## Curriculum Vitæ

Stefan Björk



#### Arbetslivserfarenhet

- 2011–2016 **Doktorand**, Umeå universitet, Institutionen för psykologi & Umeå centrum för genusstudier (UCGS).
  - Planering och genomförande av forskningsprojekt.
  - Problemanalys och formulering av forskningsfråga.
  - Informationssökning, inläsning på samt kritisk granskning av tidigare forskning.
  - Rekrytering av forskningsdeltagare och genomförande av intervjuer.
  - Akademiskt skrivande och rapportering av forskningsresultat.
  - Undervisning på psykologprogrammet och handledning av examensuppsatser.
- 2009–2010 Universitetsadjunkt, Umeå universitet, Institutionen för psykologi.
  - Undervisning huvudsakligen i statistik, forskningsmetod och vetenskapsteori.
  - Kursansvarig för psykologprogrammets metod- och statistikkurs på termin 1: planering, arbetsfördelning, schemaläggning, examination.
- 2008 Forskningsassistent, Umeå universitet, Institutionen för psykologi.
  - Statistisk analys av ASI-intervjuns (Addiction Severity Index) prediktiva styrka.
  - Psykometrisk utvärdering av ASI-intervjuns kliniska index.
- 2004–2008 Sommarvikariat under psykologutbildningen, bland annat som behandlingsassistent inom Umeå kommuns missbruksvård och mentalskötare vid Psykiatriska kliniken vid Norrlands universitetssjukhus.
- 1992–2003 Olika anställningar inom IT: drift av Unix-system, nätverk, IT-säkerhet och programmering.

## Utbildning

Fil. dr. i psykologi, Umeå universitet, Institutionen för psykologi & Umeå centrum för

genusstudier (UCGS).

Avhandlingstitel: Män möter mödravård: om betydelsen av »vi« i mötet med mödrahälso-

vård, förlossningsvård och BB-vård.

2009 **Psykologexamen**, Umeå universitet, Institutionen för psykologi.

Examensuppsats: Anpassning av ASI-intervjuns kliniska index till svenska förhållanden.

1988–1991 Naturvetenskaplig linje, Katedralskolan, Skara.

# Övrig utbildning

2002-2003 Musiklinjen, Folkuniversitetet, Umeå.

- Allmän musiklära, musikhistoria och gehörs-, harmoni-, sats- och rytmlära.
- Arrangering och komposition.
- Ensemblespel samt individuell instrument- och sångträning.

### Språkkunskaper

Svenska Modersmål. Engelska Mycket goda. Tyska Grundläggande.