占有很大的比重并且影响着用户体验，本文主要是基于“ ”APP研究HTML5在不同平台上的交互表现，去讲解如何使用HTML5技术带来更优秀的交互体验。 | | | |
| 二、研究目标和内容 | | | |
| 2.1研究目标  基于现有技术分析和探索，开发一款民宿APP界面，通过这个APP可以让更多人减少出行负担，增加用户体验，维护旅游文化。  通过这款民宿APP希望在新的技术领域打好基础，遵循规范，尊重原创。建立更符合人性的交互设计，解决产品的同质化问题。  2.2主要研究内容  1，HTML5在手机APP中的展示方法，以及如何做到类似于原生一样的性能，分析HTML5在移动终端中的趋势，如何降低维护成本。  2，谈谈交互设计在APP中的视觉体验，分析交互设计如何与实际需求结合避免过多的交互影响用户体验 | | | |
| 三、研究方案 | | | |
| 3.1研究方法  1，案例分析法；分析同类产品APP，以及他们的功能和交互设计特点  2，问卷调查法；通过QQ群，微信群，朋友圈或其他社交媒体采取问卷调查的方法  3，文献分析法；阅读相关文献，学术论文  3.2实施步骤  1、用户调研，查阅文献和学术成果  2、根据分析与调研进行界面和交互设计，并使用HTML5技术和Nodejs技术在各类平台实现  3、再和同类型案例分析比较，将实现出来的APP和已经发布上线的产品在视觉交互层次和交互流程层次上取其精华去其糟粕完成最终的APP产品  3.3拟解决的主要问题及措施  问题：   1. 在开发APP过程中遇到的兼容性问题 2. 民宿类APP交互设计方法，原则 3. HTML5技术探索和ECMAScript对JavaScript和JSscript发展的作用   措施：   1. 查阅相关文档，解决HTML5在不同操作系统上的表现不一致或不支持的API 2. 遵循google design规范，解决交互设计中遇到过多的和不必要的动画，光效，运动等带来的性能问题和非友好的用户体验。问卷调查各个年龄阶段用户群体在使用相关APP的场景和需求。 | | | |
| 三、进度计划（按月编制） | | | |
| |  |  |  | | --- | --- | --- | | 时间 | 主要工作 | 预期阶段成果 | | 1月25日前 | 完成选题及开题报告 | 开题报告和选题完成 | | 2月30日前 | 研究、设计及开发及论文撰写 | 论文初稿及部分设计完成 | | 3月30日前 | 研究、设计及开发及论文撰写 | 调整论文初稿及部分设计 | | 4月20日前 | 研究、设计及开发工作的完善及论文撰写 | 完善论文和设计作品 | | 5月27日前 | 研究、设计及开发工作的完善及论文撰写 | 论文定稿，作品设计完成 | | | | |
| 四、指导教师意见 | | | |
| ■同意开题  □不同意开题   |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | 指导教师签字： | |  | | | | |  | 年 |  | 月 |  | 日 | | | | |

备注：此报告应根据下达的毕业设计(论文)任务书，在指导教师的指导下由学生独立撰写，并于任务书下达后两周内完成。

**重庆邮电大学本科毕业设计（论文）教师指导记录表**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 基  本  信  息 | 题 目 | 基于HTML5的手机APP交互方式研究 – 以“逸宿APP”为例 | | |
| 学生姓名 | 黄文章 | 学 号 | 2015213734 |
| 指导教师 | 熊美姝 | 所在单位 | 传媒艺术学院 |
| 工作进展及  教师指导意见 |  | | | |
| 工作进展及  教师指导意见 |  | | | |
| 工作进展及  教师指导意见 |  | | | |
| 工作进展及  教师指导意见 |  | | | |
| 工作进展及  教师指导意见 |  | | | |
| 工作进展及  教师指导意见 |  | | | |
| 说明：此表是由毕业设计系统直接导出。来源于由学生和指导老师共同填写的《重庆邮电大学本科毕业设计（论文）工作周报》 | | | | |

**重庆邮电大学本科毕业设计（论文）中期检查表**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 题 目 | | 基于HTML5的手机APP交互方式研究 – 以“逸宿APP”为例 | | |
| 学生姓名 | | 黄文章 | 学 号 | 2015213734 |
| 指导教师 | | 熊美姝 | 所在单位 | 传媒艺术学院 |
| 学生填写 | 目前已完成任务概述：  1主要内容: (毕业设计（论文）进展情况，字数一般不少于500字)  毕业设计已顺利完成并上线测试，可以进行在线试用  2.尚存在的问题及采取的措施：  问题：  措施： | | | |
| 指  导  教  师  填  写 | 学生调研及查阅文献情况 | | □优□良□合格□不合格 | |
| 毕业设计（论文）原计划是否调整 | | □是□否 | |
| 学生是否按计划执行工作进度 | | □是□否 | |
| 学生是否能独立完成工作任务 | | □是□否 | |
| 学生的英文翻译是否按进度进行 | | □是□否 | |
| 学生的工作态度 | | □认真□一般□较差 | |
| 对调整计划的意见（若计划有调整，说明原因） | | | |
| 指导教师意见：   |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | 指导教师签字： | |  | | | | |  | 年 |  | 月 |  | 日 | | | | |
| 检查小组审核 | 审核意见：   |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | 负责人签字： | |  | | | | |  | 年 |  | 月 |  | 日 | | | | |

