

# INSTRUCCIONES PARA PRESENTACIÓN DE TRABAJOS COMPLETOS

#### 1. Extensión

El trabajo no debe exceder ocho (8) páginas tamaño carta (21.6 x 27.9) impresas en espacio sencillo, a un solo lado, incluyendo resúmenes, tablas, diagramas, figuras, referencias y demás. Si el trabajo no cumple con esta especificación será devuelto a sus autores y excluido de publicación.

#### 2. Formato de contenido

El texto deberá estar digitado en espacio sencillo utilizando Microsoft Word para Windows o un procesador de texto equivalente y compatible, en una sola columna, por un solo lado de la hoja tamaño carta (21.6 x 27.9).

Las márgenes superior, inferior, derecha e izquierda, deberán ser de 2,5 cm. El título deberá aparecer dos renglones en blanco por debajo de la margen superior, centrado, en mayúsculas sostenidas, fuente 18 puntos, Arial y en negrilla.

El (los) nombre(s) del (os) autor(es) deberá(n) ir debajo del título, dejando dos renglones en blanco por debajo de éste, utilizando fuente 11 puntos Arial, centrado(s), en negrilla y las primeras letras con mayúsculas. Aquí deben incluirse solamente las personas que fueron incluidas como autores en el resumen enviado. Evite incluir títulos profesionales (Ing. MsC, PhD).

La(s) institución(es) a la(s) que pertenece(n) el(los) autor(es) deberán comenzar a presentarse dejando un renglón en blanco por debajo del(os) nombre(s), utilizando fuente 11 puntos Arial, centrada(s), en negrilla y con las letras iniciales en mayúsculas. En el caso de tener varios autores, de diferentes instituciones, deberá establecerse la asociación respectiva, mediante el uso de superíndices al final de los nombres de los autores y al inicio de los nombres de las instituciones. Al final del documento habrá un espacio titulado "Sobre los Autores", allí y con una extensión máxima de tres líneas por autor deben colocar su título o títulos, el cargo en la institución y el correo electrónico.

El subtítulo Resumen, en negrilla y centrado, deberá aparecer luego de dejar dos renglones en blanco por debajo del(os) nombre(s) de la(s) institución(es). Este texto y el resto del trabajo



deberán estar a espacio sencillo, utilizar fuente 11 puntos Arial, y estar completamente justificado.

Un renglón más abajo del subtítulo Resumen, se presenta su contenido que debe ser similar al aceptado por el Comité Académico, pero cuya forma puede ser mejorada ligeramente si los autores lo estiman conveniente (máximo 350 palabras). **Nota importante: por favor abstenerse de poner citas en los resúmenes.** 

El subtítulo Palabras claves: deberá estar seguido de tres palabras que permitan identificar el contenido del trabajo o su asociación directa. Se escribirá 1 cm debajo de la última línea del párrafo anterior.

El subtítulo Abstract deberá aparecer a continuación, dejando un renglón en blanco por debajo de lo anterior y luego, siguiendo las mismas directrices, luego se incluye la traducción en inglés del resumen arriba presentado. Es importante que el resumen en inglés esté ajustado a la gramática inglesa y no limitarse a una simple y literal traducción. Recuerde que la calidad del resumen tanto en inglés como en español es de influencia para el interés de un lector en el documento completo.

Luego, se incluye la traducción correspondiente a las palabras claves (Keywords).

El cuerpo del trabajo deberá comenzar a desarrollarse (usualmente con la Introducción) dejando dos renglones en blanco, en 11 puntos Arial, en espacio sencillo y completamente justificado (No usar columnas).

Los subtítulos correspondientes a cada una de las secciones del cuerpo del trabajo, comenzando con **1. Introducción** y terminando con **X. Referencias**, serán numerados de forma consecutiva con números arábigos, no deberán contener ningún tipo de animación, deberán ir en 11 puntos Arial, en negrilla, la primera letra en mayúscula y las demás en minúsculas, alineados a la izquierda. Un renglón más abajo, comenzará el desarrollo del texto correspondiente. Entre párrafos se dejará un renglón en limpio.

