**infcom.ch | Dynamische Website**

Projektteam:

Name der Site:

# Projektbeschreibung

Was ist der Zweck der Site? Welche Informationen und Interaktionen sollen zur Verfügung gestellt werden? Um welche Arten von Inhalten geht es (Bilder, Text, Benutzergenerierte Inhalte,...)? Wie viele dieser Inhalte müssen noch (von wem) erstellt oder überarbeitet werden? Inwiefern ist der Einsatz von JavaScript für den Zweck der Seite nötig oder zumindest sinnvoll? Gibt es einen Auftraggeber (falls ja: Details angeben, Konditionen des Auftrags, vorgängige Absprachen,...)? Wird die Site tatsächlich online gehen?

# Inhalt

* Home
* Über uns
* Training
* Fotos
* Intern
* Kontakt

Welche Inhalte sind auf der Site verfügbar? Wieso wurden genau diese Inhalte gewählt? Wer hat welche Inhalte erstellt? Wie wurden Inhalte erstellt und/oder überarbeitet und warum? Wie ist die Quellenlage für nicht selbst erstellte Inhalte?  
Hinweis: Urheberrechtlich geschützte Inhalte dürfen nicht verwendet werden. Quellenangaben für Inhalte unter public license bitte direkt auf der Site. Für eigene Inhalte ggf. Copyright angeben.

# Grafikdesign

* Verwendet werden die Farben der Trikots

Welche grafischen Elemente (Layout, Farben, Fonts, Typographie, etc.) wurden eingesetzt und warum? Warum wurden welche Bilder eingebunden? Welche Überlegungen stecken hinter dem CD (inkl. Logo/Header)? Welche Massnahmen bzgl. Responsivität wurden umgesetzt? Auf wie viele Seiten/Unterseiten werden die Informationen verteilt? Warum ist die Site so strukturiert, wie erkennt und benutzt der User diese Struktur?

# Dynamik

* Bereich für Interne
  + Geschützt durch Passwort

Inwiefern bietet die Site über das Browsen hinausgehende Interaktionsmöglichkeiten? Welcher Mehrwert ergibt sich aus diesen dynamischen Anteilen? Mit welchen Mitteln wurden die dynamischen Anteile umgesetzt? Warum wurden diese Mittel gewählt?

# Reflektion & Selbsteinschätzung

Wie gut gelungen finden Sie Ihr Projekt in Bezug auf den jeweiligen Unterpunkt? Warum haben Sie jeweils wie viele Punkte (0 bis 5) verdient?

### Inhalt:

Umfang und Qualität der Texte, Bilder, Grafiken, etc. , klare Quellenlage. Punkte?

### Grafikdesign

Die graphische Gestaltung folgt einem klaren Konzept mit einem gewissen Wiedererkennungswert. Grafische Elemente (Logo, Farben, Fonts, etc.) und Typografie sind ansprechend, einheitlich und zum Inhalt passend gewählt sowie sorgfältig und responsiv ein- und umgesetzt. Kurz: gutes CD. Punkte?

### Dynamik

Sinnvolle Auswahl und effiziente Umsetzung der dynamischen Interaktionsmöglichkeiten, Umfang der dynamischen Anteile, technisch saubere Einbindung, etc. Punkte?

### Dokumentation

Das Begleitdokument transportiert das Konzept wirkungsvoll, die wichtigsten Ideen, Elemente und Anpassungen werden verständlich erklärt. Punkte?

### Fokus

Wählen Sie, welches der vier obenstehenden Kriterien doppelt gewichtet wird – oder formulieren Sie hier ein eigenes Spezialkriterium. Punkte?

**Anleitung zur Benutzung dieser Vorlage**

Sie fülle diese Dokumentation begleitend zu ihrem Projekt aus und schicken die finale Version spätestens zum vereinbarten Abgabetermin an [nicolas.ruh@nksa.ch](mailto:nicolas.ruh@nksa.ch). Bitte benennen sie die Datei um (Namen einbauen) und vergessen sie nicht die Informationen ganz oben, insbesondere den Link zur Projektsite.

Pro Überschrift in der Dokumentation erwarte ich mindestens eine halbe Seite gut formulierten Text, ggf. auch mehr. Die in grau gehaltenen Leitfragen deuten an, worum es im entsprechenden Abschnitt gehen sollte.

Der erste Abschnitt (Projektbeschreibung) muss vor Beginn der Projektphase formuliert und mit mir abgesprochen werden. Falls wir uns nicht auf eine sinnvolle Projektidee einigen können, wird hier von mir die Beschreibung des Standardprojekts eingesetzt.