**重庆邮电大学本科毕业设计（论文）指导教师评语表**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 题目 | | | 手机APP中数据可视化设计分析——以“地理里”为例 | | | |
| 学生姓名 | | | 张璐婷 | 学 号 | 2015213768 | |
| 指导教师 | | | 熊美姝 | 所在单位 | 传媒艺术学院 | |
| 评分项目 | | | | | 满分分值 | 评定得分 | |
| 1 | 调查研究 | | | | 10 |  | |
| 2 | 方案设计 | | | | 20 |  | |
| 3 | 任务完成情况及论文写作质量 | | | | 50 |  | |
| 4 | 工作态度和表现 | | | | 10 |  | |
| 5 | 计算机、外语运用能力 | | | | 10 |  | |
| 指导教师评定成绩（百分制） | | | | | |  | | |
| 指导教师评语 | | 该生以数据可视化设计为切入点进行研究与创作，并且结合了教育教学当中的地理科学知识，不但符合了当下智慧教学的教育理念，而且体现了大数据时代下数据可视化设计的实用价值与广阔前景。作品设计能够准确结合专业知识进行创作并且具有创新性，界面颜色清新，整体交互性强，动态界面设计使作品最终呈现效果丰富。  论文的选题符合本科专业培养目标，并且具有实时性与现实性。论文整体结构完整，层次分明，逻辑关系清晰，观点具有独创性。文章篇幅完全符合学院规定，论点论述紧扣主题，语言表达流畅，格式规范，达到毕业论文要求。并且在整个毕业设计创作过程当中该生工作态度严谨认真，工作表现突出，同意提交毕业论文答辩。   |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | 指导教师签字： | |  | | | | |  | 年 |  | 月 |  | 日 | | | | | | | |
|  | | | | | | |

**重庆邮电大学本科毕业设计（论文）评阅意见表**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 题目 | | 手机APP中数据可视化设计分析——以“地理里”为例 | | | | | | |
| 学生姓名 | | 张璐婷 | | 学 号 | | 2015213768 | | |
| 指导教师 | | 熊美姝 | | 所在单位 | | 传媒艺术学院 | | |
| 评分项目 | | | | | | 满分分值 | 评定得分 | |
| 1 | 选题符合专业培养目标；体现综合训练基本要求；理论意义和实用价值 | | | | | 15 |  | |
| 2 | 查阅文献资料能力；综合运用知识能力；研究方案的设计能力；研究方法和手段的运用能力；外文运用能力 | | | | | 25 |  | |
| 3 | 题目难易度；工作量； | | | | | 25 |  | |
| 4 | 写作水平、写作规范 | | | | | 15 |  | |
| 5 | 研究成果的创新性 | | | | | 10 |  | |
| 6 | 成果的理论或实用价值 | | | | | 10 |  | |
| 评阅人评定成绩（百分制） | | | | | | |  | |
| 评阅意见：   |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | 评阅人签字： | |  | | | | |  | 年 |  | 月 |  | 日 | | | | | | | | | |
| 评定结论：（在相应栏划“√”） | | | 同意答辩（） | | 修改后答辩（） | | | 不同意答辩（） |

**重庆邮电大学本科毕业设计（论文）答辩记录表**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 题目 | | 手机APP中数据可视化设计分析——以“地理里”为例 | | | | |
| 学生姓名 | | 张璐婷 | | 学 号 | 2015213768 | |
| 指导教师 | | 熊美姝 | | 所在单位 | 传媒艺术学院 | |
| 学生陈述情况： | | | | | | |
| 提问及学生答辩情况： | | | | | | |
| 评分项目 | | | 满分分值 | | | 评定评分 |
| 1 | 课题工作量 | | 10 | | |  |
| 2 | 工作完成质量 | | 30 | | |  |
| 3 | 答辩准备情况 | | 10 | | |  |
| 4 | 答辩展示与内容陈述 | | 20 | | |  |
| 5 | 提问回答情况 | | 30 | | |  |
| 答辩小组评定成绩（百分制） | | | | | |  |
| 答辩小组结论：  请直接写：答辩小组同意通过/不通过毕业设计论文答辩 | | | | | | |
| |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | 组长签字： | |  | | | | |  | 年 |  | 月 |  | 日 | | | | | | | |

**重庆邮电大学本科毕业设计（论文）答辩委员会意见及评分表**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 题 目 | | 手机APP中数据可视化设计分析——以“地理里”为例 | | | | | | |
| 学生姓名 | | 张璐婷 | | | 学 号 | 2015213768 | | |
| 指导教师 | | 熊美姝 | | | 所在单位 | 传媒艺术学院 | | |
| 指导教师评定成绩 | |  | | 评阅人评定成绩 |  | | 答辩小组评定成绩 |  | |
| 答辩委员会评定成绩（百分制） | | |  | | | | | |
| 答  辩  委  员  会  意  见 | 经过对毕业设计（论文）及其相关教学档案的审查，答辩委员会认定该生（□达到/□未达到）本科毕业设计（论文）的要求，（□同意/□不同意）通过该生论文答辩。   |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | 负责人签章： | |  | | | | |  | 年 |  | 月 |  | 日 | | | | | | | | |
| 最  终  等  级 | 请勾选最终成绩（单选）：  □ A □ B+ □B- □ C □ F   |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | 学院成绩专用章： | |  | | | | |  | 年 |  | 月 |  | 日 | | | | | | | | |