Las figuras, diagramas, gráficas, fotografías y similares, pueden presentarse a color; deberán ser de buena calidad y estar integrados dentro del texto, en los sitios correspondientes, haciendo parte del máximo de ocho (8) páginas establecidas como límite del documento.

Los pies de página se usaran sólo en los casos en los que sea estrictamente necesario explicar algún apartado del texto principal y se separarán de éste mediante una línea que corra de la izquierda hasta el centro de la hoja, comenzando con la secuencia [n], donde n sea un número único para un pie de página, que será presentado en 8 puntos Arial.



Cada página deberá ir numerada, de forma consecutiva, utilizando números arábigos, centrados en la parte inferior de cada hoja, dentro del espacio establecido en la margen.

Las referencias deben incluir la serie de fichas bibliográficas correspondientes a toda la literatura que merece ser citada en el desarrollo del trabajo. Las referencias señaladas en el cuerpo del documento deberán indicarse mediante el método (autor, año), indicando primero el apellido del autor y el año de su publicación. Todas las referencias listadas al final deberán estar incluidas en el cuerpo del documento y viceversa. A manera de ejemplo, dentro del documento las citaciones deben aparecer así: "En contraste, López (1996)" o "En un trabajo reciente (López, 1996)...". Para el caso de varios dos autores: López, *et al.* (1996) o (Gracia, *et al.*, 1996).

Al final del texto, deberán aparecer listadas en orden alfabético. A continuación se ilustra la forma de presentación de esta lista:

# • Artículos de revistas

Berrio, A. C. and Perez, S. J. (2002). Towards a new concept on engineering education. Journal of Educational Technology, Vol. 24, No. 12, pp. 269-286.

#### Libros

Acosta, J. (2001). Ciudades del Conocimiento. Panamericana formas e impresos, Bogotá, D.C., pp. 116.

#### Memorias de congresos

Eppinger S.D. and Salminen V. K. (2001). Patterns of product development interactions. Proceedings of ICED '01, Vol. 1, Glasgow, pp. 283 - 290.

#### Fuentes electrónicas

University of Hong Kong. (1997, June). Final report: Ad Hoc Group for Learning Technologies. Consultado el 21 de mayo de 2002 en <a href="http://www.hku.hk/caut/Homepage/itt/5">http://www.hku.hk/caut/Homepage/itt/5</a> Reports/5 1AdHoc.htm

Redacción de la ponencia: El texto debe ser redactado de manera clara, objetiva, concreta, técnica y en tercera persona. No desarrolle párrafos extensos, pueden desorientar al lector. Por favor revise cuidadosamente su ponencia antes de enviarlo.

Tenga en cuenta que no se aceptarán aquellas ponencias que no respeten las instrucciones anteriormente mencionadas.



# 3. Derechos de autor

Todos los trabajos serán compilados en las memorias de la Reunión Nacional ACOFI 2011 "Acciones y cambios en las facultades de ingeniería". Esta publicación será realizada por la Asociación Colombiana de Ingeniería, ACOFI, dando los créditos correspondientes a todos los autores. Dicha publicación no implica ningún reconocimiento en dinero para los autores.

La responsabilidad del contenido de las ponencias es de los autores, además, se deberá contar con la autorización respectiva para la reproducción de cualquier ilustración, texto, tabla o figura, tomados de otros autores y/o fuentes. ACOFI no asume responsabilidad por las opiniones expresadas en los documentos publicados. Una vez la ponencia es aceptada, los autores deberán suministrar a la Asociación, su autorización de publicación por escrito (ver formato en la página web del evento).

# 4. Entrega de trabajos

El trabajo deberá ser presentado en versión digital, en un solo archivo en formato de Word (<u>no se acepta formato PDF</u>), incluyendo imágenes, tablas, gráficos y demás. Debe ser enviado por correo electrónico a la dirección <u>reunal@acofi.edu.co</u> a más tardar el día **3 de junio de 2011.** La ponencia deberá ser enviada acompañada de una carta de originalidad y autorización para su publicación firmada por los autores del trabajo. Es necesario enviar por correo físico la carta de autorización firmada antes del 3 de junio de 2011, a la carrera 68 D 25B-86 Oficina 205, Bogotá. En la página web (<u>www.acofi.edu.co</u>) se encuentra un modelo de carta.

Los trabajos aceptados y que cumplan con todas las especificaciones señaladas en este instructivo serán publicados en las Memorias del Evento.

Asociación Colombiana de Facultades de Ingeniería -ACOFI-Teléfono + 57 1 4273065 Carrera 68D N° 25B – 86, oficina 205, Bogotá, Colombia acofi.edu.co \* reunal@acofi.edu.co



# TÍTULO ARIAL 18 PT MAYÚSCULAS SOSTENIDAS NEGRILLA CENTRADO

Autor 1 arial 11 puntos negrilla centrado (expositor subrayado)
Autor 2
Autor 3

Institución\_ arial 11 puntos negrilla centrado Ciudad, País

# Resumen (arial 11 pt negrilla centrado)

Arial 11 puntos, justificado. Resumen, Res resumen, res Resumen, Res resumen, Res resumen, Res resumen, Res Resumen, Res resumen, res Resumen, Res resumen, res Resumen, Res resumen, res Resumen, Res resumen, res Resumen, resumen, Resumen.

Palabras claves: resumen, resumen, resumen.



# Abstract (arial 11 pt negrilla centrado)

Arial 11 puntos, justificado Abstract, Abstrac abstract, Abstra abstract, Abstra abstract, Abstra abstract, Abstra abstract, Abstra abstract, Abstra abstract. Abstract. abstract. Abstract. Abstract. Abstract. Abstract. Abstract. Abstract. abstract, Abstra abstract, Abstra abstract, Abstra abstract, Abstra abstract, Abstra abstract, Abstra abstract, Abstra abstract, Abstract, Abstract, Abstract, Abstract.

Keywords: abstract, abstract, abstract.

# 1. Introducción (arial 11 pt negrilla alineado a la izquierda)

Arial 11 puntos, justificado Texto, t texto, te texto, te texto, te texto, te texto, te texto, te texto, te texto, te texto, te texto, te texto, te texto, te texto, te texto, te texto, te



texto, te

# 2. Subtitulo 2 (arial 11 pt negrilla alineado a la izquierda)

Arial 11 puntos, justificado Texto, t texto, te texto, te texto, te texto, te texto, Te texto, te texto, te texto, te texto, te texto, te texto, te texto, te texto, te texto, te texto, Te texto, te texto, te texto, texto Texto, texto, texto.

# 3. Subtitulo 3 (arial 11 pt negrilla alineado a la izquierda)

Arial 11 puntos, justificado Texto, t



texto, te

# 4. Subtitulo 4 (arial 11 pt negrilla alineado a la izquierda)

Arial 11 puntos, justificado Texto, t texto, Te texto, te texto, te texto, te texto, te texto, te texto, te texto, te texto, te texto, te texto, te texto, te Texto, te Texto, te Texto, te Texto, te texto, te texto, te texto, te texto, te



# 5. Referencias (arial 11 pt negrilla alineado a la izquierda)

#### Artículos de revistas

Berrio, A. C. and Perez, S. J. (2002). Towards a new concept on engineering education. Journal of Educational Technology, Vol. 24, No. 12, pp. 269-286.

#### Libros

Acosta, J. (2001). Ciudades del Conocimiento. Panamericana formas e impresos, Bogotá, D.C., pp. 116.

# Memorias de congresos

Eppinger S.D. and Salminen V. K. (2001). Patterns of product development interactions. Proceedings of ICED '01, Vol. 1, Glasgow, pp. 283 - 290.

# Fuentes electrónicas

University of Hong Kong. (1997, June). Final report: Ad Hoc Group for Learning Technologies. Consultado el 21 de mayo de 2002 en <a href="http://www.hku.hk/caut/Homepage/itt/5">http://www.hku.hk/caut/Homepage/itt/5</a> Reports/5 1AdHoc.htm

#### Sobre los autores

Autor 1: Ingeniero Civil, Máster en estructuras, Doctor en Filosofía de Universidad xx . Profesor titular. autor1@acofi.edu.co

Autor 2: Ingeniero Ambiental, Máster en Aguas residuales, Doctor en Filosofía de Universidad XX. Profesor titular. <a href="mailto:autor2@acofi.edu.co">autor2@acofi.edu.co</a>